

# RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ



# PESTI PROGRAMM

A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE

4. szám.

1938. január 16-tól 22-ig

## SZÍNHÁZAK MŰSORA

péntektől—csütörtökig  
Január 14—20-ig

### Opera

Jan. 14-én este 7/8-kor:  
Pataky Kálmán felléptével:  
**BOHÉMÉLET**  
Jan. 15-én este 7/8-kor:  
**BÁNK BÁN**  
Jan. 16-án d. u. 3-kor:  
**BAJAZZÓK**  
**MAGYAR ÁBRANDOK**  
Este 7/8-kor:  
**COSI FAN TUTTE**  
Jan. 18-án este 7/8-kor:  
Németh Mária és Pataky  
Kálmán felléptével  
**AZ ÁLARCOSBÁL**

Jan. 19-én este 7/8-kor:  
**MAJUS**  
**KIRALYNOJE**  
**SZENT FÁKLYA**  
**PESTI KARNEVAL**

Az Operaház műsorán a vendég Huszka Rózsit a vendég Németh Mária váltja fel, aki egyelőre öt estét át szerepel. Németh Mária pesti vendégszereplésének külön attrakciója, hogy a nagy művésznő Az álarcosbál után ezúttal új szerepet is énekel, Verdi: A Végzet Hatalma című zenedrámájának Leonoráját. A művésznő még további öt estét át vendégszerepel az Operaházban, ez az öt este már a tavaszi hónapokra marad.

### Nemzeti Színház

Jan. 15-én d. u. 7/4-kor és  
**ELLÁK**  
Jan. 14-én este 7/8-kor  
először:  
és 15., 17., 18., 19-én este  
7/8-kor  
**GODIVA**  
Dráma 3 felvonásban.  
Irtá: Kállay Miklós.  
**SZEREPLŐK:**  
Lucifer . . . . . Táray F.  
Belfegor . . . . . Csontos Gy.  
Azrael . . . . . Makláry Z.  
Leofric . . . . . Kiss F.  
Lord Ellenor . . . . . Onódy Ákos  
Lady Ellenor . . . . . Berkly L.  
Godiva . . . . . Szörényi E.  
Harolt . . . . . Abonyi G.  
Rehalt . . . . . Bodnár S.  
Prior . . . . . Lehotay A.  
Godofred . . . . . M. Iványi I.  
Elisabeth . . . . . Vándory M.  
Annabell . . . . . Lukács M.  
Eselarmanda . . . . . Lukács M.  
Salamon . . . . . Majos T.

A **GODIVA TARTALMA.** Lord Ellenor leányát Godivát a család nagy ijedelmére feleségül kéri Leofric, a gonosz rablólovag. A Lord nem akarja leányát a rablólovaghoz adni és már-már összetűzésre kerül a sor, amikor Godiva annak ellenére, hogy tisztá és igaz szerelmet érez Harolt, a várakban élő ifjú lovag iránt, családját megmentésére hozzámegy Leofrichoz. A családi érdeken kívüli még egy ok is erre kényszeríti. Vallásos meggyőződése az, hogy neki fel kell áldoznia magát Leofric lelkének megmentéséért. Felesége lesz Leofricnak és elviseli ennek minden durvaságát, abban a reményben, hogy a rablóvezér végül is megjavul. Ehelyett azonban Leofric megcsufolja Godivát asszonyi méltóságában is. Leofric beteg

lesz és a csodadoktorok jóslása szerint betegsége csak akkor múlik el, ha Godiva meztelenül, lóháton végig megy a város utcáin. Godiva még ezt a megpróbáltatást is vállalja, Isten azonban meglegtele szentvedéseit és csodát tesz. Az égből galambok tömege száll alá és eltakarja Godivát, úgy, hogy belőle semmi sem látszik és ezzel megmenti a szegénytől. A csodára Leofric is megtér és érezve közeli halálát, lemond Godiváról, aki viszont Harolt hoz.

Jan. 16-án d. u. 7/4-kor:  
**ESZTER**  
Este 7/8-kor:  
**SÚT A NAP**  
Jan. 20-án este 7/8-kor:  
**CSONGOR**  
**ÉS TÜNDE**

## H O V A M E N J Ű N K ?



**JANUÁRI MŰSOR**  
10 óra: M. R. T. Arizona  
Band  
**MISS ARIZONA**  
**ROZSNYAI SÁNDOR**  
bemutatják  
**VELENCEI KARNEVÁL**  
című legújabb revüprodukciójukat 3 részben  
**I. Vadászkalandok**  
1. French Cancan, 2. Táncol a collegium, 3. Út a boldogság felé... 4. Vadászkalandok  
**II. A muzsika apoteozise**  
5. Aranykalitka, 6. 4 Hot Dancer, 7. Mese a dzsungelről, 8. A muzsika apoteozise, a) Jazz, b) Klasszikus zene. Orgona: Miss Arizona.  
Rozsnyai Sándor és a teljes revütársulat  
**III. Velencei karnevál**  
9/a. Az álomkastélyban, 9/b. A hintóban, 10. A csodáhdón Karneváli felvonulás.  
Miss Arizona és a teljes revütársulat.  
**3 óráig 5 óráig M. R. T. Arizona band - Berkes gipsy muzsika**  
Telefon: 114-985

**A Ritz**  
**Dunapalotában**  
minden d. u. -five o'clock tea-  
A Ritz szálloda éttermében  
Jávör zenekara hangversenyez.  
Az úrivilág találkozó helye.

**A Hungária Szálló**  
**téli kertjében** délután kellemes kávézóhely, este vacsoránál cigányzene

**Ludláb**  
**KIRÁLYNO ÉTTEREM**  
francia és orosz ételkülönlegességek  
Budapest, IV., Irányi-utca 17.  
Tel.: 38-11-51

**MAJESTIC**  
az új ötemeles leg nagyobb komfortu  
**SVÁBHEGYI TÜNDERPALOTA**  
luxus penzió tejedelmű ellátással luxus lakosok lyokban (előfürdő- és hálószoba, szalon, erkély csodás kilátással) P 9-től. A svábhegyi fogasállomáson Úri vacsorázóhely. Összeállítások, bankettek rendezését vállaljuk. Tel: 16-54-16 Demán

**GUNDEL**  
Ugy a Szt. Gellért Szállóban, mint az Allatkerti Vendéglőben étellel, italival, tisztaságban, figyelmes ségével  
**!! VEZET !!**

**Osteria LIDO**  
olasz vendéglő  
IV., gróf Károlyi-utca 26  
Telefon: 186-282  
Scampi és tengeri halak

**Astoria Bar**  
Délután és este **tánc**  
Szabó fivérek jazz

A szákanélküli ponty különlegességeken kívül toroskáposzta, házikolbász és új cigány a  
**GODORBEN**  
Minden hétfőn a tulajdonos legújabb kreációja  
**Rántott ikra különlegesség**  
Kispest, Üllői-út 153.  
Asztalrendelés: 1-471-50  
Villamosmegálló

**Tarján**  
téli étterme a Lukácsfürdőben  
Halk cigányzene

**Démusz**  
étteremben Nyugati pályaudvar. Szombat, vasárnap saját vágású sertésből készült

**disznótoros**  
Sörözőben VÖRÖS és HUBAI zenekara  
**A vigadóutcai**  
**Erdélyi Éttermem**  
Jozsef-tér 1 sz. alatt, Gr Tisza István-u. sarok megnyitottam. A régi jóliemert eredeti erdélyi specialitásaim Hecken, kürtös, vargabéles. stb. - Külön termék. Veres Károly muzsikál. T. 182-463

**Képviselőház**  
**Nyilvános Étteremben**  
(Parlament pince)  
Kékes Irén énekművész nő Magyar dalműsora Horváth Gyula hangulatos cigányprimás és zenekara kíséri. - Asztalrendelés. 116-405. Márkus Imre igazgató.

**JAPÁN**  
**KÁVÉHÁZ**

**LEVES**  
**KÜLÖNLE**  
**GESSÉGEI**

**ORSZÁGOS**  
**HIRÜEK**

Pompás hangulat, kitűnő zene  
a  
**KAKUK**  
sörözőjében  
Attila-körút 22. T. 150-769

## Vigszínház

Jan. 15-én este 8-kor és  
16-án d. u. 3-4-kor.

### ASSZONYOK

Jan. 14., 16., 17., 18., 19. és  
20-án este 8-kor:

### EDES OTTHON

Vigjáték 3 felvonásban.  
Irtó: Gerald Savory. Fordította Hatvány Lili.

**SZEREPLŐK:** Gárdonyi L., Ladomerszky, Eary L., Szombathelyi, Perényi L., Báthly L., Möricz L., Pártos E.

Az »Edes otthon«-nak van két főszereplője: George és Margaret. Ez a két főszereplő láthatatlan, de állandóan róluk beszélnek, látogatásukat várják és lemondásukkal, bejelentésükkel folyton megrázzák a család életrendjét, George és Margaret-et csak Banderne várja izgatottan minden alkalommal. A darab összes többi szereplői irtóznak tőlük. Így nem csoda, hogy amikor a darab legvégén a lakáj bejelenti George és Margaret érkezését — már a közönség is örül, hogy legördül a függöny és nem láthatja ezt a két kellemetlen embert, akit három felvonáson keresztül mindenki utál.

## Művész Színház

Minden este 8-kor, vas.  
d. u. 4-kor:

### ANTOINETTE

Operett 2 részben. **Max Bertók** szövegkönyve nyomán írták: Szántó Armand és Szécsen Mihály. Zenét Harmath Imre verselje szerzerette Komjáti Károly.

**FŐSZEREPLŐK:** Alpár G., Egrý M., Orosz V., Szilassy L., Mészöly T., Kovács T., Kondor A., Latabár K., Mihályffy E., Lantos I.

Jan. 17-én este 8-kor:

### LÁZ

Jan. 18-án este 8-kor:

### FŐPRÓBA

Január 19-én este 8-kor először:

### DELIGYÜMÖLCS

André Birabeau 3 felvonásos vigjátéka. Fordította: Orbók Attila.

### SZEREPLŐK:

Montavét . . . . . Toronyi I.  
Ludovic . . . . . Góth S.  
Roubet doktor . . . Boray L.  
Jean-Pierre (Jipe) . . . . . Puskás T.  
Patrick (Pat-toche) . . . . . Berky H.  
Catherine . . . . . Nagy A.  
Née . . . . . Csönka I.  
Louise Montavé . . . . . Dobos A.  
Ozainene . . . . . Peéry P.  
Montavetné . . . . . Simonyi M.  
Vellonandé . . . . . Söllész A.  
Agathe . . . . . Vidor F.

**TARTALOM:** Montavet mérnök és gyáros, három gyermek atyja, váratlanul ágynak dől és állapota válságosra fordul. A vidéki doktor előkészíti a legrosszszabru Montavet feleségét és anyósát. A két asszony a mérnök betegsége alatt rájött, hogy Montavet titokban egy távoli internátusban neveltet egy kis fiút, aki nyilvánvalóan nem lehet más, mint törvénytelen gyermeke. Elhatározzák, hogy elhozzák a »Halokló« apa betegágyához, hogy elbúcsúzhasson törvénytelen gyermekétől is. A kisfiúért Ludovicot, Montavetné agglégény fivérét küldik el. Csak akkor derül ki, hogy a gye-

rek — néger. Montavet 12 év előtt Kongóban dolgozott s ott szerzte be a »deligyümölcsöt«. Az asszonyok határtalanul fel vannak háborodva, de a kényelemszerető Ludovic betegséget szimulál s a néger fiúcska egyelőre a házban marad. Montavet mérnök váratlanul meggyógyul. Több se kell a feleségnek és az anyósának; alaposan nekiesnek, mert azt nem tudják megbocsátani, hogy a gyermek — fekete. Pedig a kisfiú mindenkit meghódított. De a felnőttek még önmaguk előtt is titkolják felbúcsúzott emberséges érzéseiket, csak a három feleséget, a Montavet-gyerekeket ragaszkodnak a kis négerhez s mindent elkövetnek, hogy a fekete gyereket ne vigyék el. A Montavet-gyerekek is tisztán látják a súlyos helyzetet, de csak a kamazskorban, lévő Jean Pierre nyugszik bele, hogy fekete féltésvéreinek el kell mennie; a két kisebbik különböző balsikerű trükköket eszel ki, hogy ne vihessék vissza az intézetbe. Ludovic már felkészült az utazásra a kis négerrel együtt, éppen el akarnak indulni az állomásra, amikor a szerencsés tévedés megteremt a megnyugtató és emberséges megoldást. A városban az a pletyka terjed el, hogy a kis néger az agglégény Ludovic törvénytelen gyermeke. Tehát a Montavet család elkerülheti a botrányt, s a gyermek is a háznál maradhat, ha Ludovic vállalja az apaságot.

## Magyar Színház

Minden este 8-kor, vas.  
d. u. 3-4-kor:

### ELETTÁRSÁK

**SZEREPLŐK:** Makay M., Törzs J., Sennyey V., Földényi, Boross G., Philipp I., Biró E.

Balassa Imre (A Reggeli) írja az »Elettársak«-ról: Makay Margit maga a legtisztább művészettől finomult szinpadai dialógus. Szeretnénk örökkévalóvá tenni azt, ami benne műlandó: hangjának árnyalatait, arcának, szemének rezzenéseit. Törzs rendkívüli feladatot old meg bravúrosan, szinte már színészen-túl földadatot: kétsoros kék zakóban ábrázol egy nem-létező lényt. Portrét ad arról, ami — nem ábrázolható.

## Andrássy Színház

Minden este 8-kor és vas.  
d. u. 3-4-kor:

### EGYETLEN ÉJSZAKÁRA

Irtó: Éri-Halász Imre. Zenét Zágón István verselje szerzerette: Losonczy Dezső.

**FŐSZEREPLŐK:** Lázár M., Hajmássy I., Kiss M., Vaszary P., Bársony E., Bilicsi T., Z. Molnár L., Pártos G., Gonda J., Sugár L., Timár L., Pethes F.

Az »Egyetlen éjszakára« egyik legmúltságosabb jelenete: Péter a hajón ismerkedett meg Paulettel, aki Montmorency grófnőnek mondotta magát. A férfi hevesen udvarolni

kezdt és ostroma nem maradt eredménytelen. Mikor azonban a hajó kiköt Marseilleben és elbúcsúznak, bevallja, hogy ő nem grófnő. Sőt... Kéri Pétert, adjon neki valami értékes emléket. Meg is mondja, hogy mit: Párizsban, Cartier kirakatában látott egy briliánsokkal kirakott karkötőt. Péter dühösen állítja ki a csekét. Paulette átveszi és mosolyogva búcsúzik: — Is ten vele, Péter. Sose fogom elfelejteni, hogy magának köszönhetem életem legszebb — óráját.

## Ferézkörúti Szinpad

Minden este 9-kor,  
Vas. és ünnepnap d. u. 10-5-kor:

### ZÖLD MADAR

#### SZEREPLŐK:

Páger A., Komár J., Bercey G., Kóváry Gy., Náray T., László M., Feenyő A.

A műsor első felében kabaréműsor.

Szereplők: Salamon Béla, Kóváry, Peti, László, Rajna Alice, Kókény, Herendy Mancsi stb.

## Pódium

(Mérleg-utca 3.)

Január 14-én este 9-kor először és minden este 9-kor, vasárnap d. u. 10-5-kor:

**FARSANGI MŰSOR**  
**BEKEFFY LÁSZLÓ**  
**RÁDIO PARÓDIÁJA**

# H O V A M E N J Ű N K ?

**Hungária Söröző**  
a Hungária Szálló épületében.  
Kitűnő Dreher-sörök.  
Ételkülönlegességek.  
**Polgári árak.**

**BELLEVEUE**

zenés éttermét minden este előkelő közönség látogatja.

Finom vacsora. Tánc. Grill  
Attila-utca 53. sz.

**Wagner söröző**  
ANDRÁSSY-ÚT 44.  
Telefonszám: 11-21-08.

**A New-York kávéház**

ebédet újból felszoigál

1 személyes menü... P 1.80  
2 személyes menü... P 2.50

Frissen csapolt sörök és kímért borok. A kávéházban délután és este

**MIKULAY GUSZTÁV**  
nemes zenekara lát sz k

**Pannonia**

szálló ét-  
termeiben  
Rákóczi-út 5  
Tel. 145-489  
Bura Sándor muzsikál

**Metropole**

szálló télikertjében  
5 órai teák táncos vacsorák

**VIRÁNY SWING JAZZ**  
**BODNÁR PIRI** énekel  
Asztalrendelés 138-950

**KULACS VACSORA ÉLMÉNY**  
Miksa-u. és Dobány-u. sark. — New-York palota mögött.  
Seress a zongoránál. Cigányzene.

**TÜRK BERTA**

számlázatokkal énekel a berlini-téri

**Victoria Söröző**-ben  
Ételkülönlegességek  
Déli menü P 1.60

**Paprika Csárda**

Jókai-utca 14. Telefon: 129-011.  
Reggel: Leveskülönlegességek.  
Este: Fejes és Diltlinger jazzduója  
Tul. TRATTNER JÓZSEF

**Ügetőversenyek**  
január 16. és 20-án  
Kezdeté d. u. 1/3-kor.

**Apostolok**

sörözője  
IV., Kigyó-u. 6.

**Fürdő**

**Császár gyógyfürdő és gyógyszálló**  
II., Zsigmond-utca 31—33.  
**ISZAP-, GŐZ és THERMÁL FÜRDŐK**  
Ivókúrák reuma, ideg, izületi, vesé, gyomor, stb. betegek részére.  
Kedvezményes jegyek a Színházi Élet Boltban.



# RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

A külföldi műsor részben a délelőtti órákat *dült számokkal*, a délutáni órákat *kövér számokkal* írjuk.

1938 január 16—22-ig

## BUDAPEST I.

9.30: Hírek.

10.00—10.55: Református istentisztelet a Kálvin-téri templomból. Prédikál Muraközy Gyula lelképásztor.

11.00—12.15: Egyházi ének és szentbeszéd a Jézus Szíve templomból. A szentbeszédet mise után P. Vid József S. J. mondja.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

12.30: Az Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Hubay: Falu rossza — nyitány. 2. Bizet: Az arlesli leány — I. szvit. 3. Brenta: Ólomkatonák (La boîte a soldats). 4. Debussy: Gyerekkuckó — szvit (Childrens corner). 5. Hüvös Iván: Csodaváza — balett I. felvonása. Szünetben kb. 1.00: Téli versek. Elmondja Bulla Elma.

2.00: Hanglemezek. Rossini: A szevillai borbély — Figaro belépője (Titta Ruffo). Thomas: Mignon — ária az I. felvonásból (Geraldine Farrar). Gounod: Faust — cavatina (Helge Roswaengel). Beethoven: Für Elise — zongoraszólo (Artur Schnabel). Leoncavallo: Bajazzók — Kacagi, bajazzo

A rádióból ismert Triumph együttes basszistája a Szekeres zenekola jazz énektanára

## Dizőzöket képez

jazzéneket tanít

Biztos elhelyezkedési lehetőség

Révész Imre Kisdíófa-u. 4. II em 15

## Vasárnap

január 16

(Martin Oehmann). Ponchielli: Gioconda — aria a II. felvonásból (De Luca). Godard: Jocelyn — bölesódal (esellőszólo: Casals Pablo). Wagner: A bolygó hollandi — Senta balladája (Emmy Bettendorf). Brahms: Hatodik magyar tánc (hegedűszólo: Jehudi Menuhin). Marchetti: Ruy Blas — kettős a III. felvonásból (Scacciati és Merli). Goldmark: Sába királynője — bevonulási induló (Berlini állami opera zenekara, vezényel Blech).

3.00: Az angórányúl tenyésztése. Vitéz Ottó Ernő m. kir. gazdasági felügyelő előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata.)

3.45: Bodrics Béla és cigányzenekara.

4.30: Mikes Kelemen. Földessy Gyula dr. előadása. (Közművelődési előadásorozatok.)

5.00: K. Comensoli Mária zongorázik. 1. Bach: C-moll preludium és fuga. 2. Beethoven: Asz-dur szonáta. 26. mű.

5.20: Udvarhelyi képek. Sz. Weress Jolán eszevege.

5.45: Dénes György és Pethes Sándor műsoros estjének közvetítése a Zeneművészeti Főiskola nagyteremből. Rendező Várkonyi Zoltán. Zongorán kísér Lányi Viktor. 1. Bevezető. Elmondja Vértess Lajos. 2. Az első

duett. A böles kutya. Előadják Dénes és Pethes. 3. Kis operák (Dénes György). 4. a) Lányi Viktor: Csorba Pista (Nagy Endre szövege); b) A faluba iccaka (Nagy Endre szövege, Nagy Izabella zongorakísérettel). 5. A nagy opera (Dénes—Pethes). 6. A nagy operett (Pethes—Dénes). 7. Csevegés. Irta Nagy Endre. Elmondja Bajor Gizi. 8. Egy hangversenyen (Pethes—Dénes). 9. Kezdetben volt a néma film (Dénes). 10. Aztán jött a hangos (Dénes—Pethes). 11. Genf (Pethes). 12. Egy kis hullámhossz (Pethes). 13. Dizőzök akadémiaja (Pethes—Dénes). 14. Pártos Gusztáv emlékei a régi kabarékról.

7.50: Sporteredmények.

8.00: A rádió szalonzenekara. Vezényel Bertha István. Közreműködik Faragó György (zongora), B. Fehér Miklós (hegedű) és Revere Gyula (bárfa). 1. Korngold: Strauss-történetek. 2. a) Hubay: Régi bécsi keringő (Fliederbusch); b) Kreisler: Bécsi capriceo (B. Fehér). 3. Strauss—Dohnányi: Keringőátirat a »Denevér« c. operettből (hangszerelte Bertha István, Faragó György). 4. Gebhardt: Esz-dur verseny (Faragó). 5. Harsányi Tibor: Blues. 6. Polgár Tibor: Trükkfilm. 7. Ravel: Ótóra tea — foxtrott. 8. a) Schwartz: Szerelem és tanulság; b) Kern: A mi dalunk (Revere). 8. Waldteufel: Jusson eszedbe — keringő.

9.25: Hírek, sporteredmények.

9.50: Rövid beszélgetés Paul Muni filmszínésszel.

10.05: Kurina Simi és cigányzenekara muzsikál.

## PESTI MOZIK MŰSORA Csütörtöktől—szerdáig 1938 január 13-tól 19-ig

Mozi	Jegyrendelés	Műsor	Főszereplők	Előadások	
				Hétköznap	Vasárnap és ünnepnap
Forum Kossuth Lajos-u. 18	189-543	Tünemény	Sonja Hennie, Tyrone Power	1/6, 1/8, 1/10	1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10
Metro Teréz-krt. 60	112-230	Nagyváros	Louse Rainer, Spencer Tracy	1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10	1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10
Urania Rákóczi-út 21	146-046	Gasparone	Rökk Marika, Rudolf Heesters	5, 1/2, 8, 1/2, 10	1/2, 3, 5, 1/2, 8, 1/2, 10
Omnia József-krt. sarok	130-125	A 3 betyár	Ritz Brothers	5, 1/2, 8, 1/2, 10	4, 6, 8, 10
Capitol Baross-tér 32	134-337	Tokaji rapszódia	Lehotai, Donáth Ági, Vaszari Piri	1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10	1/2, 2-től
Studio Akácfa-u. 4	140-840	Modern Alibaba Fox hirodóban Panay bombázása	Eddie Cantor	11, 2, 4, 6, 8, 10	Ugyanaz
Zuglói Angol-utca 26	296-309	300.000 pengő az utcán Az új sheriff	Bárczy Kató, Uray Tivadar, Kabos Gyula, Sutyi	1/2, 5, 7, 1/2, 10	1/2, 2, 1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10
Odeon Rottenbiller-utca 37/b	130-263	Ketten az éjszakában Banditák országa	Paula Wessely, Rudolf Forster	1/2, 5, 7, 1/2, 10	1/2, 2, 1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10
Orient Izabella-utca 85	114-926	Hotel kikelet A jég fejedelmei, Hawai paradicsom	Tökés Anna, Páger Antal, Turay Ida, Komár Júlia, Uray, Mály, Kabos	1/2, 5, 1/2, 7, 1/2, 10	1/2, 2, 1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10
Tivoli Nagymező-utca 8	123-049	Ketten az éjszakában és kis filmek	Paula Wessely, Rudolf Forster	4, 7, 1/2, 10	1/2, 2, 1/2, 4, 1/2, 6, 1/2, 8, 1/2, 10

10.45: **Beszékkart-zenekar.** Vezényel Müller Károly. 1. Sousa: Csillagos lo-bogó — induló. 2. Lehár: Pesti nők — nyitány. 3. Lüncke: Nászkerengő. 4. Lacombe: Tavasz szerenád. 5. Desormes: Mandolinpolka. 6. Pécsi József: Bécsi visszhang — egyveleg.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magya-rok számára.

## BUDAPEST II.

11.30—12.30: **Budapesti Koncert Sza-lonzenekar.** 1. Kéler: Magyar vígjá-téknyitány. 2. Waldteufel: Korcsolyá-zók — keringő. 3. Strauss János: Ta-vasz hangok — keringő. 4. Chopin: A-moll keringő. 5. Bece: Ritorna. 6. Moszkovszkij: Spanyol táncok. 7. Gillet: Távolság — keringő. 8. Popy: Balettszvit.

3.00—3.45: **Hanglemezek.** Fischer: A kis bolond — bravúrfox (Hans Bund és zenekara). Götz-Berdach: Die Welt kann ja so schön sein — bécsi dal (Franz Hoffmann). Brown-Schertzing-er: Life begins when you're in love — slowfox dal (Hildegard). Himmel-Charly: Szerelmi bánatok — keringő-dal (Tino Rossi). Hill: Lights out — jazzdal (Greta Keller). Confrev: Macska a billentyűkön — bravúrfox (Bravúr-tánczenekar). Hirsch-Hand-man: Me and the moon — slowfox dal

(Bing Crosby). Will: In the chapel in the moonlight — slowfox dal (Ruth Etting). Grothe: Tizenkettőt ütött az óra — foxintermezzo (Robert Renard zenekara). Benatzky: Új élet felé e. filmből — slowfox dal (Zarah Leander). Stolz: Im Prater blühen wieder die Bäume — dal (Richard Tauber). Scott: Toy Trummet — fox (Jack Harris és zenekara).

5.20—5.45: **K. Comensoli Mária zongorázik.** 1. Brahms: H-moll capriccio. 2. Chopin: Esz-moll etűd. 10. mű. 6. sz. 3. Geszler György: a) Búgó csiga; b) Sínek felett (gépetűdök). 4. Strauss-Dohnányi: Cigánybáró — keringő.

6.50—7.15: **Lenau és a magyar táj.** Dukov Mária dr. előadása.

7.20—7.45: **Fakirlegendák.** Ráth-Végh István előadása.

8.00—9.15: **Tánclemezek.**

## Rövidhullámú műsor

A HAS 3 hívójeles adóállomáson, 19.32 méteres hullámhosszon, 15.370 kilocikluson:

3.00—4.00: **Déliháb — nyitány.** (La-votta szerzeménye.) Előadja a Besz-kárt-zenekar, vezényel Müller Károly. (Viaszfelvétel.)

**Dalok.** a) Kurucz: I. Meg akarlak tartani téged; II. Sőhajtás a hajnal-ban. Éneklő Rella Gabriella, zongorán kísér Polgár Tibor. (Viaszfelvétel.)

b) Turry Peregrin: Esti dal. (Siklő Sándor szövege.) Éneklő Orosz Julia, Kodály: I. Siralmas nékem; II. Várj meg, madaram. Éneklő Rösler Endre. Kísér az Operaház tagjaiból alakult zenekar, vezényel Rajter Lajos. (Viaszfelvétel.)

Angolnyelvű hírszolgálat.

Magyar nóták. Éneklő Cselényi József, kísérő Sáray Elemér és cigányzenekara. Thegze-Gerber: Fut egy patk (Gát szövege). Szávozod Richard: Elindultam a vásárba. Szentimray: Csak egy kislány. Várady Aladár: Édesanyám. Gergelyffy Gábor: Ne mondja senkinek. Pete Lajos: Nem való bekréta. (Viaszfelvétel.)

Mit üzen a rádió?

Himnusz.

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 32.88 méteres hullámhosszon, 9125 kilocikluson:

Éjjel 1.00—2.00: **Részletes műsor** azonos a HAS 3 hívójeles adóállomás január hó 16-i, 3.00—4.00 óráig közvetítendő műsorával.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

9.30—3.00: Budapest I.

3.00—3.45: Budapest II.

Utána: Budapest I.

## Bzograd 437

8.00: Istentisztelet.  
12.00: Gr.  
1.10: Népdalok.  
5.00: Gr.  
5.15: Balalajka Zkar.  
5.45: Rádió Zkar.

## Berlin 357

8.00: Népdalok.  
9.00: Rádió Zkar.  
10.20: Tz.  
6.30: Hamburg.  
8.20: Gr.  
8.55: Istentisztelet.  
10.00: Szór. Z.  
11.00: Olasz útiképek.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Művészlemezek.  
3.30: Zenei apróságok.  
4.00: Könyv Z.  
6.00: Krepela Zkar.  
7.00: Hírek és sport.  
7.30: »Carmen«. Bizet operája (rádiófeldolgozás). Carmen — Inger Karen; Micaela — Tiuna Lemnitz; Don José — Helge Roswaenge; Escamillo — Rudolf Bockelmann.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.55: Tz.

## Bratislava-Pozsony 299

6.45: Praha.  
9.00: Kat. istentisztelet.  
10.15: Szólisták.  
11.10: Brno. Utána: Praha.  
2.05: Gr.  
5.00: Néprajzi Közv.  
6.00: Magyar Közv. énekkarral.  
8.05: Kassa—Kosice.  
9.00: Praha.  
10.20: Magyar negyed-óra.  
10.35: Praha.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

LOHENGRIN (7.10 LIPCSE). SEGOVIA GITARESTJE (7.10 FRANK-FURT). MENGELBERG VEZÉNYEL (7.30 LONDON). CARMEN (7.30 BERLIN). ERNA BERGER ENEKEL (8.00 DEUTSCHLANDSENDER). LEHÁR-OPÉRETT (9.00 MILANO). ERICH KLEIBER VEZÉNYEL (9.00 PRAHA). HEIMLICH LAJOS ZONGORÁZIK (10.00 RÓMA).

## Breslau 316

6.00: Hamburg.  
8.10: Gr.  
9.30: Angol dalok.  
10.00: Vidám Z.  
11.45: Gr.  
12.00: Déli Hgv. — I. Wir spielen auf (W. Glahe). 2. Aus meinem Tagebuch (Rust). 3. a) Träumerei (R. Strauss). b) Impromptu (Reinhold). 4. Tausend-eine Nacht (Johann Strauss). 5. Intermezzo (Siede). 6. Kullerpfr-sich (Kalthoff). 7. a) Leid und Freud; b) Kleine Ballettze (Ail-bout). 8. Gänseliesel (Rust). 9. Grillenhoch-zeit (Glahe). 10. Darin-ka (Köster). 11. La Ha-banera (L. Brühne). 12. Capriccio (Kutsch). 13. Scherzo (Chopin). 14. Csárdás hungaria (C. Mähr). 15. Kastagnet-tenklänge (Richardt). 16. »Das lachende Flo-renze« (Raffaelli). 17. Stotternde Rhythmen (Fischer). 18. Marsch (Micheli). 19. Wem ge-hört ihr Herz am nächs-ten Sonntag Fräulein? (Stolz).  
2.30: Nagy kívánság Hgv.  
4.00: A Hgv. folyt.  
6.30: Sport.  
7.10: A Hgv. folyt.  
10.30—12.00: A Hgv. folyt.

## Brno 325

6.45: Praha.  
11.20: Rádió Zkar.  
Palkovsky: Romanti-kukeny nyitány. Petrzalka: Az utazás, dalciklus. Tausky: Ábránd.  
4.45-től: Praha.  
8.20: Ostrava.  
9.00-től: Praha.

## Deutschland-sender 1571

6.00: Hamburg.  
8.00: Gr.  
9.00: Szór. Z.  
10.45: Mozart-leme-zek.  
11.30: Moziorgona.  
12.00: Déli Hgv.  
2.30: Gr.  
3.30: Olasz dalleme-zek.  
4.00: Busch Zkar.  
5.15: Zkar. és ének-kar.  
6.00: Rambour Zkar.  
7.45: Sport.  
8.00: Zenés séta a négy évszaka át.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.55: Tz.

## Droitwich 1500

5.20: Katona Z.  
6.20: Katona Z.  
7.30: Szalon Z.  
8.30: Moziorgona.  
9.00: Istentisztelet.  
9.50: Hírek.  
10.05: Szór. zenés egy-veleg.  
11.00: Peter Dawson énekel.  
11.30: Epilógus.

## Frankfurt 251

6.00: Hamburg.  
9.15: Énekkar. 1. Ves-pergesang. 2. a) Minne-ried; b) An einem Bäch-lein. 3. Landsknecht-ständchen. — 4. a) Kern schöner Land; b) Jetzt kommt die Zeit. 5. Im schönsten Wiesengrun-de. 6. Liebes Mädchen, hör mir zu. 7. Es leben die Soldaten. 8. Ein deutsches Credo. 9. Hans Beutler.  
10.30: Kamara Z.  
12.00: Berlin.  
2.00: Gyermekeknek.  
2.30: Nép Z.  
4.00: Szór. Hgv. Saar-brückenből.  
6.00: Hangképek.  
7.10: A Segovia gitár-művész hangversenye. Pachelbel-, Bach-, Mo-zart- és Torroba-művek.  
7.40: Sport.  
8.00: Zkari Hgv. Max Paue zongoraművész. Mozart: Szerenád d-dur. Beethoven: Zong-oraverseny g-dur. — Schubert: Rosamunda, nyit. Wanderer-ábránd. Katonai induló.  
10.00: Hírek és sport.  
10.50: Tz.  
12.00—1.00: Olasz ope-ra-lemezek.

## Hamburg 332

6.00: Reggeli Hgv. a »Hamburg« óceánjáró fedélzetéről. 1. Kamera-dentreue (Baehre). — 2.

Neukuhrener Bläser-spiel (Brust). 3. Als mein Ahnerl (Zeller). 4. Olivera, Intermezzo (B. Wills). 5. In die weite Welt (Gnauek). 6. Lauen-sches Glück (Finger). — 7. In der Arena (Groittsch). 8. Deutsch-meister, Regiments-marsch (Jurek). 9. Der Graf von Luxemburg (Lehár). — 10. Parade-marsch. 11. Jung ge-freit (Löhr). 12. Götter-funken (Rumohr). — 13. Dachauer Bauernhoch-zeit (Schimmelpfennig). 14. Schlesier Marsch (Kutsch).

8.25: Vidám lemezek.  
9.30: Szalon Z.  
11.00: Kamara Z.  
12.00: Berlin.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.00: Vígjáték.  
6.40: Sziléziai táncok.  
7.10: Liszt: Patétikus versenymű két zongó-rára.  
8.00: Tarka est.  
10.30—12.00: Deutsch-landsender.

## Hellsberg 291

6.00: Hamburg.  
9.10: Kat. istentiszte-let.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Sakk.  
3.05: Téli képek da-lokkal.  
4.00: Szór. Z.  
6.00: Két vidám tirol-i történet.  
6.15: Frontharcosok-nak.  
7.10: Katon Z.  
9.00: Kis örömök, kis bánatok. Dalok és jele-netek a mindennapi életből.  
10.40—12.00: Deutsch-landsender.

**Kosice-Kassa 259**

6.45: Praha.  
11.20: Brno.  
3.30: Könyű Z. 1. G. Dusík: Myra. 2. O. Kockert: Valse chorantique. 3. Johann Strauss: Tritsch-Tratsch. 4. Pálka: Binnen Kurzem. — Tango. 5. H. Gordens: Herbstweisen. Slowfox. 6. Pelikán: Nie werde ich es erleben. Walzer. 7. Dusík: Tanzstunde der Girls. Foxtrott. 8. Bece: Serenata amorosa. 9. a) G. Baltimoro: Klänge aus Sevilla. Bolero; b) Lindh: Schwedische Polka. 10. Slovenskies Volkslied. 11. C. Robrecht: Walzerpotpourri Nr. 3. 12. Kötscher: Eine süsse Melodie. 13. Dusík: Wenn der Mai kommt. Polka. 14. Nedbal: Polenblut. 15. Lorey: Wir wollen auf gute Stimmung trinken. Foxtrott. 16. H. Dostál: Der Maikäfer. 6.00: Rutén Köz. dalokkal.  
6.55: Gr.  
8.05: Vigjáték.  
9.00: Praha.  
10.35-től: Praha.

**Köln 456**

6.00: Szór. Z.  
8.15: Orgona.  
9.30: Gr.  
11.15: Modern Z.  
12.00: Szór. Z. Kölni szerzők művei.  
1.05: Könyű Z.  
4.00: Tarka Z.  
6.15: Zeneiskolai Hgv.  
7.10: Enekkarok.  
8.30: Rádió Zkar. — Beethoven: Egmont, nyitány. Mozart: Haffner-szimf. — Brahms: Változatok egy Haydn-témára.  
9.10: Szór. és Tz.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: Tz.

**Lipscse 382**

6.00: Hamburg.  
8.00: Orgona.  
8.30: Gr.  
9.00: Vidám Z.  
12.00: Berlin.  
2.05: Gr.  
3.30: Kamara Z.  
4.00: Tarka Hgv.  
6.20: Vidám lemezek.  
7.10: »Lohengrin.« Wagner operája. Elza — Maria Reining. — Lohengrin — August Seider. Henrik — Josef Manowarda. Ortrud — Gertrud Rünger.  
10.30—12.00: Deutschlandsender.

**Ljubljana 569**

8.00: Gr.  
9.15: Gr.  
10.00: Istenisztelet. Majd egyházi Z.  
11.30: Zkar és ének.  
1.20: Gr.  
4.00: Eneknégyes lemezekkel.

5.30: Vigjáték.  
8.30: Risto Savin szerzemények.  
10.15: Rádió Zkar.

**Condon Reg. 342**

6.00: Mandolin Zkar.  
6.50: Szór. Z.  
7.30: Mengelberg vezényel. — Mendelssohn: Szentivánéji álom. részl. Berlioz: Fantasztikus szimfónia.  
8.55: Istenisztelet.  
9.50: Hírek.  
10.05: Vigjáték.  
11.30: Epilógus.

**Luxemburg 1293**

8.10: Szór. Z.  
9.15: Szór. Z.  
10.15: Szór. Z.  
11.00: Harmonika.  
11.15: Könyű Z.  
1.00: Szór. Z.  
2.00: Könyű Z.  
3.00: Tarka Z.  
4.00: Enek.  
5.00: Könyű Z.  
6.00: Szór. Z.  
7.00: Könyű Z.  
8.15: Szór. Z.  
10.45: Szór. Z.  
12.00: Tz.  
12.30: Kívánság lemezek.

**Midland Reg. 296**

6.00: Szór. Z.  
6.45: Könyű Z.  
7.30: London.  
8.55: Istenisztelet.  
9.50: Hírek.  
10.05: London.  
11.30: Epilógus.

**Milano 369**

11.00: Istenisztelet.  
12.30: Szór. Z.  
1.45: Gr.  
5.00: Szimf. Hgv. a római Hadrianus Színházából. Vezényel Willy Ferrero. (Műsorát nem közlik).  
8.30: Szór. Z.  
9.00: Lehár-operett. — Utána Tz.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

**Mor. Ostrava 269**

6.45: Praha.  
11.20: Brno.  
8.30: Egy régi táncrend. Zenés hangképsor.  
9.00-tól: Praha.

**München 403**

6.00: Hamburg.  
8.30: Gr.  
9.30: Gr.  
10.30: Nép Z.  
12.00: Déli Z.  
4.00: Tarka Hgv.  
7.10: Szalon Z.  
8.00: Német mesterek kevéssé ismert operáiból. Händel, Gluck, Mozart, Weber, Schillings, Marschner, Wagner és D'Albert művek.  
10.30—12.00: Deutschlandsender.

**Praha 470**

6.45: Ébresztő.  
7.30: Reggeli Hgv. Karlsbadból. Korál. —

Zadrazil: Nyitány: Offenbach: Hoffmann meséi. Zita: Tangó. — Hruby: Suppé-egyveleg.  
9.00: Egyházi Z.  
10.00: Szalon Z. — 1. Dvorák: Walzer Nr. 2. 2. Csajkovszkij: Herbstlied. 3. Saint-Saëns: Samson und Delila. 4. Provaznik: Hindoo — Song. 5. Schubert: Ave Maria. 6. Lehár: Wiener Frauen. 7. Ketelbey: Rumänische Zigeuner.  
11.20: Brno. Zkar.  
12.25: FOK. Zkar.

1. Dvorák: Slavische Rhapsodie Nr. 3, Asdur. 2. R. Strauss: Der Rosenkavalier. 3. Sokolov-Jadov—Glazunov: Tánze. 4. Chabrier: Espana. 5. Grieg: Der Hirte. 6. Nedbal: Scherzo. 7. Suk: Sehnsucht. 8. Leoncavallo: Bajazzo. 9. Puccini: Tosca. 10. Suk: Der Herr der Wälder. 11. Jos. Strauss: Dorfschwalben.  
4.45: Vigjáték.  
5.10: Skvor: Dalol a föld, zkari szvit.  
5.35: Német Közv. dalokkal.  
6.55: Gr.  
7.25: Kép a régi Prahából.  
9.00: Erich Kleiber vezényli a Filharmonikusokat.  
10.20: Gr.

10.35—11.30: Ostenjazz. 1. Tiele: Passodoble-Schlager. 2. Helvig: Süsse Frau. Waltz. 3. Meinzer: Lustige Musikanten. Polka. 4. Drdla: Souvenir. 5. Majer: Das Leben ist ein Sehnen. Tango. 6. Benes: Zwei schöne Augen. Tango. 7. Balsánek: Vagabundenblüt. Marsch. 8. Lehár: Jazzfantasie »Die lustige Witwe«. 9. Warren: Im Regen. Slowfox. 10. Ellington: Potpourri. — 11. Broz: Traumland. 12. Franklin: Das Ringelspiel. Fox. 13. Towers: Für Sie. Fox. 14. Dobs: Wenn es in der Ehe stimmen soll. 15. Dastan: Was ist schuld? Fox. 16. Schächter: Der alte Harmonikspieler. Polka. 17. Kricsenky: Trotze nur. Fox.

11.00: Istenisztelet.  
12.30: Szór. Z.  
1.45: Gr.  
5.00: Vigjáték.  
8.30: Szór. Z.  
9.00: Zkari Hgv. Vezényel Luigi Cirenei. 1. Pedrotti: Tutti in maschera. 2. Bach: Preludio e Fuga. 3. a) Beethoven: Andante cantabile (op. 13); b) Scarlatti: Scherzo. 4. Rosini: Tell. g. Waldteufel: Estudianina.

10.00: Heimlich Lajos zongorazik.  
10.45: Tz.  
11.15: Tz.

**Róma 421**

11.00: Istenisztelet.  
12.30: Szór. Z.  
1.45: Gr.  
5.00: Vigjáték.  
8.30: Szór. Z.  
9.00: Zkari Hgv. Rendezvous bei Lehár. Reektenwald: Vorwärts marsch! Komzák: Badner Madl'n. Ziehrer: Sei gepriesen, du lauschige Nacht Kopetzky: Egerländer Marsch.  
9.45: Istenisztelet.

**Strasbourg 349**

5.00: Katona Z.  
6.15: Szimf. Hgv.  
8.30: Kamara Z.  
9.30: Szór. Zkari Hgv.  
1. Boieldieu: Le Calife de Bagdad. 2. Saint-Saëns: Le Cygne. 3. Delibes: La Source, suite. 4. Csajkovszkij: Canzonetta. 5. Stolz: Träume an der Donau. — 6. Strauss: a) Pizzicato-Polka; b) Perpetuum mobile. 7. Hruby: Von Wien durch die Welt.  
10.30: Lecocq-vigopera.  
11.30: Hírek.  
12.00: Tz.

**Stuttgart 523**

6.00: Hamburg.  
8.30: Katolikus istentisztelet.  
9.00: A Hitler ifjak daláiból.  
9.15: Vidám lemezek.  
10.30: Fűvös Z.  
11.00: Olasz útiképek.  
11.50: Gr.  
12.00: Berlin.  
2.30: Gr.  
4.00: Tarka Hgv.  
7.30: Énekkar és zongora.  
8.00: Kívánság Hgv.  
10.35: A kívánság Hgv. folyt.  
12.00: Frankfurt.

5.30: Könyű Z. 1. G. Dusík: Myra. 2. O. Kockert: Valse chorantique. 3. Johann Strauss: Tritsch-Tratsch. 4. Pálka: Binnen Kurzem. — Tango. 5. H. Gordens: Herbstweisen. Slowfox. 6. Pelikán: Nie werde ich es erleben. Walzer. 7. Dusík: Tanzstunde der Girls. Foxtrott. 8. Bece: Serenata amorosa. 9. a) G. Baltimoro: Klänge aus Sevilla. Bolero; b) Lindh: Schwedische Polka. 10. Slovenskies Volkslied. 11. C. Robrecht: Walzerpotpourri Nr. 3. 12. Kötscher: Eine süsse Melodie. 13. Dusík: Wenn der Mai kommt. Polka. 14. Nedbal: Polenblut. 15. Lorey: Wir wollen auf gute Stimmung trinken. Foxtrott. 16. H. Dostál: Der Maikäfer. 6.00: Rutén Köz. dalokkal.  
6.55: Gr.  
8.05: Vigjáték.  
9.00: Praha.  
10.35-től: Praha.

**Toulouse 387**

5.30: Angol Z.  
7.40: Dalok.  
8.15: Vidám negyedóra.  
8.15: Szór. Z.  
9.00: Falusi Z.  
9.45: Könyű Z.  
10.00: Rádióábránd.  
10.30: Jazz.  
11.15: Angol Z.  
12.16: Millöcker: Dumbarry, részl.  
12.35: Könyű Z.

**Varsó 1339**

9.00: Istenisztelet.  
10.30: Enekkar.  
11.00: Indulólemezek.  
12.03: Szimf. Hgv. — (műsorát nem közlik).  
1.30: Szór. Z.  
4.05: Kétzongorás Hgv.  
5.00: Könyű Z.  
7.30: Galli-Curci és Casadesus zongoraművész lemezeiből.  
10.00: Enekszámok.  
10.25: Kamara Z.  
10.50: Hírek.

**Wien 507**

7.45: Harangszó és orgona.  
8.10: Torna.  
8.45: Gr. Weber: Unser Strauss. Millöcker: Der Bettelstudent. Hruby: Rendezvous bei Lehár. Reektenwald: Vorwärts marsch! Komzák: Badner Madl'n. Ziehrer: Sei gepriesen, du lauschige Nacht Kopetzky: Egerländer Marsch.  
9.45: Istenisztelet.

**Zagreb 276**

11.45: Zkari Hgv.  
3.00: Hírek.  
3.40: Gitár-kamara Z.  
5.30: Szór. műsor.  
5.55: Gramofóneseveges.  
7.35: Nagy Szór. Hgv. Vera Schwarz (szoprán) és Franz Borsos (tenor) énekével. Suppé: Pique Dame. Dellinger: Don Cesar (Borsos). Komzák: Badner Madl'n. Strauss: Csárdás (Schwarz). — Reindl: Humoreske. — Hermann: Kadettenmarsch. Lehár: a) Bei einem Thé en deux. — Duett (Schwarz, Borsos); b) Wo die Lerche singt; c) Einer wird kommen (Schwarz). Krall: Brukker Lagermarsch. Charrosin: Matrosen an Land. Stolz: O mia bella Napoli (Schwarz, Borsos). Schönherr: Tarentella (Borsos). H. Stilp: Bersagliere-Marsch. Lehár: Wiener Frauen. E. Sysler: Du liebe, goldne Meisterin (Borsos). Rosner: Colombine. Offenbach: Die schöne Helena (Schwarz, Borsos). — Strauss-Müller: Grüss dich Gott, du liebes Nesterl (Schwarz). J. Herrmann: Grüsse von der Weinkost. C. Millöcker: Kreuz und quer bin gezogen (Borsos). Csajkovszkij-Klein: Barcarole (Schwarz). Jaksch: Aus Marine-Kreisen. Förderl: Der Landgendarm. Kálmán: Tausend kleine Englein singen. Duett Schwarz, Borsos). Ziehrer: Flirt, Galopp.  
9.35: Az elmúlt hét művészlemezeiből.  
10.30: Sport Közv.  
10.45—11.30: Tz. Künnecke: Nimm bloss die Liebe nicht wichtig, Passodoble. Seiche: Nur wer die Welt am besten blufft, Foxtrott. R. Benatzky: Eine Frau vom heut, English Waltz. — Spielmann: Unsichtbare Tränen, Slowfox. Scott: The Toy Trumpet. Foxtrott. Sandauer: Lieder ohne Worte am Piano-forte. Tango. Ellington-Tizol: Caravan. Foxtrott. R. Rodgers: Where or when. Slowfox. Loubé: Die Riesenschlange. — Nacht wär es schön zu träumen. Tango. Scott: Vieni, Vieni. Foxtrott. G. Foxtrott. Geiger: Heut' Mohr: Don Pedro. Passodoble. Die Funkkapelle wünscht gute Nacht!

# BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemek. Egressy Béni: Klapka-induló (Rendőrzeneke, vez. Szöllőssy Ferenc). Ketelbey: Kínai klostorban (Parlofon-zeneke). Pörschmann: Hókusz-pókusz — polka (harmonikakettős: Alex Joe és Jungherr Hans). Berlin: Kacérság — keringő (Rudy Wallé zenekara). Schrammel: Bécs mindig csak Bécs — induló (Fuhse-katonazenekar).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Falusi népszokások 1859-ben. (Felolvasás.)

10.45: Kirándulás 1695-ben. Irta Kőrösi Nagy Lajos. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.05: Laskó Emil énekegyüttese.

1. Palestina: Minden szép szín. 2. Victoria: Távozó lélek. 3. Claude le Jeune: Elmúlik minden. 4. Senfl: Fű, fa. 5. Monteverdi: Jertek egybe. 6. Bartók: Madárdal. 7. Laskó Emil: a) Dombon van a házam (ifj. Sulyok Kálmán verse); b) Kézfogó (Imrik Klára verse). 8. a) Bárdos Lajos: Hajnalozó; b) Malomnóta. 9. Nádasdi Kálmán: A huszár.

12.45: Hírek.

1.00—2.20: Horváth Rezső és cigányzenekara.

Közben 1.20: Időjárás, időjárás- és vízállásjelentés.

2.40: Hírek.

3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáklélorája: »Az élet kutatás szülőföldje.« Szilády Zoltán előadása.

# Hétfő

Január 17

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A dicsőséges anya. Vécsey Zoltán dr. előadása. (Munkácsvár elcsé- nek 250. évfordulóján.)

5.30: Barbara Issakides görög szerzők műveiből zongorázik. 1. Loris Margaritis: a) Szonatina. 5. mű; b) I. Fényesség; II. Töredék (két vers zongorára). 2. Margaritis: Négy ifjúsági darab. 3. Manolis Kalomiris: a) Nocturne; b) Ballada.

6.10: Rippl-Rónai József művészete. Farkas Zoltán előadása.

6.35: Hanglemek. Bárczi Tibor—Varna—MacCab: Vous, qu'avez-vous fait de mon amour — tangódal (Tino Rossi). Arensky—Elman: G-dur szerenád (Misa Elman). Reiman: Seguidilla — spanyol dal (Lucrezia Bori). Gruber: Mei Mutterl war a Wienerin — bécsi dal (hegedű: Heinz Huppertz, orgona: Marcel Palotti). Kreisler: Régi dal (Gigli). Strauss—Grünfeld: Bécsi estély (Soirée de Vienne) (zongora: Szréter Károly).

7.00: Zenés részletek a »Gasparone« c. filmből.

7.35: Színésztrefák. Turi Elemér csé- vegése.

8.00: Budapesti Hangverseny Zene- kar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Stephani- nidesz Sándor: Vigjáték-nyitány. 2. Buder Erich: Falusi szvit. 3. Grieg:

Norvég táncok. 4. Pedrollo: a) Velencei szerenád; b) Alarcos menet. 5. Halácsy Irma: Keringőábránd. 6. Lerche: Pre- lúd. 7. Nagy Frigyes: Magyar rapszódia. 8. Strauss József: Szférák zenéje. 9. Heuberger: Operabál — nyitány.

9.30: Hírek, időjárásjelentés.

9.55: Kerntler-zongorahármas. Tag- jai: Kerntler Jenő (zongora), Dömötör Tibor (hegedű) és Friss Antal (gór- donka). 1. Kerntler Jenő: Szerenád. 2. Dohnányi: Cisz-moll szonáta. 3. Schu- mann: D-moll hármas.

11.00: Hírek német nyelven.

11.05: Angyal Árpád jazzzenekara ját- szik

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

6.35—7.00: Német nyelvoktatás. (Szentgyö- rgyi Ede dr.)

7.05—7.30: Firenzei kereskedők Magyar- országban. Huszti Dénes dr. előadása.

7.35—7.55: Vig György szaxofonozik, zongorakísérettel. 1. Grossmann: Fel és le. 2. Rubinstein: Melódia. 3. a) Gyöngy Pál: Szom- bat, vasárnap — fox; b) Bán Kálmán: Ke- ringő. 4. Donaldson: Rapszódia.

8.10—8.25: Hírek.

8.30—9.40: Bruckner: VII. szimfónia. (Min- neapolisi szimfonikus zenekar, vez. Ormáudi Jenő. (Hanglemekről.)

9.45: Időjárásjelentés.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.

Utána 3.20-ig: Budapest I.

3.20—3.50: Művészletek.

Utána: Budapest I.

## Beograd 437

12.00: Könnyű Z.  
12.45: Rádió Zkar.  
6.45: Gr.  
8.00: Opera Közv.

## Berlin 357

6.30: Reggeli Hgv.  
8.20: Gr.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Gr.  
12.00: Lipese.  
2.15: Szór. Z.  
3.35: Zenei apróságok.  
5.00: Reznicek: Vo-  
nősnégyes.  
6.00: Szalon Z.  
7.10: Zkari lemezek.  
7.45: Tarka est.  
10.00: Hírek.  
10.30: Köln.

## Bratislava- Pozsony 299

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.40: Gr.  
12.15: Gr.  
12.35: Mor. Ostrava.  
4.10: Brno.  
5.40: Kamara Z.  
6.00: Magyar Közv.  
7.10: Kassa—Kosice.  
8.10: Bella-dalok ének-  
karon.  
8.35: Zenés drámai  
költemény.  
9.25: Praha.  
10.15: Magyar negyed-  
óra.  
10.30—11.00: Gr.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

WANDA ACHSEL ÉNEKEL (7.35 WIEN). EGON PETRI ZONGO-  
RÁZIK (8.30 LONDON). KÜLENKAMPFF HEGEDŰL (9.15 DEUTSCH-  
LANDSENDER). SZELI, GYÖRGY VEZÉNYEL (10.00 LONDON).

## Breslau 376

6.30: Szór. Z.  
8.30: Fűvös Z. —  
1. Deutscher Gruss  
(Schifferl). 2. Ein Fest-  
tag (Marquart). 3. Das  
Hauseatenmüdel (A.  
Bähre). 4. Zauber der  
Ninon (Siede). 5. Zu  
den Sternen empor  
(Lautenschläger). — 6.  
Hochzeitsstänchen (G.  
Klose). 7. Clownstrei-  
che (Rhode). 8. Für's  
Rösli (Detert). 9. Ein-  
zug der Sportkämpfer  
(Rhode).

12.00: Hamburg.  
2.00: Könnyű Z.  
4.00: Rádió Zkar. 1.  
Iphigenie in Aulis  
(Gluck). 2. Auf dem  
Lande. Suite (Micheli).  
3. Klänge der Pusstá  
(Müller). 4. Marien-  
walzer (Lanner). — 5.  
Die lustigen Weiber  
von Windsor (Nicolai).  
6. Rosamunde (Schu-  
bert). 7. Lied ohne  
Worte (Csajkovszkij).  
8. Rendezvous bei Le-  
hár (Hruby). 9. Hoch-  
zeitstag auf Trolldhau-  
gen (Grieg). 10. Ein  
Abend in Sevilla (Nie-  
mann).  
6.20: Zenés mese.

## Brno 325

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Ostrava.  
1.40: Gr.  
3.15: Rádió Zkar. S.  
Popov gordonkamü-  
vésszel. Tomásek: Nyi-  
tány. Boccherini: Gor-  
donkaverseny. Schu-  
bert: Moment musical.  
Katonai induló.  
4.10: A Hgv. folyt.  
Albeniz: Spanyol tánc-  
ok. Saint-Saens: A  
hattyú. Nedbal: Mese-  
balett, ábránd.  
5.40: Német közv.  
8.35: Bratislava.  
9.25-től: Praha.

## Deutschland- sender 1571

6.30: Frankfurt.  
11.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Gr. Tz.  
4.00: Szór. Z.  
6.25: Trautonium Hgv.  
7.10: Szór. műsor.  
8.00: Szór. Zkar.  
9.15: Georg Kulen-  
kampff hegedűl. 1. Re-

ger: Suite op. 103a. 2.  
Debussy: Sonate. 3.  
Ibert: Spiele. Busoni:  
Albumbblatt. Paganini:  
Campanella.  
10.30: Kamara Z.  
11.00—12.00: Busch

## Droitwich 1500

4.45: Moziorgona.  
5.15: Gr.  
6.00: Szór. Z. és ének.  
7.00: Hírek.  
7.20: Beata Grenelli  
énekel.  
8.00: Tarka műsor.  
9.30: Hangjáték.  
10.35: Táncismertetés  
lemezekkel.  
11.05: Zkar és ének.  
12.00: Jackson-jazz.  
12.30—1.00: Hall Zkar.

## Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. 1.  
Kaiser-Friedrich-Marsch  
(Friedemann). 2. Der  
Sohn des Mandarin (C.  
Cui). 3. Parade der Pin-  
guino (Kark). 4. Ungar-  
land (Winkler). 5. Men-  
niet: Kleiner Walzer  
(Rust). 6. Terantella  
(Witte). 7. Schön Rot-  
raut (Lutenschläger). 8.  
Chinesische Legende (R.  
Schulenburg). 9. Der  
Minnesänger, Suite (A.  
Amadei). 10. Rosa und

Röschen (Pohl). 11. Aus  
fröhlichen Zeiten (V.  
Hruby).

10.30: Könnyű Z. 1.  
Berliner Luft (Lincke).  
2. Hinaus auf's Meer!  
(Will). 3. Mondnacht auf  
der Alster (Petras). 4.  
Es stehen drei Birken  
auf der Heide (Prager).  
5. Ein Morgen, ein Mit-  
tag, ein Abend in Wien  
(Suppé). 6. Weaner  
Mad'l'n (Ziehrer). — 7.  
Steier-Marsch (Noack).  
8. Bayerische G'schich-  
ten (Riechartz). 9. Ana-  
ximander-Marsch (K.  
Stork).

12.00: Hamburg.  
2.10: Tarka lemezek.  
4.00: Délutáni Hgv.  
(a szünetben felolvasás).  
1. Die Najaden (Ben-  
net). 2. Aquarellen (Ga-  
de). 3. Die Mühle (J. J.  
Raff). 4. Auf der Wan-  
derschaft. Suite (Klug-  
hardt): Fröhliche Gesel-  
len — Waldbächlein —  
Der Jäger — Beim Tanz.  
5. Aus meiner Heimat  
(Löhrl). 6. Beim Holder-  
strauch (Herrmann). 7.  
Humoreske (Blume). 8.  
Schloss im Süden (Ort-  
leb). 9. Ländliches Fest.  
Suite (Siede). 10. Am  
Brünnle (Zimmer).  
6.00: Aktualitások.  
7.15: Stuttgart.  
8.30: Szór. és Tz.  
9.00: Goldoni-vígjáték.  
10.30: Köln.  
12.00—1.00: Stuttgart.

**Hamburg 332**

6.30: Szór. Z.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
3.25: Spanyol zongorainűvek.  
4.00: Könnyű Z.  
7.10: Tarka lemezek.  
8.00: Zkari Hgv. Mozart: Divertimento. — Schubert: Három dal. Haydn: Ária. Loewe: Nászdal. Wolf: Búcsú. Beethoven: Szeptelt.  
9.30: Operettlemezek.  
10.30: Köln.

**Hellsberg 291**

6.30: Frankfurt.  
8.30: Breslau.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. műsor.  
4.00: Danzigi városi Zkar.  
6.15: Zene, a téli alkonyatban.  
7.10: Vidám rejtvenyest.  
9.15: Zenés játék.  
10.00: Hírek.  
10.20: Vidám jelenet.  
10.40: Köln.

**Kosice-Kassa 259**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.05: Gr.  
11.00: Gr.  
12.05: Gr.  
12.35: M. Ostrava.  
4.10: Brno.  
5.40: Magyar Közv.  
6.00: Rulén Közv.  
6.55: Gr.  
7.15: Könnyű Z. 1. T. R. Leuschner: Faszahingsouverture. 2. M. Rawicz: Schneeflocken. 3. Hruby: Der Pierot und Colombine. Tanz-Intermezzo. 4. Bullerian: Mondscheinsonnende. 5. M. Smatek: Colombine tanzt. 6. Jessel: Lustige Schlittenfahrt. 7. Kaskel: a) Gavotte; b) Faszahingsreigen.  
8.10: Pozsony—Bratislava.  
9.25: Praha.  
10.15: Pozsony—Bratislava.

**Köln 456**

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Sramli Z. — 1. Jetzt san ma wieder droben (Förderl). — 2. Weaner Madlen (Zieherer). 3. Ja, das ist halt so (Cerste). 4. So ein Purzelbaum (Lang). 5. Alte Bailhausklänge (Jansen). 6. Grüss mir die Mutter (Kutsch). 7. Lustig alleweil (Jansen). 8. Marcellina (Lanzetta). 9. Gruss an Wien (Schneider).  
4.00: Deutschlandsender.  
6.00: A víz a népek életében. E.  
7.10: Holland Európa Hgv.  
9.00: Heti Iszemele.  
9.40: Eghert Grape

Haydn-szonátákat zongorázik.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: Szór. és Tz.

**Lipscse 382**

6.30: Frankfurt.  
8.20: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
4.00: Deutschland-sender.  
7.10: Szór. Z.  
8.00: Tarka aktualitások estje.  
10.00: Hírek.  
10.35: Köln.

**Ljubljana 369**

12.00: Gr.  
1.15: Sramli Z.  
6.20: Gr.  
8.00: Rádió Zkar. — Translatour: En evant la jeunese. Dolmányi: Hochzeitwalzer. Müller Pepi: Petit nocturne. — Bereo Dort wo's a Misu gibt und auch an guaten Wein. Sinding: Frühlingsrauschen. Jifanek: Dagmar. Nelson: La principessa del Grammofono. Königsberger: Seerosen.  
8.50: Gr.  
9.10: Kamara Z.  
10.15: Tanc Z.

**London Reg. 342**

4.00: Könnyű Z.  
5.30: Tarka műsor.  
6.00: Gyermekóra.  
7.00: Szalontrió.  
7.30: Moziorgona.  
8.00: Hírek.  
8.30: Egon Petri zongorázik.  
9.00: Hangjáték.  
10.00: Zkari Hgv.  
11.25: Jackson-jazz.  
12.30: Mozart-lemezek.

**Luxemburg 1293**

8.10: Szór. Z.  
9.00: Angol Z.  
11.30: Nőknek.  
12.45: Francia Z. Le Roi d'Yvetot (Adam). La dame blanche (Boieldieu). — Enchantement (Massenet). Valse des fleurs (Gounod). Première suite (Pierné).  
1.30: Énekszámok.  
2.00: Szór. Z.  
3.45: Énekszámok és gramofonlemezek.  
4.30: Rádió Zkar. Madame la Lune (Lincke). Navaho (Alstyne). Le pays du sourire (Lehár). The unforgotten melody (Haydn-Wood). No-No Nanette (Youmans). On the quarter deck (Alford).  
5.00: Szór. Z.  
6.45: Kivánságlemezek.  
7.30: Angol Z.  
9.30: Katona Z.  
10.00: Szerenádok.  
11.05: Zkar és énekkar. Concerto brandenbourgeois Nr. 3. (Bach). Ave Maria (Arcadelt). Ave

Verum (Mozart). Motet (Schulz). Mitten im Leben sind wir (Mendelssohn). Valse (Csajkovszkij). Quatre chansons (Schumann): Rosmarin; Der Wassermann; Die Kapelle; Tambourinschlägerin. Zigeunerleben (Schumann). Variations sur un thème de Haydn (Brahms).  
12.00: Jazz.

**Midland Reg. 296**

6.00: Gyermekóra.  
7.30: London Reg.  
8.00: Hírek.  
8.30: Diákdalok.  
9.30: Katona Z.  
10.10: Filharmonikus Hgv. Händel, Porter és Gibbs művei.  
11.25: London Reg.  
12.30: London Reg.

**Milano 369**

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.  
1.35: Szór. Z.  
5.15: Tz.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: Róma.  
10.15: Vigjáték.  
10.45: Tz.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

**Mor. Ostrava 269**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.40: Gr.  
12.35: Rádió Zkar. 1. Kubin: Leutnantgruss. 2. Ganne: Husarenwalzer. 3. Weis: Sturm auf die Mühle. 4. Weinberger: Schwanda, der Dudelsackpfeifer. — 5. B. Leopold: Die Wolga. 6. Krieka: Puppensuite. (Ritterspiel — Teufelshistörchen — Dorfkomödie — Räuber in den böhmischen Wäldern — Kasperl). 7. Brahms: Ungarische Tänze D-dur, g-moll. 8. Dvorák: Polonaise esz-dur.  
4.10: Brno.  
5.55: Német Közv.  
8.35: Pozsony—Bratislava.  
9.25: Pivoda-dalok.  
10.15: Gr.

**Nürnberg 403**

6.55: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
4.00: Grieg: Vonósnyegyes g-moll.  
5.10: Szór. Z.  
7.10: Kivánság Hgv.  
8.00: Táncest.  
0.20: Fúvós kamara Z.  
10.00: Hírek.  
10.30: Köln.

**Praha 470**

6.15: Ébresztő.  
9.50: Hírek.  
10.10: Gr.  
10.40: Gr.  
11.00: Gr.  
11.35: Gr.

12.10: Gr.  
12.35: M. Ostrava.  
5.40: Gr.  
6.10: Német Közv.  
6.55: Gr.  
8.10: Énekkar.  
8.35: Pozsony—Bratislava.  
9.25: Spohr: Nonett, op. 31.  
10.35: Gr.  
10.40: Német hírek.

**Róma 421**

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.  
1.45: Szór. Z.  
5.15: Augusto Ottavi zongorázik.  
5.15: Palermo: Marisa Bentivegna zongorázik.  
7.30: Könnyű Z.  
8.30: Szór. Z.  
9.00: Zenekar és ének. Vezényel Umberto Berrettoni. Közreműködik Maria Carbone (szoprán) és Alessandro Grandi (tenor). 1. Rossini: La Cenerentola. 2. Puccini: Tosca, Recondite armonie. 3. Mascagni: Cavalleria rusticana. — Voi lo sapete o mamma. 4. Verdi: Luisa Miller. Quando le sere al placido. 5. Puccini: Madame Butterfly, Un bel di vedremo. 6. Pizzetti: Sul molo di Famagosta. 7. Puccini: Mazon Lescaut, Donna non vidi mai. 8. Catalani: La Wally, Ebbene me ne andro lontana. 9. Florentino: Marta, M'appari. 10. Puccini: Tosca, Vissi d'arte. — 11. Wagner: Rienzi.  
10.15: Tarka Z.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

**Strasbourg 349**

6.15: Meyerbeer-művek.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Színházi est.  
11.30: Hírek.

**Stuttgart 523**

6.30: Könnyű Z.  
8.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.30: Aktualitások.  
7.15: Vidám Hgv.  
9.15: Zkari Hgv. Tunder hegedűművészével. Brahms: Hegedűverseny D-dur. Ravel: La valse. Larssen: Konzertnyitány.  
10.15: Svéd népmelodíák.  
10.35: Köln.  
12.00—1.00: Hgv. Casado: Requiebro. Ilse Tschurtschenthaler zongoraszámai. Debussy: Gordonkaszónata. Jerger: Szimf. változatok.

**Toulouse 387**

7.00: Tangók.  
7.15: Dalok.  
7.40: Szór. Z.

8.15: Film Z.  
8.40: Szór. Z.  
9.15: Rádióábránd.  
10.30: Operettrejtletek.  
11.15: Angol Z.  
12.15: Külföldi dalok.  
12.35: Könnyű Z.  
12.50: Hírek.

**Varsó 1339**

6.40: Gr.  
7.15: Gr.  
12.03: Déli műsor.  
4.15: Szór. Z. 1. Charpentier: Impressions italiennes: a) Près de la fontaine; b) Sur des mulets; c) Au milieu des cimes. 2. Dvorzsák: a) 2 images poétiques. 1. Souvenir; 2. Danse; b) Suite poétique. 1. Pastorale; 2. Menuet. 3. Reger: a) Calme de la forêt; b) Village endormi. 4. a) Teherépino-Lac à Tsarskio Sielo; b) Suk: Bagatelle. 5. Mascagni: Vision lyrique à la vue de la statue de Saint Térésa.  
5.15: Énekszámok.  
8.00: Szór. műsor.  
9.00: Tz.  
10.00: Brahms: Zongoraverseny d-moll. (P. Kowalow).  
10.50: Hírek.

**Wien 507**

6.45: Torna.  
7.10: Gr. Markgraf: Geht's, Buam, spielt's an an! Strauss: Die Fledermaus (Margarete Slezak; Erich Zimmermann). Waldteufel: Es tudiantina. Lincke: Ein Bummel mit Paul Lincke, Zeller: Schenk man sich Rosen in Tirol. Duett (Erna Sack; Marcel Wittrisch). Zimmer: Schweizer Schützengilde. Nedbal: Hören Sie, wie es singt und klingt (Joh. Heesters). Lehár: Wolgalied (Marcel Wittrisch). Johann Strauss: Morgenblätter.  
9.20: Piaci árak.

11.25: Parasz Z. Gr. Fahner: Heimatklänge aus dem Salzkammergut. Buchberger: Tiroler Schnadahüpfeln. — Heiligenbluter Ländler. Der Hosenlupf. Erlacher: Iglar Walzer. — Dietrich: Hoamweh. — Steffan: Halltaler.

12.20: Rádió Zkar. — Gounod: Margarethe. — Hadraba: Lyddi, Hotfox. Rossini: Cavatine. Mercer—Malnek: Goody, Goody. — Friend: Wah-Hooh!, Foxtrott. Mosheimer: Bärlitanz. Mikulas: Phantasia über amerikanische Melo-

dien. Vogelhut: Klarinettenpass. Schönherr: Flugs un! 1.10: Operalemezek. — Mozart: Die Hochzeit des Figaro. Meyerbeer: Die Hugenotten. Weber: Der Freischütz. — Massenot: Werther. — Korngold: Die tote Stadt (Német). Charpentier: Louise. Mailart: Das Glöckchen des Eremiten. 2.00: Leo Slezak lemezeiből. Mozart: Soll ich denn sehen. Weber: Unter blühenden Mandelbäumen. Verdi: Ach wie so trügerisch. Halévy: Die Jüdin: a) Grosser Gott, hör mein Fleh'n! b) Recha, als Gott dich einst zur

Tochter mir gegeben. Gounod: Umsonst befrag ich die Sterne. — C. Goldmark: Magische Töne. Verdi: a) Ha, welch/hohe Wonne; b) Sag, wenn ich fahr' auf schäumenden Wogen. 3.00: Hírek. 3.40: Asszonyoknak, 4.05: Hangosfilm- és tánclemezek. 5.30: Walter Panhofer zongorázik. — Chopin: Ballada f-moll. Schumann: Szimfonikus etüdök, op. 13. 6.00: Burgenlandi Közv. 6.25: Angol lecke. 7.00: Hírek. 7.35: Rádió Zkar Wanda Aehsel (szoprán) és Wladimir Kaczmár

(basszus) énekével. — Liszt: Chromatischer Galopp. C. Goldmark: Scherzo A-dur. Max Ast: a) Die Frau vor dem Spiegel; b) Und gegen Abend; c) Es ist alles wie ein wunderbarer Garten (Achsel). Saint-Saëns: Introdution und Rondo capriccioso (Rudolf Nahlit schek). Schumann: Die beiden Grenadiere. — M. Glinka: Nächtliche Heerschau (Kaczmár). Provanók: Hindu-Lied. Muszorgszkij: Ballade vom Floh (Kaczmár). Boito: Ballade von der Erdkugel (Kaczmár). — Uray: Tanzstück. Coates: Four Ways. Suite. 1. Northwards, Marsch.

2. Southwards, Valse. 3. Eastwards, Eastern Dance. 4. Westwards, Rhythm. 8.35: Kis jelenetek és zenezámok. 9.35: Hegedű és cembalo. 10.10: Hírek. 10.30: Tauber-lemezek. Mozart: a) Die Zauberflöte; b) Don Juan. Verdi: a) La Traviata; b) Stretta; c) Aca, wie so trügerisch. Csajkovszkij: Eugen Onegin. — Bizet: Carmen. Wagner: Winterstürme weichen dem Wonnemond. R. Strauss: Der Rosenkavalier. 11.00: Tauber- és Alpar Gitta-lemezek. J. Strauss: Der Zigeuner-

baron (Tauber), Lehár: Schön ist die Welt: a) Saag', armes Herzchen, sag; b) Bin verliebt, bin so verliebt (Alpar). Johann Strauss: Der Zigeunerbaron (R. Tauber). Lehár: Schön ist die Welt, Frei und jung dabei, Duett (Alpar, Tauber). Lehár: Friederike: a) Liebe, goldener Traum; b) O, wie schön (Tauber). Lehár: Es steht vom Lieben gar oft geschrieben, Duett (Tauber, Alpar). **Zagreb 276** 12.10: Operalemezek. 12.55: Szór. lemezek. 5.15: Éneknegyves és zongora. 8.00: Opera Közv.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna. Utána: Hanglemezek. Müller József: Gróf Batthyány Lajos-induló (Rendörzenekar, vez. Szöllösy Ferenc). Krome: Bunzó találkaja — Jazzintermezzo (Dajos Béla és zenekara). Bauer-Honer: Jetzt wird's fidel — induló (Dietrichsrammelzenekar). Gungl: Hydropaták — keringő (Columbia-koncertzenekar). Sellenick: Richard Wallace-induló (Katonazenekar, vez. Foret). Kb. 7.20: Étrend, közlemények. 10.00: Hírek. 10.20: Történet az állatvilágból: A tolvaj. Irta Nyáry Andor. (Felolvasás.) 10.45: Farsangi divathírek. (Felolvasás.) 11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat. 12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés. 12.05: Kasics Ilona énekel, zongorán kísér! Braun Paula, Pázmán György zongorázik. 1. Mozart: C-dur szonáta (Pázmán). 2. Weber: A büvös vadász — Agátha áriája (Kasics). 3. Chopin: G-moll ballada (Pázmán). 4. Mascagni: Parasztbeccsület — Santuzza áriája (Kasics). 5. Pázmán: Téma és változatok (Pázmán). 6. a) Csajkovszkij: Az orleansi szűz — Johanna áriája; b) Bizet: Carmen — Seguidilla (Kasics). Közben kb. 12.30: Hírek. 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés. 1.30: Országos Postászenekar. Vezényel Eördögh János. 1. Nicolai: A windsori víg nők — nyitány. 2. Grieg: Peer Gynt — I. szvit. 3. Schubert: Három a kislány — egyveleg. 4. Mozart: Török induló. 5. Delibes: Sylvia — balett-részletek. 6. Waldteufel: Mindig vagy soha — keringő. 7. Eördögh János: Induló. 2.40: Hírek. 3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak. 4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása.) 4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek. 5.00: Tánclemezek. 5.35: Ösember. Szép Ernő elbeszélése. 6.00: Radics Jóska és cigányzenekara. 7.00: »Az ember tragédiája.« Madách Imre drámai költeménye 14 hangképben. Rádiószínpadra alkalmazta és rendezte Németh Antal dr. Társrendezők: Kiszely Gyula, Both Béla és Barsi Ödön. Az előadás zenéjét szerezte és vezényli Farkas Ferenc. Közreműködik a Budapesti Hangversenyzenekar, a

# Kedd

január 18

Budapesti Opera- és Hangversenykórus Káldy László karigazgató vezetésével. Főszereplők: Adám — Abonyi Géza; Eva — N. Tasnády Ilona; Lucifer — Uray Tivadar. 1. hangkép: A menny. Az Ur hangja — Szende Ferenc; Gábor — Litassy György; Mihály — Hidas Mihály; Rafael — Mészáros Erzsébet. 2. hangkép: A paradicsom. Cherub — Mester Ilona. 3. hangkép: A paradicsomon kívül. 4. hangkép: Egyiptom. Rabszolga — Kovács Károly. 5. hangkép: Athén. Kimon — Dvényi Laci; I. II. III. IV. a népből — Abonyi Tivadar, Szilassy Gyula, Matány Antal, Mátray József; I. II. demagóg — Földényi László, Bodnár Jenő; I. II. polgár — Vértess Lajos, Baksa-Sóos László; Crispos — Bazsaj Lajos; Thersites — Baló Elemér. 6. hangkép: Róma. Catullus — Kovács Károly; Cluvia — Eysen Irén; Hippia — Lukács Margit; Péter apostol — Taray Ferenc. II. rész. 7. hangkép: Bizánc. I. II. III. IV. polgár — Abonyi Tivadar, Szilassy Gyula, Matány Antal, Mátray József; Pátriárka — Ajtay K. Andor; Egy agg eretnek — Földényi László; Egy barát — Bodnár Jenő; Heléna — Lukács Margit; Csontváz — Vértess Lajos. 8. hangkép: Prága. I. II. III. IV. V. udvaronc — Balázs Samu, Tassy András, Kovács Károly, Ajtay K. Andor, Koltay Gyula; Rudolf eszász — Baló Elemér. 9. hangkép: Párizs. Tiszt — Szabó Sándor; Egy sans-culotte — Vértess Lajos; Marquis — Kovács Károly; I. II. III. IV. a népből — Abonyi Tivadar, Szilassy Gyula, Matány Antal, Mátray József; Saint-Just — Forgács Antal; Robespierre — Baló Elemér. III. rész. 10. hangkép: London. Bábjátékos — Pethes Ferenc; Kis leány — Bánky Zsuzsi; Egy anya — Zala Karola; Egy leány — Szathmáry Margit; I. II. ékszerár — Matány Antal, Baksa-Sóos László; I. II. polgárleány — Fónay Márta, Mester Ilona; Kocsma-ros — Dózsa István; I. II. III. munkás — Vértess Lajos, Mátray József, Koltay Gyula; I. II. koldus — Balázs Samu, Bazsaj Lajos; Katona — Szabó Sándor; I. II. mesterlegény — Baló Elemér, Szilassy Gyula; Kéjhölgy — Nagykovácsy Ilona; Zenész — Tassy András; I. II. árus — Forgács Antal, Abonyi Tivadar; Artúr — Kovács Károly; Anya — Nagy Teréz; Cigány-asszony — Márkus Emília; I. II. III.

tanuló — Kenessey Ferenc, Pásztor János, Lázár Gida; I. II. gyáros — Onódy Ákos, Ajtay K. Andor; Nyegle — Pethes Sándor; Egy fiú — Dvényi Laci. II. hangkép: Phalanster. Tudós — Várkonyi Zoltán; Aggastyán — Pethes Sándor; Luther — Földényi László; Cassius — Ajtay K. Andor; Michel-Angelo — Vértess Lajos; Pláto — Baló Elemér. 12. hangkép: Az úr. A föld szellemének hangja — Onódy Ákos. 13. hangkép: Jégvidék. Eszkiúó — Kovács Károly. 14. hangkép: A paradicsomon kívül. Az Ur hangja — Szende Ferenc; Gábor — Litassy György; Mihály — Hidas Mihály; Rafael — Mészáros Erzsébet. Utána kb. 10.00: Hírek, időjárásjelentés. 10.25: Megyeri Gyula és jazzzenekara játszik, Miklóssy Andor énekel. 11.10: Lakatos Tóni és Lakatos Misi cigányzenekara muzsikál, Cselényi József énekel. Dalok: Szávozd Richárd: Elindultam; Kubányi György: Tagadom, tagadom; Kertész Zsigmond: Alomország (Fóthy szövege); Schack Manka: Te akartad; Kiss-Angyal Ernő: Somogyban van Nagyatád; Garrai Béla: Eladtam egy pejesköt; Thezgerber: Arvalányhajbokrétá (Kovács szöveg); Kádás: Debreceni talvigás eszár-dás (Vig György szöveg); Sziligeteli — Holy Ignác: Szép a babám fekete szemé. Éjfel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

6.00—6.25: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája. 6.30—6.55: Francia nyelvtanítás. (Garzó Miklós dr.) 7.05—8.25: Tánclemezek: A keringőtől a modern táncokig. 8.30—8.50: Hírek. 8.55—9.55: A rádió szalonzenekara. 1. Arbos: Habanera. 2. Sibellius: Bánatkeringő. 3. Liszt: XIII. rapszódia (hangszerelte: Weiner Leo). 4. Jacobi: Sybill — egyveleg. 5. Huszka: Huszár dalok a Dnyeszter partján. 6. Mya Tamás: Keringő-szerenád. 7. Kálmán: Ördöglovas — egyveleg. 10.00: Időjárásjelentés.

## Közvetítő állomások

6.45—6.00: Budapest I.  
6.00—6.55: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.  
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.  
Utána 3.20-ig: Budapest I.  
3.20—3.50: Művészlemezek.  
Utána: Budapest I.

12.00: Rádió Zkar.  
1.10: Népdalok.  
4.45: Könnyű Z.  
5.40: Rádió Zkar.  
8.30: Kamara Z.  
0.30: Szór. Z.

**Berlin 357**

6.30: Reggeli Hgv.  
8.20: Zongora.  
8.30: Köln.  
9.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Operalemezek.  
3.00: Zenéi apróságok.  
4.30: Heilsberg.  
6.00: Szalon Z.  
7.10: Szalon Z.  
8.00: Glahé-Zkar.  
9.00: Rádió Zkar Erna Berger és Heinrich Schlusnus énekével. — Mozart, Schubert, Beethoven, Rossini, Verdi és Wagner-művek.  
10.00: Hírek.  
10.30: Hamburg.

**Bratislava-Pozsony 299**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.15: Gr.  
12.35: Brno.  
2.15: Gr.  
3.15: Rádió Zkar énekszámmal. 1. B. L. Bonda: Der Barbier von Sevilla. 2. W. A. Mozart: a) Die Zauberflöte; b) Figaros Hochzeit. 3. L. v. Beethoven: Türkisestr Marsch. 4. C. Kreszter: Das Nachtlager in Granada. 5. J. Frimmltal—Halévy: Die Jüdin.  
4.10: Könnyű Z. 1. B. Lukes: Huldigungsmarsch. 2. Fr. W. Rust: Aus meinem Tagebuch (Im neuen Jahr — Serenade — Marsch). 3. K. Komzák: Souvenir de Baden. 4. R. Chlup: Slovákischer Tanz. 5. J. Vaseica: Reservistenmarsch.  
6.00: Magyar Közé.  
7.25: Szlovák népdalok.  
8.05: Szimf. Hgv. — Mozart: Haffner-szimf. J. C. Bach: Zongoraverseny (L. Fuchsorá). Beethoven: Zongoraverseny G-dur. Wagner: Tanchhäuser, nyit.  
10.15: Magyar negyedóra.  
10.30—11.00: Gr.

**Breslau 316**

6.30: Frankfurt.  
8.30: Köln.  
12.00: Déli Hgv. — 1. Die Stimme von Portici (Auber). 2. Romanze in Des-dur (Rust). 3. Hamburger Bilderbogen (Wismar). 4. Mignon (Thomas). 5. Indische Legende

CLEMENTISNÉ ERÖSS KLÁRA ZONGORÁZIK, NAGY IZABELLA ÉNEKEL (2.45 NÉMET RÖVIDHULLAM). ERNA BERGER ÉS SCHLUSNUS ÉNEKEL (9.00 BERLIN). CILEA-OPERA (9.00 RÓMA). ROSSINI: ÜNNEPI MISE (9.10 LONDON).

(Schönian). 6. Pique Dame (Suppé). 7. Folies-Bergere-Marsch (P. Lincke). 8. Der Feldprediger (Millöcker). 9. Tanzminiaturen (E. Dressel). 10. Die Hochzeitsreise (Plessow). — 11. Weisse Rosen (Sie-de). 12. Florentiner-Marsch (Fucik).  
2.15: Szór. Z.  
4.00: Könnyű Z.  
6.20: Chilei útirajz.  
7.10: Gordonka és zongora.  
8.00: Rádió Zkar. zongora- és énekszámmal.  
8.45: Thyl Eulenspiegel. Flandriai legenda.  
10.00: Hírek.  
10.30—11.30: Hamburg.

**Brno 325**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Rádió Zkar. 1. F. Mendelssohn—Bartholdy: Das Märchen von der schönen Melusine. Op. 33. 2. E. W. Korngold: »Der Schneemann.« 3. A. Glazunov: Konzertwalzer. 4. R. Friml: »Leichtkäferchen.« 5. J. Kricka: Polka. Valse bolero. Tango. 6. V. Trojan: Smetana'sche Polka nach Motiven der »Frühlingslieder« von F. Mendelssohn—Bartholdy.  
4.10: Bratislava.  
5.30: Pospisil dalok.  
5.40: Némét közv.  
6.30: Gr.  
Utána: Praha.  
10.15—11.00: Gramofonrevü.

**Deutschland-sender 1571**

Közd  
6.30: Frankfurt.  
7.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Keringök. Gr.  
4.00: Szór. Z.  
6.00: Reine Gianoll zongorázik.  
7.10: Szór. Z.  
8.00: Tarka Hgv.  
10.00: Hírek.  
10.30: Kamara Z.  
11.00—12.00: Heilsberg.

**Droitwich 1500**

4.30: Moziorgona.  
5.00: Szalon Z.  
5.30: Gr.  
6.00: Vivian Joseph esellőzik.  
6.20: Könnyű Z.  
7.00: Hírek.  
7.25: Gordonka és zongora.  
7.55: Zkar.  
8.50: Jack Wilson könnyű zongoraszámai.  
9.00: Zenés hangjáték.

10.35: Kamara Z.  
12.00: Lipton-jazz.  
12.30—1.00: Gr. Tz.

**Frankfurt 251**

6.30: Reggeli Hgv. — 1. Reiterschlag der Pappenheimer (Rupperecht). 2. Marsch und Trinklied (Schreck). 3. Morgen in Sanssouci (Kockert). 4. Königsmarsch (Rich. Strauss). 5. Rückkehr der Fahnenkompagnie (Blon). — 6. Fantasie über vier deutsche Lieder (Schmidt). 7. Adler von Lille (Blankenburg). 8. Gold und Silber (Fr. Lehár). 9. Hailorenmarsch (Kämpfert). 10. Die Phantombrigade (Middleton). — 12. Germania-Marsch (Keil).  
10.30: Könnyű Z. — 1. Hinaus in die Ferne (Rhode). 2. a) Frühling am Lago Maggiore (H. Pero); b) Tarantella (Rossmann). 3. a) Ekstase (Ganne); b) Baskischer Tanz (Heuser). 4. a) Steirischer Ländler (Potpeschnigg); b) Schwalmere Tänze (Le-walter). 5. Habanera (Kirchstein). 7. Schwarze Marianka (Dilazar-ro). 7. Hoch vom Säntis (Bünzinger). 8. Zwei Schwarzwälder Tänze (Gruber): a) Hirtenpolka; b) Vagabundenpolka.  
12.00: München.  
2.10: Gr.  
3.15: Énekszámmal.  
4.00: Kamara Z.  
4.30: Rádió Zkar. — 1. Les petits riens (Mozart). 2. Die Italienerin in Aigier (Rossini). 3. Der Barbier von Sevilla (Rossini). 4. L'Arlesienne-Suite (Bizet). 5. Carmen (Bizet). 6. Der Opernball (Heuberger). 7. Geschichten aus dem Wiener Wald (Johann Strauss). 8. Das Land des Lächelns (Lehár). 9. a) Von Apfelblüten einen Kranz (Lehár); b) Dein ist mein ganzes Herz (Lehár). 10. Clivia (Dostal). 11. Brucker Lager (Kral).  
6.00: Aktualitások.  
7.10: Szór. Zkari Hgv. Kullmann zongoraművéssel. 1. Wenn die Veilchen blühen (R. Stolz). 2. Konzert Es-dur (Gebhardt). 3. Blumengefliester (Blon). 4. Naila-Walzer (Delibes—Dohnányi). 5. Silberfontänen (Rust). 6. Episode (Robrecht). 7. Ständchen (Schmidse-der). 8. Zappelphilipp

(Mahr). 9. Kindlicher Eigensinn (Micheli). 10. Valse des allouettes (Drigo). 11. Arabesken (Mahr). 12. Der Kurrier (Velde).  
8.30: Zkari Hgv. — Wagner: A tündérek. Vicuxemps: Hegedűverseny a-moll (Josef Peischer).  
9.15: Kamara Z.  
10.00: Hírek.  
10.30: Hamburg.  
12.00—1.00: Spanyol Z. gramofónon. Albeniz: Sevillai ünnep. Triana. Falla: Spanyol kerekéjszakái. Turina: Fantasztikus táncok.

**Hamburg 332**

6.30: Szór. Z.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
3.25: Gr.  
4.00: Könnyű Z.  
5.15: Tarka óra.  
7.10: Vidám Z. 1. Die schöne Galathée (Suppé). 2. 1001 Nacht (Joh. Strauss). 3. Juanita (G. Boulanger). 4. Der Bäbu (H. Marschner—E. Clarmann). 5. Der lustige Krieg (Jah. Strauss). 6. Schwalmere Hoehzeit (Mainzer). 7. Plauderei und Steddiehein (Fischer). 8. Von Wien durch die Welt (Hruby). 9. Weibermarsch (Lehár).  
8.00: Deutschlandsender.  
10.00: Hírek.  
10.30—12.00: Szór. és Tz.

**Heilsberg 291**

6.30: Reggeli Z.  
8.30: Köln.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. műsor.  
4.00: Rádió Zkar. Balettzenék.  
6.20: Hegedű és énekszámmal.  
7.10: Farsangi báli est a század végén. Zenés egybeállítás.  
9.00: Vigjáték.  
10.35—12.00: Szór. és Tz.

**Kosice-Kassa 259**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.05: Gr.  
11.00: Gr.  
12.35: Brno.  
4.10: Pozsony—Bratislava.  
5.30: Gr.  
5.40: Magyar nyelvű hangjáték.  
6.00: Rutén Közé.  
6.30: Héber énekek.  
7.25: Pozsony—Bratislava.  
9.10: Pozsony—Bratislava.  
10.15: Pozsony—Bratislava.

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z. 1. Neues Leben (Heinecke). 2. Das Fest der Infantin (Gebhardt). 3. Ballett, Suite (Popy). 4. Winterstürme (Fucik). 5. a) Karussell (Kick—Schmidt); b) Intermezzo capriccioso (Micheli). 6. Der Rosenkranz (Newin—Mausz). 7. Landsknechte auf dem Marsche (Schmeling). 8. Forellenspiele (Zaldamus). 9. a) Arm in Arm (J. Strauss); b) Eingesendet (J. Strauss). 10. Paganini (Lehár).  
12.00: Déli Hgv. (Lásd: Breslau.)  
2.15: Vidám rejtvények.  
4.00: Tarka Hgv.  
6.30: Angol lecke.  
7.10: Franz Völker-lemezek.  
7.30: Farsangi dalok.  
8.00: Berlin.  
9.10: Kamara Z.  
10.00: Hírek.  
10.35: Hamburg.

**Lipscse 382**

6.30: Frankfurt.  
8.20: Zongora.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
3.20: Zongora és ének.  
4.00: Deutschlandsender.  
6.20: Leo Petroni hegedűl.  
7.10: Goethe-versek Beethoven-muzsikával.  
8.00: Szór. Hgv. szólistákkal.  
10.30: Hamburg.

**Ljubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Szór. Z.  
6.00: Kamara Z.  
8.00: Enekkar.  
8.45: Gr.  
9.00: Rádió Zkar. Jakl Anton: Regiment po cestni gre. Verbie: Vercerno zuborenje. Ailboub: Chinesische Fantasie. Delibes: Coppelia, Suite.  
10.15: Gr.

**London Reg. 342**

5.15: Magyar cigány Z.  
6.00: Gyermekóra.  
7.00: Lance Dossor Brahm-műveket zongorázik.  
7.25: Szalon Z.  
8.00: Hírek.  
8.30: Skót Tz.  
9.10: Rossini: Ünnepi mise.  
10.00: Könnyű Z.  
10.45: Kis vigjáték.  
11.00: Hírek.  
11.25: Lipton-jazz.  
12.30: Zkari lemez.

**Luxemburg 1293**

8.10: Uj lemezek.  
9.00: Angol Z.  
12.15: Kamara Z.

# RÖVIDHULLÁMÚ MŰSOROK

## OLASZ MŰSOROK

25.442 méteren a Földközi-tenger melléki  
olaszoknak, 31.13 méteren Amerikának:

**VASÁRNAP:** 11: Népgyűjtési dalok és zene. 12: Vegyes zene. 13.30: Szimf. hangv. 14: Operarészletek. H. angolul. 17.15: Kamarazene. 18.25: Arab est. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Fűvőzkar. Heimlich Lajos hangversenye. 23.30: Spanyol esev. 23.45: H. görögül. 24: Könnyű zene. Politikai esev. H. spanyolul és portugálul. 1.30: H. angolul. Népgyűjtési dalok és zene. Csev.

**HÉTFŐ:** 11: Vegyes zene. 12: H. angolul és kínaiul. Kamarazene. 13.30: Népgyűjtési dalok és zene. H. olaszul. Csev. 16: Könnyű zene. H. angolul. 17.15: Operarészletek. 18.21: Arab est. 19.01: Utazási esev. franciául. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Ének- és hangszerverseny. Egyfelvonásos. Közben eszperantó. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: Szimf. hangv. Műv. esev. H. spanyolul és portugálul. 1.30: H. angolul. A Don Pasquale opera egy felvonása. Irod. esev. Üzenetek.

**KEDD:** 11: Kamarazene. 12: H. angolul. Operarészletek. 13.30: Vegyes zene. A munka a birodalom területén. 16: Szimf. hangv. H. angolul. 17.15: Könnyű zene. 18.25: Arab est. 19.01: Utazási esev. angolul. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Szimf. hangv. Közben utazási esev. szerbül. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: A Don Pasquale opera egy felvonása. Latin-Amerikáról esev. H. spanyolul és portugálul. 1.30—3: Szimf. hangv. Zenés utazás Olaszországban.

**SZERDA:** 11: Operarészletek. 12: Könnyű zene. 13.30: A nap hangjai. Szoprán- és hegedűszó. H. A biborvörösről. 16: Zandonai: Az ekebüi gavallérok, opera egy felvonása. Zenel. esev. H. angolul. 17.15: Szimf. hangv. 18.25: Arab est. 19.01: Utazási esev. németül. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Bizet: Carmen, opera a Scalaból. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: Népgyűjtési dalok és zene. H. spanyolul és portugálul. 1.30—3: H. angolul. Könnyű zene. Csev. angolul nőknek.

**CSÜTÖRTÖK:** 11: Könnyű zene. 12: Szimf. hangv. Millstein hegedűművész. Anya- és csecsemővédelem. 13: Metz: Hamupipóka, zenés mesejáték. 16: Népgyűjtési dalok és zene. H. angolul. 17.15: A Don Pasquale opera egy felvonása. 18.21: Arab est. 19: Utazási esev. spanyolul. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Háromfelv. szimf. Esposito orgonaművész. A szünetben utazási esev. lengyelül. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: Vegyes zene. Űz. H. spanyolul és portugálul. 1.30—3: H. angolul. Operarészletek. A mat Olaszország, esev.

**PÉNTEK:** 11: Szimf. hg. Millstein heg.-művésszel. 12: H. angolul. A Don Pasquale opera egy felvonása. 13.30: Könnyű z. Alk. esev. 16: Vegyes zene. H. angolul. 17.15: Népdalok és zene.

18.21: Arab est. 19.01: Utazási esev. hollandul. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Szimf. hangv. Horsowski zongoraművésszel. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: Kamarazene. A nap hangjai. H. spanyolul és portugálul. 1.30—3: H. angolul. Kívánsághangv. Az éjféli Róma hangjai.

**SZOMBAT:** 11: Zandonai: Az ekebüi gavallérok, opera, egyfelv. 12: H. angolul. Népzene és dalok. H. japánul. 13.30: Zandonai: Az ekebüi gavallérok, egyfelv. opera. H. A Földközi-tenger szigetei. 16: H. olaszul és franciául. Kamarazene. H. hindosztánul és angolul. 17.15: Vegyes zene. 18.21: H. arabul. 19.01: Utazási esev. eszperantó nyelven. 19.21: H. románul. 19.36: Magyar negyedóra. 19.55: H. szerbül. 20.15: H. franciául. 20.36: H. angolul. 21: Mascagni: A kis Marat, háromfelv. opera. Az első szünetben utazási esev. németül. 23.30: H. spanyolul. 23.45: H. görögül. 24: Operarészletek. Zenei esev. H. spanyolul és portugálul. 1.30—3: H. angolul. Kamarazene. Történelmi esev.

## FRANCIA MŰSOROK

A műsor váza mindennap ugyanaz.

8: H. 8.30: Lemezek. Közben árák. 9.30: H. 9.45: Lemezek. 10: H. 10.30: Lemezek. 10.40—11: H. angolul és olaszul. 12: Lemezek. 12.45: A francia életről idegen nyelveken. 13: H. angolul. 13.15: Az állami rádióhálózat állomásainak hangversenye. Szünetben 13.45: Arfolyamok, vagy lemezek. 14.30: Gyarmati árák. 15: Zenei esev. 15.10: Krónikák. 15.20: Lemezek. 15.30: Hgv. vagy szimf. 16.55: Árák. 17.15: H. 17.45: Arab H. 18: Hangv. 19: Az állami rádióhálózat valamely állomásának hangversenye. 19.30: Paris P.T.T. 19.50: Krónika. 20: H. 21.10: H. angolul és olaszul. 21.30: Közv. bemondás szerint. 23.30: Gyarmati árák. 23.45: H. portugálul. 0.15: Lemezek. 1.15: H. 1.40: H. spanyolul és portugálul. 2—2.15: Lemezek. 4: Lemezek. 5: H. 5.30: H. angolul. 5.45: Lemezek. 6.45—7: H. németül.

## BELGRÁD

A műsor váza mindennap ugyanaz.

7: H. 7.15: Reggeli zene. 8: H. 8.15: Lemezek. 8.30: Minden hétköznap: H. franciául. 12.45: Csak vasárnap: Délszláv lapszemle franciául. 12.55: H. 13.10: Hangv. 13.40: Felolv. 13.55: Minden hétköznap. Gazd. esev. 14: Lemezek. 14.10: H. 18: H. Könyvek és folyóiratok. 18.15: Táncezen. 18.30: H. magyarul. 18.45: H. olaszul. 19: H. idegen nyelveken Délslávia értékeiről. Magyarul: kedden, jan. 18-án: Mubi János előadása: A szövetkezet legelőszérbűbb gazdasági szervezkedés. Csütörtökön, január 20-án, 19.15-kor: Kovács Boldizsár előadása: A humanizmus és a reneszánsz a jugoszláv kultúrában. Szombaton, jan. 22-én, 19-kor: Alpinies Dobrijoje előadása: Az uszkokok a történetben és népköltészetben. 19.30: Idősz. anyag. 19.50: Hangv. 20: H. görög, török és albán nyelven. 20.45: H. németül. 21: H. 21.15: H. németül. 21.30: Énekverseny. 22: H angolul. 22.15: Nép- vagy tánczene köv. belgrádi zenés helyekről. 23: H. Csütörtökön és szombaton 14.25-kor: Szerb-horvát lecke magyarul.

## ANGOL MŰSOROK

An angol adók a következő beosztás szerint sugározzák a műsört. Első műsor: 5.30—7.45: GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m és GSB, 31.55 m. Második műsört: 11—14.55: GSJ, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSO, 19.76 m. Harmadik műsört: 15.15—18: GSJ, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSF, 19.82 m. Negyedik műsört: 18.20—24: GSG, 16.86 m, GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m, GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSF, 19.82 m és GSB, 31.55 m. Ötödik műsört: Éjféltől 2.30-ig: GSP, 19.60 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m. Hatodik műsört: 3—5: GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSC, 31.32 m és GSF, 19.82 m hullámhosszon.

**VASÁRNAP: I. műsor. 9.15:** Labdarúgás. 9.45: Edinburghi rendőrdudasok. 10.05: H. 10.35: Istentiszt. 11.45: Barnes halász az életéről. 12.30: Zong-szó. 12.40: Istentiszt. 13.30: Könnyű z. 13.55: Labdarúgás. 13.25: H. 14.05: Falusi táncok. 15.25: Baritonadalok. 15.40: London díszereje. Évszázadok írásából. 16.20: Könnyű z. 16.45: H. 17.05: Birod. istentiszt. 18.20: Zong-hármas. 19: H. 19.20: Ir testőrzkar. 20: A gyarmati szolgálat. 20.20: Chopin-lemezek. 22.30: Orgona. 20.55: Istentiszt. 22: H. 22.20: A régi táncok. 23: Basszusének. 23.30: Ajtatosság. — II. műsor. 12.05: Zong-szó. 12.35: A gyarmati szolgálat. 12.55: Istentiszt. 13.45: H. 14.05: Orgona. 15.15: Beethoven: III. szimf. 16.05: H. 16.25: Istentiszt.

**HÉTFŐ: I. műsor. 9.15:** A város éjjel. 9.45: A béke útjai. 10.15: Schubert- és Thomas-zene. 11: H. 11.45: Moziorgona. 12.10: Könnyű és táncezen. 13.10: Gyarmati szolgálat. 13.30: Basszus dalok. 14: Birodalmi utazások. 14.15: Szalonhatos. 14.30: H. 15: Könnyű brit zene. 15.50: H. Miklós cár koronázása. 16.05: Könnyű zene. 16.30: A város éjjel. 17: H. 17.20: Zongoralemezek. 17.30: Dalos játék. 18.20: Lemezek. 19: H. 19.30: Angol szopránadalok. 19.40: Birodalmi utazások. 20: Dalos-zenés tarka est. 20.45: Wilton előadóművész. 21: Csellószó. 21.30: Monte Cristo, dráma. 22.15: H. 22.35: Táncezen. 23.05: Händel- és Buononcini-művek. — II. műsor. 12.20: Angol szórak. z. 13: Tarka est. 13.30: Dalok. 13.40: H. 14: Táncezen. 15.15 A város éjjel. 15.45: Öregék otthon, dalos-zenés óra. 16.25: H. 16.45: Zong-négyes.

**KEDD: I. műsor. 9.15:** Könnyű és táncezen. 10.15: Birodalmi utazások. 10.30: Szórak. z. 11: H. 11.45: Beethoven: III. szimf. 12.30: Zong-lemezek. 12.40: Moziorgona. 13: Varieté. 13.15: Az igazi Robinson, hangjáték. 13.55: Martin heg.-művész. 14.15: Wilson előadóművész. 14.30: H. 15: Tarka félóra. 15.30: Dalok. Angol zong-művek. 15.45: Catharine Parr, tört. hangjáték. 15.55: Régi angol zeneművek. 16: Szimf. hg. Közben altének. 17: H. 17.20: Hegedűszó. 17.40: Tunduk-e angolul. 18.20: Táncezen. 19: H. 19.20: Az igazi Robinson, hangjáték. 20: Szórak. zene. 20.30: Skót táncok. 20.50: Wilson énekes. 21: Szolgálatára asszonyom, zenés játék. 22.50: Alt- és zong-szó. 23.20: Látogatás a Discovery sarkkutatóhajón. 23.40: Rendőrök dudakara. — II. műsor. 12.20: Alk. esev. 12.35: Brahms: II. szimf. 13.20: Táncezen. 13.40: H. 14: Basszusdalok. 15.15: Az idej brit mintavásár. 15.30: Régi táncok. 16.25: H. 16.45: Rézfűvősokar. 16.55: Wilton előadóművész. 17.10: Rézfűvős lemezek.

# Urilány az férjhez megy

Szöveg : Pártos Jenő

Zene : Adler Oszkár

Slowfox.

First system of piano accompaniment, starting with a dynamic marking of *f*.

Agg-le-gény-a-dó lesz Pes-ten, Az Est-ben így  
Es-kü-vő a leg-szebb ün-nep, már jön-nek... mily

Second system of music, including the vocal line and piano accompaniment. Dynamic marking *mf* is present.

áll... Jaj mennyi lán-g és if-jü lá-zas, mert há-zas lesz már, Meg-se-kér-dem Ön-t, mit  
szép! Rém iz-ga-tot-tak-látsz-ik raj-tuk és ar-cuk úgy ég? Most az ak-tus szé-pen-

Third system of music, including the vocal line and piano accompaniment.

gondol, hogy mit szol hoz-zá? Es-kü-vő lesz reg-gel, dél-ben, hold-fényben, hur-rá!  
kész-lesz és vé-gé-hez ért... Sir az e-gész nász-nép ké-rem, én ér-tem, hogy mért?!

Fourth system of music, including the vocal line and piano accompaniment.

Refrain.

Ú-ri-lány, az fér-j-hez megy — és ú-ri-em-ber nő-sül, — Pont en-ge-met nem kér-nek meg —

Fifth system of music, including the vocal line and piano accompaniment. Dynamic marking *p-f* is present.

mérget ve-he-tek rá. Mert a-kit a szívem vár, — az más malomba ő - ről —  
 Én ő-mi-at-ta ré-gen már — jég-re me-he-tek! Pá! — (de) Nem megyek a Dunának, —  
 mert hi-deg a viz; — Akkor fu-tok u-tá-nad, — majd a-mi-kor hívsz!  
 (Mert) Ű-rilány az férjhez megy — és ű-ri-ember nő - sül! — Pont engemet nem kérnek meg —  
 mérget ve-he-tek rá! — Ű-rilány az rá! —

## NÉMET MŰSOROK

**Észak-Amerikának DJD 25.49 méteren 5.05–10.35-ig. — Dél-Ázsiának DJB és DJB 19.74 és 31.45 méteren 9.45–13.30-ig. — Kelet-Ázsiának DJA 31.38 méteren 14.15–17.35-ig. — Afrikának DJC 49.83 és DJD 25.49 méteren 18.30–22.35-ig. — Dél-Amerikának DJA 31.38 méteren és Észak-Amerikának DJN 31.45 méteren 23.05–4.35-ig.**

### Dél-Ázsiának

**VASÁRNAP: 6.05:** Népdal. Vasárnapi hangv. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő, H. angolul. 8.15: Vendling-négyes. 8.45: Népdalénekek. 9.15: Szimf. hangv. 10.30: H. 10.45: Katonaz. 11.45: Orgona. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.55: Köszöntő. H. 14.15: Vasárnapi hangv. 14.30: Dalok. 15: H. Kis zene. 15.30: Kísértetjárás. 16.15: Rzkar. Közben Csajkovszkij: G-dur zongoraverseny.

**HÉTFŐ: 6.05:** Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. H. angolul. 8.15: Német visszhang. 8.30: Schubert: D-moll vonósnyégyes. 9: Bál a Metropoli kaszinóban. 10.15: Sport. 10.30: H. 10.45: Idősz. anyag. 11: Rzkar. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.55: Köszöntő. H. 14.15: Népdalok. Sport. 15: H. 15.15: Német visszhang. Indulók. 15.45: Vidám óra. 16.45: Idősz. anyag.

**KEDD: 6.05:** Népdal. Tarka zene. Közben 7: H. 7.50: Újzelandiak H. angolul. 8.15: Német visszhang. 8.30: Szórák. zene. 9.30: Vidám ó. 10.30: H. 10.45: Elmélkedés. 11: Millöcker: Gasparone, operett. 12: Szórák. z. Közben 13: H. angolul. 13.50: Holland-Indiánok. 14: H. 14.15: Ifj. ének. 14.30: Nevető szülőföld. 14.45: Magyar művészek zenéje. 15: H. Német visszhang. 15.30: Grümmer esellőművész. 16: Új és óhaza közös estje. 16.45: A testnevelési főiskola.

**SZERDA: 6.05:** Népdal. Szórák. zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. 8: H. Német visszhang. 8.30: Csellőszóló. 9: Strauss János: Bécsi vér, operett. 10: Magyar művészek zenéje. 10.15: Dal-kettősök. 10.30: H. Lapszemle. 11: Táncezene. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.50: Brit-Indiánok. 14: H. 14.15: Katonaz. 15: H. Német visszhang. Elmélkedés. 15.45: Dalok. 16.15: Röntgensugarak a gyógyászatban és iparban. 16.45: Lapokból.

**CSÜTÖRTÖK: 6.05:** Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő Ausztráliának. H. Német visszhang. 8.30: Dalok. 9.15: Vidám zene tréfákkal. 10.15: Grieg: Ballada. 10.30: H. Az építő Németország (angolul). 11: Tarka zene. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.55: A Távok-Keletnek. H. 14.15: Az év eseményeiről. 14.45: Strauss R. dalok. 15: H. Német visszhang. 15.30: Népzene. 15.45: Az építő Németország. 16: Brokmeyer író felolvasása. 16.15: Vidám óra angolul Heidelbergről.

**PÉNTEK: 6.05:** Népdal. Könnyű z. Közben 7: H. 7.50: Újzelandiak H. angolul. Német visszhang. 8.30: Heidelbergről angolul. 9.15: Katonaz. 10.15: Csemlalószóló. 10.30: H. 10.45: Népzene. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.50: Holland-Indiánok. 14: H. 14.15: Pizetti- és Dittersdorf-zene. 15: H. Német visszhang. Felolv. 15.45: Zenés és tréfás tarkaságok. 16.45: Népgondozás.

**SZOMBAT: 6.05:** Népdal. Hétfélt zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. H. angolul. Német visszhang. 8.30: Táncezene. Közben vidám híradó. 10: Tarka

félóra a szerelemről. 10.30: H. 10.45: Népdalok. 11: Apró táncok hegedűre és zongorára. 11.15: Schrammelzene. 12: Szórák. zene. Közben 13: H. angolul. 13.55: Köszöntő. H. 14.15: Katonazene. 15: H. Német visszhang. 15.30: Tarka e. 16.45: Téli népjátékok.

### Afrikának

**VASÁRNAP: 16.40:** Népdal. Vidám zene. A szünetben 17.15: Gy. ó. 18.15: Vasárnapi estére. 18.30: Indulók. H. 19: Vasárnapi hangv. 20: H. 20.15: Raabe író órája zenével. 21: Új és óhaza közös estje. 21.45: Sport. 22: H.

**HÉTFŐ: 16.40:** Népdal. Szórák. zene. Szünetben 17.15: Nevető szülőföld. Ifj. dalok. 18.15: A Röntgen-sugarakról. 18.45: H. 19: Új német szórák. zene. 20: H. angolul. Német visszhang. 20.30: Sziléziai szülőföldi est. 21.15: Csellőszóló. 21.45: Idősz. anyag. 22: H.

**KEDD: 16.40:** Népdal. Szórák. z. A szünetben 17.15: Irod. felolv. Éneketűtő. 18.15: Elmélkedés. 18.30: A testnevelési főiskoláról. H. 19: Strauss János: Bécsi vér, operett. 20: H. angolul. Német visszhang. 20.30: Katonaz. 21.15: Dalok. 22: H.

**SZERDA: 16.40:** Népdal. Szórák. z. Felolv. Strauss Richárd-dalok. Köszöntő. 17.50: Szórák. zene. 18.15: Az év eseményeiről. 18.45: H. 19: Heidelbergről angolul. 19.45: Grieg-ballada. 20: H. Német visszhang. Lapokból 20.45: Zenés tréfás tarkaságok. 21.45: Népzene. 22: H.

**CSÜTÖRTÖK: 16.40:** Népdal. Szórák. zene. A szünetben 17.15: Személyiség és közösség. Csemlalószóló. 18.15: Népdal. Az építő Németország (angolul). H. 19: Katonaz. 20: H. Német visszhang. 20.30: Pizetti- és Dittersdorf-négyesek. 21.15: Liebig élete. 22: H.

**PÉNTEK: 16.40:** Népdal. Szórák. z. A szünetben 17.15: Beethoven: Csellő- és zongoraszonáta. Köszöntő. 18.15: Afrikai családnevek. 18.30: Népgondozás. H. 19: Vidám félóra a szeretetről. 19.30: Mozart: F-dur szimf. 20: H. angolul. Német visszhang. 20.30: Apró táncok hegedűre és zongorán. 20.45: Tarka est. 22: H.

**SZOMBAT: 16.40:** Népdal. Szórák. z. 17.15: A hangtalan ország. 18.15: Öskutatás. 18.30: Téli népjátékok. 18.45: H. 19: Vidám hétvége. 20: H. angolul. Német visszhang. 20.30: Táncezene. Közben vidám híradó. 22: H.

## CSEHSZLOVÁK MŰSOROK

*A műsor váza mindennap ugyanaz. Műsoradás 18.55-től 22.40-ig. Minden napos hírszolgálati időpontok. 19: Csehszlovák és német nyelven H. 22: H. franciául. 22.30: H. angolul. Részletes műsor:*

**VASÁRNAP:** Cseh táncok. Modern tánczene. Csev. angolul. Rzkar. **HÉTFŐ:** Könnyű zene. Csev. némótól. Spohr: Vonós- és fúvóskilencs.

**KEDD:** Smetana: A brandenburgiak Csehszlovákban, opera a Nemzeti Színházról.

**SZERDA:** Chlubna és Janáček zskari művei. Ismeretlen nyitányok. Csev. angolul. Prokofjev-zene.

**CSÜTÖRTÖK:** Könnyű zene. Csev. franciául. Ruszin dalok. Rzkar Zathureczky Ede hegedűművésszel.

**PÉNTEK:** Rzkar. Közép-Európa eseményei (franciául).

**SZOMBAT:** Tarka est. Közép-Európa eseményei (angolul).

**SZERDA: I. műsor. 9.15:** Tarka félóra. 9.45: Dalok. 9.55: Testőrzkar. 10.45: Az idej brit műtávasár. 11: H. 11.45: Táncelemek. 12.15: Tarka félóra. 12.45: Dalok. 12.55: Tudunk-e angolul. 13.10: Schumann: Heg- és zongoraszonáta. 13.30: Elhel és gépe, zenés játék. 14.05: Szoprán- és basszusének. 14.30: H. 15: Könnyű zene. 15.30: A Discovery sarkkutatóhajón. 15.50: Operetlelemek. 16: Könnyű és tánczene. 17: H. 17.20: Fuvola- és zongoraszóló. 17.40: A világ ügyei. 18.20: Discovery sarkkutatóhajón. 18.40: Hegedűszóló. 19: H. 19.20: Tarka félóra. 19.50: Dalok. 20: A világ ügyei. 20.15: Zongoraszóló. 20.30: London Pie rádiórevü. 21.15: Gluck: Alceste. nyit. Brahm: III. szimf. 22.15: H. 22.45: Ir dalok dudával. 23.10: A világ ügyei. 23.25–24: Táncezene. — **II. műsor. 12.20:** Egy falusi házban. zenés játék. 13.05: Birodalmi utazások. 13.20: Skót és Walesi dalok. 13.40: H. 14: Kamarazene. 15.15: A világ ügyei. 15.30: Könnyű brit zene. 16.25: H. 16.45–17.15: Zenés játék.

**CSÜTÖRTÖK: I. műsor. 9.15:** Tudunk-e angolul. 9.30: Schubert: Zonghármas. 10.10: Wilton előadóművész. Játék két zongorán és orgonán. 10.45: A világ ügyei. 11: H. 11.45: Catharine Parr. 11.55: Könnyű brit zene. 12.45: Monte Christo. hangjáték. 13.15: Könnyű zene. 13.30: A Fekete kutyában. 14: Menühin-lemezek. 14.15: A világ ügyei. 14.30: H. 15: Régi táncok. 15.55: Astaire-lemezek. 16.15: Brahm: II. szimf. 17: H. 17.20: Indiánok. 17.35: Északi zene. 18.20: Zkari lemezek. 18.30: A Fekete kutyában. 19: H. 19.20: Szórák. zene. 20: Csev. Basszusdalok. 20.45: Könnyű zene basszusdalokkal. 21.30: A béke útjai. 22.15: H. 22.35: Részletek egy pantomimból. 23: Alk. esev. 23.20: Grieg-zene. — **II. műsor. 12.20:** Monte Cristo. dráma. 12.50: Északi dalok. 13.10: A béke útjai. 13.40: H. 14: Könnyű zene. 15.15: Alk. esev. 15.35: Csellőszóló. 15.55: Hangjáték. 16.25: H. 16.45: Orgona.

**PÉNTEK: I. műsor. 9.15:** A Fekete kutyában. 9.45: A Discovery sarkkutatóhajón. 10.05: Északi dalok. 10.30: Újzelandi és angol ember Londonban. 11: H. 11.45: Régi táncok. 12.40: Alk. esev. 13: Tangózkár. 13.30: Az idej brit műtávasár. 13.45: Táncezene. 14.30: H. 15: Szimf. zene zongoraszólóval. 16: Az idej brit műtávasár. 16.15: Az ir testőrség zskara. 17: H. 17.30: Varieté. 18.20: Szórák. zene. Tenordalok. 19: H. 19.30: 1930 táncai. 19.40: Moziorgona. 20: Massenet: Manon, operett. 22.15: H. 22.45: Hegedűszóló. 23: Kabaré. 23.40: Táncezene. — **II. műsor. 12.10:** Tudunk-e angolul? 12.35: Zong-kettősök. 12.50: Az igazi Robinson. hangjáték. 13.40: H. 14: Könnyű z. 15.15: Varieté. 15.45: Táncezene. 16.25: H. 16.45: Zkari lemezek. 16.55: A Discovery sarkkutatóhajón.

**SZOMBAT: I. műsor. 9.15:** Londonról. 9.25: Szimf. hangv. szopránnal. 11.45: Hangjáték. 12.15: Vonóshatos. 12.45: Lemezek. 13.20: Varieté. 13.50: Londonról. 14: Moziorgona. 14.30: H. 15: Voselly-zkar. 15.30: A Fekete kutyában. 16: Táncezene. 16.30: Labdarúgás. 17.30: H. 18.20: Londonról. 18.30: Táncezene. 19: H. 19.30: Katonaz. 19.45: Labdarúgás. 20: Mendelssohn-dal. 20.30: A város éjjel. 21: Tarka zenés-dalos est. 22.15: H. 22.45: Jégkorongmérkőzés. 23.05: A Fekete kutyában. 23.35: Táncezene. — **II. műsor. 12:** Tarka óra. 13.20: Jégkorongmérkőzés. 13.30: Catharine Parr. 13.40: H. 14.10: Zongoraszóló. 15.15: Szalohatos. 15.30: A Fekete kutyában. 16: Szalohatos. 16.15: Londonról. 16.25: H. 16.55: Labdarúgás.

1.00: Szór. Z. Quo vadis (Sesavola). Paillasse (Leonevallo). Qui connaît la langueur (Csajkovszkij). Chant sans paroles (Pensis). Danse norvégienne (Grieg).  
3.05: Szimf. lemezek.  
4.30: Rádió Zkar.  
5.00: Angol Z.  
6.45: Gr.  
7.30: Angol Z.  
8.45: Szór. Z.  
10.00: Színházi est közvetítése Párizsból. Marc Cab és Bertinemy Mascille rózsája című operettje.

### Midland Reg. 296

6.00: Gyermekora.  
7.00: Moziorgona.  
7.25: Szalon Z.  
8.00: Hírek.  
8.30: Zkar és énekkar.  
10.00: London Reg.  
11.25: London Reg.  
12.30: London Reg.

### Milano 369

11.30: Szalontrió.  
12.30: Szór. Z.  
1.15: Szór. Z.  
5.15: Maria Borgo Kleudgen hegedül. 1. Veracini—Corti: Largo. 2. Vivaldi—Busch: Suite. 3. Bach: Gavotte. 4. Zsolt: Libellulle. 5. Alfano: Neapolis. 6. Mendelssohn: Allegro molto appassionato.  
7.00: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: Zkari Hgv. Ornella Puliti Santoliquido zongoraművész-nővel. Bach: Ciacona. Sgambati: Concerto (O. Puliti Santoliquido). Frazzi: Preludio magico. Salviucci: Introduzione. Passacaglia e Finale. Wagner: Nagypénteki varázs. Weber: Oberon.  
Utána hírek és Tz.

### Mor. Ostrava 269

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Brno.  
5.30: Új eszcslovák táncdalok.  
6.00: Eszperantó.  
6.10: Német Közv.  
7.25: Fűvés Z. 1. Janovský: Marsch des 8. Sächsischen Inf. Regiments. 2. Knoch: Auf der silberschäumenden Elbe. 3. Zadrzil: Das Duell. 4. Flégl: Polonaise. 5. Hausmann: Am Radhost. 6. Vejvoda: Der Mohn blüht. Polka. 7. Klima: Sportmarsch.  
8.15: Vidám, zenés műsor.  
9.10: Népdalok.  
9.40: E. Schulhoff zongorázik.  
10.15: Brno.

### München 405

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. Z.  
4.09: Kamara Z.  
5.10: Tarka Z.  
7.10: Könnyű Z. Gr.  
8.00: Hangjáték.  
9.00: Zkari Hgv.  
10.30: Szór. Z.  
Igelhoff—Bennefeld: Marschlied.  
11.30—12.00: Hangosfilmlemez.

### Praha 470

6.15: Ebresztő.  
9.50: Hírek.  
10.10: Gr.  
10.30: Gr.  
11.45: Gr.  
12.10: Gr.  
12.35: Brno.  
1.40: Gr.  
5.30: Kamara Z.  
5.50: Gr.  
6.10: Német Közv. énekkel.

7.30: »Sárka«, Fibich operája.  
11.00: Angol hírek.

### Róma 421

11.30: Szalontrió.  
12.30: Szór. Z.  
1.15: Szór. Z.  
5.15: Tz.  
7.00: Szór. Z.  
9.00: Gloria, Cilea operája. Utána hírek.

### Strasbourg 349

6.15: Lucas- és Loeb-szerzemények.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Elektromosművek Zkara.  
10.30: Keringők.  
11.30: Hírek.

### Stuttgart 523

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.30: Aktualitások.  
7.15: Völker lemezek.  
8.15: Zenei egybeállítás.  
9.00: Händel est.  
10.35: Szór. és Tz. Gr.  
12.00—1.00: Frankfurt.

### Toulouse 387

7.00: Tz.  
7.15: Operettekől  
7.40: Film Z.  
8.00: Szór. Z.  
8.40: Reklám Z.  
9.00: Operettdalok.  
9.30: Szkecs.  
10.15: Harmonika.  
11.15: Angol Z.  
12.15: Szór. Z.  
12.35: Könnyű Z.  
12.50: Hírek.

### Varsó 1339

6.40: Gr.  
7.15: Gr.  
11.40: Milstein-lemek.

12.03: Déli műsor.  
4.15: Waldteufel-keringők.  
5.15: M. Hoffmann zongorázik.  
7.30: Énekkar.  
8.00: Offenbach-operett.  
9.05: Szimf. Hgv. Kowalski gordonkással.  
10.05: Tz.

### Wien 507

4.45: Torna.  
7.10: Gr. Jules Massenot; Manon. Durch Oper und Operette. Puccini-Potpourri. Moritz Moszkovszkij: Serenade (Miliza Korjus). Richartz: Abendstimmung. Im Wald und auf der Heide. Johann Strauss: Freut euch des Lebens.  
9.20: Piaci árak.  
10.50: Hegedű- és ének-számok.  
11.25: Olasz lecke.  
12.00: Szór. Z. (A szünetben hírek.) Donizetti: Die Regimentstochter. Dostal: Wiener G'schichten. Flotow—Kraus; Martha. Lehár: Chinesische Ballettsuite. Hruby: Klingende Visionen, Potpourri. — Heuberger: Der Opern-Lall. Granichstaedten: Auf Befehl der Kaiserin. Verdi: Rigoletto. Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg. Marx: Japanisches Regenlied. Morena: Quintessenzen.  
2.00: Wilhelm Kampf zongoraművész lemezeiből. Beethoven: a) Sonate C-dur, op. 53, Nr. 21 (Waldsteinsonate) (I. Allegro con brio. — II. Adagio molto. — III. Allegretto moderato. —

Prestissimo); b) Sonate Nr. 24, op. 78 (I. Adagio cantabile). — Allegro ma non troppo. — II. Allegro vivace).  
3.00: Hírek.  
3.40: Asszonyoknak.  
4.05: Rádió Zkar. Kremsler: Ballettouvertüre. Strauss: Nordseebilder. Translateur: Hochzeit in Liliput. Hruby: Ein Wiener Souper. Fahrbach: Im Kahlenbergdörfel. — Komzák: Edelweiss. — Hellmesberger: Heintzelmannchen. Stip: Soldatenliedermarschpotpourri.  
5.25: Maria Husa énekel. Marx: Lied eines Mädchens (Hartleb). Rinaldini: Liebeslied im Herbst (Bierbaum). Kienzl: a) Frühlingsankunft (Volkslied); b) Der Vogel (Bierbaum). Reger: a) Mariä Wiegenlied (Boelitz); b) Mein Traum (Ritter). Wolf: a) Sankt Nepomuks Vorabend (Goethe); b) Auf eine Christblume (Mörke); c) Storchensbotschaft (Mörke); d) Verborgenheit (Mörke).  
5.55: Francia lecke.  
7.00: Hírek.  
7.40: Régi és mai bécsi melódiák. — Zkar.  
8.45: »Am Brunnen vor dem Tore«. Régi dal...

10.10: Hírek.  
10.20—11.30: Tz.

### Zagreb 276

12.55: Gr.  
5.15: Rádió Zkar.  
8.00: Opera Közv.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Szöllőssy Ferenc: Rendőrdíszmenet-induló (Rendőrzenekar, vezényel Szöllőssy Ferenc). Blon: Sicilietta (Paul Godwin és zenekara). Pizzanelli: Cristalline — polka (Pizzanelli és műzettezenekara). Crocker—Loewe: A waltz was born in Vienna — keringő (Leo Reismann és zenekara). Sousa: Washingtoni posta — amerikai induló (Katonazenekar, vezényel Becker).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Romantikus idők romantikus alakjai. Írta Szücs Salgó Mária. (Felolvasás.)

10.45: Bőrhalmik észrevétlen javítása. Írta Kedves János. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Horváth Gyula és cigányzenekara.

Közben kb. 12.30: Hírek.

# Szerda

január 19

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Hanglemezek. Berlioz: Benvenuto Cellini — nyitány (Berlini filharmonikusok, vezényel Kleiber). Donizetti: Don Pasquale — szerenád (Cecil Lienello). Verdi: A végzet hatalma — ária (Dusolina Giannini). Verdi: Don Carlos — ária (Nazareno d'Angelis). Popper: Tarantella (Földessy Arnold). Mascagni: Fritz barátunk — ária (Dino Borgioli). Puccini: Pillangókisasszony — ária (Gyenge Anna). Kreisler: Szerelmi bánat — keringő (Fritz Kreisler). Wedel: Open to me the gates (Saljapin). Dohnányi: C-dur rapszódia (zongora) Mark Hamburg). Offenbach: Hoffmann meséi — kettős a. III. felvonásból (Emmy Bettendorf és Karin Branzell).

2.40: Hírek.

3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáktévéje: »Egy nagy magyar növénytudós: Simonka Lajos.« Írta Méhes Gyula dr. egy. m. tanár. (Felolvasás.)

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Szigligeti Ede. Pukánszky Kádár Jolán dr. előadása a 60. éve elhunyt színműről.

5.30: Gutenberg György jazzzenekara játszik, Székács Elemér énekel.

6.00: Francia költők Magyarországról. Hankiss János dr. egyetemi tanár előadása. A verseket elmondja sz. Kovách Ernő.

6.45: A rádió szalonzenekara. 1. Hruby: Operettmámor — egyveleg. 2. Gebhardt Rio: Maskerade — keringő. 3. Aggházy Károly: Magyar esték.

7.20: Az Operaház előadásának ismertetése.

7.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

## M. KIR. OPERA

### I. Május királynője

Pásztorjáték egy felvonásban. Szövegét Farkas után átdolgozta Kalbeck. Fordította Kosztolányi Dezső. Zenéjét szerezte Gluck. Átdolgozta Fuchs. Vezényel Berg Ottó. Rendezte Rékai András.

#### Szereplők:

Philint	Rigó Magda
Helena	Tamas Ilonka
Lisette	Dobay Livia
Damon	Lauris Lajos
Richard	Koréh Endre

### II. A szent fátyla

Legenda II táncképben. Dohnányi Ernő zenéjére (Ruralia Hungarica és Szimfonikus percek) írta és koreografiáját készítette Dohnányi Galafrés Elza. Betanította Brada Rezső. Vezényli Fleischer Antal. Rendezte Rékai András. A legendát Herczeg Ferenc verses átültetésében elmondja Vitéz Tibor.

### III. Pesti karnevál

Táncjáték Liszt zenéjére egy felvonásban. Vezényli Rubányi Vilmos. Szövegét írta Sz. Tüdös Klára. Koreografiáját készítette Brada Ede és Harangozó Gyula.

A »Május királynője« után kb. 8.20: Hírek.

A »Szent fátyla« után kb. 9.35: Hírek, időjárásjelentés.

A »Pesti karnevál« után kb. 10.45:

Bura Sándor és cigányzenekara muzsikál.

11.20: Tánclemezek.  
Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

6.00—6.35: Gutenberg György jazzzenekara játszik, Székács Elemér énekel.

6.45—7.10: Olasz nyelvoktatás. (Gallerani Bonaventura.)

7.25—8.00: A rádió szalonzenekara. 1. Fall Leó: Keringő a »Madame Pompadour« c. operettből. 2. Losonczy Dezső: Rapszódia. 3. Siklós Albert: Zenélőra. 4. Kondor Leó: A lélek hangja — dal. 5. Lehár: Vig özvegy — egyveleg.

8.05—8.20: Hírek.

8.25—8.50: Utak. Dezsényi Béla elbeszélése.

8.55—10.00: Hanglemezek. Strauss: Cigánybáró — nyitány (Minneapolis szimfonikus zenekar, vezényel Ormándy). Strauss: Cigánybáró — a II. felvonás végén (Lotte Lehmann, Richard Tauber, Karin Branzell, Hans Lange, Grete Merrem-Niklisch). Sidney Jones: A gesák — egyveleg (Sabine Meyen, Anni Friend, Stellakis és Kuttner). Zeller: A madarász — részletek (Anita Gura, Anni Friend, Willy Würle). Schubert—Berté: Három a kislány — egyveleg (hattagú szőlőkar). Kálmán Imre: Csárdáskirálynő — egyveleg (Rautawaara és Peter Anders). Sylva—Brown—Henderson: Operettegyveleg (Goodman és zenekara). Lehár: Mosoly országa — részlet (Szedő Miklós dr.). Novello: Careless rapture — operettfinálé (Olive Gil-

bert). Vig indulóegyveleg (Dajos Béla és zenekara).

10.05: Tánclemezek.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívőjeles adóállomáson, 32.88 méteres hullámhosszon, 9125 kilocikluson:

Éjjel 1.00—2.00: Csárdások. Esik eső, olvad a hó; Réten, réten; Tíz pár csókot egy végből. Rác Zsiga és cigányzenekara. (Hanglemezek.)

Mi újság az óházában?

Magyar operettrészletek. Előadja a Budapesti Hangverseny Zenekar, vezényel Nagypál Béla. Közreműködik Köszegi Teréz és Csóka Béla. 1. Komjátí Károly: Pillangófőhadnagy — Pillangószerelem (Csóka). 2. Szirmai: Alexandra belépője (Köszegi). 3. Nagypál: A palatinus rózsái — kettős. (Viaszfelvétel.)

Hungary the Land of Art and Artists. Haranglábi Nemes József előadása. (Viaszfelvétel.)

Híres magyar művészek Bartók Béla »Kis szvit«-jét adja elő. (Viaszfelvétel.)

»Pesti kávéházban.« Cselényi József énekel, kíséri Lakatos Tóni és Misl cigányzenekara. (Viaszfelvétel.)

Magyarország a nagyvilágban. Szózat.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírdő

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.

Utána 3.20-ig: Budapest I.

3.20—3.50: Művészlemezek.

Utána: Budapest I.

## Beograd 437

12.00: Népdalok.  
12.45: Gr.  
1.10: Népdalok.  
4.45: Könnyű Z.  
5.10: Szór. Z.  
6.15: Gr.  
8.00: Zongoraszámok.  
8.30: Vidám óra.  
9.20: Rádió Zkar.

## Berlin 357

6.30: Reggeli Hgv.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Gr.  
11.45: Vidám lemezek.  
12.00: Stuttgart.  
2.15: Szór. Z.  
3.35: Zenei apróságok.  
5.00: Zongora és énekballadák.  
6.00: Glahó-Zkar.  
7.10: Zkari lemezek.  
8.00: Szór. Zkari Hgv.  
10.0: Breslau.

## Bratislava-Dozsonv 299

6.45: Praha.  
9.30: Praha.  
12.15: Gr.  
12.35: Kassa—Kusice.  
1.10: Gr.  
5.40: Gr.  
6.00: Magyar Közö. M. Berényi zongoraszámmal, Bach: Preludium és fuga a-moll, Beethoven: Patetikus szonáta.

## Brno 325

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Kosice.  
1.30: Gr.  
5.40: Német Közö.  
7.25: Rádió Zkar.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

CLEMENTISNÉ ERŐS KLÁRA DOHNÁNYI- ÉS BARTÓK-MŰVEKET ZONGORÁZIK, NAGY IZABELLA MAGYAR DALOKAT ÉNEKEL (10.00 NEMET RÖVIDHULLÁM), NYUGAT LEÁNYA A STAATS-OPERBOL (7.25 WIEN), EGON PETRI ZONGORÁZIK (8.00 DROITWICH), PROKOFJEV VEZENYEL (8.50 PRAHA), CARMEN A SCALABOL (9.00 MILANO), MENGELBERG VEZENYEL (9.15 DROITWICH).

7.55: Verdi-nyitányok Zkaron. A szicíliai veserénye. A végzet hatalma. Luise Miller. Giovanni d'Arco. Az orleansi szüz. Nabukodonozor.

8.35: Praha.  
10.15: Magyar negyedóra.

10.30—11.00: Gr.

## Breslau 316

6.30: Köln.  
8.30: Lípese.  
12.00: Stuttgart.  
2.00: Könnyű Z.  
4.00: Rádió Zkar.

énekekkel. 1. Der fröhliche Wald (Leuschner). 2. Linzer Torte (Fischer). 3. Einsamkeit (Schubert). 4. Im Puppentaden (Rich). 5. Die lockende Flamme (Künneke). 6. Hast du für mich heut Zeit (H. Raschert). 7. Meraner Liebesidyll (Zimmer). 8. Pusztaklänge (R. Brandt). 9. Hochzeitswalzer (Dohnányi). 10. Walzer-Potpourri (R. Ralph). 11. Frau Luna (Lincke). 12. Olle Ka-

mellen (Kernbach). 13. Komm mit nach Madeira (Künneke). 14. Harlekinade (Blume). 15. Ballett in weiss (H. Löhr). 16. Nur du allein (Kochmann). 17. Romanze (C. Brusso). 18. Marschpotpourri (J. Koehmann).

6.00: Csevegés a mai olasz nőkről (lemezekkel).

6.20: Az állatok téli álmáról. E.

7.10: Zenés hangkép-sor a borról és szerelemről.

8.00: Beethoven: Vónósnégyes a-moll, op. 132.

8.40: Az izlámról. E.

9.00: Hírek.

9.25: Szór. és Tz.

10.00: Hírek.

10.30—12.00: Szór. és Tz.

## Frankfurt 251

6.30: Köln.  
11.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Művészlemezek.  
4.00: Szór. Zkari Hgv.  
6.00: Kamara Z.  
7.10: Szór. műsor.  
8.00: Szór. és Tz.  
9.15: London Reg.  
10.10: Hírek.  
10.30: Zongora.  
11.00—12.00: Frankfurt.

## Droitwich 1500

5.50: Gr.  
6.00: Könnyű Z.  
6.40: Hegedűszámok.  
7.40: Mezőorgona.  
8.00: Egon Petri zongorázik.

8.30: Revü.  
9.15: Mengelberg vezényel. Gluck: Alceste, nyitány. Brahms: III. szimf. Hindemith: Concerto. R. Strauss: Im-

Chubna: Morva dalek és táncok. Janáček: Néptáncok.  
8.10: Hangképek.  
8.50-tól: Praha.

## Deutschland-sender 1571

6.30: Köln.  
11.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Művészlemezek.  
4.00: Szór. Zkari Hgv.  
6.00: Kamara Z.  
7.10: Szór. műsor.  
8.00: Szór. és Tz.  
9.15: London Reg.  
10.10: Hírek.  
10.30: Zongora.  
11.00—12.00: Frankfurt.

## Droitwich 1500

5.50: Gr.  
6.00: Könnyű Z.  
6.40: Hegedűszámok.  
7.40: Mezőorgona.  
8.00: Egon Petri zongorázik.  
8.30: Revü.  
9.15: Mengelberg vezényel. Gluck: Alceste, nyitány. Brahms: III. szimf. Hindemith: Concerto. R. Strauss: Im-

gyen szóla Zarathustra. 11.30: Szór. Z.

12.15: Loss-jazz.

12.30—1.00: Könnyű lemezek.

## Frankfurt 251

6.30: Köln.  
10.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.10: Gr.  
4.00: Szór. Z.  
5.30: Kamara Z.  
6.00: Aktualitások.

7.10: Daloló, muzsikáló Frankfurt. Tarka Hgv.

1.00: Hírek és sport.

10.30—12.00: Szór. és Tz. 1. Fest-Ouverture (Lortzing). 2. Traump-Fantasie (Franco). 3. a) Heute per Sie, borgen (Oh Signorina, Tango) (Olias). 4. Abendsterne (Lanner). Variationen über ein Volkslied (Neugebauer). 6. a) Jetzt oder nie, Fox (Kirchstein); b) Erzherzog-Johann- u. -Jou-Jou (Igelhoff). — 7. Erzherzog-Johann-Suite (Pacheruegg). 8. Polka-Bravour (V. Schmitt). 9. a) Irrlicht, Fox (Bräu); b) Lebe wohl, kleine Frau, Tango (Jäger). 10. Ostermann-Erinnerungen (Henning). — 11. Die Hochzeit der Winde (Hall). 12. Konzertwalzer (Hartmann). 12.00—1.00: Stuttgart.

12.00—1.00: Stuttgart.

**Hamburg 332**

10.30: Szór. Z.  
 10.30: Könnyű Z.  
 12.00: Déli Hgv.  
 2.15: Szór. Z.  
 3.25: Kamara Z.  
 4.00: Szór. Z.  
 6.15: Oltasz dalok.  
 7.10: Katona Z.  
 8.00: Hangjáték.  
 8.40: Gr.  
 9.10: Schubert: Vonós-  
 négyes d-moll.  
 10.20: Szór. és Tz.  
 11.15—12.00: Frankfurt.

**Heilsberg 291**

6.30: Köln.  
 8.30: Lipese.  
 12.00: Stuttgart.  
 2.15: Szór. műsor.  
 4.00: Délutáni Hgv.  
 Danzigból.  
 6.15: Fúvós kamara  
 Z.  
 7.10: Kedvelt opera-  
 lemezek.  
 9.00: Hírek.  
 9.15: Házi Z.  
 10.00: Hírek.  
 10.35—12.00: Gr.

**Kosice-Kassa 259**

6.15: Praha.  
 9.50: Praha.  
 10.05: Gr.  
 11.00: Gr.  
 12.35: Rádió Zkar. 1.  
 Lülling: Bilder aus In-  
 dien; a) Der Festzug; b)  
 Elegie; c) Orientalischer  
 Tanz. 2. Künnecke: Der  
 Vetter aus Indien. 3. J.  
 Strauss: Künstlerleben.  
 4. Smetak: Serenade. 5.  
 Bidky: Milada. Polka.  
 5.40: Magyar Közv.  
 6.15: Schubert-dalok.  
 6.30: Gr.  
 7.25: Vidám farsangi  
 rejtvény, zenével.  
 8.35: Praha.  
 10.15: Pozsony—Brati-  
 slava.

**Köln 456**

6.30: Reggeli Hgv. —  
 1. Per aspera ad astra  
 (E. Urbach). 2. Die Irr-  
 fahrt ums Glück (Fr. v.  
 Suppé). 3. Von Land zu  
 Land (H. Löhr). 4. a)  
 Liebesserenade (O.  
 Zes); b) Tarantelle (A.  
 Spies). 5. Der Waffens-  
 chmied (A. Lortzing).  
 6. Die Geige weint (R.  
 Wismar). 7. Ein Traum  
 (H. Häuser). 8. Tanz-  
 suite (Sp. Kochmann):  
 a) Gavotte; b) Inter-  
 mezzo; c) Liebesszene;  
 d) Walzer; e) Galopp.  
 9. Die Geheimnisse der  
 Etsch (Careno). 10. Wo  
 die Lerche singt (Le-  
 hář).  
 8.30: Szór. Z.  
 12.00: Déli Hgv.  
 1.15: Stuttgart.  
 2.15: Könnyű Z. 1.  
 Kleiner Tanz (E. Bőr-  
 schel). 2. Romantische  
 Serenade (A. Hell-  
 mann). 3. An der Wol-  
 ga (G. Porepp). 4. a)  
 Zwei Scherzlieder (Nas-  
 somow); b) Der rote Sa-

rafan (Warlamow). 5.  
 Harlekinade (H. Blu-  
 me). 6. Romanze (W.  
 Davidoff). 7. a) Les-  
 gimka, Tanzlied (And-  
 reff); b) Wolgaschlep-  
 per (Andreff); Der  
 Mond erscheint (And-  
 reff). 8. Czardas (Mon-  
 ti). 9. Ukrainsche Skiz-  
 ze (Andreff). 10. In Spas  
 und Braus, Galopp (C.  
 Millöcker).

3.00: Gyermeknek.  
 4.30: Fúvós kamara Z.  
 5.30: Nyitányok. Gr.  
 7.10: Rádió Zkar. —  
 Tánemelődiák a gálás  
 időkől.  
 8.30—12.00: Naev tánc-  
 est.

**Lipscse 382**

6.30: Köln.  
 8.30: Szór. Z.  
 12.00: Déli Hgv.  
 2.00: Wagner-leme-  
 zek.  
 4.00: Deutschlandsen-  
 der.  
 7.10: Szór. Z.  
 8.00: Vidám műsor a  
 síssport kedvelőinek.  
 9.00: Sibeliuss-est.  
 10.30: Breslau.

**Ljubljana 369**

12.00: Gr.  
 1.20: Gr.  
 6.00: Ifjúsági műsor.  
 8.00: Opera Közv.

**London Reg. 342**

7.00: Szór. Z.  
 8.00: Hírek.  
 8.30: Cecil Dixon.  
 9.15: Szór. műsor.  
 10.00: Hangjáték.  
 10.35: Katona Z.  
 11.25: Loss-jazz.  
 12.30: Zkaré lemezek.

**Luxemburg 1293**

8.10: Könnyű Z.  
 9.00: Szór. Z.  
 12.15: Modern francia  
 Z. Gr.  
 1.00: Jazz.  
 3.05: Énekszámok és  
 lemezek.  
 4.30: Angol Z.  
 6.45: Kivánság leme-  
 zek.  
 7.30: Angol Z.  
 8.40: Szór. műsor.  
 9.20: Revü.  
 10.00: Szór. Z.  
 10.45: Belga Z. Cador  
 (Brüsselmans). — Pre-  
 mière petite suite (Du-  
 puis). Historiette pour  
 Bébé (Dejoneker). Bib  
 et Bob (Demaret). Lar-  
 go dans le style an-  
 cien (Rogister). Suite  
 pastorale (V. Vreuls).  
 Valse militaire belge  
 (Frémeaux). Petite mu-  
 sique de balett (Grétry  
 — Franco).  
 11.45: Tánlemez.

**Midland Reg. 296**

7.00: Reynolds-művek  
 Zkaron.  
 8.30: Schubert-dalok.  
 10.40: Kétzongorás  
 jazz.  
 11.45: Loss-jazz.  
 12.30: London Reg.

**Milano 369**

11.30: Szór. Z.  
 12.30: Könnyű Z.  
 1.30: Könnyű Z.  
 5.15: Carleito Bussotti  
 zongorázik. 1. Searlatti;  
 Sonata, 2. Chopin: a)  
 Ballata, op. 52; b) Ma-  
 zurka, op. 41 n. 1; 3.  
 Martucci: Tema e va-  
 riazioni, op. 58.  
 7.30: Szór. Z.  
 8.30: Könnyű Z.  
 9.00: Carmen, Bizet  
 operája a Scala Szín-  
 házából.

**Mor. Ostrava 269**

6.15: Praha.  
 9.50: Praha.  
 12.35: Kassa—Kosice.  
 1.45: Gr.  
 3.55: Gr.  
 6.00: Falusi fúvós Z.  
 6.30: A fúvós Z. folyt.  
 8.10: Brno.  
 8.50: Praha.  
 10.15: Rutén gramo-  
 fónrevü.

**München 405**

6.30: Köln.  
 8.30: Szór. Z.  
 12.00: Stuttgart.  
 1.15: Gr.  
 2.15: Vidám Z.  
 4.00: Kamaragyüt-  
 tes.  
 5.10: Tarka Z.  
 7.10: Katona Z.  
 9.00: Carmen, Bizet  
 operája Milánóból. —  
 Személyek: Don José  
 — Jussy Bjoerling;  
 Escamillo — Ettore  
 Nava; Dancairo — Aris-  
 tido Barachi; Remen-  
 dado — Giuseppe Nes-  
 si; Zuniga — Duilio  
 Baronto; Morales —  
 Melchiorre Luise; Car-  
 men — Gianna Peder-  
 zini; Micaëla — Licia  
 Xalbanes; Frasquita  
 — Matilde Arbuffo;  
 Mercédès — Maria  
 Marucci.

**Praha 470**

6.15: Ébresztő.  
 9.50: Hírek.  
 10.10: Gr.  
 11.00: Gr.  
 12.10: Gr.  
 12.35: Kassa—Kosice.  
 2.00: Német Közv.  
 3.15: Szór. Z. énekné-  
 gyessel, orgonával és  
 hegedűvel. 1. Csajkov-  
 szkij: Trepak. 2. Nép-  
 dal. 3. Provaznik:  
 Frauenzauber. 4. Dusik:  
 Fastenmenuett. 5. O.  
 Zich: Ländler. — 6.  
 Népdal. 7. Csajkov-  
 szkij: Die Lerche. 8.  
 Csajkovszkij: Marsch.  
 4.10: Fok Zkar.  
 5.50: Gr.  
 6.05: Német Közv.  
 6.55: Gr.  
 8.50: Prokofjev saját  
 műveit vezényli. Ro-  
 meo és Julia, szvit.  
 — III. zongoraverseny  
 (előadja a szerző).  
 Filmzene, szvit.  
 10.00: Hírek.  
 10.35: Gr.  
 11.00: Francia hírek.

**Róma 421**

11.30: Szór. Z.  
 12.30: Szór. Z.  
 1.30: Szór. Z.  
 5.15: Könnyű Z. — 1.  
 Brown: Settembre sotto  
 la pioggia. 2. Bixio—  
 Cherubini: Maria. — 3.  
 Brown: Mi sento mili-  
 onario. 4. Rovena: Due-  
 cy. 5. Redi: L'ultimo  
 vetturino. 6. Musica  
 ungherese. 7. Olivieri:  
 C'è in vista un matrimo-  
 nio.  
 7.30: Szór. Z.  
 8.30: Könnyű Z.  
 9.00: Szimf. Hgv. Ve-  
 zényel: Ezio Carabella.  
 1. Clausetti: a) Sara-  
 banda; b) Minuetto; c)  
 Secondo minuetto e fi-  
 nale. 2. Pilati: a) Can-  
 zone a ballo; b) Filas-  
 trocca con variazioni;  
 c) Ritorno dalla meti-  
 ura; d) L'addio. 3. Ho-  
 negger: Pastorale d'es-  
 tate. 4. Carabella: Ap-  
 rilia.  
 10.15: Vigjáték. Utá-  
 na Tz.  
 11.00: Hírek.  
 11.15: Tz.

**Strasbourg 349**

6.15: Könnyű Z.  
 7.30: Ifj. óra.  
 8.30: Szór. Z.  
 9.30: Orosz Hgv. (A  
 színelőben Jeanne Marie  
 Darré zongorázik.)  
 11.30: Hírek.

**Stuttgart 523**

6.30: Köln.  
 8.30: Szór. Z.  
 12.00: Déli Hgv.  
 2.00: Könnyű Z.  
 4.00: Gr. Hgv.  
 6.00: Vidám Z.  
 6.30: Aktualitások.  
 7.45: Gr.  
 8.00: Nagy Szór. Hgv.  
 9.00: Zkar és ének-  
 kar.  
 10.00: Hírek.  
 10.35: Szór. Z.  
 12.00—1.00: Hgv. Ro-  
 senmüller: Szonáta d-  
 moll. Bach: Branden-  
 burgi koncert No. 5.  
 Telemann: Szvit.

**Toulouse 387**

7.00: Tz.  
 7.15: Szór. Z.  
 7.40: Áriák.  
 8.15: Szór. Z.  
 9.20: Revü.  
 10.30: Szór. Z.  
 11.15: Angol Z.  
 12.15: Egzotikus Z.  
 12.35: Könnyű Z.

**Varsó 1339**

6.40: Gr.  
 7.15: Gr.  
 11.40: Gr.  
 12.03: Déli műsor.  
 4.15: Szór. Z.  
 5.15: R. Rilikowski  
 esellőzik.  
 7.20: Gyermekdalok.  
 8.00: Gr.  
 9.00: Arthur Herme-  
 lin Chopin-estje. Négy  
 ballada g-moll, f-dur,  
 asz-dur és f-moll. Két  
 mazurka.

**SZERDA**

10.00: Szór. Z. — 1.  
 Snieckowski: Induló. 2.  
 Goldwyn: Petite Ouver-  
 ture de concert. — 3.  
 Gebhardt: Mascarade.  
 4. Coates: Cendrillon,  
 ábránd. 5. Chabrier:  
 Espana, rapszódia. 6.  
 German: Trois danses:  
 a) Morris dance; b) Ga-  
 votte; c) Jig. 7. Gór-  
 zynski: Marche-Appel  
 de l'amicie.  
 10.50: Hírek.

**Wien 507**

6.45: Torna.  
 7.10: Gr.  
 9.20: Piaci árak.  
 10.50: Nőknek.  
 12.00: Szór. Z. Noack:  
 Fest in Elysium. Jos.  
 Strauss: Aquarellen-  
 walzer. Suk: Märchen-  
 suite. 1. Liebe und Leid  
 der Königskinder; 2.  
 Intermezzo und Volks-  
 tanz. Kreisler: Caprice  
 Viennois. Liszt: Me-  
 phistowalzer. Ketelbey:  
 Auf einem persischen  
 Markt.

1.10: Rádió Zkar.  
 2.00: Viorica Ursuleac  
 (ének) lemezek.  
 3.40: Pényképészeti E.  
 4.05: Osztrák klasszi-  
 kusok lemezei.  
 5.10: Wilhelm Kienzl  
 műveiből. Előadja An-  
 daj Piroksa (alt), Hans  
 Duhan (bariton), zongó-  
 rán kísér a szerző.  
 6.20: Felold. lemezek-  
 kel.

7.25: »Nyugat leánya«,  
 Puccini dalműve az áll.  
 Operából.

10.10: Hírek.  
 10.20: Tz. Berlin: Ge-  
 hen wir bummeln. Fox-  
 trot. Geiger: Grad aus-  
 gerechnet diese. Fox-  
 trot. Harbach: Sympa-  
 thy. Valse. Sandauer:  
 Liebling, schlaf ein.  
 Slowfox. Gergoli: Trop-  
 po. Foxtrot. Schimmer:  
 Mein blondes Mädel.  
 Tango. Stolz: Mein Herz  
 liegt dir zu Füßen.  
 Slowfox. Bee: Swing  
 me high. Foxtrot.  
 10.55: Hírek.

11.00: Tz. Shelton: The  
 Darktown Strutters  
 Ball. Slowfox. Förderl:  
 Wenn du von mir gehst,  
 English Waltz. Reifeld  
 — Marbot: Red Flowers.  
 Foxtrot. Gordon: Why  
 can't we be sane?. Slow-  
 fox. Hauer: Willst du  
 mein kleiner Liebling  
 sein?. Tango. Silver:  
 Liebe ist ein grosses  
 Rätselraten. Foxtrot.  
 Maxen: Carmen. Paso  
 doble.

**Zagreb 276**

12.10: Trubadur, rész-  
 leték Gr.  
 12.55: Gr.  
 5.15: Zongoraszámok  
 gyermeknek.  
 8.00: Ljubljana.

# BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Fiala János: Magyar dalinduló (Rendőrzenekear, vez. Szótlóssy Ferenc). Kronberger—Marioli: A békakirály fátylasmenete (Dajos Béla és zenekara). Becce: Favágók dala (ének: Max Mentor). Fuesik: Téli viharok — keringő (Bécsi Bohém-zenekear). Strauss János: Induló (Füvös-zenekear).

Kb. 7.20: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Emlékek a Budai Színkörről.

Irta Ily János. (Felolvasás.)

10.45: A düsseldorfi »Alkotó Nép« kiállítás. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.05: A rádió szalonzenekara. 1. Zieherer: Bársony és selyem — keringő.

2. Beretvs Ferenc: Bécsi hangulat.

3. Zách István: Hangulatkép a »Tabáni orgonák« c. operettből. 4. Eilenberg: Mandolin-szerenád. 5. Waldteufel: A legkedvesebb — keringő. 6. Garami Béla: Legenda. 7. Tóth Lajos: Gavotte.

8. Huszka: Induló. 9. P. Horváth Dezső: A szaracénok. 10. Székely—Bertha: Magyar rapszódia.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Csorba Gyula és cigányzenekara.

2.40: Hírek.

3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: Terített ünnepi asztal. Stumpf Károlyné előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Teigazdasági tanfolyam III. előadása. A tej útja a termelőtől a fogyasztóig. Sulyok Tivadar dr. m. kir. gazdasági felügyelő előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata.)

# Csütörtök

január 20

5.30: Isolda Ahlgrimm régi kalapács-zongorán játszik, a magyar-osztrák művészesere keretében. 1. Haydn: D-dur (III.) kalapácszongorára írt szonáta. 2. Mozart: A-dur szonáta, K. 331. J. N. Hummel: Esz-dur rondo, II. mű.

6.00: A bolgár népzene. Irta Roman-sky Ljubomir. Atdolgozta és előadja Kilián Zoltán. (Hanglemezekkel.)

7.00: A világvárosi ember. Szerb Antal csevegése.

7.30: Mária Terézia 1. honvédegyalozred zenekara. Vezényel Figedy Sándor. 1. Lalo: Ys királya — nyitány. 2. Figedy Sándor: Változatok egy magyar témára.

8.00: Berky Lili és Gözon Gyula előadestje. Rendező Kiszely Gyula. 1. »A szívtelen asszony.« Színjáték egy felvonásban. Maurey Max után írta Göth Sándor. Személyek: Angèle — Berky Lili; Pierre — Gözon Gyula; Házmester — Kovács Imre; Háztulajdonos — Szőke Sándor. 2. »Leszerelés.« Vígjáték egy felvonásban. Irta Révay József dr. Személyek: Ráthóty — Gözon Gyula; Marianna — Berky Lili; Zsuzsi — Balla Zsuzsi.

9.45: Hírek, időjárásjelentés.

10.10: Kern Aurél-émlékest. (Halálának tizedik évfordulóján.) Közreműködik: Marschalkó Rózi, Molnár Imre dr. (ének), a Palestrina-kórus Vaszy Viktor vezényletével és a Budapesti Hangversenyzenekar Lavotta Rezső és Vaszy Viktor vezényletével. Emlékbeszédet mond, majd a műveket ismer-teti Papp Viktor. 1. Kern Aurél: Zsol-tár (a capella). Előadja a Palestrina-kórus. Karvezető Vaszy Viktor. 2. Emlékbeszéd. 3. Kern Aurél: A Reviczky-dalokból: a) Karácsonykor; b) Kísértés; c) Az árva. Éneklő Marschalkó

Rózi, zongorán kísér Polgár Tibor. 4. Kern—Molnár: »Daloskert«-ből: a) Szól a kakas már; b) Amott kerekedik; c) Nincs Bacchusnál; d) Szerenád; e) Búza, búza. Zenekarra átirta és vezényli Vaszy Viktor. Éneklő Molnár Imre dr. 5. Kern Aurél: Molière — szvit. Előadja a Budapesti Hangversenyzenekar, vezényel Lavotta Rezső. 11.15: Pertis Jenő és cigányzenekara muzsikál.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

# BUDAPEST II.

5.00—5.25: Hanglemezek. Emmy Bettendorf, Richard Crooks és Joseph von Manowarda lemezei. Moya: Énekek éneke — dal (Crooks). Mendelssohn: Es ist bestimmt in Gottes Rat (Emmy Bettendorf). Brahms: A halál a hűvös éj (Manowarda). Brahms: A filemüle (Bettendorf). Hardelot: Because (Crooks). Brahms: Altatódal (Bettendorf). Wolf: Ima (Manowarda).

6.30—6.55: Angol nyelvoktatás. (J. W. Thompson.)

7.35—8.00: Henrik de Man, a belga államférfi. Hort Dezső előadása.

8.05—8.40: A Mária Terézia 1. honvédegyalozred zenekara. Vezényel Figedy Sándor. 1. Grieg: Hódolati induló. 2. Mascagni: Első keringő. 3. Järnefelt: Preludium. 4. Pares: Balettiábránd.

8.45—9.30: Hanglemezek. Középmamerikai dalok és népzenedarabok.

9.35—10.00: Hírek, ügétversenyeredmények.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírdmondó

6.45—11.20: Budapest I.  
11.20—11.50: Szórákzóztató lemezek.  
Utána 3.20-ig: Budapest I.  
3.20—3.50: Művészelemek.  
Utána 5.00-ig: Budapest I.  
5.00—5.25: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

## Beograd 437

12.00: Gró.  
4.45: Rádió Zkar.  
5.45: Népdalok.  
6.15: Tz.  
8.00: Nagy népszerű est.  
10.20: Tz.

## Berlin 357

6.30: Reggeli Hgv.  
8.20: Zongora.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Szór. Z.  
11.15: Vidám lemezek.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. Z.  
3.35: Gr.  
5.00: Dalok és kama-ra Z.  
6.30: Szalon Z.  
7.10: Részletek gramofonon Smetana: »Az eladott menyasszony« c. operájából.  
8.00: Táncest.  
10.30—12.00: Stuttgart.

## Bratislava-Pozsony 299

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.15: Gr.  
12.15: Gr.

18

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

DOSTAL-OPERETT (7.10 MÜNCHEN). A KIS MARAT (9.00 RÓMA). BARTÓK SAJÁT MŰVEIT ZONGORAZZA (10.20 DROITWICH).

12.35: Rádió Zkar. Japán dallamok. 1. Sullivan: Der Mikado. 2. G. Puccini: Madame Butterfly. 3. Yoshitomo: Japanische Bilder. (Im Teehaus — Eine Fahrt in den Sommerabend — Die Geisha und der Schmetterling — Das Fest in Tokio.) 4. Balling: Die Kirschblüte. 5. Jones: Die Geisha.  
4.10: M. Ostrava.  
6.00: Magyar Közv. — A. Kornhauser énekszámaival.  
8.15: Kassa—Kosice.  
9.05: Praha.  
10.15: Magyar negyed-óra.  
10.30: Gr.

## Breslau 316

6.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű.  
10.00: Népdalok.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Könnyű Z.  
4.00: Deutschlandsen-der.  
6.20: Mese.

7.10: A munka dalai és versei régen és most.  
8.10: Zkari Hgv. — (Ruths (szoprán) és Hatrig (zongora) közreműködésével. Grieg: Holberg-szvit. Grieg: Öt románc. Sibelius: Finlandia. Brahms: I. szimf.  
10.00: Hírek.  
10.30—11.30: Stuttgart.

## Brno 325

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
11.00: Gr.  
12.35: Bratislava.  
1.30: Gr.  
4.10: Ostrava.  
5.40: Német közv.  
8.15: Kosice.  
9.05-től: Praha.

## Deutschland-sender 1571

6.30: Lipese.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Régi Z.  
4.00: Rádió Zkar.

6.00: Klarinét, zongora és ének.  
7.10: Vidám óra.  
8.00: Köln.  
9.15: Zenés játék.  
10.00: Hírek.  
10.30: Mozart: Diver-timento, No. 7. D-dur.  
11.00—12.00: Busch Zkar.

## Droitwich 1500

6.00: Tz.  
6.40: Gr.  
7.00: Hírek.  
7.40: Skót rádió Zkar.  
8.30: Jackson-jazz.  
10.00: Hírek.  
10.20: Bartók Béla műveiből. — Frederic Grinke (hegedű), David Martin (hegedű) és Bartók Béla (zongora).  
11.00: Istentisztelet.  
11.20: Grieg-művek. — Szalonhetes és szoprán-ének.  
12.00: Firman-jazz.  
12.30—1.00: Gr. Tz.

## Frankfurt 251

6.30: Lipese.  
10.30: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.  
2.10: Gr.  
3.15: Gyermekeknek.  
4.00: Deütáni Hgv. (A szünetben vidám felolvasás.) 1. Festliche Ouverture (Paul Lincke). 2. Stimmungsbil-der von der Mosel, Suite (Gustav Rudel): a) Liebliche Mosel; b) Mondnacht; c) Der Landsknecht von Cochem. 3. Es waren zwei Königskinder (Hans Ailbott). 4. Rundgesan-ge (Jos. Helmesberger). 5. Ballett in Weiss (Hans Lohr). 6. Der Schwalben Abschied (F. Giessmer). 7. Kapriziö-ser Walzer (W. Richartz). 8. Lass det Kopf nicht hängen (P. Lincke). 9. Die Potsda-mer Linde (Hans Ailbott). 10. Der Frosch-könig (Fr. W. Rust). 11. Orientalische Ballett-Suite (Krüger). 12. Ewi-ge Jugend (Wetzell). 13. Aus meiner Jugendzeit (Hans Clement). 14. Das neue Deutschland (Car. Zimmer).  
6.00: Aktualitások.  
7.10: Vidám jelenetek.  
9.15: Zkari és ének

ari számok Goethe-zövegkekre. Schubert-, Beethoven- és Schumannművek.  
10.00: Hírek és sport.  
10.30: Stuttgart.  
12.00—1.00: Gr. Muzsorgszkij: Egy éj a kopasz hegyen. Bruch: Normannok. Sibelius: III. szimf.

### Hamburg 332

6.30: Szór. Z.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Z.  
3.25: Zongoralemezek.  
4.00: Könnyű Z.  
5.15: Tarka óra.  
6.30: Közjáték.  
7.10: Operalemezek.  
8.10: Vidám est bécsi dalokkal.  
9.00: Keringők. 1. Weaner Mad'n. 2. Delirien-Walzer. 3. K'ntlerleben. 4. Faust-Walzer. 5. Puppenfee-Walzer. 6. Destiny. — 7. Pas des fleurs. 8. Rosenkavalier-Walzer.  
10.30—12.00: Szór. Z.

### Heilsberg 291

6.30: Lipese.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Frankfurt.  
2.15: Szór. műsor.  
4.05: Gr.  
6.15: Orgona és énekar.  
7.10: Zkari Hgv. Rita Weise szopránénekesnővel. Horn: Kompozíció zenekarra. Kornauth: Három dal. Albeniz: Ibéria — szvit. Manén: Népdal. Falla: A háromszögletű kalap. balettszvit.  
9.15: Vidám óra.  
10.00: Hírek.  
10.40—12.00: Stuttgart.

### Kosice-Kassa 359

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.05: Gr.  
11.00: Gr.  
11.05: Fűvös Z. 1. G. Roob: Prager Marsch. 2. Lincke: Im Reiche Indras. 3. Fr. Zita: Gute Nacht. Ländler. 4. Urbánek: Das goldene Prag. 5. Vejvoda: Herbstliebe. Polka. 6. Sebek: Bulgarischer Tanz Nr. 1. 7. Horky: Blumen aus dem Thayatal.  
12.35: Pozsony—Bratislava.  
2.05: Gr.  
4.10: M. Ostrava.  
5.40: Magyar Közv.  
6.00: Rutén Közv.  
6.55: Gr.  
7.15: Könnyű Z. Uhlir: Mutig vorwärts. Fucik: Fraumland. Piskáček: Die slowakische Prinzessin. Tichy: Polka. Kockert: In einem Vorstadtgarten. — Strauss: Bauernpolka. — Kubin: Die Prager Mustermesser.  
8.45: Gyermekóra.  
10.35-10.1: Praha.

### Köln 456

6.30: Lipese.  
8.30: Szór. Z. 1. Aus allen deutschen Gauen (C. Teike). 2. Hokuspokus (Th. Leuschner). 3. Linzer Torte (Fischer). 4. Menuett (E. Börschel). 5. Neapolitanisches Ständchen (G. Winkler). 6. Suite go-liardica (A. Amadei). 7. Heut' sind wir so vergnügt (W. Meisel). 8. Big ben (W. Noack). 9. Mein Deutschland (A. Neumann).  
10.00: Népdalok.  
12.00: Déli Hgv. 1. Türkischer Marsch (W. A. Mozart). 2. »Sylvia« (L. Delibes): a) Präludium; b) Intermezzo und langsamer Walzer; c) Pizzicato; d) Zug der Bacchus. 3. Liebesträume (Liszt). 4. Die lustigen Weiber von Windsor (Nicolai). 5. Chrysanthem (G. Puccini). 6. Totentanz (E. Heuser—Mausz). — 7. Schneeglöckchen (P. Csajkovszkij). 8. Slavische Rhapsodie Nr. 1. (C. Friedemann). 9. Von Wien durch die Welt (V. Hruby). 10. Jaqueline (H. Krome). 11. Fascination (Marchetti). 12. Der Rosenkranz (Nevin—Mausz). 13. Aus der Skandinavischen Suite (J. Frederiksen): a) Norwegisches Idyll; b) Bauerntanz. 14. a) Schwarze Augen (Ferraris); b) Der treue Hampelmann (J. Heykens). 15. Blues (E. Künneke). 16. Persischer Marsch (Johann Strass).

2.15: Könnyű Z. 1. Klänge aus der Heimat (Gungil). 2. Tetty (T. Murzilli). 3. Mein Liebbling tanz (G. de Micheli). 4. a) Ballträume (W. Althoff); b) Kleiner Walzer (W. Althoff). 5. Narcissus (Newin). 6. Tango (Albeniz). 7. Romanze (Th. Ritter). 8. Russischer Rortanz (H. Unger). 9. Serenade (Widor). 10. a) Intermezzo (N. v. Wilm); b) Neckereien (N. v. Wilm).  
4.00: Deutschlandsender.  
5.30: Kamara Z.  
7.10: Német vígoperák és daljátékok részletei.  
8.40: Zenés hangjáték.  
10.00: Hírek.  
10.35—12.00: Stuttgart.

### Gipscse 382

6.30: Reggeli Hgv.  
8.20: Zongora.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.

4.00: Rádió Zkar.  
6.20: Köz Z.  
7.10: Ifjúsági ének.  
8.00: Mozart- és Hugo Wolf-est Drezdából Gerda Nette és Ernst Richter zongoristákkal.  
10.30: Zenés novella.  
11.00—12.00: Stuttgart.

### Cjubljana 569

12.00: Gr.  
1.20: Rádió Zkar.  
6.00: Rádió Zkar. Debussy: Children's corner. Coates: Kinder-Suite. — Englemann: Dans un magasin de jouets. Pretsch: Puppen — Reveille. Dreyer: Dans un Bazar turc.  
8.00: Gr.  
10.15: Rádió Zkar. Lehár: Das Fürstenkind. Kálmán: Herbstmanöver. Raha—Rajhenic: Myrita.

### Condon Reg. 342

7.00: Zenés játék.  
8.00: Hírek.  
8.30: Gr.  
9.15: Zkari Hgv. Landowska (zongora) közreműködésével. Brahms: Tragikus nyitány. Mozart: Zongoraverseny, No 26.  
10.05: Szór. műsor.  
11.00: Hírek.  
11.25: Jirman-jazz.  
12.30: Dallemezek.

### Luxemburg 1293

8.10: Operettrészletek.  
9.00: Szór. Z.  
11.35: Istentisztelet.  
1.00: Szerenádok.  
12.20: Kamara Z.  
1.30: Szór. Z. Salut à Vienne — marche (L. Ganne). Nostalgie (Irving Berlin). The clock is playing (Blauw). Csárdás (Kempner).  
3.05: Helène Pignari zongorázik.  
4.00: Kis operett.  
4.30: Angol Z.  
6.55: Gyermeknek.  
7.30: Angol Z.  
9.00: Ének.  
9.15: Szór. Z.  
10.30: Szimf. Hgv. — Helène Pignari zongoraművésznővel. Mozart: Zongoraverseny. Ravel: La Valse. Ravel: Spanyol rapszódia. Ravel: Bolero.  
11.55: Tánclemezek.

### Midland Reg. 296

7.00: London.  
8.30: Zkari Hgv. Tom Bromley zongoristával. Weber: Bűvös vadász. nyit. Delibes: Sylvia, szvit. Rachmaninov: Zongoraverseny e-moll.  
9.30: Gr. Tz.  
10.05: Hangjáték.  
11.25: London.  
12.30: London.

### Milano 369

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.

1.30: Szór. Z.  
5.15: Parecis Abigal (szoprán) és Sergio Kosciubey (basszus) énekszámai.  
7.30: Szór. lemezek.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: Vigjáték.  
10.15: Orgonaszámok.  
1. Petralli: Ricercare.  
2. Donini: Fuga. 3. M. E. Bossi: Scena pastorale. 4. Chiesa: Sulla soglia del Tempio di Assisi. 5. Arnaldo Galliera: a) Scherzo; b) Pasqua.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

### Mor. Ostrava 269

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Pozsony—Bratislava.  
3.15: Könnyű Z. 1. Fucik: Miramare. 2. E. Meyer—Helmund: Ballrausch. — 3. Lunbye: Champagner-Walzer. 4. Provoznic: Polka. Walzer. 5. Myddleton: Der Traum eines Negers. 6. Lehár: Gold und Silber.  
4.10: Rádió Zkar. Rossini: Tell, nyitány. — Vieuxtemps: Hegedűverseny. Goldmark: Sába királynője. balettlé. Z.  
5.55: Német Közv.  
7.15: Kassa—Kosice.  
8.35: Kép a bányászéletről.  
9.05: Szimf. Hgv. — részleges Közv. Ronsel: Szvit f-dur. Stravinszki: Jeux de cartes, balettszvit.  
10.15—11.00: Vidám lemezek.

### München 403

6.30: Lipese.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Gr.  
1.15: Szór. Z.  
4.00: Modern kamara Z.  
5.10: Könnyű Z.  
7.10: Dostal-operett.  
9.00: Szór. lemezek.  
9.20: Zkari lemezek. — Vez. Malinari.  
10.00: Hírek.  
10.20—12.00: Könnyű Z.

### Praha 470

6.15: Ébresztő.  
9.50: Hírek.  
10.10: Gr.  
11.00: Gr.  
12.35: Pozsony—Bratislava.  
1.40: Gr.  
4.10: M. Ostrava.  
4.50: Dalok.  
5.10: Schubert: Vonnégyes, Esz-dur, op. 125, No. 2.  
5.50: Német Közv.  
8.15: Kassa—Kosice.  
9.05: Fok Zkar. 1. Ostreil: Bauernfest, op. 1. (Auf dem Dorfplatz. In der Kirche. Tanz.)

## CSÜTÖRTÖK

2. Ostreil: Cechische Ballade. 3. Novák: a) Kinderballade; b) Bergballade. 4. Jeremias: Die Romanze von Karl IV. 5. Novák: Räuber-sonatine, op. 54. (Janosik. Die sterklare Nacht. Das Fest.)  
10.00: Hírek.  
10.35: Bach: Goldberg-variációk csembalóra.

### Róma 421

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.  
1.30: Szór. Z.  
5.15: Margherita Cos-sa énekel.  
5.15: Palermo, Kamara Z.  
7.30: Gr.  
9.00: A kis Marat. — Mascagni operája a Genovai Carlo Felice Színházban.

### Strasbourg 349

6.00: Gyermekóra.  
7.30: Orgona.  
8.30: Kívánságlemezek.  
9.40: Zkari Hgv. Jean Doyen zongoristával. 1. Chaconne (Purcell). 2. Concerto (Bach). 3. Prélude — Arioso — Fughette sur le nom de Bach (Honegger). 4. Variations (Arensky). 5. a) Baigneuses au soleil (D. de Séverac); b) Sérénade pour la main gauche seule (Samazeuilh); c) Passacaille (Piermé). 6. Concerto grosso No 16 (Haendel).

### Stuttgart 523

6.30: Lipese.  
8.30: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
4.00: Tarka Hgv.  
6.30: Aktualitások.  
7.15: Gr.  
8.00: Szép élet a katonáért...  
9.00: Rokokó zene.  
10.00: Hírek.  
10.35: Szór. és nép Z. 1. Südlich der Alpen, Suite (E. Fischer). 2. Isola bella, Lied (P. Lincke). 3. Gondoliera (F. Riets). 4. Funiculi, Funicula (Denza). 5. Poesia Alpestre (S. Salvetti). 6. Mondnacht in Venedig (G. M. Curci). 7. Santa Lucia (Ital. Volkslied). 8. Venezianische Regatta (G. Rossini). 9. Ständchen (R. Crevetti). 10. Italienische Serenade (J. Knümann). 11. Maria, Marie (E. di Capua). 12. Goldorangen (Fr. Hippmann). 13. Strassensänger von Neapel (G. Winkler). 14. Pot-pourri populaire (G. Sartori). 15. Capri, Serenade (P. Lincke). 16.

**Amarilli (Caccini). 17.** Canzonetta (W. Weiler). 18. Nostalgia al passato (G. Sartori). 19. Erinnerung an Sorrent (E. de Curtis).  
12.00: Frankfurt.

**Toulouse 387**

7.00: Tz.  
7.40: Szór. Z.  
8.15: Operett dalok.  
9.00: Szór. Z.  
9.30: Reklám Z.  
10.15: Szór. Z.  
10.30: Tz.  
11.15: Angol Z.  
12.15: Operett Z.  
12.35: Könyv Z.  
12.35: Hírek.

**Varsó 1339**

6.40: Gr.  
7.15: Gr.  
11.40: Gr.  
12.33: Déli műor.

4.15: Lengyel táncok.  
5.15: Bernhard Lessmann hegedül.  
7.30: Ada Hecht énekel.  
8.00: Szór. Z. Hgv.  
10.00: Kamara Z. Respighi: Il trionfo. — Brahms: Zongorafőtös, op. 34.  
10.50: Hírek.

**Wien 507**

6.45: Torna.  
7.10: Gr. Suppé: Banditenstreiche. Strauss: Wiener Blut. Komzák: Wien bei Nacht. Sirl: In der Skihütt'n. Joh. Strauss: Sorgenbrecherwalzer. Wir sind die Fürsten dieser Welt. Joseph Strauss: Delirienwalzer. Kálmán: Zwei Märchenaugen. Johann Strauss: Unter Donner und Blitz. Polka.  
9.20: Piaci árak.

7.25: Parasz Z. Gr. In Lauterbach hab' i mein' Strumpf verloren. Ländler. Maurer-Gruber: Innviertler Bauernhochzeit. Der Jagersbua. Dietrich: I bin a Steirerbua. Reverelli: Kukuck in Walde. Original Innviertler Tanz.  
12.00: Rádió Zkar. (a szünetben hírek). Shaw: Festliche Suite. Urbach: Mignon-Erinnerungen. Sibelius: Valse triste, op. 44. Wenn die Liebe singt. Livschakoff: a) Trianon, Menüet; b) Nina. Lützow: Russisches Volksliederpotpouri. E. Künnecke: Der Vetter aus Dingsda. Bruckner: Ouvertüre g-moll. Porpora: Sonate (Grave sostenuto. — Fuga allegro. — Aria. — Lento cantabile. — Allegro moderato) (Székely). Götterdämmerung.

1.45: Kamara Z. Gr.  
3.00: Hírek.  
3.15: Márkus Erzsébet felolvasása.  
4.05: Uj operettlemek. Axel an der Himmelstür (Benatzky). Auf der grünen Wiese (Benes). Der schiefe Hut (Märker). Warum lügst du, Cherie? (Märker). — Roxy und ihr Wunderteam (Abraham). Sie, Johann (Kramer-Weiss). Bei Kerzenlicht (Robert Katscher). Pariserinnen (Benatzky).  
5.30: Hertha Offner zongorázik. Skrijabin: Étude dis-moll. Ravel: Sonatine. Debussy: Minstrel. Koch: a) Zwei Alt-Wiener Tänze; b) Humoreske. Strauss: Gieseking: Ständchen. Liszt: Rákóczi-Marsch.  
7.00: Hírek.  
7.25: Népzene est Klagenfurtból.

8.25: Szór. Z. (Részletezés nincs).  
9.00: Egyházi Z.  
10.30: Stájer dalok.  
10.55: Hírek.  
11.00: Régi és új Tz. Gr. Lanner: Hofballtänze. Strauss: Pizzicato-polka. Gardoni: Ein Kuss bei Barmusik. — Tango. Kramer: Verrückte Klarinette. Fucik: Traumideale. Schöne Erinnerungen. Schröder-Beckmann: Ich tanze mit dir in den Himmel hinein. Ferrero: Marie Claire. Onestep. Strauss: Perlen der Liebe. David: Big Apple — Foxtrot.

**Zagreb 276**

12.10: Nyitányok. Gr.  
12.55: Nagy mesterek kis művei. Gr.  
5.15: Rádió Zkar.  
8.00: Beograd.  
10.20: Tz.

**BUDAPEST I.**

6.45: Torna.  
Utána: Hanglemezek. Szöllőssy Ferenc: Katonánótak — induló (Rendőzenekar, vezényel Szöllőssy Ferenc). Niel: Ma vidámak leszünk — polka (Telefunken-tánczenekar énekkel). — Macht: Cserkészszakarodó (Fűvőzenekar, vezényel Woitschach). Groh — Beuth: Ich hab dich lieb — dalkeringő (H. E. Groh). Sylvar: Német tenger — induló (Német tengerész fűvőzenekar, vezényel Hubrig).  
Kb. 7.20: Étrend, közlemények.  
10.00: Hírek.  
10.20: Kalotaszeg végvárai. Irta Szabó Sándor. (Felolvasás.)  
10.45: A vörheny. Irta Zemplényi Imre dr. (Felolvasás.)  
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.  
12.00: Déli barangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.  
12.05: Hanglemezek. I. rész. Lehár: Vásárhelyi induló (Mária Terézia I. honvédegyalgezdred zenekara, vezényel Figedy Sándor). Strauss: Cigánybáró — Barinkay belépője (Radó szövege, Szemere László). Buday: Csárdás (Szilágyi szövege, Honthy Hanna). Huszka: Darumadár fenn az égen (Martos szövege, Szedő Miklós dr.). Buday: Nyári dal (Innocent szövege, Alpár Gitta). Yradier: Spanyol szerenád (Polgár Tibor szövege, Szedő Miklós dr.). Strauss János: Régi jó idők — keringő (Srammelzenekar). II. rész. Gulyás: Haváji induló (Haváji gitáregyüttes). Di Capua: Napsugaram (Salver szövege, Szedő Miklós dr.). Gulyás: Haváji fantázia (Haváji gitárczenekar). Polgár: Kereken kimondom (Gerő szövege, Triumfegyüttes). Szücs: Nyári fecske (Heltai Jenő szövege, Weygand Tibor). De Fries: Egy hangulat (Szántó-Szécsén szövege, Szabó Miklós). Márkus: Falevél, falevél (Nóti szövege, Nagykovácsi Ilona). Abraham: Cili nóta (Harmath szövege, Weygand Tibor és Isánykórus).  
Közben kb. 12.30: Hírek.  
1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.  
1.30: Állástalan Zenészek Szimfonikus zenekara. I. Strauss János: Egy éj Velencében — nyitány. 2. Benatzky: Fehér ló — egyveleg. 3. Deibes: Coppélia — keringő. 4. Bece:

**Péntek**  
január 21

Keleti látomás. 5. Lehár: Cigányünnepek. 6. Kálmán: Farsang tündére — részletek.  
2.40: Hírek.  
3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.  
4.15: A rádió diáktévéje: »Fegyverkezés növényországban.« Baloghúó Hajós Terézia előadása.  
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.  
5.00: Képek a magyar bányász életéből. Közvetítés a komlói állami kőszénbányatelepről. Beszélő Budinszky Sándor.  
5.50: Sportközlemények.  
6.00: Lakatos Flóris és cigányzenekara.  
6.50: Jókai Mór: »Utirajzok.« (Felolvasás.)  
7.20: Az Operaház előadásának ismertetése.  
7.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

**M. KIR. OPERA**  
**TANNHÄUSER**

Dalmű három felvonásban. Szövegét és zenéjét szerezte Wagner Richard. Fordította id. Ábrányi Kornél és részben Várady Sándor. Vezényel Berg Ottó. Rendezte Márkus László.

Sz e m é l y e k :

Hermann türingiai örgróf . . . . .	Kálmán Oszkár
Erzsébet unokahúga . . . . .	Németh Mária
Tannhäuser . . . . .	Závodszy Zoltán
Wolfram . . . . .	Svéd Sándor
Walther . . . . .	Somló József
Bierolf . . . . .	Vitéz Tibor
Heinrich . . . . .	Ney Dávid
Reinmar . . . . .	Koréh Endre
Venusz . . . . .	Tutsek Piroska
Pásztorfiú . . . . .	Ladányi Ilonka
Első apród . . . . .	Szukits Lenke
Második apród . . . . .	Nagy Irén
Harmadik apród . . . . .	Sztojanovits Edit
Negyedik apród . . . . .	Egerszeghy Gitta

Az I. felvonás után kb. 8.35: A rádió külügyi negyedőrája.  
A II. felvonás után kb. 10.05: Hírek.  
Az előadás után kb. 11.15: Hírek angol nyelven.  
Majd: A József nádor 2. honvédegyalgezdred zenekara. Vezényel Seregi Artúr. 1. Suppé: Pique Dame — nyitány. 2. Seregi: Napsugár — keringő. 3. Náray Farkas: Balettjelenet. 4. Pécsi József: Magyar ábránd.  
Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

**BUDAPEST II.**

6.25—6.50: Gyorsírotanfolyam. (Szlabey Géza.)  
6.55—7.25: Lakatos Flóris és cigányzenekara.  
7.30—7.55: Madách lírai költészet. Pap Miklós előadása.  
8.00—9.40: Hírek.  
8.25—9.40: A rádió szalonzenekara  
1. Ludwig: Mesekirály — nyitány. 2. Riedel Ferenc: Keleti jelenet. 3. Geszler György: Három kis darab. 4. Lányi Ernő: Mese. 5. Graener: Festő szerenád. 6. Zakál Dénes: Bécsi dal. 7. Leopold: Ábránd régi amerikai dalokra. 8. Lehár: Dunai legendák — keringő. 9. Perényi Géza: Bál után.

**Közvetítő állomások**

Egész nap: Budapest I.

**Telefonhírmondó**

6.45—11.20: Budapest I.  
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.  
Utána 3.20-ig: Budapest I.  
3.20—3.50: Művészlemezek.  
Utána: Budapest I.

12.00: Népdalok.  
12.45: Rádió Zkar.  
5.30: Kamara Z.  
6.15: Gr.  
8.00: Hangjáték.  
9.00: Népdalok.  
9.30: Rádió Zkar.  
10.15: Táncelemek.

**Berlin 351**

6.30: Szór. Z.  
8.20: Gr.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Gr.  
11.45: Vidám lemezek.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. lemezek.  
3.35: Zenei apróságok.  
5.00: Mozart-lemezek.  
6.00: Szór. lemezek.  
7.10: Szalon Z.  
8.00: Szór. Zkari Hgv.  
9.00: Indulók.  
10.30—12.00: Szór. Z.

**Bratislava-Pozsony 299**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.15: Gr.  
12.15: Gr.  
12.35: M. Ostrava.  
2.15: Gr.  
4.10: Kassa—Kosice.  
5.30: K. Svobodová zongorázik. Fibich: Tánulmányok, op. 56. Moyzès: Divertimento, op. 11.  
6.00: Magyar Közé.  
6.30: Kaczér Illés felolvasása a gépek diktatúrájáról.  
7.30: Rádió Zkar. 1. F. Skroup: Der Rastelbinder. 2. Z. Fibich: Am Abend. Idylle. 3. Smetana: Seherzo. 4. Bella: a) Romdi; b) Hermania in der Venusgrötte.  
8.20: Vigjáték.  
9.30: Arenski: Zongoratrió d-moll, op. 32.  
10.20: Magyar negyedóra.  
10.35: Praha.

**Breslau 316**

6.30: Gr.  
8.30: Könnyű Z. 1. Der Barbier von Sevilla (Rossini). 2. Caprizőser Walzer (W. Richardt). 3. Drumt in der Lobau (Streeker). — 4. Fallende Blätter (Carona). 5. Die lustige Witwe (Lehár). 6. Ave Maria (Gounod). 7. Ungarisch (Knümann). 8. La Paloma (Yradier). 9. Lebe wohl, kleine Frau (Jäger). 10. Puppenparade (Winkler). 11. Paris (Maketon).  
10.30: Sport.  
11.45: Mezőgazdasági E.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
4.00: Rádió Zkar.  
7.10: Négy évszázad politikai dalaiból.  
8.25: Táncelemek.  
9.00: Hírek.  
9.20: Külföldi németeknek.  
10.00: Hírek.  
10.15: Közjáték.  
10.30—11.30: München.

**MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?**

MANON (8.00 DROITWICH), EGON PETRI ZONGORÁZIK (11.40 DROITWICH).

**Brno 325**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Ostrava.  
4.10: Kosice.  
5.40: Német közv.  
6.30: Gr.  
7.30: Bratislava.  
10.20: Praha.

**Deutschland-sender 1571**

6.30: Heinsberg.  
12.00: Hamburg.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Gyermekdalok.  
4.00: Rádió Zkar.  
6.20: Edith Voigtländer hegedül.  
7.10: Szór. műsor.  
8.00: Trautonium Hgv.  
8.20: Művészlemez.  
9.00: Sport.  
9.15: Vigjáték.  
10.00: Hírek és sport.  
11.00—12.00: Busch Zkar.

**Droitwich 1500**

5.00: Gr.  
5.30: Varieté.  
6.00: Könnyű Z.  
6.40: Tenorének.  
7.00: Hírek.  
7.40: Moziorgona.  
8.00: Manon, Massenet operája.  
10.00: Hírek.  
11.00: Könnyű Z. és dalok.  
11.40: Egon Petri zongorázik.  
12.30—1.00: Gr. Tz.

**Frankfurt 251**

6.30: Heilsberg.  
10.45: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.10: Operalemezek.  
4.00: Szór. Z.  
6.00: Aktualitások.  
7.10: Könnyű Z. énekszámokkal és zongorakettőssel.  
9.00: Gyarmatpolitikai hangképsor.  
10.00: Hírek és sport.  
10.30: Gr. Szór. és Tz.  
12.00—1.00: Stuttgart.

**Hamburg 332**

6.30: Szór. Z.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. Z.  
3.25: R. Strauss-dalok.  
4.00: Szór. Z.  
6.10: Leo Petroni hegedül. Pergolesi—Petroni: Aria. Haydn—Petroni: Menuet. Debussy: Sonata g-moll. Brahms: Walzer; — Ungarischer Tanz.  
8.50: Zkari Hgv.  
10.00: Hírek.  
10.30: Berlin.

**Heilsberg 291**

6.30: Pilóta Zkar.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. műsor.  
4.10: Rádió Zkar. —

Gluck, Beethoven, Schubert és Weber művei, majd új, német Szór. Z.  
6.00: Sport.  
6.15: Három jelenet.  
7.10: Vidám dolog a vadászat. A rádió Zkar Hgv.-e.  
9.15: Georg Kniesstädt hegedül. Rud Winkler zongorázik.  
10.20: Hírek.  
10.40—12.00: Tz.

**Kosice-Kassa 258**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.05: Gr.  
11.00: Gr.  
12.20: Gr.  
12.35: M. Ostrava.  
4.10: Operettnyitányok és intermezzók. Offenbach: Szép Heléna. — Strauss: Ezeregyéjszaka. Albini: Trenk báró. Lehár: Fürstenkind. — Suppé: A szép Galathea. Lehár: Vig özevgy. — Fall: Az élvált asszony. Heuberger: Operabál. — Nedbal: Vincellér menyasszony.  
5.30: Gr.  
5.40: Magyar Közé.  
6.00: Rutén Közé. dalokkal.  
7.15: Pozsony—Bratislava.  
10.20: Pozsony—Bratislava. Utána Praha.

**Köln 456**

6.30: Reggeli Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Berlin.  
4.00: Rádió Zkar.  
6.00: Rudolf Müller-Chappuis zongorázik. Schumann- és Chopin-művek.  
7.10: Rádió Zkar. hegedül- és énekszámokkal.  
9.10: Szór. Z. 1. Altes Menuet (Sgambati). 2. Träumerei (R. Schumann). 3. Suite (Winnig): a) Präludium; b) Tanzstücke; c) Einleitung und Gigue. — 4. Schelmentanz (Schebek). 5. Abend in Sevilla (Niemann). 6. Altflämische Menuet (H. Bullerian). 7. Ein Reigen alter Tanzweisen: a) Vorspiel; b) Menuet; c) Deutscher Tanz; d) Rondo. 8. Serenade (Haydn).  
1.00: Hírek és sport.  
10.30—12.00: Berlin.

**Lipcse 382**

6.30: Heilsberg.  
8.20: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Keringőlemez.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.20: Kamara Z.  
7.10: Szór. lemezek.  
8.40: Önömet történetek szerelemről és halálról (zenés jelenetek).  
10.35—12.00: Tz.

**Ljubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Gr.  
6.20: Gr.  
8.00: Zkar. és ének.  
9.15: Citeraszámok.  
10.30: Angol lemezek.

**London Reg. 342**

7.00: Rádió Zkar.  
8.00: Hírek.  
8.30: Tz. Kyte Zkar.  
10.40: Ének.  
11.00: Hírek.  
11.25: Harris jazz.  
12.30: Zkari lemezek.

**Luxemburg 1293**

8.10: Szór. lemezek.  
9.00: Angol Z.  
12.15: Gr. Schubert- és Liszt-lemezek.  
1.00: Rádió Zkar.  
2.00: Szór. Z.  
3.05: Tristan és Isolde. Wagner operájának I. felv. gramofonon. Személyek: Isolde — Larsen-Todsen Nanny; Brangaine — Anny Helm; Tristan — Gunnar Graarud; Kurwenal — Rudolf Boeckelmann.  
4.00: Chopin-lemezek.  
4.30: Rádió Zkar. Un bal à l'Opéra (Heuberger). Three dream dances — suite (Taylor). — Musique tzigane (Pataki). Porcelaine bleue (Ketelbey). Paris — Béguin (Ivain).  
5.00: Szór. Z.  
6.45: Gr.  
7.30: Angol Z.  
8.45: Reklám Z.  
10.00: Reklám Z.  
11.15: Orgonaszámok.  
11.45: Gr. — Te Deum (Haendel). Ave Maria (Bach-Gounod). Panis Angelicus (Franck). Agnus Dei (Bizet).  
12.00: Gr. Tz.

**Midland Reg. 391**

7.00: Gr.  
8.00: Hírek.  
8.30: Tom Jones hegedül.  
9.00: Merrin jazz.  
10.00: Zenés játék.  
11.25: London Reg.  
12.30: London Reg.

**Milano 369**

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.  
4.00: Carlo Ciompi hegedül.  
7.30: Szór. Z.  
9.00: Szimf. Hgv. Vezényel la Rosa Parodi. Közreműködik: Micio Horzowski (zongora). — Alfano: Divertimento. Chopin: Zongoraverseny f-moll. Debussy: Il mare. Schubert-Zandonai: Momento musicale. Verdi: La Traviata. Wagner: Walkürök lovaglása. Utána hírek és Tz.

**Mor. Ostrava 269**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
12.35: Rádió Zkar. 1. Csajkovszki: Polonaise. 2. Delibes: Lakmé. (Ferrara — Rektan — Persian — Coda). 3. B. Godard: Florentiner Serenade. 4. Schubert—Berté: Das Dreimäderlhaus. 5. Provasnik: Furiant. 6. Krieha: Die Besessene. 7. Aich: Liebeslied. 8. B. Leopold: Krakowiak.  
3.55: Gr.  
4.10: Kassa—Kosice.  
5.15: Spanyol, francia és olasz népdalok.  
5.50: Gr.  
6.10: Német Közé. O. Reichs énekszámával. a) R. Strauss: Wie sollten wir gehen sie halten. O wärst du mein; b) Hugo Wolf: Der Musikant. Verschwiegene Liebe; Ueber Nacht; c) Robert Schumann: Ich hab' im Traum geweint. Und wüsstens die Blumen, die kleinen. Das ist ein Flöten und Geigen.  
8.20-tól: Praha.

**München 405**

6.30: Heilsberg.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. Z.  
4.00: Orgona Hgv.  
5.10: Kis operett és melodramák.  
7.10: Rádió Zkar szólistákkal.  
9.00: Kivánság Hgv.  
10.00: Hírek és sport.  
10.30—12.00: Kaisz Ernő Zkara a Kaffé Luitpoldból.

**Praha 470**

6.15: Torna.  
9.50: Hírek.  
10.10: Gr.  
11.00: Gr.  
12.10: Gr.  
12.35: M. Ostrava.  
3.15: Mélyhegedül.  
6.10: Német Közé.  
7.30: Pozsony—Bratislava.  
8.20: Színmű.  
10.00: Hírek.  
10.20: Gr.

**Róma 421**

11.30: Szór. Z.  
12.30: Szór. Z.  
1.15: Szór. Z.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: Il Re di chez Maxim. — Mario Costa operettje.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

**Strasbourg 349**

6.15: Fűvös Z.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Szór. Z.

9.30: Rádió Zkar.  
11.30: Hírek.  
12.00: Zkari Hgv. —  
Chausson: Szimfónia. —  
Brousse: Rapszódia gord-  
donkára. Ravel: Bolero.

**Stuttgart 523**  
6.30: Heihsberg.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.30: Aktualitások.  
7.15: Vidám Hgv.  
8.15: Tarka műsor.  
9.30: A mi hazánk...  
Hangképek.  
10.00: Hírek.  
10.35: Kamara Z.  
11.00: Gr.  
12.00—1.00: Mozart-le-  
mezek. Abránd f-moll.  
Zongoraverseny D-dur.  
Kis éli zene.

**Toulouse 387**  
7.00: Jazz.  
7.15: Dalok.  
7.40: Film Z.  
8.15: Szór. Z.  
9.00: Vidám negyed-  
óra.  
9.30: Rádióábránd.  
9.45: Szór. Z.  
10.15: Harmonika.  
11.15: Angol Z.  
12.15: Katonadalok és

indulók.  
12.35: Könnyű Z.  
12.50: Hírek.

**Varsó 1339**  
6.40: Gr.  
7.15: Gr.  
11.40: Dallemezek.  
12.03: Déli műsor.  
4.15: Szalon Z.  
5.15: Francia operett-  
lemezek.  
8.00: Szimf. Hgv. A.  
Uninski (zongora) köz-  
reműködésével. Bach:  
Brandenburgi versenymű  
No. 2. Chopin: Zongoraver-  
seny e-moll. —  
Markievicz: Az új év-  
század. — Csajkovszkij:  
IV. szimf.  
10.50: Hírek.

**Wien 507**  
6.45: Torna.  
7.10: Gr. Meissner:  
Zum Städtle hinaus!  
Morena: Quintessenzen.  
Heymann: Ein Freund,  
ein guter Freund. Do-  
stal: Für jeden etwas.  
Morawetz—Denk: Ich  
steig auf die Berge.  
Grossmutter's Lieblings-  
lieder. Starke: Mit  
Schwert und Leier.  
Strauss: Geschichten  
aus dem Wiener Wald  
(Adele Kern). Robrecht:

Operettenreise. Czernik:  
Österreichischer Ski-  
fahrermarsch.  
9.20: Hírek.  
11.25: Zongora és ének.  
Beethoven: 32 Variati-  
onen C-moll (Rudich).  
Seifert: a) Die Einsame;  
b) Ich weiss nicht, wie  
mir geschieht (Rainer  
Maria Rilke); c) Mär-  
chen (Müller-Roefß);  
d) Die Linde (Hans He-  
ger); e) Vor dem Ein-  
schlafen (Josef Wein-  
heber); f) Kirehsballade  
(Nikolaus Welter) (Sei-  
fert).  
12.00: Rádió Zkar. (A  
szünetben hírek.) —  
Herbst: Symphonischer  
Marsch. — Kreutzer:  
»Das Nachtlager von  
Granada.« Willy Ort-  
bert: Nordlicht. Ur-  
bach: Der Nibelungen  
Flammenzeichen. Emil  
Berté: Serenade. Hans  
Kliment: Aus meiner  
Jugendzeit. Schneck:  
Unter Österreichs Ban-  
ner! Abraham: »Vikto-  
ria.« Lehár: Zigeuner-  
fest. Hanns Löhr:  
Murzel und Purzel. —  
Joseph Strauss: Mein  
Lebenslauf ist Lieb  
und Lust. — Oscar  
Straus: »Rund um die

Liebe.« — Damberg:  
Wiener Symphoniker.  
2.00: Heifetz lemezek.  
3.15: Thuidle: Gor-  
donka-szonáta d-moll.  
3.40: Asszonyoknak.  
4.05: Gr. — Rudolf  
Sieczynski: Wien, du  
Stadt meiner Träume.  
Paul Fiebig: Poème.  
Perez-Freire: Ay, Ay,  
Ay. Feola-Lama: Tici-  
ti, tie-ta! May: Wenn  
du jung bist, gehört  
dir die Welt. Kennedy-  
Beda: Hüo-ho, alter  
Schimmel, hüo-ho. An-  
ton Dvorák: Humo-  
reske, di Capua: O sofe  
mio. Klose-Lukesch:  
Hör' mein Lied, Vio-  
letta, Tangoserenade.  
Maurice Ravel: Bo-  
lero. Enrico Toselli:  
Serenade. Carl Yra-  
dier: La paloma. Ne-  
vin; Narzissus. Franz  
Lehár: Gold und Sil-  
ber. Lehár: Gern hab'  
ich Frauen geküsst.  
Spielmann—Weiss:  
Schinkenfleckerln.  
5.20: Zongora és ének.  
Tirol komponisták  
művei.  
6.00: Sport.  
6.10: Ausztriai uta-  
zások.  
6.15: Grác és Linz.

Énekkar. — Rameis:  
Gruss aus der Ferne.  
Blasi: Lieder der gros-  
sen und kleinen Solda-  
ten. Blasi: La Sere-  
nata. Blasi: Wir wan-  
dern. Boquiu: Der  
Schmetterling. Blasi:  
Von oben muss du  
Linz anschauen. Man-  
fred: Auf der Wander-  
schaft. Karl Blasi: Ja,  
meine Brettl! Wassin-  
ger: Liedermarsch.  
7.00: Hírek.  
7.25: Téli öröök. Vi-  
dám zenés egybeállí-  
tás.  
8.00: Grillparzer: »Ot-  
tokár király« szomorú  
játék.  
10.10: Hírek.  
10.25—11.30: Zkari  
Hgv. Riedinger: Rö-  
merzug, részletek. Da-  
wid: Szimfónia g-moll  
Nr. 1.

**Zagreb 276**  
12.10: Szláv lemezek.  
12.55: Szór. lemezek.  
5.15: Szalon Z.  
8.00: Zongoraszámok.  
8.30: Horvát népdalok  
és néptáncok.  
9.00: Milovan Eci-  
mo-  
vic eszellozik.  
9.30: Énekkettősök.  
10.20: Tz.

## BUDAPEST I.

6.45: Torna.  
Utána: Hanglemezek. Ulrich Károly:  
Váci nemzetori induló (Rendörzene-  
kar, vez. Szöllössy Ferenc). Feu-  
et—Wallée: Diákdal (Selsey Quartett).  
Gallo: A kakas és a tyúk — poika  
(Gallo harmonika-zenekar). Drigo: Har-  
lekin millió — keringő (Bécsi Bohém-  
zenekar). Schwicker: Hajóraj-induló  
(A swimmeindei tengerészüzérek zene-  
kara, vez. Hubrig).  
Kb. 7.20: Étrend, közlemények.  
10.00: Hírek.  
10.20: Móríz Pál elbeszéléseiből. (Fel-  
olvasás.)  
10.45: A Szépművészeti Múzeum Deák-  
Ébner Lajos képeit ismerteti B. Bakay  
Margit. (Felolvasás.)  
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.  
12.00: Déli harangszó az Egyetemi  
templomból. Időjárásjelentés.  
12.05: Törseük Hilda zongorázik, Al-  
bert Ferenc hegedül, zongorán kísér  
Polgár Tibor. 1. Bach J. Christian:  
B-dur szonáta (Törseük). 2. a) Lisznyai  
Szabó Gábor: Emlék; b) Sarasate: Ci-  
gányosan (Albert). 3. Liszt: Valse im-  
promptu (Törseük). 4. a) Heller: Cap-  
riccio; b) Weiner: Lakodalmás; c) Doh-  
nányi: Ruralla Hungarica (három tétel)  
(Albert).  
Közben kb. 12.30: Hírek.  
1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-  
jelentés.  
1.30: Hanglemezek. Quilter: Gyerme-  
nyitány (New Light Symphony zene-  
kar, vez. Sargent). Delibes: Lakmé —  
escugetyári (Lily Pons). Moniuszko:  
Halika — ária (Leonid Szobinov). Chopin:  
Fóradalmi etűd; F-dur etűd (Wil-  
helm Backhaus). Puccini: Tosca —  
Tosca imája (Hina Spani). Kienzl: A  
bibliás ember — Matyás áriája (Richard  
Tauber). Elman: Tangó (Misa  
Elman). Kaukázusi ima és tánc (Shve-

## Szombat

január 22

doff feldolgozása (Kozák kórus). Mu-  
szorgszkij: Hovancesina — közzene a  
IV. felvonáshoz (Filadelfiai szimf. zene-  
kar, vez. Stokowski). Verdi: Aida —  
operarészlet az I. felvonásból (Gianni-  
ni, Cattaneo, Pertile, Manfrini, Nessi  
és Masini).  
2.40: Hírek.  
3.00: Arfolyamhírek, placi árak, élel-  
míszérák.  
4.15: Cserkészek félórása. 1. Új esz-  
tendő, új cserkésztervek. Papp Antal  
dr. orsz. elnök előadása. 2. vitéz Te-  
mesy Győző: A próbarendszer korszer-  
esítése.  
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hí-  
rek.  
5.00: A rádió szalonzenekara. 1. Au-  
ber: Álarcosbál — nyitány. 2. Puccini:  
A feleség — részletek. 3. Poldini: Ma-  
rionettek. 4. Ganne: Részletek a Furu-  
lyás Janesi e. operettből. 5. Bortkie-  
wicz: A baromfiudvarban.  
6.00: A selyemtenyészés. Dr. Erek  
Károly v. miniszter előadása.  
6.30: Farkas Béla és cigányzenekara.  
7.30: Emlékezés Pulszky Károlyra.  
Petrovics Elek dr. előadása.  
8.05: Közvetítés az Erzsébetvárosi  
Kisfaludy Színházról. »Fehérvári hu-  
szárok.« Színháték 3. felvonásban. Szö-  
vegét és zenéjét szerezte Erdélyi Mi-  
hály. Karmester Rajna Sándor. Ren-  
dező Erdélyi Mihály. Személyek: Báro  
Pipere Zénó — Tamás Benő; Amália,  
a felesége — Kőműves Erzsé; Anikó,  
a leányka — Koltay Lia; Csantavéry hu-  
szárkapitány — Jenei Ottó; Hárfá  
Dudó táncosnő — Szécsy Hédi; Korom  
Gida földbírtokos — Krémes Ferenc;  
Gaesaj Pista csikós — Erdélyi Mihály;  
Veesernyés Agnes — Ferenczy Marika;

Csikorgó őrmester — Sárosy Andor;  
Polgármester — Tassy Béla; Horka  
Gyuszi — Kovács Gyula; Bártfay fő-  
hadnagy — Rédey Tibor; Mislai had-  
nagy — Varga József; Foglár — Bé-  
kassy József; Pincérieány — Körmező  
Szilvia.

Az I. felvonás után kb. 10.15: Hírek.  
A II. felvonás után kb. 10.30: Hírek.  
Az előadás után kb. 11.15: Időjárás-  
jelentés.

Majd: Kalmár Tibor jazzzenekara ját-  
szik.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok  
számára.

## BUDAPEST II.

6.30—6.55: A földmivelésügyi minisz-  
térium mezőgazdasági félórása.

7.00—7.25: Törvény és ítélet. Götche  
Ervin dr. jogi előadása.

7.30—7.55: Máté Áron Lajos klariné-  
tezik, zongorakísérettel. 1. Debussy:  
Rapszódia. 2. Weber: Hangversenyket-  
tős.

8.00—8.20: Hírek.  
8.25—8.45: Timkó Margit magyar nő-  
tákat zongorázik.

8.50—9.50: Hanglemezek. Debussy:  
Szent Sebestyén vértanúsága — szimf.  
tördék (Orchestre de la Société des  
Concerts du Conservatoire zenekara,  
vez. Coppola). Dukas: A büvészinas —  
szimf. költemény (Newyorki filhar-  
monikusok, vez. Toscanini). Strauss Ri-  
chárd: Till Eulenspiegel — szimf. köl-  
temény (Londoni szimf. zenekar, vez.  
Busch). Ravel: Bolero — szimf. tánc  
(Orchestre de l'Association des Con-  
certs Lamoureux, vez. Ravel).

9.55: Időjárásjelentés.

## Rövidhullámú műsor

a HAT 4 hívójeles adóállomáson,  
32.88 méteres hullámhosszon,  
9125 kilocikluson:

Éjjel 12.00—1.00: Katonazene. Előadja  
a Mária Terézia 1. honvédelmi miniszter  
zenekara, vezényel Figedy Sándor

Óvári: Király-induló. 2. Lehár: Pesti  
— nyitány. (Viaszfelvétel.)

**Mi újság az óhazában?**

Kölcsvári nótás világ. Sándor Erzsi  
amaraénekesnő és Székelyhídy Ferenc  
v. az Operaház örökös tagjai énekel-  
tek. Kisér Bura Sándor és cigányzene-  
kara. Farkas Odón: a) Salzbürgi csap-  
székben; b) Sir a nóta, magyar nóta  
(Székelyhídy). Csiky János: Bánkódás.  
Kaesz Pongrác: Az erdő muzsikál

(Sándor Erzsi). (Viaszfelvétel.)

Mosoly a költészetben. Hosszú Zoltán  
vidám Petőfi-verseket szaval. (Viasz-  
felvétel.)

Fiatall magyar zeneszerzők. Visky Já-  
nos: Szvit — I. II. és III. tétel. Elő-  
adja az Operaház tagjaiból alakult  
zenekar, vezényel Vaszy Viktor. (Viasz-  
felvétel.)

Magyarország a nagyvilágban.  
Magyar Híszkegy.

**Közvetítő állomások**

6.45—6.30: Budapest I.  
6.30—6.55: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

**Telefonhírdő**

6.45—11.29: Budapest I.  
11.29—11.50: Szórákzótató lemezek.  
Utána 3.20-ig: Budapest I.  
3.20—3.50: Művészlemez.  
Utána: Budapest I.

**Beograd 437**

12.00: Gr.  
1.10: Népdalok.  
5.05: Rádió Zkar.  
6.15: Gr.  
8.00: Népdalok.  
9.00: Rádió Zkar.  
10.15: Ettermi Z.  
10.45: Tz.

**Berlin 357**

6.30: Reggeli Hgv.  
8.20: Zongora.  
8.30: Szór. Z.  
9.30: Gr.  
11.15: Vidám leme-  
zek.

12.00: Breslau.  
2.15: Glaté Zkar.  
4.00: Vidám délután.  
6.00: Szalon Z.  
7.10: Glazunov- és  
Glinka-művek. Gr.  
8.00: Egy új Velen-  
ében. Johann Strauss  
operettje Carla Splet-  
ter, Margarete Arndt-  
Ober, Luise Tiersch,  
Marcel Wittirsch, Karl  
Schmitt-Walter stb.  
közreműködésével.  
10.00: Hírek és sport.  
10.30—1.00: Tz.

**Bratislava-  
Pozsony 299**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.15: Gr.  
12.15: Gr.  
1.45: Gr.  
4.05: M. Ostrava.  
5.45: Gr.  
6.00: Magyar Közv.  
8.15: Praha.  
10.15: Magyar negyed-  
óra.  
10.30—11.30: Praha.

**Breslau 316**

6.30: Berlin.  
8.30: Szór. Z.  
2.00: Könnyű Z.  
3.00: Gyermekek.  
4.00: Köln.  
7.10: Nagy Szór. mű-  
sor Görölytől.  
9.25: Gr.  
10.00: Hírek.  
10.15: Közjáték.  
10.30—12.00: Tz.

**Brno 325**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
1.40: Gr.  
4.05: Ostrava.  
5.40: Német közv.  
népzenevel. a) E.  
Dietrich: Studenten-  
lieder-Marsch; b) J.  
Schneider: Komotauer  
Kinder; c) H. Kalt-  
schmidt: Aus den Ber-  
gen; d) I. Křátek:

**MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?**

EGY ÉJ VELENCÉBEN (8.00 BERLIN). A KIS MARAT (9.00  
MILANO).

Schellenklänge. Polka;  
e) H. Lightblau: Fesche  
Dirndl'n. Ländler; f)  
R. Prokop: Horch, was  
kommt.  
6.45-től: Praha.

**Deutschland-  
sender 1571**

6.30: Berlin.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Könnyű Z.  
3.10: Tarka lemezek.  
4.00: Frankfurt.  
6.00: Kétzongorás  
Hgv.  
6.30: Sport.  
7.10: Szór. műsor.  
8.00: Tarka est.  
10.00: Hírek.  
10.30: Kamara Z.  
11.00—12.55: Tz.

**Droitwich 1500**

5.00: Zongora és ének.  
6.00: Könnyű Z.  
7.00: Hírek.  
7.45: Részlet a new-  
yorki Farr—Braddock-  
mérkőzésről.  
8.10: Énekkar.  
8.30: Este a város-  
ban...  
9.00: Varieté.  
10.00: Hírek.  
11.05: Rádió Zkar.  
12.15: Ambrose-jazz.  
12.30: Moziorgona.  
12.50: Hírek.

**Frankfurt 251**

6.30: Berlin.  
10.30: Gr.  
12.00: Breslau.  
2.10: Gr.  
4.00: Tarka Bieder-  
meier-délután.  
6.00: Aktualitások.  
7.10: Katonák és va-  
dászok az operákban.  
Szór. Zkari Hgv.  
8.00: Varieté.  
10.00: Hírek és sport.  
10.30: Berlin.  
12.00—1.00: Tarka Z.  
Gr.

**Hamburg 332**

6.30: Szór. Z.  
10.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
3.20: Énekkar.  
4.00: Köln.  
6.25: Indulólemezek.  
8.10: Köln.  
10.00: Hírek.  
10.30—1.00: Berlin.

**Heilsberg 291**

6.30: Berlin.  
8.20: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.  
2.15: Szór. műsor.  
4.00: Frankfurt.  
6.00: Sport.  
6.15: Képek a cirkusz-  
életből.  
7.10: Szór. Z.  
9.00: Szór. Z.  
10.00: Hírek.  
10.20: Jéghekk-mér-  
kőzés. Közv. Garmisch-  
ból.  
10.40—12.00: München.

**Kosice-Kassa 255**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
10.05: Gr.  
11.00: Gr.  
12.05: Gr.  
1.40: Gr.  
5.35: Gr.  
5.40: Magyar Közv. é-  
gányzenével.  
6.00: Rutén Közv.  
8.15: Praha.  
10.15: Pozsony—Brati-  
slava.  
10.30—11.30: Praha.

**Köln 456**

6.30: Reggeli Hgv.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Breslau.  
2.15: Berlin.  
4.00: Vidám délután.  
6.10: Zkari lemezek.  
6.30: Sport.  
7.10: Szór. lemezek.  
8.00: Strausstól Kün-  
nekéig. Nagy operett-  
est.  
10.00: Hírek.  
10.30—1.00: Berlin.

**Lipscse 382**

6.30: Berlin.  
8.20: Szór. Z.  
12.00: Breslau.  
2.00: Gr.  
4.00: Köln.  
7.10: Spanyol, olasz  
és görög népdalok és  
néptáncok.  
8.00: Vidám est.  
10.00: Hírek.  
10.30: München.

**Ljubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Gr.  
6.00: Rádió Zkar.  
8.30: Vidám est.  
10.15: Rádió Zkar. —  
Lehár: Ziegennerliebe.  
Waldteufel: Etoile Po-  
laire. Kálmán: Das  
Hollandweibchen. Cas-  
truche: Mia Margerita.  
Tango. Pollert: Das  
Marzipanherz. — Jakl:  
Pozdrav z Dolenske.

**London Reg. 342**

7.00: Katona Z.  
7.45: Angol film Z.  
8.30: Rádió Zkar.  
9.30: Hangjáték.  
10.35: Egon Petri  
zongorázik.  
11.00: Hírek.  
11.30: Ambrose-jazz.  
12.30: Droitwich.

**Luxemburg 1293**

8.10: Szór. Z.  
9.00: Szór. Z.  
1.00: Uj lemezek.  
2.25: Szór. Z.  
4.35: Kivánság leme-  
zek.  
5.15: Angol Z.  
7.05: Kivánság leme-  
zek.  
9.30: Reklám Z.  
10.15: Diszhangver-  
seny a luxemburgi  
Nemzeti ünnep alkalmá-  
ból.  
12.00: Tz.

**Midland Reg. 296**

7.00: London Reg.  
8.50: Énekkar.  
9.20: Bécsi Kertágók.  
Gr.  
9.30: London Reg.  
10.35: London Reg.  
11.30: London Reg.  
12.30: Droitwich.

**Milano 369**

11.30: Szalontrió.  
12.40: Gr.  
1.40: Film Z.  
1.50: Szór. Z.  
5.15: Régi táncok.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: A kis Marat.  
Mascagni operája a ge-  
novai Carlo Felice  
Színházból. Utána hí-  
rek, esetleg tánczene.

**Mor. Ostrava 269**

6.15: Praha.  
9.50: Praha.  
3.15: Könnyű Z.  
5.35: Gr.  
5.50: Gr.  
6.00: Sziléziai dalok.  
6.35: Gr.  
8.15-től: Praha.

**München 405**

6.30: Berlin.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Breslau.  
1.15: Gr.  
2.25: Szór. Z.  
4.00: Frankfurt.  
6.10: Kamara Z.  
6.30: Sport.

7.10: Kivánság Hgv.  
8.10: Nagy tarka es-  
sok zenével.  
10.00: Hírek és sport  
10.30—12.00: Tz.

**Praha 470**

6.15: Torna.  
9.50: Hírek.  
10.10: Gr.  
10.10: Gr.  
11.00: Gr.  
11.05: Szalon Z.  
12.10: Gr.  
12.35: Katona Z. 1.  
Kricka: Gelingen dem  
Sokolfest! 2. Maillart:  
Das Glücklein des Ere-  
miten. 3. Joh. Strauss:  
Frühlingsstimmen. 4.  
Delibes: Coppélia. 5.  
Balling: Cechischer  
Tanz. 6. Pleh: Marsch.  
7. Chlup: Slovákischer  
Tanz. 8. Horák: Bei Ge-  
sang und Spiel. 9. Svo-  
boda: Milada. Polka. 10.  
Macenka: Das Klub-  
banner.  
1.40: Gr.  
4.05: Mor. Ostrava.  
5.35: Német Közv.  
8.15: Nagy Szór. Hgv.  
10.15: Gr.  
10.30—11.30: Dvorsky-  
jazz

**Róma 421**

12.40: Gr.  
1.15: Szór. műsor.  
1.40: Film Z.  
5.15: Tz.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
9.00: Vigjáték.  
9.40: (Csak Palermo.)  
Sziiciliai dalok, ének-  
karon. 1. Call: Prima-  
vera siciliana. 2. Fron-  
tini: Alla fontana. 3.  
Giacommo: Na'am'a  
spartiti. 4. Giacchino:  
Talin di ead, talin di  
dda. 5. Giuliano: All'  
acqua. 6. Giacchino: La  
cruci di l'omini. 7. Call:  
La cogghuta di il lu-  
mil. 8. Giacchino: Ae-  
cussu bedda. 9. Frisco-  
lettu. Mariolu. Giovan-  
nia Varvaro. 10. Giae-  
chino: La tiramisa. 11.  
Esposito: Spiranza. 12.  
Favara: A la vitalora.  
— 13. Graffeo-Palma:  
Chianmutedda mia. 14.  
Giacchino — Sanalidro:  
Pupidda abballa. 15.  
Giacchino: Mamna ca  
passa. 16. Giacchino-  
Sanalidro: Festa all'aja.  
10.15: Marcella Bar-  
zetti zongorázik.  
11.00: Hírek.  
11.15: Tz.

**Strasbourg 349**

5.30: Szimf. Hgv.  
7.30: Gr.  
8.30: Szór. Z.  
9.45: Színházi Közv.

**Stuttgart 523**

6.30: Berlin.  
8.30: Gr.  
12.00: Breslau.  
2.00: Gr.  
3.00: Vidám Z.  
4.00: Frankfurt.  
7.15: Kis zenés utazás a nagyvilágban.  
8.00: Szór. műsor.  
9.00: Hangjáték.  
1.35: Gr. Tz.  
12.00: Frankfurt.

**Toulouse 387**

5.30: Angol Z.  
7.40: Operett-dalok.  
8.45: Szór. Z.  
9.00: Dalok.  
9.30: Szór. Z.  
9.45: Operettekől.  
10.15: Szór. Z.  
10.30: Tz.  
11.15: Angol Z.  
12.15: Szór. Z.  
12.35: Könnyű Z.  
12.50: Hírek.

**Varsó 1339**

6.40: Gr.  
7.15: Gr.  
11.40: Liszt rapszodiák Gr.  
12.03: Déli műsor.  
4.15: Dalok  
5.15: Wacław Niemczyk hegedül.  
6.15: Dialemezek.  
8.00: Könnyű lengyel Z.  
9.50: Operettrészletek és táncmelódiák.  
10.50: Hírek.

**Wien 507**

6.45: Torna.  
7.10: Hangosfilmlemezok. — (Részletezés nines.)  
10.50: Asszonyoknak.  
11.30: Burgenlandi paraszt Z.  
12.00: Rádió Zkar.  
1.15: Robert Schumann lemezek.  
lemezek. Joh. Brahms: Wiegenlied. Rob. Schumann: Wohlauf noch getrunken. Wolfgang Amadeus Mozart: »Die Zauberflöte« a) Bildnissarie; b) Flötenarie.

Giuseppe Verdi: Stretta. Georges Bizet: Blumenarie. — Wilhelm Kienzl: Selig sind, die Verfolgung leiden. Giuseppe Verdi: »Othello.«  
3.15: Mandolin Zkar. Baumann: Mignonette. Walter: Serenata Lombarda. Joseph Bayer: Puppenwalzer. Hofer: Phantasia nach bekannten Melodien. — Fahrbach-Ritter: Im Kahlenbergedörfel. Polka française. Richard Eilenberg: Petersburger Schlittenfahrt. Galopp. Theo Rupprecht: Aus eigener Kraft.  
4.45: Kívánságlemezek.  
6.00: Népdalokat tanulunk.  
6.20: Házi zenét tanulunk.  
6.35: Népdalok, Udernsből. (A Rainer család énekel.)  
7.10: Flímekekről.  
7.20: Cecilia Hausen hegedül. Vivaldi-Nachcz: Concerto g-moll. Bach-Siloti: Adagio a-moll. Schubert: Ron-do d-dur. Brahms: Un-

garischer Tanz h-moll. — Paganini-Vogrich: Capricio e-dur. (Bazzini: Ronde.  
8.05: Tarka Hgv. — Közreműködnek: Sophie Karst (szoprán), Willy Harrand (bariton), Josef Schneider (ének-lőfűrés) és Heinz Sandauer (zongora). Leo Fall: Fideles Bauernmarsch. Irving Berlin: Wir gehen bummeln. Foxtrott. — Kálmán: Wenn mir der Zufall Champagner kredenz. Karl Förderl: Ja, wenn der Regen lauter Gumpoldskirchner war. Ralph Benatzky: Ich steh' im Regen. Boulanger: Serenade. Billy Maierl: Marygold. Karl Moosheimer: Bärlitanz. Lehár: Die ganze Welt dreht sich um Liebe. Oscar Straus: Der letzte Walzer. Winfree-Boutelje: China-Boy. Bert Silving: Wie schön sind die Nächte im Frühling in Wien. — Steinbacher: Klärli-Fari. Polka. — Josef

Nussbaum: Russische Rhapsodie. Engleman: Manhattan. Strauss-Müller: »Wiener Blut.« Karl Kratzl: Das Glück is a Vogel. — Blon: Erzherzog Johann-Jodler. — Heinz Sandauer: a) Lieder ohne Worte am Pianoforte, Tango; b) Wenn man so wie einen Regenschirm vergessen könnt' die liebe Liebe. Grottsch: In der Arena. Grunoff: Die Tänzerin von Sevilla. Robert Stolz: a) A klane Draherei; b) Zwei Herzen im Dreiviertelakt. Erich Börschel: Auf flotter Fahrt, Galopp.  
9.35: Schubert: Zongoraötös A-dur, op. 114.  
11.00-11.30: Könnyű Zene.  
**Zagreb 276**  
12.10: Művészlemezok.  
12.55: Operalemezok.  
8.00: Szopránének.  
8.30: Rádió Zkar. klarinetszámokkal.  
9.00: Könnyű Z.  
10.20: Tz.

# APRÓHIRDETÉSEK

Az apróhirdetések díja szavanként 30 fillér, levelezés házasság rovatban 25 fillér, álláskeresőknek 15 fillér.

Apróhirdetéseket szerda délig veszünk fel a péntek reggel megjelenő számban.

## Levelezés

Falusi leány (nem bakfis) szeretne szellemes leveleket kapni. Kalandkeresők ne írjanak. Jellege: Kicserelt gondolatok.

**Romeo.** Kimondhatatlanul vágyakozom utánad. Ha tudnám, hogy gondolsz reám, sokkal könnyűbb volna a várakozás. Irjál. Drágám. O feltek, csókollak ezerszer.

**Tizenkilenc éves** gazdag vidéki úri-leány keres pesti szórakozásaihoz partnert. Szünete: magas, szöke, megjelenesű. Házasság lehetőséges. Cím a kiadóban: Addig levelezzünk jellegre.

Két fiatal vidéki dolgozó úriú női-leányban gazdag levelezőpartnert keres. »Szöke, barna« jellegre a kiadóhivatalba.

**Legionaire** a Szahara erődjében várja valamelyik intelligens leány leveleit. Leg. Milassin 67.122 4 0. Regt. Etranger, Compagnie Automobile, Foum-el-Hassan, Maroc, Occidental.

## Házasság

Házasság céljából levelezne huszonegy éves jóslatú vidéki író. Nyakerekes-kedű, vallásos író. művel, vagyonos úri-leánnyal. »Pen friend« jellegre Blocknerhez, Andrássy-út 4.

Kereselem esinos fiatal úri-leány ismeretségi házasság céljából. Fényképes válaszokat »Fiatals« jellegre Blockner hirdetőjébe. Andrássy-út 4. kérem.

Előkeli zsidó családból származó 31 éves fiatalember, horkerekes-kedű 5s bürgyári vállalat tulajdonosa nőülne, elvonne vallásosan nevelt 18-24 éves leányt megfelelő hozományval. Hozzá tartozók fényképpel ellátott leveleit: 15-20 ezres jellegrel a kiadóhivatal továbbít.

Vidéken élő özvegy MÁV nyugdíjas vagyok. Saját házamban lakom tizenhat éves kislányommal. Olyan özvegy vagy elvált, r. kat. vallású hölgyet keresek, aki szereti a vidéket és anyja helyett anyja lenne kislányomnak. A leveleket: »Szerető anyas« jellegre kérem a kiadóba.

Eddig csak esalódtam. Szeretnék végre egy olyan hűszéves, református vallású, tisztamulú kislányt találni, aki szívesen eljöjné vidékre és aki szerető felesége lenne egy kis faluban élő református tanítónak. A leveleket: »Vidéken élünk« jellegre kérem a kiadóba.

Hűszévi délamerikai tartózkodás után hazérkeztem Magyarországra. Nem akarok egyedül visszamenni. Magammal vinném azt a szöke, karesű, angolul beszélő, harmine évnél nem idősebb úri-leányt, aki szereti a farnerleletet, szereti a magányos esteket. Minden információt kibíró leveleket kérek: »Amerikai« jellegre a Színházi Élet főkiaadóhivatalába.

Vidéken élő huszonegy éves író. saját kalapüzlettel rendelkező fiatalember vagyok. Megnősülnék. Fiatal vidéki izraelita lányok leveleit várom. Somogy jellegre a kiadóba.

Vidéki vadászkestélyomban élek elzárva a világtól. Találko-e olyan finomlelkű úri-leányt, akinek a levele meggyőzne, hogy nines igazam abban, hogy kerülöm a világot. Ha egy ilyen levél meggyőző, annak íróját elvetszem feleségül. Hosszú részletes leveleket várok: »Emberkerülő« jellegre a Színházi Élet kiadóhivatalába.

## Állás-Foglalkozás

Okleveles masszírozó és pedikűrös nő házhoz megy. Benkő Kálmáné, VIII., Romanelli-utca 34. I. em. 9.

Fiatal tanítónő vidéki úri családhoz ajánlkozik. Szíves megkeresést a Színházi Élet kiadóhivatalához: »Úri család« jellegre kérem.

Magános úriasszonytól bármilyen alkalmazást vállalna: »Vidéki asszonykas«.

## Oktatás

Sorbonne-t végzett nyelvmesternő kitünő eredménnyel tanít, korrepetál. Referenciák. Tel.: 124-979. V., Vígyszínház-utca 5. III. 16.

Német tanítási társalgási alapon kezdőknek és haladóknak. V., Kádár-utca 8. III. em. 2. Tel. 311-565.

## Hangszer

Ehrbar-zongora, rövid, fekete, angol mechanikás, keresztúros, teljesen új, előd. Bővebbet: Pozsonyi-út 44-46., házfelügyelőnél.

## Műstoppolás

Megmentem molyragott, kiégett, elszakadt ruhadarabjait műbeszővással. Gyenes, Teréz-körút 18. Telefon: 327-813. Vilmos császár-út 50. Tel.: 325-089.

## Adás - vétel

Teljes kiadás Jókait veszek. Ár-ajánlatokat és címet kérek a Színházi Élet hirdetői osztályához »Jókai« jellegre.

## Szoba-ellátás

Berlin-szállodában központifűtéses, melegfolyvíves szobák kettő pengőtől. Révay-utca 24. Tel.: 121-905. Fűrdőszobás apartamentek. 4344

## Magánnyomozó

Walter nyugalmazott detektívfelügyelő közismert sikereit legmodernebb technika, lelkiismeretes eredményezi. Telefon: 18-35-49. Váci-utca 41/a.

Eröss Ernő ny. detektív díszkört magánnyomozója. Szász Károly-u. 3. T.: 1-555-27. 7959  
Dr. Gál Jenő, Kossuth Lajos-u. 4. Tel.: 1-880-35. 7544

## Ciánozó - szobafestő

Visegrádi 8. László Cián biztos 1-271-82. 6327

Szobafestő, mázó: Léderer Gyula, VII., Damjanich-utca 5. Telefon: 15-41-91. 6952

## Zálogcédula

Zálogcédulákat mindenről, használt ruhákat magas áron megveszi vagy prima divatszövetre becsereleli: Nutovits, Népszínház-utca húszhat. Telefon: 141-467. Hívásra jövek.

## Bélyeg

Bélyeg. Cserélt jöminőségű európai bélyegért országabeli hiánylista szerint eseket. Első küldeményt és hiánylistát kér: Garmosky Gizli, Chust C. S. R. Martvaros 5.

## Kutyavásár

Háromnapos francia bulldogok olcsón eladók: Rottenbiller-utca 24. Fodrász.

Orosz spitzkutyák, taeskökölők, éves elsődijas kék doberman szuka eladó. Péterfay József, Bezdek.

## Különféle

3 százas angora-telepemről fajtiszta, dús gyapjúhozamú, angol és francia angorák leszármazottai, helyszüke miatt 50 darab eladó. Ára választási 4 P. ivarérett anyák 18 P. bak 20 P.

## Kedvezmény

S Z U C S

Tóth István szücs Budapest, IV., Eskü-út 6. Telef.: 18-79-55. 5% engedmény. 6913

Ezen szelvény felmutatója a rovatban szereplő cögeknel a hirdetekben közölt kedvezményt kapja.