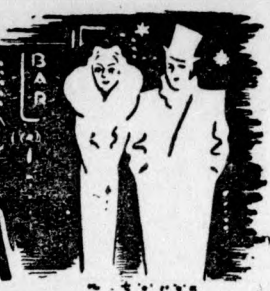


# RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

## PESTI PROGRAMM



● A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE 47. szám. 1938. november 13-tól 19-ig ●

### Opera

Nov. 11-én este 1/8-kor:  
**RÓZSALOVAG**

Nov. 12-én este 1/8-kor:  
**MÁRIA VERONIKA**

Nov. 13-án d. u. 3-kor:  
**A MOSOLY ORSZÁGA**

Este 1/8-kor:  
**CARMEN**

Nov. 14-én este 1/8-kor:  
**BÁNK BÁN**

Nov. 15-én este 1/8-kor:  
Pataký Kálmán felléptével:  
**HIMFY**

Nov. 16-án nincs előadás.

### Nemzeti Színház

Nov. 11., 16., 17-én este 1/8-kor:  
**FEKETE MÁRIA**

Nov. 13-án d. u. 1/4-kor:  
**KÉT CÁRNÓ**

Nov. 15-én este 1/8-kor:  
**ÉLJEN AZ EGYENLŐSÉG**

Nov. 12-én először és 13., 14-én este 1/8-kor:  
**VIDÉKI TÖRTÉNET**  
Színmű 3 felvonásban.  
Irta: Kodolányi János.

**FŐSZEREPLŐK:**  
Kádár ..... Timár J.  
Kádárné ..... K. Tóth E.  
Erzsi ..... Lukács M.  
Pallagné ..... Gobbi H.  
Postamesternő ..... Iványi I.  
Papné ..... Füzes A.  
Gregasszony ..... Böry K.

**TARTALOM:** Kedves apró porontyok és beteg szegény parasztlak között harcol az egyszerű paraszt fiúból orvosná lett Kádár a nincstelenség, a tudatlanság és a betegség ellen. Munkájában kiváló segítő társa Erzsi, a zöldkeresztes nővér. Kádárné idegeit elkezdte a falusi élet, melynek egészséges nyugalmában csak unalmat és elviselhetetlen szűrkéséget lát. Lappangó féltékenységet a halkszavú Erzsi ellen elszabadítják a falu viperanyelvé pletykahordozói. Megvádolja ártatlan férjét, majd rá akarja venni, hogy írjon meg egy pályázatot az egyetemi tanszékre egyik magántanári állására, melyet biztosan elnyerne és amelynek révén a fővárosba kerülhetnének. A dok'or nem enged, órá itt van szükség, a falu-

ban. A felzaklatott asszony dacosságában nem mondja meg férjének, hogy a súlyos beteg Benkénéhez hívták. Benkéné meghal, a dokort gondatlanságból okozott emberléttel vádolják. Pallagné, az elhalt asszony anyja, egyik vádat a másik után zudítja lánya »gyilkosára«. A zöldkeresztes nővér kétségbeesésében, hogy megmentse az általa anyyira szeretett orvost, azt vallja, hogy az nála töltötte az emlékezetes éjszakát és ezért nem tudott arról, hogy beteghez hívták. A vizsgálóbíró nem lát tisztán, de Kádárné megtöri és bevallja, hogy ő a bűnös. Belépnek a boncolást végző orvosok és kijelentik, hogy az elhalt Benkéné menthetetlen volt, haláláért nem lehet senkit sem okolni. Kádárné belátja, hogy hely-

rehozhatatlan hibát követett el, szereti az urát, de tudja, hogy többé nem lehetnek boldogok. Elhatározza, hogy elmegy. Ösztönös asszonyiságával megérzi, hogy a munkájának élő orvost és kitűnő segítőtársát, a halkszavú szép nővért az Isten egymásnak teremtette. Az egyiket szereti, a másikat becsüli, nem áll hát útjukba, visszamegy Pestre.

### Vígyszínház

Minden este 8-kor és vasd. u. 4-kor:  
**FRANCIA SZOBALÁNY**

Vígjáték három felvonásban (5 kép.)  
Irta: Jacques Deval.  
Fordította: Hegedűs Tibor.  
Rendező: Hegedűs Tibor.

## H O V A M E N J Ü N K ?



**műsora:**  
10 óra: M. R. T. Arizona Band  
**MISS ARIZONA ROZSNYAI SÁNDOR** bemutatják

**Szinek Szimfóniája**  
című legújabb revüprodukciójukat 2 részben

**I. Szinek Szimfóniája**  
1. French Cancan. 2. Játék a tüzzel. 3. Este a lámpafenyélnél. 4. A forró égőv ritmusa. 5. Pókháló. 6. Illúzió. 7. Poézia és ritmus. 8. Kék rapszódia.

**II. Kacagi Bajazzo...**  
9. Cirkusz-entrée. 10. Nombre girls. 11. Lovar-ladys. 12. Voltige. 13. Számár-szere-nád. 14. ?? Raak ?? 15. Liliputli-idill. 16. Dámák a trapezon. 17. Burlésk. 18. Tigrisek a ketreceben. 19. Hindu románc. A Páncs szalónk-ban Berkes Béla és Bandi cigányzeneka  
**Telefon 126-703'**

**A Ritz Dunapalotában**  
minden d. u. »Five o'clock tea«  
A Ritz szálloda éttermében Jávör zenekara hangversenyez. Az úrivilág találkozó helye.

**A Hungária Szálló télikertjében** délután kellemes kávézóhely, este vacsoránál cigányzene

**Wagner söröző**  
**ANDRASSY-ÚT 44.**  
Telefonszám: 11-21-08.

**SVÁBHEGYI MAJESTIC**  
ötmeletes luxuspénzió tündéri kilátású, erkélyes lakosztályaiban a legn. komforttal, fejedelmi ellátás, kívánságra diétával, P 9.-től. Közp. fűtés. Hid.-mel, folyóvíz, Telefon: 16-54-16 vagy 17.  
**Az üdülők királya**

**GUNDEL**  
Ugy a Szt. Gellért Szállóban, mint az Allatkerti Szállóban, Vendéglőben étellel, itallal, tisztaságban, figyelmességével  
**!!VEZET!!**  
Szt. Gellért Szállóban d. u. Initzky jazz, este Kóczé cigányzenekara. A ligetben Beretvás zongorázik.

**Megnyilt a Ludláb királynő étterem téli helyisége!**  
Francia és orosz ételkülönlegességek  
Budapest, IV., Irányi-utca 17.  
Tel.: 38-11-51

Látványosság a »**GÖDÖR**« régi gazdájának gyönyörű magyar-rossztiusban épült új helyisége  
**Kispesten, Petőfi-tér 6 sz. (Városházalótt)**  
Telefon a régi: 147-150  
**PAPP JOZSEF,** a ponty szátkamenterésének feltalálója

**DUBARRY-KÁVÉHÁZ-ANNA-BÁR**  
a Dunaparti gyöngye DARVAS és NÁDÁS KÉT ZONGORÁS DUÓ  
Telefon 180-219

**Apostolok sörözője**  
IV., Kigyó-u. 6.

**OSTERIA LIDO megnyílt!**  
Scampi, tengeri halak, olasz orok és iktörök  
IV., Gróf Károlyi-utca 26.  
Telefon 186-282

**SUHI SÖRÖZŐ**  
magyar ételkülönlegességeiről és fajborairól beszél az egész város. Elsőrangú zene Szlves pártfogást kér  
IFJ. SUHAJDA GYÖRGY vendéglős VII., Dohány-u. 38  
Telefonszám: 138-084

**LEVES és LÁNGOS KÜLÖNLEGESSÉGEK**

a **Japán kávéházban**

**Megnyílt a Négy Szürke Söröző és Étterem**  
11., Margit-körút 33. Tel. 158-106.  
Buda új látványossága. Elsőrendű magyar konyha főigazgató Estenként hevesi Horváth Gusztó cigányzenekarával  
Schrettner István vendéglős.

**Budapest különlegessége a külföldi lapok kávéháza**  
**Ferenc-körút 10** (Mester-utóval szemben)  
Komplett 4-fogásos menü 96 Ft.

**SZEREPLŐK:**  
Somlay A., Vizváry M., Tolnay K., Ráday I., Szombathelyi B., Dénes Gy., Kürthy S., Justh Gy., Dózsa I., Pártos E.  
Nov. 16-án este 8-kor:  
**AZ ORVOS DILEMMAJA**

## Nemzeti Kamaraszínház

(Andrássyút 69.)  
Nov. 15-én este 8-kor:  
**KESERŰ ARATÁS**  
Nov. 11., 12., 13., 14., 16., 17-én este 8-kor:  
**ORSZÁGÚT**  
Színmű 3 felvonásban.  
Írta: Jean Jacques Bernard.  
Fordította: Ilyés Gyula.  
**SZEREPLŐK:**  
Francine ... Szörényi E.  
Apa ... Gózon Gy.  
Elise ... Berkly L.  
Antoine Vanier Lehotay  
Robert ... Apáthy I.  
Nov. 13-án d. u. 4-kor:  
**HAZAJÁRÓ LÉLEK**

## Terézki rüti Színpad

Minden este 10-kor,  
vas. d. u. 5-kor:  
**AZ ÜGYNEVEZETT SZERELEM**  
Vigjáték öt képből. Írta: Claude Bonnet. Fordította: Zágón István. Rendezte: Tarján György.  
**FŐSZEREPLŐK:** Gombaszögi Ella, Szepes Lya, Ladomerszky Margit, Dán Etelka, Puskás Tibor, Rác Vali.

## Pesti Színház

Minden este 8-kor és vas. d. u. 10-kor:  
November 5-én először és minden este:  
**MŰVÉSZPÁR**  
Vigjáték 3 felvonásban.  
Írta: Fodor László.  
**SZEREPLŐK:**  
Mária ... Mezey M.  
Péter ... Páger A.  
Pista ... Básthy L.  
Karin ... Ladomerszky M.  
Professzor ... Bárdi O.  
Kádár ... Gárdonyi L.  
Kádárné ... Pártos E.  
Böske ... T. Oláh B.  
Fodrász ... Peti S.  
Ügyelő ... Keleti L.  
Fényképész ... Egyri I.

## Városi Színház

Nov. 11-én este 8-kor:  
**AIDA**  
Nov. 12-én este 8-kor:  
**Diszolóadás**  
1. Bevezető: »MIATYANKA«. Írta: vítező Somogyváry Gyula. Elmondja: Páry Béla.  
2. **VITÉZI DAL.** Írta: Turcsányi István. Szaválja: Jávor Pál.  
3. Nagy Izabella, Jávor Pál, dr. Szedő Miklós, Kalmár Pál, Felteky Camill, Kovács Károl, Magyar Imre és zenekara, Mészáros Agt, László Andor, Fodor Artúr, Zátomy Kálmán, Verő Erzsébet, Horti Sándor stb. közreműködésével.  
**NÓTÁSKAPITÁNY**  
Operett 3 felvonásban. Írta és zenéjét szerzte: Parkas Imre. Vezényel: Nagypál Béla.  
Nov. 13-án d. u. 4 és este 8-kor:  
Honthy Hanna felléptével:  
**CIGÁNYSZERELEM**  
Nov. 15-én este 8-kor:  
**DÍSZÉLOADÁS**  
Bevezetőbeszédet mond Dr. Tórs Tibor orsz. képvis. Díszhangverseny keretében fellépnek: Laurisán Lajos, T. Mátyás Erzsébet, Orosz Júlia, Otrubay Melinda, dr. Palló Imre, Somogyi Erzsébet, a m. kir. Opera és a Nemzeti Színház művészei. Színez kerül Babay József ez alkalomra írt egyfelvonásos.

## Komédia

Minden este 10-kor és vasárnap d. u. 12-kor:  
**FOG EZ MENNI**  
Bolhózatrevü 14 képből.  
**FŐSZEREPLŐK:** Szilágyi Marcsa, Barna Anci, Salamon, Rott, Radó, Misoga.

## Belvárosi Színház

Nov. 13-án d. u. 4-kor és 16-án este 8-kor:  
**RAGASZKODOM A SZERELEMHEZ**  
Vigjáték 3 felvonásban.  
Írta: Bókay János.  
Nov. 10-én este 8-kor:  
**POPROBA.**  
Nov. 11-én este 8-kor először és 12., 13., 14., 15., 17-én:  
**A CONWAY-CSALÁD**  
Írta: I. B. Priestly.  
Fordította: Aszlányi Károly.  
Rendező: Bárdos Artur.  
Mrs. Conway . Orsolya E.  
Alan . . . . . Baló E.  
Madge . . . . . Senyei V.  
Robin . . . . . Hoyko F.  
Glady . . . . . Kiszely I.  
Kay . . . . . Bulla E.  
Carol . . . . . Tahy A.  
Beever . . . . . Nagy Gy.  
Gerald . . . . . Szarmassy

**TARTALOM:** A Conway-család egyik lányának, Kaynek huszonegyedik születésnapját ünneplik. Jómódú özvegy édesanyja, akinek két fia és négy lánya van, előképeket rendeztel vendégei szórakoztatására. Az előképek bemutatása közben megismerkedünk a család egyes tagjaival. Alannal, Madgegel, Gladyssel, Kayvel, Robinnal.  
A második felvonás tizenkilenc évvel később játszódik. Alan alig változott meg, csak egy kicsit kopottabb lett. Kay megerkezik Londonból. Negyvenesztendős, de világraszóló remekművét még mindig nem írta meg. Világggyűlölő, elkeseredett nő lett belőle. Robin megházasodott, egy csomó rosszul sikerült üzlet sok pénzbe került édesanyjának. Elkeseredésében italnak adta magát. Madge, a hajdani lelkes kislány, önmagával és a világgal elégedetlen iskolai tanítónő lett. Glady, a család szépe, feleségül ment Ernest Beeverhez, akit annyira utált. Ernest időközben meggazdagodott, elmentben a Conway-családdal, amely súlyos anyagi bajokkal küzd. A család ügyvédje tervet ad elő, amellyel szánáni lehetne a helyzetet. De ehhez pillanatnyilag pénzre volna szükség. Ernest azonban, aki a

»mellényzsebéből kifizethetné» a szükséges összeget, egy fillért sem hajlandó adni. Felháborodva címizmusán, Mrs. Conway gazdag vejét arcul üti.

A harmadik felvonásban az idő kereke visszafordul. A történet ott folytatódik, ahol az első felvonás végén abbahagytuk. Kay huszonegyedik születésnapján s annál nagyobb érdeklődéssel követjük a Conway-család tagjainak sorsát, mert már előre tudjuk, mit hoz majd részükre a jövő. Ernest újabb megaláztatásokat szenved, de eltökélt szándéka, hogy bármilyen történet is, Glady a felesége lesz. Robin sugárzó arccal jelenti be, hogy elveszi Joant, nővércinek barátját. A család egy utolsó csésze teához ül le. A gyerekeit imádó anya ragyogó jövőt jósol mindegyiknek.

## Magyar Színház

Nov. 13-án d. u. 4-kor:  
**LEGY JÓ MINDHALALIG**  
Minden este 8-kor:  
**DÉMON**  
Színmű 3 felvonásban, 5 képből.  
Írta: Francois Mauriac.  
Fordította: Heltai Jenő.

## Andrássy Színház

(Paulay Ede-u. 53.)  
Minden este 8-kor; vas. d. u. 10-kor:  
**ANGYALT VETTEM FELESEGŰL**  
Zenés komédia 3 felvonásban.  
Írta: Vaszary János.  
Zenéjét szerezte: Richard Rodgers.  
Verseket írta: Szécsén Mihály.  
**SZEREPLŐK:** Lázár M., Tórs J., Z. Molnár L., Bilicsi T., Szakáts Z., Gervay M., Fenyvesy E., Iház Klári, Boross G., Zala K., Sugár L., Szaplóczay, Móricz Lili, Zayzon G., Szende B., Selmezy M., Szabó D., Nagy F., Kiss L., Salá D.

## Royal Színház

Nov. 11., 12., 13., 14. és 16-án este 8-kor, vasárnap d. u. 4-kor:  
**MINDIG A NŐK KEZDIK**  
Vigjáték 3 felvonásban.  
Írta: László Aladár.  
**FŐSZEREPLŐK:**  
Dayka M., Kertész D., Rátkay M., Peéry P., Boross G., Haraszti M., László L., Nagyajtay, Pártos G., Inke R.  
Nov. 12-én d. u. 4-kor és nov. 15. és 17-én este 8-kor:  
Ania Suli felléptével először:  
**MARINKA A TANCOSNŐ**  
Operett 3 felvonásban.  
Írták: Jakobson és Ossterreicher.  
Fordította: Harsányi Zsolt.  
Zenéjét szerezte: Jean Gilbert.

## FŐSZEREPLŐK:

Iván herceg Kertész D.  
Webster lord . . . Rátkay M.  
Daisy . . . . . Lantos I.  
Césár . . . . . Vészi R.  
Marinka . . . . . Latabár K.  
Ania Suli . . . . . Ania Suli  
Andrej . . . . . Pártos G.  
Boscart . . . . . Inke R.  
Raymond . . . . . Heltay A.  
Detektiv . . . . . Berkly J.

## Pódium

(Mérleg-utca 5)  
Minden este 9-kor, vasárnap d. u. 10-kor:  
**ELŐ AZ OKMÁNYOKKAL**  
Konferál: Békeffy László.  
**FŐSZEREPLŐK:** Kondor Ibolya, Komlós Vilmos, Harcos Irén, Mihályi Ernő, Iház Klári, Dán Klári, Andai Béla, Hlatky László, Sági István.

**Császár gyógyfürdő és gyógyszálló**  
11., Szigmond-utca 31—33.  
**ISZAP, GŐZ és THERMÁL FÜRDŐK**  
Ívó- és szállóidő pousálkárkás reuma, ideg, izület, vese, gyomor, stb. betegek részére.  
**TERMÁLUSZODA**  
nyitva reggel 6-tól este 9-ig  
Méréselt árak.  
Kedvezményes jegyek a Színházi Élet Boltban

**Színházi frizurák, Orosz Jenő** Andrásy-út 10 Tel.: 123-226

## H O V A M E N J U N K ?

**Országház Grill Jazz — Tánc**  
A mikrofonnál:  
**Salamon Csöpi, Cseh Ila és Kolozsy Erika**  
Ünnep- és vasárnap d. u. 5 órai tea

Hangulatos vacsorázóhely:  
**Victoria Söröző**  
a Berlini-téren. Ellsmertremek konyha. LAKATOS VINCE és MISI CIGÁNYZENEKARA  
**Tóth Böske énekel**

**Hungária Söröző**  
Hungária Szálló épületében.  
Kitűnő Dreher-sörök  
Ételkülönlegességek.  
**Polgári árak.**  
**Ügetőversenyek**  
nov. 12, 15, 17, 20, 24, 27 és 29-én. Kezdetük 1/2 órakor.

**NEW-YORK**  
Kávéház és étterem  
Uzsonna kávé P —.90  
Vacoramenü P 1.90  
Vacoramenü P 3.  
(2 személyes)  
**Délután és este zene**  
Lóversenyek:  
Festivideki Verseny Egyesület versenye nov. 13-án. Kezdetük 1/2 órakor.

**ARANYKACSA**  
II., KACSA-UTCA 18.  
**CSORBA DEZSÓ MUZSIKÁL**  
ASZTALRENDELÉS  
TELEFON: 15-42-95

# PESTI MOZIK MŰSORA Csütörtöktől – szerdáig 1938. nov. 10-től 16-ig.

Bemutató filmszínházak:

Mozi	Jegyrende- lés	M ű s o r	Főszereplők	Előadások	
				Hétköznap	Vasárnap és ünneppnap
<i>Árcium</i> Margit- körút 55	153-034	Prolongálva! Beszállásolás	Páger, Szelezcky, Rajnai	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>City</i> Vilmos cs.-út 36	111-140	Az élet tükre	Paula Wessely	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>Corso</i> Váci-utca 9	182-818	Arany borjú	G. Brent, O. De Havilland	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>Décsi</i> Teréz- körút 28	121-343	Prolongálva! Beszállásolás	Páger, Szelezcky, Rajnai	6, 8, 10	4, 6, 8, 10
<i>Forum</i> Kossuth Lajos-u. 18	189-543	Első tavasz	Deanna Durbin	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, 10$
<i>Kamaca</i> Dohány- utca 42	144-027	Az élet tükre	Paula Wessely	6, 8, 10	4, 6, 8, 10
<i>Omnia</i> József- körút 31	130-125	Jégpokol	Dorothy Lamour, George Raft, Akim Tamiroff	5, $\frac{1}{4}8, \frac{1}{2}10$	4, 6, 8, 10
<i>Radius</i> Nagymező- utca 22	122-098	Mozgalmas éjszaka	Sacha Guitry	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>Royal Apollo</i>	141-902	Prolongálva! Katja	Danielle Darrieux és John Loder	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$	4, 6, 8, 10
<i>Scala</i> Teréz- körút 60	114-411	Prolongálva! Asszonyok a börtönben	Vivienne Romance	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$	3, $\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$
<i>Urania</i> Rákóczi-út 21	146-046	Prolongálva! Hol voltál az éjszaka	Willy Fritsch, Gusti Huber	5, $\frac{1}{4}8,$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}3, 5,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$

## Továbbfutó filmsikerek:

<i>Capitol</i> Baross- tér 32	134-337	Robin Hood	Errol Flynn, O. De Havilland	$\frac{1}{4}6, \frac{1}{2}8,$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{6}6,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>Cocvin</i> József-krt Üllői-út a.	138-988	Mi történt a Paradicsomban	Hilde Krahl, Albert Matterstock, Oskar Sims, G. Alexander	$\frac{1}{4}3, 5,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}1, \frac{1}{6}3, 5,$ $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$
<i>Élet</i> Szt. István- körút 16	114-502	Prolongálva! Zsarnok	Harry Baur	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10
<i>Hollywood</i>	142-455	Három bajtárs	R. Taylor, F. Tone, R. Young	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}2, \frac{1}{6}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$
<i>Lloyd</i> Hollán- utca 7	111-994	Bánatos utca	Ditó Parló, Prejean	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10
<i>Odeon</i> Rottenbil- ler-utca 47	130-263	Cifra nyomorúság	Simor, Uray, Góth	$\frac{1}{4}5, \frac{1}{2}7,$ $\frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}2, \frac{1}{6}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$
<i>Palace</i> Erzsébet- körút 8.	136-523	Prolongálva! Nehéz apának lenni	Páger Antal, Szelezcky Zita	11, 2, 4, 6, 8, 10	11, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Patricia</i> Népszin- ház-utca 13	145-673	Veszélyes zóna	Dolores Del Rio	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}2, \frac{1}{6}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$
<i>Phönix</i> Rákóczi- út 68	144-454	Rend katonái	James Cagney, M. Lindsay	Minden nap 11. 1. 3. 5. $\frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$	
<i>Rialtó</i> Rákóczi- út 70	139-497	Szerelmi vihar	Charles Boyer	$\frac{1}{4}11, \frac{1}{2}1, \frac{1}{3}3,$ $5, \frac{1}{2}8, \frac{1}{3}10$	10, 12, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Savoy</i> Üllői-út 2	146-040	Férjfogás	Loretta Young	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}2, \frac{1}{6}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$
<i>Simplex</i> Horthy M. út 64	268-999	Nehéz apának lenni	Páger, Szelezcky	$\frac{1}{4}4, \frac{1}{2}6,$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$	$\frac{1}{4}2, 3, \frac{1}{2}5,$ $7, \frac{1}{3}10$
<i>Studio</i> Akácfa-u. 4	140-840	Prolongálva! Csintalan asszonyok	Francoise Rosay Külön hirdó	Minden nap 11, 2, 4, 6, 8, 10 Hétk. az első 3, vas. az első 2 előadás léthelyekkel	
<i>Tivoli</i> Nagymező- utca 8	123-049	Rend katonái	James Cagney, M. Lindsay	$\frac{1}{4}5, 7, \frac{1}{2}10$	$\frac{1}{4}2, \frac{1}{6}4, \frac{1}{2}6$ $\frac{1}{3}8, \frac{1}{3}10$
<i>Tuzán</i> Nagymező- utca 21	128-401	Szerelmi vihar	Charles Boyer	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10

# RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

A külföldi műsor részben a délelőtti órákat *dültszámokkal*, a délutáni órákat *kövér számokkal* írjuk.

1938 november 13—19-ig

## BUDAPEST I.

8.30: Hírek.

9.00—9.55: Unitárius istentisztelet a Kohary-utcai templomból. Predikál Csiki Gábor lelkész.

10.00—11.10: Egyházi ének és szentbeszéd a veszprémi székesegyházban. A szentbeszédet mise után Toth Tihamér püspök mondja. Énekel a Veszprémi Dalegyesület Gaál Sándor vezényletével. Orgonál Kecskés Lajos. Előadóra kerül Gaál Sándor átiratában: a) Kegyességgel hívsz oh Jézus; b) Boldogasszony Anyánk; c) Nagyaszonynak hazánk reménye; d) Rákóczi Ferenc imája; e) Révfy Géza: Bús magyarok imádkoznak; f) Náray-Mentes Mihály: Isten hazánkért és a Himnusz.

11.15—12.15: Evangélikus istentisztelet a Deák-téri templomból. Predikál Magócs Károly püspöki másodlelkész. Énekszámok a Dunántúli Énekeskönyvből: 44., 463. és a Himnusz. Karénekek: Rajter Lajos; Reformáció. Énekel a Lutheránia vegyeskar Kapi-Králik Jenő vezényletével. Orgonál Zalánfy Aladár.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

12.30: Az Operaházi Zenekar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Schubert: Rosamunda — nyitány. 2. Csajkovszkij: Olasz capriccio. 3. Aggházy Károly: Csatakép a Rákóczi-kantátá-ból. 4. Mosonyi Mihály: Ünnepi zene. 5. Massenét: Festői jelenetek. 6. Liszt: XIV. rapszódia. 7. Strauss József: Dinamidák — keringő.

Közben 1.05: Hírek.

2.00: Hanglemezek. Donizetti: Lammormoori Lucia — ária a II. felvonásból (Gigli). Sarasate: Bevezetés és tarantella (hegedű: Erica Morini). Gounod: Mireille — kettős a II. felvonásból (Ferraldi és Rambaud). Chopin: E-moll etűd és gisz-moll etűd (zongora: Wilhelm Backhaus). Bizet: A gyöngyhalászok — ária az I. felvonásból (Rogaevszkij). Schubert: Valse sentimentale (hegedű: Elman). Mendelssohn: Szentivánéji álom — nászinduló (orgona: Edouard Commette). Puccini: Pillangókisasszony — ária a II. felvonásból (Josika Mikakava). Cilea: Az arles-i leány — ária (Gigli). Vecsey Ferenc: Chanson nostalgique (hegedű: Vecsey Ferenc). Tosti: Ninon — dal (George Thill). Zolt Nándor: Szitakötő (hegedű: Zathureczky Ede). Di Capua: O sole mio — olasz dal (Dusolina Giannini). Ravel: Három dal (Lyoni vegyeskar).

3.00: 1. Hüssertések hízlalása. Gábor Dénes mezőgazdasági szakiskolai igazgató előadása. 2. Szarvasmarhák hízlalása. Horváth István, a Vasvármegyei Gazdasági Egyesület ügyvezető titkárának előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata.)

3.45: A Magyarországi Munkásdal-egyletek Szövetsége képviselőiben a Diósgyőr Vasgyári Vasmunkások dalárdájának műsora. Vezényel Gránát József. 1. a) Laurisín Miklós; Szőke

## Vasárnap

november 13

kislány; b) Veress Sándor: Bár csak mindig így volna; c) Veress Sándor: Sej a bogadi (Lajtha László gyűjtése). 2. a) Sztára Sándor: Két nóta; b) Halmos: Hajdúlánca és esángótánca. 3. Krazsni—Jarov: Két orosz dal. 4. a) Grieg: Ósz; b) Hayes: Deep river — néger spirituale (a szótól Lövey István énekl). 5. a) Pácius: Finn dal; b) Tullalla (Gránát József feidolgozása) — finn népdalok (a szótól Lövey István énekl).

4.30: Galgóc. Rexa Dezső előadása. (Közművelődési előadássorozat.)

5.00: K. Comensoli Maria zongorázik. 1. Beethoven: C-dur szonáta, 53. mű (Waldstein-sonáta). 2. Dohnányi: C-dur rapszódia.

5.30: Időszerről felolvasás.

6.00: Kőező Antal cigányzenekara.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: A rádió szalonzeneke. Vezényel Bertha István. 1. Suppé: Reggel, délben, este Bécsben — nyitány. 2. Fehér István: Menüet. 3. Amadei: A forrás dala. 4. Zakál Dénes: Ejjféli szerenád. 5. Coates: A tamariszkusok alatt — intermezzo. 6. Waldteufel: Estudiantina — keringő. 7. Lehár: Lassú és csárdás a »Cigányzerelem« c. operettből. 8. Strauss János: Terefe-re — polka.

8.10: Sporteredmények.

8.20: A fejedelem városa. (Kassa.) Hangjáték két részben. Irta Asztalos Miklós. Rendező Németh Antal. Személyek: II. Rákóczi Ferenc — Pethő Attila; Gróf Beresényi Miklós — Vándory Gusztáv; Gróf Beresényi Miklós — Gyarmathy Anikó; Károlyi Sándor — Táray Ferenc; Károlyi Sándorné — Mátray Erzszi; Stepney György és Radies András — Vértés Lajos; Bige László — Pataky Jenő; Pap Mihály — Ajtay K. Andor; Győr Ferenc, városbíró — Turányi Alajos; Egy kassai úr — Abonyi Tivadar; Polgár asszony és egy kassai hölgy — Eöry Kató; Mikes Kelemen — Lázár Tihamér; Esterházy Dániel — Losonezy Zoltán; Ajtónálló — Szilassy Gyula.

Utána kb. 9.35: Hírek, időjárásjelentés.

10.00: BSzKRT-zenekar. Vezényel Müller Károly. 1. Pécsi József: Eljen a hadsereg — induló. 2. Moniuszko: Téli regge — nyitány. 3. Delibes: Részletek a »Lakmé« c. operából. 4. Strauss János: Bécsi vér — keringő. 5. Kálmán: Ördöglovas — palotás.

Közben 10.30—10.40: Hírek német és olasz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: Bura Sándor és cigányzenekara muzsikál.

Éjfel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

11.15—12.15: Szalonötös. 1. Elgar: Szerelmi üdvözet. 2. Rajter Lajos: Régi emlékek. 3. Losonezy Dezső: Bölesödál. 4. Rachmaninov—Zakál: Szerenád. 5. Jensen: Duruzsoló szellő. 6. Vecsey Ferenc: Valse triste. 7. Raif: Cavatina. 8. Toselli: Szerenád. 9. Székely I.: a) Furulyás; b) Lakodalmi tánc. 10. Saint-Saëns: A hattyú. 11. Bihari kesergője. 12. Sgambati: Gavotte. 13. Ravina: Kis bolero.

3.00—3.40: Hanglemezek. Offenbach: Operettegyveleg (Berlini filharmonikusok, vezényel Mackeben). Strauss János: Egy éj Velencében — dal (Herbert Ernst Groh). Delibes: Coppélia — balettből mazurka (Berlini filharmonikusok, vezényel Blech). Arditi: Parla (Galli-Curci). Ketelbey: A kolostorkertben — theremin éterhangszerszóló (orgona és zenekari kísérettel). Sándor Jenő: Álmodó Tiszpart (Sebő Miklós). Eder: Klarinétpolka (Kliment átdolgozása; eredeti paraszzenekar). Schütz: Keringő (Dorfmsikanten és éneknégyes). Borchert: Gavotte-intermezzo (Hans Busch zenekara). Radies Jenő: Az esküvődön én is ott leszek (Sebő Miklós). Ferroni: Sans-Souci — induló (fúvószenekar).

6.30—6.55: A külpolitika gazdasági rúgól. Kokas Lajos előadása.

7.05—7.20: A rádió szalonzeneke. Vezényel Bertha István. Lehár: Részletek a »Pacsirta« c. operettből.

7.25—7.50: A keletafrikai olasz gyarmatosítás. Futó Mihály előadása.

8.00: Lóversenyeredmények.

8.10: A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Segítő Egyesülete és a felvidéki magyarság felsegélyezésére rendezett hangverseny. Közvetítés a Zeneakadémia nagyterméből. 1. Szabados: Magyar Hiszekegy (Budapesti Egyetemi Énekar, vezényel Vaszy Viktor). 2. Bevezető beszéd. Elmondja Thoma József tanárelnök. 3. a) Kodály: Székely nóta; b) Bartók: Kiesit ázottan; c) Liszt: XIII. rapszódia (zongora: Böszörményi Nagy Béla). 4. Liszt: Preludium és fuga Bach nevére (orgona: Szakolczay Riegler Ernő). 5. Kodály: a) El kéne indulni; b) Karádi nóták (Budapesti Egyetemi Énekar, Vaszy Viktor vezénylésével). 6. Dohnányi: Szonáta zongorára és hegedűre (Dohnányi Ernő és Zathureczky Ede). 7. Dohnányi: Rurallia Hungarica (Dohnányi Ernő). 8. a) Rákóczi-induló; b) Himnusz (Budapesti Egyetemi Énekar, vezényel Vaszy Viktor).

## Rövidhullámú műsor

A HAS 3 hívójeles adóállomáson, 15.370 kilocikluson, 1952 méteres hullámhosszon:

3.00—4.00: Szózat.

Népdalok és katonadalok.

Magyar nyelvű hírszolgálat.

Esik eső karikára...

Angol nyelvű hírszolgálat.

Megállók a keresztútnál...

Mit üzen a rádió?

Himnusz.

A HAT 4 hívójeles adóállomáson,  
9125 kilocikluson, 32.88 méteres  
hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Népdalok és katonadalok  
Magyar nyelvű hírszolgálat.  
Esik eső karikára...

Angol nyelvű hírszolgálat.  
Megállók a keresztútnál...  
Szlovák nyelvű hírszolgálat.  
Timkó Margit folytatja magyar nótaműsörét.  
Ruszin nyelvű hírszolgálat.  
Mit üzen a rádió?  
Himnusz.

**Közvetítő állomások**  
Egész nap: Budapest I.  
**Telefonhírmondó**  
8.30—3.00: Budapest I.  
3.00—3.40: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

**Beograd 437**

6.45: Gr.  
8.00: Garda Zkar.  
9.00: Népdalok.  
10.20: Tz.

**Berlin 357**

6.30: Hamburg.  
8.20: Gr.

**MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?**  
DUBARRY (8.10 KÖLN). PILLANGÓKISASSZONY (9.30 RÓMA).

10.00: Szór. Z.  
11.15: Gr.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Gr.

3.30: Szór. Z.  
4.00: Tarka Hgv.  
6.00: Szór. Z.  
7.00: Sport.

7.20: Derksen Zkar.  
8.00: Hírek.  
8.10: Tarka est.  
10.30—12.00: Frankfurt.

**Beromünster 540**

4.35: Bach művek.  
6.20: Zongoraszármok.  
7.40: Sport.  
7.50: Rádió Zkar.  
9.45: Rádió Zkar.

**Heti étlap**

**November**

**Heti asztrológia**

EBED: Libacsontleves, sültliba  
vegyes savanyúval, burgonya-  
krokett, gesztenyepüré, fekete  
VACSORA: Libamáj, hidegsült,  
sültburgonya, gyümölcs

VASÁRNAP

**13**

Egy ritka égi konstelláció hatására különös jelentőségűek az éjszakai álmok, biztos jóvendőt jelzők azok a esetleg pontos részletekben árujjak el közvetlenül a távolabbi jövőben bekövetkezendő eseményeket is. Egvébként kedvező a nap hosszabb utazások megkezdésére, állandóbb jellegű változások eldöntésére, házasságkötésre. Kedvezőtlen viszont közvetlen pénzügyekre, valamint írásbeli dolgokra, levélírára.

EBED: Karfiollevés, vadas liba-  
mell, csőtészta, almáslepény  
VACSORA: Tea, vegyesfelvágott,  
sajt, déli sütemény

HÉTFŐ

**14**

Meglehetősen kritikus nap, mely komoly nehézségeket hozhat úgy az otthonban, mint a külső életben. Idegeskedés, kapkodás nagyon káros következményekkel járhat s ezért mindezen nagy óvatosság ajánlatos. Mások rosszindulata, gonoszsága nagyon könnyen súlyos károkat okozhat. Még biztos barátainkkal, jóakaróinkkal szemben sem lehetünk teljes bizalommal. Másrészt nagyon kedvező az égi hatás rövidebb utazásra, idegen helyeken való tartózkodásra, egészen gyorsan s azonnal elintézhető üzleti ügyekre.

EBED: Rántottleves, székely-  
gulyás, lekvárosderelye  
VACSORA: Savanyútüdő gombóccal,  
krémsajt

KEDD

**15**

Ez a nap meglepetések napja. Váratlan találkozások, meglepő fordulatok vannak kilátásban. Különös, furcsa, idegen emberekkel ismerkedhetünk meg és az új ismeretség nem sejtett fordulatot hozhat életünkben. Nagyon tanácsos éberen vigyázni és résen lenni, mert aránylag könnyű okosan ki is használni a meglepetéseket. A szerencsés hatásokat azonban ne reméljük azonnali, közvetlen anyagi haszon, nyereség alakjában, mert inkább csak a későbbi következményekben fogunk jelentkezni.

EBED: Zellerkrémleves töltött  
borjúsült, gombásrizs, forgács-  
fánk  
VACSORA: Déli sült hidegen bur-  
gonyasalátával, rokfort vajjal

SZERDA

**16**

Alkalmos nap feliebbvalókkal, magasrangúakkal való tárgyalásra, valamint peres, hivatalos ügyek intézésére. Ugyancsak jó mindenféle írásheli munka elvégzésére. Jó hír van kilátásban családi, rokon környezetből. Kedvezőtlen hatásra kell számítanunk barátságban, szerelemben. Hütlenség, szakítás, viszály. Nem alkalmas a nap hosszabb utazásokra való elindulásra s általában idegen helyeken való tartózkodásra.

EBED: Paradicsomleves, rostélyos  
burgonyával, dióspalacsinta  
VACSORA: Rántotta, szardínia,  
sajt

CSÜTÖRTÖK

**17**

Szerencsés hatásokra számíthatunk minden kereskedelmi dologban, vásárlásban, eladásban. Új és nagyon hasznossá váló ismeretségre van kilátás, mely azonban nem baráti kapcsolatot jelent. Kellemetlen írás, levél, hivatalos irat íhető. Szerencsés az égi hatások szerelemre, házasságra, családi életre. Alkalmos nap peres, vagy hivatalos ügyek végleges elintézésére, ha azok már megkezdettek. Ugyancsak jó hatásra számíthatunk rövidebb utazásoknál is.

EBED: Savanyútojásleves, túró-  
csusza  
VACSORA: Rakottburgonya, sajt,  
aprósütemény

PÉNTEK

**18**

A Jupiternek igen kedvező sugárzása nagyon alkalmos teszi ezt a napot minden nyereséget hozó új vállalkozás kezdeményezésére. Általában szerencsés a hatás minden olyan dologban, mely mozgalmal tevékenységet igényel, például utazást, vagy gyors elhatározást. Kedvező és kellemes változás várható barátságban, szerelemben. Másrészt viszont nem alkalmas a nap régebbi, felváltatható levő ügyek befejezésére, végleges elintézésére.

EBED: Bableves, rizses liba-  
aprólék, tepertőspogácsa  
VACSORA: Kaszinótojás, tartár-  
mártás, tea, pogácsa, gyümölcs

SZOMBAT

**19**

Sikert, hasznot, nyereséget biztosítanak az égi hatások ezen a napon a hivatalban, foglalkozásban kezdeményezett dolgoknál. Előmenetel, fizetésjavítás, kedvező állásesély lehetősége, különösen ha idősebb emberek, barátok segítségét vehetik igénybe. Nagyon alkalmas a nap írásheli munkák elvégzésére, valamint peres, hivatalos ügyek megindítására. Váratlan fordulat van kilátásban barátság, szerelem terén, esetleg rövidebb utazással kapcsolatban.

Ezen a héten az uralkodó állatöv jegy a *Hatalak*, uralkodó bolygó a *Neptun*. A Hatalak jegyében — február 19. és március 20. között születettek szerencsés hete következik, mely alatt minden téren sikerre számíthatnak. Legerősebb a szerencsés hatás olyan dolgokban, ahol több emberrel, társasággal, értékesporttal állnak szemben és általában amikor barátok, ismerősök, jóakarók segítségét tudják igénybe venni. A szerencsés hatások gyöngyösek idegen helyen, mint odahaza.

**Breslau 316**

6.00: Hamburg.  
8.10: Gr.  
12.00: Tár Z. 1. Militärmarsch. 2. Regimentsmarsch des Inf.-Regts. 12. 3. Fehrbelliner Reitermarsch. 4. Regimentsmarsch des Inf.-Regts. 74. — 5. Volk scher Jägermarsch. 6. Volkstänze. 7. a) Nur der Freiheit gehört unser Leben; b) Wo wir stehen, steht die Treue. 8. Volkstänze. 9. 94-er Regimentsmarsch. — 10. 92-er Regimentsmarsch. 11. Yock'scher Reitermarsch. 12. Egerländermarsch.  
2.30: Gr.  
4.30: Tarka délután.  
6.30: Gr.  
8.10: Ünnepi Hgv.  
10.30: Frankfurt

**Brüsszel (Flamand) 322**

6.30: Gr.  
7.30: Gr.  
8.00: Zongora.  
9.00: Tarka est.  
11.10: Szór. Z.  
12.00: Bruekner: VII. szimfónia. Gr.

**Brüsszel (Franco) 484**

4.10: Gr.  
5.45: Gr.  
6.10: Tz.  
6.30: Tz.  
7.10: 1/2 óra.  
8.15: Gr.  
9.00: Rossini: A sevillai borbély a liegei királyi színházból.  
9.25: Táncelemezek. 1. Campamento Gitano, Paso doble (de Mendivil). 2. Aquellos Tiempos, Tango (de Mendivil). 3. Pour gagner le gros lot, Fox-trot (Arlis). 4. Mueveme tu Cintura, Rumba (Grenet). 5. Deux coeurs sous un parapluie, Fox-trot (Bouillon). 6. Les oiseaux dans le soir, Fox-trot (Coates).

**Bucuresti 364**

12.10: Szór. Z.  
1.30: Szór. Z.  
5.17: Könyű Z.  
6.15: Táncelemezek.  
7.15: Operettlemezek.  
8.00: Hangjáték.  
9.10: Rádió Zkar.  
10.15: Rádió Zkar.  
10.35: Táncelemezek.

**Deutschland-sender 1571**

6.00: Hamburg.  
8.00: Gr.  
9.00: Vidám Z.  
10.00: Reggeli ünnep.  
10.30: Brahms: II. szimfónia.

11.30: Moziorgona.  
12.00: Déli Hgv.  
1.10: Szór. Z.  
2.30: Operarészletek.  
3.10: Rachmaninov:  
III. zongoraverseny.  
4.00: Tarka zenés műsor.  
6.30: Dalok.  
7.00: Szólisták. (Közben mutatóba néhány zeneszám a legközelebbi vasárnapi kívánság hangversenyből.)  
8.10: Bobózat.  
8.40: Opera.  
10.00: Hírek.  
10.30: Schubert: Esz-dur kvartett.  
11.00: Könyű Z.

**Oroítwich 1500**

5.20: Szállodai Z.  
6.10: Orosz cigány Zkar.  
7.40: Katona Z.  
8.10: Könyű brit Z.  
10.05: Milton: Kolostor és sziv, hangjáték.  
10.45: Sullivan: Had-don Hall, operett-részletek.  
11.20: Lemezek.

**Firenze 492**

5.00: Gr.  
7.00: Könyű Z.  
7.25: Gr.  
8.30: Zkar. 1. Haendel: Arioso. 2. Massenet: Saraoanda spagnola del XVI secolo. 3. Gaetano: Chiaro di luna. 4. Amatti: Momento lirico. 5. Carando: Meriggio. 6. Liszt: Notturno n. 3. 7. Saint-Saëns: La principessa gialla, ouverture.  
9.30: Zkar, majd Tz.

**Frankfurt 251**

6.00: Hamburg.  
9.00: Kamara Z.  
10.00: Gr.  
10.30: Enekkar. 1. Sturmbeschworung. 2. An einem Bächlein. 3. Morgen im Walde. 4. Psalm der Arbeit. 5. Deutscher Kamerad. 6. Mein Dorf. 7. Morgen marschieren wir. 8. Tanz und Gesang. 9. Wohin mit der Freud.  
12.15: Déli Z.  
2.30: Gr.  
4.00: Breslau.  
6.15: Szór. Z.  
8.15: Hangjáték.  
10.30: Szór. es Tz. 1. Eine Nacht in Venedig (J. Strauss). 2. Einmal wird die Stunde kommen (Curtis). 3. Land in Sicht, Fox (Kreuder). 4. Die Geige singt in moll (Gabriel). 5. Trinklied (Cl. Schmalstich). 6. Csárdás (Monti). 7. Allah, Allah (Loubé). 8. Drei Tänze (German). 9. Morris-Tanz; Schäfer-Tanz; Fackel-Tanz. 9. Es ist doch

äußerst interessant (N. Dostal). 10. Donkey-Serenade, Fox (Rrmt). 11. Romantische Musik, Tango (Edwards). 12. Heut schwebt ein Kuss durch die Nacht (K. Schroder). 13. Flugs umi, österreichischer Bauerntanz (M. Schönherr). 14. Verliebte Herzen, Valse caprice (Glombig). 15. Najaden am Bach (Ehrke). 16. Der von Rothenstein, Ballade (Stemmetz). 17. Du sollst die Rose sein (Eysoldt). 18. Mia bella, spanischer Walzer (Sommerfeld). 19. Hörst ihr, wie es singt und klingt (Nedbal). 20. Wie der Wind, Fox (Sommerfeld).

**Hamburg 332**

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. az »Europacéanjáró fedélzetéről. 1. Kameraden auf See (R. Küssel). 2. Romantische Ouverture (W. Noack). 3. Aus dem Süden Italiens (C. Friedemann). 4. Bis an's Ende der Welt mit dir (P. Voigt). 5. Germania-Polonaise (B. Feldhusen). 6. La Paloma (Yradier). 7. Safari-Marsch (G. Voigt). 8. a) Nun leb' wohl, du kleine Gasse (Fr. Silcher); b) Gretelcin (Kücken). 9. Bremen — Schlüssel zur Welt! (Fr. Niemann). 10. Ball an Bord, Walzer (Kunheim). 11. Zwei Parade marsehe. 12. Matrosentanz (M. Ebonet). 13. Alle Tage ist kein Sonntag (Theimer). 14. Marineli eder-Potpourri (P. Prager). 15. Deutsches Morgenrot (A. Bähre). 16. Stralauer Fischzug (H. Th. Dreyer). 17. Einzug der Gladiatoren (Fueik). 18. Globetrotter (L. Siede). 19. Heut' geht's an Bord! (\*\*\*)  
8.40: Gr.  
9.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv. 1. Hochzeits-Suite (F. Hippmann). 2. a) Geburtstagsständchen (P. Lincke); b) Ver-schmächte Liebe, Walzer (P. Lincke). 3. Ein Wiener Souper, Fantasie über Suppésche Melodien (V. Hruby). 4. a) St. Pauli, Polka (H. Zander); b) Kleine Spielerei (P. Raasch). 5. Spanisches Ballett (H. Zander). 6. Perpetuum mobile, Humoreske (Jo-

**Köln 456**

6.00: Hamburg.  
8.30: Orgona.  
12.00: Szór. Z.  
1.10: Szór. Z. 1. Windstärke II. (Zander). 2. Erinnerung an ein Ballerlebnis (Bund). 3. Aquamarin (Fischer). 4. Andalusischer Tanz. (Winkler). 5. Romanze (Rust). 6. a) Sizilia (F. Apollonio); b) Fliegender Blätter (Vossen). — 7. Tanzende Insekten (Bund). — 8. Tonkey-Serenade (Friml-Stothart). 9. Tarantella (Jäger). 10. Stunden und Tage (E. Kaschubec). — 11. a) Quecksilber (Glahe); — b) Mein Rhythmus (H. Munsonius). 12. Caramba (Rixner).

hann Strauss). 7. Ländliche Skizzen (Kutsch). 8. a) Unter der Dorflinde (Ritter); b) Neapolitanisches Ständchen (G. Winkler). 9. Nordseestürme, Walzer (Br. Döring). 10. a) Tip-top-Fox-trot-Intermezzo (L. Kletsch); b) Harmonikaträume (L. Tei). 11. Rumänischer Tanz (Fr. Hoffmann).  
2.45: Gyermekdalok. Wilhelm Taubert: Soldatenlied. Kind und Maikäfer. Ringelreihen. Vom Maikäferlein. Vom listigen Grasmücklein. — Carl Reinecke: Wer hat die schönsten Schäfchen? Regenlied. Tanzlied. Raptan. — Armin Knab: Tanzliedchen. Zieh's auf! Aufforderung zum Tanz.

3.20: Kamara Z.  
4.00: Tarka magazin.  
6.00: Gr. Tz.  
7.00: Wolf-dalok.  
8.10: Berlin.  
10.30: Könyű Z.  
12.00: Éjszakai Hgv.

**Hellsberg 291**

6.00: Hamburg.  
12.00: Déli Z.  
4.00: Hgv.  
6.00: Hangképek a dohányzásról.  
8.10: Hangképek Ros-siniról.  
9.05: Hires keringők.  
10.45: Frankfurt.

**Hilversum (K. R. O.) 301**

5.40: Skót tarka óra.  
6.40: Lemezek.  
9.00: Zkar orgonán és szopránzóval.  
10.30: Könyű Z. dalokkal.  
11.15: Új lemezek.  
11.50: Táncelemezek.  
12.20: Könyű orgona.

**Köln 456**

6.00: Hamburg.  
8.30: Orgona.  
12.00: Szór. Z.  
1.10: Szór. Z. 1. Windstärke II. (Zander). 2. Erinnerung an ein Ballerlebnis (Bund). 3. Aquamarin (Fischer). 4. Andalusischer Tanz. (Winkler). 5. Romanze (Rust). 6. a) Sizilia (F. Apollonio); b) Fliegender Blätter (Vossen). — 7. Tanzende Insekten (Bund). — 8. Tonkey-Serenade (Friml-Stothart). 9. Tarantella (Jäger). 10. Stunden und Tage (E. Kaschubec). — 11. a) Quecksilber (Glahe); — b) Mein Rhythmus (H. Munsonius). 12. Caramba (Rixner).

4.00: Délutáni Hgv. 1. Der König hat's gesagt (L. Delibes). 2. Undine (A. Lortzing). 3. Saltarello (J. Hellmesberger). 4. Eine kleine Dorfgeschichte (H. Bund). 5. Norwegischer Brautzug (E. Grieg). 6. Kinderspiele, Suite (G. Bizet). — 7. Rumänischer Tanz (Joh. Strauss). 8. Der Zigeunerbaron (Joh. Strauss). 9. Serenade (A. E. Titl). 10. Nell Gwyn, Suite (E. German). 11. Hymne an die Sonne (P. Kickschmidt). — 12. Paraphrase über das Lied La Paloma (L. Weninger). 13. Clivia (H. Dostal).

6.30: Nagy mesterek apró művei.  
8.10: »Dubarry« Mil-löcker-Mackeben operettje. Utána hírek és sport.  
10.30-tól: Frankfurt.

**Tippse 382**

6.00: Hamburg.  
8.30: Orgona.  
10.00: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.05: Gr.  
4.00: Szór. Z. 1. Rhapsodie Nr. 1 (Brand). 2. Leuchtendes Florenz, Serenade (Meisel). 3. Walzermelodien, zusammengestellt (Robrecht). 4. Kleines Walzermu-nett (Munkel). 5. Melodie und Rythmus, Suite (Geisler). 6. Holländischer Holzschuh-tanz (Winkler). 7. Caromio ben (Giordani). 8. Morgenblätter, Valeur (Joh. Strauss). 9. Der Scherz, intermezzo (V. Ranzato). 10. Unter Hamburger Flagge (W. Pörschmann).  
5.00: Hgv. Vezényel: gróf Gravina Gilbert.

7.00: Szór. Z.  
8.10: Rádióbal.  
10.30—12.00: Rádióbal.

**Tjubljana 569**

8.00: Szór. Z.  
9.15: Egyházi Z.  
10.50: Szór. Z.  
11.30: Könyű Z.  
1.20: Enekkötös.  
2.00: Gr.  
5.30: Gr.  
7.50: Jazz és rádió Zkar.  
9.15: Ducey Temmel-Belec zongorázik.  
10.15: Szór. Z.

**London Reg. 342**

- 6.00: Ramsay orgo-  
naművész.  
6.40: Szalon Z.  
7.30: Vasárnapi Hgv.  
Brahms: Haydn-vál-  
zatok. Franck: D-moll  
szimf. Milhaud: Pro-  
vencei szvit.  
8.55: Droitwich.  
10.05: Egyházi kar-  
dalok.  
11.10: Franz-dalok.

**Luxemburg 1293**

- 7.40: Gr.  
9.15: Gr.  
11.00: Szór. Z.  
1.00: Szór. Z.  
4.00: Szór. Z.  
7.00: Könnyű Z.  
8.15: Szór. Z.  
10.00: Könnyű Z.  
11.00: Jazz.  
12.30: Lemezek.

**Milano 369**

- 12.30: Szór. Z.  
1.15: Szór. Z.  
5.00: Szimf. Hgv. —  
1. Beethoven: Sinfonia  
n. 1, op. 21: a) Allegro  
molto — Allegro con  
brio; b) Andante can-  
tabile con moto; c) Al-  
legro molto e vivace  
(Minuetto); d) Adagio  
— Allegro molto e vi-  
vace. 2. Göhler: Passa-  
caglia. 3. Debussy: Pré-  
lude à l'après-midi  
d'une femme. 4. Martu-  
cci: Novellata. 5. Wä-  
gner: Tannhäuser.  
7.25: Gr.  
9.50: Vigjáték.  
10.10: Szór. és Tz.  
11.00: Jazz.

**München 403**

- 6.00: Hamburg.  
8.30: Zongora.  
9.00: Szór. Z.  
10.30: Tarka Z.  
12.00: Katona Z.  
1.00: Szór. Z.  
2.00: Operettlemezek.  
4.00: D-Sender.  
6.00: Vidám dolog a  
vadászat. Dalos egybe-  
állás.  
7.00: Szór. Z.  
8.15: »A huneut Ero«  
Gottovac vigoperája.  
11.00: Kávéházi Z.  
12.00—3.00: Éjszakai  
Hgv.

**Oslo 1154**

- 4.10: Norvég Z.  
5.03: Szór. Z.  
6.40: Zongorakettős.  
7.45: Orgona.  
8.35: Rádió Zkar. F.  
Mendelssohn: Songe  
d'une nuit d'été, suite.  
Svendsen: Rapsodie nor-  
végienne no. 1. Ippolito-  
Iwanow: Suite Cau-  
casienne.  
10.15: Kabaré.

**Paris P. T. T. 431**

- 5.25: Strasbourg  
hangversenye.  
6.30: Plateau énekes  
és Solidor énekeső.  
7.30: Grenoble hang-  
versenye.  
8.30: Hamilton zong-  
művész.  
8.45: Trenet énekes.  
9.30: Hervier: Kubai  
11.45: Könnyű leme-  
zek.  
12.00: Tánczene.

**Róma 421**

- 12.30: Szór. Z.  
1.15: Szór. Z.  
1.45: Gr.  
5.00: Könnyű Z.  
7.25: Gr.  
9.00: Pillangókisasz-  
szony, Puccini operá.a.

**Stockholm 426**

- 4.00: Orgona és ének-  
kar.  
5.05: Gr.  
6.00: Istentisztelet.  
7.45: Wien—Buda-  
pest... Rádiógyve-  
teg.  
9.00: Zkari Hgv. és  
ének. 1. Bach—Albert:  
Praeludium, Korál and  
Fuge. 2. G. Verdi:  
»Requiem.« 3. Franz  
Schubert: Andante  
con moto. 4. Richard  
Wagner: a) »Höchstes  
Vertrauen; b) Die  
Meistersinger. 5. H.  
Berlioz: »Phantasti-  
sche Sinfonie.« 6. R.  
Strauss: »Daphne.«  
10.30: Spanyol Z. he-  
gedűn és zongorán.

**Strasbourg 349**

- 4.00: Szór. Z.  
4.45: Szór. Z.  
5.20: A legismertebb  
Rossini-nyitányok.  
6.05: Egyházi Z.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Tarka lemezek.  
9.10: Tarka lemezek.  
9.30: Szór. Z.  
10.20: Énekkettősök.  
10.50: Könnyű Z.  
11.30: Hírek.  
12.00: Jazz.

**Stuttgart 523**

- 6.00: Reggeli Z.  
12.00: Déli Hgv. 1.  
Froh und heiter (Mi-  
chaiski). 2. Zwei im  
Frühling (Richardz). 3.  
a) Tanzende Finger  
(H. Gerlach); b) Der  
Angsthase (Dömpke). 4.  
Nordischer Brautzug  
(Räbel). 5. Scherzo (H.  
Schimmelpfennig). 6.  
Nell Gwyn, Suite (Ger-  
man). 7. a) Loser Fal-  
ter (H. Jungherr); b)  
Sprühregen (H. Munso-  
nius—Jungherr). 8. Wir  
sind heute so vergnügt  
(Meisel). 9. Sehnsucht

(Jäger). 10. Perpetuum  
mobile (Joh. Strauss).  
3.30: Énekkar.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.30: Gr.  
8.10: Szór. Hgv.  
10.30: Frankfurt.  
12.00—2.00: Haydn-est,  
majd Zkari számok.

**Szofa 353**

- 6.00: Könnyű Z.  
7.00: Népzene.  
7.30: Cselló.  
8.00: Ének.  
8.55: Operettekből.  
9.45: Szór. és Tz.

**Toulouse 387**

7.15: Dalok. L'étran-  
ger (Monnot). J'ai re-  
trouvé l'amour (Marbot).  
Pourquoi loin de toi  
(Vaissade). Pour un  
seul baiser d'amour  
(Anys). C'est une chan-  
son qui passe (Mis-  
raki).  
7.40: Operarészletek.  
8.15: Operettekből. —  
C'est toujours ça de  
pris (Yvain). Le bateau  
de pêche (Misraki). —  
Agence matrimoniale  
(Rhamo). Petit soldat  
(Lisbonne). Carmencita  
(Juvet).

- 8.45: Szór. Z.  
9.00: Szór. Z.  
9.45: Reklámzene.

10.15: Rádióbránd.  
»Bientôt l'Hiver: Jean  
François et Marie-  
Claire. — Dors mon  
amour (Hermitte). Dors  
mon amour (Richepin).  
Soir de pluie (Bessière).  
Deux coeurs sous un  
parapluie (Bouillon).  
Tarantelle en vendan-  
ges (Vaissade).

10.30: Argentín Zkar  
Depuis (Pesenti). Viens  
(Henriotti). — Reviens  
vers notre nid (Pe-  
senti). Reinita (Sab).  
Pour tes jolis yeux  
(Piasini).

11.15: A hallgatók  
félórája.

11.45: Dalok. — On  
tourne autour du Tour  
(Rick). Si tu vas sur le  
port (Kok). — Bas de  
laine... bas de soie  
(Pearly). — Accordéon  
(Battel). Le rideau de  
ma voisine (Combes).

12.00—0.45: Katona Z.  
majd könnyű Z. és vi-  
dám dalok. Honneur  
au Quinze-Un (Grun-  
ger). Marche du sacre  
de Napoléon Io. Mar-  
rengo — marche de la  
garde consulaire (Fur-  
geot). — Ronceveaux  
(Larcy). Prince Léopold  
(Bury). Mickey accor-  
déon (Deprince). Dans  
ma petite bague (De-  
prince). — Es-tu sûr

(Oberfeld). Serpentine  
(Deprince). — Y'a de la  
joie (Trenet). Je chante  
(Trenet). La garçon  
d'honneur Granier). —  
La même catch-catch  
(Alexander). On ne peut  
pas (Chabillon). — La  
vigne au vin (Selling).  
Si Cyrano... Si Dago-  
bert (Borel Clerc).

**Varsó 1339**

7.20: Reggeli Z. 1.  
Rutka: Le coucou. 2. J.  
Strauss: J'aurais em-  
brassé tout le monde.  
3. Moniuszko: Polo-  
naise. 4. Barkieri:  
Rapsodie néapolitaine.  
5. Skinder: Kolomyjka.  
6. Translateur: Galop.  
7. Namyslowski: Ma-  
zourka.  
12.03: Déli Hgv. —  
Zelenski művek. 1. a)  
Polonaise; b) Ma-  
zourka; c) Danse cra-  
covieenne. 2. a) Pré-  
lude; b) Notre Anne;  
c) Chant des marins.  
3. Psaume. 4. a) Chant  
des brigands; b) Fi-  
nale »Konrad Wallen-  
rod.«

1.15: Könnyű Z.  
4.30: A Szafrancok he-  
gedűl. 1. Masciti: El-  
man-Allemand. 2. Men-  
delssohn—Kreisler:  
Chant sans paroles. 3.  
Cui: a) Perpetuum mo-  
bile; b) Orientale. 4.  
Kreisler: Polichinelle.  
5. Reger: Menuett op.  
103. 6. Scott: Cherry  
ripe.

- 5.30: Könnyű Z.  
7.30: Schubert-leme-  
zek.  
9.00: Könnyű Z.  
10.20: Tz.

**Wien 507**

6.00: Hamburg.  
8.00: Torna.  
8.20: Gr. 1. Auroras  
Hochzeit (P. Csajkov-  
szkij). 2. Ständchen  
(Schubert). 3. Lachen  
des Leben (Rust). 4.  
Mein Lebenslauf ist  
Lieb und Lust (Josef  
Strauss). 5. Haus im  
Glück, Intermezzo (P.  
W. Noack). 6. Die Fie-  
dermaus (Joh. Strauss).  
7. Glückliche Stunden  
(Glombig). 8. Bahn  
frei! Galopp (Eduard  
Strauss).

9.30: Szór. Z. 1. Ca-  
priccio (Haydn). 2. Les  
petits riens (Mozart).  
3. Acht Ländler (Schu-  
bert). 4. Walzer (Hum-  
mel). 5. Melusine (Fr.  
Doppler). 6. Neue Wie-  
ner Ländler (Lanner).  
7. Polstertanz und  
Tempete (Joh. Strauss).  
10.00: Istentisztelet.

**VASÁRNAP**

10.30: Rossini-lemezek.  
12.00: Déli Hgv. 1.  
Feuer los! (Holzmu-  
n. Strusseneier, Walz-  
nach Johann Strauss-  
Sohn (Lutz). 3. La Ta-  
rentina (Winkler). 4.  
Der kleine Walzer (E.  
Uray). 5. Die Lotosblu-  
me (Recktenwald). 6.  
Änchen von Tharau  
(Streckler). 7. Siamesi-  
sche Wachtparade (P.  
Lincke). 8. Kameraden-  
treue, Marsch (Bährle).  
1.00: Szór. Z. 1. Zwei  
im Frühling (Richardz).  
2. Lachender Lenz,  
Walzer (Löhr). 3. Me-  
xicana, exot. Rhapso-  
die (Plessow). 4. a) St.  
Pauli-Polka (Zender);  
b) Windstärke II, Mat-  
rosentanz. 5. Im Däm-  
merlicht, impressionen  
(Rust). 6. Friederike (F.  
Lebar).

2.00: Tarka lemezek.  
3.30: Kamara Z.  
4.00: Szór. Z.  
6.00: Csevegés a mai  
kínai zenéről, lemezek-  
kel.  
6.00: Vadászoknak.  
7.30: Szór. Z.  
8.10: Zkari Hgv. — 1.

Vier Orchesterstücke  
(Bruckner). 2. V. Sym-  
phonie B-dur (Schu-  
bert). 3. Waldmusik (P.  
Graener). 4. Rhapsodie  
über schweizerische Volks-  
weisen (Lindberg). 5.  
Ländliche Suite (After-  
berg). 6. Tanzstück (E.  
L. Uray). 7. Nieder-  
deutsche Bauerntänze  
(Urball).

10.30: Szór. és Tz. —  
dalekkel. 1. Grossadt-  
romantik, ein Vorspiel  
(Fischer). 2. Kaiserwal-  
zer (Joh. Strauss). 3.  
Es muss ein Walzer sein  
(Stolz). 4. Colibri, eine  
Fantasie (Rust). 5. Was  
meine Sehnsucht träumt  
(Profes). 6. Orientali-  
sche Szene (Kubinszky).  
7. Abends, wenn die

Menschen schlafen  
geh'n (Goethe). — 8.  
Hoppla, Pasce doble (O.  
Wagner). 9. Lach ein  
bissl, wein ein bissl (H.  
Lang). 10. Walzersere-  
nade (Kubinszky). 11.  
Die Musik spielt ganz  
leise (Kirchstein). 12.  
Freundengrüsse (Josef  
Strauss). 13. Mendoza,  
Tango (Kubinszky). 14.  
So blau Walzerlied (W.  
Schmidt—Gentner). 15.  
Land in Liebt, Postrot  
(Krauder—Schrüder).

**Zagreb 276**

12.00: Szór. Z.  
1.10: Gr.  
4.45: Gr.  
8.00: Mandolin Zkar.  
8.45: Szór. Z.  
10.20: Jazz.

# BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek.

Utána: Hanglemezek. Fricsay Richard: Járjatok be minden földet — induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Fricsay Richard). Kalmár Imre: Huszár-induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Figeidy Sándor). Baptiste—Alexander: A vig lütyös — keringő (Biszu harmonikazenekar). Alford: A két törpe (xilofonkettős zenekari kísérettel). Vince Zsigmond: Magyar visszláng (Falu Tamás szöveg.) (Szedő Miklós).

Utána: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Kis emberek nagy gondolai a régi Felvidéken. (Felolvasás.)

10.45: A Felvidék lelke. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból. Hymusz. Időjárásjelentés.

12.10: Akom Lajos énekegyüttese.

Tagjai: Weninger Károly, Kormos László, Szirmay Reginald, Wissmüller Mihály és Bodor Imre. 1. Szól a kakas már (Akom feldolg.). 2. László: Katona ének. 3. Sztójánovits Jenő: Pásztor-dal.

4. a) Akom Lajos: Magyar szerenád (Kulinyi szöveg.); b) Virág János. 5.

Szentirmay Elemér: a) Fehér galamb; b) Egyszer volt egy legényke; c)

Tarka, barkaszörű kis cicá. 6. Olasz népdalok: a) Nizza; b) Szerelmi dal;

c) Trilla e trilla. 7. a) Strache-Mikus-Csák: Azt álmodtam; b) Kiss Angyal

Ernö: Cudar ez a világ; c) Thegze-Grber: Ha én egyszer (Baranyai

Szabó szöveg.). 8. Népdalegyveleg (összeállította Ujj József). 9. Huber Sándor: Dal, bor, lány.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Vidék József cigányzenekara.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáklélorája. A haza

mindenese (Fáy András). Örsy Attila

előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Az elemek pusztítása Japánban.

Irta Keöpe Viktor. (Felolvasás.)

5.30: Szalonötös. 1. Siposs Antal:

Kuruc tánc (Kuruc Kassa város hazafiaskénti hölgyeinek ajánlva). 2. Bi-

hari: Hadik öbester nótája. 3. Kacsóh:

a) Az alvó tábor; b) Rákóczi megté-

vérese. 4. Kossovits József: Földiekkel

játsszó. 5. Lányi Ernő: Csalogány —

kis fantázia. 6. Repülj feekém...;

Ezt a kerék erdőt járom én... 7. Régi

magyar táncnóta.

6.10: Medvevadászat. Irta Maderspach

Viktor. (Felolvasás.)

6.40: Langsfeld Gézané magyar nótá-

kat zongorázik.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

## Beograd

637

12.00: Szór. Z.

1.10: Népdalok.

4.45: Ének.

5.15: Szór. Z.

6.20: Gr.

8.00: Opera közv.

## Berlin

357

6.30: Breslau.

8.20: Szór. Z.

12.00: Déli Z.

2.15: Szór. Z.

8

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

MASSENET: MANON II. FELV. (8.50 STOCKHOLM). LEHAR: OPERETT (9.00 RÓMA). CSAJKOVSKIJ-MŰVEK (11.00 D-SENDER).

3.00: Gr.  
4.40: Dalok.  
5.10: Le az álarccal! Hangjáték.  
6.00: Szór. Z.  
7.00: Lemezek.  
8.00: Hírek.  
8.15: Stuttgart.  
10.30—12.00: Köln.

## Beromünster 540

5.00: Kamara Z.  
5.45: Francia dalle-  
mezek.  
6.00: Gr.  
7.25: Gr.  
8.40: Zkari Hgv.  
9.30: Külföldön élő svájciaknak.

## Breslau

316

5.30: Gr.

6.30: Szór. Z.

8.30: Könnyű Z. —  
l. Bergmannsfrunde (H. Piatschek). 2. Rheinische Rhapsodie (Prager). 3. Deutsche Mä-  
dels (Kochmann). 4.

Egerländer Tánze (K. Mayer—Lindauer). 5. Aschenbrödel (Rossini). 6. Neapolitanisches Ständchen (Winkler). 7. a) Bergheil, Marsch (Eggert); b) Deutschlands Waffenehre (H. l. Blankenburg).

12.00: Déli Z.

2.00: Gr.

4.00: Szór. Z.

7.00: Dalest.

8.10: Tarka est.

10.30: A tarka est folytatása.

# Hétfő

november 14

7.25: Az Operaház előadásának ismertetése.

7.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

## M. KIR. OPERA

### „BÁNK BÁN“

Dalmű három felvonásban. Szövegét írta Egressy Béni. Zenéjét szerezte Erkel Ferenc. Vezényel Berg Ottó. Néhai Szemere Árpád rendezése szerint.

#### Személyek:

II. Endre, magyar király	Vitéz Tibor
Gertrud királyné	Tutsek Piroska
Ottó Berthold, meráni herceg fia, Gertrud öccse	Sárdy János
Bánk bán, Magyarországnagyura	Pilinszky Zsigmond
Melinda, Bánk neje	Osváth Júlia
Tibore paraszt	Palló Imre dr.
Petur bán, bihari főispán	Farkas Sándor
Biberech, kőbor lovag	Lendvai Andor
Údvarmester	Bertók István
Sólyom mester	Ifj. Toronyi Gyul.

Az I. felv. után kb. 8.20: Helyes magyarság. Majd hírek.

A II. felv. után kb. 9.20: Hírek, időjárásjelentés.

Utána kb. 10.10: Hanglemezek.

I. rész: Német és olasz dalok. Petrie: Seemannslied (Marcel Wittrich). Hil-dach: A tavasz (Karl Schmitt-Walter). Ugo: A szerelem meséje (Franz Völker). Tagliaferro: Mandulinata a Napule — nápolyi szerenád (Gigli). Parádies: A patak (Hina Spani). Toselli: Szerenád (Gigli). II. rész: Angol és francia dalok. Coates: I heard you singing (ének Hislop). Burns szöve-gére ismeretlen szerző dala (Marion Talley). Greehl: For you alone (Richard Crooks). Delettre: Départ (Lucienne Boyer). Fysher: Paradis du reve (Tito Rossi). Delettre: Dites-moi je vous aime (Lucienne Boyer). III. rész: Magyar nóták. a) Messze égen fényes csillag; b) Valamit sügök magának; c) Azt mondják az emberek (Nagy Izabella és Cselényi József). Révffy Lajos: Holló lovam lábanyomát (László Imre). a) Háznak előtt; b) Esik eső; c) Réten, réten — eszár-dások (Cselényi). László Imre: Száz szál piros rózsát (Takács László szöveg.) (László Imre). a) Fűred: Végigmen-tem az ormódi temetőn; b) Erkel: Vörös hort itam az este (Palló Imre). László Imre: Perbeszéltem a szívem-mel (Korányi szöveg.) (László Imre). a) Rózsabokorban jöttem a világra; b)

De szeretnék rámás eszimat viselni (Nagy Izabella és Cselényi József). P. Horváth Dezső: Szeretem a kertét (Kellér szöveg.); b) Lendvai Károly: Széles az út (Sebő Miklós). a) Gündör József: Hullámzik a búzatenger (Ludvig szöveg.); b) Murgács Kálmán: Az asszony ha veszekszik (Cselényi szöveg.) (Cselényi). a) Pápai Molnár Kálmán: Hortobágyi csikós nótá; b) Reményi Béla: Kékpettyes rakott szoknya (Keve szöveg.) (Orbán Sándor). Kalmár Tibor: Úgy nézek rád (Kalmár Pál). Julcsa-eszárás (Cselényi József). Murgács Kálmán: Szentgyörgy napján (Agyagfalvy szöveg.) (Palló Imre). Kubányi György: a) Tulipános eszárás; b) Most kezdődik a tánc (Kalmár Pál). László Imre: Ne hidd el ha azt mondják (Szécsén szöveg.) (László Imre). Hevesi József: a) Tatai eszárás; b) Hajlik a rózsafa (Kalmár Pál).

Közben kb. 10.30—10.40: Hírek német és olasz nyelven.

Közben 11.00—11.10: Hírek angol és francia nyelven.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

6.30—6.35: Német nyelvoktatás.

(Szentgyörgyi Ede.)  
7.30—7.55: Akik ittmaradtak. Thury Zsuzsa elbeszélése.

8.00—8.55 Mária Terézia 1. honvéd gyalogezred zenekara. Vezényel Figeidy Sándor. 1. Borsay: Kolozsvári induló. 2. Lehár: Orosz tánc. 3. Ganne: Huszárkisaszony — keringő. 4. Figeidy Sándor: Air — hegedűszó (Falgessy Károly). 5. Barna: Magyar rapszódia. 6. Garami Béla: Magyar nótacsokor. 7. Dezsöffy György: Mindent a hazáért — induló. 8. Fabrbach: Magyar népdalinduló.

9.00—9.20: Hírek.

9.25—9.55: Operettrészletek (hanglemezről). Offenbach: Ósz — dal (Sándor Erzsé). Mil-löcker: A koldusdiák — dal (Peter Anders). Lehár: A drótosítót — kettős (Emmi Bettendorf és H. E. Groh). Kacsóh: János vitéz — egyveleg (Cselényi József és Szedő Miklós dr.). Linke: Luna asszony — dal (Richard Crooks). Fall Leo: Kedves Augustin — kettős (Frida és Alexander Flessburg). Nagypál Béla: Kislány, hallod a muzsikát (Cselényi József). Jacobi: Leányvásár — kettős (Szabó Luiza és Szedő Miklós dr.).

10.00: Időjárásjelentés.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Magyar virtus — induló. Magyar nyelvű hírszolgálat. Vagy rangosan, vagy rongyosan... Angol nyelvű hírszolgálat. Rákóczi meztérése. Levente-induló. Magyar Hiszekegy.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25—3.55: Művészlemezek.

Utána: Budapest I.

**Brüsszel (Flamand) 322**

6.00: Wagner-lemezek.  
7.30: Szalon Z.  
8.00: Szalon Z.  
9.00: Kabaré.  
11.10: Kívánságlemezek.

**Brüsszel (Francia) 484**

6.00: Gr.  
6.20: Könyv Z.  
7.15: Belga Z.  
7.45: Zongora.  
8.15: Szór. lemezek.  
9.00: Irving Berlin művek zenekaron. — 1. Alexander Rag Time. 2. a) Say it with music; b) All alone. 3. a) Remember; b) The song is ended; c) Reaching for the moon; d) Always. 4. Marie. 5. Check to cheek. 6. I'm putting all my eggs in one basket. 7. He ain't got rhythm.  
9.30: Kabaré.  
10.50: Schubert művek.  
11.10: Operettlemezek.

**Bucuresti 364**

12.10: Gr.  
1.30: Gr.  
5.00: Gr.  
6.30: Paul Jelescu Chopin-kerengőket zongorázik.  
7.15: Szór. Z.  
8.00: Kamará Z.  
9.15: Olasz dalok.  
9.40: Enekkar.  
10.15: Eterni Z.

**Deutschland-sender 1571**

6.30: Katona Z.  
11.30: Tarka lemezek.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Tarka Z.  
4.00: Könyv Z.  
6.00: Oszi dalok és versek.  
6.45: Szór. lemezek.  
7.15: Dalok és zongorakettős.  
8.10: Silva esellóművés.  
8.45: Bach: Brandenburgi koncert, g-dur.  
9.00: Országok, embekek, gondolatok és események...  
10.30: Kamará Z.  
11.00: Csajkovszkijest. Pique Dame, nyitány. Andantino. Anyegin, részletek. A VI. szimfóniából. Az évszázok. Zongoradarabok. Kozák tánc.

**Droitwich 1500**

6.00: Szoprán- és esellőverseny.  
6.30: Szórak. lemezek.  
8.00: Dalos-zenés tarka-est.  
9.10: Jazz-est.  
10.25: Afrikából.  
10.40: Klecker: Haszszán, dalos-zenés hangjáték.  
12.15: Tz.  
12.30: Whiteman-lemezek.

**Firenze 492**

7.00: Könyv Z.  
8.30: Vigjáték.  
9.00: Szór. és Tz.  
9.30: Enekkar, majd jazz.

**Frankfurt 251**

6.30: Reggeli Z. 1. Flieg, deutsche Fahne, flieg (Steiner). 2. Festouvertüre (Lortzing). 3. Weana Madln (Zieherer). 4. Schwäbische Rhapsodie (Kämpfert). 5. Deutsche Wachparade (Kutsch). — 6. Triumph der Schönheit (Blon). 7. Deutsches Gebet (Hackenberger). 8. Il Guarany (Gomez). 9. Tanz der Fackelträger (Koch-Heinfels). 10. Olivera (Bernards). 11. Bei den Zwergen in den Bergen (Prager). 12. Auf der Wacht, Lied (Dierig). 13. Tanz der Hexen und Kobolde (Watzlaff). 14. Standartenweihe (Hayemann). 15. Von der Tann (Prager).  
8.30: Szór. Z. 1. Hochzeitsmarsch (Fr. Hippmann). 2. Auf den ersten Blick, Walzer-Intermezzo (Höfner). 3. Hella, Ouvertüre (K. Pauspertl). 4. Bärbele, Schwarz-Polka (Munkelt). 5. Vom Menuett zum Walzer, Tanzsuite (Geiler). 6. Canzone d'Amore (Heykens). 7. Tanzende Herzen, Walzer (Czerwik). 8. Ein glücklicher Tag (Krüger-Hanschmann). 9. Serenade (R. Drigo). 10. Tauperlen (Rust). 11. In Sevilla, Spanischer Marsch (L. Siede).

12.00: Hamburg.  
2.10: Gr.  
4.00: Szór. Z. 1. Warum ist es am Rhein so schön? (Bergsattel). 2. Leuchtender Herbst, Serenade (Lautenschläger). 3. Herbstsegel, Intermezzo (Seibold). 4. Es wird ein Wein sein (Gruber). 5. Winzerfreuden, Walzer (T. R. Leuschner). 6. Hinein ins sonnige Leben am Rhein (Heim). 7. Komm trink und lach am Rhein (Raymond). 8. Lustige Moselfahrt, Intermezzo (Rudel). 9. Moselnixenlied (F. Laven). 10. Ja, ja der Wein ist gut (Strecker). 11. Goldene Reben, goldener Wein (Siede). 12. Im Winzerstübchen (H. Claus). 13. O Moselland, o selig Land (Höser). 14. Wein-Walzer (J. Gross). 15. Herbstgedanken, Intermezzo (L. Siede). 16. Jetzt trink ma noch a Flascherl Wein (Lorenz). 17. Einmal am Rhein (Ostermann).  
7.30: Gr.  
8.15: Stuttgart.  
10.30: Köln.  
12.00: Éjszakai Hgv.

**Hamburg 332**

6.30: Frankfurt.  
10.30: Könyv Z. 1. Rinderspacher (Hadrawa-Deimek). 2. Inspiration (Porschmann). 3. Mur-Klänge, steirische Tänze (Uhl). 4. Lieselotte, Polka (Krüger-Hanschmann). 5. Singen, Lachen, Tanzen (Zieherer-Deimek). 6. Kleine Serenade (W. Porschmann). 7. Dann geh' ich hinaus in den Wiener Wald (Stolz-Deimek). 8. Die Spieluhr (Wirth). 9. Argentinischer Walzer (W. Porschmann). 10. Du alter Stefansturm (Joh. Brandt). 11. Plätschern des Bächlein, Idylle (Wirth). 12. Schäumeln, spielt's mir no an Tanz (Nutzlader-Diedrich). 13. Versuchung, Polka (Magnante). 14. Tölzer Schützenmarsch (Kretzner). — 15. Faschingskinder (Zieherer-Deimek).  
12.00: Déli Z. — 1. Cockaigne ein Volksfest in London (Elgat). 2. Schaut her, ich bin's (Leoncavallo). 3. Bajazzo (Leoncavallo). 4. Der Kühreigen (W. Kienzl). 5. Feile Sklave (Verdi). 6. Spanische Rhapsodie (E. Chabrier). 7. Das Käthchen von Heilbrunn (Pfitzner). — 8. Odins Meeresritt (Loewe-H. Pfitzner). — 9. Undine (Lortzing). 10. Es wohnt am Seegestade — Nun ist's vollbracht (Lortzing). 11. Holzschuh-tanz (Lortzing).  
3.25: Anna Antoniadés zongorázik.  
4.00: Tarka Z.  
6.00: Vidám lemezek.  
7.00: Karl Erb énekek, Ludwig van Beethoven: Adelaide; Der Wachtelchlag; Das Geheimnis; Der Kuss; Der Zufriedene. Schubert: Sei mir gegrüsst; Der blinde Knabe; Du bist die Ruh' — Geheimes; Liebesbotschaft.  
8.10: Nagy esti Hgv. I. Rossini: Der Barbier von Sevilla, Ouvertüre. Ich bin das Faktotum der schönen Welt. — Duett Rosine-Figaro: Also ich, meinst du es wirklich? Nicolai: Die lustigen Weiber von Windsor, Ouvertüre. — Arie der Frau Fluth: Nun eilt herbei. Witz, heitre Laune. So jetzt hält ich ihn gefangen. Reznicek: Donna Diana. II. Richard Strauss: Der Bürger als Edelmann; Der Fechtmeister. Ariadne auf Naxos. Grossmächtige Prinzessin. Dohnányi: Scherzo fis-moll. — Wolf: Der Tambour; Fussreise. — Henberger: Der Opernball. — Millöcker: Der Bettelstudent. Ach ich hab' sie ja nur auf die

Schulter geküsst. Karl Zeller: Der Vogelhändler. Ich bin die Christel von der Post. Joh. Strauss: Radetzky-Marsch.  
10.35: Szór. Z.  
12.00: München.

**Hellsberg 291**

6.30: Reggeli Z.  
12.00: Déli Hgv.  
4.00: Könyv Z.  
6.20: Gr.  
7.00: Házi zene.  
8.10: Tarka est.  
10.35: Lemezek.

**Hilversum (K. R. O.) 301**

6.10: Szórak. Z.  
6.55: Lemezek.  
7.25: Könyv Z. ének-kettős.  
8.55: A parasztbeesület lemezek.  
10.55: Beethoven: D-dur hegedü- és Zkari-verseny.  
12.05: Tz.

**Köln 456**

6.30: Szór. Z.  
8.30: Könyv Z. 1. Lustig alleweil (W. Jansen). 2. Spiel mir ein Wienerlied (H. Mietzner). 3. Widele, widele (Volksweise). 4. Potterabend, Polka (J. Holeschek). 5. Schöne Stunden (W. Meisel). 6. Amorettenspiele (M. Schröder). 7. Schäferin und Kuckuck (Volksweise). — 8. Badener Grüsse, Walzer (H. Kauler). — 9. Amona (Grey). 10. Es zogen zwei Spielzeug (Volksweise). 11. Kleine Wiener Skizzen (F. Reinl). 12. Schi-Häschen (P. Wetzel). 13. Schweinertanz (Volksweise). 14. Hans und Annemarie, Ländler (H. Tanneberger). 15. Auf Wiedersehen, Polka (W. Wiel).  
12.00: Déli Z.  
4.00: Rádió zkar. 1. Hans im Glück (R. Hanel). — 2. Im schönen Berchtesgadener Land (P. Wetzel). 3. Puppenredoute (W. Czernik). 4. a) Fackeltanz (H. Westermann); b) Zum tausendsten Mal (Meyer-Helmund). 5. Die lustige Witwe (Fr. Lehár). 6. Ballett-Suite (L. Siede). 7. a) Zigeuner-Parade (A. Ferraris); b) Toytown-Parade (A. Ferraris). — 8. Rhapsodie. Fantasia (M. Urban). 9. Im Donautal (A. Joost).  
6.30: Emma Sagebiel zongorázik. 1. Scherzo Des-dur (d'Albert). 2. In der Nacht (M. Reger). 3. Caprice (Th. Kirchner). 4. Gnomereigen (Fr. Liszt).  
7.00: Gr.  
8.10: Hgv. Bach: Brandenburgi koncert No. IV. Händel: Hege-  
gedü-verseny B-dur

**HÉTFŐ**

(Walter Kunkel).  
9.05: A drága pénz... Egybeállítás.  
10.00: Hírek, majd lemezek.

10.30-tól: Szór. és Tz. 1. Zehn Mädchen und kein Mann (Fr. v. Suppé). 2. Die blaue Mazur (Fr. Lehár). 3. a) Der Schaukelstuhl (E. Plessow); b) Fröhliche Herzen (H. Bund). 4. Két dal. 5. a) Von der Waterkant, Polka (K. Mahr); b) Bolero (Baltimorol. 6. Pesther-Walzer (Lanner). — 7. Moderner Orient (F. W. Rust). 8. a) Trolly Troll (E. Fischer); b) Clown (K. Kiermeier). — 9. Két dal. 10. a) Eulenspiegel, Polka (A. Kapplusch); b) Der Kreiselpolka (A. Kapplusch). 11. a) Auf Wiedersehen, foxtrot (G. Winkler); b) Wenn ein Mädchen keinen Mann hat, Foxtrott (R. M. Siegel).

**Gipsce 381**

6.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
4.00: Rádió Zkar.  
6.20: Kamarazene.

7.00: Szór. Z. 1. Volksfest in Niedersachsen (Diederich). 2. Auf der Heide blühen die letzten Rosen (Robert Stolz). 3. Meditation (Franz v. Blon). 4. Ich zieh' in die Welt (Kneip). 5. Dorfpolka (Pogorelow). 6. In der Waldschenke (Herm. Simon). 7. Champagner-Galopp (Lumbye). 8. Aus der Regenbogen-Suite (Rust). 9. Sternennied (Kneip). — 10. Goldene Stunde (Roland). 11. a) Die Henne (Scandellus); b) Vetter Michel (Schumann). 12. Ländler im alten Stil (Ritter). — 13. Vor dir liegt das Glück (Jäger). — 14. Picciati (Fischer). — 15. Froher Mut. (Weber). 16. Menuett D-dur (Eilers). — 17. Eine fröhliche Chormusik (Sammler). 18. Froh und heiter (Michalski). — 19. Es träumt ein Fass in einem tiefen Keller (Blume). 20. Der Student geht vorbei. (Julio C. Ibanez).  
9.10: Párbeszéd.  
10.30-tól Köln.

**Ejubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Szór. Z.  
6.20: Gr.  
8.00: Szór. Z.  
9.40: Gr.  
10.15: Jazz.

**London Reg. 342**

7.00: Orgona.  
7.30: Délsláv népdalok.  
8.50: Bendzsó-, gitár- és mandolin Z.  
10.30: Filmdalok.  
11.25: Tz.  
12.00: Newman Zkar.  
12.30: Haydn: B-dur négyes.

**Luxemburg 1293**

7.40: Szór. Z.  
9.00: Angol Z.  
1.05: Szór. Z. Mariana (Wallace). Floral Dance (Grainger). — Brune ou blonde (Waldteufel). — Henri VIII. suite (Saint-Saëns). — Arlequinade (Blume). — Christmas Medley (Ketelbey). — Danse d'Anitra (Grieg). Dans le hall du Roi de la Montagne (Grieg).  
2.30: Zongoraszámok és lemezek.

3.15: Angol Z.  
7.45: Cseh Z.  
9.00: Szór. műsor.  
11.05: Zenés egybeállítás.  
11.35: Részletek de Falla: El amor brujo e. táncjátékából.  
12.00: Jazz.

**Milano 369**

12.30: Szór. Z.  
1.20: Szór. Z.  
5.15: Táncezen.  
7.45: Róma.  
9.00: Szimf. Hgv.  
11.15: Jazz.

**München 405**

6.30: Frankfurt.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Tarka Z.  
4.00: Délutáni Hgv.  
6.00: Kamara Z. Mozart-művek.  
7.20: Szór. és Tz.  
9.20: Zkari Hgv. En-

rico Mainardi gordonkással. Malipiero: Gordonkaverseny. Respighi: Régi táncok és áriák. Casella: Notturno és Tarantello.  
10.30: Köln.  
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

**Oslo 1154**

4.30: Gr.  
5.30: Szór. Z.  
7.35: Tz.  
8.05: Zkari Hgv.  
10.15: Balalajka.

**Paris P. T. T. 431**

5.25: Zenekar.  
6.35: Corraaz gitárművész.  
7.30: Schirvé orgonaművész.  
8.30: Chopin művek zongorán.  
8.40: Braneze énekesnő.  
11.30: Táncezen.

**Róma 421**

12.30: Szór. Z.  
5.15: Dina Pasini begedül.  
5.15: Bari. Szór. Z.  
7.45: Könyv Z. 1. Fanni: Paquita. 2. Cullotta: Una nube che passa. 3. Carletto: Rumba cubana. 4. Sergio Ala: Chissà cosa penserai di me. 5. Porter: E' amabile.  
9.00: Három grácia. Lehár operettje. Utána hírek.  
11.15: Tz.

**Stockholm 426**

3.00: Szór. Z.  
5.05: Erich Burger német diákdalokat énekel. 1. Burschen heraus. 2. Hier sind wir versammelt. 3. Der liebste Buhle. 4. Gold und Silber lieb ich sehr. 5. Muss' i denn. 6. O alte Bur-

schenherrlichkeit. 7. Keine Tropfen im Becher mehr. 8. Alt-Heidelberg, du feine.  
5.30: Gr.  
8.50: Massenet: Manon II. felv.  
9.45: Lemezek.  
10.15: Hgv. I. D. F. E. Auber: »Die Stimme von Portici.« 2. Dag Wirén: Serenade Op. 11. 3. Johann Svendsen: Romanze. 4. Armas Järnefelt: a) Präludium; b) Berceuse. 5. Jean Sibelius: Kareliamarsch.

**Strasbourg 349**

6.35: Hárfa és gitár Hgv.  
7.30: Orgonaszámok.  
9.10: Szór. Z.  
10.00: Lemezek.  
10.10: Hangjátékok.  
11.30: Hírek.

**Stuttgart 523**

6.30: Katona Z.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Gr.  
4.00: Breslau.  
6.00: Lemezek.  
6.30: Aktualitások.  
7.00: Zenés műsor.  
8.15: Szór. esti Hgv.  
10.30: Köln.  
12.00—2.00: Frankfurt.

**Szofia 353**

5.30: Filmekből.  
6.15: Népzene.  
6.45: Könyv Z.  
7.30: Zongora.  
8.00: Énekkar.  
8.55: Hgv.  
10.00: Szór. és Tz.

**Toulouse 387**

7.15: Operett-dalok.  
7.40: Szór. Z.  
8.45: Szór. Z.  
10.15: Reklám Z.  
11.15: Dísz Hgv.  
12.15: Szór. Z.

**Varsó 1339**

6.35: Gr.  
7.15: Gr.  
12.03: Déli műsor.  
3.30: Könyv Z. 1. Humperdinck: »Jean et Marguerite.« 2. Poppy: Suite de ballet; a) Mazourka; b) Pizzicatti; c) Valse lente; d) Largo; e) Galop. 3. Ricciardo: Sérénade portugaise. 4. Sarasate: Danse espagnole N. 8. 5. Noack: Valse scandinave.  
4.30: Schumann: Trió.  
5.15: Könyv Z. 1. Schütt: Les contes. 2. a) Brahms: Berceuse; b) Gretchaninoff: Berceuse. 3. Godowski: Barcarolle. 4. a) Cui: Les fleurs se fâment si vite; b) Zarzycki: Sérénade. 5. Schubert: Fantaisie. 6. Csajkovszkij: Chant d'automne.  
7.15: Szór. Z.

**Wien 507**

9.00: Paderewski: Szimfónia h-moll.  
10.25: J. Turczynski zongorázik. 1. Zarembski: Polonaise op. 6. 2. Paderewski: a) Nocturne; b) Moment musical; c) Danse cracovienne fantastique. 3. Chopin—List: Mon amour. 4. Maliszewski—Turczynski: Danse des marins.

**Wien 507**

6.10: Torna.  
6.30: Frankfurt.  
8.30: Breslau.  
12.00: Déli Z.  
2.10: Gr.  
3.30: Szór. lemezek.  
1. Siegestrophäen (Carl Friedemann). 2. Die Welle, Walzer (Metras). 3. Dreher (Lachner). 4. Walzer (Volkmann). 5. Coburger Marsch. — 6. Donna Juanita (Suppé).

— 7. Alter deutscher Volkstanz (Lützow). 8. Walzerklänge aus Schlesien (Bilse). — 9. Militärmarsch Nr. 1. (Schubert).

4.00: Rádió Zkar. 1. Die Ordensritter Künnecke). 2. Pittoreske Szenen (Massenet). — 3. Gianni Schicchi (Puccini). 4. Mattinata (R. Leoncavallo). 5. Der Rosenkavallier (Richard Strauss). 6. Scampolo (Winkler). 7. Der lustige Krieg (Joh. Strauss) 8. Die Berge hoch (A. Pachernegg). 9. Im weissen Rössl (Benatzky). 10. Mein Teddybär (J. W. Ganglberger). 11. Eine Frau wird erst schön durch die Liebe (Mackeben). 12. Schiheil Marschfox (Bece).

6.00: Dalok, táncok, indulók. 1. Was fragt ihr dumm, Marsch. 2. Der helle Tag ist aufgewacht. 3. Springt der Hirsch über'n Bach. 4. Rheinländer. 5. Bin i net e schöner Odenwälder Bub. 6. Auftanz u. Walzer. 7. Jetzt steig ma auff aufs Berge. 8. Rheinländer. 9. Poptamarsch. 10. Steh auf hohem Berge. 11. Walzer. 12. Heim woll'n wir geh'n, ein Kehraus.  
7.00: Pfalzi képek.  
8.15: Stuttgart.  
10.30: Köln.

**Zagreb 270**

12.20: Gr.  
1.10: Gr.  
5.15: Ének.  
5.30: Klarinét.  
6.00: Slágerdalok.  
8.30: Ének.  
9.00: MacDowell-művek zongorán.  
9.30: Orosz operák-ból.

**BUDAPEST I.**

6.45: Torna. Hírek.  
Utána: Hanglemezek. Fiedgy Sándor: Az ezred élén — induló (Mária Terézia I. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Fiedgy Sándor). Friesay Richárd: Magyar virtus — induló (Mária Terézia I. honv. gyalogezred zenekara, vez. Fiedgy Sándor). Bayer: Babatündér — keringő (Paul Godwin zenekara). Rheinländer (Forst zenekara énekkel). Donáth Jenő: Ep testben ép lélek — induló (Mária Terézia I. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Fiedgy Sándor).

Utána: Etrend, közlemények.  
10.00: Hírek.  
10.20: Örliások nyomán. Irta Tasnádi-Kubaeska András. (Feloivasás.)  
10.45: Délutáni ruhák. (Feloivasás.)  
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.  
12.00: Déli hangszó az Egyetem templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.  
12.10: A rádió szalonzenekara. 1. Zách István: Hangulatképek a Tabáni orgonák e. operettből. 2. Arditi: Csókeringő. 3. William: Sevillában: Spanyol tánc. 4. Bartalus István: Régi jó

**Kedd****november 15**

idők (hangszerelte Fridl Frigyes). 5. Tóth Lajos: Gavotte. 6. Bossi: Ünnepi induló. 7. Sztára Sándor: Balettzene. 8. Brahms: V. és VI. magyar tánc.  
Közben kb. 12.30: Hírek.  
1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Hanglemezek. Boieldieu: A fehér nő — ária (André d'Arkor). — Rossini: A szevillai borbély — ária az I. felv. (Toti dal Monte). a) Schubert: Moment musical; b) Rameau: Tambourin (hegedű Fritz Kreisler). Verdi: A végzet hatalma — ária a II. felv. (Ezio Pinza). Chopin: Etüdök, 25. mű, 3., 4. és 8. sz. (zongora Wilhelm Backhaus). Wagner: Lohengrin — részlet az I. felv. (Margaret Sheridan). Rimszkij-Korszakov: Rettentetes Ivánból — vihar (Londoni szimfonikusok, vez. Coates). Saint-Saëns: Sámson és Delila — kettős a II. felv. (Gernay és Thill). Glazunov—Kreis-

ler: Spanyol szerenád (hegedű Fritz Kreisler). Massenet: Manon — ária a III. felv. (Rogaevszkij). Rimszkij-Korszakov: Hőpohely — szvit IV. tétele (Londoni szimfonikusok, vez. Coates). Boellmann: Szimfonikus változatok (gordonka Maurice Marechal). Puccini: Pillangókisasszony — ária a II. felvonásból (Dusolina Giannini). Liszt: XII. magyar rapszódia (Halle zenekar, vez. Hamilton Hartly).

2.35: Hírek.  
2.50: A rádió műsorának ismertetése.  
3.00: Arfolyamhírek, placi árak, élelmiszerek.  
4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása.)  
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.  
5.00: Pásztorvilág, betyárvilág. Lakatos Vince előadása.  
5.30: Székely Imre művei. Zongorán előadja Ketter Ernő. 1. Kánon. 2. Juvenáció. 3. a) Pusztagyendai idill; b) Búcsú; c) Román dal. 4. 31. magyar ábránd.  
6.00: Időszerű felolvasás.  
6.20: Kiss Lajos cigányzenekara.  
6.55: Helyes magyarság.  
7.00: Hírek.  
7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Bodó Erzsé, az Operaház tagja énekel zongorakísérettel. 1. Ruzsitska József: Béla futása — Mária királynő áriája. 2. Mosonyi Mihály: Almos — Árpád nejeének áriája. 3. Liszt: Loreley. 4. Radnai Béla: Fekete föld; b) Lavotta Rezső: Száll a felhő.

7.50: A sötét középkor. Váczi Péter egyetemi m. tanár előadása.

8.20: **Budapesti Hangverseny Zenekar.** Vezényel Rajter Lajos. — 1. Geszler György: Szent György lovag — nyitány. 2. Majorossy Aladár: Mese. 3. Nováki László: Szvit. 4. Fuchs Emil: Balettszvit. 5. Polgár Tibor: a) A bánat tánca; b) Az öröm tánca.

9.10: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: Géczy Barnabás zenekarának hanglemezei.

10.30: Hírek német és olasz nyelven. 10.45: Farkas Béla cigányzenekara muzsikál, Kalmár Pál énekel. Dalok: Gergelyffy Gábor: Nyíló kis ibolyák; Nádor József: Selyemhajad; Julcsa (népdal); Radó József: Szóke Tisza partján (Ilmiezky szöv.); Kalmár Tibor: Nem hiszem, hogy megegyeszer; Egy asszonynak kilene lánya (népdal); Sándor Jenő: Nem tudom az életem (Kellér szöv.); Nyáron vályogot vetek

(népdal); Vincze Zsigmond: Szép vagy, gyönyörű vagy Magyarország (Kulinyi szöv.).

Közben 11.00—11.10: Hírek angol és francia nyelven.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

5.30—5.55: William Herschel, Előadás születésének 200. évfordulóján. Irta Cavalloni Ferenc.

6.00—6.15: Kiss Lajos cigányzenekara.

6.30—6.55: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája.

7.10—7.25: Francia nyelvoktatás. (Garzó Miklós.)

7.30—7.55: A kiskép-filmek. Irta Supka Ferenc.

8.00—8.55: Idegen népek zenéje (hanglemezekről). Jäger: Finn népdalegyveleg (Szalonzenekar). Svéd néptánc (Parasztnzenekar). Dán népelek (Dán Palesztrina korus). — Skót népdal (Burns szövege) (ének Joseph Hislop). — Walesi dal (ének Megan Telini). Waldeslust — német dal (ének Robert Koppel). János főherceg — tiroli népdal (citera Freundorfer, ének Roland). Koralliki — lengyel népdal (ének Anneli Szleminska). Orosz-ukrán népdalegyveleg (Cserkesz férfienekkar). Ne szólj — orosz cigánydal (Barbara Diu). Két spanyol dal (Flora). Manella mia — nápolyi népdal (Dusolina

Giannini). Mirjana — horvát népdal (ének Cvejics). Ablakod alatt — bosnyák szerenád (ének Mitrovics Anesica). O. Marjan, Marjan — dalmát dal (Zágrábi éneknegyese). Bolgár kőlo 'Bolgár parasztnzenekar harmónikaegyüttesével, vez. Karlo Ciganeseto). 9.00—9.25: Hírek, ügétóversenyeredmények.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívőjeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32.88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Nagy Lajos király induló. Magyar nyelvű hírszolgálat.

Két szép lánya van a kapitányuk.

Magas a kaszárnya...

Tiszán innen, Dunán túl...

Szlovák nyelvű hírszolgálat.

Kossuth induló.

Ruszin nyelvű hírszolgálat.

Szózat.

## Közvetítő állomások

6.45—6.30: Budapest I.

6.30—6.55: Budapest II.

Utána: Budapest I.

## Telefonhíromdó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: Szórakoztató lemezek

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25—3.55: Művészlemez.

Utána: Budapest I.

## Beograd 437

12.00: Gr.  
1.10: Szór. Z.  
4.45: Könnyű Z.  
5.00: Szór. Z.  
6.30: Románok,  
8.00: Dalok.  
8.30: Kamara Z.  
9.45: Gr.  
10.20: Éttermi Z.

## Berlin 351

6.30: Frankfurt.  
8.20: Gr.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Szór. Z.  
3.15: Gr.  
4.00: Hellsberg.  
6.00: Vidám Z.  
7.00: Hangosfilm és tánclemez.  
8.10: Amit mi szeretünk. Zenés egybeállítás.  
9.15: Kamara Z.  
10.30—12.00: Hamburg

## Beromünster 540

5.00: Szór. Z.  
6.00: Keringőlemez.  
6.20: Bolgár Z. Gr.  
6.55: Népdalok.  
7.40: Gr.  
8.15: Zkari Hgv.  
10.00: Lemezek.

## Breslau 316

5.30: Gr.  
6.30: Szór. Z.  
8.30: Könnyű Z.  
12.00: Déli Hgv.  
4.00: Szór. Z. Die schöne Galathee (Suppé). Donausagen. Walzer (Fucik). Heroische Legende (Rast). Die Regimentstochter (Donizetti). Deutsche Tänze (Mozart). Perpetuum mobile (Johann Strauss). Einzugs der Bojaren (Halvorsen). Die lustigen Weiber von Windsor (Nicolai). Albumblatt (Wagner). Meeresleuchten (Ort-

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

MOZART-MŰVEK (8.00 BUCURESTI). WAGNER HGV. (8.40 D.-SENDER). PILLANGÓKISASSZONY (9.00 MILANO). HAYDN-EST (9.00 STUTTART).

leb). Zwei Elegien (W. Niemann). Balettsuite (Popy). Helenenmarsch (Lübbert).

6.20: Gr.  
7.00: Bányász Zkar.  
8.10: Házi Z.  
10.35: Régi és új táncok.  
Nagy S. Sz. É.

## Brüsszel (Fiamand) 324

6.00: Jazz.  
7.30: Harmonika.  
8.00: Gr.  
9.00: Gr.  
10.00: Cseh Z.  
11.10: Cseh Z.  
11.30: Kívánságlemez.

## Brüsszel (Francia) 484

7.30: Könnyű Z.  
9.00: Régi zene.  
10.15: Zkar és ének.  
11.10: Kívánságlemez.

## Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.  
5.17: Gr.  
6.15: Brahms-lemezek.  
7.00: Lengyel est, lemezekkel.  
8.00: Mozart Hgv.  
9.15: Vidám műsor.  
10.15: Éttermi Z.

## Deutschland-sender 1571

6.30: Könnyű Z.  
11.30: Tarka lemezek.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Könnyű Z. és 11  
3.15: Lemezek.  
4.00: Szór. Z.  
6.00: Könnyű Z. és ének.

8.40: Wagner-est. — Nagy rádió Zkar Madson énekesnővel. Wagner: Faust, nyitány. Tannhäuser, ária. Mesterdalkok, előjáték. — Siegfried idill. Izolda szerelmi halála. Tannhäuser, nyitány.  
10.00: Hírek.  
10.30: Kamara Z.  
11.00: Grieg: Hegedűszonáta.  
11.30: Grieg-lemezek.

## Droitwich 1500

5.30: Nielsen Károly: A-dur hegedű- és zongarszonáta.  
6.00: Szalonötös.  
7.25: Angol katonazene.  
8.00: Új lemezek.  
9.00: Nagy dalos, zenés tarka est.  
9.30: Hangjáték.  
10.40: Dalos, zenés tarkaságok.  
11.25: Beethoven: Esz-dur zongora- és fúvósötös. Janáček: Ifjúság fúvóshatos.  
12.15: Tz.

## Firenze 492

7.00: Szór. Z.  
7.20: Kuartett.  
8.30: A mosoly ország, Lehár operettje.

## Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. 1. Durch Kampf zum Sieg (Schröder). 2. Der Kalif von Bagdad (Boieldieu). 3. In lauschiger Nacht (Zielberger). 4. Unsere Kleinsten exerzieren (Böhre). 5. Freund Fritz (Mascagni). 6. Hand

in Hand (Blon). 7. Die Zigeunerin (Balfe). 8. Donausagen, Walzer (Fucik). 9. Mazurka (Scriabine). 10. Grieg-Erinnerungen (E. Urbach). 11. Münchner Humor (Prager).

8.30: Bécsi Z. — 1. Fliegermarsch (Dostal). 2. Waldmeisterouverture (Strauss). 3. a) Flugs umi, österr. Bauerntanz (Schönherr); b) Ich hab amal a Rüscherl ghabt (Kappeller). 4. Strauss bleibt Strauss (Schweikerl). 5. Herzog Alfred, Marsch (Komzak). 6. Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien (Suppé). 7. Aquarellenwalzer (Joseph Strauss). 8. Deutschemeistermarsch (Jurek). 12.00: Déli Z.  
2.10: Gr.  
3.00: Kamara Z.  
4.00: Szór. Z.

5.30: Énekkar. — 1. Ländler (Haydn). 2. Kanon: Fangt an! 3. Gemeinsames Lied: Wenn alle Brünnelein fließen. 4. Wir lernen gemeinsam den Kanon: Froh zu sein bedarf es wenig. 5. Ein Mädel liest eine lustige Geschichte: ist Regen käuflich? 6. Lied der Spiel-schar: S'isich mer alles ein Ding! 7. Badischer Volkstanz. 8. Lied der Spielschar: Friederike. 9. Badischer Volkstanz. 10. Wir lernen gemeinsam: D-Wäldermaidli hen dieke Chöpt.

6.30: Modern német kamara Z.

8.15: Utazás a Faj-nán. Hangképsor.  
9.00: Stuttgart.  
10.35: Hamburg.  
12.00: Stuttgart.

## Hamburg 332

6.30: Frankfurt.  
10.30: Szór. Z. 1. Der Feensee (Auber). 2. O du herrliches Leben (Zielke). 3. Jubel-Fanfara, Marsch (Will). 4. Norma (Bellini). 5. Karawane (Ailbouth). — 6. Loreley-Rhein-Klänge (Joh. Strauss). 7. Elegie Fritz Grube (Gabler). 8. Schön ist die Welt (Lehár). 9. Scampolo (Winkler).

12.00: Déli Hgv.  
1.10: Szór. Z.  
2.15: Könnyű Z.  
4.00: Rádió Zkar. 1. Titus (Mozart). 2. Drei Ballettsüeke (Rameau-Mottl). 3. Die Meistersinger von Nürnberg (Wagner). 4. Sinfonischer Tanz Nr. 4. (E. Grieg). 5. Rosenkavali-Walzer (Richard Strauss). 6. Intermezzo aus »1001 Nacht« (Joh. Strauss). 7. Picciato-Polka (Joh. Strauss). 8. Die Fledermaus (Joh. Strauss). 9. Perpetuum mobile (Joh. Strauss).  
5.15: Tarka óra.  
6.00: Grieg: Hegedűszonáta.  
7.00: Szór. Z.  
8.10: A német házizene napja.  
9.15: Gr.  
10.30: Szór. és Tz.  
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

## Hellsberg 291

6.30: Reggeli Z.  
12.00: Déli hgv.  
4.00: Könnyű Z.

**6.20:** Enekkar és orgona.  
**8.10:** Hgv. Nagy rzkar Ludwig tenorral. Mozart: Jupiter, szimfónia. Flotow: Stradella, himnusz. Donizetti: Szerelmi bájital, ária. Mozart: Varázsfuvola, képária. Brahms: III. szimfónia.  
**10.35:** Szór. Z.

### Hilversum (K. R. O.) 301

**5.10:** Gyermekkar.  
**6.10:** Könnyű Z. Közben lemezek.  
**7.45:** Lenszkij hegedűművész.  
**9.10:** Dalos, zenés tárka est, tréfákkal.

### Köln 456

**6.30:** Gr.  
**7.10:** Szór. Z.  
**8.30:** Könnyű Z. 1. Abmarsch in die Quartiere (H. L. Blankenburg). 2. Morgenblätter-Walzer (Strauss). 3. Bayerische Polka. — 4. Püppchens Hochzeitsfahrt (W. Hintermeyer). 5. Lichtensteiner Ländler. 6. Grün ist die Heide (K. Blume). 7. Fesche Toni, Polka (J. Gruber). 9. Wienerlied (R. Kronetter). 11. Der Klarinettenmuckel. — 12. Schlussmarsch.  
**12.00:** Déli Z.  
**4.00:** Rádió Zkar. 1. Wilhelm Tell (Rossini). 2. Minnesünger-Suite (A. Amadei). 3. Bilder aus dem Süden (Nicodé). 4. a) Ich trag eine Liebe im Herzen (O. Kühn); b) Herzensfrühling, Lied (Wickede). 5. Aus der Kleinen Suite (Cl. Debussy). 6. Karnevalsstreichle (M. Richter). 7. a) Einmal wird die Stunde kommen (E. de Curtis); — b) Wenn die kleinen Veilchen blüh'n (R. Stolz). — 8. Fata morgana (C. Robrecht). 9. Temptation Raiz (Lodge).  
**5.30:** Ifjúsági zene.  
**6.30:** Vidám házi Z.  
**7.00:** Kívánság Hgv.  
**8.10:** Vidám jelene-  
tek.  
**8.30—12.00:** Tarka táncest.

### Lipcse 382

**8.30:** Szór. Z.  
**12.00:** Déli Z. 1. Deutschlands Waffenehre (H. L. Blankenburg). 2. Festouvertüre (A. Leutner). 3. Intermezzo (Joh. Strauss). 4. Klänge aus dem Erzgebirge (B. Putzenhardt). 5. Westerwald-Marsch (J. Nenhäuser). 6. Accelerationen (Joh. Strauss). 7. Jubelklänge (E. Übel).  
**12.30:** Gr.  
**4.00:** Szór. Z.  
**5.30:** Ifjúsági Z. 1. Viva la musica (Praetorius). 2. Allemande (J. H. Schein). 3. Triosonate (Schekhardt). 4. Menuett (G. Ph. Telemann). 5. Zwei Volkstänze. 7. Ländler (Fr. Schubert). 8. Zillertaler Walzer. 9. Kleine Soldaten-Kantate (C. Bresgen).  
**6.20:** Négykezesek.  
**7.00:** Fúvós Z. 1. Flamme empör (W. Haseloff). 2. Grossdeutschland (Luckert). 3. Festwalzer (W. Will). 4. Die Wache zieht auf (J. Kochmann). 5. Einzug der Frühlingsblumen (O. Kockert). 6. Die deutsche Ostmark (Heinrich). 7. SA-Kameraden (Krull). 8. Kameradentreue (Bäre). 9. Gau Magdeburg-Anhalt (Hahn). 10. Landgraf, werde hart, Marsch (Stegemann). 11. Der Wehr zur Ehr, Marsch (Sahm).  
**8.10:** Modern német zeneművek.  
**9.10:** Régi zene.  
**10.30:** Hamburg.

### Milano 369

**12.30:** Gr.  
**1.15:** Szór. Z.  
**5.15:** Hárfá Hgv. —

**1. Zabel:** a) La sorgente b) Margherita dolorosa oll'arcolaio. 2. Tour-nier: a) Sospiro; — b) Offerta, — c) Aria di danza. 3. Grandjany: a) Autunno; b) Et ron ron, petit patapon. 4. Tedeschi: Pattuglia spagnola. 5. Salzedo: a) Alla caserma (soldatino); b) Turbine.  
**7.30:** Szór. Z.  
**9.00:** Pillangókisaszszony, Puccini operája a bolognai városi színházról. Utána esetleg tánczene.

### Oslo 1154

**2.05:** Szór. Z. Bizet: Menuet. Thomé: Simple Aveu. Sjögren: Humoresque. Gade: Ganzonetta. Kalman: Grandioso, fantasisie. Dowell: Clair de lune. Czibulka: Stephanie Gavotte. Sibelius: Romance. Thurban: Intermezzo. Leopold: Hungaria.  
**5.00:** Könnyű Z.  
**8.30:** Ének. Lully: Thésée. Air de Venus. Gretry: Arietta. Rameau: Gavotte d'Hippolyte et Aricie. Chausson: Le Colibri. Chausson: Les Papillons. G. Fauré: Soir. G. Fauré: Mandoline. Hue: Le petit âne blanc. Vuillemoz: Le jardin d'amour. Chabrier: L'île heureuse. Ravel: Melodies populaires grecques.  
**9.10:** Zkar és ének. Mozart: La noce de Figaro. Haendel: Ariette de Floridante. Halevey: Romance. P. Mascagni: Intermezzo. G. Verdi: Trovatore. Massenet: Air de Chimène.  
**10.15:** Szór. Z. Orvan: Marche exotique. Rust: L'Arc en Ciel, suite. Melling: Paix de soir. Melling: Feuille d'album. Larsen: Gavotte. Waldteufel: Auf Glücklichem Wogen.

### London Reg. 342

**5.20:** Tz.  
**7.00:** Mendelssohn: Hebridák, nyit. Csajkovszkij: Andante cantabile. Beethoven: II. szimfónia.  
**8.30:** Tz.  
**9.00:** Birminghami filharmonikusok vonóskara zongorajátékkal.  
**10.00:** Payne-tánczenekar.  
**11.35:** Winnick-zenekar.  
**12.00:** Firman-tánczenekar.  
**12.30:** Händel és Mozart zongoralemezek.  
**12.50—1.00:** Hírek.

### München 405

**6.30:** Frankfurt.  
**8.30:** Szór. Z.  
**12.00:** Déli Hgv.  
**2.15:** Gyermekek zenelnek.  
**4.00:** Tarka délután.  
**6.20:** Házi Z.  
**8.00:** Hangjáték.  
**10.20:** Német és olasz operalemezek.  
**12.00—3.00:** Éjszakai Hgv.

### Paris P. T. T. 431

**5.25:** Bordeaux hangversenye.  
**7.05:** D'Isy zong. művésznő.  
**7.30:** Hgv. Nizzából.  
**8.30:** Hedion énekesnő.  
**9.30:** Lehár: Kék mazur, operett.  
**11.40:** Tánc- és dalmézek.

**6.20:** Gr.  
**4.00:** Szór. Z.  
**5.30:** Ifjúsági Z. 1. Viva la musica (Praetorius). 2. Allemande (J. H. Schein). 3. Triosonate (Schekhardt). 4. Menuett (G. Ph. Telemann). 5. Zwei Volkstänze. 7. Ländler (Fr. Schubert). 8. Zillertaler Walzer. 9. Kleine Soldaten-Kantate (C. Bresgen).  
**6.20:** Négykezesek.  
**7.00:** Fúvós Z. 1. Flamme empör (W. Haseloff). 2. Grossdeutschland (Luckert). 3. Festwalzer (W. Will). 4. Die Wache zieht auf (J. Kochmann). 5. Einzug der Frühlingsblumen (O. Kockert). 6. Die deutsche Ostmark (Heinrich). 7. SA-Kameraden (Krull). 8. Kameradentreue (Bäre). 9. Gau Magdeburg-Anhalt (Hahn). 10. Landgraf, werde hart, Marsch (Stegemann). 11. Der Wehr zur Ehr, Marsch (Sahm).  
**8.10:** Modern német zeneművek.  
**9.10:** Régi zene.  
**10.30:** Hamburg.

### Stockholm 426

**3.00:** Chopin etűdök.  
**3.30:** Kabaré.  
**6.00:** Gr.  
**8.20:** Dalok, majd hangjáték.  
**10.15:** Szór. Z.

### Strasbourg 349

**6.20:** Tánclemezek.  
**7.30:** Szór. Z.  
**8.30:** Elzászi közv.  
**9.10:** Könnyű Z.  
**10.30:** Zenés hangjáték.  
**11.30:** Hírek.

### Stuttgart 523

**6.30:** Szór. Z.  
**8.30:** Szór. Z.  
**12.00:** Déli Hgv.  
**6.00:** Aktualitások.  
**7.00:** Kis szerenád egy kis városból. Egybeállítás.  
**8.10:** Házi zene.  
**9.00:** Haydn est.  
**10.30:** Szór. Hgv.  
**12.00—2.00:** Éjszakai Hgv. Zkari művek. Chopin művek és jugoszláv szerzemények.

### Szofia 353

**5.30:** Katona Z.  
**6.30:** Könnyű Z.  
**7.00:** Népzene.  
**7.30:** Kamara Z.  
**8.00:** Ének.  
**8.55:** Orosz románcok.  
**9.25:** Szór. Z.  
**10.00:** Jazz.

### Toulouse 387

**7.15:** Operaáriák.  
**8.15:** Dalok. Ma banlieue (Gabaroché). L'amour que j'avais (Vaisade). Prenez mes roses (Fuzago). Comme un oiseau (Sellers). Le bonheur est là (Daniel).  
**8.45:** Reklám Z.  
**9.10:** Szór. Z.  
**10.15:** Reklám Z.  
**10.30:** Tz. J'aime siffler (MacHugh). Bonsoir mon ange (Vrubel). Oooo oh! boom! (Riley). Merci pour le souvenir (Rainger). — London is saying good-night (Campbell).  
**11.15:** A hallgatók félórja.

### Róma 421

**12.30:** Gr.  
**1.15:** Szór. Z.  
**5.15:** Jazz.  
**5.15:** Bari. Szór. Z. 1. Mariotti: Gioventù. 2. Leoncavallo: 1 nordici, serenata. 3. Hruby: Fantasia su operette viennesi. 4. Cantoni: Campana lontane. 5. Ranzato: Mezzanotte a Venezia. 6. Vasilescu: Quest'è l'amore. 7. Renda: Quando il gallo canta.  
**7.30:** Könnyű Z.  
**9.00:** Tarka Z.  
**10.00:** Vigjáték, utána Tz.  
**11.00:** Hírek.  
**11.15:** Tz.

### Varsó 1339

**6.35:** Gr.  
**7.15:** Gr.  
**11.15:** Gr.  
**12.03:** Déli műsor.  
**3.30:** Szalontrió. 1. Helmund: Suite d'impression; a) Nuit de lune en hiver; b) Joue tzigane; c) Auprès du feu. 2. Bece: Sérénade. 3. Merchetti: Intermezzo.  
**4.15:** Énekszámok. 1. Liapunoff: a) Nocturne; b) Tu ne m'as pas reconnu dans la foule; c) Le jasmin émet une si douce odeur. 2. Cana: La sagesse. 3. Roussel: Sarabande. 4. Debussy: Le jet d'eau.  
**5.00:** Kétszongorás Hgv. 1. Pattison: Le pélerin d'Arcansas. 2. Grainger: Aux bords du fleuve Spoon. 3. Scott: Danse nègre. 4. Triggs: Negro spiritual. 5. Pawell: Trois danses villageoises de Virginie.  
**7.00:** Könnyű Z.  
**9.00:** Lengyel dalok.  
**10.10:** Kamara Z.

### Wien 507

**6.10:** Torna.  
**6.30:** Frankfurt.  
**8.30:** Könnyű Z.  
**12.00:** Déli Hgv.  
**1.15:** Szór. Z.  
**3.30:** Gr.  
**4.00:** Szór. Z.  
**5.10:** Délutáni Z.  
**6.15:** Ifjúsági Z.  
**7.00:** Házi Z. néphangszereken. 1. Kleiner Marsch und Pastorale (Haydn). 2. Walzer (Kühlán). 3. Hekkerling (Kolár). 4. Totenblumen (Kolar). 5. Deutscher aus Wien. 6. Polonaise (Spielberger). 7. Kleine Hausmusik (Siegli).  
**8.10:** A házizene napja.  
**9.00:** Szerelmes vagyok... Gramofónszeregek.  
**10.35:** Esti dalok.  
**11.00:** Hamburg.

### ZagreB 276

**12.25:** Gr.  
**1.10:** Gr.  
**5.15:** Szór. Z.  
**8.00:** Opera.

# TISZTÁN ISZOD-E VAGY SZÓDÁVAL?

Walter László verse és zenéje

Lassú csardás szabadon.

1. Minden es-te mu-la-tok, sa kedvem csuda jó...  
2. Volt nekem egy fe-le-ségem, fe-ne e-rős nő,

Velem tart a rózsám is, ki  
A-kárhányszor it-tam kicsit,



szintén nagy i - vő.  
nagyon megvert ő.

(de) A-kár-mi-lyen a sze-re-lem, töl-tés e-lőtt meg-kér-dezem Nem-tő-rőd-ve  
Egyszer aztán meg-so-kaltam, a karám-ba be-zá-rattam Sűgy bántamott



az ő ka-csin-tá-sá - val:  
ve-le mint egy jó-szág - gal...

(hogy) Tisz-tán i-szod-e, vagy szó - dá - val?  
(na de viszont én) Tisz-tán i-szom és nem szó - dá - val.



Copyright 1938. by Színházi Élet, Budapest

# BALATON SZÉP PARTJÁN

Tóth Imre verse és zenéje

Hallgató.

1. Ba - la - ton szép part-ján vi-har szá-guld vé - gig, Ha-ra-gos zöld mos-tan,  
2. Hal-lod - e te vi - har állj csak meg egy szó - ra, El-kül-de-lek té - ged



a - mi más-kor kék - lik.  
rö-vid for-du - ló - ra.

Ta-ra-jos száz hul-lám szin-te egymást té - pi,  
Rö-vid for-du - ló - ra, messze-messze in - nen,



E-szem-be jut drá-ga szemed, tud-sze te a - zok-kal ha-ra-go-san néz - ni?  
O-da, hol a rózsám la-kik. Sűg-jad a fű - lé - ba: ér-te fáj a szi - vem.

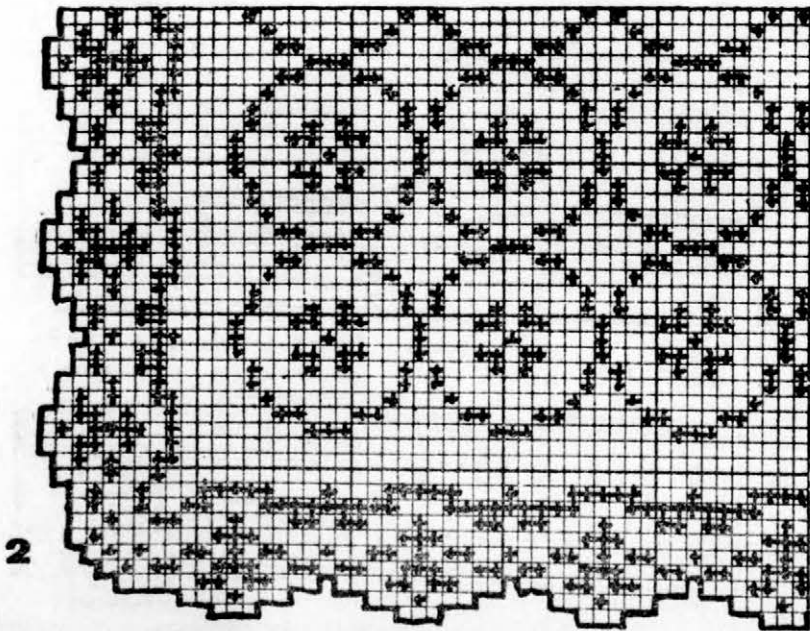


Copyright 1938. by Színházi Élet, Budapest

Minden jog fenntartva

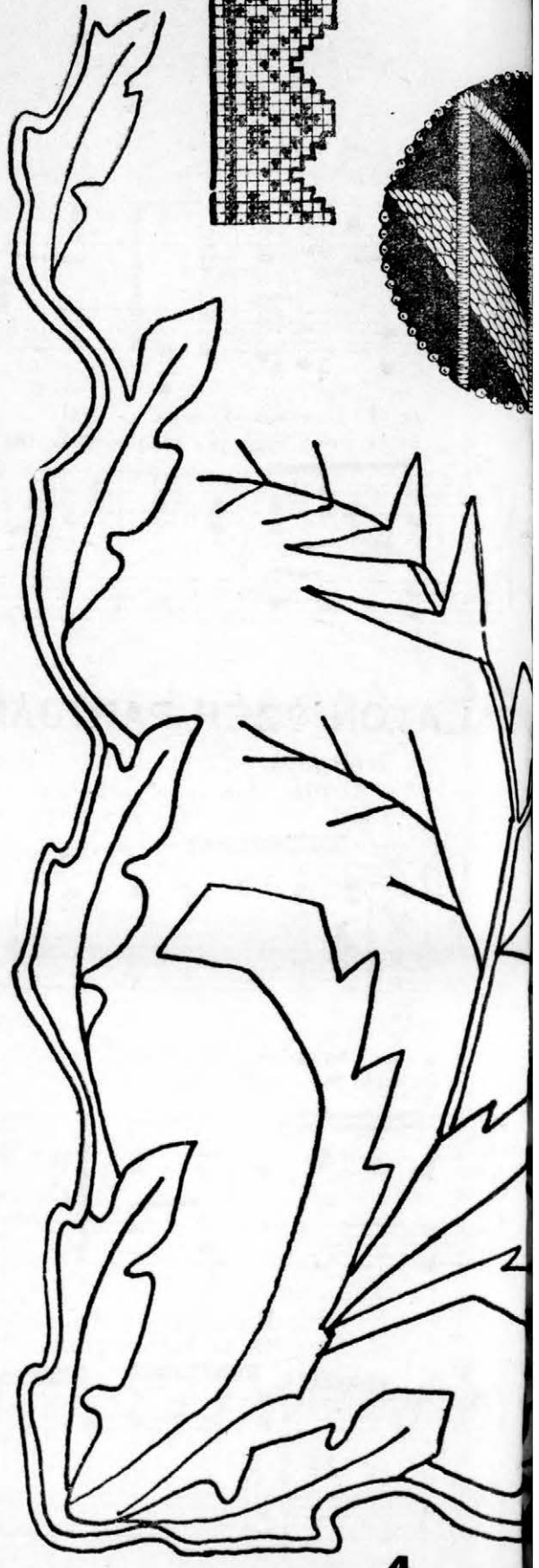
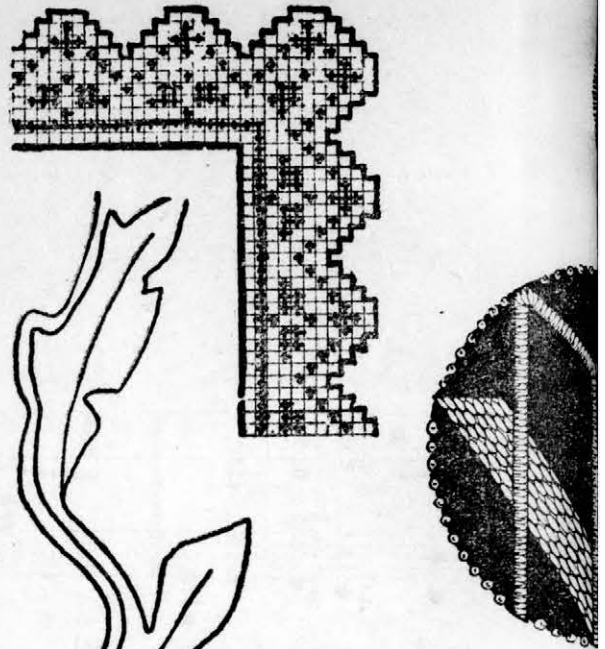


1 (3145)

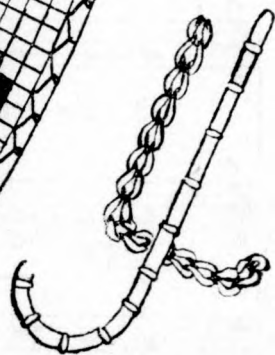
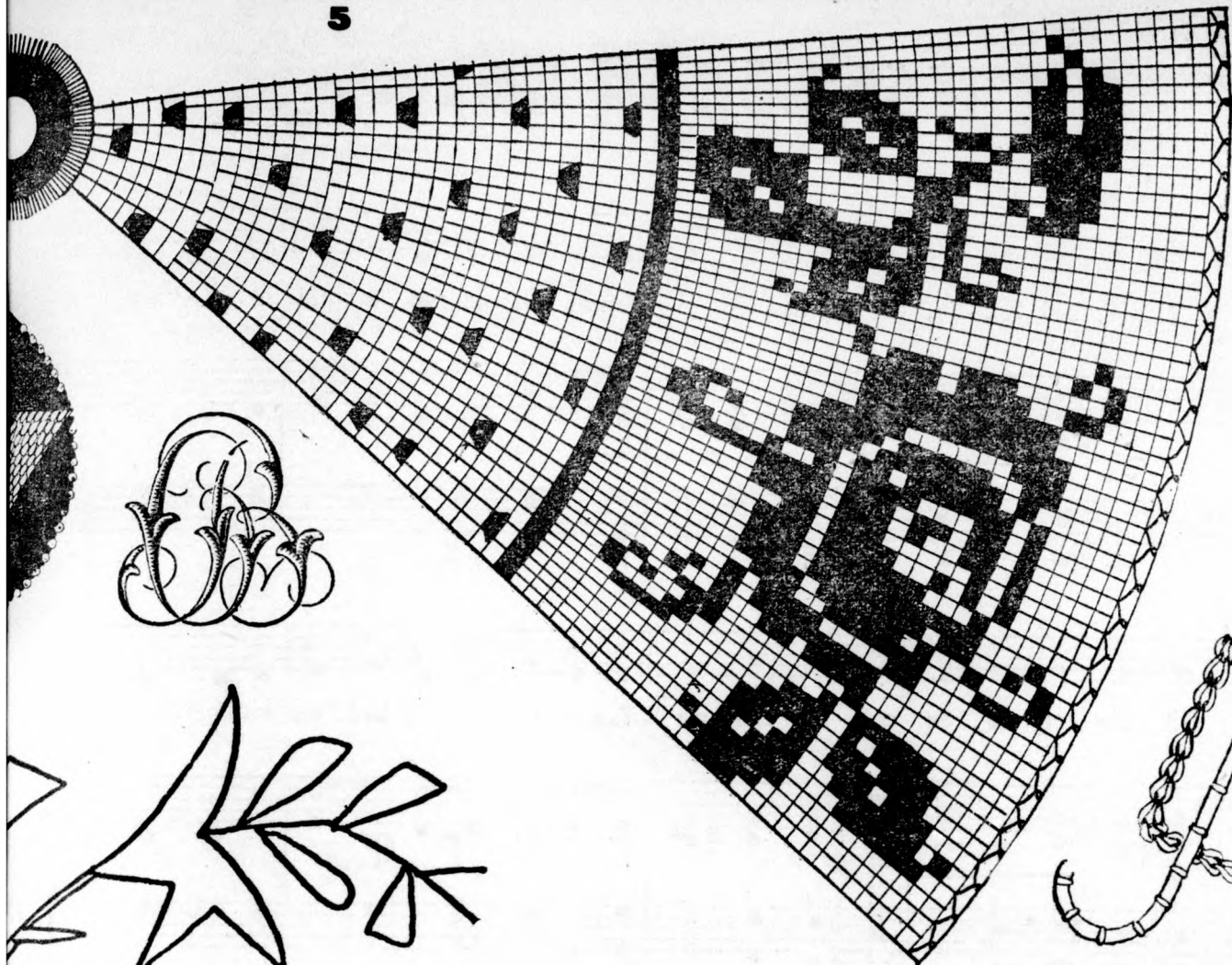


2

3



4



A lap belsejében, a kézimunkarovatban közölt két szép dzsemper tweed, illetve bonclé fonalból készül. Kötésük egyszerű, sima sorokból áll. A kétsorosnak alsó szélé, valamint az ujjak vége 8–10 centiméter szélességben egy sima, egy fordított. Az egysorosnak zsebeket imitáló díszítését külön kötjük és varrjuk fel.

Mindkettőn látható szegélyezést a készen összeállított dzsömperekre utólag kötjük, illetve horgoljuk.

**1. Vitrázs.** Ehhez a mintához még három hasonló rajz tartozik. Mindegyik egy-egy évszakot (tavasz, nyár, tél, őszi) ábrázol. Megesinálhatók horgolásban vagy recében. Méretük félcentiméteres lyukakkal a rendszeres ablaktáblák méretéhez igazodnak, azaz 50×75 centiméteresek. Leszámoló mintájuk 3145-ös szám alatt (mind a négy együtt) 4.— pengőért hozható meg a Színházi Élet Boltból (Erzsébet-körút 7.). Postai rendelésnél belföldről 12 külföldről 20 fillér portóköltség előzetes beküldését is kérjük.

**2. Ismétlődő minta horgoláshoz vagy recéhez.** Bármilyen nagyra esinálhatjuk; kisebb méretnél vékony cérnából, nagyobbán megfelelő vastagságú gyöngyfonalból.

**3. Recesipke tetszésszerinti célra.** Tehetjük zsebkendőre, tálcakendő szélére vagy más egyébre. Horgolható is.

**4. Tüllhímzéses terítő.** A terítő képét a lap belsejében a kézimunkarovatban találhatjuk. Az itt adott részlet segítségével nem csupán a sarkok, de a közbeeső oldalak is bármilyen hosszúságig megesinálhatók.

**5. Kerek terítő.** A körnek egy nyolcadrészét képezi a minta és horgolásánál ezt figyelembe véve ismétljük nyolcszor.

# Két hód földje...

Zene: **Ábrahám Pál**

Szöveg: **Vadnay László**

Csárdás.

Két hód föld - je, de két hód föld - je Van az én, az én é - des a - pám - nak.

Két szép sze - me, de csil - lag sze - me Van az én é - des ked - ves babám - nak.

Megmondtam a - pám - nak, Hogy a föld - jét meg - tart - hat - ja ma - gá - nak, (Mert)

Két szép sze - me, de csillag sze - me Van az én é - des ked - ves babám - nak, babám - nak.

# BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek.

Utána: Hangszerek. Linka Kamillo: Rákóczi emléke — induló (Maria Terezia 1. honvédseregzenekar, vezényel rigedy Sandor). Lenar: Losonci induló (Maria Terezia 1. honvédseregzenekar, vezényel Fricsey Richard). Berger: Szereimes keringő (Squire cselesztanyolcas). Strauss József: Asszonyzivek — polkamazurka (Berlini városi opera zenekara, vezényel Schillings). Fricsey Richard: A Maria Terezia 1. honvédseregzenekar indulója (Maria Terezia 1. honvédseregzenekar, vezényel Fricsey Richard).

Utána: Erend, közemények.

10.00: Hírek.

10.20: Munkács, a honfoglalás első városa. Irta Hunyadi Béláné. (Féleolvasás.)

10.45: Egy középkori »modern« tudós: Nagy Szent Albert. Irta báró Schroeder Antilla. (Féleolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.

12.10: Stanzel János zongorázik. 1. Beethoven: F-dúr andante favori. 2. Chopin: a) Fis-moll, desz-dúr és esz-dúr prelúd; b) B-moll mazurka. 3. Dohnányi: G-moll rapszódia.

12.45: Hírek.

1.00: A rádió szalonzenekara. 1. Eisemann Mihály: Mindent vissza — induló. 2. Keszler Lorinc: Fogócska. 3. Puccini: Fecské — részletek. 4. Ganne: Japán mazurka. 5. Szirmai: Mágnás Miska — pezsgődal. 6. Hubay: Hullámzó Balaton (hegedűszóló B. Fehér Miklós játssza). 7. Niemann: Modern táncszvit.

Közben kb. 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáklélorája: »Hogyan hajóztak régen a Dunán? Farkas László előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Időszerű előadás.

5.20: Nagy Olivér mesterharmóniu-

# Szerda

november 16

mon játszik. 1. Bach: a) Három kis preludium; b) Gavotte és musette. 2. Karg-Elert: Gondolatok (Innere Stimmen). 3. Liszt: Offertorium. 4. Bossi: Postludium.

5.55: Helyes magyarság.

6.00: A Baross Szövetség múzeum-utcai új székházának felavatása. Közvetítés. Beszélő Budinszky Sándor.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Magyar nóták. Közreműködik Nagy Izabella, Palló Imre dr. és Per-tis Pali cigányzenekara.

Ezt az adásunkat 7.30—7.45-ig a német radioállomások későbbi adás céljából viaszra veszik! Az olasz radioállomások az adást 7.25—7.55-ig közvetítik!

8.50: Alpesi vihar. Rádiódrama egy felvonásban. Irta Rudolf Krentz. Fordította és rendezi Barsi Odón. Személyek: A vezető — Kiss Ferenc; Anna — Keresztessy Mária; Fialetamber — Szügyi Zoltán; Első, második férfi — Ilsvay Ferenc és Horti Lajos. (Viaszfelvétel.)

Utána kb. 9.15: Hírek, időjárásjelentés.

9.40: A Turul Szépművészeti Zenekar Hangverseny. (II. rész.) Közvetítés a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből. 1. Dohnányi Ernő: Simona néni — nyitány. 2. Bartók Béla: II. magyar rapszódia (a hegedűszólót Csilléry Béla játssza). 3. Wagner: Siegfried-ídill. 4. Bach—Respighi: C-moll passacaglia. Vezényel Ferencsik János.

10.35: Hírek német és olasz nyelven.

10.45: Hangszerek. Rabaud: Ejjeli körmenet (Szimfonikus tánc) (Szimfonikus zenekar, vezényel a szerző). Charpentier: Olaszországi emlékek — szvit öt tételben (Szimfonikus zenekar, vezényel a szerző). Fauré: Pelleas és Melisande c. szvitből Sicillienne (Conservatoire zenekar, vezényel Gaubert). Ravel: Daphnis és Cloe — balett (Walter Straram zenekara).

Közben 11.00—11.10: Hírek angol és francia nyelven.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

# BUDAPEST II.

6.00—6.25: Lengyel Gabriella hegedű zongorakísérettel. 1. Dohnányi: Pastorale (Lisznyai Szabó Gábor átírata). 2. Kodály: Valsette (Telmányi átírata). 3. Weiner: Lakodalmas. 4. Zsolt Nándor: Elégia. 5. Hubay: III. esárdajelenet.

6.30—6.55: Olasz nyelvoktatás. (Gallerani Bonaventura.)

7.30—7.55: Az olasz szabadságharcok költészete. Radó Antal előadása.

8.40—9.25: A Turul Szépművészeti Zenekar hangversenye. Közvetítés a Zeneművészeti Főiskola nagyterméből. Vezényel Ferencsik János. (I. rész.) 1. Vivaldi—Molinari: A-moll concerto grosso. 2. Haydn: Esz-dúr szimfónia (Útdob).

9.30—9.50: Hírek, időjárásjelentés.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Éljen Budapest — induló. (Gerzso szerzeménye.) Előadja az 1. honvédseregzenekar, vezényel Figedy Sándor. (Viaszfelvétel.)

Magyar nyelvű hírszolgálat. Lyukas a kalapom... Cselényi József énekel, kísér Farkas Jenő és cigányzenekara. (Viaszfelvétel.)

Angol nyelvű hírszolgálat. Csárdások. Oláh Kálmán cigányzenekara muzikál. (Viaszfelvétel.)

Szlovák nyelvű hírszolgálat. Hegyország hangja. Fáy Béla szaval. (Viaszfelvétel.)

Ruszin nyelvű hírszolgálat. Magyar Hísekegy.

## Közvetítő állomások

Égész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.  
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.  
Utána 3.25-ig: Budapest I.  
3.25—3.55: Művészlemez.  
Utána: Budapest I.

## Beograd 437

12.00: Szór. Z.  
1.10: Dalok.  
4.45: Gr.  
5.20: Rádió Zkar.  
9.00: Jazz.  
10.20: Kamara Z.

## Berlin 357

6.30: Szór. Z.  
8.20: Gr.  
9.30: Händel- és Bach-művek.  
10.00: Szór. Z.  
11.30: Grieg: Zongoraverseny, a-moll. — (Backhaus-lemez).  
12.00: Stuttgart.  
2.00: Gr.  
3.00: Szór. Z.  
4.30: Kis rádió Zkar.  
6.00: Novembéri melódiák. Szór. Hgv.  
7.30: Sport.  
8.15: Köln.  
9.15: Köln.  
10.30: Breslau.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

AZ ELADOTT MENYASSZONY (7.25 SZÓFIA). BRAHMS: NEMET REKVIEM (8.10 LIPCSE). SIMONE BOCCANEGRA (9.00 RÓMA).

## Beromünster 540

5.00: Gr.  
6.40: Gr.  
8.10: Énekkari lemezek.  
9.00: Svájci népdalok és néptáncok.  
10.00: Tz.

## Breslau 316

6.00: Szór. Z.  
8.00: Gr.  
12.00: Stuttgart.  
2.00: Gr.  
4.00: Szór. Z. — 1. Hamlet (N. W. Gade). 2. Abendlied (P. Graener). 3. Liebeslieder-Walzer (J. Brahms). 4. Musik im Schloss. Suite (F. Koschinsky). 5. Beim Anblick der Berge (E. Fischer). — 6. Am Springbrunnen

(M. Ast). — 7. Türkischer Marsch (L. v. Beethoven). 8. Manon Lescaut (G. Puccini). — 9. Fantasie-Walzer (Th. Blumer). 10. Romanze (R. Gebhardt). 11. a) Andante grazioso (W. A. Mozart); b) Menuett Nr. 6. (F. Schubert); c) Wiegenlied (R. Schumann); d) Deutscher Walzer (L. v. Beethoven). 12. Tellskapelle (F. Liszt).  
6.25: Orgona.  
7.00: Szór. Z.  
8.15: Köln.  
9.15: Szór. Z.  
10.30: Esti Hgv.

## Brüsszel (Flamand) 322

6.00: Ének.  
6.30: Szór. Z.

7.30: Szór. Z.  
8.00: Flamand Z.  
9.00: Zkari Hgv.  
11.30: Szór. Z.

## Brüsszel (Francia) 484

6.00: Puccini lemezek.  
6.25: Jazzlemez. 1. Shy, Quick sep (Strauss—Dale). 2. I'm gettin's sentimental over you, Swing step (Washington). 3. Joaquina, Tango (Juan Bergamino). 4. Chino Soy, Rumba (Xavier Cugat). 5. The merry go round broke down, Fox-trot (Friend—Franklin). 6. Toodle oo, Fox-rot (Lombardo-Loeb). 7. Rita the rumba queen (Norman). 8. Boo-Hoo, Fox-trot (Heymann). 9. Viejo Gancho,

Tango (Canaro). — 10. Love me, my loved one Rumba (Gonzalo-Roig). 11. The Lambeth Walk (Gay).

7.15: Gordonka.  
7.45: Ének.  
8.15: Gr.  
9.00: Operett.  
11.10: Schubert: Kvintett.  
11.45: Moziorgona lemezek.

## Bucuresti 364

12.10: Gr.  
1.30: Gr.  
5.00: Szór. Z.  
6.00: A vadászat a zenében. Előadás, zenei időzetekkel.  
7.15: A rádió zenekara német és francia táncokat játszik.  
8.35: Francia dalok.  
9.15: Kabaré.  
10.15: Éttermi Z

**Deutschland-  
sender 1571**

6.00: Könyű Z.  
9.00: Kamara Z.  
9.45: Gr.  
10.05: Zkari Hgv.  
11.30: Orgona.  
12.00: Szór. Z.  
2.00: Tarka óra.  
3.30: Kamarakórus.  
4.00: Szór. Z.  
6.20: Kamara Z.  
7.15: Elhúnyt énekek lemezeiből.  
8.15: Hangjáték.  
9.15: Öt évszázad katonadalaiából.  
10.00: Hírek.  
10.30: Bach: Kromatikus ábránd és fuga.  
11.00: Wien.

**Orołtwich 1500**

5.00: Egyházi ének.  
6.00: Finn Z.  
6.20: Tz.  
7.30: Könyű osztrák Z. (Schubert-, Lanner-, Strauss János-, Ede- és József-, Heuberger- és Lehar-művek.  
8.15: Diákdalok.  
9.15: Verdi: A színeliá vécsernye, nyitány. Bax: IV. szimf.  
10.25: Rachmaninov: Rapszódia egy Paganini-témára, zongorára és Zkarrá. Sibelius: V. szimf.  
11.25: Tarka táncest.  
12.20: Tz.

**Firenze 492**

7.00: Könyű Z.  
7.20: Mandolin-quartett. 1. Sartori: Canto nella foresta. 2. Berruti: Cuor di zingaro. 3. Leoncavallo: Canzone d'amore. 4. Cerrai: Africa. 5. Salvetti: La preghiera delle vergini. 6. Mulé: Balletto rustico. 7. Candiolo: Placida laguna.  
8.50: Szór. Z.  
9.30: Szór. és Tz.

**Frankfurt 251**

6.00: Köln.  
10.00: Gr.  
12.00: Stuttgart.  
2.30: Lemezek.  
3.15: Kamara Z.  
4.00: Zkar.  
6.00: Esti Z.  
8.15: Köln.  
9.15: Brahms-dalok.  
10.30: Wien.  
12.00: Éjszakai Hgv.

**Hamburg 331**

6.00: Köln.  
8.35: Szór. Z. 1. »Lo-reley« (M. Bruch). 2. Nordisches Capriccio (M. Donisch). 3. »Das Hellafeste« (E. Humperdinck). 4. Ungarische Tänze Nr. 5 und 6 (Johs. Brahms). 5. Hrv. zozg Wildfang. (Siegfr. Wagner). 6. »Thais« (J. Massenet). 7. Mazurka C-dur (A. Glazunov). 8. Orientalischer Zug (Fr.

v. Blon). 9. »Carmen« (G. Bizet). 10. »Rienzi« (R. Wagner).

12.00: Déli Hgv. 1. »Peter Schmolle« (C. M. v. Weber). 2. Serenade (J. Haydn). 3. Musikalische Dorfgeschichten (E. Kretschmer). — 4. Knusper-Walzer und Hexenritt (E. Humperdinck). 5. Steppenskizze aus Mittelasien (A. Borodin). 6. Skandinavische Volksmusik (E. Hartmann). 7. Nouna-nou-Ballett (E. Lalo). — 8. Königin-Polka (J. Raff). 9. Chinoiserie (B. Godard). 10. Wassertspiele (W. Rusch). 11. Entr'act-Gavotte (E. Gillet). 12. Menuett (W. Richartz). 13. Ungarische Rhapsodie (F. Reindl).

3.00: Népzene. 1. Mit Leib und Seele (Wilh. Wustl). 2. Mazurka (Carl König). 3. Am Neckarstrand. Idyll (Th. Ritter). 4. Ländler (Oskar Seifert). — 5. Deutsche Volkstänze (Paul Krüger). 6. Der lustige Matrose (Ernst Kusserow). — 7. Moosröschen, Walzer (August Bosc). 8. Mazurka (Friedrich Müller). 9. Wien bleibt Wien (J. Schrammel).

4.00: Wien.  
6.45: Operalemezek. Christoph Willibald Gluck: Alceste: Ouverture. Wolfgang Amadeus Mozart: Figaros Hochzeit: »Hör mein Flehen«. — Giuseppe Verdi: Die Lombarden: Diese vergängliche Wonne. Vincenzo Bellini: Norma: Keusche Göttin im silbernen Glanze. Charles Gounod: Margarethe: Kerkerszene. — Nikolai Rimsky-Korsakov: Iwan der Schreckliche: Sturmmusik. Giacomo Puccini: Madame Butterfly: Liebesduett.

**Heilsberg 291**

6.00: Reggeli Z.  
12.00: Déli Hgv.  
4.00: Lemezek.  
6.25: Kamara Z.  
7.00: Zenés moseli utazás.  
8.15: Hangjáték.  
9.15: Hangképek Händel életéből.  
10.35: Wien.

**Hilversum  
(K. R. O.) 301**

6.10: Szalon Z.  
6.40: Szoprán- és orgona-verseny.  
7.45: Énekverseny.  
8.55: Hgv. belga művek a belga király legközelebbi amszterdami látogatása alkalmából.  
11.25: Könyű Z.  
12.10: Könyű orgona.

**Köln 456**

6.00: Reggeli Hgv. 1. Carliolan (L. v. Beethoven). 2. Arie und Chaconne (Gluck). — 3. Langsamer Satz (J. Haydn). 4. a) Die mit Tränen säen (Fr. Kiel); b) Holder Friede (A. Romberg). — 5. Peer Gynt-Suite (E. Grieg). 6. Andante (Bruckner). 7. Angelus (Frz. Liszt). 8. a) Opferlied (L. v. Beethoven); b) Bundeslied (W. A. Mozart). 9. Romanze (P. Tschaikowsky). — 10. Kleine Suite (C. Debussy). 11. Levantinisches Rondo (H. Unger). — 12. Ouverture C-dur (Frz. Schubert).  
8.30: Orgona.  
9.45: Gr.  
12.00: Stuttgart.

4.00: Deutschland-sender.  
6.25: Este egy faluban.  
7.15: Hgv. — 1. Im Herbst (E. Grieg-Mausz). 2. Präludium (A. Järnefelt). 3. Totentanz (C. Saint-Saens). 4. Rhapsodie h-moll (J. Brahms). 5. Das Märchen vom Pagen und der Königstochter (A. Spies). 6. Der Schwanensee (P. Tschaikowsky).

9.15: A Hgv. folyt. 7. Tiedland (Eug. d'Albert). — 8. Melodie (Rachmaninoff). — 9. Orpheus (Frz. Liszt). 10. Polonaise, Fantasie As-dur (Fr. Chopin). 11. Meditation (J. Massenet). — 12. Norwegischer Bauernmarsch (E. Grieg).

10.15 Hegedü, zongora és ének.

**Göcsö 382**

6.00: Köln.  
8.00: Gr.  
9.00: Gr.  
11.30: Hgv.  
2.05: Gr.  
3.10: Kamara Z.  
4.00: D.-Sender.  
6.20: Szór. Z. szólístakkal. 1. Eintritt und einsame Blumen aus den Waldszenen (Robert Schumann). 2. Frühlingstraum (Fr. Schubert). 3. Gavotte caprice (Serge Bortkiewicz). 4. Serenata appassionata (Heinrich Steiner). 5. Duette (Joh. Brahms). 6. Ekstase (Louis Ganne). 7. Ständchen, für Streichquintett (Jonny Heykens). 8. Ich liebe dich, Lied für Bariton (Ludwig van Beethoven). 9. Zwei Stücke a) Walzer As-dur; b) Etüde (Chopin-Munkel). 10. O lieb so lang du lieben kannst (Liszt). 11. Meditation (Jules Massenet). 12. Solveigs Lied (Edvard

Grieg). 13. Zwei Stücke a) Herzwunden; b) Erotic (Edvard Grieg). 14. Heimweh (Hugo Wolf). 15. Am Brünnele (Carl Zimmer). 16. Zwei Duette: a) In stiller Nacht (Brahms-Zilcher); b) Vorüber (Gustav Schreck). 17. Serenade (Franz Drda). 18. Spirito Santo (Carl Loewe). 19. Romantische Ouvertüre (Walter Noack).  
8.10: Brahms: Német rekviem.  
10.30: Wien.

**Ejubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Gr.  
8.00: Opera.

**London Reg. 342**

5.30: Szalonötös dalokkal.  
7.00: Könyű orgona.  
8.45: Varietó.  
9.20: Dalos-zenés tar-ka-est.  
11.25: Tz.  
12.30: Pinza basszus-énekes lemezei.  
12.50: Hírek.

**Luxemburg 1293**

7.00: Gr.  
9.00: Angol Z.  
1.03: Belga Z. Pélias (Caludi). — Chanson orientale (Demaret). — Petite suite (Kalkmann). Milenka, ker-messe et sérénade (Block). Le lac d'amour (Gye). Danse d'Athelstane (Gye). Vision poétique (Boland). Fantaisie rythmique (Poot).  
2.30: Ének.  
3.15: Angol Z.  
10.10: Szór. műsor.  
11.05: Operettrészletek. La belle Galatée (Suppé). Le Chant du désert (Romberg). Kind du kannst tanzen, valse (Fall). Cocorico, nocturne (Ganne). Les petits Michu (Messager). Le Comte de Luxembourg (Lehar).  
11.50: Operettrészletek.  
12.00: Jazz.

**Milano 369**

12.30: Szalon Z.  
1.15: Róma.  
5.15: Jazz.  
7.45: Gr.  
9.00: Vigjácék.  
9.40: Kamarazene.  
10.35: Tz.  
11.15: Jazz.

**München 405**

6.00: Köln.  
8.30: Zongora.  
9.00: Kamara Zkar.  
10.30: Únnepi Z.  
12.00: Stuttgart.  
4.00: Déltüni Hgv. Nürnbergből.  
6.00: Kívánság-műsor.

6.40: Dalok.  
7.40: Sport.  
8.15: Köln.  
9.15: Az örök némeség... Zenés hangkép-sor.  
10.30: Wien.  
12.00-3.00: Éjszakai Hgv.

**Oslo 1154**

5.45: Hegedü. Bach: Sarabande. Kuhlau: Menuet. Drigo: Valse Bluette. Ernst: Elegie. Hauser: Rapsodie hongroise.  
7.45: Szór. műsor.  
8.30: Rádió Zkar. L. Cherubini: Anakreon. Boccherini: Symphonie. Ravel: Pavane. Grieg: Le Berger et Danse populaire. Sibelius: Nocturne et Musette. Halvorsen: Rococo de Tordenskjold. Halvorsen: Scène de danse de »La Reine Tamara«.  
10.45: Tz.

**Paris P. T. T. 431**

5.25: Zenekar.  
5.35: Koechlin zene-szerző zongoradarabjai és dalai. Müdalok.  
7.30: Bailly zenekar. Finck: Vigopera, nyit. Curzon: Zingaresea, — Gillet: A levelek dala. Chabrier: Tréfás menüett.  
8.30: Chopin-művek zongorán.  
8.45: Bohózat, egy-felv.  
10: Szimf. Hgv. szólistákkal. Händel: D-moll orgona- és zenekari verseny. Dupré: Zongoraábránd. Liszt: Szent Ferenc a hullámokon. Dupré: Előjáték. Neatner: Tündérmese. Chopin: Etüd; Balett. Dupré: Rőtön-zés egy saját témára; — Orgona- és zenekari szimfónia.

**Róma 421**

12.30: Könyű Z.  
1.15: Szór. Z. 1. Ivi-glia: Abiura. 2. Dau Caslar: Qualcuno cantava. 3. Cima: Resti. 4. Marf: Fantasia di canzoni. 5. Palmieri: Rumba di Pinar. 6. Escobar: Canta Vienna. 7. Greppi: Restiamo ancor così. 8. Pagano: Sciogli le trecce. 9. Cergoli: Giurami. 10. Di Lazzaro: La vispa marchesa. 11. Calzia: Sono felice. 12. Ferri: Filastrocca di Cupido.  
5.15: Kétzongorás Hgv.  
7.45: Gr.  
9.00: Simone Bocca-negra, Verdi operája a bolognai városi színházból, vezényel Gino Marinuzzi.

**Stockholm 426**

5.05: Zenei előadás.  
6.00: Gr.  
7.30: Göteborgi Zkar. 1. Gioacchino Rossini: »Die diebische Elster.« 2. Joseph Haydn: Koncert D-Dur. 3. Georges Bizet: Suite Nr. 2.  
9.00: Zenei egybeállítás az ösről.  
10.15: Jazz.

**Strasbourg 349**

6.20: Tánclemezek.  
6.30: Ifj. műsor.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Kívánságlemezek.  
9.10: Milica Korjus énekel (Lemezek).  
9.30: Szimf. Hgv. — Vez.: Hermann Scherchen. Purcell: Szvit. Händel: Hárfaverseny. Stravinsky: Pulcinella. — Beethoven: V. szimfónia.

**Stuttgart 523**

6.00: Köln.  
8.30: Énekkar.  
12.00: Déli zene. 1. Lebensgeister, Suite (Willy Czernik). — 2. Junge Liebe, Romanze (Rudi Keller). 3. Sonnige Tage (Kurt Freiberg). — 4. Fallende Blätter und Herbstlied aus der Suite im Herbst (Gerh. Winkler). 5. Serenade am Gartentor (Hans Mainzer). 6. Goldene Jugend (Willy Koester).

7. Verklungene Tage, Lied ohne Worte (E. Kornann). 8. Walzer und Schottisch (Ludwig Siede). II. — 1. Kaukasische Suite (Jpolitow-Jwanow). 2. Marsch (Prokofieff). 3. Vergebens (Amadei). 4. Chanson triste (P. Tshaikowski). 5. Ballade g-moll (Johannes Brahms). — 6. Kleiner Walzer (H. Bort-Schneider). 7. Heimlichkeiten (Fr. W. Rust). — 8. Zwei kleine Walzer (Hubert Giesen). — 9. Leuchtender Herbst (Willy Lautenschläger). 10. Rokoko, Tanzweise (Bernh. Derksen). II. Marsch (E. v. Dohnányi). — 12. Bauern-Galopp (Alois Pachernegg).

3.00 Nagel művek énekkaron. 1. Deutschland. 2. Die Geworbene. 3. Regiment sein Strassen zieht. 4. Das stille Tal. 5. Von der edlen Musik. 6. Der Jäger und die Nixe. 7. Gretchen. 8. Es wollte sich einschleichen.

3.30: Zongora és hárf. 4.00: Wien. 6.00: Gr. 7.00: Gr. 8.15: Köln. 9.15: Uj indulók. 9.30: Hugó Wolf-ról. 10.30: Beethoven: Vónósnyegyes op. 74. 11.00: Wien. 12.00—2.00: Frankfurt.

**Szofia 353**

6.30: Könnyű Z.  
7.30: Népzene.  
7.25: »Az eladott menyasszony«, Smetana operája.  
10.30: Tz.

**Toulouse 387**

7.15: Operettársulatok, majd könnyű Z. Sidonie—Panache; c'est rosalie (Szule). Ciboulette; Moi, je m'appelle Ciboulette (Hahn). Le roi des galéjeurs; oui c'est l'amour (Scotto). Ma belle Marseillaise (Sellers). Trois de la marine; l'amour est une étoile (Scotto). Je t'ai donné mon coeur (Lehár). Le secret d'une nuit (Vaisade). C'est un jeu charmant (Ryls). Conchita (Parès). Sérénade (Métra).

8.15: Reklám Z.  
9.20: Revü.  
10.30: Szór. Z.

11.15: A hallgatók felőrája.

11.45: Katona Z., majd éjjel után indulók és táncszámok. II est gentil quand même (Cazaux). Hatuey (Grenet). Chanson des forêts (Van Parys). Qui qu'a fait le coup (Pimon). Pepito (Guido). Louis XIV. (Millot). Marche de la légion étrangère (Quéru). — Marche des St-Cyriens (Sarvonat). Marche des tirailleurs (Menichetti). Marche de l'infan-

terie légère d'Afrique (Cardinal). Le Roi des chomeurs (Warms). — Pample-mousse (Borel Clere). Jolie fleur de Cuba (Warms). Mon gangster (Cambier). Au fil de l'eau (Warms).

**Varsó 1339**

6.35: Gr.  
7.15: Gr.  
11.25: Gr.  
12.03: Déli műsor.  
3.30: Könnyű Z. 1. Roland: Marche gaie. 2. Heykens: Sérénade espagnole. 3. Stolz: a) Conte d'amour; b) Dans le petit boudoir. 4. Siede: a) Nedly, intermezzo; b) Le cerele villageois, polka. 5. Armandola: Berceuse japonaise. 6. Marie: Ma bien, aimée, esárdás.

4.30: Mozart dalok és áriák.

7.00: Könnyű Z. és chansonok. 1. Offenbach: »La belle Hélène.« 2. Chansonok. 3. Waldteufel: Etoile polaire. 4. Rudnicki: Suite; a) Menuetti; b) Valse; c) Oberek. 5. Statkowski: Danse cracovienne. 6. Chansonok. 7. Coates: Deux petites rapsodies.

9.00: Raul Koczalski Chopin estie.

10.00: Mozart-lemez.

**Wien 507**

6.10: Torna.  
6.30: Köln.

8.30: Gr. I. Traeldium cis-moll (Rachmaninoff). 2. Das schöne Mädchen von Perth (Bizet). 3. Coeur As (E. Künnecke). 4. Andante (Mozart). 5. Scherzo-Walzer (Chabrier). 6. Humoreske (Gade). 7. Melodienreigen (Willy Richartz). 8. Grossmutter's Walzerlied (Lindemann). 9. Lakme (Delibes). 10. Galanterie, Gavotte-intermezzo (Borchert). 11. Ritter Pázmán (Joh. Strauss). 12. Der Feldprediger (K. Millöcker). 13. Tik-tak Tik-tak (Joh. Strauss).

12.00: Déli Z.  
2.00: Szór. Z.  
3.10: Gr.

4.00: Délutáni Hgv.  
6.20: Kamara Z.  
7.10: Gígli-lemezek.  
8.15: Köln.  
9.15: Hangjáték.  
10.30: Szór. Z. 1. Das Geheimnis der Königin (Thomas). 2. Zar und Zimmermann (Lortzing). 3. Erzählung (M. Schönherr). 4. Rosamunde (Schubert). 5. Kleines Menuett (Willy Richartz). 6. Aus meinem Tagebuch (Rust). 7. Wiegenlied (Borchert). 8. Aus meiner Heimat, Suite (Roland). 9. Abend an der Nordsee (Trevisiol). 10. Huldigungs-marsch (Grieg).

**Zagreb 276**

12.20: Gr.  
1.10: Gr.  
8.00: Opera.

**BUDAPEST I.**

6.45: Torna. Hírek.  
Utána: Hanglemez. Pécsi József: Tempo! Tempo! — induló (József nádor 2. honv. gyalogezred zenekara, vez. Seregi Artúr). Striczel József: A pozsonyi 4. honvédkerület indulója (József nádor 2. honv. gyalogezred zenekara, vez. Szeghő Sándor). Erichsen: Tengerész-keringő (Odeon négyes). Braune: Katicapolka (xilofonszólo). Kraul Antal: Bakanóták — induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Fegyedy Sándor).

Utána: Étrend, közlemények.  
10.00: Hírek.

10.20: Tompa Mihály és a Biblia. Irla Gál Sándor. (Felolvasás.)

10.45: Regélnek a felvidéki várak. Irla Nagy Dániel. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.

12.10: Mursi Elek és cigányzenekara. Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelzés.

1.30: Hanglemez. Bellini: Norma — ária az I. felvonásból (Rosa Ponselle). Verdi: Trubadur — ária a III. felvonásból (Pertile). Chopin: G-dur nocturne (hegedű Albert Spalding). Giordano: André Chenier — kettős a IV. felvonásból (Pertile és Sheridan). Mendelssohn: A fonóné (Lamoureux zenekar, vez. Wolf). Boito: Mefostofele — hármás a IV. felvonásból (Fanelli,

**Csütörtök****november 17**

Pauli és Masini). Jernfelt: Preludium (Barbirolli zenekara). Leoncavallo: Bajazzók — prólóg (Lawrence Tibbett). Shilkret: Skyward (Victor szimfonikus zenekar, vez. a szerző). Puccini: Manon Lescaut — kettős a II. felvonásból (Sheridan és Pertile).

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: Egytél-ételek. Héjjas Pálné előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Közös munka a növényvédelem terén. Weitner Béla előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-korozata.)

5.30: A rádió szalonzenekara. I. Rózsavölgyi Márk: Üdvözlő Liszt Ferenc-hez. 2. Sztára Sándor: Két kis darab. 3. Humphries: Virágzó eseresnyefák. 4. Jacobi: Sybill — egyveleg. 5. Riedel: Keleti jelenetek. 6. Lehár: Részletek a Szép a világ e. operettből. 7. Strauss János: Tavaszhangok — keringő.

Közben 6.00—6.25: Időszzerű előadás.

6.55: Helyes magyarság.

7.00: Hírek  
7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Hanglemez. Bizet: Carmen — előjáték az I. és II. felvonáshoz (Berlini áll. opera zenekara, vez. Meyrowitz). Bizet: Carmen: Előjáték a III. és IV. felvonáshoz (Berlini áll. opera zenekara, vez. Meyrowitz). Verdi: Részlet a Végzet hatalmából (hegedű Ilya Livsakov). Chaminade: Kis ezüst gyűrű — dal (McCormack). Massenot: Festői jelenetek — IV. tétel (Londoni Palladium zenekar, vez. Cream). Coates: Irlandi tündérmesék — dal (Essie Aekland). De Falla: A háromszögletű kalap — baletzene (Madridi szimfonikusok, vez. Arbos). Friml: Dear love my love — operettal (Lilian Davies). Destiny-keringő (Noel Fonora zenekara). Kálmán Imre: Az obsitos — Száll a fekete éjben (Kovács Dezső). Linke: Indra birodalmában — operettal (Greta Keller). Grothe: Barkarola (Hans Busch zenekara). Lehár: Eva — kettős (Szabó Lujza és Szedő Miklós dr.). Fabiani: Velencei katonainduló (Füvészenekar).

8.25: A rádió külügyi negyedőrája.

8.40: Magyar Imre cigányzenekara muzsikál.

9.40: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: Dohnányi Ernő zongorázik.

10.30: Hírek német és olasz nyelven.

10.45: Állástalan Zenészek szimfonikus zenekara. Vezényel Melles Béla. 1. Pécsi József: Petőfi-nyitány. 2. Járay István: Keringő. 3. Lehár: Paesírta — operettegyveleg. 4. Losonczy Dezső: Magyar rapszódia. 5. Keller Béla: a)

Verbőcei eszardás; b) Tokaji cseppek.  
6. Scassola: Britannicus — nyitány.  
Közben 11.00—11.10: Hírek angol és francia nyelven.  
Éjjel 12.0.: Hírek külföldi magyarok számára.

## BUDAPEST II.

5.00—5.25: Utazás Budapest körül. (II. rész. Pestkörnyék.) Glass Imre előadása.  
6.2—6.50: Angol nyelvoktatás. (J. W. Thompson.)  
7.30—7.55: A tengerkutatás kezdetei. Matolay Tibor előadása.  
8.00—8.55: Szmírnov Szergej balalajka zenekara.  
9.00—9.25: Hírek, ügétőversenyeredmények.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32.88 méteres hullámhosszon:  
Éjjel 1.00—2.00: Széchenyi induló. Fahrbach szerzeménye. Előadja a Mária Terézia I. h. gy. e. zenekara.  
Magyar nyelvű hírszolgálat.  
Alma a fa alatt... Enkel Cselényi József, kísér Farkas Jenő és cigányzenekara.  
Károg a varjú a jegenyén... Magyar nótákat játszik Kiss Lajos és cigányzenekara.  
Angol nyelvű hírszolgálat.  
Átmegyek a Királyhágón... Dal a Nótáskapitány c. operettből. Enkel Szedő Miklós dr.

Szlovák nyelvű hírszolgálat.  
Eljen a haza. Induló. Faulwetter szerzeménye, előadja a Mária Terézia I. h. gy. e. zenekara.  
Ruszin nyelvű hírszolgálat.  
Szózat.

## Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

## Telefonhírmondó

6.45—11.30: Budapest I.  
11.30—11.50: Szórakoztató lemezek.  
Utána 3.25-ig: Budapest I.  
3.25—3.55: Művészlemez.  
Utána 5.00-ig: Budapest I.  
5.00—5.25: Budapest II.  
Utána: Budapest I.

## Beograd

437

12.00: Gr.  
5.30: Szór. Z.  
5.45: Áriák.  
6.15: Szimf. Hgv.  
8.00: Dalok.  
8.30: Hegedű.  
9.30: Szór. Z.  
10.15 Gr.

## Berlin

357

6.30: Reggeli Z.  
8.20: Szór. Z.  
12.00: Déli Z.  
2.15: Könyv Z.  
3.00: Gyermekkorús.  
5.00: Bach—Busoni: Chaconne d-moll (Zongorán; Nina Ivashchff-Blochina).  
6.00: Utazás Alomországban. Szór. Hgv.  
8.00: Hírek.  
8.10: Heilsberg.  
9.30: Liszt- és Csajkovszki-lemezek.  
10.30—12.00: Stuttgart.

## Beromünster

540

5.00: Szór. Z.  
7.00: Gr.  
7.40: Tarka óra.  
9.00: Francia est.  
10.00: Francia kamara Z.

## Breslau

376

5.30: Gr.  
6.30: Lipese.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv. I. Egyiptisches Ballett II. (Luigini). 2. Winterstürme (J. Fucik). — 3. Schwedische Tänze Nr. 3. und 4. (T. Anlin). — 4. a) Mariä Wiegenlied; b) Menuet (M. Reger) — 5. Overture in D (J. Haydn). 6. Hymne an die Sonne (J. Rimsky-Korsakow). — 7. Parforce-Jagd (J. Winkler). 8. Die djehische Elster (G. Rossini). — 9. Carmen-Suite Nr. 1. (G. Bizet). 10. Wo die Zitronen blühen. (Joh. Strauss). — 11. Peer Gynt-Suite Nr. 2. (E. Grieg).  
9.10: Szór. Z.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

JANCSI ÉS JULISKA (8.10 LIPCSE). A FEGYVERKOVÁCS (8.20 BRESLAU). LUXEMBURG GRÓFJA (9.00 MILANO).

4.00: Wien.  
7.00: Vidám óra.  
8.20: A fegyverkovács. Lortzing operája.  
10.45-től: Stuttgart.

## Brüsszel (Flamand)

322

6.00: Jazz.  
7.30: Dallemezek.  
9.00: Szór. zenés műsor.  
11.10: Kivánságlemezek.

## Brüsszel (Francia)

484

6.00: Gr.  
7.15: Gr.  
8.15: Eggerth és Kieppura lemezek.  
9.00: Szór. Z.  
9.30: Könyv Z.  
10.15: Rádió Zkar.  
11.15: Ének és gitárszámok, közben lemezek.

## Bucuresti

364

12.10: Szór. Z.  
1.30: Szór. Z.  
6.17: Tánclémezek.  
7.40: Énekszámok.  
8.15: Szimf. Hgv.  
10.00: Lemezek.

## Deutschland-sender

1571

6.30: Könyv Z.  
11.30: Tarka lemezek.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Könyv Z.  
3.15: Házizene.  
4.00: Szór. Z.  
6.30: Lemezek.  
8.10: Kamara Z.  
8.40: Lortzing — vig-opera.  
10.00: Hírek.  
10.30: Geuzmer: Kompozíciók trautoniumra és zongorára.  
11.00: Hangverseny. Nagy rzkar Kempf zong. művész. Händel: Mü kettős zenekarra. Mozart: Éjjeli szerenádnégy zenekarra; B-dúr zong. és zkari verseny. Schubert: VI. szimfónia.

## Droitwich 1500

6.00: Szalonötös.  
7.40: Franz-dalok.  
8.00: Rzkar. Rossini: Adelaide, nyitány. — Järnefelt: Bölcső-dal. — Lacomme: Verbéna. — Schumann: Miért. — Csajkovszkij: Anyegin, részletek.  
8.45: Tz.  
10.25: Frank: A-dur heg- és zong.-szonáta.  
11.35: Gounod: Mock dr., nyitány. Eberl: Esz-dur zong.-verseny.  
12.15: Tz.

## Firenze

492

7.00: Szór. Z.  
7.20: Románcok lemezek.  
8.30: Vigjáték, utána könnyű dalok, majd Tz.

## Frankfurt

251

6.30: Lipese.  
8.30: Szalon Z. — I. Morgengruss. — Ständchen, dal (Glessmer). 2. Es liegt eine Krone im tiefen Rhein (Pachernegg). 3. Es lebe die Freude (Schönfeld). 4. Hab keine Sorgen, Fox-intermezzo (Häring). 5. Andalusisches Lied (Koester). — 6. Rheinische Mädels, intermezzo (Siede). 7. Junge Mädchen, alter Wein (Huhn). 8. Liebesglocken (Ganglberger). 9. Erzähl mir noch einmal das Mädchen vom Glück (Jäger). 10. Koblenzer Schängelchen (Krämer).  
12.00: Déli Z.  
2.10: Gr.  
4.00: Délutáni Z. — 1. Ali Baba (Cherubini). 2. Preghiera (Schubert). 3. Arioso (Bach). 4. La Tregenda (Puccini). 5. Carlotta-walzer (Müllker). 6. Fantasia über bulgarische Volksweisen (Weninger). 7. Zigeuner-tanz (Lange). 8. Gno-

mentanz (Schulz—Firtenberg). 9. Livomische Serenade (Schünemann). 10. Improvisando (Nowowiesky). 11. Hummel-flug (Rimszki-Korsakoff). 12. Im Csárdásparadies (Murzilli). 13. Künstlerleben. — Valzer (Strauss). 14. Tarantella (Rossmann). 15. Mazurka (Pogorelow). 16. Mit Standarten (v. Blon).  
6.30: Népzene.

8.15: Szór. Hgv. Részletek A Rajna kincse. Siegfried, Aida, Herodias, Hegyekalján, — Guntram és Vampir operákból. Utána Suk: G-moll hegedű- és Zkari ábránd. Walter: A vad hatyú, mesenyitány. — Czernik: Az éjszakába kiáltom a nevedet. Csajkovszkij: Csipkerózsza. Künnecke: Szívet a fedélzetre, dal. Dostal: Nofretete, ballet. Mascagni: Si, ária.  
10.30: Stuttgart.  
12.00: Stuttgart.

## Hamburg

332

8.15: Köln.  
9.15: Draeseke művek. Gudrun, nyit. Zongoraverseny Esz-dur (Johannes Strauss).  
10.30: Wien.  
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

6.30: Reggeli Z.  
10.30: Szór. Z. 1. Coriolan (L. v. Beethoven). 2. Albumblatt (R. Wagner). 3. Manon Lescaut (C. Puccini). 4. Pastorale (R. Leuschner). 5. Andante d-moll (R. Volkmann). 6. Auf der Wartburg (W. Ortleb). 7. Peer Gynt-Suite Nr. 2. (E. Grieg). 8. Titus (W. A. Mozart).  
12.00: Déli Hgv. 1. Ballettonvertüre (Ed. Kremser). 2. Abend-träume, Mazurka (G. Ivanovici). 3. Frauenliebe, Walzer (Ph.

Fabrpach). 4. Aus guter alter Zeit (Max Rhode). 5. Edera, Serenata (E. Carosio). 6. Fliegerkapaden (Fr. Brase). 7. Tanz fürs Leben (W. Czernik). 8. Im Sturme treu (M. Wiese).

3.25: Zongora, hegedű és cselló Hgv. An eine wilde Rose (Mac. Dowell). Habanera (E. Arbos). Walzer (P. Tschairowsky). Petit Bolero (J. H. Ravina). Gavotte—Caprice (S. Bortkiewicz). Walzer (Joh. Brahms).

4.00: Rádió zkar. 1. Der Freischütz (C. M. v. Weber). — 2. Norwegische Rhapsodie Nr. 1. (J. Halvorsen). 3. Salome (Rich. Strauss). 4. Valse triste (J. Sibelius). 5. Kleine Suite (Cl. Debussy). 6. Im Herbst (E. Grieg).  
5.15: Tarka óra.  
8.10: Bajtársi est.  
10.30: Szór. Z.  
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

## Heilsberg

291

6.30: Reggeli Z.  
12.00: Szór. Z.  
4.00: Délután Hgv.  
7.00: Gr.  
8.15: Szór. és Tz.  
9.30: Szimf.  
10.35: Szór. és Tz.

## Hilversum (K. R. O.)

301

5.10: Lemezek.  
7.45: Tz.  
8.40: Beethoven: I. Leonora nyitány IV. zongoraverseny.  
9.45: Hangjáték.  
11.50: Szór. Z.

## Köln

456

6.30: Gr.  
7.10: Szór. Z.  
8.30: Szór. Z. 1. Fest im Elysium (Noack). 2. Gladiolen-Walzer (H. Löhr). 3. a) Klänge der Puszta (Müller); b) Blauer Mohr (E. Wilcken). 4. Der Zarewitsch (Lehár). 5. a) Polka in moll (Ritter); b) Valse musette (Cossen). 6. Finnische Fantasia (K. Schröder).  
12.00: Déli Hgv. 1.

Auf dem Lande (de Micheli). 2. Suite Nr. 3 (Arenski). 3. Aus der kleinen Garnison (W. Noack). 4. Bayerische G'schichten (Richardtz). 5. Fantasiestück (Savenau). 6. Nur für dich allein (H. Ritter). 7. Feuerwerk (Küster). 8. Sinfonischer Tanz (C. Scott). 9. Bella donna (Mohr). 10. Extrablätter (Dostal). 11. Meine stille Liebe (Naumann). 12. Musikalische Spielsachen (Kusche). 13. Das Sommerfest (Brückner). 14. Alaska (Rust).

4.00: Szór. Z.  
7.00: Kivánság Hgv.  
8.10: Holland Hgv.  
16.15: Gr.  
10.30—12.00: Szór. és Tz.

**Lipscse 382**

6.30: Reggeli Hgv. 1. Steig empor, du deutsche Fahne! deutscher Kolonialmarsch (Harder). 2. Manöverliebe (Pauspertl). 3. Zu den Sternen empor (Lautenschläger). 4. Jung-Wien (Pachernegg). 5. Die Stumme von Portici (D. F. Auber). 6. Serenade (Davidoff). 7. Das Blumenwunder, Suite (E. Künnecke). 8. Künstlerleben (Joh. Strauss).

8.20: Szór. Z.  
12.00: Déli Z.  
2.00: Gr.

4.00: Szór. Z. 1. Tonbilder aus Skandinavien (Juel—Frederiksen). 2. Wenn ich Rote rosen seh' (Borchert). 3. Wiener Bonbons (Johann Strauss). 4. Sonnetage, lyrisches Andante (Fr. W. Rust). 5. Sah ein Knab' ein Röstlein stehn (Kletsch). 6. Bahn frei, schnelle Polka (Eduard Strauss). 7. Valse infidèle (Mackeben). 8. Römische Ouvertüre (G. Winkler). 9. In Sturm und Drang (Kozzak). 10. Csárdás Nr. 1 (W. Scheibe). 11. Verbotener Gesang (Gastaldon). 12. Leuchtender Herbst (Lautenschläger). 13. Der Zigeunerbaron (J. Strauss). 14. Kleine Ballettsuite (Richardtz).

7.00: Népzene Karlsbadból.  
8.10: »Janesi és Juliska. Humperdinck mezeoperája.  
10.30: Stuttgart.

**Ljubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Harmonika.  
6.00: Szór. Z.  
8.00: Jazz.  
9.40: Szór. Z.  
10.15: Lemezek.

**London Reg. 342**

5.30: Schrammel Z.  
7.00: Bécsi zenekar szoprándalokkal.  
7.40: Priestlei: Színmű.  
9.30: Dalos-zenés tréfás-est.  
11.25: Tz.  
12.30: Bach- és Purcell-művek esembálólemezeken.  
12.50: Hírek.

**Luxemburg 1293**

8.00: Szór. Z.  
9.00: Angol Z.  
1.03: Mendelssohn-lemezek.  
1.30: Szór. Z. Three Dances (German). — Danse russe (Taeye). A Los Toros (Turina).  
2.35: Z. gyermekeknek.  
3.15: Angol Z.  
9.15: Szór. Z.  
10.40: Szímf. Hgv. René Delporte zongoristával. Mozart: Színtónia g-moll. Saint-Saëns: V. zongoraverseyen f-dur.

**Milano 369**

12.30: Könnyű Z.  
1.15: Róma.  
5.15: Lemezek.  
7.30: Gr.  
9.00: Luxemburg. grófja, Lehár operettje.  
11.15: Jazz.

**München 405**

6.30: Lipescse.  
8.30: Vidám Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Könnyű Z.  
3.30: Házi Z. gyermekeknek.  
4.00: Augsburgi tánczenekar.  
6.00: Elbeszélés.  
6.20: Kamara Z. ének-számokkal.  
7.15: Operett-est.  
9.00: Versek.  
9.10: Bach és fia. (Kamara-est.)  
10.20: Kis rádiózenekar. Szór. Z.  
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

**Oslo 1154**

5.03: Szór. Z.  
7.25: Gr.  
8.00: Csajkovszkij: Hgv. D-dur.  
9.15: Énekszámok. Pergolesi: Se tu m'ami. Pergolesi: Nel Cor più non mi sento. Sadere: I Batitori de Grano. Era La Vo. Guri Granuzzu. Sorensina: I Grilli di Filii. Ninna Nanna. Tavares: Meu Amor Tao Bom. Banzo. Sarti: Cotovias.

**Paris P. T. T. 431**

5.25: Derveaux zenekar.  
6.35: Hierront orgonaművész.

7.05: Juggle énekesnő.  
7.30: Bordeaux zenekara.  
8.30: Soriano hegedűművész.  
8.45: Tarka félóra.  
9.30: Színmű.  
11.45: Tánclemezek.

**Róma 421**

12.30: Szór. Z.  
1.15: Pilótazenekar. 1. Clausetti: Inno all'Impero. 2. Palombi: Tema con variazioni per ottoni e timpani. 3. Di Miniello: Festa paesana dalle «quattro impressioni sinfoniche». 4. Leonevallo: Pagliacci, fantasia (Di Miniello). 5. Vessella: Vecchia marcia militare.  
5.15: Gr.  
5.15: Palermo. Rosario Timizio hegedűl.  
7.30: Gr.  
9.00: Szímf. Hgv. Vezényel Giuseppe Baroni.  
11.15: Jazz.

**Stockholm 426**

1.30: Gordonkaszámok. 1. Ph. E. Bach: Minuette. 2. Paul Hillemacher: Gavotte. 3. M. Ravel: Habanera. 4. G. Rossini: Tanz. 5. B. Berge: Mazurka.  
2.15: Tz.  
3.00: Szór. Z.  
5.30: Svéd népdalok.  
6.05: Kabaré.  
7.30: Szór. Z.  
8.00: Hangjáték.  
9.15: Operettészletek.  
10.15: Beethoven: Septett.

**Strasbourg 349**

5.25: Szór. Z.  
7.30: Szór. Z.  
8.30: Szór. Zkari Hgv.  
9.10: Szór. Zkari Hgv.  
10.00: Gr.  
10.10: Részletek Schubert—Berté Háron a kislány» e. operettjéből.  
11.30: Hírek.

**Stuttgart 523**

6.30: Lipescse.  
12.00: Déli Z. 1. Auf dem Lande (G. de Micheli). 2. Suite Nr. 3. (A. Arensky). — 3. Aus der kleinen Garnison (W. Noack). — 4. Bayrische G'schichten, Walzer (W. Richardtz). 5. Fantasiestück (C. M. v. Savenau). 6. Nur für dich allein (H. Ritter). — 7. Feuerwerk (H. Küster). — 8. Sinfonischer

Tanz (C. Scott). — 9. Bella Donna, Marsch (G. Mohr).

2.00: Gr.  
4.00: Gr.  
5.00: Szór. Z.  
6.00: Aktualitások.  
7.00: Vidám hangképek az opera világból.  
8.15: Frankfurt.  
8.45: Vigjáték.  
10.30: Szór. és népzene.  
12.00—2.00: Éjszakai Hgv. — 1. Malinconia (Theodor Berger). 2. Gregorianische Meditationen (Hugo Hermann). 3. Violinkonzert (K. Szymanowsky). 4. Sechs Lieder (Peter Cornelius). a) Mein Lied ist klein; b) Am See; c) Dein Bildnis; d) Sonnenuntergang; e) Nachts; f) Morgenwind. — 5. Sinfonie h-moll (Peter J. Tschajkovsky).

**Szófia 353**

5.30: Katona Z.  
6.30: Szór. Z.  
7.00: Zongora.  
7.30: Könnyű Z.  
8.00: Fűvösötös.  
8.55: Szór. Z.  
10.00: Tz.

**Toulouse 387**

7.15: Gyermekdalok. Petit homme c'est l'heure de faire dodo (Wayne). Cadet Roussel (X...). Lon-lon-laire (de Sylva). Le fête à Joujouville (Zimmermann). Les animaux malades de la peste (Zimmermann).  
7.25: Reklám Z.  
9.30: Reklám Z.  
10.15: Szór. Z.  
10.30: Rádióábránd. — »Optimisme.« — Deux coeurs sous un parapluie (Bouillon). Prés du feu qui chante (Himmel). — On va se faire sonner les cloches (Legrand). — Romance d'Hawai (Bordin). Ya les fleurs (Adison).

11.15: A hallgatók félórája.  
11.45: Szór. és Tz. — L'Homéopathie (Bouillon). Tant mieux (Arlyls). L'hôtel du chat blanc (Morell). Tabou (Lecuona). A ta place j'aurais pas fait comme ça (Parés). — Légérette (Selling). Ma gitane (Buccalosi). — Juana (Melé). Joli, printemps (Strauss). Danses villageoises (Geisser). — La Rosa Madrilena (Peyronnin). Toibon la Vivandière (Sundy). — Valse printemps (Peyronnin). Ya z'un petit bois (Hayet). — Beaux soirs d'Orient (Peyronnin).

**CSÜTÖRTÖK**

**Wien 307**

6.10: Torna.  
6.30: Lipescse.  
8.30: Szór. Z.  
12.00: Déli Z.  
2.10: Lemezek.  
4.00: Könnyű Z.  
6.30: Paraszt Z. — 1. Bauernkirch, Suite: a) Bauernmarsch; b) Ländler; c) Polka; d) Bauernwalzer. 2. Tänze aus Österreich: a) Hochzeitsmarsch aus Ebensee; b) Guggen-Polka; c) Banditant und Tiroler Pattler; d) Bauerngalopp. 3. Variationen über das Bauernlied »Im März der Bauern«. 4. Wendische Volkstänze: a) Wendischer Reigen; b) Ännchen, nicht so holprig; c) Bauerntanz. 5. Westfälische Bauertänze. 6. Altsteirische Bauermusik: a) Bauernmarsch; b) Altsteirischer Walzer; c) Gstrampfer.  
8.10: Zenei festékdoboz. Tarka Hgv.  
9.00: Schmidt II. szímf.  
16.30: Stuttgart. Péntek

**Varsó 1339**

6.35: Gr.  
7.15: Gr.  
12.03: Déli műsor.  
3.30: Szór. Z. 1. Benatzky: »Au cheval blanc.« 2. Chaminate: L'Heure des secrets. 3. Morena: Récits du Danube. 4. Blankenburg: Les enfants du printemps.  
4.35: Lengyel dalok.  
5.35: A Brachocki zongorázik. 1. Mozart: Fantaisie. 2. Hummel: Rondeau op. 11. 3. Gluck: Sgambatti-Caprice. 4. Schubert: a) Moment musical op. 94. N. 3; b) Moment musical op. 94. N. 5. 5. Grieg: Valse impromptu op. 47. N. 1.  
7.00: Szór. Z.  
10.00: Zkari hgv. — Lengyel művek.  
11.05: Lengyel kamara Z. 1. Moniuszko: Ót dal, a) Deux aurores; b) L'Oiseau migrateur; c) Au Niemen; d) Triolet; e) Connais: Tu ce pays? 2. Meleer: Sonate: a) Allegretto; b) Scherzo; c) Andante cantabile; d) Allegro giocoso.

**Zagreb 276**

12.25: Gr.  
1.10: Gr.  
5.15: Rádió Zkar.  
8.00: Beograd.  
10.20: Jazz.

# BUDAPEST I.

6.45: Hírek.

Utána: Hanglemezek. Lehár: Horty-induló (Mária Terézia 1. honvédszolgálat zenekara, vezényel Rigedy Sandor). Stricek József: Közvinduló (Mária Terézia 1. honvédszolgálat zenekara, vezényel Rigedy Sandor). Gounod: Faust — keringő (Dajos Béla zenekara). Bosk: Moharórsza (Vibraton; Herbert Hertramp). Szöllösy Ferenc: Rendőrszmenet-induló (Rendőrszolgálat, vezényel a szerző).

Utána: Etrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Az 1872. évi székely felkelés. Irta Molnar Endre. (Felolvasás.)

10.45: A gyogymasszázis artalmát. Irta Kunszt János dr. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetem templomából. Himnusz. Időjárásjelentés.

12.10: Országos Postás Zenekar. Vezényel Eördögh János, 1. Doppler Ferenc: A két huszár — nyitány. 2. Erkel: Bánk bán — egyveleg. 3. Királyi Árpád: Táncszvit. 4. Frisay Richárd: Mezei virágok — egyveleg. 5. Nagy Frigyes: Gyozelmi induló. 6. Buda Dönes: Csodálókör — mesejáték.

Közben kb. 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

1.30: Veress Károly cigányzenekara.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Árnyfényhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diákfélőrája: »Helgoland.« Irta Wehner Józsefné. (Felolvasás.)

Utána: Ifjúsági közlemények.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Lett hanglemezek a lett nemzet függetlenségének 10. évfordulója alkalmából.

5.25: Brahms magyartárgyú művei. Koch Lajos előadása. M. Hír Sári Brahms: 1. sz. (csiz-moll) magyar táncát és Brahms—Dohnányi: Rondo alla zingarese c. műveit zongorázza.

6.00: Sportközlemények.

6.10: Időszéri előadás.

6.30: György Pál énekel zongorakísérettel. 1. Dohnányi: a) Ha elfogy a

## Beograd 437

12.00: Szór. Z.  
4.45: Könnyű Z.  
5.50: Dalok.  
8.00: Zagreb.  
9.30: Walter Panhofer zongorázik.  
10.30: Ország.

## Berlin 357

6.30: Szór. Z.  
8.20: Szór. Z.  
9.40: Gr.  
12.00: Déli Hgv.  
2.15: Könnyű Z.  
3.00: Csoltta Napolyi képek. Gr.  
5.00: Kamara Z.  
6.00: Nyitányok és — keringők. Gr.  
7.00: Vidám Z.  
8.10: Drfflinger Walter Csoltta Napolyi képek.

## Beromünster 540

4.00: Gr.  
4.30: Nőknek.  
10.30—12.00: Lipese.

# Péntek

november 18

mámor; b) Szakállkirály; c) Tavaszra nyár. 2. Lányi Ernő: a) Takarodó (Kosztolányi verse); b) Zöldleveles fehér (Petöfi verse). 3. Kovács Sándor: a) Temetésre szól az ének; b) Elmondanám (Petöfi versei). 4. a) Siklós Albert: Haj nemes vitézek (Erdődy verse); b) Polgár Tibor: Haragusznak rám a cserei lányok; c) Kacsóh: Rákóczi megtérése.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Toll Janesi cigányzenekara.

8.15: Ignác Róza balladákat és verseket mond erdélyi gyűjtésekből.

8.45: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Fridl Frigyes, 1. Weber: Oberon — nyitány. 2. Liszt: Mefisztó-keringő. 3. Kodály: Részletek a Hary János szvitből. 4. Mozart: D-dur (párizsi) szimfónia (K. 297).

9.40: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: Hanglemezek. Jositomo: A harangok templomában (Marek Weber zenekara). Huszka Jenő: Darumadár fenn az égen (Martos szövege; Szedő Miklós dr.). Taubert: Madár az erdőben — dal (Erna Sack). Sellars: A templom kapujánál (Mayfair-zenekar férfiténekgyűjtemény). Stolz: Sárbogárd, Dombóvár — dal (Szedő Miklós dr.). Diering: Örsén (orgona, ének és zenekar). Heuberger—Kreisler: Éjféli harangok (hegedű: Fritz Kreisler). Le Soire—Clarkson: The organ, the monkey and me — dal (Gracie Fields ének). Sándor Jenő: Álmodó Tiszapart (Füredi szövege; Szánthó Gyula). Wolf: Alarekeskedő — szerenád (Paul Godwin zenekara). Haines—Harper: Cigány bölcsődal (ének: Gracie Fields). Radies Jenő: Az esküvődön én is ott leszek — dal (Fekete Pál). Blon: Virágsugóság (Ferdyn Kaufmann zenekara).

Közben 10.30—10.40: Hírek német és orosz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: A rádió szalonzenekara. 1. Orfenbach: Orfeusz az alvilágban — nyitány. 2. Szirmai Albert: Részletek a »Balerina« e. operettből. 3. Olsen: Kis skandináviai szvit. 4. Clemmer: Keringő. 5. Waldteufel: Prestissimo — galopp.

Ejjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

# BUDAPEST II.

6.30—6.55: Gyorsírótanfolyam. (Szlabey Géza.)

7.05—7.20: Toll Janesi cigányzenekara.

7.30—7.55: Időszéri előadás.

8.00—8.55: Hanglemezek. Chopin: F. moll zongoraverseny, 21. mű (Zongora: Marguerite Long, kísérő a Conservatoire zenekara, vezényel Gaubert). Hubay: Hejre Kati (hegedű: Ilja Livsakov). Messager: Madame Chrysantheme — ária a III. felvonásból (Josiko Mijakawa). Strauss János: Bécsi bonbonok — keringő (ének: H. E. Groh). Openshaw: Szerelmi dal (theremin éterhanyszerszülő orgona- és zongorakísérettel). Ugo: Velencei szerenád (ének: Franz Völker). Hahn: Francia keringődal (Ninon Valin). Ketelbey: Harangok (Ketelbey koncertzenekara).

9.00—9.25: Hírek.

## Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállamán, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon:

Ejjel 1.00—2.00: Magyar Induló. Magyar nyelvű hírszolgálat. Betyegyek ablakod előtt... Elmegy a világ... — eszterházi. Angol nyelvű hírszolgálat. Részletek az »Iglói diákok« Szlovák nyelvű hírszolgálat. Hunyadi János — induló. Ruszin nyelvű hírszolgálat. Magyar Hírszolgálat.

## Közvetítő állomások

Égész nap: Budapest I.

## Telefonhírvendő

6.45—11.20: Budapest I.  
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.  
Utána 3.25-ig: Budapest I.  
3.25—3.55: Művészlemez.  
Utána: Budapest I.

## MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

BELLINI: NORMA (7.00 SZÓFIA). A BÜVÖS VADÁSZ (7.30 BUCURESTI). ÁLARCOSBÁL (8.00 BEROMÜNSTER). SCHUBERT-EST (8.10 LIPCSE). LA ROSA PARODI VEZÉNYEL (8.10 MÜNCHEN).

5.00: Szór. Z.

8.00: Verői: »Álarcosbál.« Opera a bázei Városi Színházból.

## Breslau 376

5.30: Szór. Z.  
6.30: Szór. Z.  
8.30: Szór. Z. 1. Fleidermaus-Ouverture (J. Strauss). 2. In lausünger Nacht (Ziehrer). 3. Leichte Kavallerie (F. v. Suppé). 4. Kleiner Tanz (Börsehel). 5. Hochzeitswalzer (Dohnányi). 6. In Tüll und Spitzen (L. Siede). 7. Beim Tanz der Nationen (Manfred). 8. La Danza (Rossini). 9. Dynamiden-Walzer (Jos. Strauss).  
12.00: Déli Hgv.

2.00: Tarka Z.

4.00: Szór. Z.

6.20: Dalok.

8. 0: Lemezek.

9.30: Schubert-est.

10.15: Gr.

10.30-tól: Szór. Z.

## Brüsszel (Flamand) 322

6.00: Kamara Z.  
6.45: Szalon Z.  
8.00: Jazz.  
9.00: Gr.  
9.30: Zkar és ének.  
11.30: Táncelemezek.

## Brüsszel (Francia) 484

6.45: Szór. Z.  
7.15: Szór. Z.  
7.15: Szór. Z.  
9.00: Szór. Z.

10.15: Szór. Z.

11.10: Kabaré.

11.40: Gr.

## Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.  
1.30: Szór. Z.  
5.00: Előadás Lettországról, lemezekkel.  
6.15: George Fotino esellőzik.  
6.45: Orgonaszámok, lemezek.  
7.30: »A büvös vadász«, Weber operája a stúdióból.  
10.30: Lemezek.

## Deutschland-sender 1571

6.10: Gr.  
6.30: Katonazene.  
11.30: Tarka Z.

12.00: Déli Hgv.  
2.00: Könnyű Z.  
3.15: Roswaenge lemezek.  
4.00: Hangszerművészek.  
6.20: Zongoraszámok.  
6.45: Trantonium zene.  
7.15: Zenés hangképek.  
8.10: Hangverseny.  
10.15: Hírek.  
11.25: Stuttgart.

## Droitwich 1500

5.30: Lemezek.  
6.00: Baynton-Power zongoraművész saját műveiből játszik.  
6.20: Szalonhetes.  
7.25: Orgonaverseny.  
8.00: Tz.  
8.30: Játék két zongorán.  
9.00: Tarka est dalokkal és zenével.  
9.50: Dalok.  
10.45: Ravel: Coupe-rin síremléke, szvit; Spanyol rapszódia;

Daphnis és Chloe, ba-  
lett.  
12.10: Tz.

**Firenze 492**

7.00: Szór. Z.  
7.20: Enekkar.  
8.30: Szór. Z. és ének.  
9.15: Rádió Zkar,  
majd Tz.

**Frankfurt 251**

6.30: Reggeli Z. 1.  
Heeresmarsch III/55,  
Marsch des Garde-Kü-  
rassier-Regiments. 2.  
Alessandro Stradella  
(Fr. v. Flotow). 3.  
Zwei elsässische  
Bauerntänze (Merk-  
ling). 4. Tanz der He-  
xen und Kobolde  
(Watzlaff). 5. Solinger  
Schützenmarsch (Fr.  
von Blon). 6. Larric-  
ah, Marsch (Hempel).  
7. Deutschlands Ruhm  
(Schröder). 8. Die  
Treue siegt, Marsch  
(H. L. Blankenburg).  
9. Geheimnisse der  
Eisch (Carena). 10. a)  
Nordlandvolk (Edv.  
Grieg); b) Königslied  
(Edv. Grieg). 11.  
Schwäbische Rhapsodie  
Nr. 2. (M. Kaempfert).  
12. Soldatenliebe, Sol-  
datenleben (Roland).  
13. Pankgrafen-Marsch  
(Karl Schlenk). 14. Sal-  
ve Imperator (Fucik).  
8.30: Vidám Z. 1.  
Hohe die Friedens-  
flagge (H. L. Blan-  
kenburg). 2. Fest im  
Elysium (Noack). 3.  
Schwäbische Rhapso-  
die Nr. 4. (Max  
Kaempfert). 4. Tempe-  
ramente, Walzer (Prager).  
5. Die kleinste  
Truppe (Lohr). 6. Un-  
ter Kamaraden (Kern-  
bach). 7. Junge Solda-  
ten (Berding).  
12.00: Déli Z.  
2.10: Vidám Z.

**Hamburg 332**

6.30: Reggeli Z.  
10.45: Szór. Z. 1. Ach-  
tung los! Galopp (Die-  
derich). 2. Liebeszene  
(Ehlert). 3. Künstler-  
leben (Joh. Strauss). 4.  
Grigri (Lincke). 5. Lie-  
besgruss (Elgar). 6.  
Von Wien durch die  
Welt (Hruby). 7.  
Rheinländer-Potpouri  
(Kernbach). 8. Folies  
bergeres (Lincke).  
12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

8.10: Szór. műsor.  
9.00: Zkari Hgv. Diter-  
sdorf: Konzertante  
Sinfonie D-dur. Mo-  
zart: Konzertante Sin-  
fonie Es-dur. Busoni:  
Divertimento.

10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

10.30: Kamara Z.  
11.40: Tz.  
12.00: Hgv.

12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

8.10: Szór. műsor.  
9.00: Zkari Hgv. Diter-  
sdorf: Konzertante  
Sinfonie D-dur. Mo-  
zart: Konzertante Sin-  
fonie Es-dur. Busoni:  
Divertimento.

10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

10.30: Kamara Z.  
11.40: Tz.  
12.00: Hgv.

12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

(R. Küssel). 22. An  
einem Sommerabend  
(H. Küster). 23. Ein  
Zigeuner muss es sein  
(Cl. Schmalstich). 24.  
Lustige Variationen  
(G. Lohmann). 25. Diz-  
zi fingers (Confrey).  
25. Facilita (Hart-  
mann). 27. Engel ver-  
rückt (K. Engel). 28.  
Radetzki-Marsch (J.  
Strauss). 29. In Por-  
tugal, Paso doble (G.  
Winkler).

8.15: Szimf. hgv.  
Bach: Szimfonia Es-  
dur. Haydn: Gordon-  
ka-verseny. Beetho-  
ven: VII. szimfónia.

10.30: Kamara Z.  
11.40: Tz.  
12.00: Hgv.

**Köln 456**

6.30: Reggeli Z.  
10.45: Szór. Z. 1. Ach-  
tung los! Galopp (Die-  
derich). 2. Liebeszene  
(Ehlert). 3. Künstler-  
leben (Joh. Strauss). 4.  
Grigri (Lincke). 5. Lie-  
besgruss (Elgar). 6.  
Von Wien durch die  
Welt (Hruby). 7.  
Rheinländer-Potpouri  
(Kernbach). 8. Folies  
bergeres (Lincke).  
12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

8.10: Szór. műsor.  
9.00: Zkari Hgv. Diter-  
sdorf: Konzertante  
Sinfonie D-dur. Mo-  
zart: Konzertante Sin-  
fonie Es-dur. Busoni:  
Divertimento.

10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

10.30: Kamara Z.  
11.40: Tz.  
12.00: Hgv.

12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

8.10: Szór. műsor.  
9.00: Zkari Hgv. Diter-  
sdorf: Konzertante  
Sinfonie D-dur. Mo-  
zart: Konzertante Sin-  
fonie Es-dur. Busoni:  
Divertimento.

10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

10.30: Kamara Z.  
11.40: Tz.  
12.00: Hgv.

12.00: Déli Hgv. I. 1.  
Vom Bodensee zum  
Nordseestrand (Stein-  
beck). 2. Alessandra  
Stradella (Flotow). 3.  
Kaiser-Walzer (Joh.  
Strauss). 4. Der Schwur  
(Mercadante). 5. Tanz  
der Maikönigin (Rosen-  
löcher). 6. Mein  
bayrisch' Oberland (H.  
Lohr). 7. Deptscher  
Adler, flieg! (Grütz-  
ner). II. 1. Cavalleria  
rústicana (Mascagni).  
2. Als Sieger kehre  
heim (Verdi). 3. Un-  
dine (Lortzing). 4. Der  
Freischütz (Weber). 5.  
Nordseebilder (Johann  
Strauss).

3.25: Gr.  
4.00: Tarka Z.  
6.10: Beethoven: Trió  
G-dur.

7.00: Nép Z. 1. a) Sta-  
dion-Marsch (Siede);  
b) Im Reiche des  
Indra (Lincke). 2. a)  
Meister Petz, Fox-in-  
termezzo (Mahr); b)  
Im Schienenzepp, Ga-  
lopp (Reich). 3. a) Ami-  
na, ägyptisches Ständ-  
chen (Lincke); b) Die  
Hochzeit der Winde  
(Hall). 4. a) Der lusti-  
ge Postillon, Polka  
(Pörschmann); b) Der  
Lausbub, Polka (P.  
Wetzel). 5. Polo-Spiele.  
Intermezzo (Fetras). 6.  
Polka Amerikana (F.  
Mück).

8.10: Szór. műsor.  
9.00: Zkari Hgv. Diter-  
sdorf: Konzertante  
Sinfonie D-dur. Mo-  
zart: Konzertante Sin-  
fonie Es-dur. Busoni:  
Divertimento.

10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

**Weilsberg 297**

6.30: Katonazene.  
12.00: Déli hgv.  
4.00: Könyü Z.  
6.00: Dalok és indu-  
lök.  
8.10: Stauch: A ta-  
tárlány. Operett.  
10.40: Szór. Z.

**Hilversum (K. R. O.) 301**

6.10: Szór. Z.  
7.30: Orgona.  
8.10: A liberális pro-  
testánsok estje, cselló-  
és zongoraversenyel.  
9.00: Részletek a boly-  
gó hollandiából.  
10.40: Könyü Z.  
11.40: Alt-, térdhege-  
dű- és csembalóverseny.  
12.10: Lemezek.

**Köln 456**

6.30: Gr.  
7.10: Szór. Z. 1. Ka-  
meraden für immer (S.  
Kochmann). 2. Fräulein  
Pizzicato (P. Kick-  
schmidt). 3. Stelldieh-  
ein im Wieneryald (G.  
Winkler). 4. Amors Sie-  
geszug (Blon). 5. Fest-  
Polonaise (Czernik). 6.  
Der Liebespostillon (H.  
Zander). 7. Nacht-  
schwärmer (Ziehrer). 8.  
Ländliche Skizzen (B.  
Kutsch). 9. Erinnerung  
an Venedig (Munkel).  
10. Deutsch der Rhein  
(Pesch).

8.30: Könyü Z. 1.  
Die Strasse nach Flo-  
renz (Rust). 2. Kleine  
Romanze (Freiberg). 3.  
Ländliche Humoreske  
(Krome). 4. Wo die Zi-  
trönen blühen (Johann  
Strauss). 5. Zärtliches  
Ständchen (L. J. Kauff-  
mann). 6. Blues (Kün-  
neke). 7. Die Hochzeits-  
reise (Plessow). 8. Alt-  
bayrische Polka Nr. 1  
und 2 (H. Lohr-Huber).  
9. Willkommen-Marsch  
(Will).

12.00: Déli Z.  
4.00: Gr.  
5.10: Modern kamara  
Z. 1. Heitere Weisheit  
(Büchtger). 2. Prälu-  
dium und Fuge (E.  
Rabsch). 3. Lieder (H.  
Rasch). 4. Suite (Am-  
brosius). 5. Von Liebe  
und Narren (Stürmer).  
6.20: Zongoraszámok.  
7.00: Mandolin Zkar.

1. Lustspiel-Ouvertüre  
(Albert). 2. Ständchen  
(Althoff). 3. Abend-  
stimmung (Ritter). 4.  
Erinnerung an Wien  
(Andreff). 5. Kuckuck-  
Polka (Steirisch, Volks-  
tanz). 6. Variationen  
über das Volkslied.  
Ein Männlein steht im  
Walde (Althoff). 7.  
Ländliche Tänze (Rit-  
ter). 8. Madrilena (O.  
Schick). 9. Altdeutsche  
Hochzeitsmusik (Rit-  
ter).

8.10: A német kémia  
eredményei.  
8.40: Katona Z. 1.

12.00: Déli Z.  
4.00: Gr.  
5.10: Modern kamara  
Z. 1. Heitere Weisheit  
(Büchtger). 2. Prälu-  
dium und Fuge (E.  
Rabsch). 3. Lieder (H.  
Rasch). 4. Suite (Am-  
brosius). 5. Von Liebe  
und Narren (Stürmer).  
6.20: Zongoraszámok.  
7.00: Mandolin Zkar.

1. Lustspiel-Ouvertüre  
(Albert). 2. Ständchen  
(Althoff). 3. Abend-  
stimmung (Ritter). 4.  
Erinnerung an Wien  
(Andreff). 5. Kuckuck-  
Polka (Steirisch, Volks-  
tanz). 6. Variationen  
über das Volkslied.  
Ein Männlein steht im  
Walde (Althoff). 7.  
Ländliche Tänze (Rit-  
ter). 8. Madrilena (O.  
Schick). 9. Altdeutsche  
Hochzeitsmusik (Rit-  
ter).

8.10: A német kémia  
eredményei.  
8.40: Katona Z. 1.

12.00: Déli Z.  
4.00: Gr.  
5.10: Modern kamara  
Z. 1. Heitere Weisheit  
(Büchtger). 2. Prälu-  
dium und Fuge (E.  
Rabsch). 3. Lieder (H.  
Rasch). 4. Suite (Am-  
brosius). 5. Von Liebe  
und Narren (Stürmer).  
6.20: Zongoraszámok.  
7.00: Mandolin Zkar.

1. Lustspiel-Ouvertüre  
(Albert). 2. Ständchen  
(Althoff). 3. Abend-  
stimmung (Ritter). 4.  
Erinnerung an Wien  
(Andreff). 5. Kuckuck-  
Polka (Steirisch, Volks-  
tanz). 6. Variationen  
über das Volkslied.  
Ein Männlein steht im  
Walde (Althoff). 7.  
Ländliche Tänze (Rit-  
ter). 8. Madrilena (O.  
Schick). 9. Altdeutsche  
Hochzeitsmusik (Rit-  
ter).

8.10: A német kémia  
eredményei.  
8.40: Katona Z. 1.

12.00: Déli Z.  
4.00: Gr.  
5.10: Modern kamara  
Z. 1. Heitere Weisheit  
(Büchtger). 2. Prälu-  
dium und Fuge (E.  
Rabsch). 3. Lieder (H.  
Rasch). 4. Suite (Am-  
brosius). 5. Von Liebe  
und Narren (Stürmer).  
6.20: Zongoraszámok.  
7.00: Mandolin Zkar.

1. Lustspiel-Ouvertüre  
(Albert). 2. Ständchen  
(Althoff). 3. Abend-  
stimmung (Ritter). 4.  
Erinnerung an Wien  
(Andreff). 5. Kuckuck-  
Polka (Steirisch, Volks-  
tanz). 6. Variationen  
über das Volkslied.  
Ein Männlein steht im  
Walde (Althoff). 7.  
Ländliche Tänze (Rit-  
ter). 8. Madrilena (O.  
Schick). 9. Altdeutsche  
Hochzeitsmusik (Rit-  
ter).

8.10: A német kémia  
eredményei.  
8.40: Katona Z. 1.

12.00: Déli Z.  
4.00: Gr.  
5.10: Modern kamara  
Z. 1. Heitere Weisheit  
(Büchtger). 2. Prälu-  
dium und Fuge (E.  
Rabsch). 3. Lieder (H.  
Rasch). 4. Suite (Am-  
brosius). 5. Von Liebe  
und Narren (Stürmer).  
6.20: Zongoraszámok.  
7.00: Mandolin Zkar.

1. Lustspiel-Ouvertüre  
(Albert). 2. Ständchen  
(Althoff). 3. Abend-  
stimmung (Ritter). 4.  
Erinnerung an Wien  
(Andreff). 5. Kuckuck-  
Polka (Steirisch, Volks-  
tanz). 6. Variationen  
über das Volkslied.  
Ein Männlein steht im  
Walde (Althoff). 7.  
Ländliche Tänze (Rit-  
ter). 8. Madrilena (O.  
Schick). 9. Altdeutsche  
Hochzeitsmusik (Rit-  
ter).

8.10: A német kémia  
eredményei.  
8.40: Katona Z. 1.

Eugen Onegin, Polo-  
naise (Csajkovszkij); 2.  
Die Geheimnisse der  
Etsch (Carena). 3.  
Tannhäuser-Phantasie  
(Wagner). 4. a) Volk  
ans Gewehr (Schmidt);  
b) Adolf-Hitler-Fanfa-  
re (Blume). 5. a)  
Deutschland dir mein  
Vaterland (Heinrichs);  
b) Musketierlied (Sieg).  
6. Bleisoldat auf Wa-  
che (Prager). 7. Alte  
Deutsche Treue (Fran-  
zen). 8. a) Parade-  
marsch der langen  
Kerls, Armeemarsch  
(Roland); b) Revue-  
marsch, Armeemarsch  
(Reckling); c) Regi-  
mentsgruss (Steinbeck).  
10.15: Gr.  
10.30: Lipcse.

**Cincse 382**

6.30: Reggeli Z.  
8.20: Szór. Z.  
12.00: Déli Hgv.  
2.00: Gr.  
4.00: Szór. Z.  
8.10: Hgv. Drezdá-  
ból. Schubert-zene. Be-  
vezetőszavak. Rosa-  
munda, nyit. Lovasin-  
duló négykezesre; Be-  
vezetés és változatok  
fuvolára és zongorára;  
Szerenád férfikarra és  
baritonra; Rosamun-  
da, balett; Induló  
négykezesre; Öt bari-  
tondal; IV. szimf.  
10.30-tól: Szór. Z.

**Ljubljana 569**

12.00: Gr.  
1.20: Szór. Z.  
6.20: Gr.  
8.00: Szór. Z.  
9.10: Kamara Z.  
10.15: Angol lemezek.

**London Reg. 342**

6.40: Elgár: Király-  
ság, előjáték; E-moll  
zongoraverseny. Ellen-  
tétlek, gavott.  
7.45: Sikeres dalok-  
ból.  
8.30: Tarka jelenetek  
zenével.  
9.00: A glasgowi stu-  
dió megnyitónépe.  
10.25: Varieté.  
11.25: Tz.  
12.30: Strauss Richárd  
éneklemelzei.  
12.50-1.00: Hírek.

**Luxemburg 1293**

7.40: Operettnytá-  
nyok és keringők.  
Poète et paysan, ou-  
verture (Suppé). Valse de  
«La Chauve-Souris»  
(Joh. Strauss). Une  
nuit à Venise, ou-  
verture (Joh. Strauss).  
Valse des «Cloches de  
Corneville» (Plan-  
quette). Les Saltim-  
banques, ouverture (L.  
Ganne). Éva, valse  
(Lehár). Le Pays du  
Sourire, ouverture (Le-  
hár). Valse de «Réve  
de valse (O. Strauss).  
Le Mikado, ouverture  
(Sullivan).

**PÉNTEK**

9.00: Angol Z.  
1.00: Szór. Z. Songe  
d'automne (Joyce). Sur  
le lac (Godard). Suite  
de ballet (Popy). An-  
dalouse (Saint-Saëns).  
Le Régiment de Sambre  
et Meuse (Planquette).  
1.30: Szór. Z.  
2.00: Enekszámok. La  
Caravane (Chausson-  
Gautier). Tableau go-  
thique (Jongen - Pi-  
card). Tom der Reimer,  
ballade (Loewe-Fon-  
tane). — Goldschmieds  
Töchterlein (Loewe-  
Uhlend).  
3.10: Angol Z.  
9.15: Szór. Z.  
10.38: Jelenetek.  
11.30: Kamara Z.  
12.00: Jazz.

**Milano 369**

12.30: Szór. Z.  
1.15: Roma.  
5.15: Szór. Z.  
7.50: Könyü Z.  
9.00: Szimf. Hgv. Ve-  
zenyel Armando La  
Kosa Parodi.  
Utána: Esetleg Tz.  
11.15: Tz.

**München 403**

6.30: Heilsberg.  
8.50: Szór. Z.  
12.00: Déli tgv.  
2.10: Könyü Z.  
4.00: Delutani Hgv.  
6.00: Modern kamara  
Z. Nürnbergből.  
7.10: Kivánságműsor.  
8.10: Zkari Hgv. Ar-  
mandola La Rosa Pa-  
rodi otasz műveket ve-  
zenyel.  
9.30: Kivánság mű-  
sor.  
10.30: Lipcse.  
12.00-3.00: Éjszakai  
Hgv.

**Osto 1154**

5.40: Szór. Z.  
7.30: Enek.  
10.15: Szór. Z.

**Paris P. T. T. 431**

5.25: Zenekar.  
7.05: Ramella énekes.  
7.50: Strasbourg ze-  
nekar.  
8.30: Andrade hege-  
dűművész.  
8.45: Tarka est.  
9.30: Zkar. Bach F.  
E.: Szimfónia. Glinka  
Madridi éj. Falla: Spa-  
nyol kertek éjszakai.  
Anvin: Grave. Debus-  
sy: Képek.  
11.45: Könyü leme-  
zek.

**Róma 421**

12.30: Szór. Z.  
1.15: Könyü Z. 1.  
De Laurentis: Dolores.  
2. Sciorilli: Signora  
giuventù. 3. Vidale:  
Dolce sogno d'or. 4.  
Camosso: Rime di  
Jazz. 5. Ramponi:  
Amami di più. 6. Sera-

eini: Rumba strava-gaute. 7. D'Anzi; Partire. 8. Petralia; Ma-nuela. 9. Ferrari; Swing per tutti. 10. Merano; Ma tu. 11. Battisti; Arrivederci, signora. 12. Ponzar; Accompaniamti ta. 13. Guarino; E' tutto. 14. Rosati; El Sereno. 5.15: Tz. 7.30: Szór. Z. 9.00: Vigjáték, utána Tz. 11.15: Tz.

**Stockholm 426**

5.05: Nép Z. 6.00: Rádió Zkar. 1. Georges Bizet: Das Vaterland. 2. Georg Göhler: Passacaglia über ein Thema von Händel. 3. Ture Rangström: Intermezzo. 4. Erland von Koch: Sinfonisches Tanzspiel. 7.50: Énekkar. 8.55: Adolf Busch Brahm D-Dur hegedű-versenyét adja elő. 10.15: Gr.

**Strasbourg 349**

6.35: Énekkar. 7.30: Ismert kerin-gők. 8.30: Éneklemezek. 9.10: Jazz. 10.00: Hgv. Metzbl. 10.50: Kis operett. 12.00: Gr. 12.15: Éjszakai Hgv.

**Stuttgart 523**

6.30: Reggeli Z. 12.00: Déli Hgv. — I.

Die Abreise (d'Albert). 2. Das letzte Märchen (Grimm). 3. Zwei Tanze (Debussy); a) Danse sacree; b) Danse profane. 4. Die Perlen-fischer (Bizet). — 5. Scherzo (Köhler). 6. Sätze aus der skandi-navischen Suite (Juel-Frederiksen). 7. Ouver-türe (Gutzeit). 8. Im deutschen Märchen-wald. Suite (Paus-perl). 9. Kavali-erwalzer (Nedbal). 10. Wenn die kleinen Veil-chen blühen (Stolz).

2.00: Gr. 4.00: Wien. 5.00: Gr. 6.00: Nép Z. 1. a) Entlaubet ist der Wald; b) Laub, Gras

Brahms; Sinfonie Nr. 3. a) Willkommen; b) Die Gänse; c) Der Mann im Mond. — 4. a) Eines unbekannt-ten Meisters; b) Liedwei-se. 5. Sonatine. Andan-tino. Rondo. 6. Drei Kinderlieder: a) Das Jungfräulein; b) Putz-manselchen; c) Das Mäuschen. Deutscher Tanz.

6.30: Aktualitások. 7.00: Operettlemezek. 8.10: Szór. műsor. 9.00: Szimf. Hgv. 1. Cherubini; Medea. 2. Brahms; Sinfonie Nr. 4, op. 98. 1. Satz: Al-legro non troppo. 2. Satz: Andante moderato. 3. Satz: Allegro giocoso. 4. Satz: Al-legro energico e pas-sionato.

10.30: Szór. Z. 12.30—2.00: Frank-furt.

**Szofia 353**

5.30: Könnyű Z. 6.00: Szór. Z. 6.30: Szólisták. 7.00: Norma, Bellini operája. 10.00: Jazz.

**Toulouse 387**

7.15: Filmrészletek, majd Szór. Z. Vacances deux copains (Cazaux). Après l'amour Garde-moi ton amour (Er-win). La blonde Car-mel; mon coeur à toi se donne (Grothe). — 400.000 Frs par mois: arnestine (Chantrier). — La rue sans joie: l'amour des hommes (Scott). Feuilles du matin (Strauss). — Les ruines d'Athènes; — marche Turque (Beet-hoven). — Potpourri de valse de Strauss (Strauss). Marche tar-tare (Ganne).

8.45: Szór. Z. 10.15: Szór. Z. 10.30: Részletek Thomas »Mignon« c. operá-jából.

11.15: Könnyű Z. — Alegria espanola. — La java des chauffés. La chanson des guitares. Darling. Perles royales. Ondes musette. El Fe-rero. 9.15: Könnyű Z. 9.30: Induló lemez — majd könnyű Z. — Et puis d'abord (Misra-ki).

Aux îles Vent-Debout (Pingault). La marquise voyage (Misra-ki). Sous le kiosque à musique (Lanjean). Les trois mandarines (Misra-ki). Le chemins de l'archi-duchesse (Misra-ki).

**Wien 507**

6.30: Szór. Z. 8.30: Kölm. 12.00: Déli Z. 3.30: Grieg-művek. 4.00: Délutáni Hgv.

Grából. — 1. Huldigungsmarsch (Wag-ner). 2. Die Geschöpfe des Prometheus (Beet-hoven). 3. Violinkon-zert G-Dur (Küger). 4. Auf der Wander-schaft. Suite (Klug-hardt). 5. Der Barbier von Sevilla (Rossini). 6. Donauweibchen (Jo-hann Strauss). 7. Fes-tenfest fürs Vaterland (Wagner). 8. Tanzende Herzen (Czernik). 9. Der Graf von Luxem-burg (Lehár). — 10. Flugs uml. Bauernga-lopp (Schönherr). 11. Wien, wie es weint und lacht (Hruby).

6.00: Ifjúsági műsor. 8.10: Szimf. Hgv. — Marga Pintér zongoristával.

10.30: Beethoven: 33 változat C-dur. 11.00: Línese.

**Varsó 1339**

6.35: Gr. 7.15: Gr. 11.25: Gr.

12.03: Déli műsor.

3.35: Szór. Z. 1. Link-ke; Gri-gri. 2. Wald-teufel; Valse. 3. Popiel; Humoresque. 4. Gorzyński; Vienne d'autre-fois.

4.30: Serge Benoit énekkel. 1. Schubert; C'est ma maison. 2. Chopin; La guerrier. 3. Lasser; C'était un son-ge. 4. Csajkovszkij; Sár-énade de Don Juan. 5. Karłowicz; Avant la nuit éternelle.

5.00: Grieg-művek.

7.00: Könnyű Z. 1. a) Berlioz; Marche hong-roise; b) Urbach; Mé-lodies de Bizet. 2. Mo-niuszko; Chant. 3. Boc-cherini; Menuet. — 4. Schütt; Carneval mi-gnon, op. 48. 5. Csaj-kovszkij; Jolante. — 6. Bohm; Douce comme la nuit. 7. Brahms; Dan-se hongrose Nr. 1. 8. Hammer—Purgstall; Manuèle, pasodoble.

9.00: Énekkar. 9.15: Szimf. Hgv., Ro-bera Soetens hegedű-sel.

10.45: Gr.

**Zagreb 276**

12.25: Gr. 1.10: Gr. 5.15: Szalon Z. 8.00: Énekkar. 8.30: Kamara Z. 9.00: Francia operák-ból. 10.20: Jazz.

**BUDAPEST I.**

6.15: Torna. Hírek. Utána: Hanglemezek. Fahr-bach; Szé-chenyi induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor). Müller József; gróf Batthyány Lajos-induló (Rendőrszenekar, vezényel Szöllösy Ferenc). Bordin; Vidámság — keringő (Inog bécsi zenekara). Alex; Harmonikapolka (Alex Joe és xilofon Damerow). Bachó István; A régi 1. honvéd gyalogezred indulója (Mária Terézia 1. honvéd gyalogezred zene-kara, vez. Friesay Richárd).

Utána: Etrend, közlemények. 10.00: Hírek. 10.20: Zsoldos László elbeszéléseiből: Az iskola. (Felolvasás.)

10.45: Mít nézzünk meg? A Nemzeti Múzeum állattárának új rovargyűjteményét ismerteti Éhik Gyula. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat. 12.00: Déli harangzó az Egyetem templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.

12.10: Ifj. Toronyi Gyula, az Opera-ház tagja énekkel, zongorakísérettel. 1. Szabados Béla; Tilinkó. 2. Kurucz János; a) Add nekem a te szemeidet; b) Grand Caféban. 3. a) Hodula István; Hattyum; b) Pető Imre; Magyar ima. 4. a) Igyartó Zoltán; Hullodgál a vad-gesztenye virága; b) Noseda Károly; Csak egy napot; c) Tarnay Alajos; I. Postakürt. II. Mosolyog a könnyes Magyarország. 5. Kaesóh Pongrác; Rákóczi megtérése.

**Szombat**

november 19

12.45: Hírek. 1.00: Hanglemezek. Kéler Béla; Vig-játék-nyitány. Chopin—Popper; Esz-dur nocturne (gordonka Pablo Casals). Mendelssohn; e-moll scherzo (zongora Georg Bertram). Ippolitov Ivanov; Kaukázusi vázlatok — A szorosban (Berlini filharmonikusok, vez. Bund). Ippolitov Ivanov; Kaukázusi vázlatok — A szerdár bevonulása (Filadelfiai szimfonikusok, vez. Stokowski). D'Ambrosio; Canzonetta (hegedű Kühlen-kampff). Csajkovszkij; f-moll románc (Giorgio Amato zenekara). Fauré; A pillangó (gordonka Gaspar Cassado). Strauss—Grünfeld; Bécsi estélyi (Soirée de Vinne) (zongora Karol Szerter). Csajkovszkij; Két tétel a Diótörő e. szvitből (Berlini filharmonikusok, vez. Borchard). Hubay; Zefir (hegedű Erica Morini). Delibes; Sylvia e. balettből Pizzicato polka (Berlini filharmoniku-sok, vez. Borchard). Elgar; Szerelmi üdvözlét (gordonka Gaspar Cassado). Dohnányi; f-moll koncerttűd (zongora Cyrill Smith). Granados; 1. spanyol tánc (New Light szimfonikus zenekar, vez. Goossens). De Falla—Kreisler; A rövid élet — spanyol tánc (hegedű Fritz Kreisler). Coates; Erdei nimfák — keringő (Light Symphony zenekar, vez. Coates). Bartók Béla; a) Este a székelyeknél; b) Medvetánc (zongora;

szerző). Zádor Jenő; Magyar capriccio (Minneapolis szimfonikus zenekar, vezényel Ormándy Jenő).

Közben 1.20: Időjelzés, időjárás- és vállalkásjelentés.

2.35: Hírek. 2.50: A rádió műsorának ismertetése. 3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élet-miszterek.

4.15: Harásnyl Gizi mesél. 4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A Budapesti Katolikus Szlovák Munkáskör Ének-kara. Vez. Koczián András. 1. Kebich vedel kde to lezi (Hogyha tudnám merre fekszik). 2. Teese voda és Jasom baesa (Folyik a víz és öreg bojtár). 3. Ha elmegyek kedves rózsám. 4. Limbora. 5. Podoline tichy vetrik povieva (A völgyben esendes szellő fujdogál). 6. Kysucea, kysucea vodieska (Kysucea vizecske).

5.30: Időszertű előadás. 6.00: Rác Zsiga cigányzenekara. 7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: A rádió szalonzenekara. — 1. Bortkiewicz; Gavotte caprice. 2. Rix-ner; Polka. 3. Mya Tamás; Keringő-szerenád. 4. Hruby; Operettmámor — egyveleg. 5. Aghházy Károly; Magyar esték. 6. Ziehrer; Bársony és selyem — keringő.

8.10: »A csehek Magyarországon.« Hangjáték három részben, báró Jósika Miklós regényéből átdolgozta Szilágyi Ödön. Rendező Barsi Ödön. Személyek: Mátyás — Uray Tivadár; Zokoli Mi-hály — Jávor Pál; Giskra — vitész Garamszeghy Sándor; Giskra Szeréna — Horváth Magda; Wratizlaw — Vértés



6.30: Gr.
7.10: Szór. Z. I. Glücklich-Reise (Künneke).
2. Traum-Melodie (W. Richardt). 3. Heimlich, still und leise (Linke).
4. Festliche Szene (E. Buder). 5. Extrablätter (Dostal). 6. Puppen-Marsch (de Micheli). 7. Treu zur Fahne (Kaiser).

12.00: Déli Hgv. I. Hinaus auf's Meer (W. Will). 2. Oubertüre romanesque (Winkler). 3. Im schönen Tal der Isar (Löhrl). 4. Graziose Polka (Joost). 5. Extrablätter (Dostal). 6. Lustige Variationen (Fr. Hipmann). 7. Suite godiadia (Amadei). 8. Boccaccio (Suppé). 9. Hochzeitsfolge (Hipmann). 10. Thermenn-Walzer (Joh. Strauss). 11. Sang der Liebe (C. Mahr). 12. Hoch in den Lüften (Will).
4.00: Tarka Z.
6.10: Schubertrol.
7.00: Kivánság Z.
8.10: Nyugát-német szórakozóhelyekről.
10.15: Szór. és Tz.

Göncse 382

6.30: Berlin.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Gr.
4.00: Köln.
6.50: Népi-est.
8.10: Tarka-est.
10.30: München.

Ejubljana 569

12.00: Gr.
1.20: Gr.
5.00: Gyermekóra.
6.00: Szór. Z.
8.30: Zenés, vidám est.
10.15: Gr.

London Reg. 342

5.00: Schubert: IV. szimf.
5.35: Kétszázötven-tágú énekkar nagy vonószekarral és szopránzóval. Iskola-i hangverseny.
7.00: Amerika zené-jéről. Ének- és zikari verseny a newyorki Radio Cityből.
7.30: Rskar. Planquette: A cornevillei harangok. Kerker: Newyork szépe, egyveleg. Wood: Romantikus városok, szvit. (Budapest, Velence, Szevilla).
8.35: Liszt életrajza dalban és zenében.
10.00: Tz.
10.40: Franz-dalok.
11.30: Hylton-tánczenekar.
12.30: Tánc-lemezek. Szombat z

Luxemburg 1293

7.40: Gr.
9.00: Angol Z.

1.02: Új lemezek.
5.07: Részletek Ravel: »L'heure espagnole« c. művéből.
6.00: Angol Z.
8.45: Szór. Z.
10.15: Szimf. Hgv.
12.00: Jazz.

Milano 369

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
7.30: Szór. Z.
9.00: Taunhäuser, Wagner operája a bolognai városi színház-ból. Utána esetleg Tz.

München 403

6.30: Berlin.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.25: Könnyű Z.
4.00: Déltani Z. át-vítele.
6.10: Vidám képek szóbau és zenében.
7.00: Kivánság műsor.
8.10: Nagy tarka est.
10.00: Hírek.
10.20: A rádió tánczenekara.
12.00-3.00: Éjszakai Hgv.

Oslo 1154

4.00: Gr.
5.35: Jazz.
7.25: Zongora.
8.10: Rádió Zhar.
9.05: Norvég Z.
10.15: Jazz.

Paris P. T. T. 431

5.20: Tánczene.
6.00: Beethoven: I. szimf.; Hegedű- és zenekari verseny; C-moll szimf.
7.30: Montpellier zenekara.
8.45: Allais vidám felőrája.
9.30: Szimf. Hgv. — Cherubini: Az Abencerragok, nyit. Hahn; — Angelo pávatánca. — Utána Lalo-, Schubert-, Chausson- és Debussy-dalok.
10.10: Szimnű.
10.50: Tarka est.
11.30: H.
11.45: Könnyű lemezek.
12.00: Tz.

Róma 421

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
7.30: Könnyű Z.
9.00: Orgona és ének.
10.30: Tarka Z.
11.15: Jazz.

Stockholm 426

4.30: Orgona Hgv. I. Joh. Seb. Bach: Phantasia und Fuge in G-Moll. 2. Joh. Seb. Bach: Chorall. 3. Liszt: Phantasia und Fuge über den Choral. 4. Ch. M. Widor. Finale. 5. M. Dupré: Resurrection.
5.35: Szór. Z.
8.45: Kabaré.

9.30: Romantikus Z. hegedűn és zongorán. I. Ludwig von Beethoven: Sonate Ciss-Moll, Op. 27. 2. Anton Dvo-rak: Vier romantische Stücke.
10.15: Jazz.
11.00: Tz. Berlinből.

Strasbourg 349

5.30: Szimf. Hgv.
7.30: Szaxofon lemezek.
8.30: Könnyű Z.
9.29: Könnyű Z.
10.09: Szimf. Hgv. Nizzából. Vez. Jean Matras. Rabaud: Éjszakai processió. Saint-Saëns: La Fiancée du Timbalier. Beethoven: VII. szimfónia.
11.30: Hírek.
12.00: Jazz.

Stuttgart 523

6.30: Berlin.
8.30: Gr.
12.00: Wien.
2.00: Könnyű Z.
3.00: Gr.
4.40: Tarka déltán.
6.00: Heti hangtudósítás.
7.00: Szór. lemezek.
8.10: Átvitel.
10.30: Tz.
12.00-2.00: A nürnbergi mesterdalnokok e. Wagner-opera III. felvonása lemezekről. — Személyek: Huns Sachs — H. Herm. Nissen; Veit Pogner — Sven Nilsson; Kunz Vogelgesang — Rudolf Dittlich; Konrad Naeh-tigall — Robert Büs-sel; Sixtus Beckmesser — Eugen Fuchs; Fritz Kothner — Arno Schellenberg; Baltha-sar Zora — Ludwig Eybisch; Ulrich Eiss-linger — Klaus Her-mannus; Augustin Mos-er — Hans Lange; Hermann Ortel — Rudolf Schmalhauer; Hans Schwarz — Her-mann Greiner; Hans Falz — Serge Smir-noff; Walther von Stolzing — Torsten Rlf; David — Martin Krümer; Eva — Margarete Teschemacher; Magdalene — Lene Jung.

Szofia 353

5.30: Katona Z.
6.15: Népzene.
7.09: Maudolinkvar-tett.
7.30: Ének.
8.00: Hegedű.
8.55: Hgv.
9.45: Könnyű Z.
10.30: Szór. Z.

Toulouse 387

7.15: Operaáriák, — utána Szór. zeneszámok. Fortunio: lorsque je n'étais qu'une enfant (Messenger). Lakmé: ah viens dans la forêt profonde (Delibes). La vie de Bohème: an m'appelle Mimi (Puccini). — La Favorite: un ange

une femme inconnue (Donizetti). — Les pêcheurs de perles: c'est toi qu'enfin je revois (Bizet). La fée sur la pendule (Myers). Stéphanie-gavotte (Czibulka). — Echo des montagnes (Strauss). Rose d'ombre (Rogé). New-York (Padilla).

8.45: Szór. Z.
9.30: Könnyű Z. — Mathilde (Bieger). Le père des montagues (Mathieu). Les roses (Métra). — La rentrée du troupeau (Lutz). — Polka burlesque (Meyer).

8.45: Operettmelódiák.
10.15: Rádióábránd. — »Toute une vie.« Youkoui (Guida). Conga de la Habana (Mendi-vid). — Voilà la conga (Guida). Rumba blanca (Orefiché). — Encanta-dora (Chantfleury).

11.15: A hallgatók felőrája.
11.45: Szór. Z. — Si c'était vrai (Wraskoff). La mi la ré sol (Tabet) Pourquoi c'est-y comme ça (Parès). Refrain des chevaux de bois (Alex-ander). Petit moussaillon (Dunn).

12.00: Indulók, majd könnyű Z. — Nos héros diables bleus (Courtade). Marche des drapeaux (Sellenick). — Le Caid (Thomas). Dé-filé du 9<sup>e</sup> Zouaves (Chevalier). Solfé-riño (Bajus). La valse des amoureux (Lacoumette) Chanson géométrique (Smet). — La java des poivrots (Lacoumette). Avec un petit mot gen-til (Sylvano). J'aime une brune (Granger).

9.30: Szór. Z. La tête de bois (Zimmermann). Lou Pais dou soulei (Unia). Belle ne pleure pas (Redon). Pastre pastresse (X...), Nini Nana (Lacuire). — Se canto que canto (Laurens). Le vieux cha-laud (Zimmermann).

Varsó 1339

6.35: Gr.
7.15: Gr.
11.25: Gr.
12.03: Déli műsor.
3.30: Zongora- és énekszámok. I. Cad-man: Quatre chants d'Indens. a) Le pays auprès de l'eau bleue; b) L'Aurore blanche; c) J'entends de loin la flûte; d) La lune (M. Sokól). 2. Rogers: Bagatelle (A. Rudnicki). 3. a) Rasbach: Les arbres; b) del Riego: Le retour à la maison; c) Gershwin: Berceuse nègre (M. Sokól). 4. Mae Dowell: Miniatures (A. Rudnicki). 5. a) Foote: Chanson populaire irlandaise; b) Frank la Forge: Prière; c) Lieurance: Sur les eaux de Mine ton-

que (M. Sokól).
7.15: Könnyű Z. — 1. Lévin: Humoresque. 2. Paula: Le paillasse. 3. Gavrine: Querelle. — scherzo. 4. Marie: La paillasse, oeuvre gaie. 5. Bernard: Moment humoristique, Burlesque. 6. Reger: Humoresque. 7. Bruckner: Scherzo.
9.00: Szór. Z.
9.50: Zkari Hgv. Irene Dubiska hegedűssel. Karlowicz: Hegedűver-seny. Maliszewski: IV. Szimf.
11.15: Jazz.

Wien 501

6.10: Torna.
6.30: Berlin.
8.30: Szór. Z. 1. Auf Nagelschuhcn, Marsch (Kletzki). 2. Die Land-streicher (Ziehrer). 3. Rosenhochzeit (Kech-mann). 4. Gerda-Marie, Fantasie über das Lied von Leo Kowalski (H. v. Platen). 5. Frau Lu-na (Linke). 6. Südlieh der Alpen (Fischer). 7. Walzer der Welt (Rob-recht).
12.00: Déli Hgv.
2.10: Könnyű Z. 1. Der Operball (Heuber-ger). 2. a) Dein Herz ist mein Herz (Benatz-ky); b) Tiefe Sehnsucht. 3. Walzer a-moll (Chopin). 4. Im roten Stadl (Nowosad-Nis-sen). 5. Bolero (Saud-auner). 6. In Wien war es noch nie so schön wie heut (Holtzer). 7. Beim Heurigen (Kron-egger).

3.10: Szór. Z.
4.09: Népszerű déltán Troppauból.
6.15: Vidám Z.
7.00: Énekkar.
8.10: Szór. zenés mű-sor.
9.10: Schubertiáda, — hangképsor.
10.30: Szór. Z. 1. Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien (Sup-pé). 2. Nilfluten, Wal-zer (Jós. Strauss). — 3. Rund um den Tonfilm Lubbe). 4. Gitana (Has-selmann). 5. In mir kling't ein Lied (Chop-in-Melichar). 6. Prä-lude cis-moll (Rachma-ninoff). 7. Junger Mann sucht junge Dame (H. Sandauer). 8. Alt-Wie-ner Tänze (Drexer-Zeidler). 9. Blauer Him-mel, Tangoserenade (J. Rixner). 10. 5-Uhr Thee bei Robert Stelz (Nico Dostal). 11. Valse caprice (Verdalle). 12. Das Frauenherz Tanogied (Melichar). 13. Alle für alle (Cever).

Zagreb 276

12.25: Ének.
1.10: Gr.
5.15: Szór. Z.
8.00: Ira Schwarz zongorázik.
8.30: Revü.
10.20: Jazz.

# RÖVIDHULLÁMÚ MŰSOROK

## ANGOL MŰSOROK

An angol adók a következő beosztás szerint sugározzák a műsört. Első műsor: 5.30—7.45: GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m és GSB, 31.55 m. Második műsört: 11—14.55: GSJ, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSO, 19.76 m. Harmadik műsor: 15.15—18: GSJ, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSF, 19.82 m. Negyedik műsor: 18.20—24: GSG, 16.86 m, GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m, GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSF, 19.82 m és GSE, 31.55 m. Ötödik műsor: Éjféltől 2.30-ig: GSP, 19.60 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m. Hatodik műsor: 3—5: GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSC, 31.32 m és GSF, 19.82 m hullámhosszon.

VASÁRNAP. 9: Alk. esev. 9.30: Könnyű zene. 9.45: Istentiszt. 10.40: H. 10.45: Könnyű zene. 12.30: Csev. 12.45: Szalonötös. 13.15: Dalok. 13.35: Istentiszt. 14.25: H. Lemezek. 15: Királyi könyvtárak. 15.15: Istentiszt. 16.05: Schumann-dalok. 16.25: Mandolinzene. 17: H. 17.30: Szállodai zene. 18.20: Beethoven: A-dur zong.-szonáta. 18.20: Borodin- és Svendsen-zene. 19: H. 20.55: Istentiszt. 22: H. 22.25: Sullivan zeneszerzőről. 22.35: Sullivan: Haddon Hall, operett-részletek. 23.20: Zong.-szólo. 23.30: Ájtatosság. 24: Istentiszt. 0.50: Tört. esev. 1.05: Brahms: Szonáta. 1.35: H. 2: Orgona. 3.20: Istentiszt. 4.10: Borodin- és Svendsen-zene. 4.30: H. 4.55: Csev.

HÉTFŐ. 9: Dalos-zenes tarka óra. 10: A királyi könyvtárról. 10.15: Szalonhármas szopránnal. 10.50: H. 11.45: Könnyű klasszikus zene. 12.15: Csev. 13: Szalonötös. 13.30: Dalos-zenes tarka óra. 14.30: H. Lemezek. 15: Szimf. hgv. 16.20: Kongóban. Kalandjáték. 17: H. 17.20: Moziorgona. 17.30: Vidám felóra. 18.20: Stevenson Róbert Lajos szülőházában. 19: H. 19.20: Jazz.emezek. 19.30: Délszláv népdalok. 20: Tarka ó. 20.50: Gazd. esev. 21.10: Jazz. 21.50: Potter előadóművész. 22.15: H. 22.35: Úszó színházról. 23.20: Afrikáról. 23.35: Táncezene. 0.20: Gazdáknak. 0.35: Dalok. 0.55: Népszerű zene. 1.40: H. 2: Heg- és zong.-szonáta. 3.20: Birodalmi ügyek. 3.35: Rézfúvószena baritonral. 4.20: Játék két zongorán. 4.30: H. 4.50—5.20: Bűnügyi játék.

KEDD. 9: A város éjjel. 9.30: Orgona. 9.55: Big-Ben alatt. 10: Varieté. 10.50: H. 11.45: Táncezene. 12.20: Kongói kalandok, játék. 13: Mozart-zene zongorán. 13.15: Birodalmi ügyek. 13.45: Könnyű zene. 14.15: Tarka lemezek. 14.30: H. Lemezek. 15: Stevenson Róbert Lajos szülőházában. 15.35: Potter előadóművész. 15.45: Vonóshatos. 16.15: Egy úszó színházról. 17: H. 17.20: Táncezene. 18.20: Birodalmi ügyek. 18.35: Havái lemezek. 19: H. 19.25: Orgona. 20: Csev. 20.15: Heg.-szólo. 20.30: Katonazene. 21: Birminghami filharmonikusok. 21.30: Alk. esev. 22.15: H. 22.35: Szimf. zene. 23.30: Hangjáték. 0.20: Alk. esev. 0.35: Balladák. 1: Kongói kaland, hangjáték. 1.40: H. 2: Könnyű zene. 3.20: Egy úszó színházról. 4.05: Orgona. 4.30: H. 4.50: Afrikáról. 5.05—5.20: Xilofon- és marimbaszólo.

SZERDA. 9: Csev. 9.15: Mendelssohn: F-moll zong.-négyes. 9.45: Kongói kaland, hangjáték. 10.25: Játék két zongorán. 10.35: Afrikáról. 10.50: H. 11.45: Varieté. 12.25: Szimf. zene. 12.45: Moziorgona. 13.15: Afrikáról. 13.30: Moziorgona. 14.15: Irodalmi ügyek. 14.30: H. Lemezek. 15: A város éjjel. 15.30:

Játék két zongorán. 15.40: Dalok. 16: Szimf. zene. 17: H. 17.20: Heg.-szólo. 17.40: A világ ügyei. 18.20: Táncezene. 18.35: Afrikáról. 19: H. 19.20: Szalonötös. 19.45: Zenei esev. 20: Dalok. 20.20: Kongói kaland, hangjáték. 21: A világ ügyei. 21.15: Szimf. zene. 22.20: H. 22.40: A hanglemzezholtban. 23.10: Vonóshatos. 23.40: A világ ügyei. 0.20: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 0.40: Orosz cigányzene. 1.10: Birodalmi esev. 1.40: H. 2: Táncezene. 3.20: A világ ügyei. 3.35: Tenor- és bariton-dalok. 4: Tánccalok. 4.30: H. 4.50: A hanglemzezholtban.

CSÜTÖRTÖK. 9: A világ ügyei. 9.15: Dalok. 9.35: Gazdáknak. 9.50: Operakb. 10.50: H. 11.45: A hanglemzezholtban. 12.15: Táncezene. 13: Kardalok. 13.30: A Fekete kutyában. 14: Hegverseny. 14.15: A világ ügyei. 14.30: H. Lemezek. 15: Szaxofon. 15.15: Operett-lemezek. 15.45: Afrikáról. 16: Hangjáték. 16.30: Repülőzenekar. 17: H. 17.20: Indiának. 17.35: Basszusdalok. 18.20: Szalonötös tenorral. 19: H. 19.20: Játék két zongorán. 19.30: A hanglemzezholtban. 20: Dalmiüvekből. 20.45: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 21.05: Táncezene. 21.30: Alk. esev. 22.15: H. 22.35: Jégkorongmérkőzés. 23.05: A Fekete kutyában. 23.35: Alk. esev. 0.20: Csev. 0.35: Zong.-szólo. 0.55: Tarka óra. 1.40: H. 2: Könnyű és táncezene. 3.20: Alk. esev. 3.40: Szimf. zene. 4.30: H. 4.50—5.20: A Fekete kutyában.

PÉNTEK. 9: Stevenson szülőházában. 9.35: Orgona. 9.55: Birodalmi utazások. 20.10: Revü. 10.50: H. 11.45: Hangjáték. 12.15: Orosz cigányzenekarok. 12.45: Dalos-zenes tarka ó. 13.30: Táncezene. 14: Alk. esev. 14.30: H. 15: Bariton-dalok. 15.20: Könnyű zene. 16: Dalos-zenes délután. 17: H. 17.30: Birodalmi h. 18.20: Alk. esev. 18.40: Szalonhetes. 19: H. 19.30: Fekete kutyában. 20: Szimf. hgv. 20.25: Cardalok. 22.15: H. 22.35: Varieté. 23: Hangjáték. 23.30: Táncezene. 0.20: Zenei esev. 0.25: Stevenson szülőházában. 0.10: Orgona. 0.40: H. 2: Massenet: Elzászi jelenelek. 3.20: Hangjáték. 3.50: Dohnányi: Desz-dur négyes. 4.30: H. 4.50: Amerikai táncezene.

SZOMBAT. 9: Birodalmi h. 9.30: Orosz cigányzenekar. 10: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 10.20: Régi dalok. 10.40: Londonról. 10.50: H. 11.45: Egy úszó színházról. 12.30: Táncezene. 13: Francia népdalok. 13.20: Bűnügyi játék. 13.50: Londonról. 14: Könnyű zene. 14.30: Lemezek. 15: Rézfúvós-zkar baritonral. 15.45: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 16.05: Moziorgona. 16.30: Hangjáték. 17: H. 17.25: Táncezene. 18.20: Londonról. 18.30: Táncezene. 19: H. 19.30: Hangjáték. 20: Orosz cigányzene. 21: Tarka est. 22.15: H. 22.45: Katonazene tenordalokkal. 23.15: Játék két zongorán. 23.25: A város éjjel. 0.20: Londonról. 0.30: Tarka óra. 1.30: Sport. H. 2: Játék két zongorán. 3.20: A város éjjel. 3.50: Csellószólo. 4.05: Hangjáték. 4.30: H. 5—5.20: Dalok.

## JAPÁN MŰSOROK

A műsor váza mindennap ugyanaz. 20.30: Köszöntő. H. angolul. 20.45: Csevegés, ének, zene. 21.05: H. németül. 21.15: Japán zene. 21.36: H. franciául. 21.45: H. japánul. 21.55—22: Elkészítés. Himnusz.

## NÉMET MŰSOROK

Észak-Amerikanak DJD 25.49 méterem 6.05—10.35-ig. — Dél-Azsiának UJB és DJB 19.74 és 31.45 méterem 9.45—13.30-ig. — Kelet-Azsiának DJA 31.38 méterem 14.15—17.35-ig. — Afrikának DJC 49.83 és DJD 25.49 méterem 18.30—22.35-ig. — Dél-Amerikanak DJA 31.38 méterem és Észak-Amerikanak DJN 31.45 méterem 23.05—4.35-ig.

### Dél-Azsiának

VASÁRNAP. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. 8: Ang. h. 8.15: A német tanulmányok klubja. 8.30: Szimf. zene. 9.45: Katonazene. 10.15: Schumann: Tarka lapok. 10.30: H. 10.45: Katonazene. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 14: Vasárnapi gondolatok. 14.30: Németek a világ minden részében. 15: Ang. h. 16.15: Schumann: Tarka lapok. 15.30: Szimf. hgv. 16.45: Szász, bajor, frank és sváb jellemvonások

HÉTFŐ. 6.05: Népdal. Tarka zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Gy. ó. 8.45: Dalok és táncok. 9.30: Novemberről. 10.15: Sport. H. Idősz. anyag. 11: Rzkar. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: A Távolságtáncok. H. 14.15: Katonazene. 14.45: Sport. Ang. h. Német visszhang. 15.30: Kezdetleges népek gyarmatosítása. 15.45: Rzkar.

KEDD. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak. Ang. h. Német visszhang. Kis német abcécé. 8.45: Strauss R.-dalok. 9: Mesteremberdalok. 9.30: A világ táncai. 10.30: H. 10.45: Könnyű zene. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 13.50: Holland-Indiának. 14: H. 14.15: Dalok és táncok. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Kis német abcécé. 15.45: Duettisták. 16.45: Színház és film.

SZERDA. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Strauss R.: Békenap, opera. 10: Orgona. 10.30: H. Lapokból. 11: Kamarazene. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: Brit-Indiának. H. 14.15: Orgona. 14.45: Mozart: A-dur zong.-szonáta. 15.30: Dalok. 15.45: Lapokból. 16: Népzene dalokkal.

CSÜTÖRTÖK. 6.05: Népdal. Szórak. zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: A vidám család. 8.45: Hazai dalok. 9.45: Ifj. ének és játék. 10.15: Dalok. 10.30: H. 10.45: Róma és a germánok (angolul). 11: Klasszikus táncok. 12: Szórak. zene. 12.45: A vidám család. 13: Ang. h. 13.15: Szórak. zene. 13.55: H. 14.15: Dalok, versek. 14.45: Novemberről. 15: Ang. h. Német visszhang.

PÉNTEK. 6.05: Népdal. Vidám zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zélandnak. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Kis német abcécé. 8.45: Új lemezek. 9.15: Katonazene. 10.15: André: D-dur vonósnégyes. 10.30: H. Tarka lemezek. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 13.50: Holland-Indiának. H. 14.15: Ifj. ének. 14.45: Dalok. 15: Ang. h. Német visszhang. Kis német abcécé. 15.45: Zeppeinről. 16.45: Sváb ételek és italok.

SZOMBAT. 6.05: Népdal. Hétfégi zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Szórak. zene. 10: Beethoven: Zong.-szonáta. 10.30: H. 11: Vidám óra. 12: Szórak. zene. Közben 13: Ang. h. 14: H. 14.15: Az Elbe torkolatától. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30—17: Szórak. zene.

## Afrikának

VASÁRNAP. 12-14: Szórák, zene. 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Gy. 6. 17.30: Vasárnapi gondolatok. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Katonazene. 18.45: H. 19: Vasárnap zene. 20: Ang. h. 20.15: Növebberről. 21: Dalok és táncok. 21.45: Sport. 22: H.

HÉTFŐ. 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Mesterember-dalok. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Kis német ábécé. 18.30: Dalok. H. 19: Csev. Kívánság hgv. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Duettisták. 21.30: Sinding: Szerenád. 21.45: Idősz. anyag. H.

KEDD. 16.40: Népdal. Házi zene. 17.15: A vidám család. 17.30: Dalok. Köszöntő. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Mozart: A-dur zong.-szonáta. 18.30: Színház és film. H. 19: Népzene dalokkal. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Strauss R.: Békenap, opera. 22: Hírek.

SZERDA. 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Dalok és versek. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Ifj. ének. 18.45: H. 19: Orgona. 19.30: Növebberről. 19.45: Koloratúrszoprán. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Lapokból. 20.45: Sváb est. 22: H.

CSÜTÖRTÖK. 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Műszak és jog. 17.30: André: D-dur vonosnégyes. 17.45: Afrikának. Utána: Könnyű zene. 18.15: Kis német ábécé. 18.30: Róma és a germánok (angolul). 18.45: H. 19: H. Zepelinről. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Katonazene. 21.30: Új lemezek. 22: Hírek.

PÉNTEK. 16.40: Népdal. Köszöntő. 17.15: Szülőföldi est. 17.50: Könnyű zene. 18.15: Afrikai nevek eredete. 18.30: Sváb ételek és itatok. 18.45: Német h. 19: Szimf. zene. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.45: Shakespeare: Lear király, színmű. 21.30: Beethoven: B-dur zong.-szonáta. 22: H.

SZOMBAT. 16.40: Népdal. Könnyű zene. 17.15: Vidám dalok és versek. 17.45: Köszöntő. Könnyű zene. Dalok. 18.30: A jellemről. 18.45: H. 19: Vidám est. 20: Ang. h. Német visszhang. 20.30: Szórák, zene. 23: H.

## FRANCIA MŰSOROK

A műsor váza mindennap ugyanaz.

Afrikának és a Földközi-tenger mellekének:

8: H. 8.25: Gyarmati árák. Lemezek. 9: H. 9.15: Lemezek. 9.30: Lapokból. 9.45: Lemezek. 10.15: Angol h. 10.35: Lemezek. 10.40: Olasz h. 17.15: Francia h. 17.40: Angol h. 18: Hgv. 19: Francia h. 19.30: Lemezek. 19.50: Csev. 20: Lemezek. 20.30: Francia h. 20.45: Arab h. 21: Angol h. 21.45: Olasz h. 21.30: Közv. bemondás szerint. 23.30: Gyarmati árák. 23.45-24: Portugál h.

Ázsiaak:

12: Lemezek. 12.45: A francia életről különböző nyelveken. 13: Angol h. 13.15: Paris P. T. T. hangversenye. A szünetben 13.45: H. 14.30: H. Gyarmati árák. 15: Csev. 15.10: Krónikák. 15.20: Lemezek. 15.30: Hgv. 16.55-17: Árák.

Dél-Amerikának:

1: Lemezek. 2: H. 2.20: Spanyol h. 2.35: Portugál h. 2.30-3.15: Lemezek.

Észak- és Közép-Amerikának:

3.30: Lemezek. 4.15: H. 4.40: Lemezek. 5: Angol h. 5.20: Lemezek, vagy angol csev. 5.40: H. németül.

## OLASZ MŰSOROK

39.442 méteron a Földközi-tenger melléki olaszoknak, 31.13 méteron Amerikának:

Mindennap ismétlődő számok. 11: A közeli Keletnek. Vasárnapi istentisztelet. Hírek franciául. Szórák, zene. 12: Hírek angolul, esetleg kínaiul. Hgv. H. olaszul. 13.30: A nap hangjai, vegyes zene. Csev. H. 16: A Közép- és Távol-Keletnek. H. Könnyű zene. H. Csev. angolul. 17.15: Olasz Kelet-Afrikának. Hgv. H. olaszul. Sport. 17.55: H. albánul. 18.10: Arab est. H. Csev. 19.01: H. románul. (Csak Bari I. és Róma II.) Utazási csev. franciául. 19.15: H. angolul. 19.37: Olasz Kelet-Afrikának. Hgv. Beszélő újság. 20.35: H. németül. Olasz lecke németeknek. 22.30: H. spanyolul.

Részletes műsor:

VASÁRNAP. 21: Puccini: Pillangókisasszony, opera. 24: H. spanyolul. Könnyű zene. Portug. h. Jazz két zongorán. 1.30-3: H. angolul. Cattozzo: Fajdalmas rejtelmek, opera. A szünetben: A mai Olaszországról. H.

HÉTFŐ. 21: Lehár: Szitakötőfő (A három grácia), opera. 24: H. spanyolul. Némajátékok és balettek zenéje. Portug. h. 1.30-3: H. angolul. Kaidalok. Parasztjátékok harmonikán.

KEDD. 21: Puccini: Pillangókisasszony háromfelv. opera. 24: Spanyol h. Mascagni-zene. Mascagni: Silvano, opera, II. felv. 1.30-3: H. angolul. Sabata: A Getszemáni kertben, szimf. költ. Szünetben: H.

SZERDA. 21: Pirandello: A másik fiú, egyfelvonásos. 21.40: Trió. 24: Spanyol h. Nápolyi dalok. Portug. h. Szardíniai dalok. 1.30: Ang. h. Könnyű zene zong.-kettőssel. Csev. angolul. Új lemezek.

CSÜTÖRTÖK. 21: Lehár: Luxemburg grófia, háromfelv. operett. 24: Spanyol h. Kívánság hgv. Vegyes zene. Portug. h. Zong.-négykezes. 1.30-3: Ang. h. Hires kettősök és szerenádok. A római Navona-térről. Utána: Rossini-zene.

PÉNTEK. 21: Szimf. zene. 24: Spanyol h. Orosz szopránok. Portug. h. Zong.-darabok. Spanyol csev. Tartini heg.-művész. Olasz h. 1.30-3: Ang. h. Kívánság hgv. Veechi zong.-művész. A szünetben: Csev. Rómáról.

SZOMBAT. 21: Orgona- és szopránverseny. Csev. 22: Cetra-zkar. 24: H. spanyolul. Operarészletek. Portug. h. Üzenetek. H. 1.30-3: Ang. h. Zongora-és heg.-verseny. Közben: Idősz. anyag. Hírek.

## LENGYEL MŰSOROK

VASÁRNAP. 24-3: Köszöntő. A lengyel föld dallamai. H. lengyelül és angolul. Sport. Lengyel dalok. 1.40: Lengyelország hűségese gárdája, ifj. ó. 2: Csev. angolul. 2.10: Lengyel könnyű zene.

HÉTFŐ. 24-3: Köszöntő. Lengyel zong.-darabok. H. lengyelül és angolul. Idősz. csev. angolul. Lengyel operarészletek. Iparügyi csev. Népzeneegyesítés.

KEDD. 24-3: Köszöntő. Heg.-verseny. Tanuljunk népdalokat. H. lengyelül és angolul. A külföldi lengyelek hírei. Indulok. Lengyel bakák az Olsa vidékén. Sziléziai dalok. A lengyel hadsereg bölcsőjénél (angolul). Népzeneegyesítés.

SZERDA. 24-3: Köszöntő. Lengyel táncok. H. lengyelül és angolul. Sport. Lengyel folyókról szóló dalok. Felolv. Lengyel zene. A külföldi lengyelek szövetségének hírei. Lengyel dalok és áriák.

CSÜTÖRTÖK. 24-3: Köszöntő. Ének-és esellőverseny. H. lengyelül és angolul. Alk. csev. Lengyel népzene. Gazd. csev. angolul. Chopin-mazurkák és lengyelkék.

PÉNTEK. 24-3: Köszöntő. Hegedű-darabok. Tanuljunk lengyel dalokat. H. lengyelül és angolul. Lengyel zene. Sziléziai versek. Olasvidéki dalok. Az első brigád katonái, csev. Utána: Harmonika.

SZOMBAT. 24-3: Köszöntő. Játék két zongorán. Könnyű és táncdalok. H. lengyelül és angolul. Népzene. Ének és cimbalom. A lengyel katona kétszáz éve, csev. zenével. A lengyel iskolák születése (angolul). Népzeneegyesítés.

## BELGRÁD

A műsor váza mindennap ugyanaz. 6.45: H. 7: Reggeli zene. 7.45: H. 8: Minden hétköznap: H. franciául. 12.45: Csak vasár- és ünnepnap: H. franciául. 13: Beszélő újság. 13.10: Hgv. 13.40: Lemezek. 13.55: Tőzsde. 14: Felolvasás. 14.15: H. 18.30: Könyvek és folyóiratok. 18.45: Dél-Szlávia értékeiről idegen nyelveken. 19.15: Idősz. anyag. 19.50: Lemezek. 20: H. görögül. 20.25: H. törökül. 20.39: H. albánul. 20.45: H. franciául. 21: Népdalok és népzene. Operettrészletek. 21.30: H. 22: H. magyarul. 22.15: H. németül. 22.30: H. angolul. 22.45: Vasárnap és szombaton: Táncczene. Hétfőn, szerdán és pénteken: Közvetítés zenés belgrádi helyekről. Kedden és csütörtökön: Balkáni népzene. 23.30: H. — Magyar nyelvű előadás csütörtökön, november 17-én. Kosztics Péter felolvasása: Kopaonik, mint szülő központ Szerbiában, 18.30-kor.

## PHOHI

### Holland műsorok

VASÁRNAP. 1.15-1.45: Hajnali műsor. 12.25: A katolikus rádió Ázsiának. 13.25: Himnusz. Ifj. előadás. 13.45: H. Idősz. anyag. 14.15: Sakk. 14.30: Dalok. 14.40: Himnusz. Utána 15.40-ig: A katolikus rádió Holland-Indiának. 19.20-19.35: A liberális protestáns rádió Dél-Afrikának. 20-21: A katolikus rádió Afrikának.

HÉTFŐ. 0.15: Tarka műsor a nyugati félgömbnek. 2.25: A katolikus rádió Afrikának. 3.45-4: A liberális protestáns rádió Afrikának. 13.10: Himnusz. H. 14: Idősz. anyag. Sport. Tőzsde. 14.40: Himnusz. Majd: Prot. csev. 0.15-1.45: Hajnali műsor.

KEDD. 8-9.30: Tarka műsor Ausztráliának és Új-Zélandnak. 13.40: Himnusz. H. 14: Idősz. anyag. Elb. Tőzsde. 14.40: Himnusz. 19.45: A liberális protestáns rádió Afrikának. 20.20-21.40: Tarka műsor Afrikának. 1.15-1.45: Hajnali műsor.

SZERDA. 1.15-2.45: Vidám műsor Dél-Amerikának. 3-4.30: Vidám műsor Közép-Amerikának. 13.40: Himnusz. H. Idősz. anyag. 14.15: Üzenetek. Tőzsde. 14.40: Himnusz. 15.30-17.30: Vidám műsor a Keletnek. 1.15-1.45: Hajnali műsor.

CSÜTÖRTÖK. 1.15-2.15: A nyugati félgömbnek. 2.35: Prot. csev. Afrikának. 13.40: Himnusz. H. Idősz. anyag. Csev. Tőzsde. 14.40: Himnusz. Prot. csev. 1.15-1.45: Hajnali műsor.

PÉNTEK. 1.40: Himnusz. H. Idősz. anyag. 12.15: Az ifjúsági szállásokról. 14.40: Tőzsde. Himnusz. 1.15-1.45: Hajnali műsor.

SZOMBAT. 2-3: Tarka műsor Dél-Amerikának. 13.40: Himnusz. H. Idősz. anyag. 14.15: Sakk. 14.30: Standlen zong.-művész. 14.40: Himnusz.