

# PESTI PROGRAMM

A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE 1937. 8.



## Február 12-től február 19-ig SZÍNHÁZAK Péntektől—csütörtökig

### Operaház

Febr. 12., 14. és 17-én, este 7/8-kor:  
**SYBILL**

Febr. 13-án, este 1/2-kor:  
Knappertsbusch János vezényletével:  
**PARSIFAL**

Febr. 14-én, d. u. 3-kor:  
**COPPELIA MAGYAR ÁBRANDOK**

Febr. 16-án, este 1/2-kor:  
Knappertsbusch János vezényletével:  
**TANNHÄUSER**

Febr. 18-án, este 1/2-kor:  
Völker Ferenc felléptével:  
**NÜRNBERGI MESTERDALNOKOK**

### Vígshízház

Febr. 12., 13., 14., 16., 17. és 18-án, este 8-kor:  
**JÁNOS**

Febr. 14-én, d. e. 1/2-kor:  
**GYERMEKABARE**  
D. u. 1/2-kor:  
**JÁNOS**

Febr. 15-én, este 8-kor:  
**BUDAI NAGY ANTAL**

### Városi Színház

Febr. 13. és 14. este 8-kor.  
Febr. 14. d. u. 4-kor:  
**HULLÓ FÁLEVÉL**

Febr. 17-én este  
Anna Mária Guglielmetti felléptével  
**TRAVIATA**

### Belvárosi Színház

Febr. 12-én este 8-kor először és 13., 14., 16., 17. és 18-án este 8-kor:  
**ÉDES ANNA**  
Színmű 3 felv. Kosztolányi Dezso regényéből színpadra írta: Lakatos László.  
**FOSZEREPLÖK:**  
Édes Anna . . . Bulla  
Vizy Kornél . . . Fenyo Emil  
Angela . . . Peéry Piri  
Patikárius . . . Básthy János . . .  
Dr. Mowiszter . . . Boray Ilonka . . . Németh R.  
Stefi . . . . . Simon Zs.  
Markovics . . . Berky J.  
Dr. Kereskes . . . Baróthy J.  
Bátori . . . . . Bársony I.

**TARTALOM:** Víz méltóságos úr házához hosszú, kínos és állandó cselédmizériák után, megszerzi a házmester Edes Annát, egy vidéki leányt. A családban nagyon megbecsülik Edes Annát, aki mintaképe a jó cselédnek. A házhoz bejáratos Patikárius János, az asszony unokaöccse, akibe a lány beleszeret. Egyszer, amikor magukra maradnak, áldozatul esik a lány a férfi vágyának és áldott állapotba kerül. A házhoz jár egy Bátori nevű kéményseprő, aki beleszeret Annába és annak ellenére, hogy az bevallja neki állapotát, el akarja venni feleségül. Az asszony, aki fél elveszíteni a leányt, akihez oly sok kinlódás után jutott, nem akarja hozzáengedni. A lány, aki

a kéményseprőben látta a kivetető utat, elkeseredésben, mert Patikárius is eljegyezte magát, köst ránt az asszonyra és megöli. A rendőrtanácsos előtt a lány nem akar vallani, Patikáriust is kihallgatják. Anna ragaszkodása annyira meghatja Patikáriust, hogy lerántja jeggyűrűjét. A rendőrtiszt elvezetteti Edes Annát. A kihallgatás optimista hangulatán azonban érezhető volt, hogy Edes Annát az orvosszakértő vélemény meg fogja menteni.

Febr. 14-én, d. u. 4-kor és 15-én este 8-kor:  
**EGY MILLIÓ PENGŐ**

### Magyar Színház

**MINDEN ESTE és VAS. d. u. 1/2-kor:**  
**A SZÜZ ÉS A GÖDÖLYE**

Színmű 3 felv. 4 képbén.  
Írta: Zilahy Lajos.  
**SZEMÉLYEK:** Törzs Jenő, Makkay M., Földényi L., Hajmássy M., Titkos Ilona, Szakáts Z., Bilicsi T., Bársony Erzs. Pethes F.

### Művész Színház

Minden este 8-kor: és vas. d. u. 4-kor  
**EGY POHÁR VIZ**

Scribe vígjátéka 3 felvonásban.  
Fordította: Harsányi Zsolt.  
Rendező: Kürti Pál

## Nemzeti Színház

Febr. 12-én, este 7/8-kor:  
**ZENEBOHOCOK**

Febr. 13. és 17-én, este  
7/8-kor:

### HÓDÍTÁS

Febr. 14-én, d. u. 7/4-kor:  
**FELTÉTELES**

### MEGALLOHELY

Este 7/8-kor:

### SZÜLÖK LAZADÁSA

Febr. 15., 16. és 18-án,  
este 7/8-kor:

### CSONGOR ES TÜNDE

Február 19-én, este 7/8-kor  
először:

### BEETHOVEN

Színháték két részben, 6  
képben.

Leve: **Herman Heinz**  
Ortner.

Átdolgozta: **Balassa Imre.**  
**SZEREPLŐK:**

Bernadotte  
tábornok ... **Timár J.**  
Lichnovszky

herceg ... **Forgács A.**  
Deym gróf ... **Gabányi L.**  
Treville ... **Pataky Jenő**  
Kreutzer ... **Balázs S.**  
Brunswick

Terez ... **Rápolyi A.**  
Brunswick

Jozefin ... **Eöry Kató**  
Beethoven ...  
Károly, ... **Kiss Ferenc**  
"mokaöccse" ... **Lázár Gida**

Giulietta ...  
Guicciardi ... **Eszenyi Olga**  
Guicciardi

gróf ... **Táray F.**  
Bonaparte ... **Abonyi T.**  
Gallenberg

gróf ... **Kovács K.**  
Herzog ... **Gozon Gyula**  
Batthyány

grófnő ... **P. Püzes A.**  
Beethoven

Johanna ... **Szabó M.**  
Híró ... **Maklárty Z.**  
Rolliberger ... **Matány A.**

**TARTALOM:** Beethoven a bécsi trancia követség zenestélyén halálos szerelemre lobbant Giulietta Guicciardi grófnő iránt és szenvedélyének lángja mellett észre sem veszi Brunswick Terez grófnő alázatos szerelmét. A kacer Giulietta maga sincs tisztában önmagával, de a végzet intézkedik helyette: szülői tönkrementek és így kénytelen a gazdag Gallenbergnek nyújtani kezét. A nagy zeneköltőre lesújtó

hatással van a hír és most rászakad még a süketség csöndje is. Nem hall többé semmit, az önfeláldozó Terez szerelmivallomását sem. Beethoven öngyilkosságát akar elkövetni, de a végzetes percben egy verskötet lapjai nyílnak ki előtte, a zongorához ül és komponálni kezd. A süket, beteg elhagyott Beethovenól még egyetlen örömöt, testvéreinek fiát is elragadja a kegyetlen önzés. Elérkezett az emberi nyomorúság legmélyére. A IX. szimfónia sikere már megtört, reménytelen haldokolt talál. Giulietta messze földre távozik, de a zeneköltő még messzebbre készül. Már csak Terez van a haldokló mellett. A lángész halhatatlan odában búcsúzik az élettől, amely minden fájdalom, keserűsége, nyomorúsága ellenére is szép volt.

## Kamara Színház

Febr. 13-án, este 8-kor  
először és minden este  
8-kor, vas. d. u. 7/4-kor:

### MARIKA

### HADNAGYA

Operett 3 felvonásban.  
Írta: Dénes Gyula,  
Zenejét szerelte: Sally  
Géza.

### FSZEREPLŐK:

Maryon Mary Sándor Anna  
Simándy ... **Szűcs L.**  
Jákóné ... **Zala K.**  
Sárika ... **Gellért M.**  
Toronyi  
Ferkó ... **Krémer F.**  
Maroczy Molnár Miklós, **Delly F.**  
Borcsa ... **Erdélyi E.**  
Pocok közhírszar ... **Markovics A**

**TARTALOM:** A huszárok hadgyakorlatról készülönek hazafelé, amikor Toronyi önkéntes értesül róla, hogy szerelme, Sári a közele bugaci csárdában tartózkodik. Rábirja Simándy főhadnagyot, hogy vele együtt menjen el Sárihoz. A csárdában Toronyi csakugyan találkozik Sáival. Eppen ekkor áll meg egy autó a csárda előtt, melyben Maryon Mária, a ma-

gyar származású amerikai filmsztár és két kísérője érkezik. Azért jöttek Európába, hogy egy magyar tárgyú filmhez megfelelő férfi főszereplőt találjanak. Maryon szeme megakad Simándy főhadnagyban, akiről azonban nem is sejti, hogy katonatiszt. Simándy felszólításra belemegy a játékba, vállalja a szerepet és próba közben megcsókolja a filmsztárt, amiért hatalmas pofont kap. Megbántva megy vissza Simándy Toronyi kíséretében az ezredhez. A tisztii bábra megerkezik Maryon, aki az ezredes unokahúga. A filmsztár inoknitóban, mint kislány szerepel a bálón, ahol kitűnően szórakozik. Simándy megdöbbenve tapasztalja a nagy hasonlóságot a filmsztár és a kislány között. Maryon már sajnálja a pofont és békíteni igyekszik a főhadnagyot. De mikor az egyik jelenet során Sáriit Simándy karjai között találja leleplezi magát és véglegesen összevesz Simándyval, akit az ezredes arra kényszerít, hogy kerje meg Sári kezét. Simándy már szabadságon van és birtokán gazdálkodik, amikor kiderül, Sáriit semmi kapcsolat nem fűzte hozzá. Váratlanul megjelent a kastélyban a parancsnokkal élükön az ezred tisztikara, majd megjelen Maryon is kísérőjével. Simándy boldogan kéri feleségül Maryont és végre Sári is kimondja Toronyi számára a boldogító igent.

## Terézkörúti Színpad

Minden este 9-kor, vasár-  
és ünnepnap d. u. 7/5-kor:

Muráti Lili és Szmály  
Arthúr vendégfelléptével

### VÉN SZAMÁR

Írta: **László M. ...**  
és

a teljes kísérő műve.  
**FSZEREPLŐK:** Salamon,  
Gárdonyi, Rajna A., Peti,  
Kövár, Herendi M. stb.

## Pesti Színház

Minden este 8-kor és vasárnap d. u. 4-kor:

### VIHAR

### AZ EGYENLITŐN

Eleanor Mordaunt regényéből írta: Edit Eliás,  
Fordította: Zágon István.  
Trópusi történet 3 felvonásban, 5 képbén.

## Andrássy-úti Színház

Minden este 8-kor és vasárnap d. u. 4-kor:

### JÖJJÖN ELSEJEN!

### Komédia

és MINDEN ESTE 1/2-9-kor.  
vas. d. u. 1/2-5-kor:

### A SZÜZ ÉS A VÉN KECSKE

## Pódium kabaré

V. Mérleg-u. 2. (Gresham-palota). Telefon: 1-866-75, 3-866-75 1-824-39.

MINDEN ESTE 9-kor és vasárnap d. u.

1/2-5-kor:

III-İK

### ÚJ KABAREMŰSOR

Febr. 9-én:

### III. ÚJ MŰSOR

## Lemezcsemicék

### MARIAN ANDERSON.

Jól ismerjük a Vigadó pódiumáról, amint fényes fekete bőréhez, rendszerint hófehér ruhát visel és lescukott szemmel énekel... Elragadó és rendkívüli jelenség és mindenki tudja róla, hogy sokkal több, mint nagy énekesnő. A His Masters Voice két új lemezét mutatta be. Az egyiken két finn dalt énekel *Sibelius*tól, nem nagyon érdekes két kompozíciót, olyan érdekesen és olyan fűresán, ahogyan senki más ezeket nem énekelte. Különös, néger szomorúság és sokféleség árad a hangjából. Nőies és forró, vad és gyöngéd, mindig más és mindig őszinte. A másik lemezen *Hündel*: Te Deum-ját éneklé a néger művész-nő, olyan megrázó egyszerűséggel, a hit, a meggyőződés végtelen nyugalmával és erejével lelkében és hangjában, olyan leboruló alázattal, hogy templomi levegőt, tömjén illatot érzünk közben. A másik oldalon könnyed, koloratúrás k's *Hündel*-dalt énekel: »Ch'io mai vi possa», miéssoda stílusbussal és megérzéssel és mekkora énekelteirával!

### TÁNC.

Bőséges tánclemez-termés volt e héten. Odeon-felvételekben három fox-trottot hallhattunk a »Sing Baby Sing» című filmből. Az első hasonló című, a másik kettő: »Bye-bye Baby» és »When did you leave Heaven». Mindhárom táncszám. Új Odeon-lemez egyik oldalán: »Morphium-keringő», — juttassa a Wiener Bolihémezenekar — kedvetlen zene analomba bódít, Morphéus karjába kerget ez a morfiom. A lemez másik oldalán »Babatündér keringőt játszik ugyanez a zenekar. Jó bécsi zürzavar, a régi világ kedélyes és gondtalan emlékét ébreszi fel egyesekben. A Pátia-gyár »Kínai fiú»-nak nevezi új fox-trotját, illetve szerinte új »swing quick stepjét», ő tudja, hogy miért. Szabályos viccek a hangszerelésben és ritmusban. táncra nagyon alkalmas. A lemez másik oldalán, ügyes *Zerkowit*: fox-trott van, divatos szakítási szám: »Engem többé ne tegezz, kisapánnak ne nevezze», éneklé Weigand Tibor jókedvűen, a Buttola jazz-zenekar kíséretével. Igaza van Gáéh Marianne.

## Hangversenyek

febr. 15 Ungár Imre  
Zeneakadémia 8. Koncert zongora-bérléttel

febr. 16 *Impekoven*  
egyetlen táncstűje  
Vigadó 8 Rózsavölgyi

febr. 16 Kresz — Drewett Nora  
szonátaest  
Zeneakadémia 8. Koncert

febr. 18 Magyar Zenekar  
Vez. Schuler. Közr. Piccioli és Pogány László  
Zeneakadémia 8. Koncert

febr. 19 Janine Weill  
23 Debussy ciklusa  
26 Debussy összes zongoradarabja  
Zeneakadémia kam. 8. Koncert

**Royal Apollo**

Tel.: 1-429-46.

**PORT ARTHUR**1/6, 1/8, 1/10. Szomb.,  
vas., ünnepnap: 4, 6, 8, 10.**Décsi**Telefon:  
1-259-46.**BURGSZÍNHÁZ**5, 1/8, 1/10. Szomb., vas.,  
ünnepnap: 4, 6, 8, 10.**Kamara**Telefon:  
1-440-27.**BURGSZÍNHÁZ**1/6, 1/8, 1/10. Szomb., vas.,  
ünnepnap: 4, 6, 8, 10.**Emnia**Telefon:  
1-301-25.**IGAZI FÉRFI**5, 1/8, 1/10. Vas., ünnep-  
nap: 4, 6, 8, 10.**Savoy**Telefon:  
1-460-40.**SZEGÉNY KIS  
GAZDAG LÁNY**4, 1/7, 9. Szombat: 1/4,  
1/6, 1/8, 1/10. Vasárnap:  
1/2, 1/4, 1/6, 1/8, 1/10.**Odeon**Telefon:  
1-302-62.**HÁROM SÁRKÁNY**1/5, 1/7, 9. Szombaton:  
1/5, 7, 1/10. Vas., ünnep-  
nap: 1/2, 1/4, 1/6, 1/8, 1/9.**Tivoli**Telefon:  
1-220-98.**MENEKÜLŐ  
SZERELEM**Kay Francis, Lukács Pál  
5, 1/8, 1/10. Ünnepnap:  
3, 5, 1/8, 1/10.**Casino**Telefon:  
1-831-02.**NEGYVENÉVES  
ASSZONY**1/6, 1/8, 1/10. Vas., ünnep-  
nap: 1/4, 1/6, 1/8, 1/10.**Palace**Telefon:  
1-365-23.**DUNAPARTI  
RANDEVU**4, 6, 8, 10. Vas., ünnep-  
nap: 2, 4, 6, 8, 10.**Ábrám**Telefon:  
1-530-34.**BURGSZÍNHÁZ**5, 1/8, 1/10. Szomb., vas.,  
ünnepnap: 1/4, 1/6, 1/8,  
1/10.**City**Telefon:  
1-164-24.**PEZSGÖKERINGŐ**1/5, 7, 1/10. Vas., ünnep-  
nap: 3, 1/5, 7, 1/10.**Orient**Telefon:  
1-149-26.**SAN FRANCISCO**1/5, 1/7, 1/10. Vasárnap,  
ünnepnap: 1/2, 1/4, 1/6,  
1/8, 1/10.**Urania**Telefon:  
1-460-46.**NEGYVENÉVES  
ASSZONY**Hétköznap: 5, 1/8, 1/10,  
szomb., vas. és ünnepnap  
1/3, 5, 1/8, 1/10.**Metro**Telefon:  
1-122-30.**TÁNCRA  
SZÜLETTEM**1/6, 1/8, 1/10. Szombat,  
vas., és ünnepnap: 1/4, 1/6,  
1/8, 10.**Corso**Telefon:  
1-809-50.**ASSZONY****A HADIHAJÓN**  
Elisabeth Berguer5, 7 és 9. Szombat, vas.,  
ünnepnap: 1/4, 1/6, 1/8,  
1/10.**Pátria**Telefon:  
1-456-73.**SZEGÉNY KIS  
GAZDAG LÁNY**1/5, 7, 1/10. Szombat: 4, 6,  
8, 10. Vasárnap: 2, 4, 6,  
8, 10.**Vesta**Telefon:  
1-326-39.**ÁLLAMÜGYESZ**1/4, 1/7, 1/10. Szombaton:  
3, 1/6, 1/8, 1/10. Vas., ün-  
nepnap: 2, 4, 6, 8, 10.**Radius**Telefon:  
1-230-49.**SZEGÉNY KIS  
GAZDAG LÁNY**4, 1/7, 1/10. Szombaton:  
1/4, 1/6, 1/8, 1/10. Vas.,  
ünnepnap: 1/2, 1/4, 1/6,  
1/8, 1/10.**Előadások****MAGYAR COBDEN SZÖVETSEG**

előadásai IV., Irányi-utca 17. alatt.

Február 12, pénteken. Ifj. dr. Balázs  
Dezso: A titok és a bűn.Február 16, kedden. Petrovics Elek:  
Művészet és közigazgatás.

Február 19, pénteken. Sulyok Dezso:

A magyarság helyzete a 20. század  
társadalompolitikai viharában.

Február 23, kedden. Hantos Elemér:

Az új ipari forradalom.

Február 26, pénteken. Szabó Lőrinc:  
Irodalom.Március 2, kedden. Pösch Gyula: A bi-  
telélet fellendülésének előfeltételei.

# Havá menjünk?



## Moulin Rouge Táncol a Moulin-flotta

Harmath Imre januári új nagy  
revüje. — Vasár- és ünne-  
nap ótói táncos, műsoros tea  
Telefon: 1-141-87 1-268-05

## PARISIEN GRILL:

négy világsztárja:  
St. Clair & Day, Great  
Rebla, Little Jackie,  
Frances & Fred  
Vasár- és ünnepnapotói tea  
Telefon: 1-188-09, 1-200-05

## Capri

Teréz-körút 34.  
Az új barlangban  
**Csákváry duo**  
Edith & Vadnay  
2 Fox  
Hanni Christoffel  
Vasár- és ünnepnapokon  
műsoros 5 órai tea, tánc  
Telefon: 1-256 45,

## New-York Bár

**Eva Wiere**  
teljesen új műsorával.

## Les 3 Saffanos

a világhírű csoda táncrió.  
Duo Berry akrobatikus tánc-  
duett. Betty Warnay, Gordon  
Gitta, Csukay Lulu, Baráth  
Iren, Pázmány Anny

## KORDA-JAZZ

Mindennap reggelig nyitva. —  
Vasár- és ünnepnap 5 órai tea,  
teljes műsorral



## ATELIER DANCING

Nagymező-utca 30  
**Leopoldi & Milskaja**  
F. Parker  
Hollywood star  
Telefon: 1-248-88

## A Ritz

## Dunapalotában

minden délután »Five o'clock tea«  
A Ritz szálloda éttermében  
**Jávör** zenekara hangversenyez.  
Az urivilág találkozó helye.

## „Dongó“

Buda kellemes cigány-  
zenés vacsorázó helye  
II., Margit-körút 20  
Telefon: 15-76-50

## DUBARRY KÁVÉHÁZ

(Dunapart. Telefon: 1-814-92)  
Estétként

**Darvas Zsuzsa-Nádas**  
kétzongorás duettje

**ANNA-BAR**  
Perényi Nusi  
Zene: Müller-Larry

## METROPOLE

télikertjében, délután és este  
**Tánc**  
Virányi, újszerű jazz-zenekara  
élen Nagy Mária énekel.  
Csöbenschütt hal és erdélyi  
Flecken különlegességek.  
Telefon: 1-389-50

## Februári rekord- műsor:

- 10.00 M. R. T.-jazz. —  
Berkes Béla. —  
Christensen Maya.
- 10.30 French Kánkán.
- 11.00 Vay Brothers Kath-  
the, a jég királynő-  
je, 8 jégtündérével.
- 11.30 Sisters Sex  
és a táncoló foxik.
- 12.00 Miss Arizona  
új revükölteménye:  
Az ékszerkazetta.
- 12.30 Rita et Ramon  
2 Romes.
- 1.00 Prof. Lightman,  
Eva et Ly.
- 1.30 Rozsnyai Sándor  
új revüslágere: Bü-  
vész minden nő!  
Előadja: Miss Ari-  
zona és 30 bűvésznő.
- 2.00—5.00 A legjobb jazz  
és legjobb cigány  
szórakoztatja a tán-  
coló közönséget.  
Tel.: 1-149-86.

## Hová menjünk?

### A Dunapalota Étterme

az előkelő közönség  
vacsorázó helye. Ki-  
váló magyar konyha.

### Hungária Söröző

a Hungária Szálló épületében.

Kitűnő Dr. Her-sörök.  
ételkülönlegességek.

*Polgári árak.*

### A PANNONIA SZÁLLÓ

tőliszertjében minden este

### BURA SÁNDOR

népzenes előadó és zenekar  
a **muzsikál**. Magyar és francia  
ételkülönlegességek. Polgári  
árak. Asztalrendelés: 1-454-89

### „Gödörben“

a szálszék nélküli  
pontyétélek

színház előadóinak éttermében saját  
készítésű **disznótörős** egész-  
telen. **BORSOS JOSKA** női  
cigány muzsikál.

Kispest, Üllői-út 153.

Asztalrendelés: 1-471-50  
Villamosmegálló

### Kiállítás

#### Belga

### Képzőművészeti Kiállítás

**A Nemzeti Szalon  
Művészeti Egyesület**

V. ker., Erzsébet-terti termeiben.  
Ünnepélyes megnyitó: 1937. febr.  
13-án (szombaton) d. u. 1/6-kor.  
A kiállítás nyitva van 1937. febr.  
14-től március 7-ig.

### GUNDEL

intim étterme a Városligetben  
Zongoránál  
**Beretvás László**

A Gellert Szálló halljában dé-  
lutáni táncos tea Éttermében  
**Rácz Zsiga** játszik

### A Metropole

János vitéz sörözőjében

csöben sült hal és erdélyi  
FLEKKEN-különlegességek  
Csóka Feri andalítóan mu-  
zikál. Telefon 1-389-50.

### LYRA

Söröző és étterem

Király-utca 59/b 1-450-65.  
a zeneakadémiával szemben.  
Kitűnő ételek-italok. Esténként  
**Göndör Jóska** zeneszerző  
énekel és muzsikál.

A művészvilág  
találkozik  
minden este a

### New-York kávéházban

délután 1/6-1/8-ig és este 9-1-ig

**Bohrandt-Weidinger**  
zenekar

hangversenyz

### Szeiffert kávéház

Budán, a Margithidnál.

Budapest legkellemesebb  
kávéháza. Esténként Szé-  
kely Dezső szalon- és jazz-  
zenekara hangversenyez,  
Szalay László énekel

Kitűnő magyar konyha

### Fürdők

### Császár gyógyfürdő

es gyógyszálló

II., Zsigmond-utca 31-33.

### ISZAP-, GOZ és THERMÁLFÜRDŐK

reuma, ideg, zületi,  
ivókúrák vese, gyomor, stb.  
betegség részére

Kedvezményes jegyek  
a Színházi Előli Boltban.

### NEMZETI SPORTUSZODA

Fedettuszoda

Szent Margiteziget

Nőknek és férfiaknak nyitva  
mindennap reggel 7-től  
délután 4-ig

Szombat, vasár- és ünnepnap  
reggel 7-től este 7 óráig

**Olcsó jegyárak**

### Sportnaptár

#### Futball

1937 február 14-én  
HUNGÁRIA-UTI  
SPORTTELEP

D. u. 1 órákor  
Ferencváros—III. ker. FC

D. u. 3 órákor  
Hungária—»Budai 11«

BERLINI-UTCAI  
SPORTTELEP

D. u. 3 órákor  
Phöbus—Budafok

LATORCA-UTCAI  
SPORTTELEP

D. u. 3 órákor  
Elektromos—Kispest

# Hevesi Sándor rádiókritikája

## A »MAKRANCOS HÖLGY ÉS EGYEBEK«

A drámai szemelvények rosszabbak, mint a lírai antológiák.

Az antológiák azoknak valók, akik nem tudják megszerezni a költők összes munkáit, de a legjobb antológia is szűkséggéppen hiányos és rendszeren épp az hiányzik belőle, amit lázasan keres az olvasó. A legnagyobb antológiában is legföljebb húsz Ady-cers van. Mi egyebet tehet a szegény antológiacsináló. Ha Adynak huszonöt versét veszi is be, még mindig esonka marad. A rádióbeli drámai szemelvényekkel még kevésbé lehet célt érni. Nem mondom, hogy kiszakított drámarészletek nem hathatnak, — de hatásuk csakis a dobogóról lehet igazán erős és jelentékeny, amint ezt Strakosch, Kainz vagy Moissi esetében tapasztalhattuk. Mikrofon előtt még a »Julius Caesar« fórumjelenete sem lehetne hatásos, pedig Reinhardt egykori játék mestere, a fentnevezett Strakosch, ezzel a jelenettel lázba hozta a hangversenytermek közönségét.

A »Makrancos hölgy« a mikrofon előtt egyszerűen azért lehetetlen és ennél fogva hatástalan is, mert ez a vígjáték tele van a commedia dell'arte legmulatságosabb fogásaival, tehát minden egyes sorát a színészi arjáték és

gestus teszi teljessé. Amikor például Petruccio azt mondja Katónak, hogy az ő hallomása szerint biceg, s erre a bős Kata felugrik s fel-alá jár a szemtelen kérő előtt (szóval azt teszi, amit nem akar s már gyöngének mutatkozik a férfi előtt,) — ez viharos kacagást kelt a színpadon, de a rádióban éppúgy elsiklik, mint a megkérési jelenetnek száz meg száz más komikus és színpadról biztos hatású részlete. A mikrofon előtt minden komikai hatás lehetetlenné válik olyan darabban, ahol a költő szavait a színészi játék teszi teljessé; s ilyen művekhez kár is hozányulni. Dayka Margit (akinek behízeglő, kedves beszédje különben sem illik Bős Kata robbanó és fékezhetetlen természetéhez) és Jácor Pál (aki inkább kimért és elegáns urat adott, mint egy szilaj és elszánt, de humorral bőségesen megáldott fickót), igen hálátlan feladaira vállalkoztak ezzel, a mikrofon előtt »makrancos« művel. Gárdonyinak »A bor«-ból kivett jelenete másképp és sokkal jobban hatott, mert itt az egyes kiszólásokban annyira zamat és humor rejlik, hogy a darab megbírja a mikrofont.

Sokkal hálásabb és hatásosabb dolog a teljes darab, persze csak olyan, ahol a dikció van túlsúlyban. A világirodalom és a hazai drámairodalom is bőven szolgál alkalmas anyaggal, csak jól kell megválasztani, mert a rádióban nem valók prózai darabok (legkivált a szemelvények), megbénítják a színész erejét s meggátol-



ják egyéniségének az érvényesülését, pedig a hallgatóság épp az ismert művészekről azt várja, hogy a rádióból is minél közelebb érezhesse őket magához, ami a »Makrancos hölgy«-féle darabokban, hogy ne mondjam: fizikai lehetetlenség!

### MEGINT EGY CIGÁNYPRIMÁS

Balázs Arpád megint egy régi cigányprimás emlékét idézte föl, aki több mint negyven évvel ez előtt bombaként robbant bele a régi Kolozsvár kávéházi életébe, úgyhogy amikor ez a primás, Kóczé Antal, a Newyork-kávéházban a terem, Kolozsvárról Párizsba a terem, Kolozsvárról Párizsba ment, ahol Miklós cárt is úgy meghódította, hogy az meghívtta Pétervárra. Budapest a millenniumi esztendőben ismerte meg, — amikor Kóczé maga alá gyűrte az összes primásokat, úgyhogy eslénként száz koronát kapott, a pályérozáson kívül. De pénze sohasem volt. Elvitt mindent a látverseny... Ha jó estéje volt, nagy külföldi művészek is ámulattal hallgatták. Amikor a velszi herceg, a későbbi VII. Edrárd Bécsben Ferenc József vendége volt, — fölrendelték a híres cigányt Bécsbe, ahonnan csak azért jött vissza, mert akkor volt a budapesti Népszínházban a nagy cigánybanda-verseny, ahol Banda Marcival együtt ő nyerte el az első díjat. A világhírű primás 1926-ban halt meg s a temetésén száz cigánybanda játszott.

Balázs konferencia-a, világoosságával, egyszerűségével és zamatával nagyon kellemesen hatott. Igaz, hogy jórészt személyes emlékeiből merített s talán ezért volt olyan közvetlen. Csak a befe-

jezést találtuk túlzottnak, amikor Balázs Arpád arra intette a hallgatókat, hogy soha ne legyenek hűtlenek a magyar muzsikához. Ez az intelem tudniillik sohasem volt oly idő- és korszerűtlen, mint éppen ma, amikor a Bartók—Kodály-féle népdalgyűjtés és magyar nemzeti irány teljesen áthalja a magyar társadalmat, úgyhogy a népdalt közönségünk sohasem értette és ennél fogva nem is értékelhette úgy, mint ez ma történik. A hangverseny, amely a conference után következett, nem volt olyan érdekes és meggyőző, mint Balázs előadása.

### »A HŐSZOBOR«

Papp Károlynak ez az érdekes és színes novellája Michel Angelóról: egész köznapri aktualitást kapott attól a nagy lőtől, amelyben most annyian gyönyörködnek s amelytől annyian szenednek s amellyel ezren meg ezren oly kereset keresnek Budapesten. A rút külsejű, pápos Michel Angelo, a szépség imádója, ki akarja faragni márványból a gyönyörű Medici Piero szobrát, aki azonban sokallja az összeget, amelyet sokkal szívesebben költ el nőkre vagy paripákra. De esoda történik. Firenzében olyan hóhullás áll be, aminőre a legöregebbek sem emlékeztek s Piero ráparancsol a művészre, hogy házzon bőrkesztyűt s mintázza ki hóból az ő szobrát. De a herceg nyers, durca, bor mellett, nők között mulat a szerencsétlen művészen, aki viszont kiábrándul a szépséges modelből s nem tudja befejezni a szobrot. A jutalmat visszalöki a megrendelőnek, kivonul az udvarból s még aznap elhagyja Firenzét, amelyhez egész lelkéből ragaszkodott.

A nagyon tehetséges novellairó jól elemezte meg alakjait s előadása is, — az első sorok után, amelyeknek túl gyors tempóját nehéz volt követni — kellemessé, megnyerővé, szinte drámaicá lett, úgyhogy a hallgatók szívesen mentek bele a történetbe, amely a művész tragikus sorsát meggyőzően vetítette eléjük.

### BAJSZI BOJTAR ES MEG VALAMI

Ez egy hangjáték két részben (írta Tárnay István), a népies és paraszti zsánertől kezdve a tündérvilágig, a prózától a versig sokféle hangot üt meg, de a hallgató nem nagyon tud fogékonny lenni a különböző hangok iránt, mert gyökeres és változhatatlan ösztönéssel gyorsan fejlődő történetet és egységes esetelményt vár a színdarabtól még akkor is, ha azt a színdarab hangjátékának nevezi a színlap. A hangjátékba szőtt zene sem szerkesztés a dolognak s ezáltal a szereposztás sem volt alkalmas arra, hogy hitelt szeressen és sikert biztosítson a produkciónak.

Az utolsó hetek műsorában nagyon is túllengelt a paraszti zsáner, ami ellen semmi kifogásunk, amíg jó, izés és eredeti. De a baj éppen ott gyökerezik, hogy nem Jókai, Mikszáth, Gárdonyi, Tömörkény, Móra, vagy Móricz Zsigmond népies humorát kapjuk, amit úgy fogadnánk, mint drága és értékes ajándékot, — hanem kapjuk azt a merőben konvencionális, megszokott és megkopott népiességet, aminek legjobb akarat mellett sem tudunk örülni.

Hallottunk aztán még három úgynevezett rádiójelenetet, amelyek közül egy hatott igazán jól, Felkai Ferenc »Felvételi vizsga«

című tréfája, s ez is csak azért, mert Gárdonyi Lajos, mint Csontos, Törzs és Rózsashegyi lépett fel s ezt a három művészt olyan művészi tökéletességgel utánozta, hogy szinte megdöbbentően hatott. Az ilyen utánzatok valamikor nagy divatban voltak s emlékszem, hogy negyven évvel ezelőtt Göthné, akkor még csak mint újjá Kertész Ella a pódiumon remekül utánozta a Nemzeti Színház összes művésznőit. De az ilyen utánzat, ha csakugyan tökéletes, — mint amilyen a Gárdonyié, a rádióban teljesebb hatást kelt, bár nem humoros hatást, mert nem látjuk az utánzót, csakis azt halljuk, akit utánoz és ez így teljesen meglepésztő. Gárdonyi például a rádióból el tudná hitetni, hogy ő nem Gárdonyi, hanem Csontos, ami persze a pódiumon sohasem sikerülhet, — mert ott a hallgató fülét rögtön megcáfolja a néző szeme.

### KÉT HANGLEMEZ KÖZÖTT

A rádió csodálatos és egyben triviális műveletét sohasem éreztük annyira, mint a múlt vasárnap, amikor XI. Pius pápa szövegét hallhattuk Lehár és Strauss János között. Mind a két zeneszerzőt őszintén szeretjük, de nem aggasztó egy kissé, — csakis a stílus szempontjából — hogy a pápa békeszózatát ilyen zenei bekeretezésben kapjuk. Egyrészt szíveszorongatóan nagyszerű dolog, hogy a szobámban hallhatom a pápa hangját, — azt a beszédet, amely az egyház hitvallása a béke, az emberség, a jobb jövő védelmében, — de viszont közvetlenül a pápai beszéd után kissé kiabrándítóan hat a legjobb szerzetlene is. A studióknak, nem-

csak nálunk, de másutt is, — rá kell lépniök a stilszerűség útjára. Tudjuk, hogy ez nehéz lépés, hiszen annyiféle szempontot kell összeegyeztetni s néha meglepetésszerűen kapnak egy közvetítést, — de még ezt a nehézséget is le kell küzdeni. A rádió ma-holnap nemcsak életszükséglete, hanem úgyszólván irányítója lesz minden embernek, ami gyönyörű feladat, de egyben súlyos felelősség. A műsor szervezésében művészi elveket kell ércényre juttatni, — ez igazán nem vitatható tétel.

#### FILHARMÓNIA

A budapesti filharmonikusok az ő vendégkarmestereikkel annyira elkényeztették a budapesti közönséget, hogy Hans Knappertsbusch dirigálása némi esalódást keltett. Knappertsbusch jó dirigens, de nem tartozik az első garnitúrába s hogy Toscaninit ne említsük, nem a Bruno Wallerék vagy Furtwänglerék fajtájából való, akiknek megjelenése a karmesteri pulton — zenei élmény. Ma már odáig fejlődtünk, hogy egy kitűnő zenekar élén a közönség — élményt vár a karmestertől. Ez az élményszerűség hiányzott a filharmonikusok utolsó hangversenyéből, akármilyen jó hegedős is Szentgyörgyi László, akármilyen remekmű is Mozart D-dur szimfóniája s akármilyen jól vezényelte is Knappertsbusch Strauss Richárd szimfónikus költeményét, a »Don Juan«-t. Meg kell vallanom, nem tudom bizonyosan, hogy ez a Don Juan akár a legszenzációsabb vezényléssel is válhatik-e olyan élménnyé, mint Mozart »Don Juan«-

ja, de az igazi nagy karmesterek próbája ma is Mozart és Beethoven.

#### »A MŰVESZET

#### KENYER UTÁN JÁR

A jó öreg Lessingnek egyik darabjában az uralkodó herceg azal dicsekszik, hogy az ő országában a művésznek nem kell kenyér után járnia. A mai országokban már semmiesetre sincsen így. Hetek óta figyelem, hogy a hanglez-műsorokban miket játszik egy Casals, egy Huberman, egy Kreisler, egy Jehudi Menuchim, egy Jász Heifetz. Egyik slágert, jobban mondom »Gassenhauert«, egyik giccset adják elő a másik után, pedig ezekhez a szerzeményekhez igazán nem kell művész, a jó mesterember is el tudja őket játszani a közönség teljes meglepedésére és örömére. Meg vagyok róla győződve, hogy Casals vagy Huberman sokkal szívesebben adna elő hozzá méltó és művésztének megfelelő zenedarabokat, csak hogy a hanglez-cállalatoknak egyszerre kell a giccs és a nagy művész népszerűsége s összeházasítják az egymáshoz nem illő feleket. Mit tehet a művész? Ő is csak ember! Elnie kell s a kenyérét a hangszereccel keresi, így tehát ő az, aki enged. Hiszen igaz, egy nagy művész a giccset is megütemesíti néha, de egyrészt nem szeretem ezt a fajtájú nemességet, másrészt mindig szomorúság fog el, amikor egy igazi művész hamis gyöngyöket zománcoz be igazi fényvel, — mert arra kell gondolnom, hogyan hangzanék tőle — egy igazi szerzemény.

# RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

1937 február 14 – 20-ig

A külföldi műsor részben a délelőtti órákat *dült számokkal*, a délutáni órákat *kövér számokkal* írtuk.

február 14

## VASÁRNAP

február 14

### BUDAPEST I.

9.30: Hírek.

10.00–10.35: Református istentisztelet a Kálvin-té. i templomból. Prédikál Muraközy lelkész.

11.00–12.15: Egyházi ének és szentbeszéd a Domonkos-rendi plébánia-templomból. A szentbeszédet mise előtt P. Badalik Bertalan tartományfőnök mondja. Énekek: Keresztények sírjátok; Harmath Artúr: A kereszt-fához megyek; Rossini: Stabat Mater (a tenorszólót Weninger Karoly énekl); Pikéthy: Edes Jézus neked élek; Rossini: Inflammatus (a szoprán-szólót D. Pálffy Mária énekl); Himnusz.

12.20: Időjelzés, időjárás- és víz-állásjelentés.

12.30: Az Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Stefániai Imre: Primavera Hellenica. 2. Schubert: Rosamunda — baletzene. 3. Goldmark: E-moll Scherzo. 4. Saint-Saëns: Egy éj Lisszabonban. 5. Wiener: Katonásdi. 6. Delibes: Coppelia — balettszvit.

1.45: Rádiókrónika. Elmondja Papp Jenő.

2.00: Hanglemezek. Kerekes: Vasárnap kirándulunk — vidám foxtrott (Szécsén szövege, Szabó Miklós). Gyöngy Pál: Kár, hogy úgy fél — foxtrott a »Nászút féláron« c. filmről (Mihály szövege, Weygand Tibor). Zerkovits Béla: Engem többé ne tegy — foxtrott (Keller szövege, Weygand Tibor). Szív és szerelem tangónyelven (Szedő Miklós). Buttola Edé: Szíved az én szívem — angol keringő (Harmath szövege, Szabó Mik-

lós). Selley: Ninesen párom — foxtrott (Weygand Tibor). Nadas Béla: Semmi az egész — foxtrott (Weygand Tibor). Polkár Tibor: Várni — angol keringő (Weygand Tibor). Foxtrott-ritmus — egyveleg (Weygand Tibor). Mercer-Bloom: Swing is the thing (Mills-fivérek). Thomson: When I learn French — slowfox (Greta Keller). Meskill-Ray: Sky high honeymoon — quickstep (Harry Roy zenekara). Echt Weanersch — egyveleg (Dietrich Schrammel-négyes). Silly Simphonies egyveleg (Ray Wilbur-zenekar). Hall: Foolish heart — slowfox (Greta Keller). Mills-Hill: Long about midnight (Mills-fivérek). Johnson: Dill pickles — ragtime (Harry Roy zenekara).

3.30: Termeijünk több, olcsóbb és kiválóbb zsinestet expresszhiatalással. Csáki Ferenc, a Magyar Mezőgazdak Szövetkezete igazgatójának előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-sorozata.)

3.50: A Mária Terézia I. honvédegyalozeszd zenekara. Vezényel Fegyedy Sándor. 1. Pécsi József: Magyar ábránd. 2. Ziehrer: Bécsi polgárok — keringő. 3. Kling: Két pinytőke (Piccolo-kettős). 4. Vollstedt: Vidám cinborák — keringő. 5. Peter: Két xilofonszólo (Galambos Károly).

4.20: Fáy András, a nemzet mindenes. Földessy Gyula dr. előadása. (Közmuvelodési előadás-sorozat.)

5.00: Magyar notaest közvetítése a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből. Közreműködik Utry Anna és Cselényi József kísér Sára Elemér és eganyzenekara. 1. Bevezetót mond: Farkas Imre. 2. a) Cserebogár, sárga

cserebogar — népdal; b) Hullámzó Balaton tetején; c) Dankó: Három sósperec; d) Erkel Elek; Tízet ütött már az óra. Eneklí Utry Anna. 3. a) Pete: Nem való bokréta; b) beszélgetem Tarnócéra (népdal); c) Egressy. Ne menj rózsám; d) Szerdahelyi: Ezt a kerek erdőt. Eneklí Cselényi József.

**5.30:** Az ismeretlen Japán. Mész Alajos előadása (hanglemezekkel).

**6.00:** A rádió szalonzenekara. Vezényel Bertha István. 1. Delibes: A király mondta — nyitány. 2. Hartwig Platon: A Nilus partján — keleti szvit. 3. Gerswin: The man I love — dal. 4. Vecsey Ferenc: Valse triste. 5. Kondor Leó: A lélek hangja — dal. 6. Kaecóh Pongráé: Részletek a »János vitéz« e. daljátékából. 7. Liszt-Weiner: IX. magyar rapszódia (Pesti karnevál).

**A rádió szalonzenekarák 6. és 7. műorszámát — 6.45-től 7.15-ig — a londoni rádióadóállomás is átveszi!**

**7.20:** 1. Az autó alatt. 2. Álmatlan éjszaka. Hunyady Sándor csevegései.

**7.50:** »Vocograph«-fal a világ körül. Villámtréfák hanglemezekkel. Zenés rádióburleszk. Irta Görög László és Nádassy László. Rendező Bánóczy Dezső dr. Játsszák: Bodo Ica, Fenyő Árpád, Gabányi László, Hajnal György, Halmay Imre, Maty Gerő, Mihályi Ernő és Sir Alice. Konferál Bánóczy Dezső dr.

**8.50: Sporteredmények.**

**9.00: Hangverseny.** Rendezi Palló Imre dr. a Zeneművészeti Főiskola nagytermében. 1. a) Puccini: Bohémélet — kabátárja; b) Nicolai: A windsori vig nök — bordal. Eneklí Székely Mihály. 2. a) Liszt: Hárfae-tűd; b) Liszt—Paganini: Caprice; c) Bartók: Allegro barbaro; d) Dohnányi: I. Rurallia Hungarica, 2. sz.; II. F-moll Capriccio. Zongorán előadja Sándor György. 3. a) Buzzi—Pecchia: Lólitá; b) Anton Rütkauf: Lockrut; c) Lányi Viktor: Haj, száj, szem. Eneklí Rösler Endre. 4. a) Antalffy—Zsáros: Reszket a bokor; b) Polgár Tibor: Száll a felhő; c) Tarnay Alajos: Május. Eneklí Báthy Anna. 5. a) Csiky János: Bánkódás; b) Kurucz János: I. Balogh Örzse; II. A pápai dímbes-dombos. Eneklí Budanovits Mária. 6. a) Tompa László: Magányos fenyő; b) A. Hegyi István: A gyémánt. Előadja Sala Domokos. 7. a) Chopin: Esz-dúr nótturno, 9. mű, 2. sz.; b) Zsolt Nándor: Szitakötő; c)

Hubay: A fonóban. Hegedűn előadja Fehér Ilonka. 8. a) Kaecóh: Rakoczi megtérése; b) Vince Zsigmond: Szép vagy, gyönyörű vagy Magyarország. Eneklí Palló Imre dr. Zongorán kíséri Ferencsik János és Solti György. **Szünetben kb. 9.50: Hírek, sporteredmények.**

**Utána kb. 10.30: A finn »Kék csillag« jazzzenekar játszik. Kalmár Pál énekel.**

**11.20: Rácz József és cigányzenekara muzsikál.**

**Éjjel 12.05: Hírek.**

## BUDAPEST II.

**3.00—3.40: A Mária Terézia 1. honvédegyalozred zenekara.** Vezényel Fegyed Sándor. Indulók. 1. Dvorzak; Piros, fehér, zöld — magyar induló. 2. Barna Izsó: Ne bántsát a magyart! 3. Borsay Samu: Hortobágyi induló. 4. Doroszlai: Szent István-induló. 5. Fuesik: Kinizsi-induló. 6. Ifj. Friesay Richard: Budapesti hadapródok. 7. Pazeller: Kossuth-induló. 8. Morena: Porta Hungarica. 9. Seifert: Magyar honvéd-díszmenet-induló. 10. Fahrbach: Magyar népdal-induló. 11. Lányi Ernő: Kurucok. 12. Lehár: Vásárhelyi induló. 13. Lanka: Rakoczi emlékére.

**5.30—5.55: Magyar nótaest közvetítése a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből.** Közreműködik Utry Anna és Cselényi József, kísér Sári Elemér és cigányzenekara. 1. a) Dankó: Busan szol a kecskeméti (Pósa szövege); b) Szerdahelyi: Magasan repül a daru; c) Kertünk alatt (népdal); d) Major Simon: A toronyban jaj de sok a garádies; e) Szentirmay: Ez a legény esinos is; f) Rózsa, róza, karesű rózsaszál (népdal). Eneklí Utry Anna. 2. a) Dankó: Volt nekem két ökröm; b) Kralovanszky: Fekete szem éjszakája; c) Mészáros Pál: Künn lakom én Kisperjésen; d) A szomszéd-ban (népdal); e) Nekem olyan aszszony kell (népdal). Eneklí Cselényi József.

**6.40—7.10: Budapest ötven év múlva.** Münnich Aladár és Ruisz Rezső párbeszéde.

**7.15—7.50: Faragó György és Hubert Lajos zongora-gordonkaszonátákat ad elő.** 1. Beethoven: IV. szonata, 102. mű. 2. Dohnányi: Szonata, 8. mű.

**7.55: Sport- és ügetőversenyeredmények.**

**9.00—10.00: Hanglemezek.** 1. Wolf—Ferrari: Susanne titka — nyitány

(Milanoi Scafa zenekara, vezényel Et-tore Panizza). 2. Csajkovszkij: V. szimfónia (Amsterdami Concertge-bouw zenekara, vezényel Mengelberg).

### Rövidhullámú műsor

a HAS 3 hívójeles adón, 19.52 méteres hullámhosszon, 15.370 kilocikluson:

3.00: A Mária Terézia I. honvédegyalgezed zenekara. Vezényel Figedy Sándor. Indulók. (Műsorát lást vasár-nap d. u. 3.00-kor Bp. II-n).

Utána: Mi ujság Magyarországon?  
Majd: Himnusz.

a HAT 4 hívójeles adón, 32.88 méteres hullámhosszon 9125 kilocikluson:

Ejjel 12.00: A Mária Terézia I. honvéd-

gyalgezed zenekara. Vezényel Fi-gedy Sándor. Indulók. (Műsorát lást vasárnap d. u. 3.00-kor Budapest II-n.) (Viaszlemezfelvétel.)

Utána: Mi ujság Magyarországon?  
Majd: Himnusz.

### Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

### Telefonhírmondó

9.30—2.55: Budapest I.

3.00—3.40: Budapest II.

Utána: Budapest I.

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsorban?

Oslóban Károlyi Gyula zongorázik (6.00). Wienben Johann Strauss-estet rendez a rádió a 70 éves »Kék Dunas-keringő jubileumán (8.00). Stuttgartban Kulenkampff hegedül (8.00). Jones »Gésák« című operettjét Milánóból hallgat-hatjuk (3.40. Massenét »Werther« című operáját Róma műsora jelzi (9.00).

Tánczene: Breslau (10.30), Berlin (10.30), Heilsberg (10.45), Deutsch-landsender (11.00), Milano (11.30), Brüsszel I. és II. (12.00), Strasbourg (0.15).

### Beograd 437.3

9.30: Pravosláv isten-tisztelet.

11.00: Szimfonikus le-mezék.

12.00: Rádiózenekar.

1.15: Gramofón.

5.00: Bolgár dalok.

5.50: Rádiózenekar.

6.50: Népdalok.

7.50: Gramofón.

8.00: Johann Strauss-est Wienből.

10.20: Népdalok.

10.50: Ettermi zene.

11.25: Táncelemezek.

tei. Rudolf — Helge Ros-waenge; Marcell — Wil-ly Domgraf — Fassbaen-der; Mimi — Margarete Teschemacher; Colline — Wilhelm Strienz.

10.30—12.00: Glahé-tánc-zenekar.

### Beromünster 539.6

6.20: Citeratrió.

6.50: Könnyűzene.

8.10: Farsangi est.

9.00: Johann Strauss-est Wienből.

10.00: Táncelemezek.

### Brańslava-Pozsony 298.6

6.45: Praha.

11.15: M. Ostrava.

2.10: Gramofón.

5.00: Praha.

6.00: Magyar közvetí-tés.

9.00: Kosice.

10.25: Magyar negyed-óra, utána Praha.

### Breslau 315.6

5.00: Népzene.

6.00: Hamburg.

8.10: Népzene.

9.00: Gyermekénekkar.

10.30: Kórus.

12.00: Deutschlandsen-der.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Szórakoztató zene.

6.00: Énekkar.

7.00: Szórakoztató zene.

6.00: Énekkar.

7.00: Szórakoztató zene.

8.10: Des Teufels Per-gament, Schattmann vig-operája.

10.00: hírek.

10.30-tól: Deutschland-sender.

### Berlin 356.7

6.30: Hamburg.

10.30: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangver-seny.

2.00: Liszt-művek gra-mofónon. Utána Fra Diavolo-részletek.

4.00: Saarbrückenből tarka zene.

6.00: Felfedezzük Ame-rikát. Tarka zene az Új világból (szólístakkal).

7.20: Zenei apróságok gramofónon.

8.00: Bohémélet, Puc-celni operájának részle-

### Bzno 325

6.45: Praha.

9.00: Cembaló.

11.15: Mor. Ostrava.

3.40: Népdalok.

4.00: Praha.

6.00: Farsangi egyve-leg.

6.50: Praha.

9.15: Kosice.

10.00-tól: Praha.

### Brüsszel (Flamand) 321.9

5.00: Könnyűzene.

6.40: Zongora.

- 7.00:** Szalonzene és ének.  
**8.00:** Gramofón.  
**9.00:** Tarka hangverseny.  
**10.00:** Tarka hangverseny.  
**11.10:** Jazz.  
**12.00:** Gramofón.

**Grüsszel (Francia) 483·2**

- 4.00:** Wagner hangverseny.  
**8.15:** Gramofón.  
**9.00:** Könnyűzene a XVIII. századból.  
**10.05:** Hangverseny Londonból.  
**11.40:** Gramofón.  
**12.00:** Jazz.

**Bucuresti 364·5**

- 11.10:** Énekkar.  
**11.50:** Dinciu-zenekar.  
**1.25:** Dinciu-zenekar.  
**5.00:** Rádiózenekar.  
**6.20:** Rádiózenekar.  
**7.20:** Énekkar.  
**7.55:** Hangjáték.  
**9.00:** Rádiózenekar.  
**9.55:** Rádiózenekar.  
**10.55:** Hírek.

**Deutschland-sender 1571**

- 6.00:** Hamburg.  
**9.00:** Könnyű zene.  
**10.45:** Szórakoztató zene Jénából.  
**12.00:** Déli hangverseny.  
**3.00:** Nápolyi dalok.  
**4.00:** Művészienek.  
**5.00:** Nagy kívánság-hangverseny.  
**7.05:** A hangverseny folytatása.  
**8.00:** A hangverseny harmadik (be) része.  
**10.25:** Sport.  
**11.00—12.55:** Glahe-tánczenekar.

**Droitwich 1500**

- 5.20:** Rádiózenekar.  
**6.35:** Színmű.  
**8.20:** Ének.  
**9.50:** Hírek.  
**10.05:** Szórakoztató zene.  
**11.300:** Epilógus.

**Frankfurt 251**

- 6.00:** Hamburg.  
**8.45:** Szórakoztató zene.  
**10.30:** Énekkar. 1. Vaterland. 2. Ailes für Deutschland. 3. Deutscher Glaube. 4. Brüder. — 5. Deutsches Credo. — 6. Wanderers Nachtlid. 7. Nun ade, du mein lieb Heimatland. 8. Spinn, mädchen spinn. 9. Jüt-ländisches Tanzlied. 10. Schützenlied.  
**12.00:** **Deutschlandsender.**

- 4.00:** Szórakoztató zene Triérből. 1. Der Barbier von Bagdad (Corneilius). 2. Concerto grosso in d-dur (Händel). 3. Am Morgen (Tournier). 4. Serenade (Fiedler). 5. Peer-Gynt Suite (Grieg). 6. Aus Böhmens Hain und Flur (Smetana). 7. Arabeske (Gillmann). 8. Der Pavillon der Armida, Ballett Suite (A. Tscherepnin). 9. Künstlerleben (Joh. Strauss).

- 6.30:** Szórakoztató műsor.

- 8.00:** Zenekari hangverseny. Brahms: III. szimfónia. — Francaix: Zongoraverseny. Ravel: Spanyol rapszódia.

- 10.10:** Hírek.  
**10.45:** Tánczene.

- 12.00—2.00:** Az Operahál. Heuberger operettje. Személyek: Beauvaisson — Wilhelm Greif; — Madame Palmira Beauvaisson — Elise Aullinger; Henri — Eckart Fricke; Paul Aub'er — Rudolf Kunig; Angéle — Renate v. Asehoff; George Duménil — Willy Sperber; Marguirite — Lilly Preisig; Hortense — Emmyluise Lomberty; Feodora — Hermine Furtner.

**Hamburg 331·9**

- 6.00:** Reggeli hangverseny a Milwaukee óceán-

- járó fedélzetéről. — 1. Dem Lenz entgegen. — Marsch (Blansenburg). 2. Der Dorkönig (Steinbeck). 3. Rumpelstilzchen, Intermezzo (Hartenauer). 4. Am schönen Strand der Elbe (Vollstedt). 5. 4. Am schönen Strand Alt Wien, Walzer nach Lannerschen Motiven (B. Kremsler). — 6. Wo die Nordseewellen trecken an den Strand (N. N.) 7. Schön ist die Jugend (M. Rhode). 8. Auf hoher See (Otto). 9. Tanz im Mondschein — (Schiamelpfennig). 10. Walzer-rhapsodie (Kutsch). 11. Parademarsch (N. N.) 12. La Paloma (Yradier). 13. Zum städtele hinaus (K. Meissner).

- 9.00:** Szórakoztató zene  
**12.00:** **Deutschlandsender.**

- 3.00:** Gyermekeknek.  
**4.00:** Szórakoztató műsor Saarbrückenből.  
**6.00:** Hangjáték.  
**6.30:** Könnyű és tánczene.

- 8.00:** Zenekari hangverseny. Közreműködik Erna Berger (ének). 1. Georg Friedrich Händel: Julius Cäsar. Wolfgang Amadeus Mozart: Die Entführung aus dem Serail, Martern aller Arten, Divertimento d-dur, Allegro molto — Andantino — Rondo. Richard Strauss: Ariadne auf Naxos. — Grossmächtige Prinzessin. Til Eulenspiegel's lustige Streiche. II. Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil d-dur. Weber: Ines de Castro, Arie. Franz Schmidt: Notre Dame. — Alexander Borodin: Fürst Igor. — Giuseppe Verdi: Rigoletto. Teurer Name. Edward Elgar: Pomp and circumstance, d-dur.

- 10.00:** Hírek.  
**10.25:** Boxverseny.  
**10.45—12.00:** **Deutschlandsender.**

**Hellsberg 291**

6.00: Reggeli hangverseny.  
 10.35: Énekkar.  
 12.00: Deutschlandsender.  
 4.00: Könnyű zene.  
 6.15: Képek az eylaui csatából.  
 7.10: Házizene.  
 8.00: Vidám műsor.  
 9.15: »Kaložok«, Tidick hangjátéka.  
 10.00: Hírek.  
 10.45—12.00: Szórakoztató és tánczene.

**Hilversum 1875**

12.40: Orgonaszámok.  
 1.15: Orgona- és ének.  
 1.50: Szórakoztató zene.  
 3.10: Szimfonikus hangverseny.  
 4.25: Gramofón.  
 5.15: Tánczene.  
 8.55: Gramofón.  
 9.10: Atvitel Wienből.  
 10.25: Szalonzene énekel. 1. Mary Salope (Raymond Berner). 2. Certitude (Mitty Golden). 3. La Marie Louise (Goullier Fils). 4. J'ai trouvé le bonheur (Golden und Gronya). 5. Manola (Jacinto Guerrero). 6. Bistro du Port (Pierre Candel). 7. No man lives (M. Gross). 8. Souvenirs de bal (Lao Silésu). 9. Le moulin qui jase (Jos Hayos). 10. Qui j'aime (Holländer).  
 11.10: Saint Saens: Zongoraverseny g-moll.  
 11.50: Szalonzene. 1. Knave of diamonds (Steale). 2. Songs my mother taught me (Dvorak). 3. Waltz (Godin). 4. Top hat (Karelsen). 5. La Paloma (Yradier). 6. Springtime-serenade (Haykens). 7. Bohemian dance (Heykens). 8. Renova medley (Smetana).  
 0.10—0.40: Tánczene.

**Kopenhága 255**

8.00: Johann Strauss-est.  
 10.00: Hírek.

10.35: Zongoranégykezesek.  
 11.00—12.30: Tánczene. (Ejfélkor harangszó.)

**Kosice-Kassa 265-3**

6.45: Praha.  
 11.15: Mor. Ostrava.  
 3.00: Felolvasás.  
 3.30: Fűvőzene. — 1. Chladna: Akropolis. 2. Suppe: Leichte Kavalierie. 3. Pehlik: Aus dem cechischen Paradies. 4. Opatovický: Unsere Polka. 5. Zych: Slovákischer Tanz. 6. Zita: Ausstellungsmarsch.  
 4.00: Színmű.  
 5.00: Praha.  
 6.00: Rutén közvetítés.  
 6.55: Gramofón.  
 7.20: Praha.  
 9.15: Rádiózenekar. — Vieniavski: Hegedűverseny d moll.  
 10.20: Bratislava. — Utána: Praha.

**Köln 455**

6.00: Hamburg.  
 8.15: Szórakoztató zene.  
 10.30: Gramofón.  
 11.30: Orgona.  
 12.00: Déli hangverseny.  
 2.00: Szímlizene. 1. Lieb' und Lust (Kutscheira). 2. Grossstadtkind (Ertl). 3. Pick-Nick. Intermezzo (Siede). 4. Bauernhochzeit, Ländler (Chmel). 5. Apfelblüte. Polka (Siede). 6. Es wird in hundert Jahren wieder so ein Frühling sein. Tangó (Dostal). 7. Soldaten-Marsch (Dostal).  
 3.00: énekkar.  
 4.00: Szórakoztató delután Osnabrückből.  
 6.00: Frontharcosoknak.  
 6.30: Régi német népballadák.  
 8.00: Hans Haas Grieg-műveket zongorázik.  
 8.50: Rádiózenekar. Vezényel Hans Pfitzner. — Pfitzner: Scherzo. — Pfitzner: Szerelmi meló-

**VASÁR NAP**

dia. Beethoven: VI. (pastorale) szimfónia.  
 10.00: Hírek.  
 10.25: Bokszmérkőzés.  
 10.45—12.00: Deutschlandsender.

**Lemberg 377-4**

4.20: Gramofón.  
 7.15: Zongora és ének.  
 8.00: Zongora és ének.  
 9.00: Vidám műsor.  
 10.00: Szórakoztató zene.

**Lipcse 382-2**

6.00: Hamburg.  
 8.00: Orgona.  
 8.30: Gramofón.  
 10.30: Szórakoztató zene.  
 12.00: Deutschlandsender.  
 3.30: Gyermekeknek.  
 4.00: Tarka hangverseny Saarbrückenből.  
 6.00: Lidia Mex orosz dalokat énekel. 1. Weil, o weile. 2. Der Kosakin Wiegenlied. 3. Des Hirten Lied. 4. Der rote Sarrafan. 5. Das Lied von der Mücke. 6. Wohl zu eigenem Leid. 7. Schau ich auf unser Mütterchen Wolga. 8. Auf den Berg ich ging.  
 6.30: Hangjáték.  
 7.30: Sport.  
 8.00: Kék Duna kerinögő, nagy zenés utazás.  
 10.30—12.00: Deutschlandsender.

**Ljubljana 569-3**

11.00: Gramofón.  
 12.00: Hárfá- és szopránének.  
 1.15: Rádiózenekar. — Massenet: Phedre. Glina: La vie pour le Tsar. Nodell Walter: Berliner Spatzen. Hruby: Von Wien durch die Welt.  
 4.00: Hangjáték.  
 6.10: Könnyű zene.  
 8.30: Hegedű.  
 9.15: Gramofón.

**9.30:** Rádiózenekar. — Delibes: Balett Suite. — Sylvia. Delibes: Balett indien tire. Saint-Saëns: Danse de la Gypsy. — Henry VIII.

**10.15:** Rádiózenekar. — Eysold Leo: Marche. — Waldteufel: Etoile Polaire. Aletter: Sapphe & Ouvert. Lehár: Die blaue Mazur. Grainger: Country Gardens. — Lincke: Petit Oiseau chantant.

### **London Reg. 3421**

**6.00:** Pini tangózenekar.

**6.45:** A budapesti rádió szalonzenekarának másora (közvetítés).

**7.15:** Szórakoztató zene.

**8.05:** Hangjáték.

**9.50:** Hírek.

**10.05:** Nikolaj Malko vezényel. Szláv szerzők művei.

**11.30:** Epilógus.

### **Luxemburg 1304**

**8.15:** Dalok.

**9.15—12.15:** Szórakoztató zene.

**1.00:** Gramofón.

**5.00:** Szórakoztató zene.

**6.00:** Szórakoztató zene.

Le Soldat de Chocolat (Strauss). Cortège nuptial de la Rose (Jessel). Regarde à gauche, regarde à droite (Haines). Sing before Breakfast (Brown). The Wee Macgregor (Amers).

**6.30:** Könnyű zene.

**7.00:** Gramofón.

**8.15:** Könnyű zene.

**8.30:** Keringők. — L'Amour, tousjours l'Amour (Friml). Memory Lane (Spiers). — Kiss me again (Herbert). Smoke gets in your Eyes (Kern). — Quand Françoise danse avec moi (X).

**10.00—12.00:** Szórakoztató lemezek.

### **Midland Reg. 3911**

**6.45:** Szórakoztató zene.

**7.15:** Szalonzene.

**8.05:** London.

**9.50:** Hírek.

**10.05:** London.

**11.30:** Epilógus.

### **Milano 3686**

**11.00:** Istentisztelet.

**12.20:** Szórakoztató zene.

**1.45:** Szórakoztató zene.

**5.00:** Szimfonikus hangverseny Adolf Busch hegedűművészsel. (Műsorrát nem közlik.)

**8.10:** Gésák, Jones operettje.

**11.30:** Táncezene.

### **Mor. Ostrava 2591**

**6.45:** Praha.

**10.40:** Gramofón.

**11.15:** Klasszikus zene.

1. Stamie: Symphonie Nr. XI. (Allegro assai. Andante. Prestissimo.) 2. Bach: Suite h-moll (Ouverture. — Rondo. — Sarabande. — Bourrée. — Polonaise. Menuet. — Badinerie.)

**4.00:** Praha.

**7.20:** Praha.

**9.15:** Kosice.

**10.00:** Praha.

### **München 4054**

**6.00:** Hamburg.

**12.00:** Szórakoztató zene és sporthírek.

**4.00:** Szórakoztató zene Saarbrückenből.

**5.30:** Szimf.

**8.00—12.00:** Nagy tarka hangverseny.

### **Oslo 1153.6**

**5.00:** Gramofón.

**6.00:** Károlyi Gyula zongorázik. — Chopin: Nocturne; Mazurka. — Liszt: La Leggierezza; Consolation III. R. Piek — Mangiagalli; La danse d'Olaf. A. Scriabine: Etude op. 8. no. 12.

**7.50:** Szórakoztató zene.

**9.10:** Johann Strauss művek Münchenből.

**10.30:** Szórakoztató műsor.

**6.00:** Könnyűlemezek.

**8.30:** Lucienne Boyer

lemezek.

**8.45:** Gramofón.

**9.20:** Szórakoztató zene.

**9.35:** Vidám zene.

**10.10:** Amatőrök órája.

**10.55:** Könnyűzene.

**11.30:** Szórakoztató lemezek.

### **Praha 4702**

**6.45:** Ébresztő és torna.

**7.40:** Egyházi zene.

**8.00:** Reggeli hangverseny Karlsbadból. I. K. Moor: Csehische Suite (Walzer-Polka-Furiant).

2. Urbach: Fantasie aus Kompositionen von G. Bizet. 3. Tichy—Urbánek: Aus Prag in die ganze Welt. 4. Waldteufel: Schlittschuhläufer. 5. Rathke: Bravour-Polka.

**9.00:** Gramofón.

**9.25:** Szalonkvertett. —

1. Dvorák: Walzer Nr. 6.

2. Chopin: Nocturno op. 8. —

3. Verdi: Traviata.

4. Blödek: Im Brunnen.

5. Maraziti: Serenata nostalgica.

6. Černík: Schatten in den Seele.

7. Dvorák: Humoreske.

**10.15:** Jirák: Vonósnégyes.

**11.15:** Mor. Ostrava.

**12.20:** Szórakoztató zene.

**12.15:** Könnyű zene.

**5.00:** Szimfonikus hangverseny Rómából. Vezényel Mario Rossi, közreműködik Adolf Busch hegedűművész. 1. Andreac: Konzert. 2. Menegazzoli: Nel silenzio di una sera. 3. a) Beethoven: Romanze G-dur; b) Mozart: Rondo B-dur. 4. Mendelssohn—Bartholdy: Hegedűverseny.

**6.00:** Német közvetítés.

**6.55:** Gramofón.

**7.20:** Csehszlovák katonai indulók. 1. Knoch: Marsch d. 1. Inf. Regiments. 2. Uhlir: Marsch d. 2. Inf. Reg. 3. Unbekannter: Marsch d. 4.

**Inf. Reg. 4. Hása:** Marsch d. 6. **Inf. Reg. 5.** Janovsky: Marsch d. 8. **Inf. Reg. 6. Zivny:** Marsch d. 10. **Inf. Reg. 7. Picman:** Marsch d. 11. **Inf. Reg. 8. Winternitz:** Marsch d. 12. **Inf. Reg. 9. Nováček:** Marsch d. 30. **Inf. Reg. 10. Nováček:** Marsch d. 28. **Inf. Reg. 8.00:** Kabaré. **9.15:** Kosice. **10.20:** Hírek.

**10.30–11.30:** Szalonzene. 1. Vasata: Mikrofonta. 2. Ivanovici: Donauwellen-Walzer. 3. Smolik: Lustig drehen wir uns im Kreise. Polka. 4. Heller: Cechische Beseda. 5. Kaska: Mazurka. 6. Hanák: Vision. 7. Smatek: Indische Parade. 8. J. Flégl: Richtige Polka. 9. Konzák: Polka.

### **Róma 420.8**

**11.00:** Istentisztelet. **12.20:** Szórakoztató zene. **1.45:** Szórakoztató zene. **5.00:** Vígjáték. **7.30:** Szórakoztató zene. **8.40:** Szórakoztató zene. **9.00:** Werther, Massenet operája a nápolyi San Carlo színházból.

### **Sottens 443.1**

**6.00:** Gramofón. **7.20:** Egyházi zene. **8.00:** Johann Strauss-est Wienből. **10.00:** Sporthírek.

### **Stockholm 426.1**

**3.00:** Schubert-művek. **4.00:** Gramofón. **6.00:** Istentisztelet. **7.30:** Hangjáték. **9.00:** Közvetítés Wienből. **10.15:** Kamarazenekar. 1. Hakansen: Serenade op. 15. Allegro maestoso. Menuetto pastorale. Andante doloroso. Allegretto grazioso. 2. Marcella: Konzert e-moll. — Allegro moderato. Adagio. Allegro. (Rolf Jo-

hansson). 3. Grieg: Aus der Zeit Holbergs. Suite. Präludium. Sarabande. Gavotte und Musette. — Air. Rigaudon.

### **Strasbourg 349.2**

**1.00:** Könnyű zene. **2.15:** Könnyű zene. — 1. Motor-Marche (Rosey). 2. Une matinée chez les hannelons, genre (Mercier). 3. a) Caprice Viennois; b) Schön Rosmarin (Kreisler). 4. Le Maçon (Auber). 5. Sérénade pathétique (Volpatti). 6. La Favorite (Donizetti). 7. Lucioles, intermezzo (Létozey).

**4.00:** Zeneiskolai hangverseny Nancyból. **6.20:** Kamarazene. **8.15:** Gramofón.

**9.15:** Humoros zeneszámok. 1. Sinding: Marche grotesque. 2. Fucik: Le vieux grognon. 3. J. Strauss: Perpetuum mobile. 4. Ochs: Variations humoristiques sur une chanson populaire allemande. 5. Adam: Cortège burlesque. 6. Gillet: Piziziatl. 7. Glombig: Le rire du saxophone. 8. Lincke: Parade des soldats de bois.

**10.00:** Elzászi farsangi est.

**12.00:** Hírek. **12.15:** Táncczene.

### **Stuttgart 522.6**

**6.00:** Hamburg. **9.30:** Orgona. **10.30:** Enekkar. **11.30:** Gramofón. **12.00:** Deutschlandsender. **2.00:** Gyermeknek. **3.00:** Tarka lemezek. **4.00:** Tarka hangverseny.

**6.00:** Szólisták. **6.40:** Kis hangjáték. **7.30:** Sport. **8.00:** Georg Kulenkampf hegedűl. Bruch: Versenymű hegedűre és

## **VASÁR NAP**

zenekarra, vezénnyel Wilhelm Buschkötter.

**8.35:** Tarka hangverseny.

**10.00:** Hírek. **10.30:** Deutschlandsender.

**12.00–2.00:** Operabál, Heuberger operettje.

### **Toulouse 386**

**6.00:** Szórakoztató zene. **7.03:** Operettdalok. **7.15:** Szórakoztató zene. **7.55:** Könnyű zene. **8.00:** Szórakoztató zene. **8.15:** Szórakoztató zene. **9.10:** Katonazene. **9.25:** Reklámművek. **10.05:** Olasz zene. **10.20:** Katonazene. **10.45:** Párizsi felőra. **11.15:** Rossini-művek. **11.40:** Táncczene. **12.00:** Operettdalok. **1.05:** Szórakoztató és

táncczene. — Micuapita (Rondot). Partir sur un bateau tout blanc (Rose). Quand tu veux (Kemb-lensky). Bonjour Monsieur Duran (Himmel). Brillante valse (St-Genest). Heartaches (Kléner). En se promenant (Hagan). La belle nuit (Cottler). Paradis (Clifford).

### **Varsó 1304**

**9.00:** Istentisztelet. **10.40:** Bajazzók, részletek.

**12.03:** Matiné. 1. Schubert: Ouverture en style italien. 2. Mozart: Symphonie. 3. Beethoven: Prométhé. 4. Graener: Musique du soir. 5. Fiedler: Serenade. 6. Ungar: Tableaux d'Orient. 7. Blumer: Jeux joyeux.

**2.30:** Vokálegyüttes. — 1. Wieniawski: Coua-vienne. 2. Klechniowska: Chanson. 3. Jaworski: Tu demeure dans mon coeur. 4. Verbond: a) La Moisson; b) Marche. 5. Sie-

czynski: Chanson de Lwow.

**3.00:** Katonazene. 1. Granat; Marche. 2. Auber: La Muette de Portici. 3. La Belle de Valence. 4. Rózewicz; Polka. 5. Namysłowski; Mazourka.

**5.00:** Szórakoztató zene.

**7.20:** Spanyol motívumok a francia zenében. (Lemezek.)

**9.00:** Vidám műsor.

**9.30:** B. Woytowicz zongorázik. Bach: Szonáta d-moll. Beethoven: Szonáta op. 14. Nr. 2.

**10.00:** Szórakoztató zene szopránénekekkel. 1. a) W. Lautenschlager: La belle Rotraut; b) Grieg: Sérénade française; c) Fibich: Poème. 2. a) Walter: Séparation; b) Gall: Chanson du page; c) Zoffal: Prélude; d) Soltys: L'Arrière; e) Rybicki: Feuille d'album. 3. a) Izbički: Maklakiewicz: Esquisses régionales; b) Schubert—Berté: La Maison des trois fillettes. 4. a) Schubert: 1. Tu es mon silence; 2. L'Amour; b) Schumann: Au mois de mai. 5. a) Fr. Liszt: Nocturne Nr. 3; b) Beethoven: Menuet.

## Wien 506.8

7.45: Harangszó.

8.10: Torna.

8.30: Heti tanácsadó.

8.45: Gramofonlemezek.

9.45: Istentisztelet.

**11.45:** Zenekari hangverseny. Közreműködik Mieczislaw Horszowski zongoraművész. Desderi-Phantasie in Variationsform über ein Thema von Beethoven aus op. 87. — Mozart: Koncert B-dur (K. V. 595) I. Allegro. II. Andante. III. Finale: Allegro. Richard Strauss: Don Juan. op. 20.

**12.25:** Kívánsághangverseny.

**3.15:** Könyvszenele.

**4.05:** Paul Grüner: esellőzik. Beethoven: a)

Sieben Variationen über das Thema »Bei Männern, welche Liebe fühlen, Es-dur; b) Sonate A-dur, op. 69 (I. Allegro, ma non tanto. II. Scherzo: Allegro molto. III. Adagio cantabile. Allegro vivace).

**4.45:** Szórakoztató húszperc.

**5.35:** Szórakoztató zene Lucia Ivanovic (szoprán) énekével. — Zador: Lustspielouverture. Große Musikanten sind da! (Ivanovic). Carena: Geheimnisse der Etsch. Alpenpotpourri. — Lehár: Wenn die Abendglocken leise tönen, Boston (Ivanovic). Richartz: Kleine Ballettsuite: I. Einleitung und Pizzicato; II. Walzerrondo; III. Galopp. Tichy: Mei Kanari (Ivanovic). — Hofböck: D'Murtaler Jodler. Lehner: Höllemusik aus der Revue. »Donne ail' infernez. Wesoloijsky: s verliabte Dirndl. Jones: Die Geisha (Ivanovic). Jensen: Marsch aus der Hochzeitsmusik. Lanner: Almsträusserl. Ländler. Förderl: Habt acht! Die Herzen präsentiert! (Ivanovic). Lehár: Paganini. Lanner: Auf der Pürsch. Mosheimer: Winterfest.

**7.10:** Rádiókabaré.

**8.00:** A hevenyész Kék Duna keringő. Nagy Strauss-est. Vezényel Felix von Weingartner és legifjabb Johann Strauss. Közreműködik Hilde Konetzni (szoprán), Daisy Halban-Kurz (szoprán), Richard Sallaba (tenor), a bécsi szimfonikusok és két énekkar. Waldmeister. An der schönen blauen Donau, Walzer. Geschichten aus dem Wiener Wald, Walzer. Perpetuum mobile; Pizzicatopolka. Wein, Weib und Gesang. Indigo. Der Zigeunerbaron (Halban-Kurz; Sallaba). — Frühlingsstimmen, Walzer. Sängerkunst, Polka.

Kaiserwalzer. Die Fledermaus (Konetzni). Der Zigeunerbaron (Konetzni). An der schönen blauen Donau, Walzer.

**10.30:** Sporteredmények.

**10.40:** Eisele-jazz. Gargiulo: Slavia, Foxtrott. Zeller: Niemand küsst mich, Foxtrott. Resel: Ich möcht so gern ein kleiner Bub noch sein, Slowfox. Plessow: Der verliebte Kater, Foxtrottermezzo. Lössas: Weinen und Lachen, Tango. Mildiego: Dinamismo, Hotfox. Fuchs: Ein Herz, das sich in Liebe zu dir gesellt, Foxtrott. Sylviano: Ich wart' auf dich, langsamer Walzer. Kreuder: Ich wollt', ich wär' ein Huhn, Foxtrott. — Schröder: Schenk' mir eine Stunde, Tango. — Schröder: Aus deinen Augen strahlt mir das Glück, Tango. Boehmann: Es muss nicht gleich die Erste sein, Foxtrott. — Kirchstein: Mein Herz ist noch frei! Slowfox. Jary: Heut' und alle Tage ist die Welt so schön, Slowfox. Benatzky: Dein Herz ist mein Herz, langsamer Walzer. Heinrich: Im Telefonbuch, Baby, stehst du nicht, Foxtrott. — Doelle: Romantische Nächte, Foxtrott. Harold: Tirolerhut, Bauernwalzer. Benatzky: Mein schönes Fräulein, gute Nacht, Tango. Kubinzky: Ein Matrosenlied, Tango. Lang: Sommersprossen, Foxtrott. — Corzilius: Wenn die Vergissmeinnicht blühen, Foxtrott. Künnecke: Nimm bloss die Liebe nicht wichtig, Pasodoble.

**11.30:** Hírek.

## Zagreb 276.2

**10.00:** Istentisztelet.

**5.30:** Rádiónégyes.

**8.00:** Strauss-est Wienből.

**10.20:** Népdalok.

## BUDAPEST I.

## 6.45: Torna

Utána: Hanglemezek. Kraul: Magyar díszmenet — induló (2. honvédszolgálat zenekara, vezényel Szeghő Sándor). Kockert: Egy reggel Sanssouci-ban (orgona és zenekar). Caphat: Excentric — fox (Bravour-tánczenekar, vezényel Bund). Waldteufel: Legkedvesebb — keringő (Marek Weber zenekara). Schrammel: Wien bleibt Wien — induló (Fuhsel-katonazenekar).

## 7.20: Étrend.

## 10.00: Hírek.

10.20: Bethlen Gábor fejedelem végrendelete. (Felolvasás.)

10.45: Az alaszakai misszióban. Írta Luttor Ferenc. (Felolvasás.)

## 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.05: Hanglemezek. Händel: Xerxes — largo (Gigli). Mozart: Varázsviola — ária (Szabó Lujza). Rossini: A szevillai borbély — szerenáda (Salvatore Salvini). Bellini: Az alvajáró — ária (Guglielmetti). Gounod: Faust — Cavatina (Louis Graveure). Verdi: Traviata — ária (Guglielmetti). Verdi: Aida — ária (Richard Crooks). Gounod: Romeo és Julia — ária (Fanny Heldy). Muszorgszkij: Boris Godunov — forradalmi jelenet (Mills, Halland, Gwynne, Kelsey). Meyerbeer: A hugenották — ária (Pataky Kálmán). Weber: A bűvös vadász — ária (De Angelis). Wagner: Lohengrin — Grál-elbeszélés (Louis Graveure). Puccini: Bohémélet — kettős (Lucrezia Bori és Tito Schipa).

## Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Járóka Feri és cigányzenekara

2.40: Hírek, éttrend, ételmisszerák, piaci árak, árfolyamhírek.

4.15: A rádió diáktérlőrája: »Mit tett városunk és megyénk Magyarországiért. Brisits Frigyes dr. előadása. (Rádióönképzőköri III. előadás.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Színésztrefák. Ditrói Mór csoportja.

5.30: Országos Postászenekar. Vezényel Rubányi Vilmos. 1. Strauss János; Cigánybárok — egyveleg. 2. Strauss Richard; Rózsasalvag — keringő. 3. Goldmark; Sába királynője — baletzene. 4. Weber; Felhívás keringőre. 5. Puccini; Bohémélet — ábránd. 6. Polgár Tibor; Világhír a ligetben — egyveleg. 7. Delibes; A forrás.

6.50: Carducci. (A költő halálának harmincadik évfordulóján.) Füsü-Horváth József előadása.

7.20: Greta Keller német dalénekeső műsora. Zongorán kísér Polgár Tibor. (1935 december hó 3-i adásunk megismétlése visszlemezről.)

7.50: Szaecsvay Imre előadástje. Bevezető előadást tart Jónás Károly. Rendező Németh Antal dr. 1. Részlet Katona József »Bánk bán« c. tragédiájából. Személyek: Petur — Szaecsvay Imre; Bánk bán — Sármácssy Miklós; Simon — Tompa Béla; Mihály — Fekete Mihály; Első békétlen — Ekecs János. 2. Részlet Shakespeare »Julius Caesar« c. tragédiájából. Arany János fordításában. Személyek: Brutus — Szaecsvay Imre; Első polgár — Fekete Mihály. 3. Részlet Shakespeare »Lear király« c. tragédiájából. Vörösmarty Mihály fordításában. Személyek: Lear — Szaecsvay Imre; A bolond — Sármácssy Miklós (Viaszlemezfelvétel.)

8.35: Mi történik Japánban? (Felolvasás.)

8.50: Bura Sándor és cigányzenekara muzsikál.

## 9.10: Hírek, időjárásjelentés.

10.00: Garay György jazzzenekara játszik, Szántó Gyula énekel.

## 11.00: Hírek német nyelven.

11.05: Melles Magyar Vonósnegyes. Tagjai: Melles Béla (I. hegedű), Banda Márton (II. hegedű), Gáti István (mélyhegedű) és Hütter Pál (gordonka). 1. Beethoven: G-dúr vonósnegyes. 18. mű. 2. sz. 2. Haydn: F-dúr vonósnegyes.

## Éjjel 12.05: Hírek.

## BUDAPEST II.

6.10-6.35: Német nyelvtanítás. (Szentgyörgyi Ede dr.)

6.40-7.10: Hanglemezek. Zamecsnik; Régiségboltban — intermezzo

(Zamecsnik-zenekar). Lincke: Amina — egyiptomi szerenád (Berlini állami opera zenekara, vezényel Lincke). Combelle: Cyprusi rapszódia — dal (szaxofón: Combelle), Arndt: Nola — foxtrott (Guido Gialdini), Suppé: Boccaccio — dal (énekfőűrés: Otto Frederich), Kletsch: Bolondos ujjak — foxtrott (harmonika: Ludwig Kletsch), Mabel Wayne: Spanyol kisvárosban — haváji kettős (Key French és Willy Berendt), Foxtrott-egyveleg, 4. sz. (Harry Roy zenekara), Löhr: Románc (vibrafón: Herbert Hertrampf), Kirby: Joy dance (banjoszó: Ernest Jones), Toselli: Szerenád (Hija Ljivsakov zenekara), Glombig: Nevető szaxofón — foxtrott (Ingrid Larsen), Strauss János: Casanova — dal (énekfőűrés: Otto Frederich), Örtuso: Bonita — tangó (gitárszó: zongorával), Benes:

Kilenc kanári (Hans Bund zene-kara), Yradier: A galamb (haváji kettős: Key French és Willy Berendt), Löhr: Szerelmi szerenád (vibrafón: Herbert Hertrampf), Demaret: Bib és Bob — intermezzo (Eysoldt-zenekar).

7.45—8.10: Dr. Langsfeld Gézáné magyar nótákat zongorázik.  
8.15—8.30: Hírek.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest L.

## Telefonhírmondó

6.45—11.15: Budapest I.  
11.20—11.50: Tánclemezek.  
12.00—3.15: Budapest I.  
3.20—3.50: Művészlemezek.  
Utána: Budapest L.

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsorban?

Wienből a „Denevér”-t kapjuk (6.55), Deutschlandsender zenekari estjén Mariano Stabile énekel (8.10). Varsóban Telmányi Emil hegedűművész vendégszerepel (10.00).

Tánczenék: Róma (10.30), Frankfurt (10.30), Milano (10.45), München (10.50), Varsó (11.00), Londn és Midland (11.25), Luxemburg (12.00), Drott-wich (12.50).

### Beograd 437.3

12.00: Rádiózenekar.  
1.15: Népdalok.  
5.20: Gordonkahangver-seny.  
6.30: Francia lecke.  
8.00: Operaközvetítés.  
(Címét a műsor nem jelzi.)

### Berlin 356.7

6.30: Frankfurt.  
8.20: Kis zene.  
12.00: Déli hangver-seny.  
2.15: Könnyű zene.  
5.00: Kamarazene.  
6.00: Frankfurt.  
7.15: Liszt: Szonáta h-moll (Walter Rummel).  
8.10: Kivánsághangver-seny.  
9.00: Tarka est Bres-lauból.  
10.30—12.00: Köln.

### Beromünster 539.6

4.00: Könnyű lemezek.  
4.30: Népzene.  
4.55: Enekkettősök.

5.20: Francia zene.  
7.00: Jódli dalok.  
7.10: Tarka farsangi est.  
10.00: Külföldön élő svájciaknak.

### Bratislava-Pozsony 298.6

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.15: Gramofón.  
12.35: M. Ostrava.  
3.00: Brno.  
4.10: Rádiózenekar. — Egy óra a világ körül. Szórakoztató zene. — 1. Hliza: Radiojournal Bratislava. 2. Ivanoviei—A. Pachernegg: Donauwel-len. 3. Kostál: Im Kaf-feehaus. 4. Csajkovszkij: Arabischer Tanz. 5. P. I. Csajkovszkij: Gopak. 6. Rimszki-Korszakov: Sad-ko. 7. Popy: Am Gan-gesufer. 8. Yoshitomo: Die Geisha und der Schmetterling. 9. Ketel-bey: Auf dem blauen Wellen von Hawai. 10. Juel—Frederiksen: Es-

kimotanz. 11. Leopold: Hollywood. 12. Chab-rier: Espagna. Rhapso-die. 13. Leopold: Kra-kowiak. 14. Moyzes: Un-sere Fahne weht.

5.25: G. Pauliny hege-dül. 1. Figus—Nystra: Scherzo. — 2. Nesvera: Schlummerlied. — 3. H. Wieniawski: Erinnerung an Moskau. 4. Kreisler: Caprice viennois.

6.00: Magyar közveti-tés.

7.10: Brno.  
8.40: Praha.  
10.20: Magyar hírek.  
10.35: Gramofón.

### Breslau 315.8

5.00: Könnyű zene.  
6.30: Frankfurt.  
8.30: Szórakoztató ze-ne: 1. Kreuz und Kro-ne. (A. Becker). 2. Der Liebe Freud und Leid. (J. Lindsay-Themier). 3. Romantische Ouver-türe (W. Noach). 4. Bar-bitonia. Staendchen. (M. Rhode). 5. Von Ost nach

West (W. Pirwitz). 6. Im schönen Tal der Isar (H. Löhr.) 7. Unser Rhein. Marsch. (A. Baehre). 8. Klaenge aus Amors Garten (W. Knick). 9. Staendchen bei Nacht. (H. Löhr). 10. General-Litzmann Marsch és 11. Deutsche Erde Marsch. (W. Kutzner).

**12.00: Lipse.**  
**2.00: Deutschlandsender.**

**5.00: Kamarazene.**  
**6.00: Tarka hangverseny.**

**7.30: Gramofón.**  
**8.10: Jubiláris tarka est.**

**10.00: Hírek.**  
**10.45: Tánczene:** 1.

Broadway-Rhythmus (H. N. Brown). 2. Wiener Blut. (Joh. Strauss). 3. Die launische Polka (A. Joost.) 4. Pamplona. (E. Santeugini.) 5. Angela. Tango. (O. Lesso-Valerio). 6. Ssa, ssa, ssa die Tscherkessen sind da. (K. König). 7. Fräulein Niemand. (P. Kreuder).

**11.15: Pfitzner: Trió F-dur.**

## **Brno 325**

**6.15: Praha.**  
**9.50: Praha.**  
**12.35: M. Ostrava.**

**3.00: Rádiózenekar.** énekszámokkal. 1. Blazek: Suite op. 8. (Praeludium — Tema con variazioni). — 2. Kaprál: Zwei Idyllen. 3. Ambros: Lebe wohl. Liederzyklus.

**4.10: Bratislava.**  
**5.40: Német közvetítés.**  
**6.30: Gramofón.**

**7.25: Vidám kabaré.**  
**8.40: Praha.**

**9.40: F. Schäfer zongorázik.** L. Balakirev: Die Lerche. — Transkription auf ein Lied von M. I. Glinka. 2. Chopin: Mazurka, op. 30. Nr. 4. Fantasie, op. 49.  
**10.00: Praha.**

## **Brüsszel (Flamand) 321.9**

**6.00: Rádiózenekar.**  
**7.30: Gramofón.**  
**8.00: Gramofón.**  
**9.00: Rádiózenekar.**  
**10.00: Rádiózenekar.**  
**11.10: Kívánságlemezek.**

## **Brüsszel (Francia) 483.2**

**6.00: Tánczene.**  
**7.15: Népdalok.**  
**7.40: Kamarazene.**  
**8.15: Hírek.**  
**9.00: Könnyű zene.**  
**10.30: Könnyűzene.**  
**11.10: Gramofón.**

## **Bucuresti 364.5**

**12.10: Gramofón.**  
**1.30: Gramofón.**  
**5.00: Gramofón.**  
**6.20: Rádiózenekar.**  
**7.10: Rádiózenekar.**  
**8.30: Brahms: Kvartett op. 51., c-moll.**  
**9.10: Hangverseny. — (Részletezés nincs.)**  
**9.45: Ettermi zene.**  
**10.45: Hírek.**

## **Deutschland-sender 1571**

**6.00: Ébresztő és szórakoztató zene.**

**10.00: Gyermekóra.**  
**12.00: Déli zene.**  
**2.00: Könnyű zene.**  
**3.15: Cortot és Titta Ruffo-lemezek.**

**4.00: Rádiózenekar.**  
**6.20: Rajnoga Klára magyar dalokat énekel.**  
**7.00: Szórakoztató műsor.**

**8.10: Filharmonikus hangverseny. Mariano Stable énekével.** Bach: Szvít D-dur. Monteverdi: Orfeo, ária. Cavalli: Ária. Haydn: Oxford-szimfónia.

**10.30: Zongoraszámok (Celeste Chop—Groenevelt).**

**11.00—12.00: Operettrészletek.**

## **HÉTFŐ**

### **Droitwich 1500**

**4.00: Szórakoztató zene.**  
**5.30: Zongora.**  
**6.20: Szalonötös.**  
**7.00: Hírek.**  
**7.40: Moziorgona.**  
**8.00: Franck-dalok.**  
**8.20: Könnyű zene.**  
**9.30: Chopin: Zongoraszonáta, op. 58.**

**10.35: Rádiózenekar.**  
**12.00: Harry Roy-jazz.**  
**12.30—1.00: Tánclemezek.**

### **Frankfurt 251**

**6.30: Reggeli hangverseny.** 1. Imperium (A. Wilke). 2. Rosenhochzeit, Walzer (Kochmann). 3. Die aufrichtige Schäferrin (Csajkovszkij). 4. Söfira, Intermezzo (L. Siede). 5. Der fliegende Holländer (Schottenmayer). 6. Wellenspiele, Walzer (Hartung). 7. Wiener Volksmusik (K. Komzák). 8. Anima (P. Lincke). 9. Wenn alles wieder sich belebt (H. Löhr). 10. Mein Regiment, mein Vaterland (Leuschner).

**10.00: Iskolai rádió.**  
**12.00: Déli zene** Hannoverból.

**2.10: Gramofón.**  
**3.15: Gyermekeknek.**

**3.45: Szórakoztató zene.** 1. Türkischer Marsch (Mozart). 2. Der Kalif von Bagdad (Boieldieu). 3. Adagio und Allegro (Corelli). 4. Les petits riens (Mozart). 5. Der Wildschütz (Lortzing). 6. Gavotte (Hellmesberger). 7. Accelerationen (J. Strauss). 8. Fatinitza (Suppé).

**5.00: Kathe Dallada zongorázik.**

**6.00: Stuttgart.**  
**8.10: Népzeneest.**  
**10.30: Tánczene.**  
**12.00—2.00: Stuttgart.**

6.30: Gramofón.

7.10: Reggeli zene Frankfurtból.

10.15: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangverseny Hannoverból. 1. Seneherezade (Rimszki-Korszakov). 2. Waldfantasia (Zöllner). 3. Das Nachtlager in Granada, Die Nacht ist schön (C. Kreutzer). 4. Euryanthe (Weber). 5. Faust's Verdammung (Berlioz). Sylphen-Ballett. Irrlicher-Tanz. Ungarischer Marsch. 6. Cavalleria rusticana (Mascagni). 7. La Traviata (Verdi). Mein heimatliches Land. 8. Südlich der Alpen. Suite (Fischer). In einer Hafenstadt Terrasse am Meer. Blumen-Korso. Tarentella. 9. Schenkt man sich Rosen in Tirol (W. Ortleb). 10. Wo die Zitranen blühen, Walzer (Strauss).

2.20: Szórakoztató zene.

3.20: Északi szerzők dalaiból. Rung: Liebeslied (Björnson). Klein Hakon (Ibsen). Solveigs Wiegenlied (Ibsen). P. Heise: Solveigs Pfingstweise (Ibsen). Grieg: Lockliedchen (Björnson). Kjerulf: Synnöves Lied (Björnson). — Sonnenscheinweise (Björnson). Backer-Gründahl: Winterabend (Björnson). J. Backer-Lunde: Die Seerose (Ibsen). Lange-Müller: Agnes (Ibsen). Kallenbach: Kopf hoch! (Björnson).

4.00: Könnyű zene. 1. Baskischer Tanz (Heuser). 2. Schwalbenlied (Kneip). 3. Rosita, spanischer Marsch (Alex). 4. a) La Coquette (A. Arensky); b) Polichinelle (A. Arensky). 5. Ich bin das Herz von Paris (Melichar). 6. Gavotte und Musette (T.

Aulin). 7. Die Spieluhr (Blauw). 8. Blauer Himmel, Tango (Rixner). 9. Man lebt nur einmal (Joh. Strauss-Tausig). 10. Puppen-Serenade (Warnke). 11. Humoresko, Fox (Hoffmann). — 12. Halali, Marsch (Raymond).

5.00: Hangjáték.

6.00: Könnyű zene. 1. Mit dir, Foxtrott (Raymond). 2. Ohne Sorgen, Polka (Fischer). 3. Vibraphonwalzer (Löhr). 4. Ade, mein Kind (Becke). 5. Canzone appassionata (Leoncavallo). 6. Hoch im Fluge, Marsch (Drexel). 7. Fabelhaft, Potpourri (F. Schmidt-Hagen). 8. Schmetterling im Pavillon (Hirt).

7.00: Tarka népzene.

8.00: Hírek.

8.10: **Filharmonikus hangverseny** Mariano Stabile énekével. Bach: Suite D-dur. Monteverdi: Orfeo. Cavalli: Beato chi puo. Mariano Stabile. Haydn: Oxford-Sinfonie.

9.00: Gramofón.

10.00: Hírek.

10.10-tól Köln.

**Heilsberg 291**

6.30: Frankfurt.

8.10: Szórakoztató zene.

12.00: Déli zene Hannoverból.

2.30: Gramofón.

3.00: Szórakoztató zene.

1. Ernst August-Marsch. 2. Der Fels im Meer. 3. 100.000 Glocken läuten. Serenade. 4. So war's in Wien. 5. Marika. 6. Das Lied der Geige. 7. Tanzsuite. 8. Serenade. 9. Gruss aus Wien. 10. Stelldichein im Sonnenschein. 11. Von Wien bis Schanghai. 12. Am schönen Rhein gedenke ich dein. 13. Durch Kampf zum Sieg.

6.00: Bécsi keringők gramofónon.

8.10: Könnyű zene.

9.00: **Szimfonikus hangverseny.** Palmgreen: A folyó, versenymű zongorára és zenekarra. — Schumann: IV. szimfonia.

10.40—12.00: Köln.

**Kopenhága 253**

8.15: Rimszki-Korszakov-művek.

10.25: Kamarazene.

11.05—12.30: Tánczene. (Éjféltkor harangszó.)

**Kosice-Kassa 269·1**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Brno.

4.10: Bratislava.

5.25: Gramofón.

5.40: Magyar közvetítés.

6.00: Ruthén közvetítés.

6.55: Gramofón.

7.55: Brno.

8.30: Praha.

10.20: Bratislava.

**Köln 453**

6.30: Frankfurt.

8.30: Gramofón.

10.00: Akusztikai rejtvények.

12.00: Déli hangverseny.

1.15: Déli zene Hannoverból.

2.15: Vidám rejtvények.

3.00: Kicsiny és nagy gyermekeknek.

4.00: **Deutschlandsender.**

5.20: Lemezek.

6.00: Rádiózenekar.

7.30: Sport.

8.10: Heti szemle.

9.00: Szórakoztató zene szölistákkal.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Rádiózenekar. (Műsorát nem közlik.)

**Lemberg 377·4**

2.30: Gramofón.

3.30: Gramofón.

4.05: Gramofón.

6.20: Gramofón.

11.00: Tánclemezek.

**Lipcse 382.2**

- 6.30: Frankfurt.  
 8.20: Hárfia hangverseny.  
 8.30: Szórakoztató zene.  
 10.00: Köln.  
 12.00: Déli hangverseny.  
 2.15: Régi mesterek művei gramofónon.  
 2.50: Asszonyoknak.  
 3.00: Szórakoztató zene.  
 5.30: Közzene.  
 6.00: Rádiózenekar szopránénekekkel.  
 7.30: Sport.  
 8.10: Zenei tűzjáték. (Tarka lemezek.)  
 9.00: Tiroli indulók. Zenes hangképsor.  
 10.00: Hírek.  
 10.30—12.00: Köln.

**Ljubljana 569.3**

- 12.00: Gramofón.  
 1.15: Gramofón.  
 6.20: Gramofón.  
 8.00: Zenekar és énekszámok.  
 10.00: Hírek.  
 10.15: Kétzongorás hangverseny.

**London Reg. 342.1**

- 5.00: Hegedű-, zongoraszonáták.  
 5.30: Szalonzene.  
 6.00: Gyermekeknek.  
 7.00: Szórakoztató zene.  
 8.00: Hírek.  
 8.30: Rádiózenekar.  
 9.30: Tarka műsor.  
 10.30: Katonazene.  
 11.25: Harry Roy-jazz.  
 12.30: Hírek.  
 12.40: Kamarazene gramofónon.

**Luxemburg 130.4**

- 8.15: Gramofón.  
 8.45: Gramofón.  
 9.15—11.15: Szórakoztató lemezek.  
 1.00: Rádiózenekar. — Suite (Grétry—Franco). L'Épreuve villageoise (Grétry). Air de Martin (Grétry). Concerto grosso (Händel). Les Indes galantes; Invocation et

Hymne au Soleil (J. Ph. Rameau).

2.45: Dajos Béla zenekarának lemezei, Marche des Forgerons (Peters). La Vie d'Artiste, valse (Joh. Strauss). Ce n'est que votre Main, Madame (Erwin). Parade des Soldats de Plomb (Jessel).

- 4.15: Tánclemezek.  
 4.30: Dallemezek.  
 5.00: Angol lemezek.  
 6.45: Kivánságlemezek.  
 7.15: Angol lemezek.  
 9.15: Reklámzene.  
 10.15: Tarka hangverseny.

11.20: Szórakoztató zene. A la Foire (Königsberger). Les Fileuses (Gillet). Le Moulin dans la Forêt Noire (Eilenberg). The Clock is playing (Blaauw). Dans les Steppes de l'Asie Centrale (Borodine). La Toupie (Bizet). Le Vol du Bourdon (Rimszki-Korszakov). La Fontaine (Drdla). Boxe (Schoemaker). Le Charmeur de Serpents (Armandola). Le Rêve du Nègre (Middleton). Railway (Brusselmans).  
 12.00: Tánclemezek.

**Midland Reg. 391.1**

- 6.00: Gyermekeknek.  
 7.00: London Regional.  
 8.00: London Regional.  
 8.45: Rádiózenekar.  
 9.30: London Regional.  
 11.00: Hírek.  
 11.25: London Regional.  
 12.30: London Regional.  
 12.40: London Regional.

**Milano 368.6**

- 11.30: Szalóntrió.  
 12.30: Szórakoztató zene.  
 1.25: Szórakoztató zene.  
 5.25: Táncezene.  
 8.40: Róma.  
 10.00: Könnyű zene.  
 9.50: Csevegés.  
 10.45: Táncezene.  
 11.00: Hírek.  
 11.15: Táncezene.

**HÉTFŐ****Mor. Ostrava 259.1**

- 6.15: Praha.  
 9.30: Praha.  
 12.35: Katonazene. — 1. Kaláb: Marsch des 40. Inf. Regiments. 2. Flég: Polonaise auf Horitzer Motive. 3. Langer: Werke cechischer Meister. — 4. Vackár: Pilsen. — Marsch. 5. Labsky: Russisches Liederpotpourri. 6. Balling: Dorfkirchweih. Polka. Der Fußball. Polka. 7. Krieka: Grossmutter's Walzer. 8. Kovarik: Unter unseren Fenstern.  
 3.00: Brno.  
 4.10: Bratislava.  
 6.05: Gramofón.  
 6.10: Német közvetítés.  
 7.10: Brno.  
 8.40: Praha.  
 10.00: Praha.

**München 405.4**

- 6.30: Frankfurt.  
 8.30: Szórakoztató zene.  
 11.00: Gazdáknak.  
 12.00: Könnyűzene.  
 1.15: Gramofón.  
 2.00: Deutschlandsender.  
 4.00: Szórakoztató zene.  
 5.30: Könyvekről.  
 6.00: Szórakoztató zene.  
 6.55: Gramofón.  
 7.05: Hegedű és zongora.  
 8.10: Jótékonycélú hangverseny Würzburgból.  
 10.00: Hírek.  
 10.20: Sakk.  
 10.50—12.00: Szórakoztató zene Nürnbergből.

**Oslo 1153.6**

- 5.05: Operettlemezek.  
 5.50: Szórakoztató zene.  
 7.30: Tangózenekar.  
 8.25: Énekszámok: Fr. Schubert: Lied der Mig-

non (Goethe). Schubert: Du bist die Rune (Fr. Rückert). Hugo Wolf: Elfenlied. Hugo Wolf: Auf ein altes Bild. C. M. v. Weber: Air de »Freischütz.« Kierulf: »Jag fick ingen ros.« (A. v. Platen). H. Kierulf: »Det var roser i dales.« (Chr. Winther). Eyv. Alnaes: Petit ami (Olaf Bull). Eyv. Alnaes: Poet. (Olaf Bull). Arne Eggen: »Sumarkveld. (Tore Orjasæter.) P. Hall: »Skovensomhet.« (Aarestrup). P. Hall: Tagelied.

8.45: Hegedű.

10.15: Csajkovszkij: III. szimfónia gramofónon.

### Paris P. P. 312.8

7.00: Gramofón.

7.50: Gramofón.

8.12: Csevegés.

8.25: Párizsi negyedóra.

9.20: Vidám műsor.

10.25: Szórakoztató műsor.

11.05: Kamarazene.

11.35: Szórakoztató lemezek.

### Praha 470.2

6.30: Torna és zene-számok.

9.50: Hírek.

10.10: Gramofón.

11.00: Gramofón.

12.10: Gramofón.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Brno.

4.10: Bratislava.

5.35: Kamarazene.

6.10: Német közvetítés.

6.55: Gramofón.

8.40: Operakeresztmet-

szet.

10.20: Gramofón.

10.40: Német hírek.

11.00: Bach: Preludium

és fuga b-dur.

### Róma 420.8

12.15: Szórakoztató zene.

12.30: Szórakoztató zene.

1.25: Szórakoztató zene.

5.15: Hegedű és zongora. (Palermo és Bari szórakoztató zenét ad).

8.10: Rádiózenekar.

9.40: Vigjáték.

10.30: Táncezene.

11.00: Hírek, utána táncezene.

### Sottens 443.1

4.30: Szórakoztató zene.

6.20: Eszperanto.

8.00: Régi zene.

8.49: Zenés vigjáték.

9.10: Könnyű zene.

10.15: Rádiózenekar.

### Stockholm 426.1

5.05: Szórakoztató zene.

6.15: Gramofón.

7.30: Kabaré.

8.40: Rádiózenekar.

10.03: Zenekari hangverseny.

### Strasbourg 349.2

12.45: Slágerlemezek.

1.00: Szórakoztató zene.

2.15: Szórakoztató zene.

1. L'Esprit volant (Jos. Strauss). 2. L'Italienne à Alger (Rossini). 3. Trois danses modernes. 4. Vienne à travers le monde (Hruby). 5. Bébé danse, pizzicato (Micheli). 6. Sérénade en la (Widor). — 7. Marche des gardes françaises (Wettgé).

5.00: Szimfonikus hangverseny.

6.30: Francia és olasz dalok.

8.15: Éneklemezek.

9.50: Tarka est.

12.00: Hírek.

### Stuttgart 522.6

6.30: Frankfurt.

8.30: Szórakoztató zene.

10.00: Köln.

12.00: Déli zene Hannoverből.

2.00: Deutschlandsender.

4.00: Deutschlandsender.

6.00: Könnyű zene. 1.

Mit dir, Foxtrott (Raymond). 2. Ohne Sorgen, — Polka (Fischer). 3. Vibraphonwalzer (Löhr). — 4. Ade, mein Kind (Bece). 5. Gazonne appassionata (Leoneavallo). 6. Hoch im Fluge (Drexel). 7. Fabelhaft. Potpourri (Schmidt-Hagen). 8. Schmetterling im Pavillon (Hirt). 9. Sei mir gut. Walzer (Fischer). 10. Schwarze Orchideen. Tango (Richardt). 11. Karo und Mieke. Gesangspolka (Löti). — 12. Man soll mit dem Feuer nicht spielen, Pasodoble (Mohr).

7.00: A motor dala — az ifjúsgág dala. Hangkép-sor.

7.45: Felolvasás.

8.10: Népzene-est.

10.00: Hírek.

10.30: Sieber-dalok.

10.45: Táncezenekarok lemezei. A következő együtteseket halljuk: Hans Bund, Deprince, Barnabas von Géczy, Henry Hall, Teddy Stauffer, — Francesco Canaro, Robert Gaden, Carol Gibbons, Jack Hylton, Mario Lorenzi.

12.00—2.00: Éjszakai hangverseny. 1. Der Cid (Cornelius). 2. Drei Lieder (Richard Strauss): a) Traum durch die Dämmerung; b) Freundliche Vision; c) Cécilie. 3. Sonata (Thuille). 4. Quartette (J. Brahms): a) O schöne Nacht; b) Spätherbst; c) Abendlied. 5. Konzert, d-dur (Brahms).

### Toulouse 386

6.45: Jazz.

7.63: Filmrészletek.

7.35: Reklámzene.

8.00: Matyódalok, majd Könnyű zene. Les marins de Surcouf (Tranchant). Ohé hisse la voile (Alton). — Nous irons à

Valparaiso — Pour ceux qui sont perdus en mer (Talba). Chantons pour passer le temps. La plus bath des javas (Trémolo). Santiago (Corbin). Olga (Bléger). Les demoiselles de magasins (Mullot).

8.40: Szórakoztató zene.  
9.10: Szórakoztató zene.  
9.25: Maçon, részletek.  
9.40: Szórakoztató zene.  
10.10: Rádióbránd.  
10.45: Párizsi félóra.  
11.15: Operett dalok.  
11.40: Szórakoztató zene.  
12.00: Énekszámok és bécsi zenekar.

12.40: Táncczene.  
1.05: Szórakoztató zene, majd katonai indulók. On a des combines (De Broca). La valse à tout le monde (Trénet). Les serments (Nicot). Tous les deux (Duran). Sur les océans bleus (Nicot). Pot pourri de marches (Souza). Prince Léopold (Dury). Marche des drapeaux (Sellenick). Hymne de l'infanterie de Marine (Cappé).

## Varsó 1304

6.50: Gramofón.  
7.30: Gramofón.  
12.03: Katonazene. — 1. Chojceki: Vive la Pologne. 2. Bartłomiejczuk: Le Rossignol. 3. Osmański: Mélodies polonaises. 4. Józefowicz: Cracovienne-caprice. 5. Namysłowski: Mazurka.  
3.00: Gramofón.  
4.50: Mandolinzenekar.  
1. Jean Strauss: Marche de Radecki. 2. Jessel: Cortège nuptial de la rose. 3. Jean Strauss: Récits de la forêt de Vienne-vals. 4. Moniuszko: Cracovienne.  
5.15: Gordonka és ének. 1. a) Rameau: Rigaudon; b) Paradis: Sicilienne. 2. a) Liszt: Ouan je rêve; b) Liszt: Chanson; c) Glier: Ce que je désire. 3. a)

Schubert—Cassado: Allegretto grazioso; b) Saint-Saëns: Allegro appassionato. 4. Quatre chansons.

7.30: Rádiózenekar énekszámokkal. 1. Smetana: La Fiancée vendue. 2. Schumann: a) Freisinn; b) Froher Wandersmann. 3. Mozart: Eine kleine nachtmusik. 4. Schubert: a) Der Wanderer; b) Der Musensohn. 5. Schubert: Symphonie Nr. 5. 6. Beethoven: Chanson. 7. a) Pachernegg: Der Kobold; b) Berlioz: Carnaval romain.

9.00: Színműrészletek.  
9.30: Énekkar.  
10.00: Szimfonikus hangverseny Telmányi Emil hegedűművésszel. Sibelius: Hegedűverseny. — Szymanovszki: Nocturno. Ekier: Szvít.

11.00: Könnyű lemezek.

## Wien 506.8

6.45: Torna.  
7.10: Gramofón.  
9.20: Piaci árak.  
11.25: Parasztné gramofónon. Brautpolka, altsteirische Volksweise. Die Klaus'n beim Bach. Lieben-Mazurka, altsteirische Volksweise. — Erzherzog Johann-Jodler. — Ehrengruber: Bauernländler. D'schöne Sennerin. Walzer. — Alte, geh, ziaug ma mei G'wand aus. Eisschiasen, Ländler.

12.00: Kis csevegés.  
12.20: Lemezek.  
1.10: Lemezek. Lully: Notturmo. Bruckner: Ave Maria; Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen. — Csajkovszkij: a) Chanson triste; b) Humoreske (Mark Hamburg). — Brahms: Berceuse; Respighi: Wolken (Michele Fleta). — Weingartner: Spuk, neckender Geister. Saint-Saëns: Prélude;

## HÉTFŐ

Falla: La vida breve (Jacques Thibaud). Carissimi: Vittoria, vittoria, Lied; Richard Strauss: Der Rosenkavalier (Charles Kullmann). Johann Strauss: Freut euch des Lebens.

2.00: Melanie Kurt (szoprán) lemezei.

3.00: Hírek.  
3.20: Ifjúsági óra.  
3.40: Eszperanto.  
4.05: Hangosfilmsztárok lemezei.  
5.15: Fényképészeti előadás.

5.30: Bolgár népzene. — Radas Leid (Guschgullof). Lukoviter Mädchen (Jordanowa). Warum? (Jankoff). Der Fluch (Todorowa). Ratscheniza (Christoff). — Liebe (Atanasoff). Weinschlürf' ich (Pantscheff). Milkana; Koledarska; Nationaltanz.

6.25: II. Ferdinand császár.

6.45: Rendőri rádió.  
6.55: A denevér, Johann Strauss operettje az állami operaházból.

10.15: Hírek.  
10.25: Sporthírek.  
10.35: Utazások Ausztriában.

10.40: Szórakoztató zene. Koller: Mein Wien! — Kreuser: Balletouvertüre. Pachernegg: Es liegt eine Krone im grünen Rhein. — Recktenwald: Draussen in Grinzing! — Engel: Waldnixelein tanzt. Charakterstück. — Löhr: Musikalische Palette.

11.0: Hírek.

## Zagreb 276.2

12.10: Gramofón.  
12.55: Slágerlemezek.  
5.15: Hegedű- és énekszámok.  
8.00: Operaközvetítés (Cimét a műsor nem jelzi.)

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: **Hanglemezek.** Komzák: San Marino — induló (Kurmark-füvészenekar). Jessel: Vidám szánkázás (Woitschach-füvészenekar). Mohr: Keleti expressz — fuxtrott-intermezzo (Renard-zenekar). Schaeffer—Paepke: Magyar virág — keringő (Hungarian Rhapsody zenekar). Lope: Galilito — pasodoble (Spanyol királyi alábjárdosok zenekara).

7.20: Etrend.

10.00: Hírek.

10.20: A vaskancellár hitvese. Írta Zalai-Fodor Gyula. (Felolvasás.)

10.45: A kalapdívat. (Felolvasás.)

11.15: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.05: Inzelt Kató zongorázik. 1. Liszt: Sursun corda. 2. Kodály Zoltán: a) Székely keserves; b) Székelynóta. 3. Molnár Antal: Naplójegyzetéből, 99. mű, 1. sz. 4. a) Román táncok 2., 3., 4. szám; b) Weiner: Humoreszk. 5. Dohnányi: Esz-moll rapzódia.

12.40: Hírek.

12.55: Szemlér István hegedül (zongorakísérettel). 1. Schubert: D-dur szonatina. 2. Gluck: Melódia. 3. Ries: La capriciosa. 4. Castelnuovo-Tedesco: Capitan Fracassa. 5. Hubay: XII. eserdajelenet.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: A rádió szalonzenekara. 1. Billy Golwyn: Tavasz — nyitány. 2. Strauss József: Lángoló szerelem — polka-mazurka. 3. Ketelbey: Perzsa vásár. 4. Godard: II. Mazurka. 5. Lehár: Vágyom egy nő után. 6. Hubay: Hullámzó Balaton (hegedűszó): B. Fehér Miklós). 7. Langer: Nagymácska — Ländler. 8. Kigyósi Árpád: Magyar fantázia.

2.40: Hírek, étrend, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyamhírek.

4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Nyugat-Magyarország műemlékei. Vitéz Házy Jenő előadása.

5.30: Csóka Janesi és cigányzenekara.

6.00: Látogatás a XIX. században. Gróf Csáky Gyulával, az 1848-i márciusi napok szenttanujával beszélget Némethy Béla dr. (Lemezfelvétel.)

6.30: **Pátia-hanglemezek.** Simonetti: Madrigál (Wurlitzer-orgonán: Gerd Thomas). Friml: Indián szerelmi dal (Polgár Tibor szövege, Szedő Miklós dr.). Gross: Szegény kis Angeline (Kennedy szövege, Tommy Kinsman zenekara). Lincke: Szentjános bogárka — idill (Pátia-zenekar). Good night, Ladies (Original Teddy). Percy: Indiai menyegző (Pátia-szalonzene). Brodsky: Nem tudom — tangó (Harmath szövege, Alpár Gitta). Pondero: Ta Hyen — kínai szerenád (Pátia-szalonzene). Zamecsnik: Nápolyi éjszakák (Pátia-zenekar). Magyar: Akárki akármit (Vadnai szövege, Ilosvay Gusztáv). Engel—Berger: Das is a Wein (Beda szövege, Greta Keller). Bratton: Piknik Mackóknál (Tommy Kinsman zenekara). Sherman—Silver: On the beach at Bali-Bali (Original Teddys). Middleton: A néger álma — amerikai fantázia (Pátia-zenekar). Sarony: Pillangók násza (Pátia-zenekar xilofónszólóval). Schubert: I. katonainduló.

7.20: Az Operaház előadásának ismertetése.

7.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

### M. KIR. OPERA

#### Tannhäuser

Dalmű három felvonásban. Szövegét és zenéjét írta *Wagner Richard*. Vezényel *Hans Knappertsbusch*. Rendezte *Márkus László*.

*Személyek:*

Hermann, türingiai	Székely M. hály
Erzsébet, unokahúga	Bodó Erzs
Tannhäuser	Pilinszky Zs.
Wolfram	Palló Imre dr.
Walther	Rösler Endre
Biterolf	Vitéz Tibor
Heinrich	Ney Dávid
Reinmar	Koréh Endre
Vénusz	Rigo Magda
Pasztorfü	Ladányi Ilonka

Az I. felvonás után kb. 8.05: Hírek.

A II. felvonás után kb. 10.00: Időjárásjelentés.

Majd: Ottlik György dr. franciayelvű előadása: »La Sainte Couronne et le Royaume de Hongrie.« (A szent korona és a magyar királyság.)

Az előadás után kb. 11.15: Sára Elemér és cigányzenekara muzsikál, Cselényi József énekel. Dalok: Megérem még azt az időt (népdal); Bujdosik a kedves rózsám (népdal). Dóczy: Szeretöt keresek, Nádor: Kérges a tenyerem; Legyen úgy, mint régen volt (népdal). Sas Náci: Mikor eszembe jutsz. Puresi-Pataki: Magas jegenyefán. Hubert: Feketeszáru cseresznye. Nagy V.: Sűrű esillag ritkán ragyog; Látod-e bábam (népdal).

Éjjel 12.05: Hírek.

**BUDAPEST II.**

6.05—6.25: Csóka Janesi és cigányzenekara.

6.30—6.55: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája.

*Mi a legérdekesebb a külföldi műsorban?*

Stockholm a »Rajna kinese« I. felvonását közvetíti (8.00).

Tánczenék: Hamburg (10.30), Frankfurt (10.30), Berlin (10.30), Breslau (10.35), Róma (10.40), Heilsberg (10.40), Varsó (10.45), München (10.45), Deutschlandsender (11.00), Milano (11.15), London és Midland (11.25), Droitwich (0.15).

**Beograd 437.3**

- 12.00: Rádiózenekar.
- 5.20: Áriák.
- 5.50: Gramofón.
- 6.30: Könnyű zene.
- 7.50: Vuckovic - szerzemények.
- 9.00: Gramofón.
- 9.10: Hangjáték.
- 10.20: Rádiózenekar.

**Berlin 356.7**

- 6.30: Szórakoztató zene.
- 8.20: Kis zene.
- 12.00: München.
- 4.30: Tarka zene.
- 6.00: Heilsberg.
- 7.15: Könnyű zene.
- 8.10: Bund-zenekar.
- 10.30—12.00: Hamburg.

**Beromünster 539.6**

- 4.30: Szórakoztató zene.

- 6.00: Gramofón.
- 7.00: Könnyű zene.
- 7.55: Jódliének.
- 9.30: Dalok.
- 9.55: Zenekari lemezek.

**Bratislava-Pozsony 298.8**

- 6.15: Praha.
- 9.50: Praha.
- 12.15: Gramofón.
- 12.35: Kosice.
- 5.40: J. Winter zongorázik. 1. Dalayrac: Romanze, »La pazza per amore«. 2. Daquin: Kukucka. 3. Debussy: a) Minstrels; b) Cathédrale engloutie. 4. Novák: Scherzino. »Bagatellen«. 5. Suk: Menüet. 6. Wotawa: Im Garten.

- 6.00: Magyar közvetítés.
- 6.15: Molnár Antal: Szonáta hegedűre és zongorára.
- 7.10: Tarka zene.
- 8.15: Hangjáték.
- 9.15: Praha.
- 10.30: Magyar hírek.
- 10.35: Gramofón.

**Breslau 315.8**

- 5.00: Moziorgona. 1. In der Heimat (E. Grieg). 2. Zärtliche Lockung (F. G. Byford). 3. Schönau, mein Paradies (A. Kutschera). 4. Lachendes Leben (O. Kockert). 5. Sehnsüchtige Melodie. Serenade (R. Wismar). 6. Soko, Maurisches Ständchen (J. Arnold). 7. Die Tartarin (R. Stauch). 8. Sei ein

bisschen lieb zu mir.  
Peter (W. Meisel). 9. Kirchgang (\*\*\*) 10. Glühwürmchen-Idyll (P. Lincke). 11. Hintern blauen Meer (F. Raymond). 12. Irgendwo mit Dir ganz allein (F. Doelle). 13. Der Gaukler (G. Lindner). 14. Titanen-Marsch (K. Stork).

6.30: Szórakoztató zene Freyburgból.

8.30: Könnyűzene.

12.00: Déli hangverseny.

2.00: **Deutschlandsender.**

4.00: Gyermekeknek.

5.00: Délutáni hangverseny. 1. Moltke-Marsch (H. Kluge). 2. Semiramis (G. Rossini). 3. Meditation (J. Massenet). 4. Norwegische Tänze Nr. 1, 2 und 4 (E. Grieg). 5. a) Man lebt nur einmal (Joh. Strauss). b) Shawl-Polka (\*\*\*) 6. Ungarische Fantasie (F. Lehár). 7. Bauernmusik aus Oesterreich 1. Hochzeitsmarsch. 2. Schuhplattler. 3. G'strampfer. 4. Steirischer. 5. Sautanz. 6. Zwoaschritt. 7. Veitscher Ochsen galopp (M. Schönberg). 8. Wiegenlied (B. Godard). 9. Frühlingsrauschen (Chr. Sinding). 10. Arabeske (R. Schönan). 11. Spanischer Walzer (P. Holzner). 12. Das Pensionat (F. v. Suppé). 13. Geheimnisse der Etsch (F. Carena). 14. Hoch Heidecksburg (R. Herzer).

7.00: Zenés műsor külföldi németeknek.

8.10: Hangjáték Sven Hedin legutolsó expedíciójáról.

9.10: Elly Ney-trió.

10.10: Hírek.

10.35—12.00: Táncezene.

12.35: Kosice.

3.00: M. Ostrava.

4.10: Rádiózenekar. — 1. Grieg: Eine alte nordische Romanze. 2. Saint-Saëns: Odelette. 3. Rubinstein: Valse caprice. 4. Broustiz: Badinerie. 5. Malát: Bagatellen. 6. Jeremiás: Cechische Polka. 7. Capka — Drahlovsky: Tánze.

5.40: Német közvetítés.

6.30: Gramofón.

7.10: Bratislava.

8.15: Színnű.

9.15: Praha.

**Brüsszel (Flamand) 321.9**

6.00: Könnyű spanyol zene.

7.30: Gramofón.

8.00: Johann Strauss-lemezek.

10.00: Könnyűzene.

11.10: Kívánságlemezek.

**Brüsszel (Francsa) 483.2**

7.30: Rádiózenekar.

8.15: Eneklemezek.

9.00: Zenekari hangverseny.

10.15: Zenekari hangverseny.

11.10: Kívánságlemezek.

**Bucuresti 364.3**

12.10: Marcu-zenekar.

1.30: Marcu-zenekar.

5.00: Gramofón.

6.20: Gramofón.

7.20: Mandolinzenekar.

7.55: Sandra Coorascu énekel.

8.30: Szimfonikus hangverseny. (Műsorát nem közlik.)

10.10: Éttermi zene.

10.45: Hírek.

**Deutschland-sender 1571**

6.30: Szórakoztató zene.

12.00: Stuttgart.

2.00: Könnyű zene.

3.45: Gramofon.

4.00: Rádiózenekar. Magyar szerzők művei, utána német operettekbel.

5.50: Moje Forbach énekel.

7.00: Könnyű zene.

8.10: Táncezene.

10.30: Kamarazene.

11.00—12.00: Szórakoztató és táncelemek.

**Droitwich 1500**

5.20: Hungária cigányzenekar.

5.50: Gramofón.

6.15: Szalonzene.

7.00: Hírek.

7.25: Hangjáték.

8.10: Chabrier- és Debussy-művek zongorán.

9.00: Tarka műsor.

10.40: Francs-dalok.

11.10: Rádiózenekar.

12.15: Jackson-Jazz.

12.30—1.00: Táncelemek.

**Frankfurt 251**

6.30: Reggeli hangverseny.

9.30: Szórakoztató zene.

10.00: Iskolai rádió.

12.00: Déli zene Münchenből. 1. Wilhelm Tell (Rossini). 2. a) Heut könnt ich mich raseud verlieben (Mackeben); b) Ich kenne ein traumschönes Mädchen (R. Stauch). 3. Slawischer Tanz (Dvorák). 4. Mecklenburger Tanz (Ihlau). 5. Wir spielen Will Meisel (Meisel). 6. Accelerationen, Walzer (Johann Strauss). 7. Ungeküst soll man nicht schlafen gehn (Stolz). 8. Marsch (Zilcher). 9. Phädre (J. Massenet). 10. a) Bayerische-Tänze (Ferstl); b) Trompeten-Walzer (U. Schneider); c) Musikanten sind da (Dölle). 11. Kinderspiele (Bizet). 12. An der schönen blauen Donau (Joh. Strauss). 13. Hoch Heidecksburg (Herzer).

2.10: Művészelemek.

4.00: Szórakoztató zene.

1. Peter Schmoll (We-

**Brno 325**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

ber). 2. Der Evangelimann (Kienzl). 3. Ruslan und Ludmilla (Glinka). 4. Tiefland (d'Albert). 5. Fatinitza (Suppé). 6. Geheime Anziehungskräfte (Joseph Strauss). 7. Waldmeister (Joh. Strauss). 8. Paganini (Lehár).

**6.00: Heilsberg.**

8.10: Nagy tánczene.

**10.30: Hamburg.**

12.00—2.00: Éjszakai hangverseny 1. Toccata D-dur (Bach). 2. Chöre (Schubert): a) Hirtenchor; b) La pastorella; c) Jägerchor. 3. Aus dem Wohltemperierten Klavier (Bach): a) Präludium und Fuge Es-dur; b) Präludium und Fuge Dis-moll. 4. Chöre (Schubert): a) Gott der Welterschöpfer; b) Hymne an den Unendlichen; c) Gott im Ungewitter. 5. Fantasie C-moll (Bach). 6. Rhapsodie, Nr. 2 (Liszt). 7. VII. Sinfonie in A-moll, op. 92 (Beethoven).

**Hamburg 3319**

6.30: Reggeli zene Kielből.

10.45: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangverseny Brémából. 1. Eine Nacht in Venedig (Joh. Strauss). 2. Amphitryon-Walzer (Doelle). 3. a) Mein Herz will ich dir schenken (Grothe); b) Vielleicht kommt heut' das grosse Glück (Felix). 4. Wien bei Nacht (Komzák). 5. a) Himmelsblaue Träume (Stolz); b) Schön wie der junge Frühling ist diese Welt (Grothe). 6. Ganz allerliebste (Waldteufel). 7. Jedes kleine Mädchen hat eine Lieblingsmelodie (Stolz). 8. Voran der Schellenträger (Kletzki).

3.20: Schumann-művek. (Zongora és ének.)

4.00: Deutschlandsender.

5.15: Tarka óra.

6.00: Gramofón.

7.00: Heilsberg.

8.10: Részletek a legújabb operettekből.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Tánczene és népzene.

**Heilsberg 291**

6.30: Szórakoztató zene.

8.40: Szórakoztató zene.

12.00: München.

3.00: Szórakoztató zene.

1. Eine Operettenreise.  
2. a) Capriccio burlesk; b) Kleine Romanze. 3. Estudiantina. 4. Südlich der Alpen. 5. Ungarische Lustspiel-Ouvertüre. 6. a) Ich hab a mal a Räuscherl g'habt; b) Du sollst der Keiser meiner Seele sein. 7. Das Land des Lächelns. 8. Hoffballtänze. 9. Suite, Nr. 2. 10. Die schöne Galathée.

5.00: Versek és zongoraszáмок.

6.00: Délutáni hangverseny.

8.10: Tarka est.

10.00: Hírek.

10.40—12.00: Hamburg.

**Hilversum 1875**

11.10: Szórakoztató zene.

12.10: Szórakoztató zene.

1.10: Rádiózenekar:

1. Liebesquelle (Balfe).

2. Ein Plauderstündchen mit Delibes (Urbach).

3. Ballsirenen, Walzer (Lehar).

4. a) Adoration (Filippucci).

b) Aufzug der Geister (Rupprecht).

5. La feria, spanische suite (Lacome).

6. Pique Dame (v. Suppé).

7. Liebesnet, Walzer (Waldteufel).

8. Heil Europa (v. Blonj).

2.40: Gramofón.

4.40: Tánczene.

5.10: Gyermekkorús.

6.10: Rádiózenekar: 1.

Im Reiche des Indra.

2. Etincelles, Walzer (Waldteufel).

3. Liebes-

**KEDD**

serenade (Beccé). 4. Lied ohne Worte (Csajkovszkij). 5. Les dragons de Villars (Mailart). 6. Val poudrée (Poppy). 7. Ballett-Suite (Poppy). 8. Operettenrevue (retras).

7.40: Zongora és ének.

8.50: Könnyű zene.

11.10: Tánczene.

11.50: Tánczene.

12.10—12.40: Gramofón.

**Kopenhága 255**

8.00: Rajna kincse, Wagner operája. (Részleges közvetítés Stockholmból.)

10.40: Chopin-művek zongorán.

11.00—12.30: Tánczene. (Éjféltkor harangszó)

**Kosice-Kassa 26.5**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.00: Gramofón.

12.35: Rádiózenekar. —

1. Linat: Der blühende Wald.

2. Fucik: Frühlingsbotschaft.

3. Drdla: Serenade.

4. Odchazel: Ballettintermezzo.

5. V. Hruby: Wiener Spezialitäten.

6. Hasler: Ich bin dem Glücke begegnet.

7. Stepánek: Major Sladek.

2.10: Gramofon.

3.00: M. Ostrava.

4.10: Brno.

5.30: Gramofón.

5.40: Magyar közvetítés

énekszámokkal.

6.00: Rutén közvetítés

lemezekkel.

6.55: Gramofon.

7.10: Bratislava.

9.15: Praha.

10.20: Bratislava.

**Köln 455**

6.30: Frankfurt.

8.30: Reggeli hangverseny.

10.30: Gyermekeknek.

12.00: Déli hangverseny.

1.15: Szórakoztató zene.  
2.15: Sramlizene.  
4.00: Délutáni hangverseny.

5.20: Kamarazene.

6.40: Gramofón. Don Pedro (Winkler). 2. Zwei Schwalben haben sich geküsst (Brückner). 3. Königin der Nacht (Palm). 4. Freut euch des Lebens (Johann Strauss). 5. Alle Tage ist kein Sonntag (Clewing). 6. Kleine Spieldose (Hope). 7. Du bist mein Glück, mein Leben, Serenade (Beccè). 8. Wenn die Sterne am Himmelszelt stehn (Ernst). 9. Ich wünsch' mir eine kleine Ursula (Jäger). 10. Die lustige Puppe (Boulanger). 11. Das grosse Glück, »Hans Sonnenstössers Höllenfahrt (Lothar). 12. Du bist das Glück »Blumen aus Nizza» (Buday). 13. Schlösser, die im Monde liegen (Linke). 14. Spielereien (Kowalski). 15. Der Mond scheint in mein Kämmerlein (Niel). 16. Über blauen Wogen klingt mein Liebeslied (Strecker). 17. In meinen Gedanken (Baerenz). 18. Bayerische Polka (Lohmann). 19. Sancho Pansa (Fischer). 20. Annemarie, »Maria, die Magd« (L. Leux).

7.45: Sport.

8.10: Ifjúsági zene.

9.00: Tarka óra.

10.00: Hírek.

10.30: Angol lecke.

10.50—12.00: Hamburg.

### **Lemberg 377·4**

12.03: Gramofón.

3.30: Gramofón.

4.30: Gramofón.

6.20: Gramofón.

### **Lipscse 382·2**

6.30: Reggeli hangverseny.

8.20: Zongora és ének.

8.30: Szórakoztató zene.

10.00: Hangjáték.

12.00: München.

2.15: Északi zene gramofónon.

3.00: Szórakoztató zene.

5.10: Könyvszemle.

5.30: Közzene.

6.00: Népzene.

7.20: Jörg Retzmann Chopin-műveket zongorázik. 1. Ballade g-moll. 2. Walzer As-dur. 3. Fantasia-Improptu. 4. Polonaise As-dur.

7.45: Sport.

8.10: A tizenharmadik mízsa. Tarka zenés egybeállítás.

10.30: Régi hollandi énekkari művek.

11.00—12.00: Táncczene.

### **Tjubljana 569·J**

12.00: Gramofón.

1.15: Rádiózenekar.

6.00: Zongora és ének.

8.00: Éneknégyes.

8.45: Gramofón.

9.10: Szórakoztató zene.

10.15: Rádiózenekar. — Christ Jakob: L'or des Etoiles. Millöcker: Laura Walzer aus Bettelstudent. Kálmán: Das Hollandweibchen. — Jaki: Nasi mladini, valcer. — Linke: Isola Bela, Romanze. Döring: Am Kamin.

### **Condon Reg. 342·1**

4.00: Szórakoztató zene.

5.30: Szalonzene.

6.00: Gyermeknek.

7.20: Könnyű zene.

8.00: Hírek.

8.30: Énekkar.

10.00: Orgona.

10.30: Könnyű lemezek.

11.25: Jackson-jazz.

12.30: Hírek.

12.40: Szimfonikus lemezek.

### **Luxemburg 130·4**

8.15: Új lemezek.

9.15—11.15: Gramofón.

1.00: Szórakoztató zene.

1.45: Exotikus zene-számok. Majd: Japán

melódiák gramofónon. — Marche byzantine (Ganne). Suite orientale (Popy). Cortège du Sardar (Ippolitow). La Maison de Thè aux Cent Marches (Yoshitomo). — Deux chansons interpr. Ayako Ogino: La Chanson du Faucheur (Coppola). La chanson de la Récolte du Riz (Coppola). Danse japonaise aux Lanternes (Yoshitomo).

2.25: René Delporte zongorázik.

3.05: Könnyű zene.

4.15: Angol lemezek.

5.00: Angol lemezek.

6.45: Kívánságlemezek.

7.15: Angol lemezek.

9.15: Reklámzene.

10.00: Operettközzvetés.

### **Midland Reg. 391·1**

7.20: Rendőrzzenekar.

8.00: Hírek.

8.30: Tangózenekar.

9.00: Könnyű zene.

10.00: Énekkar.

11.25: London.

12.30: London.

### **Milano 368·6**

11.30: Szórakoztató zene.

12.30: Szórakoztató zene.

1.25: Szórakoztató zene.

5.15: Táncczene.

8.40: A. Ranzato cselölzik.

9.30: Vigjáték.

10.00: Zenekari hangverseny. (Műsorát nem közlik.)

11.00: Hírek, Utána táncczene.

### **Mor. Ostrava 259·1**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: Kosice.

3.00: Zenekar. 1. Blo-

dek: Symphonie d-moll. (Andante sostenuto. Allegro agitato. Andante sostenuto. Scherzo. Finales. Vivace molto.) 2. Kriska: Das erste Sehnen. (In meinem Herzen

istt so viel Liebe. Leise singt. Viktoria. Der Vogel.)

5.50: Gramofón.  
6.00: Eszperanto.  
7.10: Bratislava.  
8.15: Brno.  
9.15: Praha. Utána:

### München 405.4

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szórakoztató zene.  
11.00: Gazdáknak.  
12.00: Szórakoztató zene.  
2.00: Deutschlandsender.  
4.10: Asszonyoknak.  
4.50: Hilde Sande zongorázik.  
5.20: Svájci komponisták művei.  
6.00: Szórakoztató zene.  
7.00: Ritkán hallható klasszikus zene.  
8.10: Jótékony célú kívánsághangverseny.  
9.00: Tarka zene.  
10.00: Hírek.  
10.45—12.00: Hamburg.

### Oslo 1153.8

5.10: Harmonikakettős.  
7.30: Rádiózenekar. E. Grieg: »A l'automne«. Joh. Halvorsen: Rapsodie norvégienne no. 2. G. Sebjelderup: Nuit d'été sur le fjord.  
8.30: Rádiózenekar. Szkrjabin: Zongoraverseny. Lindberg: Szimfonikus költemény.  
10.15: Szórakoztató zene.

### Paris P. P. 312.8

6.00: Szimfonikus lemezek.  
7.10: Jazzlemezek.  
7.45: Gramofón.  
8.20: Gramofón.  
8.25: Gramofón.  
8.40: Könnyű lemezek.  
9.20: Gramofón.  
10.00: Sorsjátékhúzás.  
11.30: Közvetítés a Scherezade mulatóból.

### Praha 470.2

6.30: Torna.  
9.50: Hírek.

10.10: Gramofón.  
11.00: Gramofón.  
12.10: Gramofón.  
12.35: Kosice.  
3.00: M. Ostrava.  
4.10: Brno.  
5.30: Baucevicius: Zongoraverseny.  
6.10: Német közvetítés.  
7.10: Bratislava.  
8.15: Brno.  
9.15: Suk: Szimfonikus költemény.  
10.20: Gramofón. Utána: Brno.

### Róma 420.5

12.15: Szórakoztató zene.  
12.40: Szórakoztató zene.  
1.25: Szórakoztató zene.  
5.15: Kamarazene.  
8.40: Tarka hangverseny.  
9.30: Zenekar. (Műsorát nem közlik.)  
10.40: Tánczene.  
11.00: Hírek, utána tánczene.

### Sottens 443.1

4.30: Mendelssohn; Olasz szimfónia.  
5.10: Olasz zene.  
6.20: Modern francia zene.  
8.30: Népies est. Közreműködik »Jánosy« magyar leányokból álló zenekara.

### Stockholm 426.1

5.30: Gitárdalok.  
6.15: Zenekari hangverseny. 1. Mendelssohn: Ruy Blas. 2. Mozart: Sinfonie Nr. 38, D-dur. Adagio. Allegro. Andante. Finale; Presto. 3. Atterberg: Barocco, Suite, Op. 23. Entrata. Sarabanda. Gavotto (festivale e drammatico). Pastorale e Gagliarda. Siciliana. 4. Grieg: Sigurd Jorsalfar.  
8.00: A Rajna kinese, Wagner operája. (Részleges közvetítés.)  
9.00: Gramofón.  
10.00: Szórakoztató zene.

## KEDD

### Strasbourg 349.2

1.00: Szórakoztató zene. 1. Suite symphonique (Doret). 2. Valse (Rachmaninoff). 3. Eugène Onégin (Csajkovszkij). 4. Sarabande et rigaudon (Saint-Saëns). 5. Deuxième suite (Gauraud). 6. Tarentelle (Martucci).  
2.15: Táncmeiódiák.  
6.30: Rádiózenekar. — 1. Le rêve de Scipion (Mozart). 2. Samson, menuet (Haendel). 3. d'Orphée (Gluck). 4. Aria (Frescobaldi). 5. Sérénade carnavalesque (Erlanger). 6. L'Enfant prodigue (Debussy). 7. Petite suite (Debussy).  
8.15: Kívánságlemezek.  
9.30: Két kis opera.  
12.00: Hírek.

### Stuttgart 522.6

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szórakoztató zene.  
10.30: Francia lemezek.  
12.00: Deutschlandsender.  
2.00: Deutschlandsender  
4.00: Tarka lemezek.  
5.30: Adelheid Armhold énekel. 1. Im Abendrot (Schubert). 2. Ständchen (Brahms). 3. Freundliche Vision (Richard Strauss). 4. Ständchen (Richard Strauss). 5. Parla-Walzer (Arditi).  
6.00: Hangverseny Heilbergből, Walter Schulz gordonkaszámaival. 1. »Der Widerspenstigen Zähmung« (Götz). 2. Aus der schottischen Fantasie (Bruch). 3. Hellfest (E. Humperdinck). 4. Cello 5. Die Mittagshexe (Dvorak). 6. Kaiserwalzer (Johann Strauss). 7. »Der Wildschütz« (Lortzing). 8. Rhapsodie Nr. 1 (Liszt).  
7.20: Friedrich Schery zongorázik. Chopin: Po-

lonaise fis-moll. Brahms: Rapszódia h-moll. Liszt: Erdősongás.

7.45: Sport.  
8.10: Tarka hangverseny.

9.00: Hangjáték.  
10.00: Hírek.

10.40: Hamburg.  
12.00—2.00: Hangverseny Frankfurtból.

## Toulouse 386

6.45: Tangók.  
7.03: Szórakoztató zene és énekszámok. Les dragons de Villars: ouverture (Maillard). La Veuve Joyeuse: potpourri (Lehár). Rêve de valse (Strauss). Elle est à vous: Jules (Yvain). Seul (Brown). Mirages (Silvert). Je vous ai... vous (Huard). Voilà pourquoi les mamans pleurent (Danraymond). Rose du Sud (Strauss). Out of tune (Avignon). Fusil de bois (Gaudon). Quand nous sommes seuls (Messier).

8.00: Rádióbránd. Barcarolle Vénitienne. Barcarolle d'amour. D'une gondole. Pour t'avoir au clair de lune. Le passeur du printemps. Lentement dans la nuit. Vogue mon coeur.

8.25: Szórakoztató zene.  
9.10: Bécsi zene.

9.40: Reklámzene.  
10.10: Filmrészletek.

11.15: Szórakoztató zene.  
12.00: Katonai indulók és filmrészletek. Fanfare des croisés (Henriot).

Alsace. Lorraine (Chassaigne). Ranavaloo (Boher). Le père Bugeot (Brun). Mademoiselle Mozart: le bonheur c'est un rien (Wal-Berg). Escalé: il avait le hoquet (Battell). N'aimer que toi: je t'ai donné mon amour (Bos). Palace hotel: chanson de Broadway (Dubin).

12.40: Keringők.  
1.05: Szórakoztató zene.  
1.20: Szórakoztató zene.

## Varsó 1304

6.50: Gramofón.  
7.30: Szórakoztató zene.

1. Lincke: Ouverture de fête. 2. Rust: Jeu de couleurs. 3. Popiel: Couiavienne des moissons. 4. Lindemann: Joyaux.

12.03: Művészlemezek.  
1. John Sousa — marche. 2. Post: Valse et gavotte. 3. Friedman: Chanson. 4. Kreisler: Sissy. 5. Fall: Rose de Stamboul. 6. Tansmann: Blues. 7. Jaworski: Couers enflammés.

5.15: Az operetről. Zenesriport.

7.20: Katonazene. — 1. Sousa: Sous l'étendard étoilé. 2. Wagner: Rienzi. 3. Waldteufel: Espana — valse. 4. Guzinski: Mazurka.

8.15: Szimfonikus hangverseny Poznanból. (Műsorát nem közlik.)

10.45: Könnyű és tánczene.

## Wien 506.8

6.45: Torna.

7.10: Gramofón. Weber: Oberon. Lortzing: Zar und Zimmermann. Laner: Die Schönbrunner. Wagner: Tannhäuser. — Csajkovszkij: Capriccio italien, op. 45. Dvorák: Slawische Tänze Nr. 6 und Nr. 14. — Johann Strauss: Tausendund-eine Nacht. Bizet: Carmen-Marsch.

12.00: Szórakoztató lemezek. Kollo: Der Juxbaron. Kersten: Bum-melpetrus. Intermezzo. — Morena: Dividenden. Joseph Strauss: a) Flattergeister, Walzer; b) Die guten alten Zeiten. Moszkovszkij: Serenade, op. 15, Nr. 1. Stolz: Peppina; a) Es kommt der Tag, wo Rosen glühen. Slowfox; b) Schenk mir ein paar süsse Blicke. Peppina. Rosen; Auf einer

kleinen Bank im Park. Dostal—Rillo: Man liebt nur einmal. Nevin: Narcissus. Dostal: Fünf-Uhr-Tee bei Robert Stolz.

1.10: Rádiózenekar. — Edvard Grieg: Huldigungsmarsch. — Baussner: Grüße aus Wien. Blumer: Musikalische Bilder: a) Intermezzo; b) Capriccio; c) Serenade; d) Walzer. Kienzl: Der Kuhreigen. Loubé: Von Wien nach Schanghai.

2.00: Beethoven: Tavaszi szonáta. Beethoven: hegedű-zongoraszonáta, emol.

3.00: Hírek.  
3.15: Gyermeknek.

4.05: Híres énekesek lemezei. A következő énekeseket halljuk: Adeline Patti, Francesco Tamagno, Hermann Winkelmann, Leopold Demuth, Wilhelm Hesch, Nellie Melba, Erich Schmedes, Emma Calvé, Friedrich Weisemann, Lucille Marcell, Sennarco, Selma Kurz, Enrico Caruso.

5.30: Joseph Vockner Reger-műveket zongorázik.

6.25: Franchia lecke.  
6.50: Csillagászat.

8.00: Külföldi osztrákok kívánsághangversenye.

10.20: Attilio Brugnoli zongorázik. Attilio Brugnoli: Scene Napolitane. Preludio. — Pulcinella e Zesa. — Tarantella. — Canzonetta. — Notturmo. Frédéric Chopin: a) Zwei Mazurkas; b) Nocturne; c) Ballade.

11.00: Felolvasás Ausztriáról.

11.05: Bécsi melódiák.  
11.30: Hírek.

## Zagreb 276.2

12.10: Gramofón.  
12.55: Könnyű lemezek.

5.15: Rádiózenekar.  
8.00: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi.)

## BUDAPEST I.

## 6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Krüger: Tűzoltó-induló (Woitschach-juvószene-  
kar). Michaelis: Erdei kovácsműhely  
(Beka-vonószene-  
kar), vezényel Dou-  
rindt). Loreley: A csalogány születés-  
napja — foxintermezzo (Géczy Barna-  
bás zenekara). Ziehrer: Éjszakázók  
— keringő (Bécsi Bohéme-zenekar).  
Fucsik: Gladiátorok bevonulása — in-  
duló (Berlini filharmonikusok).

## 7.20: Étrend.

## 10.00: Hírek.

10.20: Petőfi István, a költő öccse.  
Irta Szentgyörgyi Elvira. (Felolva-  
sás.)

10.45: Petőfi családi versei. (Fel-  
olvasás.)

## 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi  
templomból, időjárásjelentés.

12.05: Allástalan Zenészek Szimfo-  
nikus Zenekara. Vezényel Melles  
Béla. 1. Adam: Svájei kunyhó — nyi-  
tány. 2. Urbach: Ábránd Lortzing  
műveiből. 3. Strauss József: Akvarel-  
lek — keringő. 4. Kreisler: Szerelmi  
öröm (hegedűszó). 5. Lehár: Részlet-  
ek a »Három feleség« c. operettből.

## Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-  
jelentés.

## 1.30: Endre Béla énekegyüttese.

Tagjai: Senyei-Szabó Ilus, Szabó Mik-  
lós és Mezey Zsigmond. 1. Haydn:  
Ima. 2. Mozart: a Nice; b) Búcsú; c)  
Bandl-tercett. 3. Európai nemzetek  
népdalaiból: a) Szent Antal megkísér-  
tése (francia-bretagnei); b) A három  
rabló (ukrán ballada); c) Kolo (hor-  
vát táncdal); d) Finn tengerészdal; e)  
Spanyol fandangó; f) A régi vár (skót  
ballada); g) Székely keserves; h) Bol-  
gár pásztordal; i) I. La ricciatella;  
II. Tarantella (nápolyi dalok).

2.40: Hírek, étrend, élelmiszerárak,  
placi árak, árfolyamhírek.

4.15: A rádió diáktérlőrája: »Német  
hegymászók a Himalájában«. Kéz An-  
dor dr. előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hí-  
rek.

5.00: A rádió szalonzenekara. 1. Of-  
fenbach: Hoffmann meséi — inter-  
mezzo és barkarola. 2. Paksy József:

Spanyol induló. 3. a) Schütt: Sze-  
relemi dal; b) Grieg: Menüet. 4. Doh-  
nányi: C-dur rapszódia. 5. Olsen:  
Kis skandináviai szvit. 6. Siklós:  
Valse Alice. 7. Moszkovszkij: Sze-  
renád.

5.50: A téli sportok egészségtana.  
Dusóczy Andor dr. előadása.

6.20: Szedő Miklós dr. magyar nótá-  
kat énekel, kísér Magyar Imre és ci-  
gányzenekara. Dalok: Fürdik a hold-  
világ; De sok falut bejártam; Kerek  
ez a zsemlye (népdalok); Dankó: Ha-  
mis a rózsám; Nagypénteken mossa a  
holló a fiát; Mély a Rima, zavaros,  
ha megárad (népdalok); Simonffy:  
Ég a kunyhó, ropog a nád; Nyisd ki  
babám azt ajtót; Ki tanyája ez a  
nyárfás (népdalok); Fráter Loránd:  
Azt beszél a faluban; Dankó: Hal-  
lod rózsám, Katika; Simonffy: Hege-  
dülnek, szépen muzsikálnak; Elvág-  
tam az ujjam, jaj de fáj; A bugaci  
csárdába; Édesanyám, édesanyám,  
csak az a kérésem (népdalok).

## 7.20: Színműelőadás a stúdióban.

»A feleség.« Színmű három részben.  
Irta Bartha Miklós. Rádiószínpadra  
alkalmazta, bevezető előadást tart és  
rendezi Csanády György. Személyek:  
Montagnan — Mihályfi Béla; Fir-  
tosné — T. Mátray Erzsé; Emma —  
Szörényi Éva; Kibéd — Lehotay Árp-  
ád; Twangott — Nagy Adorján; Er-  
vin — Ungváry László; Wasserburg  
— Z. Molnár László; Löwensteinné —  
Pogány Irén.

Utána kb. 8.45: Az Olasz Kultúr-  
intézet hangversenyének közvetítése  
a Vigadó nagyterméből. Carlo Zecchi  
zongoraestje. 1. Vivaldi: C-dur con-  
certo. 2. Scarlatti: Két szonáta. 3.  
Bach: Concerto olasz stílusban. 4.  
Beethoven: Szonáta, 31. mű. 3. sz.

Utána kb. 9.35: Hírek, időjárásje-  
lentés.

9.55: Hanglemezek. Herbert: Bad-  
nage (Victor Concert-zenekar, vezé-  
nyel Shilkret). Grunow: Szevillai  
táncosnők (xilofon; Bennet). Thomé:  
Egyszerű valomás (hegedű; Dajos  
Béla, gordonka; Pjatigorszkij, zong-  
gora; Szreter). Friedman-Gärtner:  
Két bécsi tánc (Dol Dauber szalonze-  
nekara). Combelle: Cyprusi rapszódia  
— előjáték és tánc (szaxofon;  
Combelle). Bendix: Dervisek tánc

(Paul Godwin zenekara). De Micheli: Csókszerenád (Géczy Barnabás zenekara). Fischer; Yoshiwara — japán intermezzo (orgona; Ernst Fischer). Bece: Szerelmi legenda (Komor Géza szalonzenekara). Boka: Regi magyar tánc (Komor Géza szalonzenekara). Siede: Szentjánosbogárka találmánya (Füty; Guido Gjalдини). Robrecht: Táncosnők — intermezzo (Géczy Barnabás zenekara). Heuberger—Kreisler: Ejjféli harangok (Fritz Kreisler). Popy: Balettszvit (Odeon-zenekar).

11.00: Hírek francia és olasz nyelven.

11.10: Len Baker jazzzenekara játszik, Horváth Ernő énekel.

Ejtel 12.05: Hírek.

## BUDAPEST II.

5.55—6.15: A rádió szalonzenekara. Delibes: Részletek a Coppelia balettből.

6.20—6.45: Olasz nyelvoktatás. (Galvani Bonaventura.)

6.50—7.15: Mit köszönhet a magyar műveltség Krakkónak. Waldapfel József dr. előadása.

7.20—8.40: Rendőrzekekar. Vezényel Szöllösy Ferenc. 1. Auber: Az éreparipa — nyitány. 2. Ujvári József: Harmatos rózsák — keringő. 3. Erkel: Hunyadi László — ábránd. 4. Sándor Jenő: Részletek a »Weekend« e. operettből. 5. Dezsöfi György: Ma-

gyar vér — induló. 6. Kárpát Zoltán: Keleti dal. 7. Kálmán Imre: Fortissimo — egyveleg.

8.45—9.00: Hírek.

9.05—9.45: Hanglemezek. Ponchielli: Gioconda — kettős (Minghini-Cattaneo és Cecil). Giordano: Andrea Chenier — ária (Renato Zanelli). Verdi: Othello — ária (Margaret Sheridan). Meyerbeer: Az afrikai nő ária (Gigli). Bizet: Carmen — kettős a IV. felvonásból (Barbara Kemp és Tino Pattiera). Wagner: Részlet az »Istenek alkonyát«-ból (Ivar Andersen). Verdi: Trubadur — ária (Luisa Tetrazzini). Bizet: A gyöngyhalászok — kettős (Gigli és De Luca).

9.50—10.35: Az Olasz Kultúrintézet hangversenyének közvetítése a Zongora nagyereméből. Carlo Zecchi zongoráestje (II. rész). 1. Schumann: Kreisleriana; Ticciami; Ticcata. 2. Debussy: a) aranyhalak; b) Tüzijáték.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.15: Budapest I.

11.20—11.50: Tánclemezek.

12.00—3.15: Budapest I.

3.20—3.50: Kamarazene hanglemezről.

Utána: Budapest I.

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsorból?

Smetana »A csóka« című operáját Praha közvetíti (7.30). Wienben Felix Weingartner vezényli a szimfonikusokat (9.00). Droitwich a Queens Hall hangversenyét kapcsolja Szigeti József hegedűművész vendégszereplésével (9.15).

Tánczenék: Wien (10.30), Berlin (10.30), Frankfurt (10.35), Breslau (10.45), Deutschlandsender (11.00), London (11.25), Róma (11.30), Droitwich (12.00), Luxemburg (12.00).

### Beograd 437.3

12.00: Rádiózenekar.

1.15: Gordonka.

5.20: Gramofón.

6.30: Német lecke.

7.50: Népdalok.

8.20: Gramofón.

9.30: Vidám óra.

9.30: Jazz.

reise daleiklusából. —  
Utána könnyű zene.

6.00: Frankfurt.

7.20: Kis zene.

8.15: Lipese.

8.45: Wagner-est, Wilhelm Rode énekével.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Szórakoztató- és tánczene.

4.30: Klára Haskin

6.00: Gyermekeknek.

7.15: Népdallemezek.

8.00: Rádióhatos.

9.15: Művészbál.

10.15: Turistahírek.

### Bratislava-Pozsony 298.8

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.15: Gramofón.

12.35: M. Ostrava.

1.40: Gramofón.

3.00: Brno.

4.10: Kosice.

### Rerlin 356.7

6.30: Köln.

8.30: Szórakoztató zene.

12.00: Könnyű zene.

2.15: Bund-zenekar.

4.45: Schubert, Winter-

### Reromünster 539.6

zongorázik.

4.55: Rádiózenekar.

5.25: Kamarazene.

5.40: Gramofón.  
6.00: Magyar közvetítés operett-dalokkal.

7.20: Szlovák népdalok.

8.05: Szimfonikus hangverseny. 1. Liszt: Les préludes. 2. A. Moyzes: Symfonie I. D-dur. (Allegro. Adagio. Scherzo. Vivace. Finale. Adagio. Allegro con brio). — 3. O. Respighi: Römische Fontänen. 4. Ravel: Bolero. 5. Enescu: I. Rhapsodie, A-dur.

10.20: Magyar hírek.  
10.35: Gramofón.

### **Breslau 315.8**

5.00: Gramofón.

6.30: Köln.

8.30: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangverseny: 1. »Remonté« (A. Thomas). 2. Andante és Menuett (J. Haydn). 3. Im Park. Lied. (H. Löhrl). 4. Drei orientalische Miniaturen (E. Fischer). 5. Die streitende Weiber (C. Cardoni). 6. Spanisches Capriccio (Rimsky-Korsakoff). 7. Koncertstück. (Schubert). 8. Menuett (J. Haydn). 9. Die Schmetterlingsjagd. (Kéler Béla). 10. Das Spitzentuch der Königin. (Johann Strauss).

2.00: Deutschlandsender.

4.00: Gyermekeknek.

5.00: Tarka lemezek.

6.00: Frankfurt.

7.00: Egy kis hangulat — egy kis zene.

8.15: Az ifjú nemzedék órája.

8.45: A falusi borbély. Weidemann vígoperája.

10.00: Hírek.

10.45—12.00: Berlin.

### **Brno 325**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Fúvósötös.

### **4.10: Kosice.**

5.40: Német közvetítés énekszámokkal. 1. Schubert: Winterreise: a) Die Wetterfahne; b) Gefrorenene Tränen; c) Erstarung; d) Auf dem Flusse; e) Rückblick; f) Mut. 2. Schubert: Wasserflut. 3. Franz: Winternacht. 4. Reger: Schlechtes Wetter; b) Beim Schneewetter. 5. Grieg: a) Weihnachtsschnee; b) Herbststurm.

7.20: Szalonzene. 1. E. Kostál: LTC. Hockeyistenmarch. 2. Launer: Abendsterne. 3. Thomas: Raymond. 4. Noack: Das Fest im Märchenwald. 5. Micheli: II. Kleine Suite (Praludó; Scherzando; Nostalgia; Finale). 6. Leopold: Das Parfum. 7. Keckstein: Radio-re.

9.00: Szláv zene. Bella: Jaroslav und Laura. Moyzes: Janosíks Burschen. Op. 21. Bella: Ein eigentümlicher Räuber. Kantate. Suchon: Slovakische Volkslieder.

10.00: Praha.

### **Brüsszel (Flamand) 321.9**

7.00: Jazz.

8.00: Gramofón.

9.00: Kamarazene.

9.45: I. Albert király halálának emlékezete.

10.10: Szimfonikus zene.

11.10: Gramofón.

### **Brüsszel (Francia) 483.2**

6.05: Rádiózenekar.

7.15: Szalonzene.

8.00: Gramofón.

9.00: Gramofón.

9.10: Szimfonikus zene.

10.15: Kamarazene.

11.10: Gramofón.

### **Bucuresti 364.5**

12.10: Rádiózenekar.

1.30: Rádiózenekar.

5.00: Gramofón.

6.10: Rádiózenekar. Bul-

## **SZERDA**

lerian: Sonnenaufgang; Mondschein-Serenade. — Niemann: Mondnacht. — Mascagni: Iris. Repper: Die Sterne der Wüste. Fourdrain: Dämmerung. Rimski-Korsakov: Sonnen-Hymne. Catalani: Sternennacht. D'Ambrosio: Aubade.

7.20: Rádiózenekar. — Dvorak: Karneval. Kálmán: Faschingfee. Heuberger: Der Opernball. Svendsen: Karneval in Paris.

8.30: Franck: Szonáta.

9.10: Énekszámok. Ventura: Zwei Augen. Cavadiá: Die Schwalbe. Bredecianu: Doina. Csajkovszkij: Pique Dame. Puccinia: Lolitta. Gelli: Der Schmetterling.

9.45: Ettermi zene.

10.45: Hírek.

### **Deutschland-sender 1571**

6.30: Köln.

12.00: Breslau.

2.00: Könyű zene.

3.15: Nápolyi dalok.

4.00: Rádiózenekar énekkel.

5.50: Ifjúsági zene.

7.00: Tarka óra.

8.10: Hans Rehbold zongorázik. (Schumann-, Liszt- és Tausig-művek.)  
8.45: Az ifjú nemzedék órája.

9.15: Katonai indulók.

10.30: Kamarazene.

11.00—12.00: Glahé-tánczenekar.

### **Droitwich 1500**

5.00: Zsoltárok.

5.50: Szórakoztató zene.

6.15: B. B. C.-jazz.

7.00: Hírek.

7.40: Moziorgona.

8.00: Szalontrió.

9.15: Szimfonikus hangverseny a Queens Hallból, Szigeti József hege-

dűművész közreműködésével. Vezényel: Adrian Boult.

11.25: Szalontrió.  
12.30—1.00: Könnyű lemezek.

### **Frankfurt 251**

6.30: Köln.  
10.00: Iskolaí rádió.  
12.00: Stuttgart  
2.10: Szórakoztató lemezek.  
4.00: Könnyű zene.  
5.00: Ludwig Funk zongorázik.

6.00: Tarka hangverseny. 1. Così fan tutte (Mozart): a) Ouverture; b) Beim Männervolk, bei Soldaten; c) O wie schön, Soldat zu sein. 2. Carmen (Bizet): a) Einleitung; b) Blumenarie; c) Ballettmusik. 3. Züchtig Bräutlein (Lortzing). 4. Wir armen, armen Mädchen (Lortzing). — 5. Novellette (Gebhardt). — 6. Aus der Oper Manon Lescaut — (Puccini): a) Die Gefangenschaft; Die Reise nach le Havre; b) Arie des Des Grieux: Wo lebte wohl ein Wesen. 7. Castagnetten-Klänge (W. Richardt). 8. Ich habe Heimweh nach Wien (Jäger). 9. Aus Böhmens Hain und Flur (Smetana). 10. Denk dir, die Welt war ein Blumenstrauß (Kreuzberger). 11. So singt man nur in Wien (Hruby). — 12. Blumen der Liebe (Rust). 13. Wenn sich eine schöne Frau verliebt (Sattler). 14. Die lustige Witwe (Lehár).

8.15: Az ifjú nemzedék órája.  
8.45: Katonazene.  
10.35: Berlin.  
12.00—2.00: Stuttgart.

### **Hamburg 331·9**

6.30: Köln.  
11.00: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangverseny Hannoverból.

2.20: Szórakoztató zene.  
3.20: Kamarazene.  
4.00: Deutschlandsender.

6.00: Frankfurt.  
7.00: Klasszikus humor a versekben és a zenében.  
8.15: Az ifjú nemzedék órája.  
8.45: Katonazene.  
10.30—12.00: Szórakoztató hangverseny Kielből. (Műsorát nem közlik.)

### **Heilsberg 291**

6.30: Köln.  
8.40: Szórakoztató zene.  
12.00: Stuttgart.  
3.15: Asszonyoknak.  
3.50: Délutáni hangverseny. 1. König Stefan. 2. Alceste. 3. Birken und Erlen. 4. Klingende Farben, Walzer. 5. a) Zigeuner aus Rumänien; b) Am Bache. 6. Zigeunerliebe. 7. Ballett-Suite.  
6.00: Frankfurt.  
7.10: Brahms: Vonónégyes a-moll.  
8.15: Az ifjú nemzedék órája.

8.45: Rádiózenekar ének-számokkal. 1. Festlicher Auftakt (Schmalstich). 2. Orchesterlieder (Wendland). 3. Tanz der Nymphen und Satyrn (Schumann). 4. a) Reich mir die Hand; b) Warum gabst du bis heute nie meinem Flehn Gehör (Mozart). 5. Ostpreussische Tänze (Besch). 6. a) Die schwarze Laute (P. Graener); b) Wenn du fein fromm bist (Mozart). 7. Aus der Serenade Nr. 1 (Klaas).

10.45—12.00: Szórakoztató zene.

### **Kopenhága 255**

8.00: Olasz operarészletek.  
8.55: Smetana-dalok.  
9.15: Mozart: Divertimento Nr. 17.

9.50: Csembaló.  
10.35: Francia balettzenék.  
11.00—12.30: Tánczene. (Éjfélkor harangszó.)

### **Kosice-Kassa 262·4**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: M. Ostrava.  
3.00: Brno.  
4.00: Könnyű zene.  
4.10: Könnyű zene.  
5.40: Magyar közvetítés énekszámokkal.  
6.15: Gramofón.  
6.55: Gramofón.  
7.20: Bratislava.  
10.20: Bratislava.

### **Köln 453**

6.30: Reggeli hangverseny. (Műsorát nem közlik.)  
8.30: Szórakoztató zene.  
12.00: Déli hangverseny.  
2.15: Szórakoztató zene.  
3.00: Gyermeknek.  
3.30: Délutáni hangverseny.  
5.40: Olasz népzene. — (Magyarázó szavakkal.)  
6.00: Szórakoztató zene  
8.15: Lípese.  
8.45: Halhatatlan melódiák. Gramofónhangverseny.  
10.30: Beethoven: Kvar-tett es-dur, op. 74.  
11.05—12.00: Berlin.

### **Cemberg 377·4**

2.30: Gramofón.  
3.35: Gramofón.  
3.55: Gramofón.  
4.05: Gramofón.  
6.20: Gramofón.  
7.40: Schubert est.

### **Lipcse 382·2**

6.30: Köln.  
8.20: Harmonika.  
8.30: Szórakoztató zene.  
12.00: Déli hangverseny.  
1.15: Szórakoztató zene Stuttgartból.  
2.15: Gramofón.  
4.00: Gramofón.  
6.00: Rádiózenekar.  
8.15: Az ifjú nemzedék órája.

8.45: A német munkásfront közleményei.

9.00: Kamarazene.

10.00: Hírek.

10.30: Zenekari hangverseny. Trapp: Versenyű zenekarra. Burgstaller: Zongoraverseny. (Valeska Burgstaller). — Strauss: Don Juan.

### **Ljubljana 569\*3**

12.00: Gramofón.

1.15: Gramofón.

8.00: Operaközvetítés.

### **London Reg. 342\*1**

5.00: Szalonzene.

7.00: Rádiózenekar.

8.00: Hírek.

9.15: Tarka műsor.

10.45: Skót tánczene.

11.25: Thorburn-jazz.

12.30: Hírek.

12.40: Beethoven: Zongoraszonáta, op. 101. — (Schnabel-lemez.)

### **Luxemburg 130\*4**

8.15: Szórakoztató zene.

8.45: Szórakoztató zene.

9.15: Angol lemezek.

11.15: Szórakoztató zene.

1.00: Francia melódiák. Namouna, suite (Lalo). La Cinquantaine (Marie). Papillon blanc (Godard). Suite brève (Aubert). Carmen (Bizet).

1.45: Rádiózenekar. — L'Ondine (Lortzing). Cortège humoristique (Juon). Gri-Gri (Lincke). Habanera (Turina). Goliardica (Amadei).

2.25: Dalok és keringők.

3.05: Saint-Saëns-művek gramofónon. Introduction et Rondo capriccioso op. 28; Henry VIII: »Qui done commande»; Samson et Dalila; Chanson de la Meule; Ballet de »Samson et Dalila«.

4.15: Lemezek.

5.00: Angol lemezek.

6.45: Kívánságlemezek.

7.45: Dalok.

8.15: Tánczene.

9.00: Szórakoztató zene.

10.50: Belga zene. Eros,

ouverture (Caludi). Tendre Sérénade (Boland). Le Lac d'Amour (La Gye). Badinage (Jongen). Berceuse (Dupois). Papillon (Vreuls). Prélude (A. de Taveye). Adoration (Daneau). Croquis chinois (Leemans). Vieux Conte (Rogister). Confidencie (Rasse). Richard III, ouverture (Gilson).

11.45: Kis hangverseny.

12.00: Jazz.

### **Midland Reg. 391\*1**

7.00: Könnyű zene.

7.40: Tenorének.

8.00: Hírek.

9.15: London.

### **Milano 368\*6**

11.30: Szórakoztató zene.

12.30: Szórakoztató zene.

1.25: Szórakoztató zene.

5.15: Enekszámok. (Firenze ugyanekkor kamarazenét közvetít.)

8.40: Szórakoztató zene.

9.00: Ginevra degli Almieri, Peragallo operája a Teatro Realeből. Személyek: Ginevra — Augusta Oltrabella; Costanza — Jolanda Cirillo; Ringraziata — Agnese Dubbini; Antonio — Alessandro Ziliani; Sismondo — Alessio De Paolis; Giannole — Nino Mazziotti; Samuele — Blando Giusti; Il musico — Adelfo Zagonara; Francesco — Emilio Ghirardini; Niccola — Saturno Meletti; Cerbone — Adolfo Pacini; Vicario — Gino Conti; Puccio — Fernando Autori.

### **Mor. Ostrava 259\*1**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: Rádiózenekar. 1. Tittl: Der Palast des Mamon. 2. Lortzing: Ballettmusik »Zar und Zimmermann«. 3. Lülling: Orientalischer Tanz. 4.

## **SZERDA**

Hilmar: Felix. Polka. 5. Smetáček: a) Fox; b) Polka und Tango.

1.40: Gramofón.

3.00: Brno.

4.19: Kosice.

5.50: Gramofón.

6.00: Fúvósötös. 1. Bartos: a) Vier altfranzösische Tänze; b) Cechische Polka. 2. Sobes: Scherzino. 3. Mozart: Menuett und Allegro, F-dur, Nr. 8.

6.30: Gramofón.

7.20: Brno.

8.25: Vidám gramofónrevü.

9.00: Brno.

10.00-16l: Praha.

### **München 405\*4**

6.30: Angol lecke.

7.00: Szórakoztató zene.

8.30: Szórakoztató zene.

11.00: Gazdáknak.

12.00: Szórakoztató zene.

2.00: Deutschlandsender.

3.40: Leányoknak.

4.10: A vidám katonaélet.

4.30: Kamarazene.

6.00: Szórakoztató zene Nürnbergből.

7.00: A berlini filharmonikusok hangversenye, Mariano Stabile tenoristával. (Felvétel.)

8.15: Az ifjú nemzedék órája.

8.45: Szórakoztató zene átvitele.

10.00: Hírek.

10.30: Heins Lamann zongorázik.

11.00: Kamarazene. — Mozart: Vonósnégyes D-dur. Dvorák: Vonósnégyes F-dur.

### **Oslo 1153\*8**

5.10: Könnyű zene.

7.40: Gramofónkabaré.

9.00: Rádiózenekar.

10.15: Rádiózenekar.

**Paris P. P. 312.8**

- 6.00: Szórakoztató zene.  
 7.10: Könnyű zene.  
 7.45: Gramofón.  
 8.40: Szkeces.  
 8.55: Kis humor.  
 9.20: Szórakoztató zene.  
 10.20: Szórakoztató műsor.  
 11.00: Szórakoztató zene.  
 11.30: Könnyű lemezek.

**Praha 470.2**

- 6.30: Torna.  
 9.50: Hírek.  
 10.10: Gramofón.  
 11.00: Gramofón.  
 12.35: M. Ostrava.  
 4.10: Kosice.  
 5.50: Gramofón.  
 6.10: Német közvetítés.  
 7.50: A esők, Smetana vígoperája a prágai új német színházból.  
 10.20: Gramofón.  
 11.00: Francia hírek.

**Róma 420.5**

- 12.15: Szórakoztató zene.  
 12.50: Szórakoztató zene.  
 1.25: Szórakoztató zene.  
 5.15: Táncezené.  
 8.40: Vígjáték.  
 10.00: Arthurou Bonucci esellőzik. Utána: Táncezené.  
 11.00: Hírek. Majd: Táncezené.

**Sottens 443.1**

- 4.30: Szórakoztató zene.  
 8.00: Mozart: Kvartett.  
 9.00: Rádiózenekar.

**Stockholm 426.1**

- 1.30: Gordonka és zongora. 1. Brazioli: Sonate. G-dur. Moderato. Adagio. Tempo di Menuette. 2. a) Rachmaninov: Elegie. b) Schumann: Grillen. 3. a) A. Skrijabin: Étüde; b) Casadò: Serenade.  
 2.15: Gyermekdalok.  
 2.30: Kamarazene. 1.

Caldara: Aria. Allegro grazioso. 2. Mozart: Larghetto. — 3. Bach: Bourrées. 4. Beethoven: Thema mit Variationen. 5. Händel: Aria. 6. Pjannelli: Bagatelle.

- 5.05: Szórakoztató zene.  
 5.45: Gramofón.  
 8.30: Szórakoztató egyveleg.  
 10.00: Táncezené.

**Strasbourg 349.2**

11.45: Szórakoztató zene.  
 12.45: Operettlemezek.  
 1.00: Rádiózenekar. — 1. Carnaval (Guiraud). 2. Haensel et Gretel (Humperdinck). 3. La Princesse Jaune (Saint-Saëns). 4. Le Jongleur de Notre-Dame (Massenet). 5. Petite suite (Debussy).

2.15: Szórakoztató zene. 1. Au Paradis des valse (Selabert). 2. Mosaïque sur les oeuvres de Bizet (Urbach). 3. Trois danses modernes. 4. Un Mariage à Liliput genre (Translateur). 5. Mattinata (Leonecavallo). 6. Menuet (Mozart). 7. Little fool (Fischer).

- 6.30: Rádiózenekar. — Boucher-művek.  
 8.15: Kívánságlemezek.  
 9.30: Szimfonikus hangverseny.  
 12.00: Hírek.

**Stuttgart 522.6**

- 6.30: Köln.  
 8.30: Szórakoztató zene.  
 12.00: Hangverseny  
 2.00: Deutschlandsender.  
 4.00: Deutschlandsender.  
 5.30: Unger- és Gerstberger-dalok. I. Unger: a) All meine Gedanken; b) In meinem Rosengarten; c) Mariä Wiegenlied; d) Mailied. (Aus dem Alt-Teutschen Liederkreis.) II. Gerstberger: a) Das Frinnern; b) Walte, Gott Vater; c) Im Wa'de blüht der Seidelbast; d) Primula veris. a) Der Abend; b) Nachts; c) Die Nachti-

gallen; d) Heimweh; e) Ständchen.

- 6.00: Frankfurt.  
 8.15: Lipese.

8.45: Schubert-est. — 1. Nocturno, op. 148 (Stuttgarter Trio). 2. Winterreise (Müller) op. 89, I.: a) Gute Nacht; b) Die Wetterfahne; c) Gefrorene Tränen; d) Der Lindenbaum; e) Wasserflut; f) Auf dem Fluss; — g) Frühlingstraum. 3. Andantino, op. 84 (Dagmar Benzinger u. Sven Benzinger). 4. Winterreise II. a) Die Post; b) Der greise Kopf; c) Die Krähe; d) Letzte Hoffnung; e) Im Dorfe; f) Der stürmische Morgen; g) Der Wegweiser; h) Das Wirtshaus; i) Mut!; k) Der Leiermann (Gerhard Hüsch, Otto Sonnen).

- 10.30: Énekkar.  
 1.00: Szórakoztató és tánclemezek.  
 12.00—2.00: Éjszakai hangverseny. 1. Bach: a) Arie: Erholet Euch; b) Arie: Nimm mich dir zu eigen an. (Prof. Georg Walther, Tenor). 2. Beethoven: Symphonie Nr. 3 Es-dur »Eroica«. 3. Liszt: Konzert es-dur. 4. A. Melichar: Baron-Neuhaus-Suite.

**Toulouse 386**

- 6.45: Jazz.  
 7.03: Énekszámok és szórakoztató zene. La eabane cubaine (Hume). Jeunesse (Himmel). C'est pas une corvée (Laurent). — Ajaccio (Chaura). Magie de la danse (Breux). Fugue (Berners). Les joyeuses commères de Windsor: ouverture (Nicolai). — L'Italienne à Alger (Rossini).  
 7.35: Szórakoztató zene.  
 8.00: Szórakoztató hangverseny.  
 8.50: Hangversenyközvetítés.

**11.15: Szórakoztató zene.**

**11.40: Könnyű zene.**

**12.00: Rádióábránd. Polichinelle.** — La femme a la rose. — Dans le bleu d'une cigarette. Celle que j'aime. — La musique vient par ici. — Les mirlions. — J'ai deux amants la charmante petite flûte. — La valse apportée par le vent.

**12.40: Szórakoztató zene.**

**1.05: Szórakoztató zene.**

## **Varsó 1304**

**6.50: Gramofón.**

**7.30: Gramofón.**

**12.03: Szórakoztató zene.**

1. Dicker: Cortege de la reine des neiges. 2. G. Kahnt: Romanse. 3. E. Waldteufel: Mon rêve. 4. Becce: Ode. 5. Kéler Béla: Ouverture hongroise.

**3.15: Szórakoztató lemezek.**

**4.35: Hegedű- és ének-számok.** 1. Fauré: a) Poème d'un jour; b) Rencontre; c) Adieu. 2. a) Zarzycki: Romanse; b) Andrzejowski: Burlesque; c) Szymanowski: Chant de Roxane. 3. a) Liszt: Oh, quand je rêve; b) Mahler: Je respire les fleurs du tilleul.

**5.15: Kamarazene.**

**7.20: Schubert-és Mendelssohn-lemezek.**

**9.00: S. Szpinalski Chopin-műveket zongorázik.** As-dur, ballada; Nocturno, c-moll; Polonaise.

**9.45: Mozart: Divertimento Nr. 17.**

**10.35: Könnyű zene.**

## **Wien 506.8**

**6.45: Torna.**

**7.10: Gramofón. Kreuzer: Nachtlager von Granada. Jos. Strauss: Transaktionenwalzer. Lehár: Die lustige Witwe. Paul Lincke: Indrawalzer. Leo Fall: Der fidele Bauer. Koschat; Am Wörther**

**See. Jessel: Das Schwarzwaldmädel. Benatzky: Im weissen Rössl.**

**9.20: Piaci árák.**

**10.20: Iskolai rádió.**

**11.25: Asszonyoknak.**

**12.00: Népzene gramofónon.** Pöll: Tiroler Krippenlied. Tirolisches Wiegenlied. Tiroler Volksliederpotpourri. 's Hoamatl. Kirchtag. Tiroler Holzhackerbaum. Wo die Alpenrosen blühen. Der Hosenlupf. Wenns Wasserlupf alm triab war. Höttinger Vögelfaeherlied. Das Schönste auf der Welt. Die Kasernmandeln. Zum Tanz. Alpenliederpotpourri.

**1.10: Rádiózenekar.** — Komzák: Edelweiss. Fr. Kinzl: Konzertwalzer Nr. 3. Berté: Serenade. Liszt—Bohne: Die Tellkapelle aus Années de Pélerinage. Kreisler: Liebesfreude. Ziehrer—Dauher: So schön, wi's einmal war. Krestan: Die M.-G.-Schwadron.

**2.00: Rudolf Bockelmann (bariton) lemezei.** Loewe: Tom der Reimer; Odins Meeresritt. Leoncavallo: Der Bajazzo. Bizet: Auf in den Kampf. Torero. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen. R. Wagner: Blick ich umher; Abendlich strahlt der Sonne Auge.

**3.00: Hírek.**

**3.15: Gyermekeknek.**

**4.05: Szórakoztató lemezek.** Offenbach: Barcarole. Leopoldi: Fahr nach St. Gilgen. Walzerlied. Llossas: Der Student geht vorbei. Studentenliederpotpourri. Kleiner Leutnant Annemarie! Benatzky: Gebundene Hände. Tango (Zarah Leander). Die deutsche Nachtigall (Erna Sack). Groot: Wenn ich gross bin, liebe Mutter! (Marita Gründgens). Silving—Herz: Eine Sängerfahrt nach Wien!

## **SZERDA**

**5.15: Dr. Hans Peterka csehszlovák népdalokat énekel.** Wie ist die Moldau tief! Schnell geheilt. Soldatenlied. Wie herrlich wird das sein! Vergangenes Lieben. Hoffnung. Abschied. Kirchweih.

**5.35: Johann Verster zongorázik.** Paradiso: Toccata. Purcell: Siziliano. Scarlatti: Sonate. Chopin: Etude E-dur. Scriabine: Poème; Prélude. Medtner: Etude.

**6.25: Felolvasás.**

**6.55: Tudományos hírek.**

**7.00: Hírek.**

**7.30: Kívánsághangverseny.**

**8.50: Tízperces tarka műsor.**

**9.00: A filharmonikusokat Felix Weingartner vezényli.** Mozart: Symphonie G-moll. I. Allegro molto. II. Andante. III. Minuetto; Allegro. IV. Finale: Allegro asasi. Beethoven: Symphonie F-dur, Nr. 6 (Pastorale). I. Allegro ma non troppo (Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande). II. Andante molto moto (Szenen am Bach). III. Allegro (Lustiges Zusammensein der Landleute). IV. Allegro (Gewitter, Sturm). V. Allegretto (Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm).

**10.10: Hírek.**

**10.20: Franciányelvű előadás Ausztriáról.**

**10.30: Jazz.**

**11.30: Hírek.**

## **Zagreb 276.2**

**12.10: Gramofón.**

**12.55: Operettlemezek.**

**8.00: Operaközvetítés.** (Címét a műsor nem jelzi.)

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Pulci: Olasz balla induló (Római császári zenekar). Myddleton: Phantom brigád (Rambour - szalonzenekar). Confrey: Maeska a billentyűkön — bravúrfox (Hans Bund zenekara). Davis — Burke: Carolina moon — keringő (Len Fillis Novelty négyes). Ertl: Deutschmeister induló (Woitschach-fűvészenekar).

7.20: Étrend.

10.00: Hírek.

10.20: A kerék szerepe a kultúra fejlődésében. Irta Kántor József. (Felolvasás.)

10.45: A magántulajdon korlátozásai a villamosítás érdekében. Irta Nagy Sándor dr. iparügyi miniszteri fogalmazó. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli hangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.00: A rádió szalonzenekara. 1. Leuschner: Vándorkomédiások — vidám nyitány. 2. Brasso: Fiametta — intermezzo. 3. Pécsi József: a) Fatimé szerelmi dala; b) A csepürágó. 4. Sibeliusz: Valse triste. 5. Urbach: Részletek Bizet műveiből. 6. Tóth Lajos: Gavott. 7. Straus Oszkár: Tiralala — keringő. 8. Szirmai Albert: Teljes gözzel — galopp.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Kertay Ferenc énekel (zongorakísérettel). 1. a) Wagner: Fájdalek; b) Strauss Richard: Halottak napján; c) Schubert: A célnál. 2. a) Tosti: Addio; b) Respighi: Kőd; c) Hildaeb: A tavasz. 3. Igyártó Zoltán: a) Künn a kertben voltunk (Petőfi szövege); b) Különös fa vagyok (Falu Tamás szövege).

2.00: Kauferné Eliás Ho-a énekel (zongorakísérettel). 1. Mahler Gusztáv: Vándordalok ciklus (Gerő György fordítása). 2. Gluck: Két ária az »Orpheusz-ból. 3. a) Liszt: Csodálatos dolog; b) Lavoita: Honnan jő a fény; c) Kurucz: Levelek, levelek.

2.40: Hírek, étrend, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

4.15: Saczellary Györgyné háztartási előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Borászati tanfolyam, VII. rész. Fornády Elemér szőlészeti és borászati főfelügyelő, a budafoki állami pincegazdaság igazgatójának előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadássorozata.)

5.30: A Vakok »Homeros« énekkarának vidám műsora. 1. a) Vueskits — Gollósy: Leánykérő (előszőr); b) Hoppe: ABC — tréfás induló (vegyeskar). 2. »Ebred a falu.« Hangjáték. Kiss Erzsébet verseire összeállította Schnitzl Gusztáv. Előadják a »Homeros«-énekkar tagjai.

6.00: A sielés története. Rostáné Böhm Irén előadása.

6.30: Benny Peyton néger jazzzenekara játszik.

7.30: Ahol a legerősebb acél is elszakad. Közvetítés a m. kir. Technológiai Intézet fegyvervizsgálati és fémvizsgálati osztályáról. Vezető Lőrinczy Gyula. (Lemezfelvétel.)

8.10: »A szép kék Dunán.« A bécsi rádió ünnepi Strauss János hangversenye a »Kék Duna« keringő születésének hetvenedik évfordulóján. 1. Waldmeister — nyitány. Vezényel legifj. Strauss János. 2. Kék Duna keringő. Éneklő a Wiener Männergesangsvereine, vezényel Ferdinand Grossmann. 3. a) Amit a Bécsi-erdő mesél; b) Perpetuum mobile; c) Pizzeato polka. Vezényel legifj. Strauss János. 4. Bor, dal, asszony — keringő. Éneklő a Wiener Männergesangsvereine, vezényel legifj. Strauss János. 5. Indigo — operettnyitány. Vezényel dr. Felix v. Weingartner. 6. Cigánybáró — kettős. Éneklő Daisy Kurz-Halban és Viktor Sallba, vezényel dr. Felix v. Weingartner. 7. Tavasz hangok — keringő. Vezényel dr. Felix v. Weingartner. 8. a) Daloskedv — polka; b) Császárkeringő. Éneklő a bécsi állami opera énekkara, vezényel Felix v. Weingartner. 9. a) Denevér — esárdás; b) Saffi belőzője a »Cigánybáró«-ból. Éneklő Hilde Konetzni, vezényel dr. Felix v. Weingartner. 10. Kék Duna keringő. Vezényel dr. Felix v. Weingartner. Közreműködik a Bécsi Szimfonikus

Zenekar. (A bécsi rádió február 14-i műsora viaszlemezfelvételtől.)

Utána kb. 10.10: Hírek, időjárás-jelentés.

10.30: Pertis Pali és cigányzenekara muzsikál.

10.45: Glanz-Eicha Margit bárónő németnyelvű előadása: »Ungarische Volkskunst.« (Magyar népművészet.)

11.00: Hanglemezek. Mozart: Szöktetés a szerályból — ária (Peter Anders). Rossini: A szevillai borbély — Rosina áriája (Erna Sack). Donizetti: Szerelmi bájital — ária (Caruso). Verdi: Traviata — ária a II. felvonásból (De Luca). Verdi: A végzet hatalma — ária (Giannini). Chopin: G-dur nőtturño (hegedű: Albert Spalding). Ponchielli: Gioconda — ária a II. felvonásból (Gigli). Berlioz: Faust elkárhozása — ária (Stracciari). Bizet: Gyöngyhalászok — ária az I. felvonásból (Gigli). Dvorzák—Kreisler: Első szláv tánc (Fritz Kreisler). Wagner: Lohengrin — részlet az I. felvonásból (Németh Mária). Wagner: A nürnbergi mesterszobrok — Walter versenydala (Richard Crooks). Puccini: Bohémélet — kettős (Gigli és De Luca).

Éjjel 12.05: Hírek.

## BUDAPEST II.

5.00—5.20: A Vakok »Homeros« énekkarának vidám műsora. Vezényel Schnitzl Gusztáv. 1. a) Mikus-Csák István: Illúziók — keringő (zongorán kísér Järmer Lajos); b)

## CSÜTÖRTÖK

Thury—P. Horváth: I. Öreg ember nem vén ember; II. Három liba, meg egy gunár (először, vegyeskar). 2. a) Zakál Dénes dr.: Falusi csendélet (női kar, zongorán kísér Hinger B.); b) Bárdos Lajos: I. Réten, réten; II. Malomnöta — népdalfeldolgozások (vegyeskar).

6.00—6.25: Angol tánclemezek.

6.30—6.55: Angol nyelvoktatás. (J. W. Thompson.)

7.30—8.00: Frank Lajos gondolkázik (zongorakisérettel). 1. Leonardo Leó: D-dur concerto; b) Bach J. S.: Ó, jöjj halál. 3. Nováki László: Bölcsődal. 4. Popper Dávid: Tündértánc.

8.15—8.40: Az előadás és felolvasás művészete. Csengery János dr. egyetemi tanár előadása.

8.50—9.10: Hírek, ügetőversenyeredmények.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.15: Budapest I.

11.20—11.50: Tánclemezek.

12.00—3.15: Budapest I.

3.20—3.50: Szórakoztató hanglemezek.

Utána 4.55-ig: Budapest I.

5.00—5.20: Budapest II.

5.30-tól: Budapest I.

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsorban?

Lipese a »Carmen« előadását kapesolja (7.00). Hilversumban Bruno Walter vezényel (8.35). Róma három egyfelvonásost közvetít (9.00). A »Lammermoori Lucia« gramofónfelvételt Frankfurttól kapjuk (12.00).

Tánczenék: Frankfurt (10.45), Deutschlandsender (11.00), Brüsszel francia (11.10), Milano (11.15), London és Midland (11.25), Luxemburg (12.00), Droitzwich (0.15).

### Beograd 437.3

12.00: Rádiózenekar.

1.15: Népdalok.

6.00: Könnyű zene.

7.00: Szólísták.

8.30: Bach: Karácsenyi oratórium.

### Berlin 356.7

6.30: Lipese.

8.30: Szórakoztató zene.

12.00: Frankfurt.

2.15: Szórakoztató zene.

4.30: Gyermekdalok és mese.

5.00: Modern kamara-zene.

6.00: Gramofón.

7.15: Herbert Pollack Beethoven f-moll szonátáját (op. 57) zongorázza.

8.10: Hamburg.

10.20: Szórakoztató zene.

10.45: Stuttgart.

### Beromünster 539.6

4.30: Szórakoztató zene.

6.10: Operettlemezek.

8.00: Éneknyelcek.

8.30: Szimfonikus hangverseny.

### Bratislava-Pozsony 298.8

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.15: Gramofón.

12.35: Rádiózenekar. 1. M. Moyzes: Ouverture. 2. A. Provaznik: Dorfsuite. (Marsch — Aus Mähren — Furiant — Tanz). 3. Frommental Halévy: Die Jüdin. 4. Ch. Gounod: Faust. 5. G. Bizet: Hindu-Tanz. 6. J. Neago: Murcia bolero. 7. B. Leopold: Ukrainisches Echo. 8. V. Svandtner: General Eisenberger.

3.00: Kosice.

4.10: M. Ostrava.

4.50: Bloch: Szvit gondokára és zongorára.

5.35: Gramofón.

6.00: Magyar közvetítés.

7.25: Szlovák táncdalok.

1. G. Dusik: Tána. Tangó. 2. T. Lengyel: Heute abend. Waltz. 3. E. Genersich: Am Sonntag. Fod. 4. G. Horváth: Der Liebestraum. Tangó. 5. J. Pelikán: Ich werde es nicht erleben. Walzer. 6. G. Dusik: Ich bin Optimist. Fox. 7. V. Paierberger: Ich habe ein treues Herz. Tangó. 8. H. Leuer: Wie hab ich dich geliebt. Waltz. 9. G. Dusik: Zigeuner, wovon singt deine Geige? Tangó. 10. E. Genersich: Bis morgen früh. Fox.

8.00: Brno.

9.35: Kamarazene.

10.20: Magyar hírek.

10.30: Gramofón.

### **Breslau 315.5**

5.00: Gramofón.

6.30: Reggeli zene Lip-

8.30: Szórakoztató zene.

10.00: Népdalok.

12.00: Déli hangverseny. eséből.

2.00: Deutschlandsender.

4.00: Asszonyoknak.

4.15: Viola d'amore-számok.

5.00: Gramofón.

5.10: Szórakoztató zene Deutschlandsender állomásról.

6.00: Fűvőzene Kölnből.

7.00: Szilézia a négy-  
éves tervben.

8.10: A napsütötte délidék. Nagy szórakoztató hangverseny.

10.00: Hírek.

10.30-tól: Stuttgart.

### **Brno 325**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: Bratislava.

3.00: Kosice.

4.55: V. Lederer zongorázik. 1. Hummel: Rondo Es-dur. 2. Chopin: Valse As-dur. Polonaise As-dur.

5.35: Gramofón.

6.30: Gramofón.

8.00: Csehszlovák operák részletei. 1. Kobarovic: Der Weg durch's Fenster. 2. Suk: Polka, Der Herr der Wälder. 3. Nápravnik: Oper »Dubrovsky. 4. Weis: Sturm auf die Mühle. 5. Neumann: Balettmusik, »Perric«.

9.00: Jazz. 1. Ellington: Old man. Blues-fox. 2. Ellington: Blue feeling. Fox. 3. Zizka: Tango Argentino. 4. Paljetak — Sisic: Marianne. Tango. 5. Hugh: Aus ganzem Herzen. Slow-fox. 6. Basl: Polka. 7. Procházka: Vergeblich frage ich Waltz. 8. Ferrari: Das Mädchen, das ich liebe. Fox. 9. Svárovsky: Die Turmuhr. Polka. 10. Visváry: Ich habe einen Kahn. Tango. 11. Holubovsky: Meine Augenweinten. Tango. 12. Procházka: Wer den Walzer lieb hatte. Walzer. 13. Procházka: Aprilscherze. Fox.

9.35: Csehszlovák melodramák. 1. J. Zelinka: Gebet. 2. O. Ostreil: Die Lerche. 3. J. B. Foerster: Zwei Rehgeissen. 4. J. B. Foerster: Der Schatzen.

10.00-tól: Praha.

### **Brüsszel (Francia) 483.2**

6.00: Könnyű zene.

7.30: Flamand dalmézek.

8.00: Moziorgona.

9.00: Szimfonikus zene.

11.10: Marek Weber zenekarának lemezei.

### **Brüsszel (Francia) 483.2**

6.00: Gramofón.

7.15: Könnyű zene.

8.15: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar.

9.30: Kabaré.

10.15: Rádiózenekar.

11.10: Jazz.

### **Bucuresti 364.5**

12.10: Gramofón.

1.30: Gramofón.

5.00: Sibiceanu-zenekar.

6.10: Sibiceanu-zenekar.

7.20: Híres énekesek lemezei.

8.15: Szimfonikus hangverseny. (Műsorat nem közlik.) Utána: Gramofón.

### **Deutschland-sender 1571**

6.30: Lipese.

12.00: Breslau.

2.00: Könnyű zene.

4.00: Rádiózenekar.

6.00: Werner: Kantáté.

7.00: Tarka óra.

8.15: Zenekar.

8.30: Si-est.

10.00: Hírek.

11.00—12.00: Tánclemezek.

### **Droitwich 1500**

5.45: Tarka lemezek.

6.15: Jack Payne-jazz.

7.40: Franck dalok.

8.10: Rádiózenekar.

9.10: Két zenekar könnyű zenéje.

10.20: Moziorgona.

11.20: Rádiózenekar.

12.15: B. B. C.-jazz.

12.30—1.00: Tánclemezek.

**Frankfurt 251**

6.30: Reggeli zene Lip-  
eseből.

10.00: Iskolai rádió.

12.00: Déli hangver-  
seny.

2.10: Gramofón.

3.15: Gyermekeknek.

4.00: Könnyű zene.

6.00: Köln.

7.00: Tarka népzene.

8.10: Zenekari hangver-  
seny Saarbrückenből. —

1. Der Schauspieldirektor  
(W. A. Mozart). 2. Konz-  
ert (W. Dräger). 3. Dorn-  
röschen (P. Csajkovszkij).  
4. Norwegischer Künstler-  
karneval (J. Svend-  
sen). 5. Variationen über  
ein Zigeunerlied (Hubay).  
6. Die Moldau (F. Sme-  
tana).

10.00: Hírek.

10.45: Táncczene.

12.00—2.00: Lamermoori  
Lucia, Donizetti ope-  
rája.

**Hamburg 331-9**

6.30: Reggeli zene Stet-  
tinből.

10.00: Népdalok.

10.40: Könnyű zene.

12.00: Déli hangver-  
seny Kielből. 1. Die schö-  
ne Galathée (Fr. v. Suppé).  
2. Majarska (Schu-  
lenburg). 3. Amoretten-  
reigen (J. Fucik). 4. Die  
Fledermaus (J. Strauss).  
5. Arabella, Paso doble  
(V. Fleming). 6. Künstler-  
leben (Joh. Strauss). 7.  
Mit Standarten (Fr. v.  
Blon).

1.15: Szórakoztató zene  
Frankfurtból.

2.20: Szórakoztató zene.

3.20: Zenekari lemezek.

4.00: Táncczene.

5.00: Tarka óra.

6.00: Jan Dahmen he-  
gedül. Spohr: Hegedü-  
verseny. Sarasate: Ci-  
gánydalok.

7.00: Hangjáték.

8.10: Ma este pedig tán-  
colunk.

10.45 től Stuttgart.

**Heilsberg 291**

6.30: Lipese.

8.40: Szórakoztató zene.

12.00: Frankfurt.

3.20: Szórakoztató le-  
mezek.

6.00: Köln.

7.00: Hangképek Li-  
liercronról.

8.10: Tarka est zené-  
vel.

10.00: Hírek.

10.40—12.00: Stuttgart.

**Hilversum 1875**

11.10: Orgona- és ének-  
számok. 1. Präludium  
und Fuge in a-moll  
(Bach). 2. Tröstet Zion,  
»Der Messias« (Händel).  
3. Lamento und Scherzo  
D-dur (Nieland). 4. a)  
Du bist die Ruh (Schu-  
bert); b) Der Doppel-  
gänger (Schubert); c)  
Dem Unendlichen (Schu-  
bert). 5. Intermezzo  
(Nieland). 6. a) Verb-  
orgenheit (Wolf); b) Auch  
kleine Dinge können uns  
entzücken (Wolf); c)  
Mir ward gesagt, du  
reitest in die Ferne  
(Wolf). 7. Toccata e-moll  
(Nieland). 8. a) Traum,  
durch die Dämmerung  
(Rich. Strauss); b)  
Morgen (Rich. Strauss).  
9. Finale (Nieland).

12.10: Zongoraszámok.

12.40: Rádiózenekar. —

1. Jahrmarktsrummel  
(Lincke). 2. Dichter und  
Bauer (Suppé). — 3.  
Espagna-Walzer (Chab-  
rier-Waldteufel). — 4.  
Maskarade-Suite (La-  
come). 5. Frohsinn auf  
den Bergen (Petras). 6.  
Uncle Sammy-Marsch  
(Holzmann).

1.25: Rádiózenekar.

2.10: Rádiózenekar. —

1. Der Freischütz (We-  
ber). 2. Sinfonie, 82 C-  
dur (Haydn). 3. a) Not-  
turno (Grieg); b) Zug  
der Zwerge (Grieg). 4.  
Tancred (Rossini).

**CSÜTÖRTÖK**

2.55: Szalontrió. 1. In-  
dian Laurens (Dvorak).  
2. Flying fingers (Engei-  
man). 3. Scottish songs  
(Dam). 4. Le Coucou  
(Daquin). 5. Titania  
(Pratt). 6. Scherzo (Schu-  
bert). 7. Walzer (Squire).  
8. Italienische Serenade  
(Gamma). 9. Ungarischer  
Tanz.

5.10: Gramofón.

6.00: Operettészleték.

7.45: Táncczene.

8.45: Szimfonikus hang-  
verseny, vezényel Bruno  
Walter. Händel: Concer-  
to grosso g-moll. Mah-  
ler: III. szimfónia.

11.10: Orgonaszámok.

11.50—12.40: Táncczene.

**Kopenhága 253**

8.10: Szimfonikus  
hangverseny. Vezényel  
Fritz Busch.

11.30—0.30: Táncczene.  
(Éjfélkor harangszó.)

**Kosice-Kassa 26-3**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Gramofón.

12.35: Bratislava.

3.00: Brahms: Szerenád,  
op. 16.

4.10: M. Ostrava.

5.35: Gramofón.

5.40: Magyar közvetítés.

6.55: Gramofón.

7.45: Felolvasás.

8.00: Brno.

8.45: Katonazene. 1. Po-  
tuznik: Eintrittsmarsch.  
2. F. Herold: Zampa. 3.  
O. Nedbal: Valse triste.  
4. P. Oberthor: Gnom-  
enreigen. Intermezzo. 5. R.  
Friml: Rose Marie. 6.  
K. Sejk: Das betrogene  
Herz. Polka. 7. J. Uhlir:  
Marsch.

9.35: Jazz. 1. W. Bootz:  
Fox. 2. J. Stelibsky: Der  
Liebstraum. Tango. 3.  
F. Lachman: Soldaten  
kommen. Polka. 4. J. Be-  
nes: Alle Burschen tan-

zen. Walzer. 5. W. Grosz: Tina. Slowfox. 6. G. Kalm: The waltz you saved. Engl. Waltz. 7. A. Barry: Valentine. Cariocea. 8. J. Alex: Der Liebling von Toledo. Fox.

10.20: Bratislava.

## Köln

453

6.30: Lipese.

8.30: Szórakoztató zene.

9.30: Gramofon.

10.00: Népdalok.

12.00: Szórakoztató zene.

1.15: Rádiózenekar.

2.15: Rádiózenekar.

4.00: Deutschlandsender.

5.30: Házizene és dalok.

6.00: Fűvészen. — 1. Treuerschwur (Deisenroth). 2. Hans Sachs (A. Lortzing). 3. Märchenwalzer (Löhr). 4. Concertino (Weber). 5. Fantasie über Themen aus Lortzing Werken (H. Böhne). 6. Zwei Tänze im alten Stil (Rust). a) Mazurka; b) Menüett. 7. Rhapsodie (Pfitzinger). 8. Admiral der Luft (H. Blankenburg).

7.00: Franz Völker lemezei.

7.35: Beszámoló a kölni dóm javítási munkálatairól.

8.10: Táncczene.

8.45: Zenés rádiójáték.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Kávéházi zene.

## Lemberg

377<sup>4</sup>

12.03: Gramofon.

3.35: Gramofon.

4.05: Gramofon.

6.20: Gramofon.

## Görcse

382.2

6.30: Reggeli hangverseny.

8.20: Hárfaszámok.

8.30: Szórakoztató zene.

10.00: Népdalok.

12.00: Rádiózenekar.

2.15: Hangosfilm- és operettlemezek.

3.00: Könnyű zene.

5.30: Közzene.

6.00: Vidám műsor.

7.00: Carmen, Bizet operája a drezdai állami operaházból. Személyek: Carmen — Marta Rohs; Don José — Torsten Ralph; Escamillo — Mathieu Ahlertmeyer; Zuniga — Kurt Böhme; Morales — Rudolf Schmalnauer; Micaela — Christel Goltz; Dancairo — Ludwig Ermold; Remendado — Heinrich Tessmer; Frasquita — Hilde Clairfried; Mercedes — Helene Jung; Lillas Pastia — Richard Ross.

10.00: Hírek.

10.45—12.00: Stuttgart.

## Cjubljana

569<sup>3</sup>

12.00: Gramofon.

1.15: Gramofon.

6.00: Rádiózenekar.

8.00: Kétszongorás hangverseny.

10.00: Hírek.

10.15: Rádiózenekar. — Gregore: Rogaska Slatina. Waldteufel: Reverie, valse. Bernard: Slovenski smo fante. Pavcic: Kje so moje rozice. Ketelbey: Chez les Tziganes Romans.

## London Reg.

342<sup>1</sup>

5.00: Kamarazene.

6.00: Gyermekóra.

7.00: Szalonzene.

8.30: Szórakoztató hangverseny.

9.15: Hangjáték.

10.00: Rádiózenekar.

11.25: B. B. C. jazz.

12.40: Kamarazene gramofonon.

## Luxemburg

130<sup>4</sup>

8.15: Szórakoztató zene.

9.15—11.15: Angol lemezek.

12.20: Wagner-lemezek.

Lohengrin: Adieu de Lohengrin. »Mon Cygne aimé, Siegfried Idylle.

La Valkyrie: Chant

d'Amour de Siegmund. L'Incantation du Feu.

1.00: Puskin-émlék-műsor.

1.45: Szórakoztató zene. Utána: Katonai indulók. Aubade (Heykens). Berceuse nègre (Clutsam). Souvenir de Sorente (Curtis). Knightsbridge (Coates). L'Union fait la Force (Bozi-Bury). Paschendaele (Gazia). Les Grenadiers de la vieille Garde de Waterloo (Eustace). Marengo, marche de la garde consulaire (Forgeot). Marche des Carabiniers (Turine).

3.05: Gramofon.

4.15: Angol lemezek.

5.00: Angol lemezek.

7.15: Angol lemezek.

9.15: Reklámzene.

9.30: Reklámzene.

10.00: Szórakoztató zene.

10.30: Szimfonikus hangverseny Fournier gordonkaművésszel. — Le Freischütz (Weber). — Concerto (Schumann). — Marche héroïque (Saint-Saëns). — Symphonie (Beethoven).

12.00: Táncclemezek.

## Midland Reg.

391<sup>1</sup>

6.00: Gyermekóra.

7.00: Szórakoztató zene.

8.00: Hírek.

9.15: London.

10.00: Varieté.

10.40: Gramofon.

11.25: London.

12.40: London.

## Milano

368<sup>6</sup>

11.30: Szórakoztató zene.

12.30: Szórakoztató zene.

1.15: Szórakoztató zene.

5.15: Énekszámok.

8.40: Vigjáték.

10.00: Zenekar. (Műsórát nem közlik.)

11.00: Hírek, utána táncczene.

## Mor. Ostrava

259<sup>1</sup>

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Gramofón.

11.05: Falusi fűvőzene.  
1. V. Figar: Immer vorwärts. 2. F. Kovarik: Im Märchenreich. 3. J. Pehlik: Müllerpolka. 4. E. Stole: Eine lustige Gesellschaft. 5. J. Hotovy: Helene. Polka. 6. Fr. Horský: Der Talisman. 7. J. Svarc: Janina. Mazurka. 8. J. Hotovy: Wie eine Rose. Polka. 9. J. Petzny: Polka. 10. J. Svarc: Jubiläumsmarsch. 11. J. Petzny: Aus unserem Dörfchen. 12. J. Labisky: Für Wackere.

12.35: Bratislava.

4.10: Táncczene. 1. Ant. Dvorak: Polonaise Esdur. 2. J. Kricka: Polka. 3. V. Trojan: Justine. Tango-Serenade. 4. J. Káan: Ländler. 5. J. Jezek: Der Himmel auf Erden. Fox. 6. D. Langer: Saxofox. 7. F. A. Tichy: Der schönste Stern. Waltz. 8. B. Nikodém: Mein Stern. Slow-Fox. 9. R. Blahnik: Fox.

6.10: Német közvetítés.

7.25: Riport.

8.00: Brno.

9.00: Praha.

10.20: Gramofón.

## München 405.4

6.30: Reggeli zene Lipséből.

8.30: Szórakoztató zene.

10.00: Népdalok.

11.00: Gazdák órája.

12.00: Szórakoztató zene.

1.15: Szórakoztató zene.

4.30: Kamarazene.

6.00: Könnyű zene.

8.10: Zenekari hangverseny, vezényel Hans Weisbach, Weber: Oberon. — nyitány, Pfitzner: Hegedűverseny h-moll. — Brahms: IV. szimfónia. Közreműködik Siegfried Borries hieduművész.

10.00: Hírek.

10.45—12.00: Szórakoztató zene Augsburgból.

## Oslo

1153.8

5.10: Könnyű zene.  
6.25: Farkas Károly csellózik. Beethoven: Sonata. Allegro moderato. Poco adagio quasi andante. Rondo. Allegro moderato. Dunkler: Tarantelle. — Boccherini: Rondo.

7.30: Gramofón.

8.10: Nielsen: VI. szimfónia. Vezényel Fritz Busch.

9.15: Gunnar Graarud énekel.

10.15: Könnyű zene.

## Paris P. P. 312.6

7.45: Gramofón.

8.25: Gramofón.

9.20: Ének.

10.10: Szórakoztató műsor.

10.40: Cigányzene.

11.05: Ninon Wallin énekel.

11.30: Szórakoztató lemezek.

## Praha 470.2

6.30: Torna.

9.50: Hírek.

10.00: Gramofón.

12.35: Bratislava.

3.09: Kosice.

4.10: M. Ostrava.

4.50: Fuvola és zongora.

5.45: Német közvetítés.

7.25: M. Ostrava.

8.00: Brno.

9.00: Rádiózenekar. —

1. Dvorak: Heldenlied op. 111. 2. Vomáčka: Der Weg von Schlaefelfeld.

3. Smetana: Wallensteins Lager op. 14.

10.25: Gramofón.

## Róma 420.6

12.15: Szórakoztató zene.

12.30: Szórakoztató zene.

1.25: Szórakoztató zene.

5.15: Kamarazene. (Palermo ezalatt szórakoztató zenét közvetít.)

8.40: Szórakoztató zene.

9.00: Három egyfelvo-

## CSÜTÖRTÖK

násos a genovai Carlo Felice színházból. »Suzanne titka« Wolf Ferrari operája. »La favola di Orfeo« Casella baletlje és egy Stravinski-balett.

## Sottens 443.7

4.30: Kétzongorás hangverseny.

5.40: Kamarazene.

6.20: Angol lemezek.

8.30: Rádiózenekar. — Wagner: Lohengrin, prelüd. Schumann: IV. szimfónia. Liszt: Orpheus.

9.30: Vigjáték.

## Stockholm 426.1

5.50: Gramofón.

7.50: Katonazene.

8.45: Hangjáték.

10.00: Szólisták műsora és szavlatok. 1. Ludwig van Beethoven: Sonate in d Mol op. 31 Nr. 2. Allegro — Adagio — Allegretto (Sven Gunnar Andrén). 2. Szavlat. 3. Franz Schubert: a) Aufenthalt; b) Frühlingsglaube; c) Liebesbotschaft; d) Das Rosenband; e) Rastlose Liebe (Anna Tibell).

## Strasbourg 349.2

12.45: Gramofón.

2.15: Új lemezek.

3.30: Pali bácsi órája.

6.30: Szórakoztató zene.

9.30: Rádiózenekar szólistákkal. 1. a) »Rei Pasteurs«; b) Air (Mozart). 2. Toccata, Bourrée et Gigue (Scarlatti-Casella). 3. Deux airs (Pergolesi). 4. Concerto (Ch. M. Widor). 5. Choral varié (V. d'Indy). 6. Les prières (Caplet). 7. Caprie (Louis Aubert). 8. a) Les Eléphants (Gagnébin); b) Aubade (J. Binet). 9. Marche écos-saises (Debussy).

**Stuttgart 522'6**

- 6.30: Lípese.  
8.30: Szórakoztató zene.  
10.00: Népdalok.  
12.00: Frankfurt.  
2.00: Deutschlandsender.  
4.00: Deutschlandsender.  
5.40: Hangkép.  
6.00: Házi zene gitárszámokkal.  
6.30: Szórakoztató lemezek.  
7.00: Népzene.  
8.10: Katonazene. Indulók.  
9.00: Operettrészletek.  
10.00: Hírek.  
10.30: A rádiózenekar szórakoztató hangversenye. (Műsorát nem közlik.)  
12.00—2.00: Frankfurt.

**Toulouse 386**

- 6.45: Táncezené.  
7.03: Gyermeknek.  
7.35: Szórakoztató zene.  
8.00: Bécsi zene.  
8.40: Ének.  
9.15: Reklámzene.  
9.45: Reklámzene.  
10.10: Könnyű zene.  
10.45: Párizsi félóra.  
11.15: Varázskeringő. részletek.  
11.40: Katonai indulók.  
12.00: Rádióábránd. — Lentement dans la nuit. — Sérénade. — Dans l'ombre près de vous. — Le banc des amants. — Seuls tous les deux. — Pour t'avoir au clair de lune. — Soir d'été.  
0.40: Táncezené.  
1.05: Szórakoztató zene. El paso del bolero (Tahan). — Radio-Cocktail (Mario). — Bien tendrement (Eblinger). — Notre amour fut si grand (Gardoni). La ronda (Latorre). — Toréador et andalouse (Rubinstein). — Marche d'Auvergne (Ganne). — Charge de Cavallerie (Bohme). — Valse de minuit (Amodio).

**Varsó 1304**

- 6.50: Gramofon.  
7.30: Gramofon.  
12.03: Szimfonikus lemezek.  
3.15: Könnyű zene. — 1. Ziehrer: Marche. 2. Suppé: Madame la Patronne. 3. Rust: Joyeuse jeunesse. 4. Fischer: Trois miniatures orientales: Danse, Nocturne. 5. Macura: Trois chansons sans paroles. 6. Albeniz: Tango. 7. Robrecht: Phantom — fox-trott.  
5.15: Gramofon.  
7.30: Rádiózenekar ének-karral.  
9.00: Kamarazene. — Wertheim-szerzemények.  
10.00: Könnyű zene. Csajkovszkij—Beece: Deux fragments de la suite lyrique. Godard: Berceuse Nedbal: Valse triste. Rózycki: Beatrix Cenci. — Accerman's: Près du ruisseau. Leoncavallo: Murmure de la forêt. Offenbach: La Belle Hélène. Grieg: Suite lyrique. Jean Strauss: a) Vie d'artiste; b) La Guerre joyeuse. Chabrier: Espana.

**Wien 506.8**

- 6.45: Torna.  
7.10: Gramofon. Franz Schubert: Rosamunde. — Jean Sibelius: Frühlingslied. Emil Waldteufel: Doloreswalzer. Aletter—Grossmann: Rendezvous (Irene Eisinger; Richard Friz Wolf). Wolf—Ferrari: Intermezzo Die vier Grobiane. Markgraf: Lieder der Liebe (Julius Patzak). Ábrahám: Viktoria. Carl: Komzák: Wiener Volksmusik. — — Seharoch: Dormus-Marsch.  
9.20: Piaci árák.  
10.50: Parasztzene gramofonon. Gunkler, Ländler. Ja, was war denn dös? Ländler. Da lustige

- Bua. Lied mit Jodler. A Büchserl zum Schiassen. Lied mit Jodler. Der schöne Emil, Ländler. Hui auf! Hui auf! Lied mit Jodler. Walderalm. Polka. Schützenländer. Tiroler Holzhaackerbaum.  
12.00: Női szimfonikus zenekar. Thomas Augustin Arne: Ouverture B. dur. Georg Philipp Telemann: Konzert. Luigi Boccherini: Zwei Menuette. Carl Reinecke: Serenade op. 242 (Marcia; Arioso; Scherzo; Cavatine; Fughetta giojosa).  
1.10: A hangverseny folytatása. Robert Gound: Suite op. 20. Anton Dvorák: Zwei Walzer. Sokolow — Liadow — Glazounow: Polka.

- 2.00: Gabrielle Ritter Ciampi énekszámai gramofonon. Georg Friedrich Händel: Il Pensieroso. Wolfgang Amadeus Mozart: a) Il re pastore; b) Die Hochzeit des Figaro. Charles Gounod: Margarethe. — Giacomo Puccini: Man nennt mich jetzt nur Mimi. Gustave Charpentier: Seit mein Herz.

- 3.00: Hírek.  
3.20: Gyermeknek.  
4.05: Könnyűlemezek.  
5.10: Részletek Králik Szent Lipót oratóriájából.  
6.45: A posta órája.  
7.00: Hírek.  
7.30: Zenei humoreszkek. (Részletezés nincs.)  
8.10: Színműkövetítés.  
10.10: Hírek.  
10.25: A bécsi állami operaház énekkarának szórakoztató hangversenye.  
11.30: Hírek.

**Zagreb 276'2**

- 12.10: Gramofon.  
12.55: Gramofon.  
5.15: Rádiózenekar.  
8.00: Hangjáték.  
9.00: Beograd.  
10.20: Táncezené.

## BUDAPEST I.

## 6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Donáth Jenő: Ép testben ép lélek — induló (I. honvédgyalozezred zenekara, vezényel Figyed Sándor). Hall: Szelek násza — keringő (Lóránd Edit zenekara). Amers: Skót őrző (Marek Weber zenekara). Zeller: Pislogó fények — keringő (Bécsi Bohème-zenekar). Caphat: Bravur-foxtrott (Renard-zenekar).

## 7.20: Étrend.

## 10.00: Hírek.

## 10.20: Időszerű szemle. (Felolvasás.)

10.45: Mikor tilos a meleg fürdő, hőkezelés és iszapolás? Irta Benzur Gyula dr. (Felolvasás.)

## 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

## 12.05: Heinemann Ede jazzzenekara.

1. Holländer: A wake in dream — foxtrott. 2. Buday Dénes: Egy kelleme — slowfox. 3. E. King: Capri szigete — haváji blues. 4. Millan: Tango. 5. Siczinsky: Wien, Wien nur Du allein (haváji gitárszólo: Szabó József). 6. Ellington: Negro — rumba. 7. Szekeres Ferenc: Szerpentin. 8. Bousher: Jubilation rag — foxtrott. 9. Lecuona: Tabu — rumba. 10. M. Perl: Schach Matt (hegedűszólo: Kiss Ferenc). 11. Buday Dénes: Jónapot — foxtrott. 12. P. Barna: Eternamente — tangó. 13. Melfi: Bandoneon Arraballero — tangó. 14. M. Zalden: Kommen Sie heut — foxtrott. 15. Polgár Tibor: A csók nem játék — angol keringő. 16. Mercer: Eny meny miney mo — foxtrott. 17. Gensler: Fatal fascination — slowfox.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.50: Szmirnov Szergej balalajkazenekara

2.40: Hírek, étrend, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

4.15: A rádió diákképfelvétele: »Szent László a magyar költészetben. Irta dr. Wehner Józsefné. (Felolvasás.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Az Operaház tagjából alakult

zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Rossini: Tancred — nyitány. 2. Wagner: Siegfried-idill. 3. Szerémi Gusztáv: Szimfónia.

6.10: Sándor Judit és I. Szemlér Ferenc versei. Sándor Judit verseit a szerző, I. Szemlér verseit Sala Domokos mondja el.

6.35: Vidák József és cigányzenekara.

Közben kb. 7.00: Sportközlemények.

7.30: A magyar nehezipar. Bertalan István dr. előadása.

8.00: Hanglemezek. All jolly pirates — foxtrott (Jack Payne és zenekara). Freed—Brown: Alone (Greta Keller). Brooks: Sime of these days — slowfox (Bing Crosby). Pokrass: A jósnő dala (Gypsy Nina). Leonard: Ida sweet as apple cider (Mills-fivérek). Crawley: Old broken up shoes (klarinétszólo: Wilton Crawley). Billy—Mayhew: It's a sin to tell a lie (Ruth Etting). Igelhoff: Abgesehn davon (Peter Igelhoff). Delettire: Mon ami le vent (Lucienne Boyer). Caesar—Lerner Marks: Is it true what they say about Dixie — foxtrott (The Original Hoosier Hot Shots, énekkel). Rodgers Hart: Soon (Bing Crosby). Dyrenforth—Smith: The portman passes my door — slowfox (Gypsy Nina). Andréany: Icarina Tyrolienne — francia jödel carinaszóloval (Andréany). Dalmet: L'étoile d'amour (Lucienne Boyer). Mc. Coy: Wah! Wah! lament — humoros slowfox (pizsionszólo: Clady Mc. Coy). Scotto: Marinella — rumba (Tino Rossi). Robin—Whitin: Sailor beware — slowfox (Bing Crosby). Dubin—Warren: Sweet and slow — blues és foxtrott (Mills-fivérek).

Közben kb. 8.30: A rádió külügyi negyedórása.

9.15: Hírek.

9.35: Gertler Endre hegedű, zongorán kíséri Herz Ottó dr.

10.10: Időjárásjelentés.

10.15: A rádió szalonzenekara. 1. Huszka: Tündérszeralem — nyitány. 2. Balázs Árpád: Marika — altatódal. 3. Berény Henrik: Kárpáthia — magyar tánc. 4. Hubay: Alkonyat (hegedűszólo: B. Fehér Miklós). 5. Poldini: Rózsák. 6. Stefániai Imre: Népdalátiratok. 7. Lehár: Réseletek a »Pa-

csírtac e. operettből. S. Schwalb Mik-  
lós: Csak egy kis keringő.

Közben kb. 11.00: Hírek angol  
nyelven.

11.20: Csóka Feri és elgáyzenekara  
muzsikál.

Éjjel 12.05: Hírek.

## BUDAPEST II.

5.00—6.00: Angol tánclemezek.

6.40—7.05: Gyorsírotanfolyam (Sza-  
bey Géza).

7.35—8.00: Vidák József és elgáyz-  
zenekara.

8.05—8.30: Pest-budai biedermeier  
festészet. Genthon István előadása.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.15: Budapest I.

11.20—11.50: Tánclemezek.

12.00—3.15: Budapest I.

3.20—3.50: Művészlemezek.

Utána: Budapest I.

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsorban?

Arany János verseiből Wien mutat be néhány német fordítást (4.20).  
Varsó az Aidát-t közvetíti (8.10). Rimszki-Korszakov: Seherezáde című szim-  
fonikus szvitjét Stuttgartból hallgathatjuk (9.10).

Tánczenék: Heilsberg (10.30), Breslau (10.40), Varsó (11.00), Milano  
(11.15), London és Midland (11.25), Róma (11.30), Droítwich (11.55), Luxemburg  
(12.00).

### Beograd 437.3

12.00: Rádiózenekar.

5.20: Dalok.

6.30: Népdalok.

7.50: Gramofón.

8.00: Zagreb.

10.20: Reger: Trió.

### Berlin 356.7

6.30: Heilsberg.

8.30: Szórakoztató zene.  
12.00: Déli zene Saar-  
brückenből.

2.15: Könnyű zene.

5.00: Gramofón.

6.00: Hangverseny Drez-  
dából.

7.20: Katonazene.

8.10: Énekkari lemezek.

8.30: Zenekari hangver-  
seny Karl Steiner hege-  
dússal.

10.35—12.00: Bund-zene-  
kar.

### Beromünster 539.6

4.30: Kis zenekar.

5.05: Rádiózenekar.

6.00: Angol lemezek.

7.40: Énekkar.

8.00: Népszínmű.

9.00: Ujabbban felfede-  
zett Hugo Wolf dalok.

9.15: Rádiózenekar.

### Bratislava- Pozsony 298.8

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Rádiózenekar I.  
Fuchs zongoraművész-  
szel I. Mozari: Sympho-  
nie Nr. VIII. D-dur. (K.  
V. 504). (Adagio. — Al-  
legro. Andante. — Fina-  
le. — Presto.) 2. Beetho-  
ven: Klavierkonzert Nr.  
4. G-dur, Op. 58. (Al-  
legro moderato. — An-  
dante con moto. — Ron-  
do. — Vivace.)

4.19: Brno.

5.55: Gramofón.

6.00: Magyar közvetí-  
tős.

7.10: Jazz.

7.50: Cigánydalok.

8.30: Boccherini: Gor-  
donkaszonáta.

8.55: Antik mese.

10.20: Magyar hírek.

10.35: Gramofón.

### Breslau 315.6

5.00: Szórakoztató zene.  
1. Empor zum Licht  
(Stork). 2. Ständchen  
(Schmidseder). 3. Der  
Liebesbote (Köpping). 4.

Nakiri-Walzer (Lincke).  
5. Morgenstimmung (E.  
Grieg). 6. Grossmütter-  
chen träumt (Schönian).  
7. Heimatbilder-Suite  
(Kutsch). 8. Ständchen  
(Löhr). — 9. Rubin  
und Smaragd (Kick-  
Schmidt). 10. Atlantic-  
Marsch (Velde).

6.30: Szórakoztató zene  
Heilsbergből.

8.30: Könnyű zene. I.  
Auf treue Kamerad-  
schaft (Blankenburg). 2.  
Donausagen. Walzer (J.  
Fucik). 3. Martha (Flo-  
tow). 4. Glühwürmchen-  
Idyll (Lincke). — 5.  
Lorizings Lieblingskin-  
der (Urbach). 6. Auf  
einem persischen Markt  
(Ketelbey). 7. Das Licht  
geht aus (Hill). 8. Be-  
gegnung (Rossmann). 9.  
Mit Eichenlaub und  
Schwerten (Blon).

12.00: Déli hangver-  
seny. 1. Titus (Mozart).  
2. Romanze (Schmat-  
stich). 3. Von Land zu  
Land (Löhr). 4. Locken-  
de Flamme (Künneke).  
5. Exotisches Wiegen-  
lied (Gebhardt). 6. Die  
Puppenfee (Baier). 7.  
Maurische Rhapsodie  
(Rust). 8. Pierette tanzt

(Siede). 9. Hans Heiling (Marschner). 10. Menüeti (Scorria). 11. Kindspele (Bizet). 12. Ländler (Reznicek). 13. Die lustige Witwe (Lehár). 14. Unser Strauss (Weber).

2.00: Deutschlandsender.

5.00: Kis kamarazene.

6.00: Hangverseny Drezdából.

7.00: Szórakoztató műsor.

8.10: Tarka lemezek.

8.50: Satler; Orosz passio.

10.00: Hírek.

10.40—12.00: Slágerdalok.

### **Brno 325**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Bratislava.

4.10: Rádiózenekar. 1.

Adam: Die Nürnberger

Puppe. 2. Delibes: Sylvia.

(Prélude — Intermezzo et

valse lente — Pizzicati —

Cortège de Bacchus.) 3.

Ridky: Milada. Altcsechische

Polka. Lene. Altcsechische

Polka. 4. Hula—

Bayer: Auf dem slovakisch—

mährischen Dorfe. Suite.

(Frühling in den Feldern —

Der Dudelsackpfeifer — Das

Abendständchen — Kirchweih.)

6.40: Német közvetítés.

7.10: Gramofón.

7.30: Operaközvetítés.

8.15: Régi hegedűszámok.

8.30 tól: Praha.

### **Brüsszel (Flamand) 321.9**

6.00: Tánczene.

7.00: Gramofón.

7.30: Gramofón.

8.00: Hegedűszámok.

9.00: Könnyű zene.

10.30: Gramofón.

10.40: A könnyű zene

folytatása.

11.10: Jazz.

### **Brüsszel (Flamand)**

**321.9**

6.00: Harmonika.

7.15: Kívánságlemezek.

7.30: Chopin-művek zongorán.

8.15: Ének.

9.00: Zenekari hangverseny.

10.15: Zenekari hangverseny.

11.10: Gramofón.

11.25: Szórakoztató lemezek.

### **Bucuresti 364.5**

12.10: Gramofón.

1.50: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar.

6.10: Rádiózenekar.

6.35: Kamarazene.

7.35: Opera közvetítés.

(Címét a műsor nem jelzi).

### **Deutschland-sender 1571**

6.30: Heilsberg.

12.00: Déli zene Brémából.

2.00: Könnyű zene.

3.15: Gyermekdalok.

4.00: Rádiózenekar.

6.00: Sigríd Sundgrün-Schneevoigt zongorázik.

8.10: Régi zene.

9.00: Hangjáték.

10.20: Sport.

11.00—12.00: Szórakoztató zenekari hangverseny.

### **Droitwich 1500**

6.15: Mandolin-zenekar.

7.00: Hírek.

7.25: Walesi népdalok.

8.20: Rádiózenekar.

9.00: Slágerdalok.

10.40: Modern zene.

11.55: Martin-jazz.

12.30—1.00: Tánclemezek.

### **Frankfurt 251**

6.30: Heilsberg.

12.00: Szórakoztató zene.

2.10: Walkür, részletek gramofónon.

4.00: Szórakoztató zene.

## **PÉNTEK**

1. Martha (Flotow). 2. Was kommt dort von der Höh (Suppé). 3. Aus der Jugendzeit (Friedemann). 4. a) Mein Mädel hat einen Rosenmund; b) Die Sonne scheint nicht mehr (Brahms—Sileher). 5. Kleine Fantasie (Schubert). 6. Schwäbische Rhapsodie (Kämpfert). 7. a) All mein Gedenken; b) Du, du liegst mir im Herzen (Berger). 8. Am Brunnens, Variationsspiel (C. Zimmer). 9. Heimatbilder, Suite (Kutsch). 10. a) Da unten im Tale (Hoffmann); b) Waldvögelein (Rüdiger). 11. Volksliedchen (Komzak). 12. Wandererlieder-Fantasie (Hippmann).

6.00: Hangverseny Drezdából.

7.00: Könnyű zene.

8.10: A rádiózenekar

Margherita Perras énekel.

1. Die Geschöpfe

des Prometheus (Beethoven:

a) Ouverture und

Gewitter-Szene; b) Euterpe

beginnt zu spielen;

c) Finale. 2. Konzertaria

(Mozart). 3. Semiramis

(Rossini). 4. 's ist

seltam (Verdi). 5. Il

flauto Notturno (Zandonai).

6. Madame Butterfly

(Puccini): a) Eines

Tages sehen wir...; b)

Deine Mutter soll dich

im Arme tragen; c) Vorspiel;

d) Du kleiner Herrgott... 7. Die

Vögel, Suite (Respighi): a)

Vorspiel; b) Die Taube;

c) Das Huhn; d) Die

Nachtigall; e) Der

Kuckuck. 8. a) Väterchen

teures, höre (Puccini);

b) Allein nun, von allen

preisgegeben (Puccini).

9. Tell-Ouverture

(Rossini).

11.00: Szórakoztató zene.

12.00—2.00: Kívánság-

lemezek.

**Hamburg 3319**

6.30: Heilsberg.

10.45: Szórakoztató zene.

12.00: Déli hangverseny Brémából. 1. Empor zum Licht (Laukien). 2. Die diebische Elster (Rossini). 3. 1. ungarische Rhapsodie (Liszt). 4. Frühling und Liebe (Döring). 5. Aus dem Zillertal (Kliment). 6. Fackeltanz (Steinbeck). 7. Micki Mäuschens Traum (Kliment). 8. Ein Volk, ein Wille (Wiggert). 9. Figaros Hochzeit (Mozart). 10. Arie der Micaela (Bizet). 11. Tanz-Suite (Sp. Kochmann). Gavotte. — Graziöses Intermezzo. — Liebes-Szene. Eleganter Walzer. Galopp. 12. a) Die toten Augen (d'Albert); b) Wiegenlied (Mozart). 13. Reiter-Marsch (Schubert).

3.20: Zongoranégykezesek.

4.00: Deutschlandsender.

6.00: Hangverseny Drezdából. 1. a) Nocturno Fis-dur (Chopin); b) Arabeske (Debussy); c) Waldesrauschen (Liszt). 2. Die Spielzeugschachtel. Suite (Czernik). 2. a) Liebste, glaub an mich (Lehár); b) Gern hab' ich die Frau'n geküsst (Lehár). 4. Der Zigeunerbaron (Joh. Strauss).

8.10: Operarészletek. — Cornelius: Der Cid. — Götz: Der Wilderspenstigen Zähmung. — Die Kraft versagt. — Wagner: Rienzi. Ouvertüre. Allmächtiger Vater. Gounod: Romeo und Julia. Margarethe. Es ist schon spät. Rimszki-Korszakov: Schneeflöckchen. Csakovszkij Pique Dame. Bald ist es Mitternacht. Mascagni: Cavalleria rusticana. Intermezzo. Leoncavallo: Bajazzo. Wie flamte auf sein Auge. Jetzt

spielen. Falla: La vida breve. Puccini: Tosca. Nur der Schönheit weicht' ich mein Leben. Und es blitzten die Sterne. Verdi: Die Macht des Schicksals. Othello. Nun in der näch'tgen Stille. Duett.

10.00: Hírek.

10.30-tól: Deutschlandsender.

**Heilsberg 291**

6.30: Reggeli hangverseny.

8.40: Szórakoztató zene.

12.00: Könnyű zene.

3.00: Rejtvények gyermekeknek.

3.45: Délutáni hangverseny Danzingból. 1. Sinfonisches Präludium. 2. Rund um den Erdball. 3. Eva-Walzer. 4. Spiel im Schloss. 5. Maurische Rhapsodie. 6. Die Zarin. Mazurka. 7. »Eugen Onégin«. 8. Tscherkessischer Zapfenstreich.

6.00: Hangverseny Drezdából.

7.10: Könnyű lemezek.

8.10: Rádiózenekar. — 1. Lustspiel-Ouvertüre (Max Fiedler). 2. Japanischer Liederzyklus (Peterka). 3. Musik am Abend (Paul Graener). 4. »Als Sieger kehre heim« (G. Verdi). 5. Serenade (Rozsa). 6. Pelléas und Melisande (J. Sibelius). 7. »Tannhäuser« (Richard Wagner). 8. »Der fliegende Holländer« (Richard Wagner). 9. Konzertwalzer (Glasgow).

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Szórakoztató és tánczene.

**Hilversum 1875**

12.40: Szórakoztató zene. 3.55—4.40: Tánczene.

**Kopenhága 255**

6.00: Amerikai dalok. Jellen & Pollack: Sing baby, sing. Ralph Rainger: I'll never be the same. Garrell & Carmichael: Georgia. Parish & Carmichael: Stardust. Parker & Rainger: Wished on the moon. Heymann & Spirra: Pixilated over you.

10.30: Hegedűkettős.

10.50—0.30: Tánczene. (Éjfélkor harangszó).

**Kosice-Kassa 26.1**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

3.00: Bratislava.

4.10: Brno.

5.40: Magyar közvetítés, rádiózenekarral.

6.00: Rutén közvetítés, rádiózenekarral.

7.50: Bratislava.

10.20: Bratislava.

**Köln 453**

6.30: Heilsberg.

7.10: Gramofón.

8.30: Szórakoztató zene.

12.00: Déli zene.

1.15: Kamarazenekar.

2.15: Deutschlandsender.

4.00: Kamarazene.

5.00: Csevegés és zene-számok.

6.00: Hangverseny Drezdából.

8.10: Katonák estje.

10.30: Kis hangjáték.

11.10-tól: Deutschlandsender.

**Lemberg 377.4**

2.30: Gramofón.

4.05: Gramofón.

6.30: Gramofón.

11.00: Gramofón.

**Lincse 382.2**

6.30: Heilsberg.

8.20: Fuvola és gitár.

8.30: Szórakoztató zene.

12.00: Déli zene.

2.15: Verdi operából. Lemezek.

4.09: Gramofón.

6.00: Hangverseny Drezdából.

8.10: Szórakoztató hangverseny.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Kamarazene. Brahms- és Dvorák-művek.

### **Cjubljana 569\*3**

12.00: Gramofón.

1.15: Szórakoztató zene.

6.20: Gramofón.

8.00: Harmonika- és énekszámok.

9.00: Rádiózenekar. — Eilenberg: Le roi Mydas, Urbach; Le harpe ecologique de Chopin. — Richter Martin: Schwarzwaldler Spiel. Kostal: Le conte de la princesse. Puccini: La fille du Far-West. Robrecht Carl: Spitzentanz Tanz. Intermezzo.

10.50: Angol lemezek.

### **London Reg. 342\*1**

7.00: Könnyű zene.

8.30: Szórakoztató zene.

9.03: Gordonka-szonátták.

10.00: Szórakoztató zene.

11.25: Martin-jazz.

12.30: Hírek.

12.40: Művészlemez.

### **Luxemburg 130\*4**

8.15: Gramofón.

9.15—11.15: Angol lemezek.

1.00: Rádiózenekar. — Phoenix-Schwinger (Joh. Strauss). — Liebesleid (Kreisler). Le Rossignol chinois (Niemann). Le Trille du Diable (Tartini). Prométhée, suite (Beethoven).

1.40: Rádiózenekar. — Suite variée (Pierné). Idylle (Boisdeffre). Deux

Danses (Ganne). Fant-y les couper, faut-y (Chepfer). Une Idylle (Février). Mélodies de Benjamin Godard (Godard—Urbach).

2.25: Ríchy Müller zongorázik. — Soirées de Vienne (Liszt—Schubert). Deux études, op. 25 (Chopin); No. 11; No. 5. Impromptu, No. 1 (Schubert). Tarentelle (Girod).

4.15: Angol lemezek.

5.00: Angol lemezek.

6.45: Kívánságlemez.

7.00: Szórakoztató lemezek.

9.15: Reklámzene.

9.40: Északi melódiák zenekaron. Suite scandiave (Frederiksen). Le Berger: Nocturne; Cortège des Nains (Grieg). Chant de la Veslemoy (Halvorsen). — Spring Dance (Svendsen). — Marche grotesque (Sinding). Peer Gynt, suite Nr. 2 (Grieg).

10.45: Ríport.

11.15: Hírek.

11.50: Beethoven: Vonónégyes op. 16.

12.00: Tánclemez. — Utána könnyű- és tánczene gramofónon.

### **Midland Reg. 391\*1**

7.00: Könnyű zene.

7.30: Moziorgona.

8.00: Hírek.

8.30: London.

9.00: Bach-művek.

10.00: London.

11.25: London.

12.30: London.

### **Milano 368\*6**

11.30: Szalontrió.

12.30: Szórakoztató zene.

1.25: Szórakoztató zene.

5.15: Tánczene.

8.40: Szórakoztató zene.

9.00: Szimfonikus hangverseny. (Műsorat nem közlik.)

11.00: Hírek. Utána: Tánczene.

## **PÉNTEK**

### **Mor. Ostrava 259\*7**

6.15: Praha.

9.50: Praha.

12.35: Rádiózenekar. 1. Delibes: Lakmé. 2. Godard: Florentiner Serenade. 3. Jalowicz: Die Mittelmeerreise. Suite. — (Algier: Shawltanz. Algier: Im arabischen Viertel. Neapel: Serenade. Nizza: Die Blumenschlacht.) 4. Aich: Menüett. 5. Provaznik: Dolly. 6. Tichy: Der lustige Musikant. Polka. 7. Plichta: Valachischer Tanz.

3.09: Bratislava.

4.10: Brno.

5.30: Gramofón.

6.05: Gramofón.

6.10: Német közvetítés.

7.10: Brno.

8.30: Praha.

### **München 405\*4**

6.30: Szórakoztató zene Heilsbergből.

8.30: Vidám zene.

11.00: Gazdáknak.

12.00: Szórakoztató zene.

2.00: Deutschlandsender.

4.10: Asszonyoknak.

4.40: Kamarazene.

6.00: Hangverseny Drezdából.

7.00: Csajkovszkij: Zongoraverseny b-moll (Alfred Hoehn).

8.10: Vidám operett.

10.00: Hírek.

11.30-tól: Szórakoztató zene.

### **Oslo 1153\*8**

5.10: Szimfonikus zene. Beethoven-művek.

6.25: Arne Stoltenberg getsdül. L. v. Beethoven: Romance. Fiocco—Dushkin: Allegro. Ole Schar-tum—Bugge: Balladé. Tivadar Nachez: Danse tzigane.

8.00: Katonazene.  
9.25: Dán és norvég da-  
lok.  
10.15: Szórakoztató zene.

### **Paris P. P. 312.6**

6.00: Könnyű zene.  
7.00: Gramofón.  
7.45: Gramofón.  
8.25: Szórakoztató mű-  
sor.  
9.20: Szórakoztató mű-  
sor.  
9.55: Előre nem jelzett  
közvetítés.

### **Praha 470.2**

6.30: Szórakoztató zene.  
10.10: Gramofón.  
11.00: Gramofón.  
12.10: Gramofón.  
12.35: M. Ostrava.  
3.00: Bratislava.  
4.10: Brno.  
5.00: Schubert: Zongora-  
trio.  
7.10: Duda-zenekar.  
8.05: Novák-dalok.  
8.30: Hangjáték.  
10.25: Gramofón.

### **Róma 420.6**

12.15: Szórakoztató zene.  
12.30: Szórakoztató zene.  
1.25: Szórakoztató zene.  
4.00: A Kentucky Sing-  
ers-hangversenye.  
8.40: Il signore del  
tassametro, Randegger  
operettje. Utána: Tanc-  
zene és hírek.

### **Sottens 443.1**

4.30: Szórakoztató zene.  
6.00: Gramofón.  
8.00: Szórakoztató zene.  
8.40: A hangverseny  
folytatása.  
9.30: Táncczene.

### **Stockholm 426.1**

1.30: Hegedű- és zongora-  
számok. 1. a) De Falla—Kochanski: Pan-  
tomime; b) Scott: Cherry  
ripe; c) Scott: Lul-  
laby. (Sven Karpe.) 2.

a) Debussy: Die Tänze-  
rin aus Delphi; b) De-  
bussy: Reflets; c) Chop-  
in: Étude Ges-dur.  
(Tore Wiberg.) 3. a) L.  
Boulangier: Nocturne; b)  
Elman: Tangó. (Sven  
Karpe.)

5.30: Kamarazene.

6.15: Gramofón.

8.00: Zenekari hang-  
verseny. 1. Csajkovszkij:  
1812. 2. Fauré—Inghel-  
brecht: Clair du lune. 3.  
Borodin: Prinz Igor. 4.  
Wagner: Tristan und  
Isolde.

10.20: Amerikai zene  
gramofónon. 1. George  
Gershwin: Rhapsody in  
blue. 2. Grofé: Aus  
Grand canyon-Suite. 3.  
Gershwin: Porgy und  
Bess.

### **Strasbourg 349.2**

12.45: Gramofón.

1.00: Szórakoztató ze-  
ne. 1. La Bohémienne  
(Balfé). 2. Pavillon bleu  
(José Armandola). 3.  
Heures d'ivresse (Bozi  
Cools). 4. La cloche de  
la Liberté (Sousa). 5.  
Mon prince (Audran). 6.  
Première valse (Auguste  
Durand). 7. Dans le jar-  
din d'un monastère (Ket-  
telbey). 8. Cloches du  
soir (Billy). 9. Mariska  
Czardas (Barch).

2.15: Könnyű zene. 1.  
Grand pot-pourri sur  
des thèmes célèbres de  
Joh. Strauss, Millöcker  
et Suppé. 2. Königsbo-  
fer: Salzburger Kirch-  
weifest. Intermezzo. 3.  
Pachernegg: Aus der  
Steiermark. 4. Hermann:  
Paraphrase sur une  
chanson populaire alle-  
mande. 5. Fischer: Süd-  
lich der Alpen, suite. 6.  
Leopold: Record.

6.30: Kamarazene.

8.15: Slágerlemezek.

9.30: Színházi est Pá-  
rizsból.

0.15: Éjszakai hang-  
verseny.

### **Stuttgart 522.6**

6.30: Heilsberg.

8.30: Szórakoztató zene.  
12.00: Déli zene Saar-  
brückenből.

2.00: Tarka lemezek.

2.30: Zenés mese.

4.00: Deutschlandsender.  
6.00: Vágyakozás a ta-  
vasz után. Lemezek.

7.00: Dalest.

7.30: Marianne Eich-  
horn zongorázik.

8.10: »Dr. Faust« (egy-  
beállítás).

9.10: Rimszki-Korsz-  
akov: Seherezade, szimfo-  
nikus szvit.

10.00: Hírek.

10.30: Zongora és ének.

11.15: Deutschlandsen-  
der.

12.00—2.00: Gramofón.

### **Toulouse 386**

6.45: Könnyű zene.

7.03: Operarészletek, —  
majd filmmelódiák. Ma-  
dame Butterfly: sur la  
mer calmée (Puccini). La  
Tosca: le ciel lui sait  
d'étoiles (Puccini). Ca-  
valléria Rusticana: Lais-  
sez nous prier dieu  
(Mascagni). Carmen: la  
romance de Don-José (Bi-  
zet). Moi et l'Impératrice:  
loin de toi (Hollaen-  
der). L'amour à l'Ameri-  
caine: fantastique (Mis-  
raki). A moi le jour à  
toi la nuit: la vie est bel-  
le (Heymann). La chan-  
son d'une nuit: cette nuit  
mon amour (Spoliarsky).

8.00: Rádióábránd.

8.40: Szórakoztató zene.

9.10: Táncczene.

9.25: Szórakoztató zene.

9.40: Szórakoztató zene.

10.10: Reklámzene.

10.25: Szórakoztató zene.

10.45: Párizsi félóra.

11.15: Szórakoztató zene és filmrészletek. Galant bavardage (De Frana). — Lilas-blanc (Deprince). — Joyeux canari (Deprince). Minoute (Deprince). Agence O'Kay: O'Kay (Cazaux). Il est charmant: il faut encore (Moretti). Tout est fini: tout est fini (Stolz). Vertige: malgré-moi (Lincke).

12.00: Operettrészletek.

12.15: Katonazene és énekszámok. — Dupleix (Prod'homme). — Quand Madelon (Robert). Fer et acier (Rathke). Marche du 1<sup>o</sup> Zouaves (Marin). Paris-Belfort (Farigoul). Colombella (Pierlas). Le tango du rêve (Malderen). La tonnelle des amoureux (Laurent). Que suis-je sans vous (Ager).

1.05: Szórakoztató zene. — C'est Montparnasse (Heintz). Dis moi Joséphine (Lelièvre). Véra (Huard). La java de minuit (Ackermans). Anda Pepita (Dufas). Fantaisie sur Coppélia (Delibes). — Marche Grecque (Ganne). Estudiantina (Waldeufel). Marche militaire de Schubert.

## **Varsó 1304**

6.50: Gramofón.

7.30: Gramofón.

12.03: Szórakoztató zene. 1. Górzynski: Marche hangroise. 2. Lanner: Etoiles du soir. 3. Löhr: Serenade. 4. Albeniz: Cantos de Espana. 5. Pachernegg: Suite viennoise. 6. Profes: Marche des soldats.

3.15: Művészlemez.

4.30: Szórakoztató zene. 1. Micheli: Au point du jour 2. Anadei: Dans la forêt. 3. Reger: Silence de la forêt. 4. Bortkiewicz: Dans le poulailler.

5. Muszorgszkij: Danse du poulet. 6. Braunfels: Noce des colombes. 7. La Pluie. 8. Glazunov: Les Quatre saisons. 9. Sibelius: Sur mer. 10. Zamecnik: Légende de la mer.

5.15: C. Kranc zongorázik. 1. Bach: Toccata. 2. Bach—Tausig: 2 préludes chorals. 3. Chopin: a) Nocturne; b) Etude. 4. Szymanowski: Serenade de Don Juan.

8.10: »Aida«, Verdi operája a varsói nagy színházból.

11.00: Tánclemez.

## **Vien 506.6**

6.45: Torna.

7.10: Gramofón. Auber: Fra Diavolo. Lortzing: Auch ich war ein Jüngling (L. Hoffmann). F. Kreisler: Sissy (A. Paulik). Stolz: Venus in Seide. Loewe: Prinz Eugen, der edle Ritter. Ballade (T. Scheidl). Joh. Strauss: Wiener Bonbons, Walzer. Dubin—Warren: She is a latin from Manhattan — Foxtrott.

9.20: Piaci árak.

11.25: Asszonyoknak.

12.00: Szórakoztató zene. Killer: Rundfunkmarsch. Englemann: Ouvertüre-Extrakt. Kaulich: Aus dem Hochwald. Godard: Idylle und Allegretto. — Rust: Kleine Begebenheiten. Lehár: a) Ungarische Fantasie; b) Der Göttergatte. Hellmesberger: Teufelstanz.

1.10: Gramofón. Rossini: Semiramis. Weber: Der Freischütz. Wagner: Spinnerchor, Der fliegende Holländer. Csajkovszkij: Lied ohne Worte. Wagner: Lohengrin: a) Elsas Traum; b) Euch Lüften, die mein Klagen (Lotte Lehmann). Wagner: Kaisermarsch.

2.00: Beethoven: VII.

## **PÉNTEK**

szimfónia. (Toscanini-lemez.)

3.00: Hírek.

3.15: Ifjúsági óra zenével.

3.40: Asszonyoknak.

4.05: Szimfonikus lemezek. Beethoven: Die Ruinen von Athen. Mozart: Menüet. Schubert: Unvollendete Symphonie, h-moll. Weber: Aufforderung zum Tanz. Bruckner: Scherzo.

5.30: Kamarazene Linzből.

6.20: Ausztriai utazások.

7.00: Hírek.

7.30: Emmy Zopf zongorázik. Modern német komponisták művei. — Haas: Sonate d-dur, op. 61, Nr. 1. I. Frisch bewegt. — II. Nicht zu rasch. — III. Ruhig und Ausdrucksvoll. — IV. Rondo: Im lebhaften Tanzzeitmass. Böhl: Suite. I. Allegro con brio. — II. Kleiner Marsch. — III. Allegro agitato. Pepping: Romanze. Jarnach: a) Kleine Rhapsodie; b) Giga. Heinrich: Rhapsodie. 8.10: Szórakoztató műsor.

9.10: Egyházi zene.

10.10: Hírek.

10.35: Szórakoztató zene. Seidler: Fünfhundert Jahre Badgastein. J. Strauss: Accelerationwalzer. R. Hanel: Der gestiefelte Kater. Rackwood: Romanze. — Heuberger: Im chambre separé. Arndt: Nola. Dietrich: Jongleur. Reektenwald: Aber heute nach Grinzig!

11.30: Hírek.

## **Zagreb 276.2**

12.10: Gramofón.

12.55: Operalemezek.

5.15: Rádiónégyes.

8.00: Hangverseny.

10.20: Tánczene.

## BUDAPEST I.

**6.15: Torna.**

**Utána: Hanglemezek.** Evert: Telefunken-induló (Woitschach-füvészenekar). Donaldson—Blaufass: When you're in love — keringő (Paul Whiteman zenekara). Eilenberg: A fülemile és a béka (Paul Gouwin zenekara). Lincke: Lakodalmi tánc — keringő (Dobbri Odeon zenekar). Fischer: A kis öreg — fox-intermezzo (Dobbrindt zongoraszimfonikusok).

**7.20: Étrend.**

**10.00: Hírek.**

**10.20: Zsoldos László elbeszéléseiből.** (Felolvasás.)

**10.45: Mit nézzünk meg? A helyőrségi templomot ismerteti Mesterházy Jenő.** (Felolvasás.)

**11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.**

**12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.**

**12.05: Bangó Janesi és cigányzenekara.**

**Közben kb. 12.50: Hírek.**

**1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.**

**2.30: Beszkiárt zenekar.** Vezényel Müller Károly. 1. Rossini: A szevil-lai borbély — nyitány. 2. Waldteufel: Eljen a tánc — keringő. 3. Pécsi József: Hindu büvész. 4. Scassola: Helvétia — szimfonikus költemény. 5. Garami Béla: Magyar nőtaesokor. 6. Strauss János: Pázmán lovag — esárdás. 7. Fuesik: Gladiátor-induló.

**2.40: Hírek, étrend, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.**

**4.15: Majthényi György meséi.**

**4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.**

**5.00: Hanglemezek.** Costa: Seetate (Salvatore Salvati). Ohie meneche — nápolyi dal (Giannini). Schumann: Álmodozás (Misa Elman). Di Capua: O sole mio (Caruso). Cali: Muntagnola — sicíliai dal (Rosita Ferlito). Patman—Bamford: The jester — groteszk tánc (orgona: Patman). Romero — Fernandez — Shaw—Coridi: El caserio — spanyol románe (Fleta). Boyer: Les filles cui la nuit (Lucienne Boyer). Delibes: Sylvia — pizzicato polka (Mark Hembourg). Curtis: Tu ca nun chagne — olasz dal (Salvatore Salvati). Gide ti moia

schonza (Barbara Diu). Berlin: Kék ég (hegedű: Fritz Kreisler). Himmel: Il pleut sur la route — tangódal (Tino Rossi). Noble: The touch of your lips (Bing Crosby). Dresser: My gal Sal (Mills-fivérek).

**5.50: Mit üzen a rádió?**

**6.20: A rádió szalonzene-kara.** Vezényel Bertha István. Közreműködik Madaras Gizella (fütty) és Vig György (szaxofon). 1. Hruba: Operettmamor. 2. a) Alabjev Orgoni: A csalogány; b) Millöcker: I und mei Bua — dal; c) Saint-Saëns: A fülemile és a rózsza; d) Gounod: Tavaszi dal; e) Arditi: Csók — keringő (Madaras). 3. Coates: Tamariszkuszok alatt. 4. a) Massenet: Elégia; b) Wiedoeff: I. Valse Erica; II. Saxarella; III. Llewellyn-keringő; IV. A nevető szaxofon (Vig). 5. Kreisler: Kínai tamburin.

**7.25: Szamosmenti éret. Irta S. Nagy László és Walter Gyula dr.**

**7.55: Azok a régi, jó dísznótórok.** Vidám hangképek dalokkal, muzsikával és jelenetekkel. Összeállította és írta Kilián Zoltán. Közreműködik Akom Lajos férfinégyese. Kísér az Ostende-kávéház rajkózenekara. Rendező Gyarmathy Sándor. Szereplők: A keretben: Szószóló — Petheő Attila; Szószólóné — Ignác Rózsa; I. énekes — Cselényi József; II. énekes — László Imre. »A nyársdugó« c. hangjelenetben: Madocsai János — Kürti József; Vörösmarty Mihály — Petheő Attila; Béres — Kalla István. »Az öreg böllér« c. hangjelenetben: Ferenc — Somody Pál; Lidi — Ignác Rózsa; Andris lácsi — Kürti József; Gazda — Kalla István.

**Utána kb. 10.55: Hírek.**

**9.15: Jávör Sándor jazzzenekara játsszik.**

**10.00: Időjárásjelentés.**

**10.05: Öreg cigányprimások zenekara muzsikál.** Vezető primások: Ig. Rácz Laci, Dénes József, Vörös Misi, Rigó Gábor és Parádi József.

**10.45: Budapesti Hangversey Zenekar.** Vezényel Rajter Lajos. 1. Boieldieu: A bagdadi kalifa — nyitány. 2. Országh Tivadar: II. magyar szvit. 3. a) Jánnefelt: Preludium; b) Erdődögh János: Scherzo 4. Kigyósi Árpád: Táncszvit. 5. Ágai Dénes: Be-

vezető és kórtánc. 6. Nagy Frigyes:  
Balettjelenetek — szvit,  
Ejjel 12.05: Hírek.

## BUDAPEST II.

5.50—6.20: Hanglemezek. Glazunov:  
A-moll hegedűverseny (Jasa Heifetz  
és a Londoni filharmonikusok, vezé-  
nyel Barbirolli). Rachmaninov: D-  
moll zongoraverseny (Horovitz és a  
Londoni szimfonikusok, vezényel Coa-  
tes).

6.25—6.50: A földművelésügyi mi-  
niszterium mezőgazdasági felőrája.

6.55—7.20: Petőfi és Arany levél-  
barátsága. Vas István előadása.

8.00—8.35: Ticharich Zdenka zongo-  
rázik, Chopin-művek. 1. a) Cisz-moll  
preludium, 45. mű; b) F-moll és  
asz-dur etűd (posthumus mű); c)

## Mi a legérdekesebb a külföldi műsóban?

Friml »Csavargókirály« című operettjét Praha műsora jelzi (8.00). A »Pil-  
langókisasszony«-t Sottens forgatja le gramofónlemezekről (9.00). Cilea »Az  
arlesi lány« című operáját Milano hullámhosszán hallgathatjuk (9.00).

Tánczenék: Heilsberg (10.30), Frankfurt (10.30), München (10.30), Róma  
(10.40), Breslau (10.40), Hamburg (10.45), Deutschlandsender (11.00), Brüsszel  
francia (11.10), Wien (11.10), London (11.25), Luxemburg (12.00), Brüsszel flam-  
mand (0.15), Droitwich (0.15), Strasbourg (0.15).

### Beograd 437.3

12.00: Rádiózenekar.  
5.20: Gramofón.  
6.00: A Nemzeti Színház  
tagjainak hangversenye.  
7.50: Gramofón.  
8.00: Jugoszláv est.  
10.20: Rádiózenekar.  
11.00: Éttermi zene.

### Berlin 356.7

6.30: Reggeli hangver-  
seny.  
12.30: Boroszló.  
2.15: Lemezek.  
4.00: Lipese.  
6.15: Egy operaközvetít-  
és 1890-ben (egybeállítás).  
7.15: Kamarazene.  
8.10: Vidám est.  
10.30—12.00: A hősök  
emléknapja.

### Beromünster 539.6

4.00: Harmóniakettős.  
6.20: Szórakoztató zene.  
7.20: Szórakoztató zene.  
7.40: Mandolinzenekar  
énekszámokkal,

8.10: Zenés játék.  
9.00: Zürichi városi ze-  
nekar.  
9.45: Vidám zene.  
10.20: Tánczene.

### Bratislava- Pozsony 298.8

9.50: Praha.  
12.35: Rádiózenekar. 1.  
J. Potuzník: Uzhoroder  
Marsch. 2. Auber: Fra  
Diavolo. 3. Dvorák: Sla-  
vischer Tanz Nr. 3. 4. Ch.  
Gounod: Faust. 5. Rob-  
recht: Walzerpotpourri.  
6. Langer: Unser Oberst.  
3.00: M. Ostrava.  
4.05: Kosice.  
6.00: Magyar közvetítés.  
8.00: Praha.  
10.20: Magyar hírek.  
10.35: Praha.

### Breslau 315.6

5.00: Gramofón.  
6.30: Reggeli zene Ber-  
linből,

## SZOMBAT

Asz-dur, a-moll és desz-dur ma-  
zurka. 2. Polonaise-Fantasie, 61. mű.  
8.40—9.00: Hírek.

### Közvetítő állomások

6.45—6.15: Budapest I.  
6.25—6.50: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

### Telefonhírmű

6.45—11.15: Budapest I.  
11.20—11.50: Tánclemezek,  
12.00—3.15: Budapest I.  
3.20—3.50: Szórakoztató hangleme-  
zek.  
Utána: Budapest I.

8.30: Szórakoztató zene.  
12.00: Déli hangver-  
seny. 1. Der Flüchtling  
(Kretschmer). 2. Serena-  
de (Trunk). 3. Bilder  
aus dem Süden (Nicodé).  
4. Sigurd Jorsalfar (E.  
Grieg). a) Vorspiel; b)  
Intermezzo; c) Huld-  
igungsmarsch. 5. Ballsze-  
ne (Hellmesberger). 6.  
Wiener Walzer (C. Grau-  
mann). 7. Tatjana (Le-  
hár). 8. Aegyptischer  
Marsch. (Joh. Strauss).  
2.00: Deutschlandsen-  
der.  
3.30: Bose: Zongora-  
ötös, op. 26.  
4.00: Vidám délután  
Lipeseből.  
6.20: Bajtársi látoga-  
tás.  
7.00: Szórakoztató mű-  
sor zenével.

8.10: Egy modern mese  
háromnegyedes taktus-  
ban. Tarka zenés játék.  
10.00: Hírek.  
10.20: Sport.

10.10—12.00: A rádió tánczenekara. 1. Mein Herz wartet nur auf dich (Berco). 2. Fürstentkind. Walzer (Lehár). 3. Xylophonia (Green). 4. Mütterlein, mein liebes Mütterlein (Gabriel). 5. Blauer Himmel (Rixner). 6. Zauberland (Winkler). 7. Im Vorstadtgärtchen (Kockert). 8. Wir sind gesund und munter (Fain). 9. Du bist meine West (Lempert). 10. Bei Tanzmusik im Strandhotel (Winkler). 11. Der Kolbold (Edwards). 12. Strahlende Sonne (Doelle). 13. Ick werd verrückt (S. Scherz). 14. So gefällt Du mir (Cergoli). 15. In der Oase von Adukar (Mildbrand). 16. Natascha (Winkler). 17. Wir trinken alle heut Brüderschaft (R. Küssel). 18. Schwarze Orchideen (Richardt).

### **Brno 325**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Bratislava.  
3.00: M. Ostrava.  
4.05: Kosice.  
4.45: Gramofón.  
5.35: Gramofón.  
5.40: Német közvetítés.  
7.10: Katonazene. 1. P. Oberthor: Marsch der csechoslovakischen Armee. 2. Moszkovszkij: Serenata. 3. Zita: Der Liebe Glut. 4. Komzák: Heiteres Liederpotpourri. 5. Lukes: Huldigungsmarsch.  
7.45: Praha.

### **Brüsszel (Frankia) 483·2**

6.15: Tánclemezek.  
7.15: Könnyű zene.  
9.00: Szimfonikus zene.  
10.15: Szimfonikus zene.  
11.10: Jazz.  
12.00: Gramofón.

### **Brüsszel (Flamand) 321·9**

6.00: Könnyű zene.  
7.00: Gramofón.  
8.00: Énekszámok.  
9.00: Rádiózenekar.  
10.00: Rádiózenekar.  
11.10: Gramofón.  
12.15: Jazz.

### **Bucuresti 364·5**

12.10: Rádiózenekar.  
1.30: Rádiózenekar.  
5.00: Katonazene.  
6.10: Szórakoztató zene.  
P. Lincke: Chinesischer Marsch. Waltham: Chinesische Sinfonie. Bowers: Chinesisches Wiegenlied. Translateur: Japanischer Hochzeitsmarsch. Gabelles Ya-mato. Tellier: Japanischer Festzug. Norden: Ein Fest in Bangkok. Siede: Indische Liebe. Aletter: Die schöne Prinzessin. Intermezzo. Dreyer: Tanz. Packay: Orientalische Serenade. Leopold: Orientalische Suite.  
7.30: Énekszámok.  
8.15: Jazz.  
9.45: Étermi zene.  
10.45: Hírek külföldről.

### **Deutschland-sender 1571**

6.30: Berlin.  
12.30: Heilsberg.  
2.00: Könnyű zene.  
4.00: Vidám lemezek.  
6.00: Népzene.  
7.00: Tarka óra.  
8.10: Nagy szórakoztató hangverseny.  
11.00—12.00: Táncezene — Münchenből.

### **Droitwich 1500**

4.15: Tánclemezek.  
5.20: Skót rádiózenekar.  
6.15: B. B. C.-jazz.  
7.00: Hírek.  
7.45: Rádiózenekar.  
9.00: Tarka est.  
10.20: Katonazene.  
11.00: Franck-dalok.

11.20: Rádiózenekar.  
12.15: Lipton-jazz.  
12.30: Hírek.  
12.40—1.00: Lipton-jazz.

### **Frankfurt 251**

6.30: Berlin.  
12.30: Szórakoztató zene.  
2.10: Gramofón.  
4.00: Lípese.  
8.10: Tarka est.  
10.30: Táncezene.  
12.00—2.00-ig: Ejszakai hangverseny.

### **Hamburg 331·9**

6.30: Berlin.  
12.30: Gramofón.  
1.15: Szórakoztató zene.  
4.00: Lípese.  
6.00: Szórakoztató zene Stettinből. 1. »Mignons« (Thomas). 2. Operettenreise von Strauss bis Ziehrer (Robrecht). 3. Stolzenfels am Rhein (Meißner). 4. Neapolitanisches Ständchen (Rossmann). 5. Sehnsuchtsmelodie (Baldamus). 6. Ballett-Suite (Richardt). 7. Iso a Bella (Lincke). 8. Zwei Herzen im Zwei-verteltakt. Polka (Pipping). 9. Auf der Rennbahn, Galopp (Lincke).  
7.00: Szórakoztató zene.  
8.10: Tarka est.  
10.00: Hírek.  
10.45: München.  
12.00—12.30: Gandriot-jazz.  
12.30—1.00: Kávéházi tánczene.

### **Heilsberg 291**

6.30: Reggeli hangverseny Berlinből.  
8.40: Szórakoztató zene.  
12.30: Könnyű zene.  
4.00: Lípese.  
6.55: Orgona.  
8.10: Hamburg.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: München.

### **Kopenhága 253**

5.50: Gramofón.  
8.25—12.00: Rádióból.

**Kosice-Kassa 263·3**

6.15: Praha.  
 9.50: Praha.  
 12.35: Bratislava.  
 3.00: M. Ostrava.  
 3.30: Szórakoztató zene.  
 4.05: A szórakoztató zene folytatása. 6. W. H. Myddleton: Der Traum eines Negers. Intermezzo. 7. Alex: Der lustige Matrose. 8. Fucik: Tanz der Millionen. 9. Smatek: Slovákischer Tanz. 10. Slovákischer Lieder. 11. Flégl: Union, Marsch. 12. Ketelbey: Die Uhr die Porzellanfigürchen. 13. Leopold: Schmetterlingspiele. 14. Dvorak: Ungarischer Marsch.  
 5.35: Gramofón.  
 5.40: Magyar közvetítés dalokkal.  
 6.00: Rutén közvetítés lemezekkel.  
 6.55: Gramofón.  
 8.00: Praha.  
 10.35: Praha.

**Köln 453**

6.30: Berlin.  
 8.30: Fúvószené.  
 10.45: A berlini nemzeti közí automobilkiállítás megnyitása.  
 12.30: Szórakoztató zene.  
 1.15: Szórakoztató zene.  
 2.15: Gramofón.  
 4.00: Tarka melódiák.  
 6.05: Rádióötös zongora-és énekszámokkal. 1. Aufzug der Teepuppen (Siede). 2. Feuerblumen (Kötischer). 3. Arabesken (C. Mahr). 4. a) Es war einmal; b) Ob du mich liebst (Lincke). 5. Schwarze Augen (Ferraris). 6. Zitternde Herzen (Bece). 7. a) Heimat, du Inbegriff der Liebe (Kollo); b) In meinem Herzen ruhest nur du (Mania). 8. Herzen und Blumen (Czibulka). 9. Blauer Pavillon (Lautenschläger). — 10. Tanzweise (Derksen). 11. I-Tipferl, Polka (Johann Strauss). 12. Bauerngalopp (Pachernegg).

7.00: Könnyű zene.  
 8.10: Vidám est.  
 10.00: Hírek.  
 10.30—12.00: München.

**Cemberg 377·4**

12.03: Gramofón.  
 3.30: Gramofón.  
 4.05: Gramofón.  
 6.20: Gramofón.

**Lipce 382·2**

6.30: Berlin.  
 8.30: Szórakoztató zene.  
 10.00: Hangjáték.  
 10.45: A berlini nemzetközi autókiállítás megnyitása.  
 12.30: Breslau.  
 2.15: Szórakoztató és tánclemezek.  
 3.20: Gyermekeknek.  
 4.00: Tarka délután.  
 6.15: Könnyű lemezek.  
 7.00: Téli utazás. Hangkésor.  
 8.10: Ma este táncolunk. Két tánczenekar szólóistákkal.  
 10.00: Hírek.  
 10.30—12.00: München.

**Ljubljana 569·3**

12.00: Gramofón.  
 1.15: Gramofón.  
 6.00: Rádiózenekar.  
 8.00: Vidám est.  
 10.00: Hírek.  
 10.15: Rádiózenekar. — Grewore: Triglav moj dom. Millöcker: Traum-Walzer. Urbach: Averse de Notes. Suppé: Fatinitza. Fant. Dreyer Heinz: Sous le soleil sicilian.

**London Reg. 342·1**

5.00: Szórakoztató zene.  
 7.00: Filmdalok.  
 8.30: Szalonzene.  
 9.45: Kamarazene.  
 11.25: Lipton-jazz.  
 12.30: Hírek.  
 12.40: Lipton jazz.

**Luxemburg 130·4**

8.15: Dallemezek.  
 8.45: Gramofón.

**SZOMBAT**

9.15—10.45: Szórakoztató lemezek.

1.00: Film- és operett-részletek.

2.25: Énekszámok. Pour un Baiser (Tosti). Hérodias: Air de Jean (Massenet). Manon: »Ah! fuyez, douce Image» (Massenet). Catari, chanson napolitaine (Cardillo).

3.35: Kívánságlemezek.

4.15: Angol lemezek.

5.00: Szórakoztató zene.

6.15: Dalok.

7.05: Hegedűlemezek. — Utána angol lemezek.

8.15: Dalok.

9.00: Új lemezek.

10.00: Reklámzene. — L'Etoile de Provence, polka (Bléger). L'Amour est un Mystère, tango (Doelle-Boyer). Cette Chanson est pour vous, slowfox (Ahlers). Le Rossignol montmartrois, rondo polka (Leducq).

10.15: Szimfonikus hangverseny. Schumann: II. szimfónia.

11.20: Bruch: Skót ábránd.

12.00: Tánclemezek.

**Midland Reg. 391·1**

7.60: London.  
 8.30: Énekkar.  
 9.45: Rádiózenekar.  
 10.20: Könnyű zene.  
 11.45: Lipton-jazz.  
 12.40: London.

**Milano 368·6**

11.30: Szórakoztató zene.  
 12.40: Szórakoztató zene.  
 1.15: Szórakoztató zene.  
 5.15: Könnyű zene.  
 8.40: Szórakoztató zene.  
 9.30: »Az arliesi lány«.

Cilea operája, a Teatro Realeből. Utána tánczene és hírek.

**Mor. Ostrava 259·1**

6.15: Praha.  
 9.50: Praha.

12.35: Bratislava.  
3.00: Riport.  
4.05: Kosice.  
5.35: Gramofón.  
5.50: Gramofón.  
6.00: Népdalok, énekka-  
ron. 1. Jindrich: Cechi-  
sche Musikanten. 2. Cho-  
dura: Die Rožnover Uhr.  
3. Mikula: Heimatliche  
Furchen. 4. Chodura: Ach,  
mein Sohn. 5. Wünsch:  
Mädchen, bete das Vater  
unser. 6. Hilmera: Das  
Tor von Pisek. 7. Petrik:  
Der Samstag kommt. 8.  
Chodura: Tanze.  
6.30: Gramofón.  
7.45-től: Praha.

### **München 405.4**

7.00: Szórakoztató zene  
Berlinből.  
8.30: Könnyű zene.  
11.00: Gazdák órája  
szamlizéssel.  
12.00: Szórakoztató zene.  
2.45: Hazizene.  
4.00: Vidám hangver-  
seny Lipcséből.  
6.00: Szórakoztató zene  
Augsburgból.  
7.40: Orgona.  
8.10: Szórakoztató mű-  
sor átvitele Saarbrücken-  
ből.  
10.30—12.00: Táncczene.

### **Oslo 1153.8**

5.10: Könnyű zene.  
7.30: Rádiózenekar.  
10.15: Harmónikaket-  
tős.  
10.35: Táncclemezek.

### **Paris P. P. 312.8**

7.00: Gramofón.  
7.50: Gramofón.  
8.40: Énekszámok.  
9.20: Vidám negyed-  
óra.  
9.35: Olasz zene.  
10.10: Dalok.  
11.05: Riport Newyork-  
ból.  
11.30: Könnyű lemezek.

### **Praha 470.2**

6.30: Torna.  
9.50: Hírek.

10.10: Gramofón.  
11.00: Gramofón.  
12.35: Bratislava.  
3.00: M. Ostrava.  
3.30: Kosice.  
4.05: Kosice.  
4.50: Gramofón.  
5.55: Német közvetítés.  
6.00: Énekkari számok.  
1. Wahlspruch: Drass in  
da Fremm... 2. Edw.  
Martin: Abend. 3. Tho-  
mas Koschat: S'Rösel von  
Wörthersee. 4. Rud. Sa-  
bathil: Wenns regnet. 5.  
Ernst Weiss: Valöibt. 6.  
Anton Günther: Schamtz-  
nea zu. 7. Aut. Günther:  
Von alt'n Schlog. 8. Jos.  
Czerny: U wenn i ins  
Wirtshaus ei(n)gih. 9.  
Rud. Sabathil: S'mou  
enascht wearn. 10. Hans  
Loberger: Wau da  
Ha(n)s sa(n) Glück gü-  
funna háut. 11. Gustav  
Wohlgemuth: Der Kuk-  
kuck. 12. Edwin Martin:  
Heimatg'fühl.

8.00: »A esavargóki-  
rály«, Friml operettje.

10.20: Gramofón.  
10.35: Doll Dauber ze-  
nekara. 1. Apollonio: So-  
cilia. Passo-doble. 2. Dau-  
ber: Ukrainische Tänze.  
3. H. Mussigne: Rosa,  
sprich zu mir. Fox. Gor-  
doni—Chavoit: Liebes-  
gangster? Quick-step. 4.  
J. Fucik: Feuilletton. Wal-  
zer. 5. Stothart—Ward:  
Kleines Mädchen. Fox.  
U. Green: I've got a he-  
avy date. Fox. 6. P. Cas-  
truccio: Mia Margerita.  
Tango. Quiera del cielo.  
Tango. 7. Ch. Laube:  
Schlager-Potpourri 1937.  
8. F. A. Tichy: Der  
schönste Stern. Waltz. L.  
Mardisch: Phantom phin-  
gers. 9. Vejvoda: Herbst-  
liebe. Polka.

### **Róma 420.8**

12.15: Szórakoztató zene.  
12.40: Szórakoztató zene.  
1.25: Szórakoztató zene.  
5.15: Táncczene.  
8.40: Vigjáték.

9.10: Keringők zeneka-  
ron.

10.10: Énekkari számok.  
1. Cimara: Duettino.  
2. Riccardo Wagner: Rien-  
zi. »Su, fratelli, di Roma  
alla difesa«. 3. Mezio  
Agostini: Gherardo e  
Gaietta. 4. Carmine Guar-  
rino: Canzone. 5. Cohen  
Malena: a) Ninna nanna;  
b) Danza sacra; c) Aria  
moresca. 6. a) Malena:  
La gaditana; b) Gentile:  
Non, no, no.

10.40: Táncczene.  
11.00: Hírek és tánc-  
zene.

### **Sottens 443.1**

4.30: Szórakoztató zene.  
8.20: Exotikus zene.  
9.00: »Pillangókisaz-  
szony«, Puccini operája.  
(A milánói Scala művé-  
szi gramofónlemezekén.)

### **Stockholm 426.1**

3.30: Szólisták hangver-  
senye. 1. Brahms: Rhap-  
sodie h-moll (B. Hjort-  
Karström). 2. Mozart: a)  
Ridente la calma; b)  
Veilchen; c) Un moto di  
gioja (Märta Lundell). 3.  
a) Sibelius: Romanze; b)  
Debussy: Cortège (Henry  
Ragnartz). 4. Debussy: a)  
Nocturne; b) Toccata (B.  
Hjort-Karström). 5. Schu-  
bert: a) Heidenröslein; b)  
Am Meer; c) Der Musen-  
sohn (M. Lundell). 6. a)  
Cui: Bereuse; b) Klen-  
gel: Mazurka (H. Rag-  
nartz).  
5.05: Gitárszámok.  
6.00: Gramofón.  
7.30: Kabaré.  
9.00: Régi tánczene.  
10.00: Modern tánczene.

### **Strasbourg 349.2**

12.45: Szórakoztató zene.  
2.15: Könnyű zene. I.  
Moderna (Fabry). 2. Bou-  
quet de chapms, fantasiaie  
alsacienne (Ritz). 3. Le  
mariage des vents (Hall).  
4. L'amour de ma Mie (VI.

Dyck). — 5. La Princesse Dollar (Fall). 6. Solo de violoncelle. 7. Le violon ensorcelé (Nennion). 8. Le vagabond russe (Ferraris).

- 4.15: Ifjúsági óra.  
5.30: Roussel-művek.  
8.15: Tánclemezek.  
9.30: Tarka est.  
12.15: Táncczene.

### Stuttgart 522'6

6.30: Berlin.  
8.30: Szórakoztató zene.  
12.30: Breslau.  
2.00: Gramofón.  
3.00: Elmények egy ifjúsági táborból.  
3.30: Leányoknak.  
4.00: Lépse.  
6.30: Katonadalok.  
7.00: Gramofón.  
7.15: Hangjáték.  
8.10: Modern mese háromnegyedes taktusban. Egybeállítás.  
10.30: München.  
12.00—2.00: Frankfurt.

### Toulouse 386

6.45: Jazz.  
7.03: Szórakoztató zene.  
8.00: Víg özveggy, részletek.  
8.45: Szórakoztató zene.  
9.40: Szórakoztató zene.  
10.10: Rádióbránd.  
10.15: Párizsi félóra.  
11.15: Szórakoztató-és táncczene.  
12.00: Szórakoztató zene.  
12.15: Argentín zene.  
12.40: Szórakoztató zene.  
1.05: Szórakoztató zene.  
Le saut du cerf (Bertolys). La rumba du buffet (Bos). Pour un pue de bonheur (Monnot). La fille du coupeur de paille (Gramon). A la guinguette (Huard). Marche Originale (Delbecq). Ciné-Parade (Curti). France étoilée (Loyraux) — Marche des gars du centre (Bourbier).

### Varsó 130'4

- 6.50: Gramofón.  
7.30: Gramofón.

12.03: Hangszerszólók gramofónon.

- 3.15: Éneklemezek.  
4.15: Szórakoztató zene.  
5.09: Régi zene.  
10.00: Halmi Eimer ének. 1. Glück. Alceste. 2. Vedro: Kaupo. 3. Puccini: Tosca. 4. Saar: Les nuages flottent. 5. M. Lüdig: Une larme coule lentement. 6. Aavik: a) Nostalgie; b) Dans la neige. 7. a) Quand j'étais petit; b) Harpe.  
10.30: Könnyű zene.

### Wien 506'8

6.45: Torna.  
7.00: Hangosfilmlemez.  
10.50: Parasztné gramofónon.  
11.30: Asszonyoknak.  
12.00: Könnyű lemezek.  
Conrad-Daeolith: Offenbachina. Dostal: Die Blume von Hawaii. Boulanger: a) Flageolet-Walzer; b) Sie sind zu hübsch, gnädige Frau (Georges Boulanger). Johann Strauss: Tausendundene Nacht. Johann und Josef Strauss: Pizzicatopolka. Hellmesberger: Ballszene. Monnast: Quand tu seras dans mes bras, Valse chantée (Lucienne Boyer). Massenet: Claire de lune. Der Traum des Trompeters. Es lebe die goldene Jugendzeit, Studenten-, Wander-, Trink- und Liebesliederpotpourri.

1.15: Szórakoztató zene. Meyerbeer: Ein Feldlager in Schlesien. Komponistenporträt: Carl Maria von Weber. Nicolai Rimszki-Korszakov: Capriccio espagnol. Richard Strauss: Schlagobers; a) Schlagoberswalzer; b) Einzug der Prinzessin Pralinée. — Marsch. R. Strauss: Arabella: a) Aber der Richtung, wenn's einem gibt auf dieser Welt, Duett;

## SZOMBAT

b) Und du wirst mein Gebieter sein, Duett. (Marta Fuchs, Paul Schöffler). Joh. Strauss: Ka serwalzer.

2.00: Tito Schipa lemezei.

3.00: Hírek.

3.15: Olasz lecke.

3.35: Mandolinzenekar. Maciocchi: Nadedja. Galimberti: Gavotte Louis XV. Beethoven: A une amie, Romanze. Jonny Heykens: Ständchen. — Maciocchi: Nuits Florentines, Walzer. Borganoff-Hofer: Z geunerweiss...

Holzmann: Feuert los!

4.20: Arany János műveiből. Mohácsi Jenő bevezető szavaival.

5.00: Kívánságlemezek.

6.30: Népdalok tanulunk.

7.15: Fűvőzene. Gounod: Die Königin von Saba. Ziehrer: Fesche Geister. Wacek: Wiener Stadtbaltänze. Lehár: Der Zarewitsch. Schmid: Philippowitsch-Marsch. Syczynski: Wien, du Stadt meiner Träume! Fall: Die Dollarprinzessin. — Oscar Straus: G'stelle Madeln, Polka.

8.15: Vidám zenés tréfa.

9.45: Filmekről.

10.10: Hírek.

10.20: Idegennyelvű felolvasás.

10.25: Fűvös kamarazene. Mozart: Szerenáda c-moll. Beethoven: Oktett.

11.10: Tánclemezek.

11.30: Hírek.

12.00: Hírek.

12.10: Hírek.

12.20: Hírek.

12.30: Hírek.

12.40: Hírek.

12.50: Hírek.

1.00: Hírek.

1.10: Hírek.

1.20: Hírek.

1.30: Hírek.

1.40: Hírek.

# RÖVIDHULLÁMU MŰSOROK

## FRANCIA MUSOR

A műsor váza mindennap ugyanaz.

17.15: H. 17.45: Arab h. 18: Hangv. 19: Zeneközvetítés. 19.30: H. 19.50: Különféle szemlék. 20: Radio Paris. 20.30: H. 21.10: Angol h. 21.20: Olasz h. 21.30: Közv. valamelyik állami rá-

dióállomásról. 23.30: Gyarmati áruk. 23.45: Portugál h. 0.15: Hangv. 1.15: H. 1.40: Spanyol h. 1.50: Portugál h. 4: Hangv. 5: H. 5.30: Angol h. 5.45: Hangv. 6.45: Német h.

## OLASZ MŰSOROK

VASÁRNAP: 14.20—14.55: Opera-részletek mezzoszoprán-, tenor-, szoprán- és baritonénekessel. 17.20—18.20: H. Könnyű zene. Olasz vidékek dalai.

HÉTFŐ: 14.20—14.55: Dalok. Divat. 15—16.30: Szimf. hangv. az Adriano-színházból. Japán nők az olasz női életről. Utána esellő-, szoprán-, zongora- és baritonverseny. 17.20—18.20: Operatrészletek. Versek. Szoprán- és zongoraszóló. 23.59: Bellini: A puritánok — egy felv. Utána Boecherini: Csellószonáta. Üzenetek.

KEDD: 14.20—14.55: Kívánsághv. 15—16.30: Zongorabármás. Utána zongora-, mezzoszoprán-, szoprán- és baritonaszóló. 17.20—18.20: Könnyű és tánczene. 24.20: Bellini: A puritánok — egy felvonás közvetítése. Utána előadás Pizzetti zeneszerzőről zongoradarabokkal és szopránadalokkal.

SZERDA: 14.20—14.55: Zongora- és szopránaszóló. Alk. esev. 15—16.30: Tánczene. Utána szoprán-, tenor-, mezzoszoprán- és baritonáriák. 17.20—18.20: Mandolinzenekar. Tájszólásda-

lok. Hegedűverseny. 23.59: Népgyűjtési hangv. tréfákkal. Olaszország a világirodalomban — esev. Zongoraszólo.

CSÜTÖRTÖK: 14.20—14.55: Szopránadalok. Gyermekujáság. 15—16.30: Wolf-Ferrari: Il campiello — opera egy felvonás. 17.20—18.20: Csendőrzene. Szünetben versek. 0.20: Csendőrzene. kar. Utána tengerésztrótténetek. Tájszólásdalok.

PÉNTEK: 14.20: Tenordalok. Csev. 15—16.30: Tánczene. Majd tenor-, szoprán- és mezzoszopránadalok. 17.20—18.20: Tánczene. Szoprán- és baritonadalok. Végül jazz. 23.59: Kívánsághangv. Az éjjeli Róma hangjai — esev. Amerikai dalok.

SZOMBAT: 14.20—14.55: Kardalok a sportról. Sportesev. 15—16.30: Olasz dalok Közv. hindosztán nyelven. Kívánsághangv. 17.20—18.20: Wolf-Ferrari: Il campiello — egy felvonás. 0.20: Wolf-Ferrari: Il campiello — egy felvonás közv. Utána üzenetek. Majd olasz vidékek dalai.

## ANGOL MŰSOROK

VASÁRNAP: I. műsor. — 9: Angol — ír labdarúgómérkőzés. 9.20: Mélyhegedűszóló. 9.30: Tarka történelmi képek a Hyde-parkról. 10: H. 10.25: Istentiszt. 12: Szimf. hangv. zongoraszóloval. 13: A brit hadsereg és a francia hadsereg labdarúgómérkőzés. 13.25: Skót tízperc. 13.55: H. 14.20: Istentisztélet. 15: Szoprán- és hegedűverseny. 15.20: Katonazene. 16.20: Istentisztélet. 17.10: Orgona.

17.30: H. 18.15: Szalonötös énekkel. 18.15: Aranyásótörténet. 19: H. 19.20: Szórakoztató zene dalokkal. 20.05: Asztal a fa alatt — hangjáték zenével. 20.55: Istentisztélet. 22: H. 22.20: Brahms-művek zongorán. 22.45: Csajkovszkij: I. szimfónia. 23.30: Ajtatoság. — II. műsor. — 12: Schumann: A-moll hegedű- és zongoraszonáta. 12.30: Istentisztélet. 13.20: Szoprán- és baritonének. 13.40: H. 15: Isten-

tisztelet. 15.21: Új lemezek. 16.05: Egy váruagy a mikrofon előtt. 16.20: Zongoraszólo. 16.40: H.

**HÉTFO:** *I. műsor.* — 9: Jazz. 10.10: Egy váruagy a mikrofon előtt. 9.25: Operarészletek. 10.20: Zene és rádió-hallgató. 10.40: H. 12: Táncczene. 12.30: Brit-Columbia a század elején. 12.45: Könnyű zene. 13.25: Londoni színházak sikereiről. 13.50: H. 14.15: Orgona. 15: Kalandjáték zenével. 15.30: Skót rádiózenekar szopránnal. 16.30: Orgona. 16.45: Aranyásótörténet. 17: Mélyhegedű- és zongoraszólo. 17.30: H. 17.50: Táncclemezek. 18.15: Brit-Columbia a század elején. 18.32: Szalonzene. 19: H. 19.20: King-zenekar. 19.40: Londoni színházakból. 20: Londoni dalok. 20.20: A zeneműkereskedésben. 21: Hill Carmen esellőzik. 21.13: John Londoner otthon. 22: H. A világ ügyei. 22.35: Katonazene. 23: Skót félóra. 23.30: Táncczene. — *II. műsor.* — 12: Brit-Columbia a század elején. Utána táncczene. 12.30: John Londoner otthon. 13.20: Táncczene. 13.40: H. 15: Londoni színházak zenés sikereiről. 15.31: Csellószólo. 15.55: Asztal a fa alatt — zenés játék. 16.40: H

**KEDD:** *I. műsor.* — 9: Ir dalok és zene. 9.30: Táncczene. 9.50: Brit-Columbia a század elején. 10.05: Hegedű- és zongoraszonáták. 10.40: H. 12: Moziorgona. 12.30: Tarka tízperc. 12.50: Szórakoztató zene szopránnal. 13.55: H. 14.15: Északvidéki notesz. 15: A világ ügyei. Utána táncczene. 16: Torquay város zenekara. Bariton-dalokkal. 17: Skót félóra. 17.30: H. Táncclemezek. 18.15: A világ ügyei. 18.32: Szalonyvoleas. 19: H. 19.20: Rézfúvószen. 19.40: Cael-énekkar. 20: Körülöttünk — felolv. 20.20: Északi notesz. 21: Tarka zenés-dalos est. 22.15: H. 22.35: Táncczene. 23: Szopran- és zongoraszólo. 23.27: A világ ügyei. — *II. műsor.* — 12: Ir dalok és zene. 12.30: A kanadai franciák verseiből és dalaiból. 13: Alt-, tenor- és zongoraszólo. 13.40: H. 15: Az ir testőrök zenekara bariton-dalokkal. 15.55: A világ ügyei 16.20: Bach-művek orgonán 16.40: H.

**SZERDA:** *I. műsor.* — 9: Asztal a fa alatt — zenés játék. 9.45: A világ ügyei. 10: Szimf. hangverseny. 10.40: H. 12: A világ ügyei. 12.17: Zongoraszólo. 12.30: Mozi zenekar. 13: A csavargó szerelme — zenés játék. 13.20: Ipari vásárok. 13.30: Szalonzenekar. H. 14.15: Könnyű zene. 15: Mendels-

sohn: Kensingtonban. 15.31: Brit-Columbia a század elején. 15.50: Rendörzenekar 16.30: Történelmi képek a Hyde-parkról. 17: Hangv. 17.30: H. Majd táncclemezek. 18.15: Táncczene. 19: H. 19.20: Gilbert- és Sullivan-lemezek. 17.40: Orgona. 20: Trió. 20.20: Vegyesek. 20.49: Operarészletek. 22: H. 22.20: Skót táncczene. 22.30: A jégkorongvilágbajnokság. 23: Alk. esev. Lemezek. 23.25: Szalonzene. — *II. műsor.* — 12: Tarka lemezek. 12.30: Északi notesz. 13: Zongoraszólo. 13.10: A jégkorongvilágbajnokság. 13.40: H. 15: Táncczene. 15.50: Alkalmi esev. 16.10: Zenés kalandjáték. 16.40: Hírek.

**CSÜTÖRTÖK:** *I. műsor.* — 9: Tarka zenés-dalos óra. 9.41: Zongoraszólo. 10: Alkalmi esev. 10.20: Vidám tízperc. Utána h. 12: Környezetünk. 12.10: Táncczene. 12.30: John Londoner otthon. 13: Operarészletek. 13.55: H. 14.15: Hegedűlemezek. Alk. esev. 15: Orgona. 15.30: A csavargó szerelme — zenés játék. 15.50: Ipari vásárok. 16: A régi haderők központi zenekara. 16.45: Asztal a fa alatt — zenés játék. 17.30: H. Utána táncczene. 18.15: Egy halász a mikrofon előtt. 18.32: Zongoraszólo. 19: H. 19.20: Campolizzenekar bariton-dalokkal. 20: Vidám húzspere. Utána könnyű lemezek. 20.30: Kéziratban levő dalok és zeneművek. 21.15: Táncczene. 22: H. 22.20: Orgona. 22.45: John Londoner otthon. 23.15: Táncczene. — *II. műsor.* — 12: G. & S. Cocktail — tarka dalos-zenés óra. 13: Londoni vonósnégyes bariton-dalokkal. 13.40: H. 15: Brit-Columbia a század elején. 15.16: Kamarazenekar. 16.10: Történelmi képek a Hyde-parkról. 16.40: H.

**PÉNTEK:** *I. műsor.* — 9: John Londoner otthon. 9.32: Beethoven: B-dur vonósnégyes. 10: Könyvek. 10.15: A csavargó szerelme — zenés játék. 10.40: H. 12: G. & S. Cocktail — tarka óra. 13: Egy halász a mikrofon előtt. 13.15: Mozi zenekar. 13.20: Táncczene. 13.55: H. 14.15: Klasszikus lemezek. 15: Skót rádiózenekar bariton-dalokkal. 15.45: Zongoraszólo. 16.15: A Big Ben alatt — esev. 16.20: Táncczene. 17: Tarka félóra. 17.20: H. Táncclemezek. 18.15: John Londoner otthon. 18.47: Mandolinzene. 19: H. 19.20: A Big Ben alatt. 19.35: Rádióénekkar. 20: Brit ipari vásár. 20.20: Rádiózenekar kürttel. 21: Filmdalok. 22: H. 22.20: Catterra hegedűművész játéka. 22.45: Brit-Columbia a század elején. 23: Táncclemezek. — *II. mű-*

sor. — 12: Táncezene, 12.30: A Big Ben alatt, 12.45: Könnyű klasszikus zene, 13.40: H. 15: Gael-kardalok, 15.21: Hebridai dalok, Utána tánclemezek, 16.15: John Londoner otthon, 16.45: H.

SZOMBAT: I. műsor. — 9: A Big Ben alatt, 9.17: Könnyű zene, 10.10: Tarka félóra, 10.40: H. 12: Moziorg, 12.30: A Big Ben alatt, 12.45: Szoprándalok, 13: Tarka negyedóra, 13.15: Szalonötös, 13.45: Gyermekjáték, 14.15: H. Majd tánclemezek, 15: G. & S. Cocktail — tarka zenés-dalos óra, 16:

Tréfás negyedóra, 16.15: Labdarúgás, 17.15: Könnyű lemezek, H. Tánclemezek, 13.15: Táncezene, 18.50: Hangjáték gyermekeknek, 19: H. 19.25: Szoprán-és baritonadalok, 19.45: Rádiózenekar, 20.30: A város éjjel, 21: Tarka zenés-dalos est, 22.15: H. 22.40: Katonazene, 23: Labdarúgás, 23.25: Húszperc táncezene. — II. műsor. — 12: Könyvek, 12.17: Zongoraszólo, 12.30: Tarka félóra, 13: Szalonötös, 13.40: H. 15: Labdarúgás, 15.21: Munkászenekar, 16.10: Kanadai franciák verseiből és dalaiból, 16.40: H.

## NÉMET MÚSOROK

### 1. Dél-Ázsiának

VASÁRNAP: 6.05: Népdal, A hétről, Könnyű zene, 8: H. angolul, 8.15: Bruckner: VIII. szimfónia, 9.30: Dalok, 9.45: Szórakoztató zene, 10.30: H. 10.45: Kamarahármas,

HÉTFŐ: 6.05: Népdal, Vidám zene, 7.55: Ausztráliának, H. angolul, Német visszhang, 8.30: Új hangok a mikrofon előtt, 9.15: Mit hallottunk ebben az évadban? 20.15: Sport, H. 10.45: Népmese, 11: Ki nevet itt?

KEDD: 6.05: Népdal, Vidám zene, 7.55: Ujjelálandnak, H. angolul, Német visszhang, 8.30: Katonazene, 9: Mozart: F-dúr zongoraszonáta, 9.15: Gyermekzene és versek, 10: Manén hegedűművész játéka, 20.30: H. Kis német olvasókönyv, 11: Népdalok,

SZERDA: 6.05: Népdal, Tarka zene, 8: H. angolul, Német visszhang, 8.30: Gyermekeknek, 8.45: Német téli sport-

helyek, 9: Wagner: A bolygó hollandi — opera, 10.30: H. Lapszemle, 11: Szoprándalok,

CSÜTÖRTÖK: 6.05: Népdal, Vidám zene, 7.55: Ausztráliának, H. angolul, Német visszhang, 8.30: Könnyű zene, 9.30: Est Sanssouciban, 10.15: Haydn: Zongorahármas, 10.30: H. 10.45: Hangképek Peters Károlyról,

PÉNTEK: 6.05: Népdal, Szórakoztató zene, 7.55: Ujjelálandnak, H. angolul, Német visszhang, 8.30: Katonazene, 9.45: Szimfónia orgonára és zenekarra, Orgonaverseny, 10.30: H. 10.45: Strauss Richárd műveiből, 11: A külföldi németek lapjának 25 éve,

SZOMBAT: 6.05: Népdal, heti-szemle, 8: H. angolul, Német visszhang, 8.30: Hugin; Pletyka — hangjáték, 9.15: Táncezene, 10.30: H. 10.45: Beethoven: Es-dúr zongoraszonáta,

### 2. Kelet-Ázsiának

VASÁRNAP: 11.55: Népdal, A hétről, Szórakoztató zene, 14: H. Vasárnap estére, 14.30: A berlini nép humora, 15: H. 15.15: Goethe-dalok és -versek, 16: Időszerű anyag, 16.15: Ki nevet itt? 16.30: Dalok, 16.45: Népdal,

HÉTFŐ: 11.55: Népdal, Szórakoztató zene, 13.55: A Távol-Keletnek, H. 14.15: Gyermekzene és versek, 15: H. 15.15: Német visszhang, 15.30: Táncezene, 16.45: Sport,

KEDD: 11.55: Népdal, Szórakoztató zene, 13.55: Holland-Indiának, H. 14.15: Rhön-vidéki fonóban, 15: H. Német visszhang, Kis német olvasókönyv, 15.45: Meglepetések órája,

SZERDA: 11.55: Népdal, Szórakoztató zene, 13.55: Brit-Indiának, H. 14.15: Est Sanssouciban, 15: H. Német visszhang, 15.30: Manén hegedül, 16: Német népdalok, 16.30: Nőknek, 16.45: Folyóiratokról,

CSÜTÖRTÖK: 11.55: Népdal, Szó-

rakoztató zene. 13.55: A Távol-Keletnek. H. 14.15: Céhdalok. 14.45: Goebels: Der Angriff-jéről. 15: H. Német visszhang. 15.30: A bolygó hollandi — opera.

PÉNTEK: 11.55: Népdal. Szórakoztató zene. 13.55: Kis-Ázsiának. H. 14.15: Hugin: Pletyka — hangjáték. 15: H. Német visszhang. 15.30: Művelődéspolitiká. 15.45: Peters Károly: Életkép. 16.15: Strauss R. műveiből,

### 3. Afrikának

VASÁRNAP: 6.10: Reggeli zene. Közben 7: H. 12.14: Rádiózenekar. 17.35: Népdal. A hétről. Katonazene. 18.15: H. Vasárnap estére. 18.45: Népmese. 19: Vasárnapi hangv. 20: Angol h. 20.15: Új hangok a mikrofon előtt. 21: Gyermekzene és versek. 21.45: Sport. 22: H.

HÉTFŐ: 6.10: Reggeli zene. Közben 7: H. 17.35: Népdal. 18: Mozart: F-dur zongoraszonáta. 18.15: H. Kis német olvasókönyv. 18.45: Manén hegedűművész játéka. 19.15: Röhn-vidéki fonóban. 20: H. angolul. Német visszhang. 20.30: Meglepetések. 21.45: Szoprándalok. 22: H.

KEDD: 6.10: Reggeli zene. Közben 7: H. 17.35: Népdal. 17.45: Nőknek. 18: Gyermekeknek. 18.15: H. 18.30: A bolygó hollandi — opera. 20: H. angolul. 20.15: Német visszhang. 20.30: Német téli sporthelyek. 20.45: Német népdalok. 21.15: Est Sanssouciiban. 22: H.

SZERDA: 6.10: Reggeli zene. Közben 7: H. 17.35: Népdal. 17.45: Goebels: Der Angriff-jéről. 18: Haydn: Zongorahármas. 18.15: H. 18.30: Peteres Károly — életkép. 19: Szórakoztató zene. 20: H. angolul. Német

16.35: 25 éves a külföldi németek folyóirata. 16.45: Haydn: Zongorahármas.

SZOMBAT: 11.55: Népdal. Szórakoztató zene. 13.55: Holland-Indiának. H. 14.15: Rövidhullámos amatőröknek. 14.30: Jarosch: A hófergeteg — vígjáték. 15: H. Német visszhang. 15.30: Színház és film. 15.45: Katonazene.

visszhang. Lapszemle. 20.45: Kamarangv. 21.30: Céhdalok. 22: H.

CSÜTÖRTÖK: 6.10: Reggeli zene. Közben 7: H. 17.35: Népdal. 17.45: Strauss R. műveiből. 18.05: 25 éves a külföldi németek lapja. 18.15: H. Kultúrpolitika. 18.45: Hugin: Pletyka — hangjáték. 19.30: A Fokföld műsora. 20: H. Német visszhang. 20.30: A német munkafront a politikai főiskolán. 20.45: Katonazene. 22: H.

PÉNTEK: 6.10: Reggeli műsor. — Közben 7: H. 17.35: Népdal. 17.45: Hófergeteg — vígjáték. 18.15: H. A német gazdasági élet. 18.45: Népszerű hangv. 20: Angol h. Német visszhang. 20.30: Pászthory: Rilke Kristóf konnétás szerelme és halála. 21: Színház és film. Rövidhullámos amatőröknek. 21.30: Beethoven: F-dur zongoraszonáta. 22: H.

SZOMBAT: 6.10: Reggeli zene. — Közben 7: H. 17.35: Népdal. 17.45: Régi hősi dalok. 18.15: H. 18.30: Sinding: Hegedű és zongoraszvit. 18.45: Illing: Cirkusz — zenés játék. 20: Angol h. Német visszhang. 20.30: Szülőföldi félóra. 21: Ki nevet itt? 21.15: Tánczene. 22: H.

### 4. Közép- és Dél-Amerikának

VASÁRNAP: 17.10—18.25: Szimf. hangv. 22.50: Népdal. 23: Népmese. 23.15: Wolff-Delmonte: Férfi és nő a kormányznál. 23.30: Katonazene. 23.45: H. 24: Vasárnap estére. 0.15: Vasár-

napi hangv. 1.15: Spanyol h. 1.30: Új hangok a mikrofon előtt. 2.15: Sport. 2.30: Dalok. 2.45: Katonazene. 3: H. 3.15: Kívánsághangv. 4.30: Spanyol h. 4.45: A hétről.

**HÉTFŐ: 22.50:** Népdal. Új dolgok Németországból. **23.15:** Népdalok. **23.30:** Szopránadalok. **H. 24:** Róhn-vi-deki fonóban. **0.15:** Mamén hegedül. **1.15:** Spanyol h. **1.30:** Gyermekzene és versek. **2.15:** Német visszhang. Kis német ábécé. **2.45:** Mozart: F-dúr zongoraszonáta. **3:** H. **3.15:** Meglepetések órája. **4.30:** Spanyol h.

**KEDD: 22.50:** Népdal. **23:** Gyermek-eknek. **23.15:** Német téli sporthelik. **23.30:** Nőknek. **23.45:** H. **24:** Céliadalok. **1.15:** Spanyol h. **1.30:** Est Sanssouci-ban. **2.15:** Német visszhang. Népdalok. **3:** H. **3.15:** A lölygő hollandi — opera.

**SZERDA: 22.50:** Népdal. **23:** Kamarazene. **23.45:** H. **24:** Blume Károly és Hermann zeneszerző művei. **0.15:** Céliadalok. **1.15:** Spanyol h. **1.30:** Peters Károly — életkép. **2:** Haydn: Zongorahármas. **2.15:** Német visszhang. Lapszemle. **2.45:** Goebbs: Der Angriff-jéről. **3:** H. **3.15:** Szórakoztató zene. **4.15:** A németiség része Amerika gazdasági fejlődésében. **4.30:** Spanyol h.

**CSÜTÖRTÖK: 22.50:** Népdal. Új

dolgok Németországból. **23.15:** Strauss R. műveiből. **23.35:** 25 éves a külföldi németek lapja. **23.45:** H. **24:** Schubert-művek. **1.15:** Spanyol h. **5.30:** Hugin: Pletyka — hangjáték. **2.15:** Német visszhang. Kis német ábécé. **2.45:** Német klasszikusok spanyolul. **3:** H. **3.15:** Katonazene. **4.30:** Spanyol h.

**PÉNTEK: 22.50:** Népdal. **23:** Rövid-hullámos amatőröknek. **23.15:** Pász-thory Kázmér: Dal Rilke Kristóf kornétás szerelméről és haláláról. **23.45:** H. A német gazdaság. **0.15:** A munka dómjaiban. **1.15:** Spanyol h. **1.30:** Színház és film. **1.45:** Beethoven: F-dúr zongoraszonáta. **2.15:** Német visszhang. **2.30:** Höfergeteg — vígjá-ték. **3:** H. **3.15:** Népszerű zene. **4.30:** Spanyol h.

**SZOMBAT: 22.50:** Népdal. **23:** Ki nevet itt? **23.15:** Régi hősi dalok. **23.45:** H. **24:** Kabaré. **1.15:** Spanyol h. **1.30:** Tánzene. **2.15:** Német visszhang. **2.30:** Szülőföldi felóra. **3:** H. **3.15:** Illing: Cirkusz — játék zenével. **4.30:** H. spanyolul.

## BELGRÁD

Általános műsorszámok:

**7:** H. **8:** Sport Lapszemle. **8.30:** Minden hetköznap: h. Franciaul. **10:** Csak vasárnap: Istentiszt. **12.30:** Csak vasárnap: h. franciaul. **12.45:** Könyvek és folyóiratok. **13:** H. **13.15:** Hangy. Csak szombaton: gazd. h. **13.45:** Fel-olv. **14.05:** szombaton és vasárnap hangy. a többi napon főzsle. **14.15:** H. **14.30:** Csak esütörtökön és szombaton: szerb horvát lecke magyarok-nak. **18:** H. **18.15:** Tánzene. **18.70:** Időseiru anyag. Csak esütörtökön: Teljesült kívánságok. **19:** Felaly. idegen nyelveken. **19.70:** H. török. albán és görög nyelven. **20.15:** H. magyarul. **20.70:** Hangy. **21:** H. **21.15:** H. franciaul. **21.30:** Vasárnap h. olaszul. Hétköznapokon h. angolul. **21.45:** H. németül. **22:** Csak vasárnap: Belgrád éjszakák — zeneközv. Hétköznapokon h. olaszul. **22.15:** Hétfőn és szerdén: balkáni nézene. Kedd. esütörtök, péntek: Belgrádi éjszakák — zeneközv. Szombat: tánzene. **23:** H.

Részletes műsor:

**VASÁRNAP: 7.15:** Tamburazene. **13.45:** Nászünnepek a muzulmánok-nál. Csev. zenével. **19:** Az előbbi előadás törökül. **19.15** kor: angolul. **20.30:**

Radenkovics Rasa népdalokat énekel.

**HÉTFŐ: 7.15:** Szimf. lemezek. **13.45:** Chrida városról. **19**-kor az előbbi előadás franciául. **19.15** kor angolul. **20.30:** Pivneski Brankó népdalestje.

**KEDD: 7.15:** Szimf. lemezek. **13.45:** A közepelműcinei régi zenei kultúra emlékei — csev. zenével. **19:** Az előbbi előadás németül. **19.15** kor olaszul.

**SZERDA: 7.15:** Szimf. lemezek. **13.45:** Mazuranics Iván íróról. **19:** Az előbbi előadás törökül. **19.15**-kor németül. **20.70:** Csékonyovics Drágó népdalokat énekel.

**CSÜTÖRTÖK: 7.15:** Kreisler-lemezek. **13.45:** Sízés a Koponieson. **19:** Az előbbi előadás franciául. **19.15**-kor angolul. **20.70:** Zlamalik Elza népdalokat énekel.

**PÉNTEK: 7.15:** Szimf. hangy. **13.45:** A sísport Délsláviában. **19:** Az előbbi előadás franciául. **19.15**-kor angolul. **20.70:** Radovanovics Róza népdalokat énekel.

**SZOMBAT: 7.15:** Szórakoztató zene. **13.45:** Délslávia története. **19:** Az előbbi előadás franciául. **19.15**-kor angolul. **20.30.** Pasies Racia népdalokat énekel.