

RÁDIO VILÁGHIRADÓ

Színházi Élet melléklete a 14. számhoz.

1934 március 25-31.



Szpiker:
Hevesi Sándor

Hunyadi Lászlót most a márciusi szabadság-ünnep alkalmából kaptuk, de általában túlsoksor kapjuk. A rádió operaközvetítései elengedhetetlenül szükségesek és elképzelhetetlenül fontosak; de mindenki beláthatja, hogy ezek a közvetítések csakis akkor tölthetnek be bizonyos zenei kulturlivvatást,

márc.
15
csüt.

ha lassankint és fokozatosan, esetleg odailió conference-ok segítségével a legnevezetesebb magyar operákat csakúgy beleviszik a magyar közönségbe s egyúttal meggyőzve őt arról is, hogy a cigánymuzsikán kívül is van magyar zene, amelyet ismernie kell minden magyar embernek. Alig hiszem, hogy céltudatos program és megfelelő módszer nélkül ez a feladat megoldható lenne. Elismételgetni a hallgatónak azt a bizonyos egy-két operát, útbaigazítás és vezetés nélkül, ez eddig sem hozott eredményt és ezután sem fog hozni. Pedig külföldön olyan két ragyogó mintakép világít elénk, mint Varsó és Prága. Miért ne lehetne egy kis jóakarattal ugyanazt elérni, amit ezek a stúdiók máris elértek. Jóakaratot mondok, mert tehetségben igazán nincs hiány minálunk.

Este *Siklós Albert* és *Zsolt Nándor* szerzeményeiből kötöttek egy bokrétúra valót a stúdióban és a hangverseny egészen élvezetes is volt, de a nagy érdekességeket ezúttal is külföldről kaptuk. Milanóban *Reiner Frigyes* vezényelte a szimfónikus zenekart, amely a legnemzetközibb műsorrall szolgált s egy estének a keretében hozta Berliozt, Strauss Richárdot, Mozartot, Tommasinit és Muszorgszkijt. Egy karmester, aki ezzel a sokféleséggel meg tud birkózni, az igazán díjat érdemel s *Reiner Frigyes* mindig újból igazolja azokat, akik vérmes reményeket fűztek hozzá már huszonötévvvel ezelőtt, amikor úgyszólván még mint zeneakadémiai növendék dirigálta a zenekart a Népszínház-Vigoperának »Az ember tragédiája« előadásain. Sottens Párizsból Mozart Don Juan-ját közvetítette, amely a párizsi nagy Operának legújabb sikere, ahol Bruno Walter szerepel, mint betanított kar-



4 lámpás

GLOBUS-ORION

a kitűnő Európavevő P.175..

Sternberg

Kir. udv. hangszergyár Budapest VI Rákóczi-ut. 60

nagy s Donna Annát Germaine Lubin énekl, akinek pár évvel ez előtt a budapesti Operaházban is gyönyörű sikerei voltak. Mozarttal úgy vannak a franciák, mint Goethe-vel. A magukénak tekintik. Igaz, Goethe is, Mozart is annyira európaiak voltak, hogy a legmaibb németek alig akarják őket a magukénak tekinteni. Goethe és Mozart már semmit sem veszhetnek. Ők szebbé és gazdagabbá tették a világot mindazok számára, akik nem süketek és nem vakok. Átléptek minden sorompót és minden határt, fölülállanak minden szabályon és minden tilalmon s nincs olyan háború, amely után akár a nyertes, akár a vesztes fél kisajátíthatná őket.

márc.
17
szomb.

Paulini Béla népdal- és népszokásmentő országos akciója megérdemel minden dicséretet és támogatást. Akárhány új falut fedez fel nekünk, hozsánnával fogadjuk, hiszen minden felfedezésével csak gazdagít bennünket. Helyeslünk minden reklámot és minden propagandát, melyet e népi ügy érdekében mozgosítanak, de a józan belátás és művészi meggyőződésnek is megvannak a maga érdekei és területei és így nem tudunk belemenni abba, hogy az egyes bokrétaavató estéket, ezeket a szemnek való és mindenképp felett a szemet gyönyörködtető látványokat bekapcsolják a rádióközvetítésbe, amely amúgy is annyi kívánni valót hágy fenn. A hallgatóságok jogos igényeinek és kívánságainak ilyenét mellőzésébe nem tudunk belenyugodni, ma még kevésbé, mint a múltban, mert sajnálattal kell látnunk, hogy — talán pénzügyi okokból — a nagyobb szabású produkciók egyre gyérülnek, a jelentéktelen vagy meg nem felelő számok pedig egyre szaporodnak a stúdió műsorán. Ha már előre nem tudunk haladni, legalább ne fejlődjünk vissza, ha jelentősebbé nem tudják tenni a műsort, legalább kerüljék a mikrofon elé nem való, egyórással vagy még annál is hosszabb »teljesítményeket«.

márc.
18
vasárnap.

Dickens Károly az örök útítársak gárdájához tartozik s mindig lehet élvezetes, akár olvasva, akár színpadról hallva, sőt egy pár igen érdekes film is készült már belőle s egészen bizonyos, hogy a hangosfilm sem fogja sokáig kiaknázatlanul hagyni az emberi szituációknak és emberi furesaságoknak ezt a nagyszívű mesterét. Még a színpadra erőltetett »Dorrit kisasszony« ellen sincs kifogásunk, bár *Schönthan* Ferenc elég bizonytalan kézzel ültette át színpadra ezt a nagyhatású regényt. Ebben a formában jóval a világháború előtt sikere is volt a Vígyszínházban, ahol *Varsányi Irén* adta a címszerepet. Már akkor feltűnt a fordítás darabossága, sokhelyütt kínos magyartalansága, amely annyi idő után még jobban kiütöközik s rádión keresztül hallva egyenesen megbotránkoztató. »Jól benne vagyok a dühben«, — mondja például az egyik főszereplő s az ilyen kifejezésektől csak úgy hemzseg a darab. Hogy milyen gyatra a fordítás, legjobban abból tűnik ki, hogy alig hallottunk még a stúdióból prózai darabot, amely a hamis és hibás hangsúlyoknak ilyen tömegét zúdtotta volna a némaságra kárhóztatott hallgatók fülébe. Az első felvonás beközdő jeleneteit (a mikrofon előtt ezekben kell megteremteni az adások hártónének egész atmoszféráját) a színészek úgy hadarták le, mintha egy negyedóra múlva már valamelyik színházban kellett volna föllépniük, úgy hogy ezek a jelenetek teljesen céljukat tévesztették. A darab levegőjét csakis akkor kezdtük érezni, amikor belépett a dialógba *Somlay Artúr*, aki egy pillanat alatt atmoszférát teremtett maga körül, helyes tempóval és tagolással s a beszéd jellemző árnyalataival varázsolta elének az öreg Dorrit alakját, úgy, hogy megint bebizonyosodott, mennyi illúziót lehet

adni rádión keresztül, ha öntudatos művész nyúl a szerephez. Fanny és Anny, Keresztessy Mária és Tökés Anna, külön-külön egy darabban minden valószínűség szerint nagyon jók lettek volna, ebben a darabban és egymás mellett, egymást rontották, sőt paralizálták. Nagy ellentét helyett nagy rokonságot és hasonlóságot produkáltak, amiről ők természetesen nem tehetnek. A hangok megfelelő összeválogatása nélkül (ami sokszor kínos és hálátlan művelet) nem lehet kielégítő prózai előadást létrehozni s ha gyökeresen nem szakítanak az eddigi módszerekkel, sem az előadások, sem a kritikák nem lesznek jobbak.

márc.
19
hétfő

Hétfőn este a bécsi Staatsoper a »Bajazzók« mellett a »Parasztbecsület«-et adta, amelyben *Németh* Mária volt Santuzza és *Pataky* Kálmán Turiddu. Amióta operát adnak a világon, soha még egyfelvonásos operának olyan maradandó és kiterjedt sikere nem volt, mint a Parasztbecsületnek. Ez a kis opera bizonyos fokig olyan, mint a Carmen: — egyetlen, a maga nemében, pièce unique, amelyből csak egy van a világon. Még az sem árthat meg neki, hogy legtöbbször együtt adják a Bajazzókkal, amely majdnem olyan népszerű, de közel sem olyan értékes. Szövegileg szinte egyenrangú ez a két elpusztíthatatlan opera, de a Bajazzók mégis csak virtuóz játék, nagyszerű csinálmány, nem egy friss és fiatalos zenei zeni spontán és közvetlen megnyilatkozása, mint Mascagni lázas hevületű Parasztbecsülete. Egy olyan lírai Turidduval, mint Pataky és egy olyan drámai Santuzzával, mint *Németh* Mária: ez a kis opera épp oly magávalragadó és szívethűvölő, mint volt negyvenöt évvel ezelőtt, amikor úgy röppent föl Európa zenei égboltjára, mint egy zengő és szikrázó meteor.

márc.
20
kedd

A »Kis Színpad« Gyula diák egy dramolettjét hozta, amelyet csak nemrég adtak nagy színpadon, mint egy triptichon harmadik darabját. Aztán — újabb szokás szerint — megint hanglemezeket következtek, tarka-barka összeállításban. Sokkal érdekesebb és szórakoztatóbb volt a »Régi magyar zeneművek« című sorozat, amelyet Major Ervinnek, a kitűnő fiatal zenetudósnak előadása vezetett be. Ebben az összeállításban legalább volt értelem és rendszer.

márc.
21
szerda

Mit közvetíthettek volna az Operaházból egy szerdai estén! Csakis »A mosoly országát« — a jó ég tudja hányadszor. Mi cél és mi öröm lehet e százszor adott operett újból meg újból való közvetítésében, igazán nem bírjuk megérteni s az operaközvetítések e túlkényelmes elintézésében semmiképp sem láthatjuk a rádió operai műsorának megoldását. Nem is kell nagy muzikusnak lennie a hallgatónak, aki helyett inkább a bécsi szimfonikus hangversenyt kapcsolta, amelynek műsorán Beethoven kilencedik szimfóniája állott s még a zeneileg kevésbé műveltek is inkább Rómával értették meg egymást, ahonnan operát élvezhettek.



Jövő szombaton végre két magyar író ad a rádió. *Herczeg* Ferenc »Péter és Pál« és *Heltai* Jenő »Karácsonyi vers« című egyfelvonásosát. Mind a két kis mű fölötte alkalmas arra, amit a rádió prózai előadásai oly tüntetően mellőznek: az árnyalatos, sokszínű beszédre. Utána persze dzsessz zenekar és az egész szombati műsorban nincs egy félórára való komoly zene, ha csak a délután leadandó hanglemezek egyes operai számainak nem tekintjük annak. Utóvégre

van sok zenekedvelő, aki csakis vagy főképp szombaton ér rá erre a nemes szorakozásra. Ezek a magyar rádióban kopialásra és bűjtre vannak helve. A hosszú-hosszu műsorból legalább egy *oracskát* megis nekik illenek szentelni — és a jó zenének.

A külföldi műsor a jövő heten — a nagytetre való tekintettel — szokatlanul gazdag s a zeneirodalom legnagyobb remekeivel szolgálja az ünnepnapokat. Vasárnap Amsterdamból és Münchenből a *Mate-passió*, Bécsből Mozart *Requiemje*, Langenbergből Haydn »*Évszakok*« című oratóriuma vehető, szerdán pedig Varsóból Wagner »*Parsifal*«-ja. Csütörtökön Prága Dvorzsak »*Stabat Mater*« című oratóriumát, Boroszló Bruckner nagy F-moll miséjét, Róma pedig Verdi *Requiemjét* hozza. Nagypénteken az összes nemzet állomásokon Beet-hoven »*Missa solemnis*«-et adják le, Varsó nagy hangversenyt hirdet csupa egyházi zenéből, Daventry pedig Bach János-passióját fogja hozni. Zagráb ezen az estén adja *Parsifalt* s e leghusvétibb zeneurá-mát nagyszombaton a bécsi Operából is közvetítik. Ugyanekkor Brüsszel a *Mate-passiót* hozza. Káprázatosan gazdag és ünnepi mű-sor, amely önkéntelenül azt a kérdést kelti fel az emberben, miért nem alkalmaznak minden műsört az alkalomhoz, miért nincsenek tekintettel fontos aktualitásokra, jelentős dátumokra, nevezetes évfor-dulókra, szóval miért nem kapcsolják a műsört állandóan eleven adottságokhoz? Kétségtelen, hogy a husvétünnep hangulata világ-szerte emeli és fokozza e zenei remekművek hatását, de az is bizonyos, hogy az egyes produkciók minden esetben érdekesebbek lehetnének, ha nem minden tekintet és tervszerűség nélkül kerülőnek bele a rádiók játékrendjébe, ahogy mostan szokásos. Prózai darab egész nagyhétén csak egy van, amely az ünnepi alkalomhoz teljesen illő: nagypénteken Párizsban Froment *passiójátékát* adják és szinte ért-hetetlen módon egész Európa nagyheti műsorán ez az egyetlen *passiójáték*, pedig ezekből — megfelelő zenei feldolgozással — igazán könnyű volna igen hatásos és fölemelő »hangjáték«-ot írni és szinte csodálatos, hogy nem akadt még senki, aki ezt a hálás műfajt mik-rofónra alkalmazta volna. Ibsen »*Peer Gynt*«-je, amelyet Brüsszelben fognak adni nagyszombaton, nem rossz választás ugyan, de ha már *passiójátékot* nem akartak, ami a legtermészetesebb és legkielégí-tőbb megoldás, Goethe »*Faust*«-ja a maga csodálatos husvétünnepi jelene-teivel jobban megfelelt volna az alkalomnak, mint *Peer Gynt*. Lipese zöldesütörtökön Schiller »*Tell Vilmos*«-át adja kísérőzenével, a kellő megrövidítéssel. Ez egyike lehet a legszebb rádió-dramáknak. *Tell Vilmos* tele van olyan költői tirádákkal, amelyek nem veszítenek a mikrofón előtt. Drámaiságuk és dallamosságuk csak meleg orgánu-mot és értelmes tagolást kíván, hogy teljes erejében érvényesülhessen.

Az operai műsorról ezúttal a külföld sem erőlteti meg magát. Bizet »*A grönghalászosok*« című operája, amelyet nagyszombaton Beromünsterből közvetítenek, legalább zenei csemege, amelyhez fran-cia területen kívül nem igen lehet hozzájutni, de Kreutzer egykor oly kedvelt regényes operája, »*A granadai éji szállás*« (Berlinből és Boroszlóból vasárnap) nem nagyon lelkesítheti a rádióhallgatókat. Az operai műsor kiszélesítése és gazdagítása a külföldi stúdióknak is aktuális kérdéssé kezd válni. Nem lehet harmine operából megélni, amikor még nálunk is volt idő (tehát: nem mese ez, gyermek!), ami-kor *nyolcan* operát játszottak és énekeltak. A rádió nagyzüzem, világ-üzem és nem folytatható a szatésboltok keretei között sem itthon, sem a külföldön.

BUDAPEST I.

9.30—10.25-ig: Református Istentisztelet a Kálvin-téri templomból. Predikál Muraközy Gyula lelkész.

10.30: Hírek.

11.00—12.15-ig: Passió és szentbeszéd a kir. udvari és várplebánia templomból. A Passiót a Központi Papnevelő Intézet énekkara adja elő Koudela Géza dr. vezetésével. — Szentbeszédet mond Artner Edgar dr. egy. m. tanár, a Központi Papnevelő Intézet tanácsnoki felügyelője.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

12.30: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Fridt Frigyes. Csajkovszkij-hangverseny. 1. 1812-ben, nyitány. 2. Capriccio Italiano. 3. IV. szimfónia.

Szünnetben: »Rádiókrónika.« Elmondja Papp Jenő.

2.00: Hanglemezek. — Strauss Richard: Rózsalorag — keringő (Berlini Filharmonikusok). Bizet: Carmen — virágária (Carl Martin Oehman). Gounod: Faust — ékszerária (Berta Kirina). Liszt: Tarentella (Berlini Filharmonikusok). Bizet: Carmen — torcadortel (M. Bohnen). Proch: Téma és variációk (Szabó Lujza). Mascagni: Parasztbecsület — intermezzo (Berlini Filharmonikusok). Verdi: Aida — ária (Martin Oehman). Offenbach: Hoffmann meséi (kórus és a Berlini Filharmonikusok). Padre

Martini—Kreisler: Andantino (Jan Dahmen). Grieg: Troidhaugeni nász (Berlini állami operaház zenekara).

3.00: A m. kir. földmívelésügyi minisztérium rádióelőadássorozata. — Székács Elemér m. kir. gazd. főtanácsos: Időszerű gazdasági tanácsadó.

3.45: A Budai Dalárda. Vezényel Endre Béla. 1. Gregorian énekek: a) Kyrie (Missa Orbis Factor); b) Victimae pascali (húsvéti sequentia). 2. XIII. századi ismeretlen szerző Congauçant catholici (spanyol zárandokének). 3. Két régi madrigal: a) Lechner: Szalmas ének; b) Friderici: Immár a tavasz. 4. Magyar szerzők: a) Ottó F.: II. magyar madrigál; b) Vaszy V.: Gyászindó; c) Lányi V.: Szülőföldem; d) Vásrhelyi Z.: A csárdában; e) Kodály Z.: Bortal.

4.30: »Óskori aranykincs a Nemzeti Múzeumban.« Tompa Ferenc előadása. (Közművelődési előadássorozat.)

5.00: A Fejes-szalónzenekar műsora Kalmár Pál énekszámával. 1. Linekó: Vénusz a földön — nyitány. 2. May—Szécsén: Keringő és slowfox a »Dalol a vágy« c. film-ből (Kalmár). 3. Zerinváry—Iliczky: Hazudik az álom — tangó (Kalmár). 4. Morena: Halló, itt Bécs — vidám egyveleg. 5. Hajdu Imre—Szécsén Andor: Cserebogár szállj — dal (Kalmár). 6. Strauss János: Virágko-

szorú — keringőegyveleg.

7. Kamjonkai—Szántó: Maga már nem nekem való — tangó (Kalmár). 8. Vértes—Szécsén: Szerelemes lettem tegnap este — tangó (Kalmár). 9. Itt a tavasz — revü. Összeállította Fejes János.

6.15: Göthné Kertész Eila és Göth Sándor jeleneteket adnak elő.

7.00: A rádió júniusi tárgysorsjátékának ismertetése.

7.20: A m. kir. Mária Terézia 1. honvédgyalogezred zenekara. Vezényel Friesay Richard. 1. Dohnányi Ernő: Magyar induló. 2. Robrecht: Keringőegyveleg. 3. Abraham: Viktória — operett-egyveleg. 4. Pécsi József: Piccadorok felvonulása. 5. Aston—Ketelbey: Zenéi meglepetések — egyveleg. 6. Recktenwald: Mindig előre — vidám indulóegyveleg.

8.20: Sport- és úgétversenyeredmények.

8.35: »Néhány lap egy көvér ember naplójából.« Huszár Károly (Pufi) csevegése.

9.05: Ifj. Sáray Elemér és cigányzenekara muzsikál.

9.45: Hírek.

9.55: A londoni rádióállomás műsorának ismertetése.

10.05: Európai hangverseny. A londoni rádióállomás műsorának közvetítése. Közreműködik az angol rádió zenekara és énekkara Solomon (zongora) és Arthur Catterall (J. hegedű). Vezényel Adrian Boulton. 1. Elgar: Bevezetés és allegro con nobretyesre és vovós-

zenekarra. 2. Walton: *Hangverseny szimfónia* Longorára és zenekarra. 3. Dellius: *Appalachia*.

11.30: Heineemann Ede Jazz-zenekarának műsora. 1. Gifford: *Foxrott*. 2. Seide: *Baba és paprikajancs — foxrott*. 3. Vértés Henrik: *Tangó*. 4. Venti: *Wild dog* (jazz hegedűszóló). 5. Wood: *Foxrott*. 6. Archer: *Foxrott*. 7. Salver Béla: *Néz meg az anyját — foxrott*. 8. Grosz Alfréd: *Csak az volt a bűnöm — keringő*. 9. Moesányi László: *Záróinduló*.

BUDAPEST II.

3.00—3.45-ig: Hangtémék. Rossini: *A tánc* (Jan Kiepara). Marchesi—Frey: *La Foletta* (Tauber Richard). Gordigiani: *Santa Lucia* (Schmidt József). Gentner—Reisch: *Sag mir's immer wieder* (Eggerth Márta). Lehár—Löhner: *Giuditta — aial* (Tauber Richard). Dr. Sándor—Szenes: *Nem kívánok semmi rosszat* (Sebő Miklós). Szécsi: *Krizantémum* (Sárossy Mihály). László—Magyarádi: *Anyám szíve* (Sebő

Miklós). Frümke—Klabunde: *Fern im sonnigen Süden — tangó* (Renard zenekara). Porter: *Nap-pal és éjjel* (Harry Roy zenekara). Kola—Kovács: *Bizza rám nyugodtan az életét* (Dobbbri zenekara, Kalmár Pál). Márkus—Harmath: *Csiki, csiki, csikk — foxrott* (Dobbbri zenekara, Kalmár Pál). Saphir—Erdélyi: *Cigány, mért zokog úgy a dalod?* (Dobbbri zenekara, Kalmár Pál).

7.26-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 2.50: Bach: *Máté-passió* az amsterdami Concertgebouw-ból (közreműködik Durigo Ilona). Hilversum.
3.00: Mozart: *Rekviem*, Wien.
6.35: Bach: *Máté-passió*, vezényli: Hans Knappertsbusch, München.
8.00: Haydn: *Az évszakok*, oratórium, Langenberg.

Opera és operett:

- 5.00: Operaközvetítés Róma.
7.30: »Az ostoba Janesi«, Nedbal balletje öt képhez, Bratislava és Praha.

- 7.35: »Rigoletto«, Verdi operája a danzigi városi színházból, Heilsberg.
8.00: Operaközvetítés Ljubljana.
8.00: »A granadal éji szállás«, Kreutzer romantikus operája, Berlin és Breslau.
8.45: »A kék mazur«, Lehár operettje, Róma.
9.00: Operaközvetítés Milano.

Tánczene:

- 5.00: Beograd.
5.10: Heilsberg.
5.30: Zagreb.
6.00: Brüsszel flamand.
11.30: Lipese.
11.30: Luxemburg.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 9.00: Torna.
9.30: Pravoszláv istentisztelet.
11.00: Népdalok harmónikán.
11.30: Csevegés.
12.05: Rádiózenekar.
12.30: Könnyű zene.
1.00: Gramofon.
1.40: Hírek.
3.00: Könnyű népzene dalokkal.
5.00: Tánczene.
6.55: Hírek.
7.00: Könnyű zene ének-számokkal.
8.10: Gramofon.

- 8.20: Tavasz dalok, versek és hegedűszámok.
9.10: Gramofon.
10.05: Közvetítés Londonból.
10.45: Cigányzene.
11.15: Gramofon.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny Brémából.
8.25: Gramofon.
8.55: Istentisztelet.
11.00: Versek és zeneszámok.
11.30: Lipese.
12.00: Heilsberg.
2.15: Gyermekeknek.

- 3.00: Kis hangjáték.
4.00: Rádiózenekar. — Kullak: Ünnepi polonaise. Weber: Preciosa, nyitány. Beck: Menuett. Flotow: Mártha ábránd. Bortkiewicz: Ezeregyjé, meseszvit. Schubert—Liszt: *Induló*. Lange: *Hangulatok*, szvit. Delibes: *Sylvia*, balettszvit.
6.00: Zenés hangképso-rozat a tavaszról.
7.30: Sport.
8.00: »A granadal éji szállás«, C. Kreutzer két-felvonásos romantikus operája.
9.45: Kamarazene.
10.30: Rádiózenekar. —

Lankien: Induló. **Auber:** A portici néma, nyitány. **Borodin:** Nocturno. **Smetana:** Az eladott menyasszony, részletek. **Rust:** Spanyol virágok. **Corneilius:** Dal. **Ailboud:** Paraszt szvit. **Juel—Frederiksen:** Északi hangulatkép. **Grieg:** Troidhaugeni nászmenet. **Flotow:** Stradella, nyitány. **Lacombe:** Tavaszai ständchen. **Gillet:** Babatánc. **Järnefeldt:** Bölcsődal. **Teike:** Induló.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.40: Rádiózenekar.
3.00: Közvetítés az Ausztria—Svájé futballmérkőzésről.
7.00: Sporthírek.
8.00: Énekklari hangverseny.
9.30: A rádió zenekarának rövid hangversenye.
9.50: Sporthírek.
10.00: Közvetítés Londonból.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.45: Praha.
8.30: Brno.
9.00: Kosice.
10.15: Jugoszláv kamarazene. **Jarnovic:** Allegro és andante a III, vonósnégyesből. **Branovic:** Nocturno. **Lhotka:** Scherzo. **Gotovac:** Vonósnégyes, esdur. **Slavenski:** II, vonósnégyes.

11.00: Praha.
4.00: Brno.
5.30: Kosice.
6.15: Magyar nyelvű közvetítés.
6.25: Szalónzene. **Leopold:** Magyar egyveleg. **Kéler:** Magyar vigjátéknyitány. **Vecsey:** Valse triste. **Lehár:** Mariska, dal és csárdás.
7.00: Praha.
7.10: Praha.
7.30: »Mese az ostoba Jancsiról« **Oskar Nedbal** balettlje őt képben.

10.00: Praha.
10.20: Magyar nyelvű hírek.
10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.
8.25: Gramofón.
9.05: Katolikus hitentisztizlet.
10.20: Dalok diákoknak-karon.
11.30: Lipcse.
12.00: Hellsberg.
3.30: Gyermekeknek.
4.00: Mandolin és gitárzenekar. **Schau:** Himnusz. **Verdi:** Rigoletto, ábránd. **Zeller:** A madarász, részletek. **Zikov:** Romanesca. **Breu:** Vasárnapi dal. **Schau:** A Volga partján. **Rückert:** Intermezzo. **Lattann:** Induló. **Komzák:** Müncheneri gyermekok. **Meissner:** Induló.
6.00: Felolvasás.

6.40: **Willy Kopmann** zongorázik. **Schubert:** Szonata, a-dur, op. 164. **Dombrovski:** Változatok egy téma felett.
7.10: Elmények az éjjeli nap országában. **Felolvasás gramofónlemezekkel.**
8.00: Berlin.
10.00: Hírek.
11.00-tól Berlin.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.45: Praha.
8.30: Orgonahangverseny. **Buxtehude:** Preludium és fuga, fis-moll. **Muffat:** Passacaglia, g-tyánk. **Pachelbell:** Toccatyánk. **Pachelbe:** Toccatyánk, f-dur. **Böhm:** Preludium és fuga, c-dur.
9.00: Praha.
9.55: Szalónzene. **Fucik:** Marinarella, nyitány. **Komzák:** A szép zöld Narenta, keringő. **Grossmann:** Csárdás. **Siede:** János bogárka. **Komzák:** Colorado, induló.
1.45: Gramofón.

Vasárnap

4.00: Tavasz versek és zeneszámok. **Weber:** Ünnepi nyitány. **Versék.** **Kricka:** Ifjú tavasz, op. 29. (dalciklus). **Vieniavaki:** A csalogány. **Hubay:** Zephir. **Versék.** **Thomas:** Hamlet, balettzene. **Fibich:** Tavasz dal. **Chvála:** Tavasz dal. **Ridky:** Május mese. **Novák:** Májusom, op. 20. **Versék.** **Strauss:** Tavasz hangok. **keringő.** **Sinding:** Tavasz zsongás.

5.30 **André Alvin** párizsi hegedűművész hangversenye. **Vieniavaki:** Polonaise. **Turina:** Költemény. **Sarazate:** Spanyol táncok. **Ravel:** Cigányial.

5.55: Gramofón.
6.00: Német nyelvű közvetítés, felolvasás, majd egyházzenei hangverseny. **Énekszámok.**

7.00: Praha.
7.15: A sztratoszférarepülésről.
7.30: Bratislava.
9.30-tól: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

12.00: Szalónzene.
1.00: Szórakoztató zene.
2.10: Rádiózenekar.
6.00: Tánczene.
7.15: Gramofón.
7.30: Harmonika.
7.50: Gramofón.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Rádiózenekar.
Bury: Futballista induló. **Flotow:** Martha, nyitány. **Waldteufel:** Keringő. **Offenbach:** Ábránd. **Gillet:** Pillangóvadász. **Wiedoft:** Hiúság, keringő saxofónra és zenekarra. **Massenet:** Herodiás, részletek. **Friedmann:** Szlav rapszódia.
10.05: Közvetítés Londonból.
11.40: Könyv zene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 485.2 m 15 kw

12.00: Gramofon.
1.00: Rádiózenekar.
2.10: Könnyű zene.
2.40: Könnyű zene.
6.00: Szórakoztató zene.
7.15: Szalonzene.
8.15: Szentbeszéd.
9.00: Részletek a »Sevillai borbély« című Rossini operából. Zenekari és énekari számok. A szünetben Beaumarchais »Sevillai borbély« című vígjátéka.
11.10: Szórakoztató és tánczene.

BUGURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

10.45: Egyházi zene.
11.00: Rádiózenekar.
Mendelssohn: A szép Meluzina, nyitány. Dubois: Farandole, szvit. Rossini: A sevillai borbély. Ábránd. Gilbert: Az ártatlan Zsuzsi, egyv. Debussy: Esquisse symphonique.
12.00: Gramofon.
12.15: Rádiózenekar.
Moréna: Dividendák, egyveleg. Strauss: Nagy Bécs, keringő. Chabrier: Habanera. Svkora: Román ábránd. Mendelssohn: Athália, induló.
1.00: Hírek.
1.20: Gramofon. Könnyű lemezek.
4.00: Mezőgazdaság.
5.00: Könnyű- és román zene.
6.00: Hírek.
6.15: Könnyű és román zene.
7.00: Rádiógyetem.
7.20: Demosthenes Saryannis görög szerzők dalaiból énekel. (Sarnara, Sakelari és Psarudas-művek.)
8.00: Zenekari és énekari hangverseny.
8.30: Felolvasás.
8.45: Zenekari és énekari hangverseny.
9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

4.00: Szalonzene.
5.00: Jean Pougnet hegedül. Brahms: Magyar tánc Nr. 2. Erlanger: Poème. Rimski-Korszakov: Himnusz a naphoz. Kreisler: Caprice Viennois. Scott: Lullaby. Sarasate: Zapateado.
5.30: Istentisztelet a gyermekeknek.
6.00: Orgonaszámok.
6.30: Szentbeszéd.
6.45: Kamarazene. — Händel: Szonáta. Harty: Fantázia. Beethoven: Szerenád. Collins: Kamarazene Nr. 3. Alwyn: Szvit.
8.30: John Morel (bariton) énekel.
9.00: Katolikus istentisztelet.
9.45: A heti jóeselekedet órája.
9.50: Hírek.
10.05: Egyházi énekek a rádió énekkarán.
10.30: Szalonzene. Bridgewater: Részletek Mendelssohn műveiből. Kelly: Két tánc. Foulds: Kelta lamentáció. Rimski-Korszakov: Dal, Gabriel—Marie. Dal, Reynolds: Szvit. Saint-Saens: A hatrújú. Kreisler: Szép rozmarin. Leoncavallo: Bajazzók, részletek.
11.30: Epilogus.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.
8.25: Torna.
9.00: Katolikus istentisztelet.
9.45: Stuttgart.
10.15: Evangélikus istentisztelet.
11.00: Világi és egyházi énekek zongorán.
11.30: Lápese.
12.15: Hamburg.
1.15: Gramofon.
2.30: A mezőgazdasági iskolák reformjáról.

3.00: Könnyű zene. —

Schäbetal: Induló. Doppler: Ilka, nyitány. Lautenselager: A kíváncsi bakfis. Thiele: Keringő. Scassola: Helvetia, szvit. Ezredinduló.

4.00: Stuttgart.

4.35: Németország—Franciaország rugbymérkőzés közvetítése Hannoverből.

5.10: Rádiózenekar Hannoverből.

6.00: Felolvasás.

6.15: Az áprilisi csillagos égbolt.

7.20: Stuttgart.

8.10: »A kilencedik óra.« Manfred Kyber hangjátéka.

10.00: Hírek.

11.00: Rádiózenekar. — Lortzing művek. Az orvvadász, nyitány és két ária. Undine: Balettzene. Az orvvadász, kettős. Cár és két ária. A fegyverkovács, nyitány.

12.00-tól gramofon. Népdallemezek, majd régi német táncmelódiák.

HAMBURG

904 kHz 351.9 m 100 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából. Korál. Lederer: Induló. Adam: Ha én király volnék, nyitány. Meissel: Keringő. D'Albert: A hegyek alján, ábránd. Piefke: Pepita induló. Stede: A kis őrnagy, Hamam: Emlékezés a Tannhäuserre. Strauss: Csökkeringő. Lange: Virágdal. Lincke Ne lógasd a fejed, egyv. Czibulka: Stefánia gavott. Kunoth: Hausay induló.

8.30: Torna.

9.00: Reggeli hangverseny. Grieg: Peer Gynt, szvit. Suppe: Egy reggel, egy dél, egy este Bécsben. Steeg: Flört keringő. Bizet: Gyermekjátékok, szvit. Mausz: Hubay szerenád. Becker: Keringő. Carl: Induló.

9.55: Istentisztelet a kieli egyetemi templomból.

11.15: Útirajz.

11.30: Lipese.

12.00: Rádiózenekar

énekszámokkal. Weber: Oberon, nyitány és teroett a III. felvonásból. Lortzing: Undine, a II. felvonás fináléja. Pfitzner: Das Christelflein, nyitány. Humperdinck: A királyi gyermekek, kettős. Humperdinck: Jancsi és Juliska, nyitány. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Strauss: Deli rózsák, keringő. Strauss Perzsa induló. Künnecke: Liselott, egyveleg. Ziehrer: Keringő. Telke: Öreg bajtársak, induló.

2.00: A Hitler ifjak órája.

3.00: Cseveges.

3.30: Német dalok ének-karon.

4.25: Hangtudósítás a Németország - Franciaország rugby-mérkőzéséről.

5.10: Rádiózenekar. Lincke induló. Nedbal: A vincellér menyasszony, nyitány. Ziehrer: Bársony és selyem, keringő. Meyer: Albumlap. Hillaich: A tavasz. Ailbout: Magyar balett. Ailbout: Parasztszvit. Robrecht: Német népdalegyveleg. Leopold: Rapid-galopp.

6.45: Pergelése: Stabat Mater. Két női hangra, női kórusra, vonósötösrre és orgánára.

8.00: Die Meersehaumpfeife, Wilhelm Heydrieh hangjátéka.

8.45: Fűvőzene. Rathke: Induló. Lincke: Indra, nyitány. Strauss, Művészet, keringő. Reckling: Fidelitas, egyv. Blume: Arany és ezüst, induló. Reindel: Magyar rapszódia. Schwittmann: Manók és Koboldok. Lüsehow: Lore, Lore, Knoch: Induló.

10.00: Hírek.

10.30: Berlin.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.

10.00: Istentisztelet.

11.30: Lipese.

12.00: Rádiózenekar. Mozart: Don Juan, nyitány. Brandts-Buys: Salzburgi szerenád. Verdi: Don Carlos, ábránd. Liszt: Rapszódia, Nr. 3. Strauss: Egy éj Velencében, nyitány. Strauss: A vidám háború, részletek. Ziehrer: Bécsi polgárok, keringő. Strauss: Radetzki-induló.

2.00: Sakk.

2.30: Ifjúsági óra.

3.20: Szoprán-, alt- és basszus-énekek.

4.15: Cseveges.

4.35: Franciaország - Németország rugby-mérkőzésének helyszíni közvetítése Hannoverből (tudósítás az utolsó harminc pereről).

5.10: Táncezene.

7.35: Rigoletto, Verdi dalműve a danzigi városi színházból.

10.30: Hírek.

11.00-tól: Berlin.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

2.10: Átvitel az amsterdami Concertgebouwból. Bach: Máté passió. (A közreműködők között van Durigo Ilona is.)

5.10: Gramofon.

8.55: Rádiózenekar. Salvatore Salvati (tenor) és Alexander Borovski (zongora) közreműködésével. Auber: A fekete dominó, nyitány. Mozart: Don Juan, ária. Rossini: A scvillai borbély, kavatina. Adam: A nürnbergi baba, Verdi: Luisa Miller, ária. Boieldieu: A fehér hölgy, nyitány. Mozart: Zongoraverseny, c-dur.

9.55: Rádiószemle, vagy gramofon.

Vasárnap

10.10: A rádiózenekar folytatása. Sousa: Csillagok és sávok, induló. Tosti: Dal. Amoroso: Dal. Heikens: Ständchen. Heikens: Zenélő doboz. Piccinelli: Dal. Tagliaterra: Piscatore e Pasticcino. Lincke: Folies Bergère, induló.

10.30: Gramofon.

10.55: Kovács Lajos és zenekara.

11.40: Gramofon.

12.00-tól: Kovács Lajos és zenekara.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

9.00: Varsó.

12.10: Varsó.

2.05: Mandolinzenekar.

3.20: Mandolinzenekar

4.00: Istentisztelet.

4.45: Varsó.

6.10: Mesek.

7.20: Gramofon.

7.50: Varsó.

10.05: Varsó.

KOSICE-KASSA

1115 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.45: Praha.

8.30: Gramofon.

9.00: Evangélikus istentisztelet Eperjesről.

10.15: Gramofon.

1.30: Mezőgazdaság.

4.00: Brno.

5.20: Tanítófilm.

6.15: Bratislava.

7.00: Magyar nyelvű hírek.

7.30: Bratislava.

9.50: Bratislava.

10.00-tól: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz HAUSEN 1571 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.

8.55: Istentisztelet.

11.30: Lipese.

12.05: Rádiózenekar. Lüschow: Sehlageter, induló. Rossini: A tollvaj szarka, nyitány. Waldteufel: Világító szökőkút, keringő. Grieg: Troidhaugeni nézmenet. Lincke: Kukokanna. Estapo: Intermezzo. Meyer—Helmund: Népdal. Lau: Polka mazurka. Eilenberg: Huszárattak. Robrecht: Keringő-egyveleg, Nr. 2. Lincke: Az Indra birodalmában, dal. Roland: Fridericus Rex, induló. Kochmann: Induló.

2.00: Gyermekdalok.
2.30: Gyermekjáték.
3.15: Sakk.
3.30: Keressük a legjobb hangú szpikert (felolvasás a rádióversenyéről).
4.00: München.
5.30: Németország—Franciaország rugbymérkőzés (viaszlemezfelvétel).
6.05: Enek- és gitár-egybes.
6.50: Ábel a szájharmonikával, kis hangjáték.
7.50: Sport.
8.00: Langenberg.
11.00: London.
11.30-tól: Frankfurt.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.
9.00: Katolikus istentisztelet.
9.45: Mozart: Zongora-szonáta, Nr. 3.
10.00: Evangélikus istentisztelet.
11.30: Lipcse.
12.00: Hellsberg.
2.10: Gramofón. Carusolemezek.
3.20: Szülők órája.
3.40: Mezőgazdáknak.
4.00: Gyermekóra.
5.00: Rádiózenekar baritonénekkal. Reger: Der Einsiedler baritonhangra, énekkarra és zenekarra. Reger: Négy kép Bücklin után, op. 128. Müller: Változatok egy német népdal felett. Beethoven:

Leonora, nyitány, Nr. 2.
6.15: Mária-énekek.
7.35: Németország—Franciaország rugbymérkőzés (viaszlemezfelvétel).
8.00: »Az évszakok« Haydn oratóriuma.
11.00: Helyszíni közvetítés a billiárdbajnokságokról.
11.20: Berlin.
12.00-tól: Gramofón.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

9.00: Varsó.
11.57: Varsó.
12.10: Varsó.
2.15: Varsó.
2.30: Enekkari hangverseny.
3.20: Gramofón.
4.30: Gramofón.
7.50: Varsó.
9.15: Vidám műsor.
10.05: Közvetítés Londonból.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m 120 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.
8.30: Evangélikus istentisztelet.
9.15: Enekkari hangverseny Chemnitzből. Es flog ein Täublein, Innsbruck, ich muss dich lassen. Weiss ich ein schönes Röselein. Wenn ich ein Vöglein wär, Lang, lang ist's her. Dat du min Leevesten büst, Horch, was kommt von draussen her. Dörflicher Liebesjammer.
11.30: »Ich geh und suche mit Verlangen« Bachkantáte. Előadja a városi és a Gewandhauszenekar és a Thomanenchor.
12.50: Fűvőzene.
1.50: Rádiózenekar. Reger: Improvizációk, op. 60. Corelli: II. Concerto grosso, op. 6. Hündel: Versenynű f-dur, orgonára és vonószekarra.
3.05: Gyermekdalok és gyermekjátékok.
3.50: Felolvasás.

4.00: Tarka délutáni műsor, fuvola-, gitár-, hária- és zongoraszámok, alt- és baritonadalok. Posse: Hullámok játéka. Posse: Improvizáció. Hiller: A remény. Berger: Szívemben vagy. Brahms: A testvérek. Wunderlich: Két tétel a balettszvitből gitáron és fuvolán. Weber: Aria. Brüll: Dal. Philipp: Dal. Schumann: Gyermekjelenetek. Gillmann: Keringő. Tedesci: Humoreszk. Nagler: Három énekkettős. Diabelli: Rondó gitárra és zongorára. Reichardt: Dal. Löhr: Dal. Wunderlich: Két tétel a balettszvitből gitárra és fuvolára.

5.50: Tudósítás a Franciaország — Németország rugbymérkőzéséről (viaszlemezfelvétel).
6.15: Egyházzenei hangverseny.
6.55: Gustav Falke költőtől. (Max Reger és Hugo Kaun dalaival).

7.20: Tavaszi dalok énekkaron. Johann Herm. Schein (1685—1750): Ich will nun fröhlich singen. Hans Leo Hasler (1564—1612): Tanzen und springen, Giaches de Wert (1536—1596): Ging durch den Frühlingswald. Bartholomäus Spontone (um 1450): Komm holder Lenz. Arnold Mendelssohn: Immer, wenn der Märzwind weht. Paul Graener: Maienlob, Paul Löwe: Im Frühling, Mozart: Komm, lieber Mai.

8.00: Rádiózenekar. Vezényel Theodor Blumer. Közreműködnek: Alice Brandt-Bau (szoprán), Alfred Hoehn (zongora) és Hans Dünschede (hegedű). Haydn: Szimfóniatétel, Mozart: Così fan tutte, ária, Mozart: Figaro lakodalma, ária, Beethoven: IV. zongoraverseny, g-dur, Sibelius: II. Keresztély király, szvit, Kaun: Húsvéti dal. Wagner: Istenek alko-

nya, részletek. Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány. **Mozart:** Ária zenekarral. **Dvorák—Kreisler:** Szláv tánc, Nr. 2. e-moll. **Max Reger:** Két dal. **Strauss:** Mathusalem herceg, nyitány. **Dünschede:** Valsó capriccio. **Bazzini:** Manó tánc. **Reinecke:** Manfred király, nyitány. **10.00:** Sport. **Utána átvitel Londonból.**
11.30: Táncczene.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

10.30: Énekszámok.
11.15: Rádiózenekar.
12.00: Gramofon.
1.00: Gramofon.
1.30: Színmű.
5.30: Gramofon.
8.00: Operaközvetítés.
(Címét a műsor nem jelzi.)

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

5.30: Rádiózenekar. — Énekszámokkal. Könnyű francia zene.
6.30: Katonazenekar hangversenye. **Elgar:** Szvit. **Verdi:** Rigoletto, aria. **Brahe:** Dal. **Rimski-Korszakov:** Sadko, részletek. **Schumann:** A két gránátos. **Ireland:** Tengeri dal. **Morris:** Alleluja. **Lalo:** Selherzo. **Wolf—Ferrari:** A Madonna ékszere, intermezzo.
7.30: Rádiózenekar. — **Kate Winter** (szoprán) énekszámokkal. **Finek:** Induló. **Auber:** Nyitány. **Gounod:** Szerenád. **Offenbach:** Hoffmann meséi, aria. **Ansel:** Földközi-tengeri szvit. **Besly:** Dal. **Brahe:** Két kis szó. **Battem:** Áprilisi dal. **Winter:** Aranykeringő. **Mesager:** Balettszvit.
9.00: Baptista istentisztelet.
10.05: Rádiózenekar. — **Közreműködik Solomon** (zongora). **Vezényel A. Boulton.**
11.30: Epilogus.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

6.00: Szórakoztató zene.
9.45: Szórakoztató zene.
11.30: Táncczene.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

5.30: Könnyű zene baritonénekekkel.
6.45: Liszt hangverseny. **Emily Broughton** (szoprán) és **Tom Bromley** (zongora) Négy dal. **Petrarka,** szonett. **Fantasia Quasi,** sonata. Két dal.
9.00: Istentisztelet.
10.05: London Regional.
11.30: Epilogus.

814 kHz **MILANO** 358.6 m 60 kw

11.00: Istentisztelet.
12.30: Gramofon.
1.00: Reklámhangverseny.
1.30: Szórakoztató zene.
3.30: Gramofon.
5.00: Szórakoztató zene.
7.15: Gramofon.
7.45: Hírek. Gramofon.
9.00: Operaközvetítés.

MÜNCHEN

740 kHz 495.4 m 100 kw

6.35: Hamburg.
8.45: Kamarazene.
10.00: Evangélikus istentisztelet.
11.30: Lipesc.
12.00: Katonazene.
1.00: Rádiózenekar.
2.30: Gramofon.
3.30: Gyermekeknek.
4.00: Rádiózenekar. — **Szoprán és tenorénekekkel.** **Strauss:** A vidám háború, nyitány. **De Curtis:** Nápolyi dal. **Stolz:** Dal. **Sarasate:** Cigánydulok. **Grieg:** Két dal. **Sinding:** Tavaszi szongás. **Strauss:** Tavaszi hangok. **Micheli:** Csók szerenád. **Curtis:** Sorrentói emlék. **Capua:** O Sole mio.

Vasárnap

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.45: Praha.
9.15: Katonazene. **Zita:** Induló. **Fueik:** Egyveleg. **Dudek:** Huncut vagy, polka. **Pehlik:** Induló. **Strauss:** Cigánybáró, keringő. **Figura:** Dal. **Kalinov:** Hojari, fox. **Hervert:** Hallali, vadászinduló.
10.30: Praha.
1.45: Brno.
5.45: Praha.
7.30: Bratislava.
9.30-tól: Praha.
5.50: Dannehl: Zongoraszonáta, h-moll.
6.35: Bach: Máté passio. **Vezényel Hans Knap-pertsbusch.**
10.00: Hírek. **Utána átvitel Londonból.**
11.30: Gramofon.

PALEOMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene. Énekszámokkal. **Mascagni:** Sul Renon. **Mascagni:** Isabeau. **Mario:** Occhi ridenti, slow-fox. **Miceli:** Elegia, intermezzo. **Fortuna:** Planido, tango. **Giacchino:** Marcia spag-nuola.
5.30: Gramofon.
8.20: Gramofon.
8.45: Rádiózenekar.
11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.15: Gramofon. **Han-gosfilmrészletek.**
1.50: Dalok.
2.30: Gramofon.
8.35: Gramofon.
8.45: Gramofon. **Chevalier-lemezek.**
9.00: Tarka műsor.
9.55: Filmközvetítés.

J38 **PRAHA** 470.2 m
kHz 120 kw

6.45: Ébresztő, torna és hangverseny.

7.30: Reggeli hangverseny Karlsbaddból. Korál. Suppé: A banditasztrájk, nyitány. Urbach: Egyveleg Smetana műveiből. Pecke: Szeretném önt szeretni, aszszonyom, tangó. Aranyos fiúk. Hruba: Egyveleg Lehár műveiből. Mannfred: Ünnepi polonaise.

8.30: Brno.

8.15: F. Berka gordonkázik. Eccles: Szonáta, g-moll. Bruch: Koluidrei. Rimszki-Korszakov: Melódia.

9.35: Munkásoknak.

9.55: Mesék és dalok (Ingris szerzeménye).

10.30: Irodalmi csevegés.

11.00: A Smetana-énekkar hangversenye. Mantozopoy: Görög himnusz. Apolló himnusza. Ünnepi beszéd a görög nemzeti ünnep alkalmából. Smetana: Ajánlás. Pokorny: Dal. Gillet: Neger bülesódal. Polásek: Jamo. Jindrich: Nines rüt keresnem.

11.25: Részletek Jeremiás »Rimonia« című oratóriumából.

12.00: Harangszó.

12.15: Zenekari és énekkari részletek Weinberger Rózsaságy című revüoperettjéből.

4.00: Brno.

5.30: Felolvasás.

5.45: Könyvekről.

5.50: Gramofon.

6.00: Németnyelvű közvetítés. Zenés rádiómunkatárs.

6.50: A rádió műsortervei.

7.00: Német hírek.

7.05: Gramofon.

7.30: Isratilava.

9.30: Sporthírek.

9.50: Gramofon.

10.00: Átvitel Londonból.

713 **RÓMA** 420.8 m
kHz 50 kw

10.58: Istentisztelet.

12.30: Gramofon.

1.00: Reklámhangverseny.

1.30: Szórakoztató zene.

4.30: Gramofon és sport.

5.09: Operaközvetítés.

8.09: Hírek, Gramofon.

8.45: »A két mazurek« Lehár operettje.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

11.00: Gramofon.

12.35: Gramofon.

2.45: Tudósítás az Ausztria-Svájc futballmérkőzésről.

6.00: Zongora- és gordonkahangverseny.

7.00: Marie Gerris zongorázik.

7.50: Sport.

8.00: Kamarazene.

9.00: Rádiózenekar és énekkari számok.

10.05: Átvitel Londonból.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

2.40: Szimfonikus hangverseny.

3.30: Gyermekeknek.

4.09: Angol nyelvlecke.

4.30: Gramofon.

5.30: »Hamlet«, Shakespeare drámája.

7.50: Katonazene. Suppé: Könnyű lovasság, nyitány. Urbach: A pezsgő szellemek, kerिंगó. Kálmán: Az ördöglovás, részletek. Godard: Bülesódal. Liszt: Magyar rapszódia. Stanley: Induló.

9.15: Arenski: Zongoratrió, op. 32, d-moll.

10.00: Átvitel Londonból.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.30: Katolikus istentisztelet.

1.00: Gramofon.

2.09: Rádiózenekar.

3.00: Felolvasás.

3.30: Hangverseny Nancyból.

6.30: Gramofon.

7.00: Mandolinnyegyes és hawaii gitárkettősök.

8.00: Orvosi előadás.

9.30: Gramofon.

10.00: Átvitel Londonból.

11.30-tól: Táncczene.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.

8.25: Torna.

9.00: Katolikus istentisztelet.

9.45: Minne-dalok.

10.15: Evangélikus istentisztelet.

11.00: Rádiózenekar.

12.30: Orgonahangverseny. Freseobaldi: Toccata. Buxtehude: Korál-ábránd. Telemann: Orgonaverseny.

1.15: Gramofon. Tarka lemezek.

2.45: Mezőgazdaság.

3.00: Szórakoztató zene. Schübbel: Induló. Doppler: Ilka, nyitány. Lautenschläger: A kíváncsi bakfis, intermezzo. Thiele: Keringő. Scassola: Helvetia, szvit. Katonai indulók.

4.00: Gyermekóra.

5.10: Zenekari hangverseny Hannoverből.

6.00: A hét sváb, vagy a nyúl vadászat. Komédia két felvonásban.

7.20: Rádiózenekar szoprán- és baritonénekekkel. Operarészletek. Weber: Abu Hassan, nyitány. Weber: A bűvös vadász, ária. Kreutzer: Granadai éji szállás, ária. Lortzing: Undine, ária és kórus. Lortzing: Cár és ács, ária. Mozart: Figaro lakodalma, nyitány. Mozart: Don Juan, ária. Verdi: Trubadur, kórus.

Leonora és Luna gróf
 áriája. Verdi: Othello,
 kórus. Credo és kórus a
 II. felvonásból. Verdi:
 Rigolotto, kettős. Verdi:
 Othello, balettzene.
 9.10: Frankfurt.
 11.00: Frankfurt.
 12.00: Frankfurt.

230 **VARSÓ** 1304 m
 kHz 120 kw

9.00: Ébresztő.
 9.05: Torna.
 9.25: Gramofón.
 9.35: Hírek.
 9.40: Gramofón.
 10.00: Gramofón. Egy-
 házi zene.
 10.30: Istentisztelet.
 11.57: Időjelzés. Ha-
 rangszó.
 12.15: Filharmonikus
 hangverseny. (Műsorát
 nem közlik.)
 2.30: Népszerű dalok
 énekkaron.
 3.20: Gramofón. Kön-
 nyű lemezek.
 4.00: Gyermeknek.
 4.30: Gramofón. Mű-
 vészlemezek.
 4.45: Irodalmi negyed-
 óra.
 5.15: Rádiózenekar. —
 Lengyel szerzők művei.
 Zelenski: Tátra, nyitány.
 Moniuszko: Dal.
 Maszynski: Bölesódal. —
 Paderevski: Melódia. —
 Noskovski: Elégikus po-
 lonaise. Moniuszko: Esti
 dal. Rozycki: Casanova,
 keringő. — Moniuszko:
 Dal.
 6.00: Átvitel Lemberg-
 ből.
 6.40: Marie Szrajber
 hegedű. — Saint-Saëns:
 Havanaise. Ravel: Pa-
 vane. Milhaud: Tavasz.
 Hűsvét.
 7.30: Ifjúságnak.
 7.52: Rádiózenekar. G.
 Czaplicki (bariton) ének-
 számaival. Rossini: Se-
 miramis, nyitány. Ze-
 lenski: Goplana, közze-
 ne. Guzevski: Balettsze-
 letek. Rossini: A szevil-
 lai borbély, kavatina.
 Moniuszko: Verbum No-

bile. Puccini: Pillangó-
 kisasszony, ábránd. —
 Wagner: Tannhäuser,
 nyitány.
 8.50: Hírek.
 9.00: Tárca.
 9.15: Vidám műsor
 Lembergől.
 10.15: Átvitel London-
 ből.

592 **WIEN** 506.8 m
 kHz 100 kw

8.00: Ébresztő.
 8.05: Gramofón. Suppé:
 A banditasztrájk. Sin-
 ding: Tavaszi zsongás.
 Dauber: Egyveleg Zieh-
 rer náyeiből. Strauss:
 Cigánybáró, dal. Komzak:
 Bécsi élet, egyv. Gangl-
 berger: Mein Teddybär.
 Lehár: Mosoly országá,
 egyv. Waldteufel: Kor-
 esolya-keringő.
 9.15: Torna.
 9.35: Heli tanácsadó.
 9.55: Istentisztelet a Fe-
 rencendiek templomából.
 11.00: Vidám történetek.
 11.20: Szimf. hangver-
 seny. Vezényel Ilherbert
 Winkler. Gluck: Iphigé-
 nia Aulisban, nyitány.
 Mahler: Kindertotenlie-
 der. Haydn: Szimfónia,
 d-dur, Nr. 101.
 12.25: Rádiózenekar. —
 Windt: Hajnalpir. Grieg:
 Román. Pfitzner: Ábr-
 ránd. Richard Strauss:
 Baráti látomás. Richard
 Strauss: Rossz idő. Wolf
 —Ferrari: A négy házsár-
 tos, intermezzo. Lehár:
 Keringő és spanyol tánc.
 Fall: Az elvált asszony,
 egyv. Kool: Kínai tánc.
 Eysler: Löhre, Jascha:
 Operett-egyveleg.
 1.55: Hangtudósítás a
 grübmíngi parasztiskolá-
 ból.
 2.35: Hírek.
 3.00: Muzart: Requiem
 (átvitel Bregenzből).
 4.30: Jeruzsálemről (fel-
 olvasás).
 4.55: Rádiózenekar, a
 Bohéme-kvartett közre-
 működésével. Mühlber-
 ger: Induló. Millöcker:

Vasárnap

A koldusdiák, nyitány.
 Weinberger: Dal az ismer-
 tetlen katonáról. Strauss:
 Tavaszi hangok. Leux:
 A szöke Katharina. Va-
 zek: Szegény vándorle-
 geny. Warren: Marika.
 Zeller: A bányamester,
 egyv. Gillett: Loin du
 bal. Hoffmann: Magyar
 tánc. Hummer: San Ro-
 mo, szerenád. Roll: Dal.
 Geiger: Egy kis utcácska.
 Kraizl: Bécsi dal. Fot-
 rás: Holdas éj az Ald-
 steren. Eysler: Dal. Lo-
 hárr: Éva, közzene. Hey-
 mann: Ismerd a kis há-
 zat a Michigan-tó part-
 ján? Brown: Ez vagy te,
 Baby. Mergler: Ugyan
 Konrad! Dostal: Leg-
 újabb egyveleg.

7.00: A lajzi vadaskert-
 ről (felolvasás).

7.30: Ifjúsági óra.

8.00: Hírek.

8.15: »A Szent István-
 dóm körüli. Lothar Rie-
 dinger nagy bécsi rádió-
 egyvelege. Vezényel Jo-
 sef Holzer. Közreműköd-
 nek Lya Beyer, Igo Gut-
 tmann. Ernst Arnold,
 Friedrich Klapper és a
 Viard-kvartett.

9.45: Hírek.

10.00: Átvitel London-
 ből. Utána hírek.

1036 **ZAGREB** 276.2 m
 kHz 1 kw

10.00: Istentisztelet.
 12.00: Gramofón.
 5.15: Hírek.
 5.30: Táncczene.
 7.30: Egyesületi hírek.
 8.00: Hangverseny. Köz-
 reműködnek: Maja Cvil-
 lusce (szoprán) és Vera
 Turk (zongora).
 9.00: Stjepan Ivelia éne-
 kel.
 9.45: Hírek.
 10.00: Átvitel London-
 ből.

BUDAPEST I.

6.15: Torna.

1. tanja: Hanglemezsek. *Musztafa Kemal pasa induloja* (a török köztársasági elnök zenekara). Howell—Power: *Wath the navy* (Ray Noble zenekara). Eli Samson: *Mein lieber Schatz — pasodoble*. Innocent—Lampertli — Cordani — Csernyei: *Az olasz-magyar barátság himnusza* (gyermekkar). Schaffer—Paepke: *Bécs éjjel* (zenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. A félezeréves papírkorszak alkouán. 2. Apró háztartási tanácsok. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezsek. Kéler Béla: *Rákóczi-nyitány* (Berlini szimfonikus zenekar). Kéler Béla: *Vigjáték — nyitány*.

11.10: Nemzetközi vízjel-

szolgálat. 12.00: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentes.

12.05: Országos Postászenekar. Vezényel *ifj. Roubal Vilmos*. 1. Hubay Jenő: *Nyitány és hegedűszó* »A csermori hegedűs c. operából (a hegedűszólót játssza Jáki-Tóth Pál). 2. Siklós Albert: *Találkozás*. 3. Weiner Leó: *Farsang*. 4. Radnai Miklós: *Falun — kis szvit*. 5. Poldini: *Farsangi lakodalom — ábránd*.

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentes.

1.30: Rácz Lajos és cigányzenekara.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piac árak, árfolyámhírek.

3.30: »A rádó diákkét-órája.« »Ahol tenyésztik a vadállatokat.«

4.00: Asszonyok tanácsadója (Arányi Mária előadása).

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentes, hírek.

5.00: Hanglemezsek. — Hargreaves—Domarell—Ewing: *Whistling under the moon* — *foxtrott*. Lehár: *Vig özevgy — keringő* (Marek Weber zenekara). — Harburg—Gorney: *Brether can you spare a dime* (Leo Reisman zenekara). De Torres—Menconi: *Sogni e... fumo — tangó* (Pierrette Fiori). Dubin—Warren: *Shadow — keringő* (Ray Noble zenekara). Noble—Kester: *Happy and contented* — *foxtrott* (Ray Noble zenekara). Hajós—Szenes: *Bevallom a bűnöm — tangó*. *Egy szót kersek én — keringő* (Szedő Miklós). Grothe—Dehmel: *So ein Kuss kommt von allein* (Comedian Harmonists). Jackson: *Make those people sway* — *foxtrott* (Jack Jackson zenekara). Záhorszky—Szenes: *Igérje meg — tangó* (Szedő Miklós). Churchill—Ronell: *Who's afraid of the big bad wolf* — *foxtrott* (Ray Noble zenekara). — Sztatínay Sándor: »*Játék a tüzele c. operéttól*». Talán majd holnap — *slowfox* (Szedő Miklós). II. Kiss Janesi—Farkas Rozsó: *Akárvirág, mond meg nekem* (Szedő Miklós). Dubin—Warren: *I've got to sing a torch song* — *foxtrott* (Ray Noble zenekara).

5.45: »Amit helytelenül tudunk.« *Moravek Andre dr. előadása*.

6.15: A Központi Pappnevelő Intézet Ének-kar. Magyarázó beszédet

mond és vezényel *Kouda Géza dr. Sütétség-ből — világosságra!* — Gregorián korakökből, többszólamú karokból és régi magyar énekekből összeállított egyházzenei meditáció Nagyhétre. 1. *A bün rabságán*: a) *Hová rejtőztem?* b) *Jaj, vétkeztem*. 2. *Jeremiás profeta két siráma az összcsmolt élet felett*. 3. *Szenvedő szeretet*: a) *Késervesen siratja Mária Fiát*; b) *Victoria: O vos omnes...* c) *A kereszfához megyek...* 4. *Istenáldozat az embe-rért*. *Victoria*: a) *Popule meus!* b) *Tenebrae factae sunt...* c) *Recessi Pastor noster...* 5. *Boldog megráltás*: a) *Oh szerencsés bűnös ember...* b) *Croce: Exaltabo Te, Domine!* 6. *A kereszt fénye*: a) *Nos autem gloriam oportet!* b) *Rákóczi imálsága: Győzhetetlen én közzám!* c) *Lányi—Geréb: Hoggya Hozzad járulunk...*

7.00: Közvetítés a Testnevelési Főiskoláról az ökölvívó Európa-bajnokságra készülő magyar csapat tréningjéről. Konferál *Pluhár István*.

7.30: A m. ki. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel *Fridl Frigyes*. 1. *Weiner Leó: Csongor és Tünde — elő-játék és scherzo*. 2. *Siklós Albert: Bihari szvit*. 3. *D'Albert: Hegyek alján — ábránd*. 4. *Buzás Mihály: Terézia-gavott*. 5. *Translateur: Torero — spanyol keringő*. 6. *Pécsi József: Győzelmi zászló alatt — induló*.

8.50: Kis színpad. »*Barátságból*.« *Vigjáték egy felvonásban*. *Írta Tom*

Taylor. Fordította **Csiky Gergely.** Rádióra átdolgozta és rendezte **Náday Béla.** Személyek: **Benson Páter, ügyvéd — Náday Béla; Lili, a felesége — Kéry Panni; Bowler Gergely — Szigetesi Jenő; Margit, a felesége — Beleznay Margit; Morton, Benson irodavezetője — Csörgő István.**

9.35: Hírek, időjárásjelentés.

9.55: Rigó Jancsi és cigányzenekara muzsikál. Horti Lajos énekel. Dalok. Nádor: *A falucian a legárvább.* Dr. Hlatky Endre: *Ezt az utcát hogyha járom.* Anyos Laci: *Úgy megyünk el egymás mellett.* Dóczy József: *Megáradt a patok, elmosta a partot.* Dr. Sándor Jenő: *Valamikor mennyi könnyet.* Pete Lajos: *Nem való bokréta.* Huszka Jenő—Endrédi Sándor: *Bujdo-*

Kolva fűrok. Az én sötétbám. Eröss Béla: *Hűborul az ősz a nárra.* Thurzó Nagy László: *Nincsen pénzem, se dohánynom.* Dankó Pista: *Nem fúj a szél, nem forog a dorozsmai szélmalom.* Nádor Józsa: *Kitmegyek a budapesti...*

10.25: M. Hír Sári zongorázik. Liszt-művek. 1. Szendy átirata: *Ha ál-mom mély.* 2. *Funerál-le.* 3. *Des-dur.* 4. *Concert-étüd.* 5. Liszt—Paganini: *La Campanella.* 6. *Szerelmi drom.* 7. *Eclo-gue.* 8. *Rákóczi-induló.*

11.00: Dr. Ernst Häckel németnyelvű előadása. »Frühling im Ungarn.«

11.25: Hetényi-Heidelberg Albert—Buday Dénes—Sehő Miklós triójának műsora. 1. Hegedűs Tamás: *Ha a szemébe nézek.* 2. a) Hetényi-Heidelberg—Kovács Mi-

hály: *Őszi dal;* b) Buday Dénes—Harmath Imre: *Nicsevo.* 3. Hajós József: *Jaj de jó szeretni téged.* 4. a) Buday Dénes—Innocent Ernő: *Nyári dal;* b) Hetényi-Heidelberg—Lovász Károly: *Tű füstös, kormos, hosszú vonatok;* c) Sándor Jenő—Szenes Andor: *Egy kis cukrászda.* 5. Gyöngy Pál: *Hát mi a szerelem.* 6. a) Zerkovitz Béla: *Manuela;* b) Krausz Mihály—Zágon István: *Tele van az égbolt;* Nagykállói csárdás; c) Deutsch Frigyes—Illiczky László: *Oh Donna Rita.*

BUDAPEST II.

7.30-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 8.02: Szimf. hangverseny, Varsó.
- 8.45: Szimfonikus hangverseny, vezényel Reiner Frigyes, Wien.
- 9.15: Olasz est, vezényel Cesar Nordio, Varsó.
- 9.30: Beethoven-est, Strasbourg.
- 9.30: Magyar díszhangverseny Kalliwoda Olga énekszámával, Luxemburg.
- 10.00: A Gertler-vonósnégyes kamarazenéje, Brüsszel francia.

Opera és operett:

- 8.05: »Donna Diana«, Reznicek dalműve a Staatsoper Unter den

Lindenből a szerző vezényletével, Königswusterhausen.

- 8.10: »Tosca«, Puccini operája, Frankfurt.
- 9.00: »Bajazzók«, Leoncavallo operája gramofónlemezekon, Beograd.

Színmű:

- 10.00: Egyfelvonásos vígjáték, Milano.

Tánczene:

- 6.00: Brüsszel francia.
- 9.45: Zagreb.
- 11.10: Brüsszel francia.
- 11.30: Luxemburg.
- 11.30: London Regional.
- 11.55: Davenport.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Gramofón.
11.20: Gramofón.
12.05: Rádiózenekar.
1.10: Rádiózenekar.
4.00: Bodizár Mitrovic áriákat énekel, a Traviata, Trubadur, Alarcos-

bál, Così fan tutte. Varrásfuvola és Figaró lakodalma című operákból
4.30: Csevegés.
5.00: Rádiózenekar.
5.30: Könnyű zene.
6.25: Hírek.
6.30: Német nyelvrocke.
7.00: Gramofón.
7.20: Csevegés.
8.00: Héber zeneművek.
9.00: »Bajazzók«, Leon-

cavallo operája gramofónon.

10.15: Hírek Cigányzene.

841 kHz **BERLIN** 156.7 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny Hannoverből.
8.15: Gramofón.

9.00: Iskolai rádió.
 9.45: Háziasszonyoknak.
 11.30: Zenekari hangverseny Hannoverből.
 2.35: Brahms: Kvintett, g-dur op. 111.
 4.00: Rádiózenekar.
 5.00: Elbeszélések.
 5.30: Herbert Pollack Beethoven műveket zongorázik. Harminckét variáció, c-moll. **Szonáta**, e-dur op. 109.

7.00: A német női ének-hármas hangversenye, vonósnégyes kísérettel.

9.00: Rádiózenekar. — Weber: Abu Hassan, nyitány. Svendsen: Zorhaida. Berlioz: Felhívás a táncra. (Weber művének átíratva). Delibes: Coppélia, baletzene. Strauss: Rózsalovag, keringő. Wagner: Lohengrin, bevezetés a III. felvonáshoz.

11.30: Kamarazongora: Bach: Szonáta két zongorára, f-dur. Mozart: Fárom dal. Mozart: Zongoratrió, es-dur. Reinecke: Improvizációk egy Gluck gavott felett, két zongorára. Schubert: Három dal. Rachmaninov: Szvit, op. 17. két zongorára. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, szopránhangra és klarinétre. Rachmaninov: Szvit, op. 17., két zongorára.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Gramofon.
 12.40: Gramofon.
 2.30: Szórakoztató zene.
 4.00: Argentínai és spanyol dalok.
 4.45: Hegedű-zongoraszonáták.
 5.30: Ländler-zenekar.
 6.00: Gyermeknek.
 7.01: Gramofon.
 7.50: Népdalok női körúson.
 8.30: Előadás Amerikáról.
 9.10: A harmónia-zeneegyesület hangversenye.
 9.20: Rádiózenekar.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.3 kw

6.15: Praha.
 9.50: Praha.
 10.10: **Magyar nyelvű hírek.**
 11.05: Praha.
 12.10: Szlovák hírek.
 12.29: Gramofon.
 12.35: Rádiózenekar. — Fall: Az elvált asszony, nyitány. Kostál: Albán szvit, Nr. 2. Fucsik: A Duna meséi, keringő. Urbach: Egyveleg Suppé műveiből. Babusek: Szlovák tánc. Leopold: Mister John, induló.

1.55: Praha.
 2.05: Tózsde.
 3.55: Praha.
 4.00: M. Ostrava.
 4.50: Felolvasás.
 5.05: Praha.
 5.15: Gramofon.
 5.25: Felolvasás.
 5.35: Szlovák nyelvlecke.

5.50: Anna Kafendová zongorázik. Suk: A tavasz, ciklus.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés. — Lagerlöf: Krisztus-legendák.

6.25: Kolos Lilly énekel. Tarnay: Három dal. Dienzl: Két dal. Kacsos: Késő ősszel. Lavotta: Dal.

6.45: Felolvasás.
 7.00: Praha.
 7.10: Praha.
 8.20: »A tengeri kigyó«, Petivoky rádiótréfája két lépben.

9.00: Rádiózenekar. — Mendelssohn: Hebridák, nyitány. Haydn: Divertimento, Nr. 3, fúvós-hangszerekre. Ernst: Ab-ránd hegedűre és zene-karra. Roob: Huno-reszk. Stefanek: Bölcső-dal. Paganini: Perpetuum Mobile. Gollwell: Neutra-tánc. Modr: Un-nepi induló.

10.00: Praha.
 10.15: Magyar hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.
 6.35: Reggeli hangverseny Hannoverből. Korál. Flotow: Stradella, nyitány. Grieg: Peer Gynt, szvit, részletek. Gillet: Loin du bal. Merklng: Két olasz tánc. Delibes: Naila, keringő. Maillart: A remete csemettyüje, nyitány. Millöcker: Jonathan, keringő. Suppé: Vidám fickók, nyitány.

8.00: Háziasszonyoknak.
 8.10: Gramofon.

10.10: Iskolai rádió.
 11.50: Rádiózenekar.

1.40: Rádiózenekar. — Suppé: A banditasztrájk, nyitány. Edward Strauss: Keringő. Johann Strauss: Perzsa induló. Worch: Zenei nyálánkságok.

3.10: Csevegés.
 4.00: Szórakoztató zenekari hangverseny. Mascagni: Parasztbeesület, ab-ránd. Rust: Szerelmi dal. Lehár: Cigányszerelem, keringő. Jones: A gesák, egyveleg. Regow: Az első levél, intermezzo.

Millöcker: A koldusdiák, egyveleg. Komzák: Régi bési népzene. Janner: Pesti keringő. Kockert: Altató daloska. Ismeretlen szerző: Egyveleg Joh. Strauss operettjeiből.

5.00: Pályaválasztási tanácsadók leányoknak.

6.10: A német csillagvizsgálókról (felolvasás).

7.00: Berlin.

8.10: Előadás Ausztriáról.

11.00: Gramofon.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.
 7.10: Praha.
 12.35: Bratislava.
 1.35: Praha.
 3.45: Asszonyoknak.
 3.55: Praha.
 4.00: M. Ostrava.
 4.50: Nagyanyó mesél-ből.

5.15: Új könyvekről.
5.35: Bratislava.
5.50: Németnyelvű előadás.

6.35: Munkásoknak.
6.45: Gramofón.
7.20: Fűvészena.
8.20: Az orosz főiskolások balalajkazenekara énekszámokkal.

8.50: Felolvasás.
9.08: Rádiózenekar énekszámokkal. Dvorák: Nyitány. A jakubinus, ária. Blodek: A kútban, ária. Fibich: Hédy, balettzene. Csajkovszkij: Eugen onegin, részletek. Rimszki-Korszakov: A cár menyasszonya, intermezzo. Glinka: Eletünket a cárért, ária. Rubinstein: Feramora, lakodalmi menet.
10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Gramofón.
2.10: Szalóonzene.
6.00: Rádiózenekar.
7.30: Szalóonzene.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Rádiózenekar. —
Rimszki-Korszakov: Scherezado (első rész). Glazunov: Balettrészletek. Cui: Tarantella.
10.00: Rádiózenekar. —
Greif: Humoreszk. Meo-lemans: Impromptu zongorára és zenekarra. Mortelmans: Liriai pastoral. Jongen: Vallon rondó. Poot Musiquette. Nieuwzhove: Nocturno. Jehin: Keringő.
11.10: Gramofón.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Szalóonzene.
2.10: Gramofón.
6.00: Táncczene.
7.15: Énekszámok.
7.30: Gramofón.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Gramofón.
10.00: A Gertler-kyar-
béli kamarazonója. —

Brahms: Vonósnégyes, emoll, op. 50., Nr. 1. Ravel: Vonósnégyes, f-dur.
11.10: Táncczene a Pinquin-mulatóból.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofón.
1.00: Hírek.
1.20: Gramofón. Könnyű lemezek.
5.00: Kamarazene.
5.30: Olga Solomoncaanu énekel.
6.00: Hírek.
6.20: Nadia Chebap zongorázik.
7.00: Rádióegyetem.
7.20: Gramofón.
7.45: Felolvasás.
8.00: N. Nicolau énekel. Sorrentói emlék. (Nápolyi dal.) Maria, Mari, dal. Rossini: A sevillai borbély, Cavatina. Leoncavallo: Mattinata.
8.20: Rádiózenekar. —
Foulds: Kelta, nyitány. Niemann: Modern táncszvit. Komzak: A szép zöld Narenta, keringő. Michalis: Dal. Borodin: A kolostorban. Rameau: Tambourin.
9.30: Felolvasás.
9.15: Rádiózenekar. Benatzky: A fehér ló, egyveleg. Cui: Bölcsődal. Almodozás. Friedmann-Gärtner: Két bécsi keringő. Granados: Spanyol tánc.
9.45: Hírek.
10.00: Szórákzóztató zene a Carpatz-étteremből.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.00: Gramofón.
4.20: Rádiózenekar.
5.00: Bax: Szonáta, Nr. 2. hegedűre és zongorára.
5.30: A skót rádió zenekara.
7.00: Hírek.
7.20: Beethoven: Vonósnégyes, op. 18., Nr. 5. (I., II. és III. tétel.)
7.50: Könyvekről



9.00: Könnyű zene.
10.00: Hírek.
10.35: Rádiózenekar.
11.55-től: Sydney Kytéjazz a Piccadilly Hotelből.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.05: Torna.
6.30: Torna.
7.10: Gramofón.
8.25: Torna.
10.00: Hírek.
12.00: Gramofón.
1.35: Gramofón.
2.40: Eva Vetter von Bülew (szoprán) és Günther Ambrosius (tenor) énekelnek.
4.60: Stuttgart.
5.45: Hermann Häcker (tenor) operettdalokat énekel.
6.00: Ifjúsági óra.
6.25: Francia nyelvlecké.
7.00: Berlin.
8.00: Hírek.
8.10: Tosca, Puccini dalműve a frankfurti operaházból.
10.00: Hírek.
10.20: A Tosca előadásának folytatása.
11.00: Hellsberg.
12.00-tól Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 351.9 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny Hannoverből.
7.20: A reggeli hangverseny folytatása.
8.00: Háziasszonyoknak.
8.30: Gramofón.
11.00: Gramofón. Hangosfilmekből.
11.30: Zenekari hangverseny. Spohr: Jassonda, nyitány. Rameau-Mott: Balettszvit. Albeniz: Jota Aragonesa. Albeniz: Malagena. Grieg: Liriai szvit. Leopold:

Tempo passati, keringő.

12.05: Asszonyoknak.

12.20: A hannoveri kötenyészterőről.

12.30: A zenekari hangverseny folytatása.

1.00: Tűzda.

1.20: Zenés szórakoztató műsor.

2.30: Gramofón. Backhaus-lemezek.

3.00: Tűzda.

4.00: Berlin.

5.00: Kamarazenekar hangversenye. (Műsorát nem közlik).

5.30: Kamarazene az ifjúságnak.

6.00: Kis vidám műsor zenével.

7.00: Berlin.

8.00: Hírek.

8.10: Zenekari hangverseny énekszámokkal. —

Wagner: Faust, nyitány. Goethe: Faust, részletek. Weber: A bűvös vadász, részletek. Goethe: Faust, részletek. Dukas: A bűvésznő.

9.25: Max Trapp versenymű zongóóra és zenekarra, op. 26. Vezényli José Eibenschütz. Előadja a zenekarral a szerző.

10.00: Hírek.

10.45: Szórakoztató zene Brémából. Kretschmer: A szerelmi detektív, előjáték. Heikens: Cigányünnep. Elzinger: Mademoiselle Antoinette, közzene. Kipp: Nyitány. Brase: Északi lakodalom. Delibes: Coppelia, balettszvit. Schubert: Du bist die Ruh, dal. Dahlhoff: Tánc. Königsberger: A szerelmes Jim. Köhler: Alkonyat.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.00: Ajtatósság.

8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Délelőtti hangverseny Hannoverből.

1.05: Gramofón. Operarészletek.

2.40: Ifjúsági óra.

3.25: Minne-dalok a német középkorból. Enklí: Hans Elbe, All mein Gedanken (1460). Ach Gott, wie weh tut scheidn (15:9). Drei Laub auf einer Linden (1540). Ich fahr dahin (1452). Mir ist ein schön braun's Mägdlein (1549). Welch mir ein Blümlein blau.

3.45: Technikai negyedóra.

4.00: Rádiózenekar.

5.45: Folyóirataszemle.

6.25: Danzig város órája. Előadás a régi danzigi zenéről, illusztrációkkal.

7.00: Berlin.

8.00: Hírek.

8.40: Henni Wolf (szoprán) és Hans Eggert (bariton) Hans Pfitzner daláiból énekelnek.

9.40: Franz Schiffmann hegedül. Porpora: Menuett. Vionlavski: Mazurka. Albeniz: Tangó. Brahms: Magyar tánc, Nr. 7. Sarasate: Jota.

10.00: Hírek.

10.25: A könnyű-atléтика mai világhelyzetéről (felolvasás).

11.00-től: Rádiózenekar. Strauss: Cigánybáró, nyitány. Moszkovszkij: Spanyol táncok, Nr. 1. és 2. Csajkovszkij: Olasz capriccio. Juel-Fredrikson: Északi vázlatok. Lanner: Udvari béli táncok. Rossini: Tell Vilmos, nyitány.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

12.41: Könnyű zene.

2.55: Hegedű- és zongoraszármok.

3.25: Gramofón.

4.10: Zongoraszármok.

4.55: Gramofón.

6.10: Kovács Lajos és zenekara.

8.10: Schubert: Zongoratrió, op. 99.

8.45: Rádiózenekar. —

Weber: Euryanthe, nyitány. Mendelssohn: Hegedűverseny, c-moll, op. 64. Schubert: Tragikus szimfónia, Nr. 4. c-moll.

9.50: Gramofón.

10.05: Rádiózenekar. — Massenet: Fédra, nyitány. Grieg: Aria. Grieg: Rigaudon. Reger: Szerelmi keringő. Strauss: Perpetuum mobile. Strauss: Radetzky-induló.

10.40: Hangjáték Nobelről.

11.25: Gramofón.

11.50: Tánczene.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.25: Varsó.

3.45: Varsó.

6.00: Varsó.

6.35: Szláv dalok.

7.25: Varsó.

7.47: Varsó.

10.45: Gramofón.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Prága.

11.30: Gramofón.

12.30: Rádiózenekar. — Volprecht: Püötäinduló. Strauss: Történetek a bécsi erdőből. Tichy: Schabes, polka. Bayer: Babatánc. Mory: Szerenád. Smatek: Művészinduló. Provaznik: Dolly, egyveleg. Lehár: Luxemburg grófia, keringő. Vasata: Polka. Stepanek: Sládek órnagy, induló.

1.00: Szlovák hírek.

1.30: Magyar hírek.

1.35: Gramofón.

4.00: E. Wollner Chopin-műveket zongorázik. Nocturno des-dur, op. 27. Nr. 2. Keringő e-moll. (Posthumus.) Etüdök. — As-dur. Es-moll. Ges-dur. Scherzo. Cis-moll, op. 39.

4.20: Felolvasás.

4.30: Katonazena. Fígura: Sportinduló. — **Erich:** Sarafau. **Ridky:** Két régi cseh polka. **Dvorák:** A jakubinus, ária. **Fajt:** Szlovák egyveleg. **Svarc:** Ne hagyj el engem, keringő.

5.30: Magyar nyelvű közvetítés. Előadás Madáchról és Az ember tragédiájáról. — **Utána Radványi I.** magyar dalokat énekel. **Székács:** Fülemben cseng a dal. **Kuruc:** Dal. **Donát:** Dal. **Nozda:** Búcsú. **Dienzl:** Liliomszál. **Tarnay:** Ha lehetne. **Lavotta:** Mezei virág. **Lányi:** Elment a rózsám.

6.10: Munkásoknak.

6.50: Gramofón.

7.00: Magyar hírek.

8.20: Színműkövetítés.

9.30: Rádiózenekar. — **Foerster:** II. versenymű hegedűre és nagy zongorára, d-moll, op. 104.

KÖNIGSWUSTER- 191 HAUSEN 1571 m kHz 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.45: Torna asszonyoknak.

10.50: Bevezetés a boxolásba.

11.30: Ursula Bogdanski zongorázik.

12.10: Gramofón.

2.00: Gramofón. Nagy mesterek kis kompozíciói.

3.15: Művészeti közmunkákról.

3.45: Könyvekről.

4.00: Stuttgart.

5.00: Ifjúsági óra.

5.40: Beethoven: Septett.

6.00: Felolvasás.

7.00: Berlin.

8.05: »Denna Diana«, **Reznicek** operája. A szerző vezényletével (átvitel a Staatsoper Unter den Lindenből).

10.25: Az atlétika mai világhelyzete.

11.00: Heilsberg.

LANGENBERG

653 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Gramofón.

8.20: Torna asszonyoknak.

8.35: Asszonyoknak.

11.00: Iskolai rádió.

12.00: Breslau.

1.00: Rádiózenekar. — **Smetana:** Libusa, nyitány. **Amadei:** Falusi szvit. **Ferraris:** Magyar capriccio. **Weber:** Preciosa, részletek. **Nicodé:** Bolero.

2.00: Könnyű népzene.

4.00: Berlin.

5.10: Gramofón. Backhaus lemezek.

6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Francia nyelvlecké.

7.00: Berlin.

8.40: Rádiózenekar.

10.00: Hírek.

11.00: Könnyű zene. — **Komzák:** Népdalocska. **Konzák:** Mese. **Mascagni:** Intermezzo. **Godard:** Bölcsődal. **Gounod:** Ave Maria. **Kroll:** Kelet-Porosz táncok.

11.30: **Hummel:** Szonáta gordonkára és zongorára, op. 104., a-dur. **Hummel:** Septett, op. 74., d-moll zongorára, oboára, fuvolára, kátrre, mélyhegedűre, gordonkára és nagybőgőre.

LEMBERG

705 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

3.40: Gramofón.

3.55: Varsó.

5.15: Kamarazene. — **Beethoven:** Változatok egy Händel-téma felett, G-dur, zongorára és gordonkára. **Szonáta,** g-moll, gordonkára és zongorára.

5.50: Gyorsírás.

6.30: Varsó.

7.47: Varsó.

10.45: Gramofón.

11.00: Varsó.

Héfé

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

6.15: Torna.

6.30: Gramofón.

7.10: Reggeli hangverseny **Halleből.**

8.00: Torna.

11.00: Hírek.

12.00: Rádiózenekar.

1.25: Mozi-orgona.

2.15: Filmhírek.

2.25: Dalok.

2.55: Kamarazene gitáron, fuvolán és zongorán. **Sor:** Andante lento. **Sor:** Menuett. **Händel:** Szonáta, a-moll. **Schubert:** Falusi tánc. **Mozart:** A karnárimadár, menuett.

4.00: Rádiózenekar.

5.30: Ifjúsági óra.

6.15: Népdalok éneklésgyesen.

7.00: Berlin.

8.00: Hírek.

8.10: Operatett **Drezdából.** Zenekari és énekeszörmök.

9.15: »Vlaamenland« — hangképsorozat.

10.00: Hírek.

11.50: Heilsberg.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

12.45: Hírek.

1.00: Gramofón.

6.00: Asszonyoknak.

6.30: Tudományos előadás

7.00: Gramofón.

7.30: Orvosi előadás.

8.00: Zagreb.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

4.20: Rádiózenekar.

5.00: Daventry.

5.30: A skót rádiózenekara.

6.15: Gyermekeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Midland Regional.

8.15: Tarka dalos műsor.

9.00: »A családfas. Philip Wade drámája.

10.15: Szalonötös. Wood: Nyitány. Händel: Menuett. Herbert: Dalocska. Elgar: Dal. Hope: Tavasz dal. Quilter: Dal. Debussy: L'Enfant Prodigue, részletek. Grieg: Svanhov: Dal. Head: Dal. Wilson: Dal. Albeniz: Spanyol szerenád. Drigo: Keringő. Barthelemy: Nápólyi tarantella.

11.15: Hírek.

11.30: Sydney Kyte-jazz a Piccadilly Hotelből.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 230 kw

1.00: Rádiózenekar.
1.45: Rádiózenekar.
2.09: Tűzse.
2.05: Rádiózenekar.
2.20: Gramofón.
2.35: Gramofón.
3.00: Tűzse.
3.45: Gramofón és tűzse.

8.00: Gramofón.
8.20: Csévegés.
8.30: Rádiózenekar.
9.30: Magyar díszhangverseny. Kallivoda Olga énekszámaival. — Liszt: Jeanne d'Arc. Kodály: Hány János, ária. Siklós: Dal. Hubay: Ina. Népdalok (Kallivoda). — Dehnányi: Rapszódia. Cedar: Hubay: A cremonai hegedűs, részletek. Hejre Kati. Dopper: Ilka, nyitány. Liszt: Les Preludes, szimfonikus költemény. VI. magyar rapszódia.

11.00: Gramofón. Magyar dalok és cigányzene.

11.30: Gramofón. Tánclemezek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.09: Hírek.
7.30: Rádiózenekar. — Saint-Saens: A sárka

hercegnő. nyitány. Laocome: Cotillon, szvit. Hope: Pierrott szerenádja. Simson: Egyveleg. Holliday: Gyermekszvit.

9.00: London Regional.

10.15: Gramofón.

11.15: Hírek.

11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

17.15: Rádióötös.

12.30: Gramofón.

1.00: Gramofón.

1.30: Gramofón.

1.45: Gramofón.

4.30: Róma.

7.30: Gramofón.

7.45: Hírek, Gramofón.

8.40: Gramofón.

9.00: Zenekari hangverseny. Közreműködnek Malfalda Favero (szoprán) és Antonio Melandri (tenor). Vezényel Ugo Tassinari.

10.00: Egyfelvonásos vígjáték. Utána gramofón.

11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.15: Fűvészene.

11.30: Praha.

12.00: Brno.

12.19: Praha.

12.35: Bratislava.

1.35: Praha.

1.55: Praha.

4.00: Rádiózenekar. — Verdi: Szicíliai vészeség, nyitány. Respighi: Régi táncok és áriák a XVI. századból. Molinari: Balettzene. Galilei: Gagliardo. Ismeretlen szerző: Villanelle. Passi: mezzo e maschere. Jiráks: Gavott régi stílusban. Procházka: Változatok egy Mozart-téma felett.

4.30: Praha.

5.35: Bratislava.

5.50: Szakmáry Magda operanékesző francia dalokat énekel. Bizet:

Pastorale. Bemberg: Havazik. Delibes: A cadid lány. Dell' Aqua: Menüett.

6.15: Felolvasás az angol humorról.

6.25: Gramofón.

6.30: Németnyelvű követítés.

7.00: Praha.

8.20: Hangjáték a bányászok életéből.

10.00: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.

6.45: Gramofón.

7.25: Gramofón.

9.50: Torna asszonyoknak.

12.00: Frankfurt.

1.35: Gramofón.

2.40: Gyermekeknek.

3.10: Olasz szerzők énekszámai. Monteverdi: Két kettős. Rossini: Stabat mater, tenorszólo és négyes.

3.30: Felolvasás.

4.00: Fűvészene. Hempel: Induló. Weber: A büvös vadász, nyitány. Fucik: Téli viharok, keringó. Donizetti: Lammermoori Lucia, finale. Grosmann: Csárdás. Zeller: A madarász, egyveleg. Kettelbey: Perzsa vásár. Rupprecht: Egyesült erővel, induló.

5.50: Margaret Langen (alt) Brahms- és Rhode-dalokat énekel.

6.30: Gramofón.

7.00: Berlin.

8.10: Előadás Ausztriáról.

8.30: Mandolinzenekar. Schmeling: Egy éj Toleóban. Schuppe: Intermezzo, e-dur. Selbini: Spanyol szerenád. Schuppe: Induló.

9.00: Gramofón.

9.10: »Die Bauernpasion« Richard Billiger húsvéti játéka Karl List zenekarral.

11.00: Csajkovszkij: Zongoratrió, op. 50.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Jazz.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Kamarazene. Beet-
hoven: Trio, c-moll. Costa:
Szerenád. Falconieri:
Begli ecchi Incenti. Boel-
mann: Szimf. változatok
gordonkára. Sadero: Nin-
na-Nanna. Yradier: Spa-
nyol népdal. Mendels-
sohn: Trió, d-moll. Utána
tarka gramofónműsor.

PARIS P. P.

939 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Rádiózenekar.
2.10: Rádiózenekar.
7.57: Gramofón.
8.40: Mozi-orgona.
8.50: Gramofón.
9.10: Tarka műsor.
10.00: Hangverseny. —
(Részletezés nincs.)
11.10: Jazz-lemezek.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és
hangverseny.
9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
11.00: Gramofón.
11.05: Szalózene. Po-
tuznik: Gyermek induló.
Waldteufel: Első virá-
gok keringő. Offenbach:
A Savoyardok nyitány.
Morena: Régi jó idők.
egyveleg. Voldán: Polka.
Aust: Népdalegyveleg.
Vaekár: Este a tengeren.
Jene: Szokolinduló.
12.10: Gramofón.
12.25: Hírek.
12.35: Bratislava.
1.45: Gramofón.
1.55: Tőzsde.
2.00: Tőzsde.
3.55: Tőzsde.
4.00: M. Ostrava.
4.50: Gyermekeknek.
5.05: Az atléta-típus az
iskolában és a szellemi
munkában.

5.15: Kamarazene. —

Stamic: Szonáta viola
d'amorera és cembalóra.
Stamic: A vadászat.

5.35: Bratislava.
5.50: Vahdet Noury éne-
kel, az Ondricek kvartett
kíséretével.

6.25: Németnyelvű köz-
vetítés.

7.00: Német hírek.

7.05: Gramofón.

7.20: Egy este a kato-
nákkal, akik visszatérnek
a civiléletbe.

8.35: Egyiptomi zene
gramofónlemezekkel, ma-
gyarázó szavakkal.

9.00: Átvitel a Tyl szín-
házából. »Am Heiligen
Hügerl« című Vipler ope-
rett II. felvonása.

10.15: Németnyelvű hí-
rek.

10.30: Gramofón.

10.35: Politikai szemle
németül.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.30: Gramofón.

1.00: Gramofón.

4.30: (Bari.) Gramofón.

5.30: A Kolisch-kvartett
kamarazeneje.

8.45: Reklámhangver-
sény.

9.55: Arrigo Serato (he-
gedű) és Artalo Satta
(zongora) hangversenye.
Mozart: Zongora-hegedű-
szonáta. Nr. 10. Petrassi:
Toccata zongorára.

Grieg: Zongora, hegedű-
szonáta, c-moll, op. 45.

10.50: Gramofón. Szim-
fonikus lemezek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Szalózene.

1.05: Szalózene és
tánczene.

4.00: Szórakoztató zene.

6.30: Gyermekeknek.

8.00: Elsa Ruhlmann
énekel.

8.35: Jurai est. Könnyű
zene és énekkari számok.

10.00: Hírek.



STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.55: Gramofón.
8.00: Énekkari hangver-
sény.

9.00: Fuvola, hárfa, zong-
ora és énekszámok. —
Mendelssohn: Scherzo,
fis-moll zongorára. Grét-
ry: Gavott és könnyű
tánc. Pierné: Aubade.
Taube: Reggeli dal. Grieg:
Három északi népdal.
Grieg: Nászmenet. Nob-
lot: Melódia. T affanell:
Andante pastorale. Go-
dard Allegretto. Sjöberg:
Dalok.

10.00: Szórakoztató zene.
Strauss: Transakcionen,
keringő. Azzoni: Meló-
dia. Delibes: Sylvia ábr-
ránd. Anderberg: Bécsi
keringő. Bach: Sicilano.
Zeller: Egyveleg. Grain-
ger: Molli a parton. Mil-
ton: Foxtrott.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.50: Gramofón.
2.05: Gramofón.
6.00: Gramofón. Debus-
sy-művek.

7.30: Zongora és ének-
számok.

8.30: Hírek.

8.45: Gramofón.

9.30: Beethoven-est. —
Prometheus, nyitány. Zong-
oraverseny. Egmont,
nyitány. II. szimfónia,
d-dúr.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.05: Torna.
6.30: Torna.
7.10: Gramofón.
10.10: Orgonaszámok. —
Tavaszi melódiák.
10.30: Iskolai rádió.
11.00: Maria Birnbaum

énekel. (Brahms, Schumann, Wolf dalok és régi olasz áriák).

12.00: Frankfurt.

1.35: Gramofon. Operett-részletek.

3.30: Énekhármasok.

Tavaszi dalok.

4.00: Rádiózenekar.

5.35: Gramofon. Furtwängler lemezek.

6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Francia nyelvleckék.

7.00: Berlin.

8.00: Hírek.

8.10: Der grosse Kalender, Hermann Reutter oratóriuma szoprán és baritonszólóra, vegyeskarra zenekarra, gyermekkarra és orgonára, op. 43.

11.00: Heilsberg.

12.00-tól: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSÓ** 1294 m 129 kw

7.00: Ébresztő.

7.05: Torna.

7.20: Gramofon.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofon.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofon. Könyvnyíró lemezek.

12.33: Gramofon.

12.45: Hírek.

3.40: Cserkészeknek.

2.55: Szalonzene. Lanner: Keringők. Rossini: A sevillai borbély. áhvas. Manfred; Nocturno. Moszkovszkij: Guitarre. Cortopassi: Keringő. Delibes: Coppelia, részletek.

4.10: Francia nyelvleckék.

4.55: Vanda Kedzior énekel. Zárnieki: Három dal. Grecsaninov: Dal. Arditi: Parla, keringő. Stolz: Eet dal.

5.15: Beethoven: Gondolka-szonáta, g-moll, op. 9. Nr. 2.

5.30: Mezogazdaság.

6.20: Stravinszkij: A tuzmadár, gramofonon.

7.40: Sport.

7.47: Hírek.

8.02: Rádiózenekar.

9.15: Rádiózenekar. — Glassz hangverseny. Vezényel Cesar Nordlo. Közreműködik O. Barera (hegedű). Scarlatti: Szonáta fuvolára, zongorára és vonószekarra. Intermezzo Goldoniani. Nordio: Musette. Nordio: Festa lontana, szimf. költemény. Vivaldi: Hegedűverseny, c-dur. Spagnoli: Pastori, intermezzo. Sabata: Juventus, szimf. költemény. Busoni: Vigjátéknyitány.

10.45: Szalonzene gramofonon.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszerek.

11.30: Asszonyoknak.

12.00: Rádiózenekar. —

Rossini: A tolvaj szarka, nyitány. Godard: Költői képek. Moszkovszkij: Bolero. Schubert: Bölcsődal. Hummel: Keringő. Nilius: Gavott. Mascagni: Parasztbeesület, ábránd.

1.00: Hírek.

1.10: Rádiózenekar. —

Sülp: Induló. Ertl: Vadrozsok, keringő. Strauss: Trics-traus, polka. Lanner: A bécsi tavasz, dal. Nowak: Intermezzo. Korányi Pégyes báró: Idill. Strauss: Delirium, keringő. Morena: Anno dazumel, egyveleg.

3.50: Hírek.

3.50: Új és sajt a háztartásban.

4.00: Hírek.

4.05: Gyermekeknek.

4.30: Egy fiatal vitorlázórepülő elbeszélése.

5.16: Zenei előadás gramofonlemezekkel.

6.09: Beate Grenelli (szoprán) dalokat és áriákat énekel. Marx: Három dal. Tirindelli: Di Te. Cimara: Tavasz dal. Denzai: Visei. Verdi: Ernani, ária. Giordano: Andrea Chénier, ária.

6.25: Színhézi kritikák (Mag. Brecka).

6.45: A hét műsorának hangjai és segédesszókai.

6.50: Angol nyelvleckék.

7.15: Katonazene. Urbach: Per Aspera, ad Astra, induló. Lehár: A hercegi gyermek, keringő. Lincke: Frau Luna, nyitány. Schmied: Induló. Benatzky: A fehér ló, egyveleg. Czibulka: Stefánia-galopp. Fucik: Az ezred gyermekei, induló. Ziehrer: Keringő. Dresscher: Legújabb egyveleg. Gaigg: Induló.

8.45: Szimf. hangverseny. Vezényel Reiner Frigyes. Bach—Respighi: Preludium és fuga, d-dur. Brahms: IV. szimfónia, e-moll. Weiner Leo: Divertimento, op. 20. Berlinz: Római karneválnyitány.

10.15: Hírek.

10.30: Rádiózenekar. — Lassletzberger: Széltében és hosszában, induló. Strauss: Varázskeringő, nyitány. Trauer: A Dunna varázsa. Dusik: Anabana, fox. Dusik: Ne gondoldj többé rám, dal. Kölbl: Bécsi rakéták, egyveleg. Strecker: Vidam ländler. Friedrich: Szép vagy, mint egy álom, Senorita, tango. Fall: Keringő, az Elvált asszony című operettből. Ertl: Bécsi egyveleg. Komzák: Galopp. Utána hírek.

1080 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon.

1.10: Táncczene.

1.45: Hírek.

5.00: Szalóntrio.

7.10: Könyvszemle.

7.25: Egyesületi hírek.

7.55: Tudományos felolvasás.

8.15: Jaroslav Front hegedű.

8.45: Rádiózenekar. L. Markovic énekszámaival.

9.45: Táncczene.

10.30: Hírek.

10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek.
Kahal—Fain: *By a Waterfall — foxtrott* (Harry Roy zenekara). Strauss: *Kincskereső* (Loránd Edit zenekara). Gordon—Schwartz: *Indien — tangó* (Renard-zenekar). Lehár: *Arany és ezüst — keringő* (Wiener Bohém-zenekar). Friessay Richard: *Pi — piros induló* (l. h. gy. e. zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Magyar tájak.
2. Mi újság a rádió körül? (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek.
D. Sándor Jenő: *Halvány sárga rózsa* (László Imre). Balázs—Baghy: *Gyere velm az erdőbe* (Balázs Árpád). Nádor—Huber: *Nem vagy leány Berci* (Sárosy Mihály). Dr. Sándor Jenő: *Vaia-mikor mennyi könnyet* (Kalmár Pál). Kondor Ernő: *A vén cigány* (Sebő Miklós).

11.10: Nemzetközi vízjelző-szolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: Baum Sári zongorázik, Koller Alfréd hegedül, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. Schumann: *Gyermekjelenetek* (Baum). 2. a) Händel—Hubay: *Larghetto*; b) Kreisler: *Hawai dal*; c) Monsigny—Franco: *Rigaudon* (Koller). 3. a) Mozart: *C-moll szonáta — Molto Allegro — Adagio — Allegro assai*; b) Dohnányi E.: *Toccata* (Baum). 4. a) Massenét: *Thais — Meditation*; b) Hubay: *Magyar poémák* (Koller). 5. Chopin-etüdök: a) *Cis-moll*; b) *F-*

moll (Baum).

Közben, kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Allástalan Zeneszek Szimfonikus Zenekara. Vezényel Melles Béla. 1. *Ádám: Ha én király volnék — nyitány*. 2. *Popy: Balettszvit öt tételben*. 3. Pécsi József: *Visszatérő emlékek — keringő*. 4. Hruba: *Egyveleg Lehár műveiből*. 5. Teike: *Öreg bajtársak — induló*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

3.50: »Divatsevegés.« Szunyoghné Tüdös Klára előadása.

4.00: A m. kir. bábolnai ménes Hadiárva lovaszenekara. 1. *Jenő herceg — lovassági induló*. 2. Müller—Kraul: *Jászku- induló*. 3. Haydn: *Pappenheim — lovassági induló*. 4. Bihari—Horváth István: *Toborzó*. 5. a) Hannoveri 6. lovasosztály diszindulója lépésben; b) Schubert: *Ügetésben*; c) Kreutzer: *Vágtában*. 6. Káldy—Horváth: a) *Lépés*; b) *Ügetés*; c) *Vágtában — induló*. 7. *Rákóczi-induló*.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Magyar lányok órája. Összeállította Tussek Anna. Rendezi Csánády György. 1. *A titok*.

Beszélgetés, elmondja *Párniczky-Szederkényi Anna és leánya, Márta*. 2. *Lyka Károly: A madonna ezer arca*. 3. *Merényi Agnes gordonkázik*. 4. a) *Bokor Malvin: Régi történet — elbeszélés*; b) *Kosáryné Réz Lola: Költemény*. 5. *Gömöry Valéria énekel*. 6. *Diáklányok a mikrofon előtt*. Elmondja a *Mária Terézia leánygimnázium három növendéke*. 7. *Hanglemezek. (A Szilágyi Erzsébet leánygimnázium 200 tagú zenekara. Vezényel Sztrojano-vits Adrienne.)*

6.00: Munkásfélóra.

6.30: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel *Otto Frickhöfer*. 1. *Rudolf Peterka: Az etet diadala — rapszodikus előjáték*. 2. *Max Trapp: Nocturno*. 3. *Beethoven: III. (Eroica) szimfónia*.

8.00: »Három nap Magyarország.« Márkus László előadása.

8.30: Veres Lajos és cigányzenekara muzsikál.

9.45: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: A m. kir. Operaház »Parsifal« előadása I., II. és III. felvonásának ismertetése.

10.15: A m. kir. Operaház »Parsifal« előadása III. felvonásának közvetítése.

M. KIR. OPERA
PARISFAL

Ünnepi játék három felvonásban. Szövegét írta és zenéjét szerette Wagner Richard, Kereszty István fordítása egyes részleteinek felhasználásával fordította: Lányi Viktor. Vezényel: Rékai Nándor. Rendezte: Márkus László.

A III. felvonás szereposztása:

Amfortas	Farkas Sándor
Gurnemanz	Kálmán Oszkár
Parsifal	Zavodszky Zoltán
Kundry	Nemethy Ella

11.30: Hanglemezek. — Sinding: *Tavaszi zsongás* (zongorán Leopold Gollowsky). »Glória« (gitár, szaxofon- és zongorakísérettel előndja Guy Wiedloft). Händel: *Largo* (P. Godwin-trió). Fauré:

Siciliana (esellőszó — Földessy Arnold). Herbert: *Csókölj meg ismét* (orgonaszó — Eddie Dunstader). Stilwell—Hadraba: *Chickie* (püszösöző — Hadraba József). Reser: *Ckracker*

Jack bndzsósöző (H. Reser). Steele: *Caró felső* (James Kok tánczenekara). Weidof: *A szerető szakszofonos.*

BUDAPEST II.

6.30-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

8.20: Szimfonikus hangverseny, vezényel Nonna Otescu, Bukarest.
10.15: Wagner-est, Brüsszel francia.

Opera és operett:

7.30: *Die Teufelsküche*, Dvĕrák operája, Praha.
8.05: *Ariadne Naxosban*, Richard Strauss dalműve a drezdai általi operából, Lipese.

8.45: »Il Dibuc«, Rocca operája a Scala színházból, Milano.

9.00: Operaközvetítés Róma.

Tánczene:

9.45: Zagreb.
10.00: Luxemburg.
10.15: Zagreb.
11.30: Luxemburg.
11.50: London Regional.
11.40: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Rádiózenekar.
11.30: Rádiózenekar.
12.05: Balafajkazenekar.
1.10: Balafajkazenekar.
4.00: Zongoraszámkor (Korovodina), Wagner—Liszt: *Golda* (balala). Wagner—Moszkovszkij: *A Venusz-hegy*, Wagner—Brassin: *Tuzvarázs*.
4.30: Asszonyoknak.
5.09: Könnyű zene dalokkal.
6.30: Szerb nyelvlecke.
7.00: Cseveges.
7.30: Blanka Kezer operaszereplő énekel. Puccini: *Piluzsókiasszony*, aria. Leonavullo: *Balazzsóli*, aria. Bizet: *Carmen*, aria.
8.19: Szavaltók.
8.40: Énekkari hangverseny.
10.00: Hírek. Rádiózenekar.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 160 kw

6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny. Krüger: *Pilota induló*. Noack: *Berlini ve-*

rebek, keringő. Rust: *Violetta*. Smalstich: *Nem minden nap vasárnap*, ábránd. Strauss: *Tavaszi hangok*, keringő. Kauler: *Táncmelódia*. Géczy: *Extázis*. Donisch: *Eszaki capriccio*. Huppertz: *Szerelmi dal*. Hausen: *Gondolatok*. Lincke: *Milyen szép vagy tavasz*, keringő. Bloch: *Induló*.

8.00: Torna.

8.15: Gramofon.

8.30: Asszonyoknak.

11.30: Rádiózenekar. —

Fucik: *A gladiátorok bevonulása*. Strauss: *Méphisto*, keringő. Heuberger: *Az operabál*, nyitány. Steiner: *Szerenád*. D'Alberi: *Mareike von Nymwegen*, ábr. Smalstich: *Szerelmi románc*. Csajkovszkij: *Eugen Onegin*, polonaise. Popy: *Keleti szvit*. Rust: *Barkarola*. Micheli: *Ninna*. Nanna: *Gobbaerts* (Galopp).

1.00: Gramofon.

2.35: Cseveges Jáváról a Pall-szigetről, gramofon.

3.00: Tözsde.

3.35: A Hitler-ifjúság

4.00: Szórakoztató zene.

Panizzi: *Kis szerenád*.

Rust: *Violetta*. Csajkovszkij: *Dal szöveg nélkül*. Drigo: *Szerenád*. Hall: *A szelek lakodalmja*. Järnefeldt: *Bölesődal*. Liszt: *Dal*. Nowin: *Narcissus*. Grans: *Meserománc*. Bertel: *Antik menuett*. Strauss: *Bécsi bonbonok*, keringő.

5.30: Wilhelm Berger: *Trio*, g-moll op. 69.

5.55: Erika von Frankenberg (szoprán) Liszt és Brahms dalokat énekel.

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.10: Világpolitikai havi szemle.

8.30: Szent Agoston megtérése, zenés hangkép.

10.00: Hírek, utána gramofon.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Háziasszonyok usk.

12.05: Szórakoztató zenec

3.39: Szalóonzene. Hangosfilmrészletek

4.00: Lausanne műsora.

6.00: Gramofon. Indu-

16k és vándordalok.

7.00: Hírek.

7.20: Bach-művek csemlőn.

8.50: A berni városi zenekar hangversenye.

9.10: A berni városi zenekar hangversenye.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hírek.

11.05: M. Ostrava.

12.10: Szlovák hírek.

12.20: Gramofon.

12.25: Praha.

1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.

1.55: Praha.

3.55: Praha.

4.55: D. Paulovic énekel. Novák-dalok.

5.35: Nedbal: Szonáta hegedűre és zongorára, op. 9.

6.00 Morse-lecke.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés. Balassi- és Ady-költmények. (Tanakov V.I., Balázs A. és Pásztor Sári).

7.09: Praha.

7.10: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek.

10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangverseny. Friedmann: Induló. Auber: A fűderék tava, nyitány. Guardia: A napolyi öbölben, keringő. Wallace: Maritana. Abránd. Heikens: Szerelmi. Brauner: Sziléziai hamosztagosok indulója. Held: Német dalgyűjtemény. Fzst: A Khedive, részletek. Ziehrer, keringő. Lincke: Ne logasd a fejed, egyveleg.

8.10: Gramofon.

9.00: Anyáknak.

10.10: Iskolai rádió.

11.45: Mezőgazdáknak.

12.00: Lipese.

1.40: Gramofon.

3.10: Mandolinzenekar.

Blankenburg: Induló. Siede: Indiai nászmenet, intermezzo. Komzák: Müncheni gyermekek, keringő. Suppé: Pique Dame, nyitány. Blankenburg: Induló.

4.00: Rohamosztagosok zenekara. Koch: Induló. Suppé: A szép Gulathea, nyitány. Heisig: Abránd Verdi műveiből. Ziehrer: Bécsi lányok, keringő. Giessner: A kis barnaingesek díszmenete. Reckling: Egyveleg katonadalokból. Ehlers: Az ifjúság felvirágulása. Verdi: Nabukonodzor, nyitány. Strauss: Déli rózsák, keringő. Pöll: Két induló, kűrtökre.

6.20: K. Gross (szoprán) tavaszi dalokat énekel. (Schumann, Schubert, Franz és Höser kompozíciók).

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.10: Rádiózenekar.

10.00: Hírek.

11.00: Német dalok férfikóruson.

12.00 től: Gramofon.

BRNO

922 kHz 326.4 m

32 kw

6.15: Praha.

11.00: M. Ostrava.

1.55: Praha.

3.55: Praha.

4.55: Ifjúsági óra.

5.15: Áriák oratóriumokból. Haydn: Teremtés, ária. Händel: Josua, ária. Bach: Mein gläubiges Herz.

5.55: Felolvasás.

6.00: Német nyelvű közvetítés.

7.00-től: Praha.



BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Szalóonzene.

2.10: Gramofon.

6.00: Rádiózenekar.

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Gramofon.

8.00: Gramofon. Stra-vinski: Petraska, I. rész.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Rádiózenekar. Meyerbeer: Hugonották, nyitány. Grieg: Két norvég tánc. Gevaert: Spanyol ábránd. Cui: Flibustier, részletek. (A szünetekben Tauber-gramofonlemezek. — Schumann-dalok.)

10.00: Rádiózenekar. — Lincke: Revünyitány. Ábrahám: Viktória, részletek. Lehár: A cirkszhercegnő, dal. Strauss: Denevér, dal. Egy éjjel Veicencében. Foulds: Ábránd úgér vallásos énekekből. Ábrahám: Bál a Savoyban, részletek. — Waldfedel: Randevű, keringő. Ketelbey: Az óra és a két meisseni porcellánbaba. Scherzinger: Granátosok indulója.

11.10: Gramofon. Induló és keringők.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 333.2 m 15 kw

1.00: Gramofon.

1.15: Zongoraszámok.

2.10: Szalóonzene.

6.00: Rádiózenekar. Mlcha: Mariawald, szimfonikus költemény. Strens: Lírai prelödök.

6.30: Gyermekeknek.

7.15: Gramofon.

7.30: Szalóonzene.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Rádiózenekar. Tavaszí zeneművek. Sama-zeuilh: Szerenád. Csesz-

nekov: Hajnal, Csakrov-
sakij: Virágok, keringő.
Grig: Tavasszal, Staub:
Tavaszi dal. Liszt: Sze-
relmi álom, Stöding: Ta-
vasszi zsongás. Tili: Sze-
renád. Mendelssohn: Ta-
vasszi dal.

9.45: **Frans Schell (te-**
nor) cseh dalokat éne-
kel.

10.15: **Rádiózenekar. —**
Wagner-est. Lohengrin:
Előjáték és Grál-legen-
da. Parsifal, előjáték.
Meisterdalkokok, részle-
tek. Parsifal, nagypén-
teki harangok.

11.10: **Gramofón. Ked-**
veno lemezek.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: **Tőzsde. Gramo-**
fón.

1.00: **Hírek.**
1.20: **Gramofón. Köny-**
nyű lemezek.

5.00: **Könyv és román**
zene.

6.00: **Hírek.**
6.20: **Könyv és román**
zene.

7.00: **Rádiógyetema.**
7.20: **Gramofón.**
7.45: **Felolvasás.**

8.00: **Ana Rosza énekel.**
Bizet: Carmen, ária. De-
libes: Lakmé, ária. Mo-
zart: A varázsfuvola, két
ária.

8.20: **Szimf. hangver-**
seny. Vezényel Nonna
Otescu, Borodin: II.
szimfónia.

9.00: **Felolvasás.**

9.15: **A szimf. hangver-**
seny folytatása. Mendel-
sohn: Zongoraverseny, d-
moll. Muszorgszkij: Egy
áj a boszorkányok he-
gyn.

9.45: **Hírek.**

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

4.00: **Könyv zene szop-**
ránénekel.

5.30: **Kamarasena. Lo-**

oko: Svfft. D'Herveloist
Két kompozitáló viola
d'amore-ra. Krieger: Trió
szonáta. Farnady: Da-
loeska. John Bull: Bruns-
wich herceg. Martini:
Szerelmi öröm. Leclair:
Trió-szonáta.

7.00: **Hírek.**

7.30: **Beethoven: Vond-**
négyes, op. 18. Nr. 5.
(utolsó tétel) és vonda-
négyes, op. 18. Nr. 6. (I.
és II. tétel).

7.50: **Német nyelvlecke.**

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

8.20: **Rádiózenekar. —**
Künnecke: Coeur As, nyi-
tány. Lehar: Luxemburg
grófja, keringő. Roth:
Dalok, Offenbach: Párizsi
élet, dal. Lambert: Car-
resante. Smith: Madame.

2.30: **Kassonyósnál.**

4.00: **Lipcsa.**

5.45: **E. Vogel (szoprán)**
és Annie Kaiser (alt)
operakettőseket adnak
elő.

6.00: **A német szociá-**
lipiparról (felolvasás).

6.25: **Olasz nyelvlecke.**

7.00: **Hamburg.**

8.00: **Hírek.**

8.10: **Világpolitikai hívi**
szemle.

8.30: **Schrammetzsa.**

9.00: **Langenberg.**

10.00: **Hírek.**

11.00: **Stuttgart.**

12.00-tól **Stuttgart.**

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: **Torna.**

6.35: **Berlin.**

8.00: **Házilasszonyok-**
nak.

8.30: **Gramofón.**

11.00: **Gramofón. Ri-**
chard Strauss művek.

11.30: **Berlin.**

12.00: **Házilasszonyok-**
nak.

1.00: **Tőzsde.**

1.20: **Zenes mórakos-**
tató műsor.

2.30: **Gramofón. Ope-**
rettrészletek.

3.00: **Tőzsde.**

4.00: **Langenberg.**

5.00: **Fűvös kamaraze-**
ne. Longo: Sienetta pas-
torale. Niemann: Egy
régi patricius házból.
nég kompozíció fuvó-
lára és zongorára. Dan-
zig: Fűvösötös, op. 56,
Nr. 2.

5.30: **Könyvszemle.**

6.00: **Rádiószemle.**

7.00: **»Gorch Fock«, ze-**
nés hangképsorozat.

8.00: **Hírek.**

8.10: **Stuttgart.**

9.10: **Stuttgart.**

10.00: **Hírek.**

10.20: **Világpolitikai**
hívi szemle.

10.40: **Zenes közjáték.**

11.00: **Broscha.**

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.05: **Torna.**

6.30: **Torna.**

7.10: **Gramofón.**

8.25: **Torna.**

10.00: **Hírek.**

10.45: **Háztartási taná-**
csok.

12.00: **Stuttgart.**

1.35: **Rádiózenekar. —**
Silva: Szent Lőrinc, in-
duló. Lortzing: A fegy-
verkovács, nyitány. Mosz-
kovszkij: Spanyol táncok
Nr. 5. és 6. Popy: Balett-
szvit. Lacombe: Tavasszi
stündchen. Bayer: Baba-
tündér, ábránd. Blon:
Kéz a kézben, induló.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Berlin.
8.00: Ájtatosság.
8.30: Torna asszonyok-
nak.

11.30: Berlin.
1.05: Gramofón.
3.15: Könyvszemle.
4.00: Rádiózenekar —
szopránénekekkel. Cherubi-
ni: Anakron, nyitány.
Strauss: Cigányháró, ke-
ringó. Bizet: Szvit kis ze-
nekarra. Schulz: Sere-
nata giocosa. Doppler:
Ilka, nyitány. Bocche-
rini: Menuett, a-dur. Moz-
zart: Két ária. Mozart:
Così fan tutte, nyitány.

6.25: Charlotte Dirn-
oser (mezzoszoprán). Schu-
mann: Frauenliebe und
-leben dalciklusából éne-
kel. Seit ich ihn gese-
hen. Er, der Herrlichste
von allen. Ich kanns
nicht fasscu. Du Ring
an meinem Finger. Helft
mir, ihr Schwestern. Sü-
sser Freund, du blickest.
An meinen Herzen. Nun
hast du mir den ersten
Schmerz.

7.00: Hamburg.
7.00: Berlin.
8.30: Berlin.
11.00: Langenberg.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

2.10: Musharaff Khan
indiai dalokat énekel.
3.00: Gramofón.
3.10: Zongoraszámok.
3.55: Gramofón.
4.10: Gyermekkorús.
5.30: Gyermeknek.
6.40: Rádiózenekar.
8.10: Angol nyelvlecke.
8.45: Bécsi est a rádió-
zenekar. Lie Fuldauer
(szoprán) és Henk Viskil
(tenor) közreműködésé-
vel.
10.10: Gramofón.

10.40: Kovács Lajos és
zenekara.
11.50: Gramofón.
11.55: Kovács Lajos és
zenekara.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.25: Varsó.
4.25: Varsó.
5.50: Gyermeknek.
6.00: Varsó.
7.25: Varsó.
7.46: Varsó.
8.02: Gramofón.
8.40-tól: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Katonazene. Fu-
cik: Firenzei induló.
Waldteufel: Mindig vagy
soha, keringő. Suppe: A
banditasztrájk nyitány.
Bernhard: Régi jó idők,
keringő. Ondráček: Jazz-
polka. Bernhard: Kmo-
chiada. Sebek: Derviskó-
rus; Hanel: Induló.
1.00: Szlovák hírek.
1.30: Magyar hírek.
1.35: Gramofón.
4.00: H. Nováková éne-
kel. Blodek: Két dal.
Nesvera: Három dal.
4.20: Felolvasás.
4.35: Rádiózenekar. —
Mozes: Ünnepi induló.
Paehernegg: Bajor, osztrák
és régi bécsi táncok.
Kumok: Egyetlen-
tángó. Kumok: Barátság
és szerelem. tango. Leo-
pold: Pannonia, egyveleg.
Ivanovici: A Duna hul-
lámál, keringő. Rehor:
Induló.
5.30: Magyar nyelvű köz-
vetítés. Felolvasás, majd
Stein Erzsébet hegedű-
számai. Hubay: Prohic-

Kedd

ra. op. 121., Nr. 1. Ko-
dály: Adagio. Szigeti-
Bartók: Magyar népmelö-
diák.

6.05: Mesek.
6.25: Gramofón.
6.40: Előadás az asztmá-
ról.
7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
10.15: Bratislava.
10.30: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz HAUSEN 1571 m
60 kw

6.15: Torna.
6.35: Heilsberg.
8.45: Torna asszonyok-
nak.
10.50: Gyermeknek.
11.50: Josef Schömm-
er (tenor). Richard Strauss
négy dalát éneкли.
12.10: Gramofón.
2.00: Gramofón. Hugo
Wolf dalok. Utána zong-
oremezek.
3.00: Hírek.
3.15: Asszonyoknak.
4.00: Langenberg.
5.00: Utiképek Uru-
guay-ból.

5.20: Ifjúsági sport.
5.40: Könnyű zene.
7.00: Hamburg.
8.10: Olasz nyelvlecke.
8.30: Rádiózenekar. Ni-
na Lützow (szoprán)
énekzámaival. Weber:
Peter Scholl, nyitány.
Mozart: Német táncok.
Thomas: Mignon, köz-
zene. Grabner: Kis esti
zene. op. 25. Reinecke:
Manfred király, előjá-
ték. Sibelius: Beiszar
vacsorája, op. 51. Grieg:
Holberg, szvit.
10.00: Hírek.
10.25: A német tenisz-
oktatásról.
11.00: Langenberg.

LANGENBERG

458 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Gramofón.
7.10: Fűvőzene.
8.20: Torna asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

12.00: Gramofón.

1.00: Zenekari hangverseny Düsseldorfból. Gade: Michel Angelo. Kienzi: Esti dal. Esti ima. D'Albert: Holt szemek, részletek. Liszt: Tasso, szimfonikus költemény. Beethoven: Egmont, nyitány. Bruckner: Andante az f-moll szimfóniából. Wagner: Álomok. Sinigaglia: Adagio. Guilman: Pastorale. Schulze: Lírai prólog.

3.00: Gyermekeknek.

3.40: Mezőgazdáknak.

4.00: Rádiózenekar. —

Wallace: Loreley, nyitány. Lautenschläger: Emlékezés Kairóra. Csajkovszkij: Románc. Tarrenghi: Szerenád. Dohnányi: Rapszódia, C-dúr. Ailboud: Spanyol virágok, keringő. Strauss: Pizzicato, polka.

5.20: Rádiózenekar. —

Schubert: Rosamunde, nyitány. Sibelius: Finlandia, szimfonikus költemény. Lalo: Orosz dal. Trevisiol: Szimfonikus előjáték. Wagner: Albumlap.

6.00: Gyermek zenélnek.

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.10: Rádiózenekar. Vezényel dr. Wilhelm Buschkötter. Közreműködik Marianne Möerner (szoprán). Rangström: Szerenád. Frumerie: A folyón. Alfven: Az erdő csendje. Erikson: A tavóban. (Éneklő Marianne Möerner zenekari kísérettel.) Schjelderup:

Kis norvég szvit. Kilpinen: Az öreg templom. Dal. Järnefeldt: Csendes falu. Titánia. (Éneklő Marianne Möerner zenekari kísérettel.)

9.00: Tarka műsor.

10.00: Hírek.

10.20: Világpolitikai szemle.

11.00-től: Szórakoztató zene.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.40: Könnyű zene.

4.25: Varsó.

4.55: Varsó.

7.25: Varsó.

7.47: Varsó.

8.00: Gramofón.

8.20: Egyházi énekek énekkaron.

8.40: Varsó.

8.57: Átvitel Milanóból.

785 kHz 382.2 m 120 kw

LIPCSE

6.15: Torna.

6.35: Hellsberg.

8.00: Torna.

8.15: Gramofón.

9.00: Asszonyoknak.

12.00: Rádiózenekar

Drezdából. Chopin: Két polonaise. Donizetti: Don Pasquale, nyitány. Bullerian: Orosz táncok, Nr. 5. és 6. Siegfried Wagner: Herzog Wildfang, részletek. Spohr: Nászinduló. Schubert: Karakterisztikus induló, h-moll. Lanner: Pesti keringő. Müller: Nyitány. Erwing Papillette.

1.25: Könnyű zene.

2.5: Erchegységi dalok gyermekkoruson.

3.10: Hans Bertram elmondja Ausztráliai repülésének történetét (viaszlemezfelvétel).

4.00: Rádiózenekar. — Schubert: »Die Freunde von Salamanka«, nyitány Hofzwart: Szvit régi

táncformában. Bülow: Mazurka-ábránd. Schaub: Kompozíció zeneikarra. Cornelius: A bagdadi borbély, nyitány. Weber: Oberon. szvit. Wagner: A bolygó hollandi, matrózkórus. Humperdinck: A királyi gyermekek, részletek.

5.50: Új kamarazene néphangszerekre. Hermann Ambrosius-művek. 6.25: A Hitler-ifjúság könyvei.

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.05: »Arladne Naxosban«. Richard Strauss dalműve a drezdai állami operából. Vezényel Karl Böhm.

10.00: Hírek.

11.00-től: Langenberg.

LJUBLJANA

527 kHz 509.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

12.45: Hírek.

1.09: Gramofón.

6.00: Mesék.

6.39: Gramofón.

7.00: Francia nyelvlecké.

8.00: Zenei előadás.

8.30: Hegedűszámok.

9.15: Rádiózenekar.

10.10: Hírek.

10.30: Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

6.15: Gyermekeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Könnyű zene tenorénekekkel.

9.00: Tarka műsor.

10.09: Rádiózenekar. — Flotow: Stradella, nyitány. Järnefeldt: Bölcsődal. Verdi: A végzet hatalma, ária. Donizetti: Szerelmi bájital, ária. Phillips: Szvit. Benedict: Dal. Atkinson: Dal. Newton: Dal. Wood: Szerző. German: Gracióz keringő. Shabrier: Szláv tánc.

11.15: Hírek.

11.30: Roy Fox-jazz a Cafe de Parisből.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

- 1.00: Rádiózenekar.
- 1.30: Hírek.
- 1.45: Rádiózenekar.
- 2.00: Tézede.
- 2.05: Rádiózenekar.
- 2.30: Tézede.
- 2.35: Gramofón.
- 3.00: Tézede.
- 3.45: Gramofón, tézede.
- 8.00: Rádiózenekar. —

Boieldieu: A fehér hölgy. nyitány. Waldteufel: Barcarola. Pochielli: Gioconda. balettzene. Vreus: Bölcsődal. Rimszki-Korszakov: Marpha, ária. Bach: Meditáció. Wallet Loin des Veux.

8.45: Belga dalok.

9.15: Hírek.

9.30: Gramofón.

9.50: Gramofón.

10.00 Jazz. Zimmermann: Foxtrott. Fields: Vacsora nyolckor, slowfox. Lenoir: Parlez moi d'amour. Morton: The Cage in the Window. Márkus: Szeretsz? tangó. Mohr: Fox-intermezzo. Hill: The last round up. Mohr: Grotezsk foxtrott.

10.35: Rádiózenekar. — Grótry: Cephale és Proeria, balettszvit. Jongen: Heroikus költemény hegedűre és zencarra.

11.05: Maurice Duparlot hegedűl. Thomson: Passacaglia. Duparlot: A gyermek álma. Pugnani-Kreisler: Preludium és allegretto.

11.30: Gramofón. Tánclemezkek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.

7.00: Hírek.

7.30: London Regional.

10.00: Gramofón.

11.15: Hírek.

11.30: London Regional.

844 kHz MILANO 368.0 m 60 kw

11.15: Gramofón.

12.30: Gramofón.

1.00: Rádióötös.

1.30: Gramofón.

1.45: Rádióötös.

5.10: Gramofón.

7.00: Hírek idegen

nyelven.

8.30 (Triest): Kamarazene.
8.45: >II Dibuke, Lodovico Rocca operája a Scala-színházból.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Gramofón.

11.05: Rendőzenekar. — Hervert: Induló. Poncar: Emlékezés, polka. Petrzilka: Sarki csillag, keringő. Bayer: A kis katoná. intermezzo. Mach: Hazátlanul, polka. Vacár: Szlovák induló. Schubert—Berté: Három a kislány, egyv. Koleta: A két barátnő, polka. Vacár: Husszita induló.

11.55: Praha.

3.55: Praha.

4.55: Brno.

5.15: Miért tetoválják magukat az emberek? (felolvasás).

5.25: Gramofón.

5.35: Praha.

6.15: Miért festenek a festők esendéleteket? (felolvasás).

6.25-től: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.

6.45: Gramofón.

7.25: Gramofón.

9.50: Asszonyoknak.

12.00: Gramofón.

1.35: Rádiózenekar.

2.50: Asszonyoknak.

4.00: Rádiózenekar baritonénekekkel. Adam: Yvetot királya, nyitány. Ail-

Kedd

bout: Etelka, magyar balett. Deschermeyer: Kis kompozíciók vonósnégyesre. Kreutzer: Granadai éji szállás, románc. Lortzing: Cár és ács, ária. Wagner: Tannhäuser, részletek. Muszorgszkij: ... Bortkiewitz: A baromfiudvarban. Niemann, Hamburg, szvit. Taronghi: Szerenád.

5.50: Höller: Toccata, improvizációk és fuga, op. 16., két zongorára.

6.30: Gramofón.

7.00: Hamburg.

8.00: Hírek.

8.30: Operaest, vezényel

Hans A. Winter. Szoprán, alt és bariton énekszámokkal. Mascagni: Az álarcos, nyitány. Verdi: Trubadur, arioso. Verdi: Alarcosbál, ária. Glinka: Ruslan és Ludmilla, nyitány. Rimszki-Korszakov: Az aranykakas, himnusz a naphoz. Csajkovszkij: Eugen Onegin, keringő. Borodin: Igor herceg, ária. Nicolai: A windsori vig nök, nyitány. Marschner: Hans Helling, ária. Lortzing: Undine, ária. Wagner: Tannhäuser, dal az esti csillaghoz. Weber: Oberon, nyitány.

11.00-től: Langenberg.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könyvű zene énekszámokkal. Brunetti: Fiesolana. Puccini: Turandot. Mulè: Andantino campestre, intermezzo. Ferraris: Canzone d'amore. D'Errico—Chiappo: Sotto il pescio. — Valgimigli: Suonate, campane, one step.

5.40: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: Operaközvetítés (címét a műsor nem jelzi).

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

- 1.05: Gramofón.
- 2.10: Gramofón.
- 7.50: Gramofón.
- 8.30: Gramofón.
- 9.10: Spanyol zene.
- 10.00: Gramofón.
- 10.30: Kamarazene.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és hangverseny.

- 9.50: Hírek.
- 10.05: Német hírek.
- 10.10: Gramofón.
- 10.15: Gramofón.
- 11.00: M. Ostrava
- 12.10: Gramofón.
- 12.25: Hírek.
- 12.35: Szalózzene. Oberthor: Induló. Leopold: Nászkerülő. Smeták: Szerená. Dvorák: Keringő Nr. 7. és Nr. 1. Sebék: Dervisgalopp. Ondricek: Ballada. Benes: Ami kor fehér kezdetet megálltam. Langer: Sonja. Aust: Induló. Kostál: A szerelem csak álom. Inggris: Bubika. Kostál: Miért mész el? Straub: Katonai induló.

- 1.45: Gramofón.
- 1.55: Tözsde.
- 2.00: Tözsde.
- 3.55: Tözsde.
- 4.00: Katonazene. Fucik: Induló. Smetana: A titok, nyitány. Bizet: Carmen, részletek. Suk: Szerelmi dal. Oberthor: Eryveleg Schubert dalokból. Fester: Belvedere, induló.
- 4.55: Brno.
- 5.25: Gramofón.
- 5.35: Német nyelvlecke.
- 5.50: Richard Zika hegedül. Mozart: Szonáta d-dur. Smetana: Kettősök hegedűre és zongorára. a-dur.
- 6.25: Németnyelvű közvetítés.

6.15: Kamarazene. Mozart: Ábránd, d-moll zongorára. Schubert: Szonatina, op. 137. hegedűre és zongorára, I. tétel. Schumann: Három dal. Dvorák: Szonatina, op. 100. hegedűre és zongorára, II. tétel.

- 7.09: Német hírek.
- 7.05: Gramofón.
- 7.10: Hírek.
- 7.30: Die Teufelsküche. Dvorák háromfelvonásos operája.
- 10.00: Hírek.
- 10.30-tól: Gramofón.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

- 12.30: Gramofón.
- 1.00: Rádióötös.
- 5.10: Rádiózenekar. — Consorti: Madrid. Williams: Campana a sera. Scassola: Festa a Siviglia, bolero. Ravasini: Vecchia Castiglia. Puccini: Turandot. Schonbaumsfeld: Vorrei sapere il tuo segreto, tangó. Escobar: La congiura dei burloni. Brasiani: Lupita, pasodoble.
- 8.00: Hírek. Gramofón.
- 9.00: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi.)

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

- 12.40: Gramofón.
- 1.05: Gramofón.
- 4.00: Szalózzene. Utána tánczene és könnyű zene, majd falusi zene.
- 6.00: Asszonyoknak.
- 6.55: Német nyelvlecke.
- 8.30: Énekkari hangverseny.
- 9.00: Átvitel Milánóból.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

- 5.45: Gramofón.
- 6.15: Francia nyelvlecke.
- 8.00: Rádiózenekar. — Bizet: Az arleszi nő, szvit.

Hochmannevi Zongoraverseny, Nr. 2, e-moll. Björkander: Négy vázlat zenekarra.

10.00: Kamarazene megalatokkal.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

- 1.00: Rádiózenekar.
- 2.05: Rádiózenekar.
- 6.00: Gramofón.
- 7.00: Felolvasás.
- 7.30: Könnyű zene.
- 8.30: Hírek.
- 9.30: Zenekari hangverseny Párizsból. Honneger: Dávid király. Pergoleso: Stabat Mater.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

- 6.05: Torna.
- 6.30: Torna.
- 7.20: Gramofón.
- 8.25: Torna.
- 10.10: Orgonahangverseny.
- 10.40: Gramofón. Híres olasz tenoristák lemezel.
- 12.00: Gramofón. Wagner-művek.
- 1.35: Könnyű zene. — Grit: Ma éjjel, induló. Strauss: Keringő. Plesow: Kis japán pillangó. Donato: Julian, tangó. Lincke: Grigri, egyveleg. Hill: Rajnai szív, dal. Künnecke: Csak egyszer szeretünk, dal. Steinger: Na, hogy van! — induló.
- 2.30: Eugen Stelner Grieg-műveket zongorázik.
- 3.10: Virágápolás.
- 3.40: Emma Reinhardt Schubert-dalokat énekel.
- 4.00: A fasiszta zenekar hangversenye.
- 5.45: Novella.
- 6.00: Fényképészeti apróságok (csvevégés).
- 6.25: Olasz nyelvlecke.
- 7.00: Hamburg.
- 8.10: »A májgombóc«, tarka műsor bajor recept szerint.

9.10: Vidám énekegyveleg sváb fűvészenével és népzenevel.

10.00: Hírek.

11.00: Rádiózenekar. — Händel: Concerto grosso. Reznicek: Négy dal zenekari kísérettel. Reger: Változatok egy Mozart-téma felett.

12.00-15: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSO** **1304 m**
120 kw

7.00: Ebresztő.

7.05: Torna.

7.25: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofón. Könyvnyű lemezek.

12.33: Gramofón.

3.40: Szalonzene. Lehár: Nyitány. Nedbal: Valse triste. Yoshitomo: Jellemkép. Muszorgszkij: Dal. Rubinstein: Angyali látomás. Weninger: Esti dal.

4.55: Rádiózenekar. — Eugene Mossakovski (bariton) énekszámaival. — Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Csajkovszkij: Eugen onogin, ária és Pique Dame, ária. Micheli: Angelus. Csajkovszkij: Andante cantabile. Csajkovszkij: Két dal. Malvezzi: Szerelmi dal. Nicode: Tarantella.

5.50: Mezőgazdaság.

6.00: Istentisztelet Cseztóhozából.

6.30: G. Konatkovska zongorázik. Beethoven: Ábránd, g-dur. Mendelssohn: Preludium és fuga, e-moll. Liszt: Ballada, h-moll. Liszt: Legenda.

7.40: Sport.

7.47: Hírek.

8.02: Könyvnyű zene gramofónon.

8.40: Irodalmi negyedóra.

8.57: Átvitt a milánói Scala-színházról.

592 kHz **WIEN** **566.5 m**
100 kw

10.20: Iskolai rádió.

9.20: Élelmiszerárak.

11.30: Olasz nyelvlecke.

12.00: Rádiózenekar. — Zips: Induló. Suppé: A szép Galathea, nyitány. Neumann: Szimf. változatok. Strauss: Északi tengeri képek. Stojovski: Szerelmi dal. Sinding: Tavaszi zsongás. Grün: Furjant. Kálmán: Az ördöglovás, egyveleg.

1.00: Hírek.

1.10: Rádiózenekar. — Englemann: Nyitánykivonatok. Siczynski: Bécsi dal. Ziehrer: Dalolni, nevetni, táncolni. Meyer-Helmund: Szerelmi dalok szöveg nélkül. Goensk-Nilius: Scherzo. Ketelbey: Perzsa vásár. Komzák: Bécsi séták, egyv.

2.00: Asszonyoknak.

3.30: Hírek.

3.50: Fényképészeti előadás.

4.05: Hírek.

4.10: Gyermekeóra.

5.10: Felolvasás.

5.20: Slavko Popov gordonkázik, Berta Jahn-Beer gordonkázik. Bochnerini: Szonáta, a-dur. Bach: Ária. Moszkovszkij: Guitarre. Debussy: Reverie. Popper: Tündértánc. (Popov.) Mendelssohn: Változatok. Chopin: Ballada, f-moll. (Jahn-Beer.)

6.35: Francia nyelvlecke.

7.00: Rádiózenekar jazzszámokkal és Dario Medina énekével. Blankenburg: Induló. Grothe: Az ilyen esők magától jön, foxtrott. Rotter: Gay Vienna, fox. Reiterer: Tavaszi levegő, nyitány. Steininger: Miki egér lakodalma. Lehár: Arany és ezüst, keringő. Lehár: Napsugarak. Eisemann: Angol keringő. Hellmesberger: Az ibolyásleány, egyveleg. Fall: O Johan-

7.00: Rádiózenekar jazzszámokkal és Dario Medina énekével. Blankenburg: Induló. Grothe: Az ilyen esők magától jön, foxtrott. Rotter: Gay Vienna, fox. Reiterer: Tavaszi levegő, nyitány. Steininger: Miki egér lakodalma. Lehár: Arany és ezüst, keringő. Lehár: Napsugarak. Eisemann: Angol keringő. Hellmesberger: Az ibolyásleány, egyveleg. Fall: O Johan-

Kedd

na. Romano: Graziola. Márkus: Tangó. Ziehrer: Egyveleg Strauss, Millöcker és Suppé műveiből. Borchert: Egyveleg hangosfilmslágerekből. Ertl: Keringő. Stauch: Humoreszk. Arlen: 42. Street. Komzák: Népdalocska. Komzák: Mese. Robrecht: Keringőegyveleg. Stolz: Kammerad, wir sind die Jugend.

9.00: Novella.

9.30: Felhívás a női szükségmunkára.

10.00: Hírek.

10.15: Rádiózenekar. — Fhuille: Romantikus nyitány. R. Strauss: Ariadne Naxosban, — részletek. Schrecker: Bölcsődal. Braunfels: Galamblokadalom. Brüll: Gringoire, nyitány. Ilmky: Bölcsődal. Seriabinen: Mazurka. Aremsky: Barkarola. Massenot: Bölcsődal. Stolz: Ave Maria. Friedemann: Szláv rapszódia, Nr. 2. Seidl: A szív kivánsága, keringő. Cerda: Induló.

1080 kHz **ZAGREB** **276-2 kw**
1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

4.45: Hírek.

5.00: Rádiózenekar.

7.25: Egyesületi hírek.

7.55: Tudományos előadás.

8.15: Hangverseny. — Maja Strozzi (szoprán) és Marko Rothmüller (bariton) közreműködésével.

9.45: Gramofón. Tánclemezek.

10.00: Hírek.

10.15: Jazz.

BUDAPEST I.

6.45: Hírek.

Utána: Hanglemezek.

— **Abraham—Harmati:** *Honvédbanda — induló* (Szédy Miklós; Winkler: *A kakukkos óra — intermezzo* (Ludwig Ruth zenekara). — **Jurmann—Káper—Rotter: Mein Gott (Weintraub-együttes). Muhs: *Lisa* (Katonazenekar). Little—Oppenheim—Schuster: *Babaparádés — foxtroit* (Lud Weems zenekara). 9.45: Hírek.**

10.00: 1. Nagyböjti intelmek 1789-ben. 2. Tíz perc betegápolás. A gyógyszeradagolás. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. *Groh Herbert* énekezik. — Operettreszletek. 1. Fleischmann: *Heissa das Frühlingsfest*. 2. Strauss—Stein: *Bécsi vér — kerings*. 3. Fall—Grünwald: *Szatambul rózsája — dal*. 4. Hellmesberger—Krenn: *Das Veitche-mädcl* — dal. 5. Helmund—Scheffel: *A sákingeri trombitás — dal*. 6. Mascagni: *Paraszthésület — borócl*.

11.10: Neuzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Deli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: A m. kir. Mária Terézia I. honvédelmi-gazdasági zenekara. Vezényel *Fricsay Richard*. 1. Fricsay Ferenc: *Magyar induló*. 2. Auber: *Fra Diavolo — nyitány*. 3. Dr. Schemmel Emilné: *Rokokó keringő-intermezzo*. 4. Barna Izsó: *Japán őrvárat*. 5. Vecsey Ferenc: *False Triste*. 6. Ákos László: *Kis magyar ábránd*. 7. Rivelli: *Amor*

Hűzörsege. & Grünfeld: *Kis szerenáda*. 9. Fricsay Richard: *Kanizsai emlékek — induló*.

Közben, kb. 12.30: Hírek.

1.30: **Haris-vokálkvartett.** Tagjai *Harangozó János, Haris Győző, Hajdu Imre, Simai Henrik*. A kvartettszámokat átírta és zongorán kísért *Bíró József*. 1. Mikus—Csák István: *Vinadora*.

2. Nádor Józsa: *Fekete éccaká, borulj a világra*.

3. Bányay—Zécsen: *Szomorú volt az életem*.

4. Erdélyi Sándor: *Szűreti dalok*.

5. Mendelssohn—Farkas: *A dalnak lenge szárnyán*.

6. Döcs József: *Darumadár utcai induló*.

7. Biro—Csokonai: *Egy kesergő magyar*.

8. — Rubinstein—Barassa: *Halkan a parkban*.

9. Ráday—Magyaródi: *Megérett a kukorica*.

10. Kárpáth—Vig: *A kaposi lények*.

11. Vitéz Kóka István: *Messe van a nyíregyházi káptalán*.

12. Bányay—Vermes: *Dob egy esekot felém*.

13. Murgás Kálmán: *Jegenyefék, jegenyefék*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

3.30: A rádió diákfelőrája. »Egy nap a szivacsahalászeknél.«

4.00: »A világhíroltalan ördögulakjai.« *Sebestyén Király dr.*

4.45: Időjelzés. Időjárásjelentés, hírek.

5.00: Hanglemezek. — Kálmán Imre: *Részlet az »Ördöglovas c. operettből* (Hija Lívákov zenekara). Künnecke: *Es gibt nur eine Liebe — az »Éjfeli vallomások c. filéből* (Louis Graveur).

Dubois—Ellisen—Brooks: *Nem vagyok anyu!*

(Mac West). Kröner—Gerhardt: *Wo ist der Mann* (Marie Dietrich).

Boehler—Arlen: *Vinaros idő* (Greta Keller).

Kahn—Erdmann—Mayers: *Nobody sweetheart* (Milus Brothers kvartett).

— Ellington—Mills—Bigard: *Mood Indigo* (Boswell Sisters).

Jurmann—Káper—Marcsinka—Rotter: *Signorina, komm zu mir* (Franz Volker).

May: *Ein Lied geht um die Welt* (Franz Volker).

— Little—Oppenheim—Schuster: *Hold me* (Greta Keller).

Ellington: *Sophisticated Lady* (Boswell Sisters).

Robin—Rainger: *Here lies love* (Bing Crosby).

Llurba—Romero: *Besos fríos* (Pilar Arcos).

Scherwood: *A night of love in Hawaii* (Castewood Marimba Band).

3.45: »Félórás beszélgetés Kobé és Osaka között.« Mécs Atajos útlevele. Felolvassa *Radó Árpád*.

6.15: Gáti István brácsázik, zongorán kíséri *Palgár Tibor*.

1. Hammer: *Szonáta*. 2. Major Ervin dr.: *Andante all' ungherese* (zongorán kíséri a szerző).

3. Kavel: *Habanera*. 4. Schumann: *Moszkva*.

5. Valensin: *Menüett*. 6. Rachmaninov: *Melódia*.

6.45: Mérics Zsigmond felolvasása. »Kecskeméti körkép.«

Diskurálás a város multjáról, jelenéről és népéről.

7.20: Pilinszky Zsigmond énekel, zongorán kíséri *Palgár Tibor*.

1. a) *Leonevallo; Bajazzók — ária*; b) *Mascagni: Paraszthésület — Bor-*

dal és Búcsú az anyától.

2. Wagner: 'A nürnbergi mesterdalnokok — tavaszi dal. **3. Wagner: Lo-hengrin — részlet a III. felvonásból.** **4. Wagner: Siegfried — kovácsdal.**

8.00: »Az osztrák-magyar hűsvéti futhalltorna legendás elődei.«

8.15: Színműelőadás a stúdióból. »Arva László király.« **Irta Herczeg Ferenc. Rendező Ödny Árpád.**

Személyek: A király — Ungváry László; Hunyadi Jánosné — Helttyey Aranka; Hunyadi László — Ödny Árpád; Hunyady Mátyás — Vizi

Béla; Szilágyi Mihály — Bar-tos Gyula; Cillei Ulrik — Vándory Gusztáv; Gara, ná-dorispán — Gál Gyula. Gara Mária — Mátray Erzsi; Ka-nizsai Erzsi — Horvát Mag-da; Ujlaki, erdélyi vajda — Toronyi Imro; Rozgonyi Mik-lós — Bárdi Ödön; Rozgonyi Sebestyén — Faragó Ödön; Bodó — Egri István; Jere-miás — Hidassy Sándor; Bő-goly, a király holdnője — Kürthy József; Kata — Si-mon Marcsa; Herold — Ker-tész Lajos; I. hölgy — For-ray Maria; II. hölgy — Dán Klára.

Utána, kb.
10.15: Hírek, időjárásjel-en-tés.

10.30: Farkas Jenő és cigányzenekara muzsi-kál.

11.00: A m. kir. Opera-ház tagjaiból alakult zene-kekar. Vezényel **Rajter Lajos**. **1. Brahms: Válto-zatok Haydn témájára.** **2. Volkmann: F-dúr vo-nósszerenád.** **3. Saint-Saëns: Omphale rokkája — szimfonikus költe-mény.** **4. Weber: Bűvös vadász — nyitány.**

BUDAPEST II.

7.20-tól: Azonos Buda-pest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny

9.00: Kamarazene és énekszámok, Dellus-művek, Daventry.

9.00: Zenekari hangverseny, vezényel Oswald Kabasta, Wien.

Opera és operett:

7.00: »Parsifal« Wagner zenedrá-mája, Varsó.

8.00: Operaközvetítés, Zagreb.

8.10: »Gomas und Zaide«, Mozart operatőredéke, Hamburg.

9.00: »Koldusopera«, Kurt Weil dal-

műve, Brüsszel flamand.

9.10: »Nászéjszaka«, Messenger ope-rettje, Paris P. P.

Tánczene

6.00: Brüsszel francia.

10.00: Stockholm.

10.10: Sotens.

11.30: Luxemburg.

11.35: Daventry.

Érdekes személyek, események:

6.10: Leo Frobenius felolvasása, Wien.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Gramofón.

11.30: Gramofón.

12.05: Rádiózenekar.

1.10: Könnyű zene.

4.00: Asszonyoknak

4.30: V. Staricka éne-
kel.

5.30: Fűvőzene.

6.30: Francia nyelv-
lecke.

7.00: Rádiózenekar.

7.20: Könnyű zene.

8.00: Operaközvetítés.
(Címét a műsor nem
jelzi.)

841 kHz **BERLIN** 356.7 m
100 kw

6.35: Hamburg.

8.15: A testápolásról.

9.00: Iskola rádió.

10.30: Gramofón.

11.30: Szórakoztató zene.

2.35: Gramofón. D'Al-
bert-művek.

4.30: Rádiózenekar. —
Boieldieu: A bagdadi ka-
lifa, nyitány. Ganne: Ex-
fazis. Dvorák: A cseh er-
dőből. Goldmark: Balett-
szvit. Csajkovszkij: Ro-
máné. Lortzing: A fegy-
verkovács, nyitány.

6.00: Ajtatósság.

7.00: Breslau.

8.10: Frankfurt.

8.30: Rádiózenekar. —

Haydn: Szimfónia, g-dúr.
Mozart: Versenymű he-
gedűre és zenekarra, a-
dúr. Dressel: Német me-
seszvit, op. 35. Juon: Ze-
nekari szvit.

10.00: Hírek. Utána gra-
mofón.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

3.30: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar.

4.40: Gramofón.

5.10: Kamarazene.

5.30: Gramofón. Schu-
bert művek.

6.00: Gyermekeknek.

6.30: Előadás Ameriká-
ról.

7.15: Gramofón.

7.50: Tarka műsor.

9.10: Modern angol és
holland zene.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

9.50: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hí-
rek.

11.05: M. Ostrava.

12.19: Szlovák hírek.

12.29: Gramofón.

12.35: Rádiózenekar. —
Lübeck: Balettnyitány.

Mohell: Kis szvit, Nr. 2.
Puccini: Bohémélet, ábránd.
Pocke: A vágy melódiaja.
Kolet: Ständchen.
Hóra: Jarka és Vera.
polka, Kovarik: Pilseni induló.

1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.

1.55: Praha.

3.55: Praha.

4.00: Brno.

4.50: Gyermekmesék.

5.05: M. Halynská ukr. rajnai daloktól énekel.

5.40: Felolvasás.

5.55: Praha.

6.10: Gramofón.

6.15: Magyar nyelvű felolvasás.

6.40: Magyar Pona zongorázik.
Kodály: Epitaph.
Bartók: Négy lamentáció.

7.00: Praha.

7.10: Praha.

7.20: Fűvőzene. Kovarik: Cseh induló.
Hóra: A régi gárda indulója.
Thiering: Polka.
Komzák: A farmon, keringő.
Stolc: Adél-polka.
Kmoeh: Induló.

7.50: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.35: Hellsberg.

8.00: Asszonyoknak.

8.10: Gramofón.

9.00: Torna.

10.10: Iskolai rádió.

11.45: Mezőgazdáknak.

12.00: Rádiózenekar. —

Cherubini: Lodoiska, nyitány.
Dvorák: Szvit.
Lortzing: Undine, ábránd.
Liszt: Nocturno.
Järnefelt: Preludium.
Schmeidler: Ünnepi polonaise.
Poldini: Tánccs. Gungl: Magyar juhásztánc.

1.40: Rádiózenekar. —
Suppé: Pique Dame, nyitány.
Schütt: Rokoko.
Sebütt: Daloeska.
Cui: Keringőalmok.
Selytte: A romantikusok.
Sarasa-

te: Andaluziai szerenád.

Fabiani: Velencei induló.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Hamburg.

5.30: Gramofón.

6.00: Mezőgazdáknak.

7.00: A hazafias lírától a politikai csatadalig (zene egybeállítás).

8.00: Hírek.

8.10: Frankfurt.

8.30: Húsvéti dalok és szökök.

9.20: Ernst Johansen hangjátéka az ismeretlen katonáról.

10.45: A rövidhullámú amatőrök tíz perce.

11.00: Gramofón. Híres mesterek táncmelódiai.

11.45: Orgonahangverseny tenorénekekkel. —

Scheldt: Orgonakorál.
Rosenmüller: Lamentáció tenorhangra és orgonára.

Buxtehude: Orgonakorál.
Bach: Három egyházi ének.

Bach: Orgonapartita.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

11.00: M. Ostrava.

12.10: Praha.

12.35: Bratislava.

3.45: Ifjúsági óra.

3.55: Praha.

4.00: Rádiózenekar. —

Suppé: Fatimizza, nyitány.
Offenbach: A toledói aranyműves, egyv.
Friedemann: II. szláv rapszódia.
Kaprál: Lakodalmi induló.
Novák: Szerelmi szerenád.
Konrád: Dalegyveleg.

4.50: Gyermekszínház.

5.35: Gramofón.

5.45: Diákoknak.

6.10: Folyóíratsemle.

6.25: Német nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.20: Sramlizene. Král: Induló.
Kotlar: Monte Christo, cigánykeringő.
Micheli: Csók a sötétben, szerenád.
Noack: Manók parádéja.
Benés: Dalkeringő.
Rehor: Szokolinduló.

BRÜSSEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Jaza.

2.10: Szórakoztató és tánczene.

6.00: Zongoraszámok (Philippe de Clerck).
Mozart: Szonáta d-dur.
Chopin: Etűd, op. 25, Nr. 6.
Granados: Goyescas.
Bavel: Joux d'eau.
Prokofiev: Suggestions diaboliques, op. 4.

6.30: Gramofón. Rézslitek Giordano »Fedora« című operájából.

7.30: Kamarazene. —

Pool: Zongoranégyes.
Fauré: II. vonósnégyes, g-moll.

9.00: »Koldusoperac.

Kurt Well dalműve.

11.10: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSEL (FRANC.)

620 kHz 433.2 m 15 kw

1.00: Könnyű zene.

2.10: Tánczene.

6.00: Tánczene.

7.00: Csevegés.

7.15: Gramofón.

7.20: Könnyű zene.

8.20: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar. —

Beethoven: V. szimfónia.
Wagner: Mesterdalnokok, nyitány.
Wagner: Parsifal, részletek.
Wagner: Siegfried, részletek.
Wagner: Parsifal, prelud. és induló.
D'Indy: Dal, Rabaud: Éjszakai menet.
Wagner: Lohengrin, részletek.

11.10: Szórakoztató és tánczene.

BUCURESTI

1410 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tözsde. Gramofón.

1.00: Hírek.

1.20: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar. —

Schenck: Induló.
Lincke: Nakiri, nyitány.
Kálmán: Fedora, keringő.
Pucci-

Pillangókisasszony,
Ábránd. Eyster: Die goldene Meisterin, egyveleg.
6.00: Hírek.

6.20: Rádiózenekar. Rubin-stein: A démon, ba-lettzene, Brüsselmans; Frigal szvit. Ketelbey; Almodozás. Bullerian: Orosz tánc.

7.00: Rádióegyetem.
7.20: Gramofón.
7.45: Felolvasás.
8.00: Muza Ciomae son-
gorázik.

8.30: Felolvasás.
8.45: P. Steinhilber—
Goanga énekel.

9.15: Georges Czajka
gordonkázik. Sammartini;
Szonáta, g-dur. Cassado;
Szerenád. Schubert; A
méh. Bach: Preludium és
Courante.

9.45: Hírek.
10.00: Szórakoztató zene
a Cina-étteremből.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

4.15: Rádiózenekar. —
Morley: Szvit három
részben. Wagner: Parsi-
fal, részletek. Bach: Zon-
goraverseny, d-moll.
Brahms: I. szimfónia.

5.15: Gramofón.
7.30: Hírek.

7.30: Beethoven: Vonós-
négyes, op. 18. Nr. 6.
(II. és IV. tétel.) Vonós-
négyes, op. 95. (I. tétel.)

9.00: Kamarazene ének-
számokkal, Delius művei-
ből. Szonáta hegedűre és
zongorára, Nr. 2. Három
dal Verlaïne versszöve-
gére. Szerenád gordon-
kára. Elégia gordonkára.
Legenda hegedűre. Két
dal. Szonáta gordonkára
és zongorára.

10.00: Hírek.

10.20: Rádiózenekar. —
Beethoven: Nyitány.
Liszt: Orpheus, szimfoni-
kus költemény. Ireland:
Prelüd. Turina: La Pro-
cession du Rocío.

11.35: Jazz a Casani
Clubból. Charles Kunz
zenekara.

FRANKFURT

105 kHz 251.9 m 17 kw

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.10: Rádiózenekar. Ko-
ral. Komzák: Havasi gyó-
pár, nyitány. Strauss:
Reggeli lapok, keringő.
Elgar: Szerelmi üdvözlét.
Rosenkranz: Egyveleg
Lortzing operáiból. Fu-
cik: Firenzei induló.

8.25: Torna.

10.10: Ifjúsági óra.

10.15: Háztartási taná-
csok.

12.00: Rádiózenekar. —
Siede: Induló. Strauss:
Egy ój Velenceben, nyi-
tány. Flotow: Martha, áb-
ránd. Eilenberg: Malom
a Fekete erdőben. Suppé:
Költő és paraszt, nyitány.
Dostal: Szervusz Bécs,
egyveleg. Laukien: In-
duló.

1.35: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar. —
Blankenburg: Induló.
Thomas: Raymond, nyi-
tány. Zeller: A bánya-
mester, keringő. Transla-
teur: Liliputi nászmenet.
Suppé: A nyugdíjas,
részletek. Lincke: Szép
vagy, ó, tavasz, keringő.
Marks: A kis katonák.
Baumann: Milanoi nyi-
tány. Zvicker: Nagy ka-
tonai egyveleg. Blanken-
burg: Induló.

5.30: A Hitler-ifjúság
órája.

6.05: Felolvasás.

7.00: Breslau.

8.10: Saarvidéki est.

8.30: Zilcher: Rokoko,
szvit szopránhangra, he-
gedűre, gordonkára és
zongorára, op. 65.

9.30: »1934. március,
hangképsorozat.

11.00: Rádiózenekar. —
Dvorák-művek. A huncut
paraszt, nyitány. Ver-
senymű gordonkára és
zenekarra, h-moll, op.
104.

12.00-től: Gramofón. —

Szerda

Beznicek: Donna Diana,
nyitány. Strauss: Arabel-
la kettős. D'Albert: Holt
szemek, ábránd. Graener:
»Friedemann—Bach» rész-
letek. Pfitzner: Palestri-
na, előjáték. Gounod:
Faust, balettzene.

HAMBURG

904 kHz 351.9 m 100 kw

6.15: Torna.

6.35: Hellsberg.

8.00: Háziasszonyoknak.
8.15: Technikai negyed-
óra.

11.00: Ifjúsági óra.

11.30: Rádiózenekar. —
Leuschner: Nyitány.
Goldmark: Balettszvit.
Micheli: Spanyol szere-
nád. Puccini: Pillangó-
kisasszony, ábránd. Smal-
stich: Madrigal. Balle-
rian: Amoretto. Graener:
Festői szerenád. Gounod:
Faust, balettzene. Kéler
Béla: Magyar vígjáték-
nyitány. Fucik: A Duna
meséi, keringő.

12.00: Asszonyoknak.

1.00: Tőzsde.

1.20: Zenés szórakoztató
műsor.

2.30: Gramofón. Eszaki
táncok.

3.00: Tőzsde.

4.00: Rádiózenekar. Mo-
zart: A szinigazgató, nyi-
tány. Schubert: Német
táncok. Bizet: Az arlesli
nő, II. szvit. Blumer: Vi-
dám játék. Sandby: Vágy.
Heuberger: Az operabál,
nyitány. Grimpe: III.
Richard, részletek. Mra-
czek: Szláv táncok.
Strauss: Donauweibchen,
keringő.

5.50: Felolvasás.

6.20: Gramofón.

7.00: Breslau.

8.10: »Gomas und Zal-
des, Mozart operatőredé-
ke (rádióátdolgozás).

9.15: Románceok kamara-

énekkaron, csembaló-kisér-
rettel.

10.20: Zenesé közjáték.

11.00: Szórakoztató zene.

11.30-tól: Szórakoztató
zene.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Rádiózenekar. Korál. Schröder: Induló. Kremser: Vigjáték-nyitány. Meyer—Helmund: Két kompozíció. Popy: Balettszvit. Blankenburg: A gladiátorok kivonulása. Ziehrer: Keringő. Meyer—Helmund: Egy éjjel Szentpétervárott. Zikov: Erdőn, mezőn. Blankenburg: Induló.

8.00: Ájtatosság.

8.30: Torna asszonyok-
nak.

9.05: Iskolai rádió.

11.30: Hamburg.

1.05: Gramofon.

3.20: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. —

Wallace: Mariana, nyitány. Sgambatti: Menuett és gavott. D'Albert: Ábránd. Rossini: Tell Vilmos, részletek. Rímszki-Korszakov: Hindu dal. Csajkovszkij: A faluban. Strauss: A királynő csipkekendője — nyitány. Pachernegg: Három bajor tánc. Rust: Spanyol legenda. Kapellier: Dal. Strasser: Keringőgyveleg. Blankenburg: Induló.

5.00: Könyvekről.

5.50: Szülők órája.

7.00: Breslau.

8.30: Königs-wusterhau-
sen.

9.50: Gramofon.

11.00-tól: München.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofon.

3.25: Varsó.

4.55: Gramofon.

6.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.

11.30: Gramofon.

12.30: Rádiózenekar. —
Reinhardt: Az édes leányka, nyitány. Hrubí: Bécstől a nagyvilágon át, egyv. Labsky: Oszli virágok, keringő. Milie: Keleti szvit. Leopold: Asztal, intermezzo. Stolc: Polka.

1.00: Szlovák hírek.

1.30: Magyar nyelvű hí-
rek.

1.35: Gramofon.

4.00: Orosz cigányro-
mánccok. (Socokv ének-
számai. J. Matuska zongorakiséretével.)

4.25: Gramofon.

4.30: Könnyű fúvószene.

Czermák: Induló. Stolc:

Helios, keringő. Stránski:

Arató polka. Kovarik: A

vágy, keringő. Smid: Ce-

cilia, polka. Penc: Stájer

melódia. Kovarik: Polka.

Soukup: Induló.

5.00: Gyermekeknek.

6.00: Gramofon.

6.25: Gramofon.

6.35: Mezőgazdaság.

7.00: Magyar hírek.

7.10: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Heilsberg.

8.45: Torna asszonyok-
nak.

9.40: Gyermekeknek.

10.10: Hangtudósítás a
zeneakadémia hangszer-
gyűjteményéből.

10.50: Steinert: Szonáta
brácsára és zongorára.

11.30: Háziasszonyok-
nak.

12.10: Gramofon.

1.45: Hírek.

2.00: Gramofon.

3.00: Tözele.

3.15: Leányoknak.

4.00: Hamburg.

5.00: Kis zenés márciusi
műsor.

5.40: Mari Graef vidám
dalokat és balladákat
énekel.

6.00: Ájtatosság.

6.25: Felolvasás.

7.00: Breslau.

8.10: A mi Saar vidé-
künk.

8.30: Vidám műsor a
volgavideki németekről,
erdélyi szászokról és bá-
nati svábokról. A kül föl-
di németek diákjainak
közreműködésével.

10.00: Hírek.

10.30: Technikai negyed-
óra.

11.00: München.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ebresztő.

6.05: Gramofon.

7.10: Gramofon.

8.20: Torna asszonyok-
nak.

9.00: Iskolai rádió.

10.10: De Profundis. R.
Töller hangjátéka.

12.00: Frankfurt.

1.00: Fúvószene.

2.00: Gramofon. Kün-
necke-művek.

4.00: Fúvószene.

5.00: Könyvezemle.

5.15: Kamarazene. Mo-
zart: Lassú tétel a d-dur
hegedűversenyből. Men-
ze: Dal. Othegraven: Dal.
Brahms: Bölesődal. Inter-
mezzo, b-moll. Strauss:
Két dal. Siegl: Zongora-
trió, op. 37.

7.00: Breslau.

8.00: Hírek.

8.10: A mi Saar-vidé-
künk.

8.30: Rádiózenekar. W.
Weller 12 éves zongora-
művész közreműködésé-
vel. Haydn: Zongoraver-
seny, d-dur. Mozart: Sze-
renád Nr. 6.

9.15: Látogatás egy gya-
logozrednél és egy lovas-
ezrednél.

11.00: »Daut und Dü-
wel«, hangjáték zenével
(lájszólasban).

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.35: Gramofón.
4.55: Gramofón.
5.05: Varsó.
6.00: Varsó.
6.58-tól: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

6.15: Torna.
6.30: Gramofón.
7.10: Rádiózenekar. —
Beethoven: Hősi induló.
Kéler: Rákóczi-nyitány.
Thome: Extázis. Beethoven: Induló. Rossini: Tell Vilmos, — részletek.
Strauss: Tavasz levegő, keringő. Schubert: Katonai induló. Curth: Kancellárunk. Suppé: A szép Galathea, nyitány. Rüdiger: Pikoloszó. Waldteufel: Keringő. Schreiner: Induló-egyveleg. Curth: Lovészinduló.
8.00: Torna.
12.00: Rádiózenekar.
1.25: Cíterakettősök.
2.45: Hegedű-, zongora-és énekszámok.
3.20: A világirodalom klasszikus meséiből.
4.00: Rádiózenekar. —
Fiedler: Vigjátéknyitány. Franckenstein: Táncszvit, op. 36. Rossini: Tell Vilmos, baletzene. Liszt: Magyar rapszódia, Nr. 14. Delibes: Coppelia, részletek. Thomas: Mignon, nyitány.
5.15: Szudeta-német költőkről.
6.20: Albert Fischer balladákat énekel.
7.00: Breslau.
8.00: Hírek.
9.00: Königswusterhausen.
10.20: Műsor, bemondás szerint, utána, húsvéti német népdalok.
11.00: Rádiózenekar. —
Lohse: Változatok és rondó egy német népdal fellett. Bruch: Svéd táncok.

Huhn: A gyermekszobából. Künnecke: A hercegnő tenorja, részletek. Nicolai: A windsori vignök, baletzene. Strauss: Ahol a citrum virul, keringő.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
12.45: Hírek.
1.00: Gramofón.
6.00: Kamarazene.
6.30: Rádiózenekar.
8.00: Franck: Szimfonikus változatok zongorára és zenekarra.
9.30: Szlovén énekötös.
10.00: Hírek. Rádiózenekar.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Könnyű zene. Girtonella: Valse-Jota. Ferraro: Tangó. Guerrero: La Guaterranas. Falla: Asturienne. Falla: Jota. Yradiere: La Corrida. Luchesi: Malaguena. Luchesi: Bolero. Ibarra: Sevilla Rie.
8.00: Rádiózenekar. Sullivan: Mikádó, nyitány. Desormes: Spanyol balett. Finden: Négy indián szerelmi dal. Ansell: Orosz tánc. Verdi: Aida, niluspartii jelenet. Beethoven: Török induló. Dunhill: Szvit vonószene-karra. German: Táncok
9.00: Egyházzenei hangverseny.
10.15: »Playing the Game«, hangjáték.
11.15: Hírek.
11.30: Jazz a Casani Clubból. Charles Kunz zenekara.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
1.45: Rádiózenekar.
2.00: Tűzsd.

Szerda

2.05: Rádiózenekar.
2.30: Tűzsd.
2.35: Rádiózenekar.
3.45: Gramofón, tűzsd.
8.00: Gramofón.
8.20: Turisztika.
8.25: Szavaltatok és diákénekkar.
9.00: Gramofón.
9.45: Hangverseny Párizsból. Berlioz: Római karnevál. Mendelssohn: Szimfónia, Nr. 4. Haydn: Zongoraverseny. Pierné: Cydalise et le Chèvrepied. Wagner: Tannhäuser, Erzsébet áriája. Borodin: Polowetzi táncok.
11.30: Gramofón. Tánclemezek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.50: Gramofón.
8.00: Szalózene. Englemann: Induló. Strauss: Egyveleg. Eving: Kaleidoszkop, szvit. Ketelbey: Az óra és a meissenai porcellánfigurák. Brahms: Egyveleg. Bucalossi: Vadászat. Brown: Hollywoodi egyveleg.
9.00: Három egyfelvonásos.
10.15: London Regional.
11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

11.15: Szórakoztató zene.
12.00: Reklámhangverseny.
1.00: Gramofón.
1.30: Gramofón.
1.45: Gramofón.
5.10: Énekszámok.
7.00: Hírek idegen nyelven.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.40: A Litoriale-vidék kultúrája és művészete.
9.10: Csevegés.
9.50: Tarka műsor.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

- 9.50: Praha.
11.00: Gramofon.
11.05: Rádiózenekar.
12.10: Praha.
12.35: Bratislava.
1.55: Praha.
4.00: Brno.
5.35: Felolvasás.
5.45: Gramofon.
6.00: Munkásoknak.
6.10: Rádiózenekar. Urbach: Ábránd Godard műveiből. Puderevski: Menüett. Friml: Pantomin. Coates: Kis szvit. Smatek: Szerenád. Balling: Cseh tánc. Leopold: Lengyel induló.
7.00: Praha.
7.20: Könnyű fúvószen. Vackár: Jön a tavasz, induló. Koleta: A tavasz hírnöke, keringő. Laci: A tavaszi virágok, polka. Poinznik: Tavaszi keringő. Fiser: Tavaszi ej. polka. Bária: Az erdőben, polka. Siegl: Isten hozott tavasz, induló.
7.50-től: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

- 6.30: Torna.
6.45: Olasz nyelvlecke.
7.25: Gramofon.
9.50: Torna asszonyoknak.
12.00: Frankfurt.
1.35: Gramofon.
3.10: Ifjúsági ora.
4.00: Rádiózenekar szopránénekekkel. — Reznicek: Donna Diana, nyitány. Debussy: Bergamasque, szvit. Grieg: Norveg parasztlancok. — Thomas: Mignon, aria. Puccini: Nyugat leánya, részletek. Lakmé, cseugtyüária. Taya: Velencei dal.
5.30: Gyermekeknek.
5.30: Kamarazene Henry Marteau 60. születésnapjára. A szerző közreműködésével.
6.30: Gramofon.
7.00: Breslau.

- 8.10: Frankfurt.
8.30: Ischerlein az udvari zsidók. O. F. Schardt hangjátéka E. Feist zenéjével.
9.30: Tarka zenés műsor.
10.00: Hírek.
11.00: Szórakoztató zene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

- 1.00: Könnyű zene.
5.30: Gramofon.
8.20: Gramofon.
8.45: Kolibri, Montanari operettje.

PARIS P. P.

959 kHz 312.3 m 60 kw

- 1.05: Gramofon.
1.45: Táncczene.
2.15: Táncczene.
7.56: Ravel: Bolero (gramofon).
8.30: Gramofon.
9.10: Nászéjszaka, Messenger operettje.
11.10: Gramofon.

638 kHz 470.2 m 120 kw

- 6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofon.
11.00: M. Ostrava.
12.10: Gramofon.
12.25: Hírek.
12.35: Bratislava.
1.45: Gramofon.
2.00: Tőzsde.
3.55: Tőzsde.
4.00: Brno.
5.35: Gramofon.
5.55: Francia nyelvlecke.
6.10: Gramofon.
6.15: Munkásoknak.
6.25: Németnyelvű közvetítés.
7.00: Német hírek.
7.05: Gramofon.
7.20: Csevegés énekszámokkal.
7.50: Szerb versek.
8.15: Gramofon.
8.45: Filharmonikus hangverseny. Vezényel K.

- Sejna. Beethoven: II. szimfónia, d-dur. Dvorák: Szlav rapszódia. Nr. 1, d-dur; szlav rapszódia, Nr. 2, g-moll és szlav rapszódia, Nr. 3, as-dur.
10.15: Hírek franciául.

713 kHz RÓMA 420.8 m 50 kw

- 12.20: Gramofon.
1.00: Rádiózenekar.
5.10: Rádiózenekar. — Bracale: Dear Bobby, fox. Bamford: The Jester. Petralia: Quando sorridi. Cardoni: Ridda di streghe. Giordano: Fedora. Moscato: A me piacciono gli occhi blu. fox-trott. Alfano: Sogno d'anime. Escobar: Una giornata nervosa. fox-trott.
7.00: Gramofon.
8.45: A litorale vidék kultúrája és művészete.
9.45: Csevegés.
10.00: Könnyű zene.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

- 12.10: Gramofon.
4.00: Könnyű zene.
6.00: Gyermekeknek.
8.00: Angol éneknégyes.
8.50: Rádiószínház.
10.10: Jazz.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

- 5.05: Harmonika.
6.00: Gramofon.
7.30: Utirajz.
8.00: Énekkettősök, Néger spirituálok.
8.30: Vigjáték.
10.00-től: Táncczene.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

- 1.00: Gramofon
2.05: Gramofon.
6.00: Könnyű zene.
7.00: Kamarazene Lille-ből.
8.00: Felolvasás.
8.45: Ifjúsági felóra.

7.30: Szimf. hangverseny. Mendelssohn: Szimfónia. Bruneau: Mauret abbé vétke. Bruneau: A malom ostroma, szvit.
11.30: Szórakoztató zene.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.05: Torna.
6.30: Torna.
7.10: Reggeli hangverseny. Korál. Schröder: Induló. Kreutzer: Granadai éji szállás. Strauss: Keringő. Petras: Operottrevü. Grossmann: Csárdás. Radeck: Ezredinduló. Haefe: Mahle: Svábország az én hazám.
10.10: Asszonyoknak.
10.40: Iskolai rádió.
11.05: Beethoven: Zongoraszonáta, c-moll op. 10.
12.00: Frankfurt.
1.35: Gramofon. Különböző nemzetek népdalai.
3.30: Joachim Andresen Wendland és Wetzell dalokat énekel.
4.00: Rendőrzenekar. — Stieberitz: Induló. Auber: Nyitány. Strauss: Déli rózsák, keringő. Meyer-Helmund: Rokoko, szerelmi dal. Ezredinduló. Petras: Holdas éj az Alsteren. Abt: Szép vagy ifjúság, dal. Neudel: Induló.
5.30: Jogi tanácsok.
5.45: Elisabeth Jentsch (szoprán), Karl Jautz (tenor) és Karl Jentsch (bariton) énekszámával.
6.00: Ifjúsági óra.
6.20: Csevegés a szalonkák húzásáról.
7.00: Breslau.
8.10: A mi Saarvidékünk.
8.30: Frankfurt.
9.30: Frankfurt.
10.00: Hírek.
11.00: Frankfurt.
12.00: Frankfurt.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ebresztő.
7.30: Torna.

7.25: Gramofón.
7.35: Hírek.
7.40: Gramofón.
11.10: Hírek.
12.05: Gramofón. Könyvnyű lemezok.
12.55: Gramofón.
3.40: St. Nawrocki ajánlat műveiből zongorázik.
4.10: Gyermekeknek.
4.55: Gramofón. Huberman-lemezok.
5.20: Egyházi énekek énekkaron.
5.50: Mezőgazdaság.
6.45: Felolvasás.
7.00: Parsifal: Wagner zenedrámája.
11.10: Eszperanto.

392 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszerek.
11.30: Asszonyoknak.
12.00: Gramofón. Alpesi dalok.
12.30: Gramofón. Hangosfilmekből. Meisel: Anette a paradicsomban. Kauler: Ha én király volnék. Ruby: Az aréna királya. Stolz: Kaland az Orientexpresszen.
1.10: Gramofón. Strauss: A királynő csipkekendője, nyitány. Lincke: Indra, keringő. Lehár: Fredericka, dal. Lincke: Szíami őrség.
1.30: Gramofón. Művészlemezok. Brahms: Keringő, a-dúr (Huberman). Flotow: Martha, ária. Csajkovszkij: Melódia, op. 42. (Mischa Elmaj). Thomas: Mignon, dal (Toti dal Monte). Scarlatti: Dal (Schipa). Kreisler: Tambourin chinois (Kreisler).
3.30: Hírek.
4.05: Hírek.
4.30: Ifjúsági óra.
5.20: Johann Nepomuk David szerzeményeiből. Erika Rokyta (szoprán), Helmuth Müllner (orgona) és a Bruckner énekkar.
7.00: Rádiózenekar. — Ernst Arnold (tenor), K. Fuchs (bariton) és az osztrák varietasok ének-

Szerda

karának közreműködésével. Suppé: Nyitány. Hafzias dal. Schumann: Vándordal. Schubert: A vándor. Wolf: Dal. Lehár: Szép az élet. Népdal. Wolf: A muzikusa. Lafitte: Vándordal. Mendelssohn: Hazatérés idegenből. Nyitány. Ziehrer: A csavargó, nyitány. Zöllner: Vándordal. Silving: Bécsi dalegyveleg. Hellmesberger: Polka.

9.00: Rádiózenekar. Vezényel Oswald Kabasta. Reger: Romantikus szvit. Schumann: I. szimfónia, b-dúr op. 38.

10.00: Hírek.

10.15: Eszperanto.

10.25: Gramofón. Morena: A Duna meséi. Axelson: Johanna, fox. Fischer: Tangó. Dubin-Warren: Szálloda a Mézeshetekhez, Delfino: Tangó. Lehár: Giuditta, kettős. Lehár: Arany és ezüst, keringő. Kreisler: Szép rozmarin. Kromer: A brémai muzsikuskok. Eisemann: Slowfox. Fucik: Téli viharok, keringő. Meder: Szeretném tudni, fox. Strauss: Szféra hangok. Kohell: Fox-trott. Bosch: Keringő, intermezzo. Warren: Nagasaki. Utána hírek.

1056 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón.
1.10: Gramofón.
1.10: Hírek.
4.45: Hírek.
5.00: Gramofón.
6.00: Gyermekeknek.
7.05: Felolvasás.
7.20: Egyesületi hírek.
7.50: Bevezetés az operaközvetítéshez.
8.00: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi.)

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek.
Dostál: *Repülőinduló*. (Odeon-zenekar). Deutsch — Altmann: *Play fiddle, play — keringő* (Dajos Béla zenekara). Armandola: *Baba és törpe* (Brazvour-zenekar). Fucsik: *Téli vihar — keringő* (Wiener Bohém-zenekar). *Kossuth-induló* (4. h. gy. e. zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: Hírek. Részlet Milton *»Elvesztett paradicsom«*-ból. (befejező részek). 2. Három kis legenda, magyar szentekről (felolvasás).

Közben: Hanglemezek. Tauber Richard lemezei. Abraham—Beda: *Hawai rózsája — dal*. Abraham —Beda: *Hawai rózsája — dal*. Schubert: *Ich schneit es gern*. Raymond—Rotter: *Grüss mir die stolzen Burg*. Mari, Mari. Tosti: *Bücsüdal*.

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: D. Micsey Józsa és Lux József énekel, zongorán kíséri *Polgár Tibor*. 1. a) Schumann: *A két gránátos*; b) Schubert: *Nyuglom te vagy* (Lux). 2. Beethoven: *Vezekles* (Micsey). 3. a) Wagner: *Wolfram versenydal a Tannhäuser c. operából*; b) Verdi: *Trubadur — Luna órája*; c) Gounod: *Faust — Valentin imája* (Lux). 4. Két régi magyar *cuck*. Harmath Arthur földolgozásában: a) Isten, hu-

zánkért (1695); b) *Jézus szerelme* (1797. Micsey). 5. a) Ráday László: *Bazsarózsa*; b) Kereszthy Jenő: I. *Vallomás*; II. *Székelly ábránd*; III. *Székelly baka levele* (Lux). 6. a) Králik Jenő: *Faradt fejem hová hajtsam*; b) Rachmaninov: *A Krisztus-kép előtt* (Micsey).

Közben, kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Bertha István szalónzenekara. 1. Mikus-Csák István: *Tarka szvit négy tételben*. 2. Gróf Mailáth József: *Angelus és Nocturno*. 3. Losonczy Dezső: *Rapszódia*. 4. Szabados Béla: *Ábránd a »Szép Ilonka c. daltátréből*. 5. Dr. Garami Béla: *Elégia*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

4.00: Török Sándor mesei.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A m. kir. földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata. — *Siegescu Miklós dr. miniszteri s. titkár: »A Budapesti Nemzetközi Mezőgazdasági Kongresszus«*.

5.30: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel *Polgár Tibor*. 1. Weber: *Felhívás keringőre*. 2. Debussy: *Gyerekkuckó — szvit*. 3. Bortkiewicz: *Ezregegyezuka — szvit*. 4. Schubert: *Katonainduló*.

6.30: Sportközlemények.

6.45: »Dante hamvai« *Lendvai István* előadása.

7.15: A Budapesti Ének-és Zenekaregyesület hangversenye a Zeneművészeti

Főiskola nagytermében. Előadásra kerül *Bach* János Sebestyén: *Máté Passiója*. Vezényel Liechtenberg Emil igazgatókaragy. A művet magyarrá fordította Somos Ernő. Közreműködnek: Jézus — Tibor Zoltán; Evangélista — dr. Székelyhidy Ferenc; Judás, Jópap — Kálmán Oszkár; Petrus — Pilátus — dr. György Pál; Zion leányai — Báthy Anna, Basilides Mária; Hamis tanúk — dr. Klósz Károlyné, Villányi Miksa; Szolgálóleány — Dullien Klára. Énekkarok: Budapesti Ének-és Zenekaregyesület vegyes kórusa és a Bolyai reáliskola fiúkörusa. Kíséri a Budapesti Hangverseny Zenekar és az Egyesület zenekara. Zsoltány Aladár (orgona) és dr. Gárdonyi Pálné (csemblo).

Szünetben, kb.

8.35: Hírek, ügötvorsonyeredmények, időjárásjelentés.

10.35: Waldbauer—Kerpely-önösnégyes. Tagjai *Waldbauer Imre* (I. hegedű), *Hannover Gy.* (II. hegedű), *Temesváry János* (mélyhegedű) és *Kerpely Jenő* (gordonka). 1. Haydn: *G-moll önösnégyes*. 2. Schubert: *A-moll önösnégyes*.

11.35: Hanglemezek. — Verdi: *Requiem* részlet (Enrico Caruso). Verdi: *Othello — Ave Maria* (Elisabeth Rothberg). Rossini: *Stabat Mater* (Benjaminio Gigli). Csajkovszkij: *Dal szöveg nélkül* (Londoni szimfonikus zenekar). Albeniz—Stokowskij: *Ünnep Szevillában* (Philadelphiai szimfonikus zenekar).

BUDAPEST II.

5.00—5.30-ig: Hanglemezek. Puccini: *Manon Lescaut* — *aria* (Pataky Kálmán). Mozart: *Komm, lieber Zither* (Clara Dux). Wagner: *A nürnbergi mesterdalnokokból* — *Am stillen Herd* (Julius

Patzak). Gounod: *Tavaszi dal* (Reihberg Erzsébet). Wieniawski: *II. mazurka* (Hubermann Bronislaw). Beethoven: *In questa tomba oscura* (Schlusnus Henrik). Schubert: *A hársfa* (Siegfrid Onegin). Lincke—Schönfeld: *Heimlich still und leise* (Franz

Csüförtök

Volker). Schubert: *Ifjú a forrásnál* (Heinrich Schlusnus).

7.15-től: Azonos Budapest 1. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 8.00: »Stabat Mater«, Dvorák oratóriuma, Praha.
8.30: Bruckner: Nagy mise f-moll, Breslau.
8.35: A Rosé-kvartett kamarazenéje, Wien.
8.45: Verdi: *Rekviem*, Róma.
9.30: Bach—Wagner-est, Strasbourg.

Opera és operett:

- 7.30: Operaközvetítés, Bukarest.

Színmű:

- 8.45: »Tell Vilmos«, Schiller színműve kísérőzenével, Lipcse.

Tánczene:

- 5.10: Milano.
8.00: Midland Regional.
11.20: Luxemburg.
11.30: London Regional.
11.45: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 11.00: Gramofon.
11.20: Gramofon.
12.05: Rádiózenekar.
1.10: Rádiózenekar.
4.00: Gyermekeknek.
5.00: Haydn: Vonósnyegyes.
6.30: Lengyel nyelvlecke.
7.06: Gramofon.
7.10: Gramofon.
7.30: Gramofon.
8.00: Modern belgrádi szerzők estje. Slavenski: Szonáta hegedűre és zongorára. Logar: Ót dal. Grinski: Négy kompozíció hegedűre és zongorára. Logar: Barleszk zongorára, vonóskísérettel.
8.50: Orgonahangverseny.
9.20: Rádiózenekar.
10.00: Hírek. Könnyű zene.
10.45: Szórakoztató zene.

811 kHz **BERLIN** 356.7 m
100 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangver-

seny. Korál. Ailbout: Hazám, nyitány. Wagner: Rieni, részletek. Bohm: Csendesen, mint az éj. Mascagni: Paraszthecsület, részletek. Elgar: Szerelmi üdvözlét. Felix: A hársfa alatt. D'Albert: Hégyek alján, szvit. Beethoven: Adelaide. Steiner: Szerenád. Puccini: Bohómelet, részletek. Brase: Menuett. Brill: Az aranykereszt, nyitány.
8.00: Torna.
9.45: Kicsinyek negyed-órája az éneklő nívél.
10.30: Gramofon.
11.30: Hellsberg.
1.00: Gramofon.
2.35: Gramofon
3.00: Tözsde.
4.60: Szórakoztató zene. Kistler: Kunihild, előjáték a III. felvonáshoz. Graener: Hannele, részletek. Grams: Romäne. Liszt: Nocturno. Stolz: Ave Maria. Jungmann: Honvágy. Strobel: Örök szerenese. Leuschner: »Friedemann Bach«, szvit. Kienzl: A bibliás ember, részletek.
5.25: Szopránének és gordonkaszámok.

- 6.00: Könyvszemle.
7.00: Langenberg.
8.00: Hírek.
8.10: Szórakoztató zene. Lortzing: Az orvvadász, nyitány. Braga: Dal. Plotow: Martha, ábránd. Svendsen: Romäne. Godard: Bölesodal. Simonetti: Madrigal. Sgabattii: Álmodozás. Badercke: Ifjúsgom. Klughardt: Jőcjt.
9.00: »Egy kő kalandjai. A kék gyémánt története. Hangkép.
10.0: Hírek. Utána gramofon.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.00: Szalonzene.
1.25: Háziasszonyoknak.
3.30: Gramofon.
4.00: Sottens.
6.00: Gramofon. Északi zene.
7.05: A Népszövetség munkájáról.
7.35: Gramofon. Hangosfilmrészletek.
8.00: Praha.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Magyar nyelvű hírek.
11.05: Praha.
12.10: Szlovák hírek.
12.20: Gramofón.
12.35: Brno.
1.45: Német- és magyar nyelvű hírek.
1.55: Praha.
2.00: Tözsde.
3.55: Praha.
4.00: Rádiózenekar. — Benda; Nyitány. Kozeluh; Szimfónia A-dur. Korte; Cseh rapszódia zongorára és zenekarra.
4.50: Praha.
5.15: Felolvasás.
5.25: Gramofón.
5.35: Praha.
6.00: Morse lecke.
6.15: Magyar nyelvű felolvasás.
6.30: Haydn: Vonósnyegyes.
7.00: Praha.
7.10: Praha.
7.35: Gramofón.
8.00: Praha.
10.15: Magyar nyelvű hírek.
10.30-tól: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Berlin.
8.00: Háziaszonyoknak.
8.10: Gramofón.
9.00: Asszonyoknak.
11.45: Mezőgazdáknak.
12.00: Gramofón.
1.40: Gramofón.
3.30: A hűsvét a sziléziai költészetben a XVII. századtól napjainkig.
4.00: Stuttgart.
6.00: Ifjúsági óra.
6.30: Hangtudósítás egy sziléziai baromfitenyész-tőből, ahol tízezer kis-csirkeát keltenek.
7.00: Langenberg.
8.00: Hírek.

8.10: Előadás Tuzsáról.

8.30: Bruckner: Nagy mise, f-moll.

10.00: Hírek.

11.00: Harmónium-hangverseny. Bach: Introdükció és dupla fuga, c-moll. Frescobaldi: Canzone dorische. Froberger: Toccata, a-moll.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

- 6.15: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Praha.
12.10: Praha.
12.35: Rádiózenekar. — Boildieu: A fehér hölgy, nyitány. Saint-Saëns: Algiri szvit, op. 60. Lalo: Soherzo: Dvorák: Szvit op. 39.
3.55: Praha.
4.00: Bratislava.
4.50: Praha.
5.15: Csevegés az Ifjúsággal.
5.25: Gramofón.
5.50: Néger spirituálok.
6.15: Gramofón.
6.25: Német nyelvű közvetítés.
7.00: Praha.
7.35: Gramofón.
7.45: Előadás Brehméről és Darwinról.
8.00-tól: Praha.

BRÜSSEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

- 1.00: Gramofón.
2.10: Szalóonzene.
6.00: Gramofón. Egyházi zene.
7.30: Szalóonzene.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Egyházi énekek énekkarra.
9.30: Versek.
10.00: Rádiózenekar. — Wagner: Parsifal, prelúd. Thomé: Andante religioso. Block: Paschen. Franck: Megváltás, szimfonikus költemény.
10.10: Gramofón

BRÜSSEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

- 1.00: Szalóonzene.
2.10: Gramofón.
6.00: Rádiózenekar. — Wagner: Lohengrin. Ábránd. Verdi: Traviata, Ábránd. Thomae: Mignon, Ábránd.
6.30: Gyermekeknek.
7.15: Gramofón.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Rádiózenekar. — Massenet: Fédra, nyitány. Delibes: Sylvia, balettszvit.
10.15: Rádiózenekar. — Weyts: Nyitány. Rubinstein: Valse caprice. Coates: Szimfonikus rapszódia. Planquette: Rip van Vinkle, Ábránd. Yradier: La Paloma, változatok. Armandola: Jellemkép. Lacomme: La Feria.
11.10: Gramofón. Kedvenc lemezek.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

- 12.00: Tözsde. Gramofón.
1.00: Hírek.
1.20: Gramofón. Könnyű lemezek.
4.15: Iskolai rádió.
5.00: Könnyű és román zene.
6.00: Hírek.
6.15: Könnyű és román zene.
7.10: Felolvasás.
7.30: Operaközvetítés.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

- 4.50: Balladák.
5.15: A skót rádió zenekara. Ansell: Nyitány egy ír vígjátékhoz. Chaminade: Pierette. Ronald: Allah kertje, részletek. Offenbach: Orpheus az alvilágban, részletek. Fletcher: Szvit.
7.00: Hírek.
7.20: Beethoven: Vonósnégyes, op. 95. (II. és III. távol.)

7.50: Spanyol nyelv-lecke.

9.00: „Playing the Game”, hangjáték.

10.30: Hírek.

10.20: Külföldi szemle.

10.35: Katonazenekari hangverseny. Vezényel B. Walton O'Donnell, közreműködik Joseph Farrington (basszus). Delibes: A király mondta, nyitány. Fogg: Vadászdal. Huhn: Invictus. Haynes: Fel Filadelfiába. Foulds: Kelta szvit. Fischer: Dal. Rasback: Vándordal. Stamford: Dal. Finck: Szvit.

11.30: Rövid istentisztelet.

11.45: Harry Roy-jazz a May Fair Hotelből.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.00: Stuttgart.

8.25: Torna.

10.45: Háztartási tanácsok.

12.00: Gramofon.

1.35: Rádiózenekar. —

Gabriel: Kompozíció vonószekarra. Bach: Versenymű, c-dur, két zongorára és vonószekarra. Händel: Versenymű oboára és vonószekarra. Händel: Concerto grosso, b-dur.

2.40: Gyermekeknek.

4.00: Stuttgart.

6.15: A család és a faj.

6.25: Spanyol nyelvlecké.

7.00: Langenberg.

8.00: Hírek.

8.10: Stuttgart.

8.40: Körkapesolás — Frankfurt, Kassel, Trier, Kaiserslautern, Karlsruhe, Mannheim és Freiburg között.

9.25: Hafafius est.

10.30: Hírek.

11.00: Stuttgart.

11.35: Stuttgart.

12.00: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.00: Orvosi előadás.

8.30: Gramofon.

11.00: Gramofon. Bruckner-művek.

11.30: Heilsberg.

12.05: Asszonyoknak.

1.00: Tőzsde.

1.20: Zeneszórakoztató műsor.

2.30: Gramofon. Régi olasz zeneművek.

3.00: Tőzsde.

4.00: Stuttgart.

5.45: A Hitler-ifjúság órája.

6.00: Rádiószemle.

7.00: Langenberg.

8.00: Hírek.

8.10: Inge Brodersen (szoprán) és Baum (bariton) énekszámai.

9.00: Zenekari hangverseny. Klaes: Ünnepi szvit. Graener: A sanssouci fuvoia, op. 88. Müller: Vidám zene, op. 43.

10.00: Hírek.

10.25: Sport.

10.45: Gramofon.

11.00: Rádiózenekar. — Auber: Fra Diavolo, nyitány. Strauss: Atölellek milliók, keringő. Petersen: Maruska. Carman: Balettzene. Künnecke: A heregnő tenorja, egyveleg. Carman: Csárdás.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.00: Ájtatosság.

8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Rádiózenekar. — Smetana: A csók, nyitány. Kienzl: Der Kuhreigen, részletek. Lesson: Crescendo. Humphries: Esti idill. Strauss: Történetek a bécsi erdőből. Massenot: Festői képek. Delibes: Lukmé, részletek. Sullivan: A mikádó, nyitány.

Csütörtök

1.05: Gramofon.

3.35: Ifjúsági óra.

4.00: Rádiózenekar. Atterberg: Rapszódia.

Grieg: Peer Gynt, részletek. Bernards: Skandináv népzene. Gade: Északi melódiák. Strauss: Mathusalem herceg, nyitány. Fucik: Alomvilág, keringő. Platen: A Nilus partján. Lecoq: Angot asszony leánya, részletek.

7.00: Langenberg.

8.10: Hugo Kolberg hegedül. Bach: Prelidium és gavott. Mozart: Rondó. Csajkovszkij: Melódia és keringő. Chaminate: Spanyol szerenád. Tor Aulin: Humoreszk. Vienjavski: Scherzo tarantelle.

9.15: Egyházi dalok énekkaron orgonakisérettel.

9.40: O-német dalok.

11.00: Gramofon.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

1.40: Gramofon.

2.25: Zongoraszámok.

3.25: Gramofon.

5.10: Gramofon.

6.10: Kovács Lajos és zenekara.

7.40: Kovács Lajos és zenekara.

8.10: Angol nyelvlecké.

8.45: Gramofon.

8.55: Egyházzenei hangverseny.

9.25: Rádiózenekar. —

Grieg: I. Peer Gynt, szvit. Grieg: Zongoraverseny, amoll.

10.30: Rádiózenekar. — Adam: Ha én király volnék, nyitány. Kreisler: Tambourin chinois. Friedmann: Bécsi tanc, Nr. 2. Padouk: Változatok mágyar népdalok felett. Fucik: Induló. Waldteufel: Keringő. Ganglberger: A meseerdőben. Alford: Kompozíció.

11.50-tól: Gramofon.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.25: Varsó.
5.50: Gramofón.
6.00: Varsó.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
9.15: Varsó.
10.40: Gramofón.
11.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Rádiózenekar. —
Strauss: Denevér, nyitány. Leopold: Nászkerिंगő. Moor: A tanító úr a pokolban, egyv. Straub: Dal. Benes: Nem tudom, szabad e, tangó. Ingris: Slowfox. Nedbal: Lengyelvér, mazurka. Hasler: Prágai induló.

1.00: Szlovák hírek.
1.30: Magyar hírek.
1.35: Gramofón.
4.00: Gramofón.
4.30: Katonazene. Oberthor: Diszmenet. Mach: Nemzeti nyitány. Bizet: Carmen, ábránd. Tábor-sky: Katonadal. Hendrych: Lengyel dalegyveleg. Zita: Szlovák tangó. Uhlir: Induló.
5.30: Magyar nyelvű irodalmi óra. Palotai Boris felolvasása.

5.55: Gramofón.
6.05: Lengyel nyelvlocke.
6.25: Gramofón.
6.40: Sport és turisztika.
7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
10.15: Bratislava.
10.30: Praha.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Berlin.

8.45: Torna asszonyoknak.

10.10: Ingeborg von Vestenhoff Schumann-dalokat énekel.
10.30: Allattörténetek.
11.30: Az első autót a Szaharán.
12.10: Gramofón.
2.00: Gramofón.
3.00: Hírek.
3.15: Gyermeknek.
3.30: Gyermeknek.
4.00: Lipcse.
5.40: Schubert-művek. Szenatina, Nr. 2, hegedűre és zongorára. Dalok. Szenatina, Nr. 3, hegedűre és zongorára.
7.00: Langenberg.
8.10: Könnyű népzene. (Régi parasztdalok és paraszttáncok.)
10.00: Hírek.
9.00: Hamburg.
11.00: Hamburg.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Gramofón.
6.40: Torna.
7.10: Gramofón.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.31: Asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
12.00: Gramofón.
1.60: Rádiózenekar.
2.00: Rádiózenekar.
3.00: Csevegés.
4.00: Lipcse.
5.15: Kamarazene és ének. Wolf: Ima. Dal. Schumann: Kreislariana (zongorán). Brahms: Két dal althangra, zongorára és mélyhegedűre.
6.00: Ifjúsági óra.
7.60: »Die fremde Braut«, Otmár Gerster zenéje, Hans Franck szövege.
8.00: Hírek.
8.10: Schubert-vonósnyegyes, op. 125, Nr. 2, e-dur. Strauss: Vonósnyegyes, op. 12, Nr. 1, c-moll.
9.00: Átlatosság.
11.00: Hamburg.
12.00: Gramofón.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.30: Varsó.
5.50: Gramofón.
6.00: Varsó.
7.47: Varsó.
10.40: Gramofón.

785 kHz LIPCSE 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
6.35: Berlin.
8.00: Torna.
8.15: Gramofón.
12.00: Rádiózenekar —
Drezdából.
1.30: Gramofón.
2.49: Technikai csevegés az ifjúságnak.
3.10: Carl Seemann Bach-műveket zongorázik. Partita, b-dur. Partita, c-moll.
4.00: Rádiózenekar. —
Bauer: A barna hadsereg induló. Rust: Aranycipős heregnő, nyitány.
Strauss: Loreley-Rheinklänge, keringő. Lindner: A törpék birodalmában, szvit. Armandola: Szerená. Zimmer: Egyveleg. Kappusch: Galantéria. Eilenburg: Jön a diször-ség.
5.00: Havi szemle gramofónlemezekkel.
5.40: Új regényekről.
6.20: Enekkari hangverseny.
7.00: Langenberg.
8.00: Hírek.
8.10: Kamarazene. Pecz: Szvit. Sperontes: Daloló műzsa, részletek. Telemann: Don Quisotte, szvit, vonósnyegyesre és cembalóra Sperontes: Daloló műzsa, részletek. Telemann: Don Quisotte, szvit, II. rész.
8.45: »Tell Vilmos«. Schiller színműve (kiscsüzetével).
10.00: Hírek.
11.00: Tarka zenés műsor.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

- 12.15: Gramofón.
12.45: Hírek.
1.00: Gramofón.
6.00: Parasztoknak.
6.30: Szerb nyelvlecke.
7.00: Gramofón.
8.00: Énekari hangverseny.
8.40: Kamarazene.
9.15: Rádiózenekar.
10.00: Hírek. Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

- 5.15: A skót rádió zenc-kara.
6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Diákdalok ének-karon.
8.00: A londoni cigányzenekar könnyű zenéje. Cecilie Benson (szoprán) közreműködésével.
9.00: Kamarazene H. Macklin (tenor) énekszám-jaival. Haydn: Vonósnégyes, op. 33. Nr. 2. Berlioz: Négy dal. Brahms: Vonósnégyes, op. 67.
10.15: Skót zene. Dalok és táncmelódiák.
10.45: Gramofón.
11.15: Hírek.
11.30: Harry Roy-jazz a May Fair Hotelből.

LUXEBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

- 1.00: Rádiózenekar.
1.30: Hírek.
1.15: Rádiózenekar.
2.00: Tőzsde.
2.05: Rádiózenekar.
2.20: Gramofón.
2.30: Tőzsde.
2.35: Gramofón. Tánc-lemezék.
3.00: Tőzsde.
4.45: Gramofón és tőz-sde.
8.00: Gramofón.
8.25: Főzési tanácsok németül.
8.30: Rádiózenekar. —

Lortzing: A fegyverko-vács, nyitány. Mills: Prai-rie-Lille. Albeniz: Spa-nyol dal. Clemus: Jocosa. Rachmaninov: Polichinel-le. Svendsen Ünnepi polo-naise.

- 9.15: Hírek.
9.30: Gramofón.
9.50: Gramofón.
10.00: Szímf. hangver-seny. Beethoven: Hegedű-vorseny D-dur.
10.45: Gramofón.
Richard Strauss: Polgár, mint nemes, zenekari szvit.
11.20: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

- 6.15: Gyermekeknek.
7.30: London Regional.
8.00: Táncczene.
9.00: London Regional.
10.15: London Regional.
10.45: Orgonaszámok.
11.15: Hírek.
11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

- 11.15: Gramofón.
12.30: Gramofón.
1.10: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.
1.45: Szórakoztató zene.
5.10: Táncczene.
7.00: Hírek idegen nyel-ven.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.40: Vígjáték.
10.00: Kamarazene.
11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1153 kHz 259.1 m 11.2 kw

- 6.15: Praha.
9.50: Praha.
9.15: Könnyű fűvös-zene. Stecl: Induló. Ko-leta: A barátság virágai, keringő. Kovarik: Dobro-mila. Penc: Szlovák dal-egyveleg. Zita: Szlovák tánc. Bayer: Údvözölve légy kedve. Prágám. Has-ler: Polka-fox. Hotovy: Almodozás, polka. Obru-ca: Szláv induló.

Csütörtök

- 11.00: Praha.
12.00: Brno.
12.10: Praha.
12.35: Brno.
1.35: Praha.
3.55: Praha.
4.00: Bratislava.
4.50: Praha.
5.15: Felolvasás.
5.25: Gramofón.
5.35: Praha.
6.00: Vidám tavaszi cse-vegés dalokkal.
6.20: Felolvasás.
6.30: Németnyelvű köz-vetítés.
7.00-tól: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

- 6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
9.50: Háziasszonyoknak.
10.15: Gyorsírás.
11.00: Mezőgazdákknak.
12.00: Gramofón.
1.35: Szórakoztató zene. Massenet: Cid, nyitány. Haydn: Andante az üst-dobszimfóniából. Sibelius: Kis szvit. Verdi: Tra-viata, ábránd. Linde-mann: A szent föld. Moz-art: Don Juan, nyitány.
3.20: Zenés hangjáték asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar ének-számokkal. Haydn: Az ismeretlen sziget, nyi-tány. Schubert: Harom dal. Kusehc: Részletek Beethoven műveiből. Scassola: Almodozás. Brahms: Cigánydalok. Sibelius: Kis szvit. Bruch: Adagio. Schubert: Improptu és moment musical.
5.50: Kamarazene. Tar-tini: Lassú tétel hegedűre és zongorára. Goens: Scherzo.
6.10: Könyvszemle.
6.30: Gramofón.
7.00: Langenberg.

8.00: Hírek.

8.10: Előadás Ausztriáról.

8.30: Rádiózenekar. Vezényel Hans A. Winter. Händel: Grave és allegro a Concerto grosso h-mollból. Pergolesi. Stabat Mater. Mozart: Lassú tétel a b-dúr hegedűversenyből. Brahms: Részletek a német requiemből. Wagner: Parsifal, előjáték.

10.00: Hírek.

11.00-tól: Szórakoztató zene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene éneketűsöökkel. Alfano: Marcia festiva. Pietri: Addio, giovinezza. Fragna: Serenata del cuore, intermezzo. Morasca: Canzone d'altri tempi, intermezzo. Massaro: Valzer dei sogni. Szokoll: Parrebbe così, foxtrott.

5.30: Gramofon.

8.20: Gramofon.

8.45: Gramofon. Szimfonikus lemezek. Utána: Könnyű zene.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.00: Gramofon. Grock-lemezek.

1.10: Szórakoztató zene.

1.20: Vidám hangverseny.

2.10: Reklámhangverseny.

2.35: Gramofon.

7.40: Gyermeknek.

8.10: Beszélőújság.

9.20: Gramofon. Wagner-művek.

9.10: Reklámhangverseny.

9.45: Szórakoztató zene.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 129 kw

6.25: Ébredő torna és hangverseny.

9.50: Hírek.

10.05: Német hírek.

10.10: Gramofon.

10.15: M. Ostrava.

11.00: Gramofon.

11.05: Szalonzene. Fucik: Udvoztet az Elbe völgyéből. Hall: Szelek lakodalma, keringő. Strauss: Cigánybáró, egyveleg. Nyvit: Rímek kapitány, induló. Nedbal: Lengyel vér, keringő. Vacek: Polka. Vackár: Humoroszk. Petzny: Szerelmi szerenád. Flégl: Molnárpolka. Smetana: Az eladott menyasszony, induló.

12.10: Gramofon.

12.25: Hírek.

12.35: Brno.

1.45: Gramofon.

1.55: Tőzsde.

2.60: Tőzsde.

3.55: Tőzsde.

4.00: Bratislava.

4.50: Zene a gyermekeknek.

5.15: Felolvasás.

5.25: Gramofon.

5.35: Francia nyelvlecke.

6.00: Zenés ifjúsági óra nemet nyelven.

6.25: Mezőgazdaság.

7.00: Hírek.

7.05: Gramofon.

7.10: Hírek.

7.20: Tárcs.

7.35: Gramofon.

7.45: Angol nyelvlecke.

8.00: Dvorák: Stabat Mater, oratórium szoprán, alt, tenor és baritonhangra, vegyeskarra és zenekarra, op. 58.

10.40: B. Smetana: Bagatellek és impromptuk. Részletek az Álom cikusból.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.20: Gramofon.

5.00: Zenekari hangverseny énekszámokkal. — Händel: Largo. Perosi: Lázár feltámadása, ábránd. Két vallásos ária. Szambatti: Andante cantabile. Hubay: Zephir. Schubert: Ave Maria. Wagner: Dal. Gluck: Or-

pheus, ária. Perosi: A Transitus animae oratórium findléja.

8.00: Gramofon.

8.45: Verdi: Requiem.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Könnyű zene.

1.05: Gramofon.

4.00: Rádiózenekar.

4.40: Chopin- és Liszt-tüdők zongorán.

5.10: Rádiózenekar.

6.30: Kamarazene. Marteau: Chaconne.

8.00: Gilberto Lyon zongorázik. Fauré: Barkarola. Debussy: Prelüd. Debussy: Holdfény. Ravel: Szonatina. Roussel: Rondo.

8.20: Motetták és madrigalok.

10.09: Hírek.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.05: Énekszámok, gondonkaszámok és szavaltatok.

6.00: Gyermeknek.

6.15: Szórakoztató zene.

Conradi: Könyv és mosoly, nyitány. Mozart: Menuett, es-dúr. Delibes: Coppelia, részletek. Hentschel: Illúzió, tangó. Popy: Csck keringő. Händel: Ima hegedűre és zongorára. Lehár: Pacsirta, egyveleg.

6.55: Technikai előadás.

7.30: Szórakoztató műsor.

8.45: Katonazene. Kaltenberg: Induló. Csajkovszkij: Eugen Onegin, részletek. Wagner: Lohengrin, részletek. Massenet. Elégia. Waldteufel: Dolores, keringő. Ringang: Egyveleg. Blon: Induló.

10.09-től: Gramofon.

STRASBOURG

850 kHz 349.2 m 11.5 kw

11.30: Rádiózenekar.

1.00: Gramofon.

2.05: Gramofón.
2.00: Gyermeknek.
4.00 Rádiózenekar.
5.15: Gyermeknek.
7.30: Gramofón.
8.45: Gramofón.
9.30: Rádiózenekar énekszámokkal. Bach: Zenekari szvit, D-dur. Bach: Arioso a János passióból. Bach: Versenymű zongorára, fuvolára és hegedűre. Bach: Ária a Máté passióból. Wagner: Parsifal, szimfonikus töredékek. Wagner: Két dal. Wagner: Rajna kincse, rózslotok. Wagner: Slogfried, erdőszongás és gyászinduló.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.05: Torna.
6.30: Torna.
7.10: Reggeli hangverseny. Korál. Blon: A tavasz bevonulása, induló. Ádám: A nürnbergi baba, nyitány. Translateur: Liliputi lakodalom. Strauss: Reggeli lapok. Rolland: Induló. Német egyveleg. Blankenburg: Luft admirális, induló.
8.25: Torna.
9.15: Orgonaszámok.
10.40: Mária Geiger énekel.
11.00: Gramofón. Kamarazene.
12.00: Gramofón.
1.35: Frankfurt.
3.00: Gyermeknek.
4.00: Rádiózenekar. —
 Grieg: Hódolati induló. Thomas: Raymond, nyitány. Schröder: Románc. Brahms: Magyar táncok Nr. 5. és 6. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Luigini: Egyiptomi balett. Kämpfert: Május rapszódia. Komzák: Badeni lányok, keringő.
5.30: Tavasz műsor.
6.15: A család és a faj.
6.25: Spanyol nyelvlecke.
7.00: Langenberg.
8.10: Rádiózenekar. —

Lászt: Versenymű zongorára és zenekarra A-dur. (Dodo Klotz.)

8.40: Frankfurt.
9.25: Hazafias est.
11.00: Wilhelm Locks: Legyen meg Uram a Te akaratom, lírai kantáta XVI., XVII. és XVIII. századbéli költeményekből.
11.35: Beethoven: Trió zongorára, hegedűre és gordonkára D-dur, op. 70. Nr. 1.
12.00-től: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.
7.05: Torna.
7.20: Gramofón.
7.35: Hírek.
7.40: Gramofón.
11.40: Hírek.
12.05: Gramofón, Könyvnyű lemezek.
12.35: Gramofón.
3.40: Énekszámok és orgonahangverseny. — Schiedt: Korál. Walthar: Partita. Cherubini: Ave Maria. Mozart: Agnus Dei. Moniuszko: Ária. Franck: Korál h-moll. Turante: Ave Maria. Farara: Szicíliai dal. Legend. Bizet: Agnus Dei.
4.55: Egyházi énekek énekkaron.
5.50: Mezőgazdaság.
7.40: Sport.
7.47: Hírek.
8.02: Zenei csevegés.
8.15: Egyházzenei hangverseny.
10.40: Gramofón.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszérarak.
12.00: Rádiózenekar. —
 Bach—Gödicke: Passacaglia, c-moll. Händel: Concerto grosso, Nr. 12., h-moll. Weingartner: Szimfonikus költemény. Wagner Lohengrin, előjáték.
1.10: A zenekari hang-

Csütörtök

verseny folyt. Brahms: Tragikus nyitány. Saint-Saëns: Haláltánc. Respighi: Vetrare di chiesa.
3.30: Hírek.
3.50: Gyermekmesék a húsvéti nyúról.
4.15: Hírek.
4.20: A mosalkról. Felolvasás.
5.05: Margarete Gassner (szoprán) húsvéti oratóriumok áriáiból énekel. Bach: Máté passió, ária. Bach: Erős várunk... kantáté, ária. Graun: Jézus halála, oratórium, ária.
5.25: Toni Sommer-Wirtinger zongorázik. Liszt: Don Juan, ábránd. Chopin: Variations brillantes. Horn: Etüd.
5.55: Utazási és idegenforgalmi hírek.
6.05: Pillanatképek a bécsi Sängerknaben kórus amerikai utazásáról.
6.30: A szentföld (felolvasás).
7.00: Egyházzenei hangverseny. Közreműködnek Erika Rokyta (szoprán) és John Elemér (basszus).
7.50: Hírek.
8.05: Zöldcsütörtöki felolvasás.
8.35: A Rosé kvartett kamarazenéje. Schubert: Vonósnégyes tétel, c-moll. Beethoven: Vonósnégyes, a-moll, op. 132.
9.35: Hírek.
9.50: Hóállásjelentés.
10.05: Magányos emberkről (felolvasás). Utána hírek.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.00: Egyházi zene gramofónon.
5.00: Gyermeknek.
5.30: Rádiózenekar.
7.30: Egyesületi hírek.
8.00: Átvitel Beogradból.

BUDAPEST I.

9.00—9.55: Református Istentisztelet a Kálvintéri református templomból. Prédikál Ravasz László püspök.

10.00—11.10: Egyházi ének és szentbeszéd az Egyetemi-templomból. — Szentbeszédet mond Tóth Tihamér dr.

11.15—12.15: Evangélikus istentisztelet a Deák-téri templomból. Prédikál dr. Raffay Sándor püspök. Énekszámok a Dunántúli Énekeskönyvből, 201. és 182. Orgonazene. 1. Králik Jenő: *E szomorú napot...* 2. Brahms: *Szerelmes Jézus, vajjon mit vétettél.* Karének. Bach: *Uram a töredelmes.* Énekli a Lutheránia Vegyeskar. Orgonát és az énekkart vezényli Králik Jenő.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés, hírek.

12.50: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Zsolt Nándor. 1. Bach: *Brandenburgi koncert — g-dur.* 2. Liszt: *A Krisztus Oratórium előjátéka.* 3. Schubert: *H - moll* (befejezetlen) szimfónia. 4. Brahms: *Tragikus nyitány.* 5. Bach—Gounod: *Ave Maria.* 6. Muszorgszkij: *Knovacsina III. felvonás előzenéje.* 7. Chopin: *Gyászinduló.*

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyamhírek.

4.00: »Ifjúságunk szeretetmunkája.« — *Petry Pálné* előadása.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Lamentáció a kőbányai plébániatemplomban, egyházzenei műsor

keretében. 1. Deák-Bárdos György: *Crucifixur* (vegyeskar). 2. 1. siralom. Magyarul énekli Takácsy Dénes. 3. Deák-Bárdos György: *Eli! Eli!* (vegyeskar). 4. Elmélkedés. Elmondja Koudela Géza dr. 5. N. Zielenszki: *Adoramus Te Christe* (vegyeskar). 6. 11. siralom. Magyarul énekli Nosedáné Bodor Karola. 7. Harmath Artúr: *Stabat Mater* (vegyeskar). Orgonakisérettel. 8. 111. siralom. Magyarul énekli Pusztay Sándor. 9. Seyler K.: *Miserere mei Deus* (ütszólamú vegyeskar). Orgonál Janosits Antal, vezényel *vitéz Kelemen Ferenc.*

6.20: »Nagyhét Jeruzsálemben.« Lippay Lajos dr. előadása.

6.55: A rádió külügyi negyedórása.

7.10: Koréh Endre énekel, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. Stradella: *Irgalmaz, Istenem.* 2. Bach: a) *Oh néked, Jehova;* b) *Jöjj szép halál.* 3. Beethoven: *Vezeklés.* 4. Verdi: *Requiem*ből: *Confutatis maledictis.* 5. Jeremiás próféta könyviörgése. 6. A *Keresztfához megyek* (régimagyar ének).

7.45: Ravasz László dr. előadása.

8.20: Hanglemezek. — Bach: *Hivlak Téged, Jézus* (Filadelfiai szimfonikus zenekar). Verdi: *Requiem* (Fanelli, Cattaneo, Lo Giudice és Pinza, a milánói Scala zenekara). Mozart: *Urunk Jézus Krisztus* (Filharmóniai zenekar). Elvey: *Jézus, az Úr feltámadt* (Richard Crooks). Carey:

Jézus Krisztus feltámadt (Richard Crooks).

8.45: »Húsvéti passió.« Jézus kinszenvedése és halála, kilenc képben. Alberto Colantuoni és M. Hildebrandt passiói nyomán összeállította Tiszay Andor. Rendező Ódry Árpád. Személyek: Jézus Krisztus — Ódry Árpád; Mária — Simonyi Mária; Judás — Harasztos Gusztáv; Pilátus — Barsi Ödön; Kainás — Faragó Ödön; Annás — Z. Molnár László; Az Úr anyaga — Somody Kálmán; Veronika — Horváth Magda; Péter apostol — Komjáthy János; Mária Magdolna — Harasnyai Gizi.

10.00: Hírek, időjárásjelentés.

10.15: Kárpáthy Sándor dr. gondolkázik, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. A. Birkenstock: *Sonata; Adagio e cantabile; Corrente; Largo; Giga.* 2. A. Massau: *Andante con variazione.* Szóló gondolkára. 3. a) J. Huré: *Air;* b) Perényi G.: *Canzonetta.*

10.45: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Bach: *Húsvéti oratórium előjátéka.* 2. Locatelli: *Gyászszimfónia.* 3. Liszt: *Szent Ferenc prédikál a madaraknak* (zenekarra alkalmazta Mottl Félix). 4. Wagner: *Parsifal* — *előjáték.* 5. Wagner: *Siegfried gyászindulója az Istenek alkonyából.* 6. — Rimszki-Korszakov: *Orosz húsvét* — *nyitány.*

BUDAPEST II.

7.40-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Hangverseny:

- 4.00: Zenekari hangverseny, Wagner műveiből, Breslau.
 7.00: Beethoven: Missa solemnis, Lipcse és valamennyi német állomás.
 8.00: Szimfonikus hangverseny, Bukarest.
 8.02: Egyházzenei hangverseny, Varsó.
 8.30: Bach: János-passió, Daventry.
 10.05: Szimfonikus hangverseny, Luxemburg.

Opera és operett:

- 6.00: »Parsifal«, Wagner zenedrámája, Zagreb.
 8.00: A Parsifal részleges közvetítése Zagrebből, Beograd.

Színmű:

- 9.10: Froment: Jézus Krisztus passiója, Paris P. P.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

- 11.00: Rádiózenekar.
 11.30: Rádiózenekar.
 12.05: Könnyű zene.
 1.19: Könnyű zene.
 4.00: Torna gyermekeknek.
 4.30: Csevegés.
 5.00: M. Paranos énekel.
 5.30: Csevegés.
 7.00: Hangjáték.
 7.20: Gramofon.
 8.30: Wagner »Parsifal« című zenedrámája III. felvonásának közvetítése.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

- 6.15: Torna.
 6.35: Reggeli hangverseny Kielből.
 8.05: Gramofon.
 8.55: Istentisztelet.
 11.30: Gramofon. Részletek a Parsifalból.
 12.00: Rádiózenekar Dessauból. Gluck: Alceste, nyitány. Franck: Két intráda. Liszt: Tasso, szimfonikus költemény. Schubert: Gyászinduló, op. 55 és kis gyászzene kilenc fűvőshangszerre. Sibelius: A hattyú. Bach: Szvit,

h-moll. Schumann: Manfred, nyitány. Stürmer: Ünnepi zene. Bruoh: Patrokulus. Spohr: Faust, nyitány.

- 3.00: Kis hangjáték.
 4.00: Kamarazene. Beethoven: Vonósnégyes, D-dur, op. 18. Nr. 3. Brahms: Vonósnégyes, A-moll, op. 51. Nr. 2.
 5.00: Egyházzenei hangverseny.
 6.00: Orgonahangverseny. Bach-művek. Ábránd, c-moll.
 3.00: Korálelőjáték. Preludium, h-moll. Orgonakorál.
 6.30: Sporthírek.
 7.00: Lipcse.
 9.00: Ajtattosság.

10.09: Hírek. Utána zenekari hangverseny és énekszámok. Haydn: Adagio. Schubert: Ave Maria. Liszt: Consolation. Bach: Egyházi énekek. Schumann: Esti dal. Schumann: Trümelei. Grieg: Elégikus melódiák. Spohr: Lassú tétel, a hegedű és hárfa szonátából. Wolf: Egyházi énekek. Bullerian: Andante religioso. Gounod: Szent Cecilia himnusza. Loewe: Az óra. Gräner: Dal.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 11.30: Zenekari hangverseny.
 12.10: Rádiózenekar.
 6.00: Sakk.
 8.15: Egyházzenei hangverseny.
 9.30: Rádiózenekar.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.15: Praha.
 9.00: Evangélikus istentisztelet.
 10.30: Magyar nyelvű hírek.
 11.05: Praha.
 12.10: Szlovák hírek.
 12.20: Gramofon.
 12.25: Praha.
 1.00: Német- és magyar nyelvű hírek.
 4.00: Praha.
 4.50: Felolvasás.
 5.00: Praha.
 6.00: Sporthírek.
 6.15: Magyar nyelvű felolvasás.
 6.40: Jézus Krisztus a modern ember gondolatvilágában (felolvasás).
 7.00: Praha.
 7.10: Praha.
 7.20: Brno.

7.50: Praha.

8.05: H. Blaho-Bartosová önekel. Bella: Dal. Figus—Bystry: A harangok. Schneider—Trnavsky: Vesper dimincane. Smetana: Dal. Dvorák: Dal. Brahms: Dal.

8.30: Praha.

9.30: Brno.

10.00: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

9.00: Harangszó.

9.05: Evangélikus istentisztelet.

12.00: Rádiózenekar Deesauból.

4.00: Zenekari hangverseny, tenorénekekkel, Wagner művek. Tristan és Isolda előjáték és Isolda halála. Lohengrin, előjáték és Grál-legenda, Siegfried-Idill. Istenek alkonya, Siegfried halála és gyászinduló. Parsifal, előjáték.

7.00: Frankfurt.

8.00: »Passio», Nagypénteki zenés hangkép.

8.50: Orgonahangverseny Bach-művek.

9.10: Nagypéntek tizen-negy állomása, (zenés egybeállítás.)

10.30: Hírek.

10.30: Brahms: Zongoratrió, Es-dur, op. 40.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Praha.

12.00: Bratislava.

12.10: Praha.

3.55: Gramofón.

4.00: Kamarazene. Suk: Ballada, op. 3/b. Suk: Nagy kompozitőr hegedűre és zongorára, op. 17. Schubert: Trió B-dur.

(Posthumus) Beethoven: Román F-dur, hegedűre és zongorára.

4.50: Színházi hírek és gramofón.

5.00: Istentisztelet.

6.05: Felolvasás.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Német nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.20: Passio-játék

7.50: Praha.

9.30: Kamarazene. —

Schubert: Négyes fuvolára, gitárra, mélyhegedűre és gordonkára.

10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Szalóznene.

2.10: Gramofón.

6.00: Gordonka zongoraszonáták. Händel: Szonáta. Mozart: Szonáta. Gasparini: Szonáta.

6.45: Énekszámok.

7.30: Gramofón. Scarlatti: Szonáta, D-dur. Brahms: I. szimfónia.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Egyházzenei hangverseny.

10.30: Gramofón.

11.10: Gramofón. Schubert: Szimfónia, D dur.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Gramofón.

2.10: Szalóznene.

6.00: Rádiózenekar.

7.15: Gramofón.

7.45: Zongoraszámok.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Rádiózenekar — énekszámokkal. Händel: Concerto grosso. Wagner: Nagypénteki varázs. Puccini: Bohémélet, ária. Puccini: Pillangókisasszony, ária. Puccini: Tosca imája. Raband: Éjszakai menet. Franck: Szimfónia.

10.15: Rádiózenekar. —

Liszt: Les Preludes. Weber: Bűvös vadász, ária. Delibes: Ária. Borodin: Au couvent, Pierné: Prelüd. Wagner: Mesterdalnokok, előjáték.

11.10: Gramofón.

11.25: Gramofón. Részletek Wagner Tannhäuser című operájából.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tözsde. Gramofón.

1.00: Hírek.

1.20: Gramofón. Könnyű lemezek.

5.00: Rádiózenekar. Weber: Peter Schmolli, nyitány. Csajkovszkij: Gyermekalbum, szvit. Bizet: Gyöngyhalászok, ábránd. Lehár: Friderika, egyv. Waldteufel: Keringő.

6.00: Hírek.

6.20: Rádiózenekar. Lalo: Namouna, preludium. Urbach: Ábránd. Suk: Elégia. Berlioz: Gót dalok. Paschill: Román dalogyveleg. Komzák: Mikádó, induló.

7.00: Rádiógyógytem.

7.20: Gramofón.

7.45: Felolvasás.

8.00: Szimfonikus hangverseny. Vezényel Georgescu. (Műsorát nem közlik.)

9.00: Felolvasás.

9.15: A szimf. hangverseny folytatása.

9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

4.15: Zenekari hangverseny. Wagner-művek. — Parsifal, nagypénteki zene. Siegfried, erdőszon-gás. Siegfried-idill. Istenek alkonya, részletek és gyászinduló.

5.15: Könnyű zene.

6.15: Zenekari hangverseny Birminghamból. — Respighi: Régi tancok és áriák. Schumann: Zongoraverseny, op. 54. Wolf: Olasz szerenád. Brahms: Változatok egy Haydn-téma felett, op. 56/a.

7.30: Istentisztelet.

8.30: Bach: János passio. Vezényli Sir Henry Wood. (Átvétel a Queens Hallból.)

10.50: Felolvasás.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

7.15: Gramofón.

8.45: Evangélikus istentisztelet.

9.30: Ájtatosság és kamarazene.

10.45: Egyházi zene orgonán és énekkaron.

12.10: Orgonahangverseny.

1.15: Részletek Verdi Rekviemjéből.

2.30: Nagypénteki gondolatok.

3.00: Bach: Prelüdiümök és fugák a Wolltempo-rierten Klavier 1. és 2. részéből. (Zongorán előadja Hans Rosbaud.)

3.30: Ifjúsági óra.

4.00: Heilsberg.

6.00: Orgonaszámok, alténekekkel.

6.49: Balladák.

7.00: Bach: János passio. Vezényli: Fritz Gambke.

9.30: »Passionale«, zenés hangképsorozat.

11.00: A német szellem sorsa, (felolvasás.)

12.00: Rádiózenekar énekszámokkal. Bruckner: Adagio a IX. szimfóniából. Schubert: Die Winterreise, dalciklus. Hesselt Frigyes: Gyászinduló, a C-dúr szimfóniából.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.35: Reggeli hangverseny Kielből. Händel: Largo. Gluck: Iphigénia Aulisban, nyitány. Schubert: Andante quasi, allegretto. Wagner: Rienzi, részletek. Liszt: Szent Erzsébet oratórium, részletek. Mozart: Ave Verum. Goltermann: Andante a gordonkaversenyből. Gluck: Orpheus. Boldog lelkek tánca. Ernst: Elégia. Schubert: Du bist die Ruh. Beethoven: Prometheus, szvit. Mozart: Titus, nyitány.

8.45: Egyházzenei hangverseny.

9.55: Nagypénteki Istentisztelet és szentbeszéd.

11.45: Az áprilisi csillagos ég.

12.00: Lípese.

2.00: Énekari hangverseny.

2.40: Az ifjú Beethoven. Zenés hangjáték. Előtte Beethoven fűvóstrió, utána Beethoven allegretto, zongorára.

3.30: Szórakoztató zene Magdeburgból.

4.50: »Dodendanz« hangjáték. Siegfried Scheffler zenéjével.

5.50: Egyházzenei hangverseny orgonán és hegedűn. Bach: Abránd, e moll, orgonára. Händel: Adagio a IV. szonátából. Bach: Két korárelőjáték orgonára. Reger: Prelüdiüm hegedűre és orgonára. Reger: Kyrie eleison, orgonára.

6.30: Felolvasás.

7.00: Frankfurt.

8.00: A német katona 1928-ban, hangkép.

9.00: Liszt: Faust-szimfónia.

10.00: Hírek.

11.30: Berliiz.



HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.35: Gramofón.

9.00: Evangélikus istentisztelet.

11.30: Egyházi énekek énekkaron.

12.00: Rádiózenekar. Gluck Alceste, nyitány. Volkmann: Andante a d-moll szimfóniából. Verdi: Végzet hatalma, részletek. Kistler Szerenád. Wagner: Álmod. Becc: Szvit Hugo Wolf dalaiból. Beethoven Román, f-dúr. Mozart: Menuett, d-dúr. Csajkovszki: Joanthe, részletek. Lassen: Beethoven-nyitány.

2.25: Asszonyoknak.

3.10: Dalok.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. Cherubini Medea, nyitány. Becc: Drámai szvit D'Albert melódiáiból. Reger: Gavott és intermezzo. Planquette: A cornevillei harangok, egyv. Massenet Elégia. Hildach: Hazámban. Liszt: V. rapszódia. Humperdinck: A csoda, részletek.

5.30: Könyvszemle.

5.50: Reger: Vcnósnégyes fis-moll.

6.30: Nagypénteki motettek énekkaron.

7.00: Frankfurt.

8.00: »Das grosse Totenspiel.« Ernst Wichert szövege, Verner Egk zenéje.

9.10: Egyházi zene. Scheidt: Korál előjáték. Buxtehude: Szóló kantató. Bach: Prelüdiüm e-moll. Liszt: Zsoltár, Nr. 23. Reger: Kyrie és Benediktus.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

- 12.41: Kamarazene.
2.40: Kamarazenekar
Ének-és hegedűszámokkal.
4.10: Gramofón.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

- 7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.25: Varsó.
3.50: Varsó.
5.50: Gramofón.
7.10: Gramofón.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
10.30: Gramofón.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

- 6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.00: Erdei kürt négyes. Moyses: Tema változatokkal. Roob: Változatok egy népdal felett.
12.30: Gramofón.
1.00: Szlovák hírek.
1.10: Gramofón.
1.30: Magyar nyelvű hírek.
3.00: Evangélikus istentisztelet Eperjesről.
4.15: M. Hemerková zongorázik. Novák: Sonata eroica. op. 24. Liszt: Szent Ferenc legendája.
4.45: Énekkari hangverseny.
5.10: Magyar nyelvű felolvasás.
5.30: Gramofón.
6.00: Nagypénteki elmélkedés.
6.20: A kassai magyar egyházzenebarátok egyesületének énekkari hangversenye. Vezényel: Benyik Zoltán.
7.00: Magy. hírek.
7.10: Praha.

- 7.20: Brno.
7.50: Praha.
9.30: Brno.
10.00: Praha.
10.15: Bratislava.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN

191 kHz 1571 m 60 kw

- 6.35: Reggeli hangverseny Kielből. Händel: Largo. Gluck: Iphigénia Aulisban, nyitány. Grieg: Aase halála. Schubert: Andante quasi allegretto. Wagner: Rienzi, részletek. Liszt: Szent Erzsébet, bevezetés. Mozart: Ave Verum. Goltermann: Andante a gordonkaverenyből. Gluck: Orpheus, a boldog lelkek tánca. Ernst: Elégia. Schubert: Du bist die Ruh.

8.55: Istentisztelet.

11.30: Kamarazene. Corelli: Szonáta hegedűre és zongorára. Bach: Largo. Händel: Szonáta két hegedűre és zongorára.

12.05: Rádiózenekar Heilsbergből.

2.20: Gramofón. Részletek a Parsifalból.

3.20: Haydn: Vonósnyegyes.

4.00: Hangképsorozat tornyokról és harangokról.

5.00: Egyházzenei hangverseny. Schütz: Két a capella kórus. Jézus Krisztus hét szava a keresztfán. Schubert: Mise g-dur.

6.00: A rádió gramofón-archívumból.

7.00: Frankfurt.

8.10: »Ländlicher Totentanz«, rádióköltemény zenével.

10.00: Hírek.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.35: Fbresztő. Utána gramofón.

8.05: Kamarazenekar, —

Scarlatti: Concerto grosso f-moll. Bach: »Mein Herz schwimmt in Bluts«, kantáta. Hegedűverseny Nr. 3. d-moll. Curvoisier: Gyászdal. Händel: Concerto grosso d-moll.

10.00: Evangélikus istentisztelet.

12.00: Lípese.

2.00: Kamarazene. Händel: Arioso. hegedűre és zongorára. Haass: Zeoltár hegedűre és zongorára szoprán szólóval. Reger: Largo gordonkára és zongorára. Románc. Haas: Ária.

3.15: Előadás Wagner Parsifaljáról gramofónlemezekkel.

3.40: Mezőgazdáknak.

4.00: Rádiózenekar. Vezényel Dr. Wilh. Busch-kötter.

5.15: Ugyanaz.

6.00: Ijúsági óra.

7.00: Lípese.

8.30: Hírek.

8.45: »Új német passlóc. Zenés hangképsorozat.

10.00: Hírek.

11.00-tól: Herm. Schröder orgonahangversenye. Buxtehude: Chaconne e-moll. Bach: Két korál-előjáték. Bruckner: Előjáték és fuga e-moll. Brahms: Korál-előjáték. Weber: Korál-előjáték. Schröder: Korál-előjáték. Rüdinger: Korál-előjáték. Schröder: Ábránd e-moll.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.25: Gramofón.

4.55: Gyorsírás.

6.00: Varsó.

6.20: Gramofón.

7.25-től: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m
120 kw

9.15: Evangélikus istentisztelet.

10.00: Orgonaszámok.
Scheidt: Korál-előjáték.
Bach: Fantázia és fuga, c-moll.

12.00: Zenekari hangverseny Dessauból. Gluck: Alceste, nyitány. Franck: Két intráda. Liszt: Tassó, szimf. költemény. Schubert: Gyászinduló, op. 55. Schubert: Kis gyászzenec, kilenc fuvóshangszerre. Sibelius: A hattyú. Bach: Szvit, h-moll. Schumann: Manfred, nyit. Bruch: Patroklos emléke. Spohr: Faust nyitány.

3.00: Haydn: A megváltó szavai a keresztfán. Oratórium.

4.05: A szent Grálról.

4.20: Rubensről. (Felolvasás).

4.40: Kamarazene.

Haydn: Largo az op. 76. vonósnégyesből. Courvoisier: Mária-énekek.
Haydn: Allegretto az op. 54. vonósnégyesből. Courvoisier: Mária-énekek.
Beethoven: Allegretto moderato az op. 18. Nr. 4. vonósnégyesből. Courvoisier: Mária-énekek.

Brahms: Andante moderato az op. 51. Nr. 2. vonósnégyesből.

5.40: A legrégebbi námet husvétii játékokról.

7.00: Beethoven: Missa solemnis. vezényli Hans Weisbach.

8.40: Königswusterhausen.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

12.45: Hírek.

1.00: Gramofón.

6.00: »Parsifal« Wagner zenedrámája. (Átvitel Zagrebből)

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

7.30: Istentisztelet.

8.30: Tengerész-zenekar. Fletcher: Szvit. Liszt: Tarrantella. Clutsan: Kürtszólv. Ketelbey: Születésnapi üdvözl. -Resenthal: Barkarola. Davis: Caprice. Marshall: Hallom, hogy hívsz. Godfrey: Részletek. Haydn Wood népszerű dalaiból.

9.30: Gramofón. Művész-lemezek.

10.00: Rádiózenekar. Coates: Nyitány. Friml: Tété-á tété. Wormser: Gigue. Aylward: Dal. Langenburg: Dal. Polidini: Baba szvit. Bartlett: Álom. Morgan: Dal. Riego: Dal. Coleridge-Taylor: Deep River. Armandola: Andaluziai szerenád. Reval: Dal. Wood: Feledtetlen melódia. Sullivan: A kalózok, részletek.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

1.30: Hírek.

1.45: Rádiózenekar.

2.00: Tőzsde.

2.05: Rádiózenekar.

2.30: Tőzsde.

2.35: Gramofón.

3.00: Tőzsde.

4.45: Gramofón és tőzsde.

8.00: Rádiózenekar. Correlli: Concerto grosso, Nr. 8. Bach: Szonáta hegedűre, g-moll. Wagner: Nagypénteki varázs.

8.40: Egyházi énekek.

9.15: Hírek franciául és németül.

9.35: Gramofón.

9.50: Gramofón.

10.00: Rádiózenekar. —

Beethoven: Coriolanius — nyitány. Franck: Kompo-

Pentek

zció. Bach: Brandenburgi versenymű, Nr. 3.

10.35: Mozart: Négyes, Nr. 30.

11.00: Venant Pauké (bariton) egyházi énekeket ad elő.

11.30: Gramofón.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

8.30: London Regional.

9.30: Nagypénteki műsor.

10.00 Szalonzene szopránénekekkel. Mascagni: Parasztbeesület, ábránd. Puccini: Bohémélet, ária. Moszkovszkij: Malaguena. George: Dal. Strauss: Kék Duna, keringő. Phillips: Dal. Scott: Dal. Coates: Dal. Suk: Szerelmi dal. Brahms: Magyar tánc Nr. 7. Gech: Dalegyveleg.

814 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

11.15: Rádióötös.

12.30: Gramofón.

1.00: Szórakoztató zene.

1.30: Gramofón.

1.45: Szórakoztató zene.

4.00: Róma.

7.30: Gramofón.

7.45: Hírek Gramofón.

8.40: Szimf. hangverseny. Vezényel Rito Selvaggi.

11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Praha.

12.10: Praha.

4.00: Praha.

4.50: Turistahírek.

5.00: Praha.

6.00: Irodalmi felőra.

6.30: Németnyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.20: Brno.
7.50: Praha.
9.30: Brno.
10.00: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

9.00: Katolikus istentisztelet.
10.00: Evangélikusistentisztelet.
7.00: Lipese.
10.00: Hírek.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyűzene. A szünetekben: Énekkettősök, Pietri: La canzone di Tondopoli, Verdi: Aida, Manno: Mattinata, intermezzo. Morj: Serenata spagnola. Calotta: Non c'è più amore, tango. Cavaglia—Rich—Zar: Gambe indiarolate, fox onestep.

8.20: Gramofón.
8.45: Szórákoztató zene.
9.30: Egyfelvonásos vígjáték.
10.00: Tarka műsor.
11.00: Hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Gramofón.
1.30: Gramofón.
2.10: Gramofón.
7.45: Tűzse.
7.58: Gramofón.
8.10: Beszélőújság.
8.50: Gramofón.
9.10: Froment: Jézus Krisztus passioja.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.15: Ebresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
11.00: Gramofón.
12.10: Gramofón.
12.25: Hírek.
12.35: Orgonahangverseny. Bach: Hozzád kiál-

tok Jézusom. Liszt: Gyászóda. Bossi: Gyászinduló. Guilmant: Lamentáció.

4.00: Gramofón. Händel: Messiás, oratórium.

4.50: Felolvasás.

5.00: Az Ondricek-kvar-tett kamarazenéje. Dvo-rák: Dumky, trió. Beetho-ven: Kavatina a B-dúr vonósnégyesből, op. 130.
6.25: Németnyelvű közvetítés.

6.50: Munkásoknak.
7.00: Német hírek.
7.05: Gramofón.
7.10: Hírek.
7.20: Brno.
7.50: A Vöröskereszt hírei.

8.05: Husvéti énekek a XVI., XVII. és XVIII. századból. Himmlieh, himmlieh, himmlicher Herr. Dominica reminiscere, J. D. Zelenka: Caligaverunt oculi mei. G. Pierluigi de Palestrina (1525—1594): Improperia. Madrigal.

8.30: Nagypénteki vá-rázs (rádiomontázs). Fi-bich: A tavasz, szimfo-nikus költemény (gramo-fónon). Utána egyházi zene gramofónon. Szava-latok. Wagner: Parsifal, részlet az I. felvonásból (gramofón). Falla: Feltá-madás Sevillában (gramo-fón).

9.30: Brno.
10.00: Hírek.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.
1.00: Rádiózenekar.
5.00: Rádiózenekar.
7.30: Gramofón.
8.00: Gramofón.
8.45: Zenei hangver-seny. Saint Saens: A viz-özön, nyitány. Tartini: Hegedűverseny, d-moll. Franek: Szimf. intermez-só. Humperdinek: Jancsi és Juliska, ária. Bach: Prelidium és fuga. Por-pora—Corti: Ária. Glazu-

nov: Meditáció. Wagner: Parsifal, részletek. Boito: Mephistofeles, prelidium és finale.

11.00: Hírek.

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

11.30: Rádiózenekar.
12.35: Rádiózenekar.
4.00: Rádiózenekar.
8.00: Énekkari hang-verseny. Utána Haydn Krisztus hét szava, vonósnégyes, Majd egyházi énekek.
10.00: Hírek.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

2.00: Könnyű zene.
3.00: Énekkari hangver-seny.
3.30: Gyermekeknek.
4.00: Biber, kompozíció hegedűre és zongorára.
4.30: Felolvasás.
5.05: Gramofón.
6.30: Istentisztelet.
8.00: Pergolesi: Staab mater.
9.10: Párbeszéd Szent Ferencről.
10.00: Zongora-, gordon-ka- és énekszámok. Chopin: Zongoraszonáta op. 35. Schubert: Három dal. Brevai: Gordenkaszonáta g-dúr. Haquinus: Három dal. Mozart: Andantino. Frescobaldi-Cassado: Toc-cata.

STRASBOURG

850 kHz 349.2 m 11.5 kw

11.45: Gramofón.
12.30: Katolikus isten-tisztelet.
1.00: Gramofón.
2.00: Gramofón.
4.00: Protestáns isten-tisztelet.
6.00: Kamarazene. — Haydn: Vonósnégyes.
7.00: Hangverseny Pá-rizsból.
8.00: Gramofón.
8.30: Hírek.

8.45: Gramofón.

9.30: A passió a költészetben és a zenében (zenezámok és zenei töredékek).

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

8.45: Evangélikus istentisztelet.

9.30: Ajátosság.

11.00: Egyházi énekek.

11.30: Johannes Blachoff (bariton) komoly dalokat énekel.

1.00: Orgonahangverseny Ulmból. Bach: Ab-ránd c-moll. Adagio a hegedűversenyből, e-dur. Ária. Brahms: Korárelőjáték. Reger: Korárelőjáték. Dal. Brahms: Ó, halál. Reger: Ária hegedűre és orgonára, a-dur. Sweeling: Korálváltozatok orgonára.

1.00: Gramofón. Egyházi zene.

2.00: Otto Sonnen régi olasz kompozíciókat zongorázik. Galuppi: Szonáta d-dur. Scarlatti: Három szonáta. Martini: Két kis kompozíció. Paradisi: Szonáta a-dur.

2.30: Frontharcosok negyedórája.

2.45: Gramofón. Beszletek a Parsifalból.

4.00: Hellsberg.

5.00: Karl: Négy egyházi ének szoprán hangra és vonósnégyesre.

5.30: Zongora-gítárkettősök. Diabelli: Marcia. Allegretto. Kirehner: Andante. Sor: Moderato. Diabelli: Andante. Allegro. Sor: Menüett. Diabelli: Andante. Szonatina.

6.00: Krisztus passiója.

7.00: Frankfurt.

9.30: Frankfurt.

11.00: Frankfurt.

12.00: Frankfurt.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.40: St. Moniuszko egyházzenei szerzeményei, énekkaron.

4.55: Rádiózenekar. — Beethoven: Allegretto a VIII. szimfóniából. Saint-Saens: A vizözön, részletek. Wagner: Parsifal, részletek.

5.50: Mezőgazdaság.

6.20: Gramofón. Bach-művek.

7.25: Tárca.

7.40: Sport.

7.47: Hírek.

8.02: Egyházzenei hangverseny.

10.40: Egyházi zene gramofónon.

Péntek

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

6.45: Hírek.

6.55: Lamentáció-közvetítés a Szent István-dómból.

7.15: Mária a keresztfa alatt, (felolvasás.)

7.45: Nagypénteki gondolatok, (felolvasás.)

8.15: Beethoven: Krisztus az olajfák hegyén, oratórium, magánének-hangra, énekkarra és zenekarra, op. 85. Vezényel: Ferdinand Grossmann.

9.00: Georg Rendl: »Passio«.

9.45: Hírek.

10.05: Karl Walter orgonázik. Bach: Fantázia és fuga, c-moll. Reger: Passio. Walter: Improvizáció egy passio-ének felett.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

6.00: »Parsifal«, Wagner zenedrámája.



KEP A JÖVŐBŐL

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Schubert: *Induló*. (A. Berdien fúvózenekara). Strauss J.: *Kék Duná kerítő* (Pörschmann). Doelle: *Komm doch ein bisschen nach Madrid* (Kristály-zenekar, refr. énekkel). Unrath: *Károly király-induló* (fúvózenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Időszerű apróságok. 2. Mai kis lexikon (felolvasás).

Közben: Hanglemezek. Beethoven: *Egmont — nyitány* (Schilling szimfonikus zenekar). Auber: *Fra Diavolo* (Klemperer szimfonikus zenekar).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi-templomból, időjárásjelentés.

12.05: Hanglemezek. — *Wir treten, zum Beten* (Kremsler átdolgozása, énekl. Tauber Richard). Kienzli: *Bibliai ember — dal* (Tauber Richard). Rossini: *Stabat Mater* (Groh Herbert). Beethoven: *Die Himmel rühmen* (Tauber Richard). Mozart: *Ave Verum* (Wiener Sängerknaben). Bach: *Szent János passiója* (Strassburgi Szent Vilmos-kórus). Mascagni: *Parasztbeccsület — templomi kórus* (Berlini áll. operaház kórusa). Puccini: *Tosca — aria* az I. felvonásból (Tino Patiera). Gounod: *Faust — ballada* (Lehmann Lotte). Verdi: *Trubadur — aria* a negyedik felvonásból (Schwarz Vera és Hízel

Max). *Rigoletto* — kvarlett (Norena, Tessandra, Villabella, Rouard).

Közben, kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Thoma József zongorázik, Nedelkovits Anna énekel, zongorán kíséri *Polgár Tibor*. 1. Mozart: a) *Fantázia*; b) *Rondo* (Thoma). 2. a) Haydn: *Aria a "Teremtés" c. oratóriumából*; b) Bach: *Dalok: I. Edes Úr Jézus; II. Jézus légy velem* (Nedelkovits). 3. a) Mendelssohn: *Gyászinduló*; b) Chopin: *Etűd* (Thoma). 4. a) Erkel: *Bánk bán — aria*; b) Hummel: *Halleluja* (Nedelkovits).

2.40: Hírek, élelmiszercrák, piaci árak, ártolyahírek.

4.00: A Rádióélet meserőrája. (Harsányi Gizi előadása.)

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Mándits-szalónzenekar. 1. Rachmaninov: *Melódia*. 2. Rubinstein: *Angyali álc.* 3. Corelli: *Adagio és Allegro*. 4. Hindel: *Largo*. 5. Schubert: *Ave Maria*. 6. Giordano: *Caro mio ben*. 7. Sammartini—Elman: *Canto amoroso*. 8. Mozart: *Ave verum*. 9. Schubert: *Litania*. 10. Wolf—Ferrari: *Angyallanc*. 11. Chopin: *Prelude*. 12. M. Reger: *Mária bölcsődala*.

6.15: Krisztus keresztje és az ember keresztje. Tóth Tihamér dr. előadása.

6.45: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel *Berg Ottó*. 1. Beethoven: *Fidelio* — nyitány. 2. Ravel: *Couperin sirjánál*. 3. Saint-Saens: *Phaeton — szimfonikus költemény*. 4. Glazunov: *Karakterisztikus szvit*. 5. Farkas Ferenc: *Alla danza Ungherese*.

8.15: Kiss Ferenc előadéstje.

8.50: Wehner Géza orgonahangversenye. Közreműködik *Bodó Erzs* (ének), zongorán kíséri *Polgár Tibor*. 1. a) I. Pachelbel: *C-dur toccata*; b) Bach: *Korárelőjáték "Krisztus feltámadott"*; c) Max Reger: *Intermezzo* — op. 80. 2. a) Hummel: *Halleluja*; b) Verdi: *Aria a Végzet hatalma c. operából* (Bodó Erzs). 3. a) Puskás: *Halleluja*; b) K. Pikéth T.: *Húsvéti hangulatok*. 4. a) Beethoven: *Dal a távolból*; b) Liszt: *Ha alom mély* (Bodó Erzs). 5. C. Franck: *Finale*.

10.00: Hírek, időjárásjelentés.

10.20: Toll Árpád és Janesi és elgányzenekara muzsikál.

11.30: Melles vonósnégyes. Tagjai: *Melles Béla* (I. hegedű), *Banda Márton* (II. hegedű), *Géti István* (mélyhegedű) és *Hütter Pál* (gordonka). *Beethoven a-moll vonósnégyes, op. 132*. (Heiliger Dankgesang.)

BUDAPEST II.

6.15-től: Hangverseny. Donizetti: *Szerelmi tájéítal c. operából részlet* (Luigi Fort). Verdi: *Rigoletto* — ária a IV. felvonásból (Enzo de Muro Lomanto). Donizetti: *Don*

Pasquale — szerenád (Luigi Fort). Verdi: *Traviata* — ária (A. M. Guglielmetti). Verdi: *Aida* — részlet (Mariano Stabile — M. P. Pagliarini—E. Rubadi—S. Baccaloni és kórus).

Szombat

Utána: »A hét eseményei.« (Hírek.)

6.45-től: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 4.00: Bach: Máté-passió. Brüsszel flamand.
8.10: Zenekari hangverseny énekszámokkal. Olasz operarészletek, Breslau.

Opera és operett:

- 5.55: »Parsifal«, Wagner zenedramája a Staatsoperből, Wien.
7.55: »A gyöngyhalászk«, Bizet operája a zürichi városi színházból, Beromünster.
8.40: Operettközvetítés, Milano.
9.00: Operaközvetítés, Róma.

Színmű:

- 9.00: »Peer Gynt«, Ibsen drámai kötetménye Grieg zenéjével, Brüsszel francia.

Tánczene:

- 5.10: Milano.
6.00: Brüsszel francia.
10.05: Paris P. P.
10.10: Sottens.
11.00: Beograd.
11.10: Brüsszel flamand.
11.30: Loudon Regionai.
11.35: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

11.00: Gramofon.
11.30: Gramofon.
12.05: Rádiózenekar. — Evgenija Pinterovitch énekszámaival.

1.00: Rádiózenekar.
4.00: Gramofon.
5.00: Krista Ivitch operariáákat énekel. Donizetti: *La Favorita*. Bizet: *Carmen*. Verdi: *Pigoletto*. Mascagni: *Parasztbecsület*, áriák.
5.30: Fúvószené.

6.55: Hírek.
7.00: Jovan Mokranjac gondonkázik.
8.00: Tarka est.
10.00: Hírek.
10.00: Hírek Tánczene.
11.00: Gramofon. Tánclemezek.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangver-

seny Danzigból.

8.00: Torna.
10.30: Gramofon.
11.30: Heilsberg.
1.40: Gramofon. A hallgatók kedvence lemezei.
2.35: Gramofon.
3.00: Tözsde.

4.00: Rohamosztagosok zenekara. Kutsch: *Indule*. Wagner: *Rienzi*, nyitány. Strauss: *Oszt-rák falusi feeskék, keringő*. Verdi: *Traviata*, ábránd. Katia: *Induló*. Strauss: *Díszinduló*. Lüdicke: *Népdalegyveleg*. Rathke: *Intermezzo*. — Pressel: *Dal*. Reckling: *Kvadrit*. Kiss: *Lipesel* *induló*. Rossmell: *Heil Hitler*, *induló*. Fürst: *Badenweiler*, *induló*.

5.50: Gramofon. Liszt: *Zongoraverseny*, *Es-dur* (Walter Gieseking).
7.00: Stuttgart.
8.00: Hírek.
8.10: Szentbeszéd. kamarazene és énekszámok.

10.00: Hírek. Utána szórakoztató zene. Lortzing: *Undine*, nyitány. Bertelsen: *Antik* *menüett*. Lanner: *Keringő*. Wagner: *Az angyal*. Grieg: *Lírai szvit*. Kalint: *Románé*. Leoncavallo: *Mattinata*. Gounod: *Faust*, ábránd. Micheli: *Szerenád*. Schubert: *Rosamunde*, *balettzene*. Strauss: *Keringő*. Hagen: *Induló*.

12.00-től: *A Feltámadás órája* (egybeállítás).

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Gramofon. *Sramlizené*.
12.40: Gramofon. *Operettlemézek*.
1.15: Dalok.
1.45: A hallgatók negyedórája.
2.00: Könyvekről.
2.30: *Harmonikazzenekar*.
4.00: *Lugano* műsora.

6.00: Gramofón. Jel-
lemdarabok.

7.00: Harangszó.

7.15: Húsvéti hangjáté-
k.

7.55: »A gyöngyhalá-
szok.« Bizet operája.
Közvetítés a sürléhi vá-
rosi színházból.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Magyar nyelvű
hírek.

11.05: Brno.

12.10: Szlovák hírek.

12.20: Gramofón.

12.35: Rádiózenekar. —
D'Albert: Holt szemek,
ábránd. Gauvin: Képek
Törökországból. Pecke:
Az erdő. lírai vázlat.
Hora: Ifjúság és barát-
ság. keringő. Koleta:
Bozka, polka. Fuchl: Prá-
gai harangok.

1.45: Német- és magyar-
nyelvű hírek.

1.55: Praha.

4.00: M. Ostrava.

4.50: Bábszínház gyer-
mekeknek.

5.35: Praha.

5.50: Házasasszonyok
negyedórása.

6.05: Felolvasás.

6.15: Magyar nyelvű
közvetítés.

6.40: Egyházi énekek
(F. Fuchl).

7.00: Praha.

7.10: Praha.

10.25: Magyar nyelvű
hírek.

10.40: Rádiózenekar. —
Zita: Induló. Suda: Pil-
senix polka. Tichy: Fa-
cipőes tánc. Silving: Nagy
egyveleg ismert meló-
diákból. Czermák: Jóéjt,
induló.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangver-
seny Gleiwitzből. Blon:
Friss kedély, könnyű
vér. Nicolai: A windsori
vig nők, nyitány. Zim-
mer: Tavaszí vidék. Lan-
ner: Udvari báli táncok.
Eilenberg: Az őrség fel-
vonulása. Sabathil: Az
én dalom. Komzák: Vi-
dám Bécs, keringő. Hill-
mer: Morajló Duna, in-
duló. Leuschner: Volgai
ábránd. Blon: Induló.

8.00: Asszonyoknak.

8.10: Gramofón.

9.00: Asszonyoknak.

10.00: Gyermekekőra

12.00: Könnyű zene. —

Möllendorf: Induló. We-
ber: Preciosa, nyitány.
Verdi: Traviata, áb-
ránd. Strauss: Bécsi vér,
keringő. Hein: Induló.
Urbach: A pezsgő szello-
mei, keringő. Pollak: In-
duló. Lincke: Amina,
ständchen. Blankenburg:
Német indulóegyveleg.
Sieda: Safira, interme-
zó. Hannemann: Katona-
dalok.

4.00: Rádiózenekar. —
Wieprecht: Ünnepi in-
duló. Lortzing: Undine,
nyitány. Humperdinck:
Jancsi és Juliska, áb-
ránd. Grieg: Norvég
táncok. Strauss: Ószi-
rsák, keringő. Gade: Mi-
chel Angelo, nyitány.
Maillart: A remete cse-
ngettyűje, ábránd. Ralph:
Egy Schubert-este a ré-
gi Bécsben. Planquette:
A cornevillei harangok,
ábránd. Lanner: Ke-
ringő.

6.25: Harangszó.

7.00: Stuttgart.

8.00: Hírek.

8.10: Rádiózenekar
énekszámokkal. — Olasz

operák részletel. Rossli-
ni: Tell Vilmos, nyitány.
Donizetti: La Favorita,
ária. Rossini: A szevil-
lai borbély, ária. Pon-
chielli: Gioconda, órák
tánca. Mascagni: Pa-
rasztbecsület, Sicilia-
na. Leoncavallo: Bajazzók,
ária és kettős. Mascagni:
Parasztbecsület, inter-
mezzó. Donizetti: Don
Pasquale, ária. Verdi:
Rigoletto, ária és kettős.
Verdi: Trubadur, kettős.
Giordano: Andrea Che-
nier, ábránd. Puccini:
Pillangókisasszony, ket-
tős az első felvonásból.

10.00: Hírek.

11.00-tól: Lipcse.

922 kHz **BRNO** 326.4 m
32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Gramofón.

11.05: Rádiózenekar. —

Hrimaly: A strakonitzli
dudás, nyitány. Kostál:
Orosz szvit. Musill: Ro-
mánc. Balling: Cseh tánc.
Bizet: Rajnai képek.
Grieg: Norvég tánc.
Schubert: Scherzo.

12.35: Bratislava.

3.45: Nagyanyó mesél-
ből.

4.00: M. Ostrava.

4.50: Praha.

5.15: Eszperanto.

5.25: Gramofón.

5.35: Praha.

5.50: Német nyelvű köz-
vetítés. Willy Österrel-
cher orgonaszámai. Ren-
ner: Ábránd egy húsvéti
Alleluja felett. Bruck-
ner: Bevezetés és kettős
fuga B-dur. Renner: Áb-
ránd a II. orgonaszvit-
ből.

6.35: Húsvéti szokások.

6.45: Gramofón.

7.00: Praha.

10.40-tól: Bratislava.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

- 1.00: Gramofón.
 2.10: Szalóonzene.
 3.00: Gramofón.
 4.00: Bach: Máté passió.
 6.30: Gramofón.
 7.30: Gramofón.
 8.30: Beszélőújság.
 9.00: Mandolinzenekar.
 9.15: Énekhármas.
 9.30: Mandolinzenekar.
 9.45: Énekhármas.
 10.00: Kabaré.
 11.10: Tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

- 1.00: Szalóonzene.
 2.10: Gramofón.
 6.00: Tánczene.
 7.15: Szalóonzene.
 8.15: Gramofón.
 9.00: Peer Gynt. Ibsen drámája, Grieg kísérelőzenéjével.
 11.10: Tánczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

- 12.00: Tőzsde. Gramofón.
 1.00: Hírek.
 1.20: Gramofón. Könyvnyű lemezek.
 4.15: Gyermekzenék.
 5.00: Cigányzene.
 6.00: Hírek.
 6.20: Cigányzene.
 7.00: Rádiógyetem.
 7.20: Gramofón.
 8.00: Erdélyi román zene.
 8.20: Rádiózenekar. — Auber: Az ördög része, nyitány. Wagner: Rienzi, balettzene. (Szvit 5 részben.) Massenét: A Míasszonyunk bohóca.
 9.00: A rádió postája.
 9.20: Rádiózenekar. — Lehár: Eva egyveleg. Michaelov: Román dal egyveleg. Waldteufel: Estudiantina. keringő.
 9.54: Hírek.
 10.00: Szórakoztató zene a San Remo étteremből.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

- 3.15: Gramofón.
 4.00: Orgonaszámok.
 4.30: Szalóonzene.
 5.30: Szórakoztató műsor.
 7.00: Hírek.
 7.30: Sport, eszevégés.
 9.00: Varieté.
 10.00: Hírek.
 10.35: A rádió katonazenekara Sousa-műveket ad elő.
 11.35: B. B. C. tánczenekar.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

- 6.05: Torna.
 6.30: Torna.
 7.10: Gramofón.
 8.25: Torna.
 10.10: Ifjúsági óra.
 12.00: Stuttgart.
 1.35: Gramofón.
 2.30: Tánemelódiák és hangosfilmrészletek moziorgonán.
 3.10: Morse-leeke.
 4.00: Rádiózenekar. — Kochmann: Induló. Flotow: Marha, nyitány. Kipling: Jellemkép. — Strauss: Radetzky-induló. Döring: Ünnepi zene. Neswadba: Változatok egy dal felett. Henrion: Induló. Brahms: Hat népdal zongorakísérettel. Altman: Zongorkompozíciói. Majd: Harmonikatrió, népzene.
 7.00: Stuttgart.
 8.00: Hírek.
 8.15: Stuttgart.
 10.00: Hírek.
 10.40: Stuttgart.
 12.00: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 351.9 m 100 kw

- 6.15: Torna.
 6.35: Heilsberg.

Szombat

- 8.00: Háziasszonyoknak.
 8.15: Technikai negyedóra.
 8.30: Gramofón.
 11.00: Ifjúsági óra.
 11.30: Heilsberg.
 12.05: Asszonyoknak.
 1.00: Tőzsde.
 1.20: Zenés szórakoztató műsor.
 2.30: Gramofón. Herbert Ernst Groh lemezek.
 3.00: Tőzsde.
 4.00: Rádiózenekar. — Weber: A bűvös vadász, nyitány. Wagner: A Vénuszhegy. Blume: Német népdalbránd. Grieg: Lirai szvit. Puccini: Bohémélet, ábránd. Eibenschütz: Finn melódia. Kipp: Keringő.
 6.00: Gramofón.
 6.30: A tengerészet negyedórája.
 7.00: Stuttgart.
 8.00: Hírek.
 8.10: Lipcse.
 10.00: Hírek.
 10.20: Zenés közjáték.
 11.00-tól: Lipcse.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

- 6.15: Torna.
 6.35: Reggeli hangverseny. Korál. Auber: A koronagyémántok, nyitány. Wagner: Lohengrin, részletek. Strauss: Művészetek, keringő. Paul: Szerenese fel, induló. Lincke: Nakiri, nyitány. Kochmann: Indulógyveleg. Kaltschmid: Keringő. Hempel: Horrido, induló.
 8.00: Ájtatosság.
 11.30: Rádiózenekar. Preitz: Nyitány. Schytte: A forrás dala. Alfonso: Sevilla. Donizetti: La Favorita, részletek. Ohlsen: Párizsi uccai dalmokok.

Bece: Szerelmi álom.
Bece: Amalfii szerenád.
Strauss: Mathusalem herceg, részletek. Tacey: Andaluza. Brightwell: La Charmeuse. Richardi: Spanyol rapszódia.

1.05: Gramofón.

3.30: Gyermekeknek.

4.15: Rádiózenekar. Donizetti: Az ezred leánya, nyitány. Gounod: Faust, balettzene. Kienzl: A biblia ember, részletek. Grossmann: Csárdás. Meyer-Helmund: Bölcsődal. Bizet: Az alreai nő, II. szvit. Flotow: Strandella, nyitány.

6.20: Fűvös kamarazene.

7.00: Stuttgart.

8.10: Lipcse.

11.00: Rádiózenekar. Lassen: Ünnepi nyitány. Weber: Preciosa, részletek. Strauss: Keringő. Liszt: Rapszódia, Nr. 13. Nicolai: A windsori víg nők, nyitány.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofón.

12.30: Gramofón.

3.25: Varsó.

3.40: Gramofón.

4.40: Varsó.

5.25: Varsó.

5.50: Gramofón.

8.00: Varsó.

9.00: Gramofón.

9.20: Varsó.

10.45: Gramofón.

11.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.

11.30: Gramofón.

12.30: Rádiózenekar. — Rossini: Az olasz nő Algírban. Puccini: Píllangóasszony, ária. Kostal: Olasz szvit. Ne-

ruda: Bölcsődal. Móry: Spanyol szerenád. Volprecht: Pilóta induló.

1.00: Szlovák hírek.

1.30: Magyar hírek.

4.00: M. Ostrava.

4.50: Magyar nyelvű közvetítés.

5.15: Brno.

5.25: Gramofón.

5.30: Gyermekeknek.

6.15: Gramofón.

7.00: Magyar hírek.

7.10: Praha.

10.15: Bratislava.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hellsberg.

8.45: Torna asszonyoknak.

10.50: Gyermekeknek.

11.40: Graeber: Hét dal.

12.10: Gramofón. — Schlusnuss lemezek.

12.30: Könyvszemle.

1.45: Hírek.

2.00: Gramofón.

3.00: Tűzde.

3.15: Gyermekeknek.

4.00: Hamburg.

5.00: Sportszemle.

6.00: Anya és gyermek. Hangképsorozat levelekből, versekből és dalokból.

7.00: Stuttgart.

8.10: Lipcse.

10.00: Hírek.

10.25: Sportszemle.

11.00: Langenberg.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Gramofón.

6.40: Torna.

7.10: Gramofón.

8.20: Torna asszonyoknak.

8.35: Asszonyoknak.

10.10: Gyermekeknek.

12.00: Fűvöszena.

1.00: Fűvöszena.

2.00: Gramofón.

3.00: Dalok az ifjúságnak.

4.00: Hamburg.

5.00: Kis vidám jelenet.

5.15: Tavasz dalok gyermekkorúakon és falusi zenekaron.

7.00: Stuttgart.

8.00: Hírek.

8.10: Lipcse.

10.00: Hírek.

11.00-tól: Rádiózenekar.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.

11.40: Varsó.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.25: Gramofón.

3.55: Gramofón.

4.40: Varsó.

7.05: Varsó.

7.47: Gramofón.

8.00-tól: Varsó.

785 kHz LIPCSE 352.2 m 120 kw

6.15: Torna.

6.36: Hellsberg.

8.00: Torna.

8.15: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar Hal-leből, éneknegyessel. Blankenburg: Ernő Ágost, induló. Títel: A király hadnagya, nyitány. Decker: Dal. Draeger: Dal. Sileher: Dal. Knümann: Vándorszvit. Kirehl: Dal. Sileher: A hársfa. Zander: Tanc és dal. Waldteufel: Hozzád, keringő. Löhr: Szerelmi szerenád. Jürgens: Májusi dal. Hansen: Dal. Nagler: Tancdaloeska. Lincke: Szép vagy tavasz, keringő. Eggert: Induló.

1.30: Gramofón.

2.00: Hírek.

2.40: Gyermekeknek.

3.20: Agrárpolitikai szemle.

4.00: Rádiózenekar Drezdából. Kossini: Regina, nyitány. Kienzl: Tüncok. Niemann: Cseresznyeün-nep, a Japán szvitből. Strauss: Keringő. Mrazek: Tánceszvit. Millöcker: Gasparone, részletek. Lincke: Isola Bella. Siede: Tavasz szerená. Bartorio: Induló.

5.50: Kamarazene. Beethoven: Részletek a tavaszi szonátából, hegedűre és zongorára, F-dur. Schubert: Három dal. Blumer: Partita. Geilsdorf: Húsvéti dal. Böhme: Dal. Kaun: Húsvét. Schumann: Virágdal zongorára, op. 29.

7.00: Stuttgart.

8.00: Hírek.

8.10: Zenekari hangverseny és énekszámok Drezdából. Hasse: Euris-teo, nyitány. Händel: Messiás, ária. Mozart: Divertimento, G-dur. Goetz: Ária. Schumann: Genována, nyitány. Brandts—Buys: Szvit, vónószenekarra, hárfával és kürtökkel, op. 7. Csajkovszkij: Eugen Onegin, ária. Thuille: Romantikus nyitány. Schubert: Három dal, zenekari kísérettel. Brandts—Buys: Ünnepi induló.

10.00: Hírek.

11.00: Szórakoztató zene. Zech: Barátság, induló. Lincke: Románc. Krome: Holdas éj a Rajnán. Armandola: Intermezzo. Strauss: Tavasz levegő, részletek. Csajkovszkij: Dal, szöveg nélkül. Yoshitomo: A napsugár birodalmában, szvit. Ailbott: Spanyol keringő. Rust: Barkarola. Komzák: Egyveleg Strauss, Suppé és Millöcker műveiből. Ramlor: Polka, mazurka. Grothe: Tavasz és szerelem, tangószerelád. Bauer: Induló.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

12.45: Hírek.

1.00: Gramofón.

5.30: Riport.

8.00: Húsvéti énekek éneknovocason.

8.30: Rádiózenekar.

10.00: Hírek. Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Könnyű zene. — Sousa: Csillagok és sávok, induló. Sydney: Szerelmi dal. Simson: Egyveleg. Youmans: Tea for Two. Wood: Feledhetetlen melódia. Jordán: Argentínai éjszakák. Cowan: Dal. Romberg: Operett-részletek. Michae-lov: Rómán egyveleg. Olsen: Magyar őrsg. Ellis: Dal. Schubert: Orgonavirágzás. Baynes: Dal. Frantzen: Induló.

8.30: Zongoránégykezesek. Schutt: Emlékker-lingő, op. 64. Schmitt: Bölcsődal, op. 26. Grieg: Nervég tánc, Nr. 2. Jensen: Esti zene, Nr. 1. és Nr. 6., op. 59. Bizet: Rondino. Bizet: Nocturno és scherzo. Dvorák: Szláv tánc, Nr. 8.

9.00: Rádiózenekar. — Közreműködik: Harry Brindle (basszus). Verdi: Nyitány. Bennett: Mennett és románc. Mozart: Varázsfuvola, ária. Gounod: Két ária. Du-bois: Kis ábránd. Barry: Az ifjúság, dal. Homer: Benjodal. Greef: Négy dal.

10.15: Gordonka, zongora és baritonének.

11.15: Hírek.

11.30: B. B. C. táncze-nekar.

Szombat

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

1.30: Hírek.

1.45: Rádiózenekar.

2.00: Tőzsde.

2.05: Rádiózenekar.

2.30: Tőzsde.

2.35: Gramofón.

3.00: Tőzsde.

4.05: Gramofón és tőzs-de.

8.00: Rádiózenekar. — Glick: Iphigénia Aulis-ban, nyitány. Duparc: Chanson triste.

8.20: Rádiózenekar. — Fauré: Elégia. Ravel: Pavane. Taeye: Lamento. Glazunov: Meditáció.

8.40: Gyermeknek.

9.00: Gramofón.

9.15: Hírek németül és franciaul.

9.35: Gramofón.

10.05: Szimfonikus hangverseny. Schumann: Manfred, nyitány. Beethoven: III. szimfónia. (Eroica.) Rabaud: Éjszakai menet.

11.10: Kamarazene. — Brahms: Trio, op. 101. Beethoven: Szonáta, op. 47. hegedűre és zongorára. (Kreutzer szonáta.)

12.00: Egyházi énekek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

4.30: Rádiózenekar.

5.30: Rádiózenekar.

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Rádiózenekar. — Énekkari számok.

9.00: London Regional.

11.15: Hírek.

11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

11.15: Gramofón.
12.30: Gramofón.
1.00: Szalontrió.
1.30: Gramofón.
1.45: Szalontrió.
5.10: Táncczena.
7.30: Gramofón.
7.45: Hírek. Gramofón.
8.30: Operettközvetítés.
(Címét a műsor nem jelzi.)

MOR. OSTRAVA
1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Brno.
12.35: Bratislava.
1.35: Praha.
4.00: Rádiózenekar. —
Bizet: Róma. szvit. Nr. 3. Foerster: Esti zene, op. 79. Nr. 2. Dvorak: Keringő, F-dur, op. 54., Nr. 6. Suk: Bagatellek. Csajkovszkij: Gopak, kózák tánc.
4.50: Praha.
5.15: Felolvasás.
5.25: Gramofón.
5.50: Felolvasás.
6.00: Munkásoknak.
6.10: Milan Balcar dalaiából.
6.30: Grete Haln gondolkodik Dvorak—Grünfeld: Cizánydalok. Jongen: Keringő. Balakirev: Román és andante. Couperin—Cassado: Pastorale. Cassado: Szerenád. Dunkler: Rokka dal.
7.60: Praha.
10.40: Bratislava.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
9.50: Asszonyoknak.
12.00: Stuttgart.
1.35: Gramofón.

2.40: Sakk.
3.00: Húsvéti harangszó.
3.10: Orgonahangverseny. Bach: Preludium és fuga, E-dur. Scheidt: Korál, előjáték. Reger: Introdueció és fuga, a a D-moll orgonaszonátából, op. 60.
4.00: Zenakari hangverseny Nürnbergből. Kéler Béla: Romantikus nyitány. Verdi: Alarcosbál, ábránd. Mozart: Kis éji zene. Schumann: Két zongorakompozíció. Bach: Tavasz ébredése. Meyer—Helmund: Rokoko, szerelmi dal. Suppé: A nyugdíjas, egyveleg. Leoncavallo: Mattinata. Bizet: Pastorale. Heinecke: Titánok indulója.

5.50: Citerazene.
6.10: Ifjúsági óra.
7.00: Stuttgart.
8.00: Hírek.
8.10: Rádiózenekar, szopránénekekkel. Vezényei: Karl List. Humperdinck: A királyi gyermekek, nyitány. Haydn: A megváltás, ária. Richard Strauss: Intermezzo, keringő. Wagner: Lohengrin, részletek. Grieg: Reggeli hangulat. Haydn: Andante, az ezüstdob szimfóniából. Mozart: Al-leluja, szopránhangra és zenekarra. Beethoven: Zárótétel az V. szimfóniából. (A hangverseny közben kis hangjáték.)

10.00: Hírek.
11.00 től: Rádiózenekar.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene ének-számokkal. Maraziti: Consuelo, bolero. Cilén: Gloria. Fancelle: Non far come le rose, slow fox. Di Dio: Mattutino autunnale, intermezzo. Costaguta: Renata. Donati: El esballero, paso doble.

5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: A Maxim királya. Costa operettje. Utána hírek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Gramofón.
1.30: Gramofón.
2.15: Rádióötös.
7.45: Tőzsde.
7.56: Gramofón.
8.10: Beszélőújság.
8.30: Szórakoztató zene.
9.20: Reklámhangverseny.
10.05: Szímf. jazz.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
11.00: Brno.
12.10: Gramofón.
12.25: Hírek.
12.35: Bratislava.
1.15: Gramofón.
1.55: Tőzsde.
2.00: Tőzsde.
4.00: Mor. Ostrava.
4.50: Ifjúsági óra.
5.25: Gramofón.
5.35: Angol nyelvlecke.
5.50: Mezőgazdaság.
6.00: Munkásoknak.
6.10: Németnyelvű közvetítés.
7.00: Hírek németül.
7.05: Gramofón.
7.10: Hírek.
7.20: Gramofón.
7.40: Zeyer—Suk: Az almafa alatt. Drámai legenda három képben.
10.10: Hírek.
10.25: Gramofón.
10.40: Bratislava.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.50: Gramofón.
1.00: Rádiózenekar. —
Bordetas: Alma espanola, paso doble. Le Giudice:

Oochi azzurl, Intermezzo.
De Vita: Se mi dici sì...
foxtrott, Carabella: Cicaluccio femminile, Marenco: Sport, Filippini-Chiappo: Piccolo nido, tangó, Di Ferdinando: Contemplazione, Abraham: Sevilla.

5.10: Rádiózenekar. Bergoni: La mattachiona, fox one step, Foulds Fantasia su musiche di Schubert, Bixio: Autunno senza amore, Escobar: Resurectio, intermezzo, Giordano: Andrea Chénier, Gardel: Lunge tu sei, fox, Furnari: Val se song, Bonnard: Danaro e gioia, foxtrott.

7.30: Gramofón.

8.00: Hírek. Gramofón.

9.00: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi.)

SOTTENS

677 kHz 443.1 m 25 kw

12.40: Gramofón.

1.05: Gramofón.

4.00: Szórakoztató zene.

6.00: Gyermekeknek.

7.00: Harangszó.

8.00: Modern kamara-zene. (Klein-kvartett.)

8.40: Rádiózenekar.

Komzák: Albert főherceg, induló, Petras: Egyveleg Strauss műveiből, Hrubý: Egyveleg Lehár műveiből, Kálmán: Az ördöglovas, részletek.

10.00: Hírek.

10.10: Táncczene.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

4.00: Szórakoztató zene énekszámokkal, Mozart: Szökietés a szerályból, nyitány, Strauss: Történetek a bécsi erdőből, keringő, Énekszámok, Schubert-Berté: Három a kislány, egyv. Richard Strauss: Ständchen, Sylvain: Dalkeringő.

5.05: Gyermekeknek.
5.30: Gramofón.
6.30: Szórakoztató műsor.

8.00: Rádiózenekar és prózai műsorszámok. (Részletezés nincsen.)

10.00: Régi táncmelodiók.

10.45: Toivo Ek énekel.

11.00: Táncczene.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

11.30: Rádiózenekar.

1.00: Gramofón.

2.00: Rádiózenekar.

3.15: Gramofón.

6.00: Gramofón.

7.30: Gramofón.

8.45: Gramofón.

9.30: Rádiózenekar. —

Thomas: Nyáréji álom, nyitány, Fevrier: A roditte, szvit, Godard: Tánccszvit, Csajkovszkij: Nemzetközi szvit.

10.30: Könnyű zene.

Manteghini: Rio Rita, Strauss: Bécsi bonbonok.

Allouche: Április, fox, Dvorák: Szláv tánc, Nr. 3.

Jurmann: Ninon, D'Albert: Hegyek alján, ábránd, Filippucci: Elégia.

Razigado: Lontanetta, Stauch: Tangó, Tayoux: Induló.

11.30-tól: Táncczene.

STUTTGART

574 kHz 522.0 m 130 kw

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.10: Gramofón.

7.00: Egyházi énekek.

Bach művek.

10.30: Tarka hétvégi gramofónegyveleg.

12.00: Rádiózenekar. —

Flotow: Alessandro Stradella, nyitány, Gungl: Hegyen-völgyön át, keringő, Weber: Oberon, ábránd, Wagner: Album-lap, Ziehrer: Műtükeringő, Bayer: A babatündér, egyv. Lincke: Díszörség, Blankenburg: Tavasz induló.

Szombat

1.35: Gramofón.

2.30: Ifjúsági óra.

3.10: Morse lecke.

3.30: Balalajkazenekar.

Moszkovszkij: Szerenád, Kremser: Egyveleg, Gretschanik: Tánccdal, Közax induló, Népdal, Ippolitov-Ivanov: Kaukázusi vázlatok.

4.00: Frankfurt.

6.00: Kamarazene, két zongorán, Schubert: Ábránd f-moll, Schumann: Andante con variazioni.

6.30: Novella.

7.00: Tarka műsor.

8.00: Hírek.

8.05: Saar vidéki szemle.

8.15: Tarka zenés húsvéti műsor.

10.00: Hírek.

11.00: A tarka zenés húsvéti műsor folytatása.

12.00: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.

7.05: Gramofón.

7.20: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofón.

12.36: Gramofón.

4.00: Betegekeknek.

4.40: Francia nyelvlecké.

4.55: Gramofón.

5.05: Kamarazene, Sikorski: I. vonósnyegye, Labunski: I. vonósnyegye.

6.00: Feltámadási istentisztelet közvetítése Krakóból.

7.20: Gramofón.

7.30: Sport.

7.47: Hírek.

8.02: Rádiózenekar. — Rybicki: Moninszkiana, szvit, Macura: Andante a

vonósnégyesből. Paderevski: Manon, ábránd. Stojovski: Szerelemi dal. Karlovic: Dal.

9.20: E. Szabranska énekel, J. Turezynski zongorázik. Nevindomski: Dal. Lipski: Két dal. Szopski: Dal. Maklakiewicz: Dal. Zarembski: Harom improvizáció, op. 13. Noskovski: Cracovienne. Statkovski: A kútnál. Stojovski: Intermezzo. Stojovski: Humoros keringő. Maliszevski: Tánc.

10.15: Szentbeszéd és egyházi énekek női kóruson.

10.30: Gramofón. Szalózene.

592 **WIEN** 500.8 m
kHz 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

11.30: Gramofón. Ecet-

hoven: Vonósnégyes, op. 18. Nr. 1. (Léner kvar-tett.)

11.55: Hírek.

12.00: Gramofón. Rim-szkij-Korzakov: Orosz húsvét, nyitány. Händel: Szonáta F-dur. Mascagni: Parasztbeesület, részle-tek. Csajkovszkij: Ké-rünk téged Isten. Mitte-rer: Nagyszombati anti-fona. Bach: Záró kórus a Máté passzióból.

1.00: Hírek.

1.10: Gramofón. Mű-vészlemezek. Bach: Ko-rárelőjáték. Stradella: Templom-ária. (Caruso.) Mozart: Alleluja. (Debic-ka.) Giordani: Caro mio ben. (Feuernann.) Händel: Arioso. (Schlusa-nuss.) Gounod: Faust, templomi jelenet. Wagne-r: Lohengrin. Grál le-

genda. (Piccaver.) Händel: Chaconne. (Edwin Fischer.)

3.25: Hírek.

3.40: Szentbeszéd.

4.10: Francia nyelvleo-ke.

4.35: Franz Schütz húsvéti orgonaszámai. Beger: Húsvét. Strungk: Korárelőjáték. Bach: Korárelőjáték. Beger: Korárelőjáték. Schmidt

Korárelőjáték.
5.05: Húsvéti szokások-ról.

5.30: Egy hónap világ-történelem.

5.55: Wagner: »Paral-fal.« Átvitel a Staats-operből. Utána hírek.

1086 **ZAGREB** 276.2 m
kHz 1 kw

5.55: Wagner: »Paral-fal.« Átvitel a Staats-operből. Utána hírek.



TEGNAP



MA



HOLNAP

Nyomatott az Athenaeum-nyomda körforgógépein.

Nyomdaigazgató: Wözner L.