

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

PESTI PROGRAMM

● A SZÍNHÁZI ÉLET MELLÉKLETE 48. szám. 1938. november 20-tól 26-ig ●

SZÍNHÁZAK MŰSORA

péntektől—csütörtökig
november 18-tól 24-ig

Opera

Nov. 18-án este 7/8-kor:
MÁRIA VERONIKA
Nov. 19-én, este
7/8-kor
Pataky Kálmán felléptével
TOSCA
Nov. 20-án este 7/8-kor:
**PILLANGÓ-
KISASSZONY**
Nov. 22-én este 7/7-kor:
LOHENGRIN
Nov. 23-án este 7/8-kor:
Pataky Kálmán felléptével
AZ ÁLARCOSBÁL

Nemzeti Színház

Minden este 7/8-kor:
VIDÉKI TÖRTÉNET
Színmű 3 felvonásban.
Irta: Kodolányi János.
FŐSZEREPLŐK:
Kádár Timár J.
Kádárné K. Tóth E.
Erzsi Lukács M.
Pallagná Gobbi H.
Postamesternő Iványi I.
Papné Fűzes A.
Oregonasszony Eöry K.
Nov. 23-án este 7/8-kor:
FEKETE MÁRIA
Nov. 20-án d. u. 7/4-kor:
NAGYMAMA

Magyar Színház

Nov. 20-án d. u. 4-kor:
**LEGY JÓ
MINDHALÁLG**
Minden este 8-kor:
DÉMON
Színmű 3 felvonásban,
5 képből.
Irta: François Mauriac.
Fordította: Heltai Jenő.

Városi Színház

Nov. 20-án d. u. 7/11-kor:
**ÁBRAHÁM-
HANGVERSENY**
D. u. 4. és este 8-kor:
NÓTÁS KAPITÁNY

Pesti Színház

Minden este 8-kor és vas.
d. u. 7/4-kor:
MŰVESZPÁR
Vigjáték 3 felvonásban.
Irta: Fodor László.
SZEREPLŐK:
Mária Mezey M.
Péter Páger A.
Pista Básthy L.
Karolin Ladomerszky M.
Professzor Bárdi O.
Kádár Gárdonyi L.
Kádárné Pártos E.
Böske T. Oláh B.
Fodrász Peti S.
Ügyelő Keleti L.
Fényképész Egry I.

Teréz körúti Színpad

Nov. 18-án este 7/10-kor:
**AZ ÜGYNEVEZETT |
SZERELEM**
Vigjáték 6 képből. Irta:
Claude Bonnet. Fordította:
Zágon István.
Nov. 19-én este 7/10-kor elő-
ször és minden este, vas.
d. u. 5-kor:
VIGYÁZAT, MÁZOLVA
Vigjáték 3 felvonásban.
Irta: René Fanchois.
Fordította: Góth Sándor.
FŐSZEREPLŐK: Gomba-
szögi Ella, Góth Sándor,
Kökény Ilona, Vértés Lajos,
Dán Etelka, Gárdonyi, Peti,
Náray Teri, Gellért Endre.

H O V A M E N J Ű N K ?



műsora:

20 óra: M. R. T. Arizona
Band
**MISS ARIZONA
ROZSNYAI SANDOR**
bemutatják

Színek Szimfóniája
a mű legújabb revüpro-
dukcióikat 2 részben

I. Színek Szimfóniája

1. French Cancan. 2. Játék
a tüzzel. 3. Este a lámpa-
fénynél. 4. A forró égőv
ritmusa. 5. Pókháló. 6.
Illúzió. 7. Poézia és ritmus.
8. Kék rapszódia.

II. Katagj Bajazzo...

9. Cirkusz-entrée. 10. Nembre
girls. 11. Lovar-ladys. 12.
Váltógó. 13. Szamár-szere-
nád. 14. ?? Raak ?? 15.
Liliputi-idill. 16. Dámák a
trapézon. 17. Burleszk. 18.
Tigrisek a ketrecben. 19.
Hindu románc.
A Pipacs szalónk-ban
Berkes Béla és Bandi
cigányzeneka
Telefon: 126-703

A Ritz Dunapalotában

minden d. u. 5 o'clock tea
A Ritz szálloda éttermében
Jávör zenekara hangversenyez.
Az úrivilág találkozó helye.

A
Hungária Szálló
téli kertjében dél-
után kellemes kávézó-
hely, este vacsoránál
cigányzene

Wagner söröző

ANDRASSY-ÚT 44.
Telefonszám: 11-21-08.

SVÁBHEGYI MAJESTIC

Ötmeletes luxuspénzió tündéri ki-
látású, erkélyes lakosztályaiban
a legn. komforttal, fejedelmi ellá-
tás, kívánságra diétával, P. 9.-
től Közp. fűtés. Híd, mel. folyó-
víz. Telefon: 16-54-16 vagy 17.
Az üdülők királya

GUNDEL

Ugy a Szt. Gellért | mint az Allatkerti
Szállóban, Vendéglőben
étellel, italával, tisztasá-
gban, figyelmességével
!!VEZET!!
Szt. Gellért Szállóban d. u. Ilmizky
jazz, este Kóczé cigányzenekara.
A ligetben Beretvás zongorázik.

Megnyilt a Ludláb

királynő étterem
téli helyisége!
Francia és orosz ételkülön-
legességek
Budapest, IV. Irányi-utca 17.
Tel.: 38-11-51

Látványosság a

»GÖDÖR«
régí gazdájának
gyönyörű magva-
rosztályban épült új helyisége
Kispesten,
Petőfi-tér 6 sz.
(Városházalótt)
Telefon a régi: 147-150
PAPP JOZSEF, a ponty
száka-
menteltetésének leltalója

DUBARRY-KÁVÉHÁZ- ANNA-BÁR

a Dunapari gyöngye
DARVAS és NÁDAS
KÉT ZONGORÁS DUÓ
Telefon 180-219

Apostolok sörözője

IV., Kigyó-u. 6.
**OSTERIA
LIDO
megnyilt!**
Scampi tengeri halak, olasz
borok és ikörök
IV., Gróf Károlyi-utca 26.
Telefon 186-282

SUHI SÖRÖZŐ

magyar ételkülönlegessége-
ről és faiborairól beszél az
egész város. Elsőrangú zene
Szíves pártfogást kér
IFJ. SUHAJDA GYÖRGY
vendéglős VII., Dohány-u. 38
Telefonszám: 138-084

LEVES és LÁNGOS KÜLÖNLEGESSÉGEK

a
Japán
kávéházban

Megnyilt a Négy Szürke Söröző és Étterem

11. Margit-körút 33. Tel. 158-106.
Juda új látványossága. Első-
reni magyar concha rojgár
rak Estenként hevesi Horvath
Gusztó cigányzenekarával
Schrettner István vendéglős

**Budapest
különlegessége
a külföldi lapok kávéháza**
Ferenc-körút 10
(Mester-utca) szombat
Komplett 4-fogásos menü 95%

Nemzeti Kamaraszínház

(Andrássyút 69.)

Nov. 20-án d. u. 4-kor:

KÉK RÓKA

Nov. 18-án este 8-kor először és minden este

UTOLSÓ TÁNC

Színháték 4 felvonásban.

Írta: Herczeg Ferenc.

SZEREPLOK:

Kornélius ... Petheő A.
Felesége, a szép Julia ... Bajor Gizi
Leánya, dr. Kornélius Judit
Kornélius Judit
Öz. Juricsáné Szabó M.
Dr. Boronkay Rajnai G.
Aranka Freddy Ungvári L.
Kemnitzner ... Tassi A.
Wagner ... Pethes S.
Viktor ... Sandor I.
Gyuri ... Devény G

TARTALOM: Kornélius építész-mérnök öregedő felesége a Teniszklubban megismerkedik Boronkay amerikai magyar biológussal. Az asszony meghívja Boronkayt, Boronkay megismerkedik öngyűsége férjével, aki felvilágosítja felesége új lovagját, hogy felesége hazug világot teremti magáról körül, csak azért, mert retteg az öregesétől. Kornélius elmegy vacsorázni Boronkayval, az építész-mérnök otthon marad, De amíg arra gondol, hogy most felesége Boronkay biológussal vacsorázik, elhatározza, hogy megbünteti a feleséget. Mindent úgy rendez el, mintha felesége legjobb barátjának utaznék el szabadságra. Kornélius leánya levelet ír anyjának és bejelenti neki, hogy a papa a mama barátjának elutazott. Kornélius a vendéglozseparéban kapja kézhez a levelet, sirógörcsöt kap és zokog, hogy férje megcsalta. Boronkay vizsgálati próbálják, de hasztalan. Kornélius elrohan egyik udvarlójának, egy festőművésznek a lakására. Lánya közben megőrkezik a vendéglobé és összetalálkozik Boronkayval. Odajön Kornélius is, aki persze nem utazott el a vakációra. Megtudja, hogy felesége most rohant fel a festőművész lakására, utánamegy és ott találja az asszonyt teljesen megtörve és megaláztatva. A festőművész pénzt kért az asszonytól, akit az végleg lesújtotta. Az ifjúságot konokul brizni akaró nő Boronkay

előtt beismeri, hogy igaz van férjének, ő már megöregedett - és szakít eddigi életmódjával.

Vígyszínház

Minden este 8-kor és vasd. u. 4-kor:

FRANCIA SZOBALÁNY

Vigjáték három felvonásban (5 kép.)

Írta: Jacques Deval.
Fordította: Hegedűs Tibor.
Rendező: Hegedűs Tibor.

Nov. 26-án este 8-kor először:

CSALÁD

Vigjáték 3 felvonásban.
Írta: Dodie Smith.

Fordította: Harsányi Zolt.

FŐSZEREPLOK:

Charles ... Somlay A.
Randolph ... Ráday I.
Nick ... Ajtay A.
Kennet ... Mészöly T.
Tom ... Szepes I.
Bill ... Vizvári M.
Dora ... Ligeti J.
Bella ... Tolnay K.
Kennie ... Titkos I.
Cynthia ... Pécsi B.
Edna ... Belezna M.
Hilda ... Kormos M.
Laurel ... Szilágyi E.
Csöppi ... Bojár K.
Mackó ... Vagóné
Dada ... Zala K.
Gertrud ... Zala K.

TARTALOM: Randolph Charles és felesége, Dóra, aranylakodalommal ünnepelnek az egész család. Leányok, fiúk, unokák, sőt egy kis dedunoka is ott szendereg. Idegen talán csak a társalgóknál, akit Dóra asszony nagyon megszeretett. Szereti mindenkit, ő pedig éppen azt szereti, aki egyáltalán nem mutatja, hogy szereti. Ez Nicky, a legidősebb fiú, aki bizony maga sem tudja, mennyire szereti a lányt. A cselekmény folyamán aztán mind világosabban fejlődik ki a kölcsönös szerelem és így jutunk el a boldog befejezéshez. Sokkal drámaibb Cynthia sorsa. Ez a leány is az aranylakodalomra tér haza keserves tapasztalatok után. Mindezt pedig gyönyörűen fejejt ki ünnepi bezedében Nicky, aki a család ízelek ösi egyesítő szerepéről szónokol lelkesen és szerelmesen.

Andrássy Színház

(Paulay Ede-u. 89.)

Nov. 18-án este 8-kor és 20-án d. u. 1/4-kor:

ANGYALT VETTEM FELESEGÜL

Zenés komédia 3 felvonásban

Írta: Vaszary János.

Zenét szerelte: Richard Rodgers.

Verseket írta: Szécsén Mihály.

Nov. 19-én este 8-kor először és minden este 1

BUBUS

Zenés bohózat 3 felvonásban.

Írta: Vaszary Gábor.

Zenét Szécsén Mihály verseire szerelte: Losonczy Dezső.

SZEREPLOK:

Gáspár ... Bilcsi T.
Jolán, a felesége Szasz Lili Klári, a leányuk Kiss Manyi A. mama ... Vaszary M. Pál ... Hajmássy Olga, a felesége Gervay M. Kondorka ... Pataky M. Hida ... Szaploneczy Kisasszony ... Kovács T. Az ügyvéd ... Sziget J. Lukács ... Szabó D. Szobalány ... Bálint G. Mancsi ... Somogyi I. A Sors ... Pethes F.

TARTALOM: A darab minden szereplője megjelenik az előadás elején a függöny előtt és bemutatkozik a közönségnek. A hűséges férj, aki csak a családjáért dolgozik és utolsó fillérig mindent hazaad. Megjelenik a kifogástalan mintafeleség és házikisasszony, majd a szótogató mintagyerek és a minta anyós, akit imád a férj. Majd bemutatkozik a német kisasszony, aki csak a gyerekekkel törődik és a feleség legjobb barátja, aki szintén mintabarátnő, akárcsak a szobalány, aki például sohasem kér kime-nőt. Aztán jön egy misztikus ember képében a »Sors«, aki egy levél segítségével olyan kétórással bonyolalmat teremt a szereplők között, amelynek lefolyását nem is lehet elmondani. A nagy-szerű családi körben minden megváltozik, bonyolult és össze-vissza kuszált helyzetek hosszú sora után kiderül a levél ártalmatlansága és a sok fejtejtőre állított helyzet tisztázódik.

Belvárosi Színház

Nov. 18-án este 8-kor és 20-án d. u. 4-kor:

RAGASZKODOM A SZERELEMHEZ

Vigjáték 3 felvonásban.

Írta: Bókay János.

Nov. 19., 20-án este 8-kor:

A CONWAY-CSALÁD

Írta: I. B. Priestly.

Fordította: Aszlányi Károly.

Rendező: Bárbos Artur.

Mrs. Conway ... Orsolya E.

Alan ... Baló E.

Madge ... Senyei V.

Robin ... Hoyko F.

Gladys ... Kiszely I.

Kay ... Bulla E.

Carol ... Tahy A.

Beevers ... Nagy Gy.

Gerald ... Sármasny

Joan ... Szende M.

Komédia

Minden este 1/2-kor és vasárnap d. u. 1/2-kor:

FOG EZ MENNI

Bohózatrevű 14 képben.

FŐSZEREPLOK: Szilágyi Marcsa, Barna Anci, Salamon, Rott, Radó, Misoga.

Royal Színház

Nov. 18., 21., 22., 24-én este 1/2-kor, nov. 20-án d. u. 4-kor:

MINDIG A NŐK KEZDIK

Vigjáték 3 felvonásban.

Írta: László Aladár.

FŐSZEREPLOK:

Dayka M., Kertész D., Rát-kay M., Peéry P., Boross G., Harasztai M., László L., Nagyajtay, Pártos G., Inke R.

Nov. 19., 20., 23-án este 1/2-kor:

MARINKA A TANCOSNŐ

Operett 3 felvonásban.

Írták: Jakobson és Öster-reicher.

Fordította: Harsányi Zolt.

Zenét szerelte: Jean Gilbert.

FŐSZEREPLOK:

Iván herceg Kertész D.

Webster lord ... Rát-kay M.

Daisy ... Vészi R.

César ... Latabár K.

Marinka ... Ania Suli

Andry ... Pártos G.

Boscart ... Inke R.

Raymond ... Heltay A.

Detektiv ... Berky J.

Pódium

(Mérleg-utca 8)

Minden este 9-kor, vasárnap d. u. 1/2-kor:

ELŐ AZ OKMÁNYOKAL

Konferál: Békeffy László, FŐSZEREPLOK: Kondor Ibolya, Komlós Vilmos, Harczos Irén, Mihályi Ernő, Ihász Klári, Hát Klári, Andai Béla, Diank László, Sági István.

Egyesült Magyar Amatőr-fényképezők Országos Szövetsége (Budapest IV., Ferenc József-rakpart 17, V. em. Telefon: 382-588) által a fényképezés népszerűsítése, elméleti és technikai ismeretek elsajjattítása céljából rendezendő előadás-sorozatok: Az előadásokat a legkiválóbb szakelődök közreműködésével november 17-étől kezdve minden PÉNTEK ESTE 7 ÓRAI KEZDETTTEL hivatalos helyiségeinkben tartjuk a szokos tagjaink által meghívott vendégek DIJMENTESEN vehetnek részt. November 25. Boróczy Rezső: A FELVETEL. December 2. Dr. Csörgő Tibor: SZINEK. (Vetített képekkel.) December 9. Székely László: TÉMAVÁLASZTÁS A MŰGÖFÉNYKÉPEZÉSBEN. (Mozgófénykép vetítés.) December 16. rendesi Bárány Nándor: AZ OPTIKAI ÜVEG ÉS ANNAK FELDOLGOZÁSA. (Bemutató előadás vetített képekkel.) December 30. SZINES KISFILM MOZAIK. (Vetített képekkel.) Sommer József rendezésében előadják a szines képek szerzői.

Császár gyógyfürdő és gyógyszálló

II. Zsigmond-utca 31-33.
ISZAP, GŐZ és TERMÁLFÜRDŐK
Ívő- és szállodai pauszál-kárk reuma, ideg, izületi vese, gyomor, stb. betegek részére.

TERMÁLSZODA
nyitva reggel 6-tól este 9-ig
Méréselt árak.
Kedvezményes jegyek a Színházi Élet Boltban

H O V A M E N J U N K ?

Országház Grill Jazz - Tánc

A mikrofónnál:
Salamon Csöpi,
Cseh Ila és
Kolozsy Erika
Ünnep- és vasárnap
d. u. 5 órai tea

Mangulatos vacsorázóhely: Victoria Söröző

a Berlini-téren, Elismertemek konyha. LAKATOS VINCE és MISI CIGÁNYZENEKARA
Tóth Böske énekel

Hungária Söröző

1 Hungária Szálló épületében.
Kitűnő Dreher-sörök
Ételkülönlegességek.
Polgári árak.
Ügetőversenyek
nov 12, 15, 17, 20, 24, 27 és 29-én. Kezdet 1/2 órakor.

NEW-YORK

Kávéház és étterem
Uzsonna kávé P - .90
Vacsoramenü P 1.90
Vacsoramenü P 3.
(2 személyes)
Délután és este zene

ARANYKACSA

II., KACSA-UTCA 18.
CSORBA DEZSŐ
MUZSIKÁL
ASZTALRENDELÉS
TELEFON: 15-42-95

PESTI MOZIK MŰSORA Csütörtöktől—szerddig 1938. nov. 17-től 23-ig.

Bemutató filmszínházak:

M o z i	Jegy rende- lés	M ű s o r	Főszereplők	Előadások	
				Hétköznap	Vasarnap és ünneppnap
<i>Átrium</i> Margit- körút 55	153-034	Uz Bence	Jávor Pál, Bordy Bella	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>City</i> Vilmos cs.-út 38	111-140	Frufu kisasszony	Luise Rainer, M. Douglas	$\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Corso</i> Váci-utca 9	182-818	Mr. Moto veszélyben	Peter Lorre	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8 $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Décsi</i> Teréz- körút 28	121-343	Prolongálva! Beszállásolás	Páger, Szelezcky, Rajnai	6, 8, 10	4, 6, 8, 10
<i>Focum</i> Kossuth Lajos-u. 18	189-543	Prolongálva! Első tavasz	Deanna Durbin	$\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, 10
<i>Kamaca</i> Dohány- utca 42	144-027	Frufu kisasszony	Luise Rainer, M. Douglas	6, 8, 10	4, 6, 8, 10
<i>Omnia</i> József- körút 31	130-125	Prolongálva! Jégpokol	Dorothy Lamour, George Raft, Akim Tamiroff	5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	4, 6, 8, 10
<i>Radius</i> Nagymező- utca 22	122-098	Játék a halállal	Maurice Chevalier	$\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8 $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Royal Apollo</i>	141-902	Uz Bence	Jávor Pál, Bordy Bella	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	4, 6, 8, 10
<i>Scala</i> Teréz- körút 60	114-411	Prolongálva! Asszonyok a börtönben	Vivienne Romance	$\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10	3, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Ucánia</i> Rákóczi-út 21	146-046	Májusi kaland	Rökk Marika, Viktor Staal	5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 3, 5, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10

Továbbfutó filmsikerek:

<i>Capitol</i> Baross- tér 32	134-337	Prolongálva! Robin Hood	Errol Flynn, O. De Havilland	$\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Corvin</i> József-krt Üllői-út s.	138-988	Hol voltál az éjszaka	Willy Fritsch, Gustl Huber	$\frac{1}{2}$ 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 1, $\frac{1}{4}$ 3, 5, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Élit</i> Szt. István- körút 18	114-502	Vágyak	Danielle Darrieux	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10
<i>Hollywood</i>	142-455	Prolongálva! Három bajtárs	R. Taylor, F. Tone, R. Young	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, $\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Lloyd</i> Hollán- utca 7	111-994	Nyugat lánya	Nelson Eddy és Janette Mac'Donald	3, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	3, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Odeon</i> Rottenbil- ler-utca 47	130-263	Spanyol szenvedély	Imperio Argentina	$\frac{1}{4}$ 5, $\frac{1}{4}$ 7, $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, $\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Palace</i> Erzsébet- körút 8.	136-523	Nehéz apának lenni Szombattól: Péntek Rézi	Páger Antal, Szelezcky Zita Páger Antal, Turai Ida	11, 2, 4, 6, 8, 10	11, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Patria</i> Népszín- ház-utca 13	145-673	Zsarnok	Harry Baur	$\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, $\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Phönix</i> Rákóczi- út 68	144-454	Zsarnok	Harry Baur	Minden nap 11, 1, 3, 5, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	
<i>Rialtó</i> Rákóczi- út 70	139-497	Férjfogás	Loretta Young	$\frac{1}{4}$ 11, $\frac{1}{4}$ 1, $\frac{1}{4}$ 3, 5, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10	10, 12, 2, 4, 6, 8, 10
<i>Savoy</i> Üllői-út 2	146-040	Vágyak	Danielle Darrieux	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, $\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Simplon</i> Horthy M. út 64	268-999	Hol voltál az éjszaka	Gustl Huber, Willy Fritsch	$\frac{1}{2}$ 4, $\frac{1}{2}$ 6, $\frac{1}{2}$ 8, $\frac{1}{2}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, 3, $\frac{1}{4}$ 5, 7, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Studio</i> Akácfa-u. 4	140-840	3-ik hétre prolongálva! Csintalan asszonyok	Francoise Rosay Külön hirdó	Minden nap 11, 2, 4, 6, 8, 10 Hétik. az első 3, vas. az első 2 előadás főhelyekkel	
<i>Tivoli</i> Nagymező- utca 8	123-049	Zsarnok	Harry Baur	$\frac{1}{4}$ 5, 7, $\frac{1}{4}$ 10	$\frac{1}{4}$ 2, $\frac{1}{4}$ 4, $\frac{1}{4}$ 6, $\frac{1}{4}$ 8, $\frac{1}{4}$ 10
<i>Tucán</i> Nagymező- utca 21	128-401	Új bálványok	Myrna Loy-Clark Gable	4, 6, 8, 10	2, 4, 6, 8, 10

RÁDIÓ VILÁGHIRADÓ

A külföldi műsorrészben a délelőtti órákat *dülszámokkal*, a délutáni órákat *kövér számokkal* írjuk.

1938 november 20—26-ig

BUDAPEST I.

0.30: Hírek.

10.00—10.55: Református Istentisztelet a Kalvin-terti templomból. Predikál Muraközy Gyula lelkipásztor.

11.00—12.15: Egyházi népének és szentbeszéd a Jézus Szíve templomból. A szentbeszédet mise után P. Bangha Béla S. J. mondja. Énekek: Kegyes szemmel nézz reánk; Boldogasszony Anyánk; Jézusomnak szíven; Isten hazánkért térdeink erejébe; Himmusz. Orgonal Fatudi Béla.

12.20: Időjezes, időjárás- és vízállás-jelentes.

12.30: Operaházi Zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Rossini: Olasz no Al-gírban — nyitány. 2. Glazunov: a) Fűn vázlatok; b) Romantikus köz-zene. 3. Alfven: Midsommervaka — svéd rapszódia. 4. Visky János: Két tánc — a) Palotás; b) Friss (első elő-adás). 5. Buttykay: Változatok egy magyar népdalra. 6. Dohnányi: Rész-letek a »Pierrette lányola« c. néma-játékából.

Közben kb. 1.05: Hírek.

2.00: Hanglemezek. Mozart: Don Juan — kettős (Marguerite Perras és Gerhard Hüsch). Beethoven: Fidelio — Leonora ariája (Frida Leider), Tartini—Kreislér: A-ur fuga (he-gedű: Georg Kuhlenskamp). Lalo: Hajnali muzsika az »Ys királya« c. operából (Rogacevszkij). Bizet: Car-men — tereadordal (Lawrence Tib-bett). Bizet: A gyöngyhalászok — a-ria a II. felvonásból (Ioti dal Monte). Schubert: Katonainduló (zongora: Wilhelm Backhaus). Massenet: Manon — kettős az I. felvonásból (MacCor-mack és Georg Thill). Borodin: Igor hereg — a-ria az I. felvonásból (Nina Kochitz). Giordano: Fedora — a-ria (Gigli). Vecsey: Vizesés (hegedű: Vecsey Ferenc). Pétervári országút — orosz népdal (Doni kozák kórus, vezényel Serge Jaroff). Sztravinszkij: Rag-time tizenegy hangszerre (zene-ka-ru, vezényel a szerző).

3.00: 1. Kiszgázdák lányainak kép-zése. Banke Antal gazdasági tanár előadása. 2. A gazdakamarák. Halács Ágoston, az Országos Mezőgazdasági Kamara h. igazgatójának előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádió-előadássorozata.)

3.45: A rádió szalonzenekara. Vezé-nyel Bertha István. 1. Adam: A nürn-bergi baba — nyitány. 2. Részletek Gardard műveiből. 3. Lehár: Arany és ezüst — keringő. 4. Stephanidesz Ká-roly: Rokokó idill. 5. Lecocq: Giroflé és Girofla — egyveleg.

4.30: Ezentúl sokszor együtt leszünk. Hankis János egyetemi tanár elő-adása. (Közművelődési előadássorozat.)

5.00: Felvidéki népdalok. (II. rész.) Előadja a Budai Szent Cecília Kórus Bárdos Lajos vezényletével. Bevezetőt mond Ortutay Gyula. 1. Kassai ka-tonadalok (Kodály gyűjtéséből) — a) Ferenc Jóska táborába; b) Ferenc

Vasárnap

november 20

Jóska azt írta a levélbe. 2. Gömörme-gyei népdalok (Kodály gyűjtése) — a) Láttad-e te, babám, azt a száraz nyár-fát; b) Vasárnap bort inni; c) Fel-szántom a császár udvarát. 3. Bereg-megyei dalok (Bartók Béla gyűjtése) — a) Megkötötték már nekem a ko-szorút; b) Hová mégy te szőke kis-lány; c) Fel van a lovam nyergelve. 4. Komárommegyei dalok (Pongrácz Zoltán gyűjtése) — a) Az árgyélus kis madár; b) Komáromi kisleány. 5. A Csallóközből (Bartók Béla gyűjtése) — a) Nem vagy legény, nem vagy; b) Hopp ide, tisztán; c) Menyasszony, vőlegény; d) Az izzasapi lányok; e) Megfogtam egy szúnyogot; f) Csalló-közben Patason (Pongrácz Zoltán gyűjtése); g) Angyomasszony kertje (Ádám Jenő feldolgozása).

5.55: Bizalmas vallomások. Török Sándor csevegése.

6.05: Suki Tóni cigányzenekara.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyel-ven.

7.25: M. Hir Sári Liszt-műveket zong-orázik. 1. Liszt—Szendy: Ha álom-mély. 2. a) Schubert—Liszt: A villiki-rály (Erlkönig); b) Widmung (Aján-lás). 3. Liszt: Esti harangszó. 4. Pa-ganini—Liszt: La campanella.

8.00: Sporteredmények.

8.10: Krasznahorka büszke vára. Történelmi legenda három részben. Irta Vándor Kálmán. Rendező Csá-nády György. Személyek: Andrassy István — Kürti József; Serédy Zsófia — Tasnádi Ilona; Ferenc — Böször-ményi István; József — Dévényi Gyuri; Andrassy Miklós — Hajmássy Miklós; Blumewitz, ezredes — Rákosi Pál; Kuruc kapitány — Kédly Gyula; Második kapitány — Rónai Géza; III. kapitány — Tompa Béla; IV. kapitány — Horti Lajos; Kulcsárnó — Szath-máry Aranka; Hajdú — Somody Kál-mán; Prédikátor — Benkő Bálint; Hírnök — Egy István; Feleser — Hajnal György.

Utána kb. 9.30: Hírek, időjárás-jelen-tés.

9.55: Budapesti Hangverseny Zene-ka-ru. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Ste-phanidesz Sándor: Operettnyitány. 2. Delli-Szabó Géza: Szerenád. 3. Márk Béla: Kurucok tábora. 4. Brahms: Ma-gyar táncok. 5. Bortkiewitz: Részletek az »Ezeregy éjszaka« szvitből. 6. Strauss János: Lagunák — keringő.

Közben 10.30—10.40: Hírek német és olasz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyel-ven.

11.10: Sári Elemér cigányzenekara muzsikál. Orbán Sándor énekel. Da-lok: Garami Béla: Felhőzik a tiszta-virág. Csapó Lajos: A bánatom. Mor-vay: Badaesonyi kéknelyű (Szondy szövege). Holdvilágos, csillagos az éj-szaka (népdal). Kárpát: Nagyváros

ban (Ságody szövege). Népdalok: Lá-nyok, lányok; Esküvőre kéne menni; De ki tudnám panaszkodni magamat; Kiss-Angyal Ernő: Somogyban van Nagyatád. Ormester úr (népdal). Mur-gács: Az asszony, ha veszekszik (Cse-lényiné szövege). Ellőtték a jobbkaromat (népdal).

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

11.40—1.00: Kamarazene Matiné a Nemzeti Múzeum dísztermében. Közre-működik Sztojanovits Lili (ének), Du-rigó Ilona (ének). Sztojanovits Ad-rienne kamarakórusa és Kresz Géza kamarazenekara. 1. Bach: Két korál-preludium — a) Jézus minden örö-möm; b) Ó ember sirasd nagy vétked. 2. Bach: IV. fuga. 3. Bach: A-moll hegedűverseny (Kresz Géza). 4. Pergo-lesi: Stabat Mater (szoprán- és alt-szólo, kórus és zenekar, zongora; Kósa György).

3.00—3.35: A rádió szalonzenekara. Vezényel Bertha István. 1. Ziehrer: Keringőegyveleg. 2. Beretvás Ferenc: Bécsi hangulat. 3. Friml: Indián szer-lelmi dal. 4. Lehár: Cigányszerlelem — egyveleg.

6.30—6.55: Istenek és dámák Kréta szigetén. Máthé Elek előadása.

7.10—7.25: Suki Tóni cigányzenekara.

7.30—7.55: A magyar nagyipari mun-kásság fejlődése. Rézler Gyula elő-adása.

8.10—8.55: Hanglemezek. Erik a búzakalász; Nyisd ki, babám, az aj-tót; Ezt a kerek erdőt járom én; Ez az én szeretóm (Operaház vegyeskara, vezényel Roubál Vilmos). Toselli: Szer-enád (Paul Godwin zenekara). Tosti: Si tu le voulais — dal (Tino Rossi). Sileus: Egy kis szerelem (Ilja Livsa-ko zenekara). Szivem esőköld — orosz románe (Kálmán Jenő szövege; ének: Sárossy Mihály). Kreislér: Szép roz-marin (hegedű: F. Kreislér). Radó József: Volt egy álmom (Kalmár Pál). Sali: Polka (pízston; Faveau). Eichorn: Einmal möcht ein jeder gern (ének: Mimi Thomas). Heikens: Szerenád (Beka-vonószekara). Seress Rezső: A vasárnapi randevúra (Kal-már Pál). Kolotilin: Lovassági induló (Doni kozák kórus, vezényel Serge Jaroff). Fige-dy Sándor: Magyar ábránd (Mária Terézia I. honvédtalál-gozás zenekara, vezényel a szerző).

9.00: Ügetőversenyeredmények.

Rövidhullámú műsor

A HAS 3 hívójeles adóállomáson, 15.370 kilocikluson, 1952 méteres hullámhosszon:

3.00—4.00: A volt pozsonyi 72. gya-logezdred indulója.

Losonc-i induló Hírek magyar nyelven. Régi magyar népdalok. Angolnyelvű hírszolgálat. Szánthó Gyula magyar nótákat éne-kei

Mit üzen a rádió? Magyar Hiszekegy.

Kitűnő pedigrével
Külföldi Importált Pekinéz eladó
Telefon: 138-464

2.00: Elhúnyt művek lemezeiből.
3.30: Beethoven-lemezek.
4.00: Tarka Z.
6.00: Schubert-dalok. Majd vonósnygyes, d-moll.
7.20: Könyv Z.
8.10: Zkari Hgv. zongorával és énekkel. Romantikus művek.
10.00: Hírek.
10.30: Frankfurt.

Beromünster 540

4.15: Gr.
5.05: Régi Z.
5.40: Egyházi énekek.
6.30: Dalok.
7.40: Nepszerű kamarazene.
8.35: Szór. Z.
9.50: Táncczene.

Breslau 376

6.00: Hamburg.
8.00: Gr.
9.00: Dalok.
9.30: Kamara Z.
11.00: Zkar.
12.15: Déli Z.
3.10: Lemezek.
4.00: Wien.
6.10: Az Alcazar hősei. Egybeállítás.
8.30: Brahms: Német rekviem. 1. Selig sind, die da Leid tragen, 2. Denn alles Fleisch, es ist wie Gras. 3. Herr, lehre doch mich. 4. Wie lieblich sind deine Wohnungen. 5. Ihr habt nun Traurigkeit. 6. Denn wir haben hier keine bleibende Statt. 7. Selig sind die Toten.
10.30-tól: Frankfurt.

Brüsszel (Flamand) 322

4.10: Flamand Z.
5.10: Kis opera.
6.40: Moziorgona.
6.40: Moziorgona Gr.
7.00: Bartók: Versenyű két zongorára és ütőhangszerekre. — (Bartók és Bartókné.)
8.00: Pantosz Vladigeroz zongorázik.
9.00: Lemezek.
9.30: Szimf. Hgv.
10.30: Szimf. Hgv.
11.40: Éttermi Z.
12.00: Verdi: Aida II. felv. és a IV. felv. fináléja. Gr.

Brüsszel (Francia) 484

6.10: Szalon Z.
6.30: Szalon Z.
8.15: Gr.
9.00: Gr.
9.30: Szimf. Hgv.
11.50: Gr.
12.00: Jazz.

Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.
1.30: Szór. Z.
5.17: Katona Z.
6.15: Táncclemezek.
7.20: Gr.
8.00: A remete eszengetyűje, Maillart operája.
10.15: Gr.

6

Deutschland-sender 1571

6.00: Hamburg.
8.00: Gr.
9.00: Szólisták.
10.35: Brchms: III. Szimf.
11.30: Bach kantate.
12.00: Német, magyar, olasz katonazene.
1.10: Szór. Z.
2.30: Enek.
3.00: Zkari lemezek.
4.00: Stuttgart.
6.00: Ballada.
7.00: Kivánság Hgv.
8.10: Kivánság Hgv.
10.30: Zongora.
11.00: Verdi: Rekviem. (Viaszfelv.)

Droitwich 1500

5.20: Szór. Z.
6.20: Alfredo Casella vezényel.
7.15: Filmekről.
7.30: Könyv Z.
8.10: Raymond Zkar.
8.55: Istentisztelet.
9.30: Hírek.
10.05: Szimf.
10.35: Operettrészletek
11.30: Epilógus, ima, szoltár.

Firenze 492

4.30: Simon Boccanegra, Verdi operája a bolognai Városi Színházról. Személyek: Simon Boccanegra — Armando Borgioli; Fiesco — Giacomo Vaghi; Paolo — Gino Vanelli; Pietro — Augusto Romani; Maria — Iva Paecetti; Adorno — Paolo Civil; Capitano — Angelo Mercuriali; Ancella — Dora Pransero.
7.00: Szór. Z.
8.30: Könyv Z.
9.30: Olasz népdalok.
1. Favara: a) All'arcamisa; b) Chiovu, abballati. 2. Masetti: a) Esterina alla lucanda; b) La rumagnola. 3. Bonaccorsi: Sta su ricciolo biondo. 4. Montanaro: a) Filumene; b) Nacheta 'zera 'zira 'za.
Utána: Tz.

Frankfurt 251

6.00: Hamburg.
9.00: Kamara Z.
10.00: Gr.
10.30: Enekkar.
12.00: Berlin.
2.30: Gr.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Lemezek.
8.10: Zkari Hgv. Alfred Hoehn zongoristával. Brahms: Zongoraverseny d-moll. — Brahms: Rekviem I. tétel. Csajkovszkij: VI. szimfónia.
10.30: Szór. Z. és ének. 1. »Phädra« (J. Massenet). 2. Liebeslieder-Walzer (J. Strauss) 3. Zu Boppard am Rhein (S. Koehmann). 4. Auf einer alten Burg (A. Dvorak). 5. »Moni-

ka« (N. Dostal). 6. Auf dem Lange, Suite (G. de Micheli). 7. »Der Zigeunerbaron« (Johann Strauss). 8. Balettszene (H. Zander). 9. Walzer-melodien sind ein Gruss aus Wien (A. M. Chornirsky). 10. Slavische Rhapsodie (K. Friedemann). 11. Neapolitanisches Ständchen (G. Winkler). 12. Canto Amorosa (Samartini). 13. Das Herz am Rhein, Lied (W. Hill). 14. Fest im Dorf, Tarantelle (F. Joug). 15. Du sollst der Kaiser meiner Seele sein (R. Stolz). 16. Bauerngalopp (A. Pachernegg).

12.00—3.00: D'Indy, Dvorak, Bruckner-művek, majd operalemezek.

Hamburg 332

6.00: Harangszó, korál, ébresztő, majd reggeli Hgv. a »Hamburg« óceánjáró fedélzetéről. 1. Yorkscher Marsch (L. v. Beethoven). 2. Festliches Vorspiel (C. Ehrenberg). 3. Ave Maria (Fr. Schubert). 4. Parademarsch Nr. 1. (Möllendorf). 5. Melodien aus Lortzings Opern. 6. »Cavalleria rusticana« (P. Mascagni). 7. »Die Folkung« (Kretschmar). 8. Amoreoso (Schimmelpfennig). 9. »Alessandro Stradella« (F. v. Flotow). 10. Sonne-Kämpfer (E. Stieberitz). 11. Der verklungene Ton (A. Sullivan). 12. »Der Evangelimann« (K. Kienzl). 13. Götterfunken (Rumohr).

8.45: Szór. Z. 1. »Sonnenwende« (Rich. Ralf). 2. Romanze h-moll (Rob. Schumann). 3. »König Manfred« (Rob. Schumann). 4. Polonaise As-dur (Fr. Chopin). 5. a) Ein Immortellenkranz auf Lortzings Grab Lortzing-Rosenkranz; b) Eine Harzer Mitternachtsmusik, Serenade (Fr. Wödl). 6. Berceuse (Fr. Chpin). 7. a) Rhapsodie h-moll (W. Hartung); b) Alte Kämpfer (H. J. Rudolph).

12.00: Déli Z.

2.00: Gyermekeknek.

3.00: Elhúnyt énekek lemezeiből.

4.00: Szór. Hgv.

6.15: Szór. Z. 1. Lustige Variationen (Fr. Hippmann). 2. Briefe aus Wien (P. Wetzel). 3. Adagio (Reiche). 4. Die Geige lockt (Jerochnik). 5. Al Fine (G. Winkler). 6. Sylvia mia (Fr. Hippmann). 7. Serenata fiorentina (A. Seybold).

7.10: Orgona.

8.10: Schubert-művek, majd »Egmont« Goethe szomorújátéka Beethoven kísérőzenéjével.
10.30: Frankfurt.

Heilsberg 291

6.00: Hamburg.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Tarka délután Saarbrückenből.
6.00: Harzvidéki bányászélet.
6.45: Beethoven: Zongoratrió D-dur.
8.10: Zenekari Hgv. Bruckner: VII. szimf. Strauss: Halál és megdicsőülés.
10.40: Frankfurt.

Köln 456

6.00: Hamburg.
8.15: Reggeli Z.
12.00: Déli Hgv. 1. Schwedische Suite (Wesländer). 2. Der Eremit (Schmaistich). 3. Fantasie (Mozart—Busoni). 4. Sarabande und Menuett (Blume). 5. Kleine Suite (Bund). 6. Nocturne (Hasselmann). 7. Meeresleuchten (Ortleb). 8. Mein Liebeslied (Noack). 9. Gavotte und Gigue (H. Kaun). 10. 11. Guarany (Gomes). 11. Zwei Lieder (Grieg). 12. Fantasie (Saint-Saëns). 13. Musikanten-Suite (W. Geisler). 14. König Waldemars Jagd (Friederiksen). 15. Improvisationen über eine Gavotte von Gluck (Reincke). 16. Pittoreske Szene (Graener). 17. Serenata appassionata (Steiner). 18. Undine (Lortzing).

2.00: Könyv Z.

3.30: Eneklemezek.

4.00: Szór. Z. 1. Hamlet (Gade). 2. Konzertstück über das »Hindulied« (Mielenz). 3. Rondo (Molitor). 4. Rhapsodie C-dur (Dohnányi). 5. Elegie (Rachmaninoff). 6. Andante con moto (Sor). 7. a) Trämerei (Schumann); b) Ave verum (Mozart). 8. Totentanz (C. Saint-Saëns).

5.45: Gr.

6.30: Nép Z.

7.30: Gr.

8.10: Zkari Hgv. Unger: Gyászinduló. — Brahms: Rekviem.

10.30: Frankfurt.

Cipscse 382

6.00: Hamburg.
8.30: Orgona.
10.15: Gr.
11.30: Bach kantate.
12.00: Berlin.
2.05: Gr.
4.00: Wien.
6.40: Kamara Z.
7.00: Zenekar és szólisták. I. 1. »Alceste« (Chr. W. v. Gluck). 2. An die Hoffnung (Max Reger). 3. Weihesang (Friedrich Grützma-

cher). 4. Andante cantabile (Theodor Blumer). 5. »Odysseus« (M. Bruch). 6. »Idomeneus« (Mozart—Busoni). II. 1. Variationen über ein Thema von Haydn (J. Brahms). 2. Zwei Lieder (Franz Schubert). 3. Elegie (Alfred Patzak). 4. Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 (Ludwig van Beethoven).
8.45: Mesejáték.
10.30: Frankfurt.
12.00: Frankfurt.

Ljubljana 569

5.30: Tarka zenés délután.
7.50: Paul Sivie táncdarabokat zongorázik, 8.30: Zkar és ének.
10.15: Gr.

London Reg. 342

5.30: Gyermekóra.
6.00: Moziorgona.
7.00: Hírek idegen nyelven.
7.30: Angol egyházi zene.
7.50: Hangjáték.
8.55: Istentisztelet.
9.50: Hírek.
10.05: Pro Arte vonósnygyes.
11.30: Epilógus.

Luxemburg 1293

7.40: Gr.
9.15: Szór. Z.
10.15: Szór. Z.
11.00: Szór. Z.
1.00: Szór. Z.
3.00: Szór. Z.
5.00: Könyv Z.
8.15: Szór. Z.
10.00: Szór. Z.
11.00: Szór. Z.
12.00: Szór. Z.
12.30: Kivánságlemezek.

Midland Reg. 296

6.00: Szór. Z.
7.00: Szalon Z.
7.50: London.
8.55: Istentisztelet.
9.50: Hírek.
10.05: London.
11.30: Epilógus.

Milano 369

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.00: Tarka Z.
7.2: Gr.
9.00: Vigjáték, utána Tz.
11.15: Tz.

München 403

6.00: Hamburg.
8.00: Szór. Z.
12.00: Táncczene.
4.00: Tarka Hgv. — Saarbrückenből.
6.00: Ősi hangképek zenével.
7.00: Berlini operettek lemezei.
8.10: Hangverseny. — Rádió-, ének- és zenekar Roswaenge- és Hann énekesekkel, Teschenmacher énekesnővel, Mozart: Varázsfuvola, részletek. Weber:

Büvös vadász, részletek. Részletek az Aida Simone Boccauegra, Carmen, Bohémélet és A végzet hatalma operákból.
10.30-tól: Frankfurt.

Oslo 1754

5.30: Hegedű, zongora és ének. Bjarne Brustad: Berceuse. Bjarne Brustad: Deux chansons. Edvard Grieg: Jeunes années. Edvard Grieg: Ragthalle. Edvard Grieg: Je t'aime. Cath. Elling: Resignation. Monrad—Jonansen: Veaux homme. Edvard Grieg: Fini. Eyvind Almas: Le dernier voyage.
7.25: Hárfá Hgv.
9.00: Lett zene.
10.15: Szór. és Tz.

Paris P. T. T. 431

6.30: Énekkar.
8.30: Zongoraszámok.
9.30: Színmű.
11.15: Gr.
12.00: Jazz.

Róma 421

12.00: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.00: Szímf. Hgv. Vezényel: Gino Marinuzzi.
7.25: Hírek és lemezek.
9.00: Don Pasquale, Donizetti operája.
Utána: Hírek és Tz.

Stockholm 426

5.05: Szór. Z.
8.00: Tarka est.
9.00: Haydn: Szímfőnia g-dúr. Strauss: Cigánybőr részletek.
10.30: Kamara Z.

Strasbourg 349

5.25: Hgv. Nizzából.
6.15: Colonne Hgv. Lalo: Ys királya, nyit. D'Indy: II. szímf. Clergue: Ballada hegedűn. Rabaud: Ejléti körmenet. Chabrier: Espana.
8.30: Zongoraszámok.
9.15: Filmlemez.
9.30: Elszázi est.
11.00: Jazz.

Stuttgart 523

6.00: Szór. Z.
8.30: Kath. istentisztelet.
9.00: Hgv.
10.30: Szólisták.
12.00: Berlin.
2.45: Gr.

4.00: Délutáni Hgv. 1. Toccata and Fuge d-moll (J. S. Bach). 2. Agrippina (G. Fr. Händel). 3. Es blaut die Nacht (G. Fr. Händel). 4. Passacaglia (G. Fr. Händel). 5. Iphigenie in Aulis (Ch. W. Gluck). 6. Fidelio (L. v. Beethoven). 7. Adagio (L. v. Beethoven). 8. Der Winterabend (Franz Schubert). — 9. Petrara-Sonett (Liszt). 10. Lohengrin (Rich. Wagner). — 11. Wotans Abschied und Feuerzauber (Rich. Wagner). 12. Rienzi (Rich. Wagner).

6.00: Zenés egybeállítás.

7.00: Esti zene. 1. Ouverture im italienischen Stil (Mozart). 2. Menuett and Allegro (Haydn). 3. a) Adagio (Friedrich der Grosse); b) Il re pastore (Friedrich der Grosse). 4. a)

Gavotte (Mozart); b) Menuett (Mozart).

7.30: Sport.
8.10: Verdi Rekviem.
10.00: Hírek.
12.00—2.00: Frankfurt.

Szofia 353

6.00: Szór. és Tz.
7.00: Nép Z.
7.30: Szólisták.
8.00: Ének.
8.55: Operett-részletek.
9.45: Szór. és Tz.

Toulouse 387

7.15: Dalok, majd Szór. Z. J'aime une riviera (Parès). Bateau d'amour (Trenet). Tahiti pays d'amour (Nardin). Viens me donner du bonheur (Ackermans). Je connais un jardin de rêve (Jacquin). Le Trouvère; fantaisie (Verdi). De Vienne à Rome (Ackermans). La damnation de Faust: marche hongroise (Berlioz).

8.30: Szór. Z.
9.05: Szór. Z.
10.30: Indulók.

11.15: A hallgatók félórja.

11.45: Operett-dalok, majd könnyű Z. Passionément: couplets de Julia (Messager). Un de la Cannebière: j'aime la mer comme une femme (Scott). Normandie: comme une enfant (Misraki). Simone est comme ça: le beau chateau (Moretti). Le chant des tropiques (Simons). Les demoiselles de magasin (Mullot). La fanfare du dimanche (Fryberg). Blanche de Castille (Bléger). Danse au village (Geis-

ser). Les enfants terribles (Corbin). Clairvoyante (Prud'homme). La petite Moukère (Gavel). Vous en avez de la chance (Claret). — Lorsque le coeur est pris (Arys). Bien loin... à Cuba (Rawson).
12.30: Szór. Z.

Varsó 1339

7.20: Szór. Z. 1. Maj: Marche. — 2. Namysłowski: Obereks. — 3. Walteufel: — Réveries d'automne-valse. 4. Sikorski — II. Recueil de mélodies légionnaires. 5. Friedmann — Rhapsodie slave. 6. Leoncavallo — Fandango.

12.03: Déli Hgv. Zeleniski művek.

1.15: Szór. Z.
4.30: Szór. Z.
6.30: Könnyű Z.
7.30: Paganini lemezek.

9.20: Dalok.
10.20: Tz.

Wien 507

6.00: Hamburg.
8.00: Torna.

8.20: Lemezek. 1. Tosca (Puccini). 2. Feierliche Melodie (Davies). 3. Canzone d'Abbrile (Murolo—Schipa). 4. Solveigs Lied (E. Grieg). 5. A Trumpet voluntary (Purcell). 6. Ovationen, Walzer (L. Mario). 7. Parla-Walzer (Arditi). 8. Volksliederfolge.

9.00: Ifjúsági ünnep.
9.30: Mandolin Zkar.
10.00: Katolikus istentisztelet.
11.30: Bach-kantate.

12.00: Déli Z. Berlinből.

1.00: Szór. Z. 1. Rienzi (Wagner). 2. Flat-tergeister, Walzer (Josef Strauss). 3. Die Perle von Iberien (J. Hellmesberger). 4. Madame Butterfly (Puccini). 5. Táncelei, Polka mazur (Johann Strauss). 6. Lustige Marschfolge (Komzak). 7. Krupp-Marsch (W. Wacek).

2.00: Szór. lemezek.
3.10: Csevegés.
3.20: Dohnányi: Vónőnőgyes, A-dúr.
3.50: Dalmáciai úti-képek.

4.00: Bécsi melódiák.
6.00: Zenés séta a bécsi Belvárosban.

7.00: Katonák ének-kara. 1. Es gibt fürwahr kein schön'eres Leben. 2. La Basse-Lied. 3. Frisch auf, ihr Kameraden. 4. Das Leben ist ein Würfelspiel. 5. Soldaten sind ein strammer Stand. 6. Kanoniere, auf mein Wart. 7. Wir fürchten Tod und Teufel nicht. 8. Deutsche Soldaten, die boten Trutz der Welt. 9. Nun, Tambour, stramm das Fell gerührt. 10. Wer war es, der gleich dir im Feld.

8.10: Caelliostro Bécsben, J. Strauss operettje.

10.45—12.00: Frankfurt.

Zagreb 276

8.00: Tamburica zenekar.
9.00: Szór. Z.
10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hanglemezek. Král: A volt eperjesi 67. gyalogezred díszindulója (Katonazenekar). Lehár: Losonci induló (Mária Terézia 1 honv. gyalogezred zenekara, vez. Fricsey Richard). Strauss János: Örüljétek az életnek — keringő (Kniestädt zenekara). Strauss János: Tik-tak — polka (Walter Fenske zenekara). Nánássy-Megay: Honvédkadémikusok indulója (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor).
Utána: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.
10.20: Losonci levelek 1880-ból. (Felolvasás.)

10.45: Szőlőpásztorok Baranyában. Iria: Sebestyén Jenő. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.

12.10: Rendőrzenekek. Vezényel Szöllőssy Ferenc. 1. Linka Kamillo: Kaposvári induló. 2. Ziehrer: Részletek a Három kívánság c. operettből. 3. Pécsi József: Karnevál hereg — nyitány. 4. Morena: Egyveleg. 5. Balázs Árpád nőtől (összeállította Szöllőssy Ferenc).
Közben 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Kurina Simi cigányzenekara.

Hétfő

november 21

2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Árfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diákfélórja. »Röbert Károly.« Ferdinándy Mihály előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Lázadás a Pantheonban. Laczko Géza előadása.

5.30: Ligeti Dezső, az Operaház tagja énekel, zongorakísérettel. 1. Mendelssohn: Tavasz dal. 2. Chopin: Leugyel dalokból: a) Távozz el tőlem; b) Litván dal (Lányi V. fordítása). 3. Jensen: Ó el ne hagyj még boldog óra. 4. Wagner: Fájdalomak. 5. Zádor Jenő: Végtelen éj. 6. Lányi Viktor: Odon ónémet óra (Kosztolányi verse). 7. Liszt: Tedd boldoggá szerelmesed szívét.

6.00: Időszerű előadás.
6.30: Lakatos Tóni és Lakatos Misi cigányzenekara.

Közben 7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.45: Édes anyanyelvünk. Halász Gyula előadása.

8.10: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Erkel—Doppler: Erzsébet-nyitány. 2. Delibes: A király mulat — szvit. 3. Liszt: IX. magyar rapszódia (Pesti karnevál). 4. Szabados Károly: Viora — balettrészletek. 5. Polgár Tibor: a) A bánat. b) Az öröm. 6. Pongrácz Géza: Kis szvit. 7. Glinka: Komarinszkaja — ábránd két orosz népdalra. 8. Strauss János: Művészélet — keringő.

9.35: Hírek, időjárás-jelentés.

10.00: Zenekari művek (hanglemezről). Mozart: C-dúr szímfőnia (K. 551) (Londoni filharmonikusok, vez. Beecham).

Rossini: Semiramis — nyitány (Newyorki filharmonikusok, vez. Tescanini).

Közben 10.30: Hírek német és olasz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: Szalonötös. 1. Schubert: Induló. 2. Zeller: Rózsadal a Madarász c. operettből. 3. Szücs János: Szivárvány — keringő. 4. Poldini: Keringőző baba. 5. Massenot: Air de ballet. 6. Szirmai: Dal az Alexandra c. operettből. 7. Rózsavölgyi Márk: Ugrós. 8. Sgambati: Bölcsodal. 9. Jacobi: Sybill levele. 10. Grieg: Nyári este. 11. Zakál Dénes: Spanyol tánc.

Éjél 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.30—6.55: Német nyelvtanítás (Szentgyörgyi Ede.)
 7.05—7.20: Lakatos Tóni és Lakatos Misi cigányzenekara.
 7.40—8.05: Siemenszky Valéria zongorázik.
 1. Liszt: A wallenstadti tónák. 2. Poldini: A-dúr hangversenyétűd. 3. Liszt: Bölcsődal. 4. Chopin: Barkarola. 5. Liszt: Szerelmi álmom 1. sz. 6. Tóth: A zsonglór.
 8.10—8.35: Artisták és világcsavargók. Soós László előadása.
 8.40—8.55: Filmdalok (hanglemezzel).
 9.00—9.20: Hírek.
 9.25—9.55: Magyar nóták és csárdások (hanglemezzel). Thegze-Gerber Miklós: Ha én gazdag lennék (Selymesí szöveg.) (Cselényi József). Sándor Jenő: Azt mondják, hogy tavasz

nyíl (László Imre). a) Zöld erdőben jár-tam; b) Egyszer esik esztendőbe, c) Egy cica, két cica (csárdások énekkettőssel). Sas Náci: Selyem a ruhája (Sárosy Mihály). Tarosay Vilmos: Vázarhelyi híres promenád-on (Kalmár Pál). Sándor Jenő: Hová viszi az őszi szél (Szemes szöveg.) (Cselényi József). Thegze-Gerber Miklós: Gyalogút, kocsút (Szondi szöveg.) (Cselényi József). Sándor Jenő: Halvány sárga róza (László Imre). Simonffy Kálmán: a) Megállók az udvaron; b) Fogadásom tiltja szeretni; A esztimámon nimesen kéreg (népdal) (Nagy Izabella és Cselényi József).

Ejjele 1.00—2.00: Horthy Miklós induló, Magyar nyelvű hirszolgálat. Marika...
 Haragszik az édesanyám...
 Angolnyelvű hirszolgálat.
 Részletek a Cigányszerzem c. operettből.
 Szlováknyelvű hirszolgálat.
 Harminkettes baka vagyok én...
 Ruszinnyelvű hirszolgálat.
 Magyar Hírszöveg.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.
 11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
 Utána 3.25-ig: Budapest I.
 3.25—3.55: Művészlemez.
 Utána: Budapest I.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 8125 kilocikluson, 32.88 méteres hullámhosszon:

Beograd 437

12.00: Népdalok.
 1.10: Sramli Z.
 4.45: Balalajka.
 5.35: Népdalok.
 6.00: Cigány Z.
 8.00: Nép Z. és dalok.
 10.15: Tz.

Berlin 357

6.30: Breslau.
 8.20: Szór. Z.
 12.00: Lipese.
 2.15: Könnyű Z.
 3.00: Johann Strauss-lemezek.
 3.15: Szór. Z.
 5.00: Hilde Sander zongorázik.
 5.20: Gr.
 5.30: Balladák.
 6.00: A pusztá melődiái. Szór. Z.
 8.00: Hírek.
 8.10: Tarka, zenés műsor.
 10.00: Hírek.
 10.30: Köln.

Beromünster 540

5.00: Szalon Z.
 6.50: Gr.
 7.20: Gr.
 7.40: Dalok.
 8.40: Rádió Zkar.
 9.30: Külföldi svájciak műsora.

Breslau 376

5.30: Gr.
 6.30: Szór. Z.
 8.30: Könnyű Z. 1. Dies Land bleibt deutsch! (Stieberitz). 2. Artistenleben (Löhr). 3. Galantes Liebesständchen (Ewers). 4. Ungarischer Marsch (B. Kutsch). 5. Morgenblätter (Joh. Strauss). 6. An der Weser (Pressel). 7. Feuerwehr-Galopp (Hertel). 8. Ernst und heiter (Kliement). 9. Ein Volk, ein Reich, ein Führer (Vaucura).
 12.00: Déli Hgv. 1. Berlin wie es weint und lacht (Conradi). 2. Wanderlieder-Fantasie (Hippmann). 3. Am Golf von Ajaccio (Kaiser-Eric). 4. Wienerisch im Dreiviertelakt (B. Haner). 5. Rokoko Gavotte (Pataky). 6. Ma-

8

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

MENGELBERG VEZÉNYEL (8.15 DEUTSCHLANDSENDER). ROSE MARIE (8.40 STOCKHOLM). DON PASQUALE (9.00 MILANO). ADA SÁRI ENEKEL (9.10 VARSÓ). HYLTON-JAZZ (9.10 DROITWICH). KABASTA VEZÉNYEL, HÜSCH ENEKEL (10.30 WIEN).

zurka (Pogorelow). 7. Die Dorothee (Vetterling). 8. Kunterbunt (A. Jungherr). 9. Wenn ich Musik hör, muss ich tanzen (Mackeben). 10. Im Zigeunerlager (Ferraris). 11. Hei wie gut (Maxen). 12. Servus Wien (Dostal). 13. Mein Rhythmus (Monsonius). — 14. Neapolitanische Ständchen (Winkler). 15. Imperia-Marsch (E. Gutzeit).
 2.00: Gr.
 4.00: Szór. Z. 1. Meine Ehre heißt Treue (B. Wilke). 2. Sophonisbe (Klughardt). 3. Die Stumme von Portici (Auber). 4. Wiener Lied (Schubert). 5. Frühling am Lago Maggiore (H. Pero). 6. Bayrische Geschichten (Richardt). 7. Zwei schlesische Bauern-tänze (Müller). 8. Erinnerung an Wien (Granado D.). 9. SA-Kameraden-Marsch (Krull). 10. Zwei Volkstänze (W. Noack). 11. Kinder vom Rhein (Alex). 12. Der Johann Strauss (Clas). 13. Extrablätter (N. Dostal). 14. Belorado. Paso doble (Charrosin). 15. Alles hört zu! (E. Plessow).

6.20: Kamara Z.
 7.20: Szór. műsor.
 8.10: Tarka est.
 10.30: Köln.

Brüsszel (Flamand) 322

6.00: Jazz.
 7.30: Gr.
 9.00: Könnyű Z.
 10.30: Zkari Hgv. szólistákkal.
 11.10: A Hgv. folyt.
 11.30: Jazz.

Brüsszel (Francia) 484

6.50: Tz.
 7.15: Szalon Z.
 8.15: Uj lemezek.
 9.00: »A sastiók.« — Honegger és Ibert ope-

rája Rostand szöve-gere.

Bucuresti 364

12.10: Gr.
 1.30: Gr.
 5.00: Operettelemezek.
 5.30: Szaxofon, harmo-nika és xylofon Hgv.
 6.15: Miron Soarec zongorázik.
 6.40: Olasz dalok.
 7.15: Rádió Zkar.
 8.30: Kamara Z.
 9.15: Régi román da-lok.
 9.40: Énekkar.
 10.15: Étermi Z.

Deutschland-sender 1571

6.30: Frankfurt.
 12.00: Déli Hgv.
 2.00: Könnyű Z.
 3.15: Táncelemezek.
 4.00: Délutáni Hgv. 1. Klingende Wochenschau. Schnappschüsse aus aller Welt: Truppenparade; — Modenschau; Variété; Der Wunderaffe; Frühling im Gebirge; Exotisches Fest; Eröffnung einer Ausstellung; Tanzturnier; Derby; Ende »E. Fischer). — 2. B'ane Augen (Th. Mackeben). 3. Romantisches Vorspiel (W. Richardt). 4. Liebstrau nach dem Ball (A. Czibulka). 5. Zwiegespräch der Klarinette und der Oboe (J. V. Hamm). 6. Niedersächsische Rhapsodie (H. A. Heumann). 7. Zwei Lieder ohne Worte für Streichorchester und Harfe (H. Scherber). 8. »Eva« (F. Lehár). 9. »Wilhelm Tell« (G. Rossini). 10. Steirische Tänze (J. Lanner). 11. Trio appassionata (C. Zimmer). 12. Suite aus »Esmeralda«: Andante; Pas des Bohémiens; Valse lente; Finale (R. Drigo). 13. Berceuse (E. Hartmann). 14. Lorelei-

Rheinklänge (Johan Strauss, Vater).

6.16: Moziorgona.
 6.30: Alfano: Trio.
 7.15: Vidám matrózműsor.
 8.15: Mengelberg Brahms IV. Szimfoniáját vezényli. (Amsterdami felvétel).
 9.00: Mikrofontudósítások országokról, emberekről, gondolatokról és eseményekről.
 10.30: Kamara Z.
 11.00: Zkari lemezek.
 11.30—12.00: Szór. Z.

Droitwich 1500

4.00: Táncelemezek.
 4.35: Diákoknak.
 4.55: Moziorgona.
 5.30: Vidám, zenés műsor.
 6.20: Könnyű Z.
 7.00: Hírek.
 7.40: Gr.
 8.00: Hétfőn este hétkor... Szór. műsor.
 9.10: Jack Hylton Zkara.
 10.00: Hírek.
 10.40: Prágai filharmonikusok. Vez.: Rafael Kubelik. Szmétana: Libusa. — Novák: Szlovák szvit. Szmétana: Sárka. — Dvorak: Szlav táncok.

11.45: Francia nyelvű előadás.
 12.00: Sim Grossmann jazz.
 12.30—1.00: Táncelemezek.

Firenze 492

7.00: Szór. Z.
 8.30: Vigjáték. Utána Tz.

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. I. 1. Reitergeist (Prager). 2. Beim Holderstrauch (Herrmann). 3. Schwäbische Tanzweisen (H. Zander). 4. Mädel, ich bin dir so gut (Enders). 5. Verschmähte Liebe (Lincke). 6. Kling-

klang, goldner Wein (Zimmer). II. 7. Barbara-marsch (Prager). 8. Rákóczi-Ouverture (Kéler). 9. Ungarischer Marsch (Bausnern). 10. Die Glocken von Cornville (Metra). 11. Romaneske (Zikoff). 12. Schenkt man sich Rosen in Tirol (Zeller). 13. Trau, schau, wem (Lehmann). 14. Alter Hessenmarsch (Dietrich).

8.30: Gr.
 12.00: Déli Z.
 2.10: Gr.
 4.00: Szór. Z. 1. Oberon (Weber). 2. Carmen-Suite (Bizet). 3. Bajazzo (Leoncavallo). 4. Regimentstochter (G. Donizetti). 5. Knusperwalzer (Humperdinck). 6. Polonaise (Csajkovszkij). 7. Zigeunerliebe (Lehár). 8. Vogelhändler (Beller). 9. Vetter aus Dingsda (Künneke). 10. Polenblut (Nedbal). 11. Zwanzinette (Lehár).
 7.30: Gr.
 8.15: Stuttgart.
 10.30: Köln.
 12.00: Stuttgart.
 2.00—3.00: Lipese.

Hamburg 331

6.30: Hamburg.
 12.00: Déli Z.
 2.15: Szór. Z.
 3.25: Kamara Z. Schubert-művek.
 4.00: Tarka Z.
 6.15: Zkar. Havemann-művek.
 7.00: Szór. műsor.
 8.15: Stuttgart.
 9.30: Grieg zongoraverseny a-moll (Gieseking lemez.)
 10.30—12.00: Szór. Z.

Heilsberg 291

6.30: Katona Z.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 4.00: Szór. Z.
 6.15: Brahms: Szerelmi dalkeringők.
 7.05: Gr.
 8.10: Katonazene és énekkar.
 10.30: Szór. Z.
 12.00: Lipese.

6.30: Gr.
 7.10: Frankfurt.
 8.30: Szór. Z. 1. Tán-
 delei (Schwarz). 2.
 Mona Lisa (Schebek).
 3. Wenn ich rote Rosen
 seh' (Borchert). 4. Fal-
 lende Blätter (Carena).
 5. Liebesmärchen Brus-
 so. 6. Abend in Wien,
 Walzer (Krüger-Don-
 nau). 7. Aquarellbild
 (Wassil). 8. Romanti-
 sche Serenade (Pichel-
 mann). 9. Fröhliche
 Reigen (Gutzeit). 10.
 Glockenblumen (Löhr).
 11. Puszta-Fest (Hipp-
 mann). 12. Abschied
 (Bece).
 12.00: Déli Z.

2.10: Könnnyü Z.
 3.30: Lemezek.
 4.00: Heilsberg.
 5.30: Enekkar. 1. Véd
 túsand Vöglein singen
 (Leipold). 2. Minnelied
 (Nössler). 3. Zu Roma
 auf der Gassen (Balda-
 mus). 4. Die Spinnerin
 (Schauss). 5. Maienlust
 (Oehl). 6. Dorfreigen
 (Wagner). 7. Wüchsen
 mir Flügel (Weinzierl).
 8. Das Echo (Wicken-
 hauser). 9. Tiritomba
 (Basalt).
 6.10: Képek egy
 nagyváros életéből.
 8.10: Beethoven: Zon-
 goraverseny G-dur (Ad-
 rian Aesch-Bacher).
 9.10: Fűvös Z. 1. Per
 aspera ad astra (Urb-
 ach). 2. In lauschiger
 Nacht (Ziehrer). 3. Im
 Reiche des Indra (P.
 Lincke). 4. 1001 Nacht,
 Intermezzo (Johann
 Strauss). 5. Frauen-
 herz, Polka-Mazurka
 (Joh. Strauss). 6. Aisha
 (Lindsay). 7. Der Bet-
 telstudent (Millöcker).
 8. Grosse Zeit, neue
 Zeit (Brase). 9. Aus
 Stahl und Eisen (Rath-
 ke). 10. Flieger-Marsch
 (Urbach). 11. Arbeits-
 dienst marschiert! (W.
 Schenk).
 10.15: Gr.

10.30: Szór. Z. 1.
 Eine Nacht in Venedig
 (J. Strauss). 2. Nacht-
 musik (Heuberger). 3.
 Niedersächsische Rhap-
 sodie (Heumann). 4.
 Elfenreigen (Hellmes-
 berger). 5. Rumäni-
 scher Tanz (Hoffmann).
 6. Gavotte Caprice (S.
 Bortkiewicz). 7. Aschen-
 brödel (J. Strauss). 8.
 Steirische Tänze (Lan-
 ner). 9. Heimlichkeiten
 (Rust). 10. Amoretten-
 tänze (Gungl). 11. Pa-
 ganini (Lehár).
 10.15: Gr.

10.30: Szór. Z. 1.
 Eine Nacht in Venedig
 (J. Strauss). 2. Nacht-
 musik (Heuberger). 3.
 Niedersächsische Rhap-
 sodie (Heumann). 4.
 Elfenreigen (Hellmes-
 berger). 5. Rumäni-
 scher Tanz (Hoffmann).
 6. Gavotte Caprice (S.
 Bortkiewicz). 7. Aschen-
 brödel (J. Strauss). 8.
 Steirische Tänze (Lan-
 ner). 9. Heimlichkeiten
 (Rust). 10. Amoretten-
 tänze (Gungl). 11. Pa-
 ganini (Lehár).
 10.15: Gr.

Lipcse 382

6.30: Szór. Z.
 8.30: Breslau.
 12.00: Déli Z. 1. Im
 Herbst, Suite (Gerhard
 Winkler). 2. Murnel-
 des Lüftchen (Adolf
 Jensen). 3. Musika-

lischer Moment (Italo
 Nucci). 4. Traumwal-
 zer (Carl Millöcker). —
 5. Burleske (A. Söder-
 mann). 6. Romanze (Richard
 Fricke). 7. Inter-
 mezzo (Johann Strauss).
 8. Canzonette Italiana
 (Franz Josef Breuer).
 9. Oluf Sinn, Skizze
 (Frederik Hippmann).
 10. Ländler im alten
 Stil (Helmut Ritter).

1.15: Szór. Z. 1. Zwei
 im Frühling (Willy
 Richartz). — 2. Wald-
 märchen, Idyll (Heinz
 Damitz). — 3. »Die
 Geisha« (Sidney Jones).
 4. Zwei Volkstänze
 (Walter Noack). — 5.
 Serenade E-dur (Hel-
 mut Gläser). 6. Valse
 infidèle (Theo Macke-
 ben). 7. Rumänisch,
 nach originalen Melo-
 dien (Jo Knümann). 8.
 Allen voran (Kurt En-
 gel).

2.00: Gr.
 3.20: Kamara Z.
 4.00: D-sender.
 6.20: Johannes Oettel
 Schubert dalokat ének-
 kel. 1. Drei Gesänge des
 Harfners (Goethe). 2.
 An die Leier (Bruch-
 mann nach Anakreon).
 3. Greisengesang (Rü-
 ckert). 4. Du liebst
 mich nicht (Graf Platen).
 5. Erster Verlust
 (Goethe). 6. Totengrä-
 bers Heimweh (Craig-
 her). 7. Gruppe aus
 dem Tartarus (Schil-
 ler).

7.10: Indulók.
 8.10: Nagy tarka est.
 10.30: Köln.
 12.00—3.00: Éjszakai
 Hgv.

Tjubljana 569

6.20: Lemezek.
 8.00: Filh. Hgv.
 10.15 Szór. Z.

London Reg. 342

4.00: Szór. Z.
 6.00: Gyermekóra.
 7.00: Katona Z.
 7.40: Isabel Gray an-
 gol műveket zong.
 8.00: Hírek idegen
 nyelven.
 8.50: Moziorgona.
 10.00: Rádió Zkar.
 10.40: Zenei képek.
 11.25: Reginald Wil-
 liams és futuristáinak
 tánczeneje.
 12.00: Lim Grossmann
 jazz.
 12.30: Grieg dalok.
 12.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.40: Szór. Z.
 7.55: Részletek a kö-
 vetkező operettekől: La
 Veuve Joyeuse; Éva; Le
 Pays du sourire; Rêve
 de valse; Le chant du
 désert.
 1.05: Szór. Z. Robes-
 pierre, ouverture (Li-
 toloff). Namouna, suite
 (Lalo). Danse slave

No. 1 (Dvorak). Annet-
 te (Häuser). Pavane
 pour une infante dé-
 funte (Ravel). Danse
 macabre (Saint-Saëns).
 2.30: Odette Garten-
 laub Zong. Scènes d'en-
 fants (Schumann). Pour
 le piano (Claude De-
 bussey). Prélude, Sara-
 bande, Toccata.
 3.15: Angol Z.
 9.00: Szór. műsor.
 11.30: Turina-lemezek.
 12.05: Jazz.

Midland Reg. 391

7.00: Moziorgona.
 7.30: Klarinét és ének.
 8.00: Hírek.
 8.50: London.
 10.00: Szór. Z.
 11.00: Hírek.
 11.25: London.
 12.00: London.
 12.30: London.

Milano 369

12.30: Szór. Z.
 1.20: Szór. Z.
 5.15: Camillo Oblach
 esellőzik.
 7.40: Gr.
 9.00: »Don Pasquale«,
 Donizetti operája. Utá-
 na Tz.

München 405

6.30: Katona Z.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 4.00: Szór. Z. zong-
 rával és énekkel.
 6.20: Bresgen: Con-
 certo grosso.
 7.15: Kívánság Hgv.
 8.10: Szór. Z.
 9.30: Nagy J. és Palló
 J. magyra notái. (Bu-
 dapesti viaszfelv.)
 10.20: Operalemezek.

Oslo 1154

4.30: Gr. Berlioz: Mar-
 che hongroise. E. Lalo:
 Intermezzo. Gounod:
 Air de Faust. Saint-
 Saëns: Valse caprice.
 Leopold: Dvorakiana.
 5.30: Szór. Z.
 8.45: Ének.
 10.15: Szór. Z.

Paris P. T. T. 431

5.25: Szór. Z.
 6.35: Orgona.
 7.30: Hgv. Nizzából.
 8.40: Rádióábránd.
 9.00: Opera közv.

Róma 421

12.30: Szór. Z.
 1.20: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 5.15: Barl. Szór. Z. 1.
 Cimarosa: Il matrimo-
 nio segreto, sinfonia. 2.
 Trama: Fior di madona.
 3. Pietri: La donna
 perduta, fantasia. 4.
 Mascheroni: Serenata al
 vento. 5. Rusconi: Tes-
 tina bionda. 6. Tonelli:
 Stornellata a bolero. 7.
 Sagaria: Se il mio
 sogno.

7.40: Gr.
 9.00: Tarka Z.
 10.00: Zkari Hgv. 1.
 Mozart: Un divertimen-
 to musicale; a) Allegro;
 b) Andante; c) Minuet-
 to; d) Presto. 2. Ibert:
 Capriccio. 3. Schubert-
 Webern: Danze tedé-
 sche. 4. Mulé: Due dan-
 ze (dal »Mistero di Dio-
 niso«). 5. Massimo: Di-
 vertimento. — Utána Tz.

Stockholm 426

5.30: Gr.
 7.30: Régi svéd dalok
 és zongoraművek.
 8.40: Rose Marie,
 Friml operettje.
 10.15: Hansson: Köl-
 tői szvit.

Strasbourg 349

5.25: Könnnyü Z.
 6.35: Kamara Z.
 7.50: Hgv. Nizzából.
 8.30: Kamara Z.
 9.10: Gr.
 9.30: Szhinházi közv.

Stuttgart 523

6.30: Szór. Z.
 8.30: Gr.
 12.00: Lipese.
 2.00: Gr.
 4.00: Heilsberg.
 6.00: Aktualitások.
 7.00: Egybeállítás.
 8.00: Hírek.
 8.15: Operarészletek.

Utána Szór. Zkari Hgv.
 1. Die wilden Schwäne
 (Fried Walter). 2. Der
 verliebte Jäger (Max
 Reger). 3. Allegro molto
 et appassionata (Eötv.
 Grieg). 4. Zueignung
 (Rich. Strauss). — 5.
 Aria und Gigue (Er-
 win Dressel). 6. Beim
 Schneewetter (Max Re-
 ger). 7. Gärten im Re-
 gen (Claude Debussy).
 8. Ständchen (Rich.
 Strauss). 9. Serenade
 (Paul Graener).
 10.00: Hírek.
 10.30: Köln.

12.00—2.00: Hgv. 1.
 Cherubini: Medea. 2.
 Ludwig van Beetho-
 ven: Sonata C-dur, op.
 53 (Waldstein-Sonate).
 — 3. Franz Schubert:
 Streichquartett Es-dur.
 4. Brahms: Sinfonie Nr.
 4, e-moll, op. 98. 1. Al-
 legro non troppo. 2.
 Andante moderato. 3.
 Allegro giocoso. 4. Al-
 legro energico e pas-
 sionato.

Szofia 353

5.30: Film Z.
 6.15: Könnnyü Z.
 7.00: Ének.
 7.30: Szimf. Hgv.
 7.55: Szimf. Hgv.
 10.00: Szór. és Tz

Toulouse 387

7.15: Operettészle-
 tek. La chanson du
 bonheur: Je vivrai
 pour toi (Lehár). Au
 pays du sourire: mon
 amour et ton amour

(Lehár). Les noces de
 Jeannette; Margot lè-
 ve ton sabot (Massé).
 Les trois valsek
 (Strauss).

7.40: Könnnyü Z. Pot-
 pourri des meilleurs
 airs de Joh. Strauss.
 Sous les citronniers en
 fleurs (Strauss). Grand-
 mère (Langer). Oran-
 ges d'Espagne (Wink-
 ler).

8.25: Szór. Z.
 9.45: Szór. Z.
 10.00: Szór. Z.
 11.15: Könnnyü Z. Ar-
 mandino (Deffés). Pas-
 sionnement (Parriso).
 La vraie chalongée
 (Offenbach). Le chant
 des îles (Ruiz). Togo
 togo (Sylvain). Rayon-
 nante (Barthelemy).
 Tom (Rigal).

12.15: Szór. Z.
 12.30: Dalok. Tan que
 faren atal (X...) L'agne-
 nes que m'as donné,
 Tyrolienne des Pyré-
 nées (Roland). La chas-
 se aux Izards (Ro-
 land). Danson de taou-
 lo (Vidal). L'arranoulat
 (Bouery). Tyrolienne
 du périgord (Roland).

Varsó 1339

6.35: Gr.
 7.15: Gr.
 11.20: Gr.
 12.03: Déli műsor.

3.30: Szór. Z. 1. J.
 Strauss: Valse. 2. Mu-
 szorgszkij: Une larme.
 3. Eberla: Petite fan-
 taisie sur les thèmes
 de l'op. de Bizet: La
 belle jeune fille de
 Perth. 4. Siede: Le
 sang bulgare oeuvre
 caractéristique. 5. Fet-
 ras: Quadrille sur les
 motifs d'Offenbach.

4.30: Z. Grzybowski
 zongorázik. 1. Beetho-
 ven: Sonata, op. 53
 (Waldstein). 2. Liszt:
 a) Sonnet de Pétrar-
 que; b) Étude; c) La
 leggiarezza.

5.15: Bach-művek.
 7.30: Könnnyü Z.
 9.10: Ada Sári ének-
 kel. Közben lemezek. 1.
 Gretry: Ariette. 2.
 Beethoven: Amour
 nouveau, vie nouvelle.
 3. Karłowicz: a) Dé-
 ception; b) Je me sou-
 viens de jours calmes
 et clairs. 4. R. Strauss:
 Salomé. 5. Alvarez:
 Partida. 6. Benedikt:
 Carnaval de Venise. 7.
 Arditi: Chant espagnol.
 8. Chabrier: Bour-
 rée fantasque. 9. J.
 Strauss: a) Csárdás; b)
 Valse; c) Sur les bords
 du beau Danube bleu.

10.00: Haydn: Szim-
 fónia. No. 100.

6.10: Torna.
6.30: Frankfurt.
8.30: Breslau.
12.00: Hamburg.
2.10: Gr.
3.30: Keringőlemezek.
1. Trüme an der Donau (Stolz). 2. Hofballtänze (Lanner). 3.

Buberl, komm! (Zieherer). 4. Donausagen (J. Fucik). 5. An der schönen blauen Donau (Johann Strauss).
4.00: München.
6.10: Herta Waldhauser zongorázik. Promenade. 1. Der Gnom. Promenade. 2. Das alte Schloss. Promenade. 3.

Die Tuilleries (Spielende Kinder im Streit). 4. Bydlo (Ochsenkarren). Promenade. 5. Ballett der Kücklein in ihren Eierschalen. 6. Samuel Goldenberg und Schmuyle. Promenade. 7. Der Marktplatz von Limoges. 8. Catacombae (Sepulchrum romanum). Mit den Toten

in der Sprache der Toten. 9. Die Hütte der Baba Yaga (Hütte auf Hühnerkrallen). 10. Das grosse Tor von Kiew.
7.00: Ifjúsági műsor.
8.10: Zenés hangképek.
9.00: Népszínmű.
10.30: Zkari Hgv. Vezényel Kabasta. Közre-

működik: Gerhard Hüsch (ének). Bach: Chaconne. — Kilpinen: Hat dal. Regér: Koralfantázia. Händel: Szvit. 11.30—12.00: Vidám lemezek.

Zagreb 276
6.00: Harmonika.
6.15: Dalok.
8.00: Opera közv.

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hanglemezek. Kraul Antal: Nagy Lajos király — induló (Mária Terézia 1. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor). Fricsay Richárd: A volt 69. gyalogezred indulója (Mária Terézia honv. gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor). Bécsi vándormadarak (Dobri vonoszenekar). Dörmögőmedve — polka (Dajos Béla tánczenekara). 5. Kraul Antal: Sólommadár — induló (Mária Terézia 1. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor).

Utána: Etrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: Ruszín népszokások. Irta Szirmai-Kalos Margit. (Felolvasás).
10.45: Dívatos apróságok. (Felolvasás).
11.10: Nemzetközi vízjelzőszöveget.
12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Hímnusz. Időjárásjelentés.
12.10: Lenhardt Ilona énekel, zongorakísérettel. 1. a) Rékai Nándor: Mért kacag és ri az a nóta; b) Hubay: A cremonai hegedűs c. operából Giannina ariája. 2. a) Lehár: Oh szép május; b) Grothe: Csak róla álmodom — dal és esárdás (Lányi Viktor fordítása). 3. a) Polgár Tibor: Várom; b) Kemény Egon: Milyen volt (Juhász Gyula szövé); c) Lányi Viktor: Füstbement terv.

12.45: Hírek.
1.00: Hanglemezek. Purcell—Wood: Trombita-undalgó (trombita Alex Harris, kíséri Halló zenekar). Velencei divertimento (Gerlin átoldozása) (esembalószólgó Ruggero Gerlin). Händel: a) Sarabande; b) Tambourin (Beechan hangszerelése) (Londoni Filharmonikusok, vez. Beecham). Mozart: Divertimento (K. 188) (Berlini áll. opera zenekara, vez. Blech). Boccherini: Adagio az A-dur szonátából (gordonka Pablo Casals). Schubert: Rosamunda — baletzene (Berlini filharmonikusok, vez. Schmidt Isserstedt). Chopin: Etüddök, 25. mű, 2. és 11. sz. (zongora Wilhelm Backhaus). Schumann: Almodzás (Minneapoliszi szimfonikusok, vez. Ormándi Jenő). Liszt: Szent Ferenc legendája (zongora Marcel Ciampi). Lalo: Norvég rapszódia (szimfonikus zenekar, vez. Chagnon). Borodin: Igor herceg — baletzene (Berlini filharmonikusok, vez. Meyrowitz). Sarasate: Andalúzai románc (hegedű Erica Morini). Hubay: Scherzo a II. szimfóniából (Zeneművészeti Főiskola zenekara, vez. Zsolt Nándor). Jernefelt: Bölcsődal (John Barbirolli zenekara). Guiraud: Melodráma (mélyhegedű Lionel Tertis). Albeniz: Navarra az Espana szvitből (Madridi szimfonikus zenekar, vez. Arbos).

Közben 1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

Kedd

november 22

2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Arfolyamhírek, piaci arak, élelmiszerárak.
4.10: Asszonyok tanácsadója. (Arányi Mária előadása).
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.
5.00: BSzKRT-zenekar. Vezényel Müller Károly. 1. Horváth István: Névtelen hősök — induló. 2. Kéler Béla: Rákóczi nyitány. 3. Wieschendorff Henrik: Ejjé! örjárat. 4. Ganne: A cárnó — mazurka. 5. Borsay Samu: Dal, virág és szerelem — keringő. 6. Lavotta Rezső: Valse-scherzo. 7. Hoffmann Ferenc: Szlovák tánc.
6.00: Győr megvívása. Julier Ferenc előadása.

6.30: Magyar indulók (hanglemezeiről). Seregi Artur: Magyarország (József nádor 2. honv. gyalogezred zenekara, vez. a szerző). Striezel József: Kukorica-induló (Mária Terézia 1. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor). Pécsi József: Egyesült erővel (József nádor 2. honv. gyalogezred zenekara, vez. Seregi Artur). Kun Richard: Vitézi élet (József nádor 2. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Seregi Artur). Pécsi József: Tempó! Tempó! — cserkészinduló (József nádor 2. honvéd gyalogezred zenekara, vez. Seregi Artur). Fucsik: Kínizsi induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor). Pécsi József: Salus Hungariae — magyar leventeinduló (József nádor 2. honv. gyalogezred zenekara, vez. Seregi Artur). Rákóczi induló (Mária Terézia 1. honv. gyalogezred zenekara, vez. Figedy Sándor).

7.00: Hírek.
7.10: Hírek szlovák és ruszín nyelven.
7.25: Andres Segovia gitárrestje. 1. Bach J. S.: Preludium, fuga, corrente és gavotte. 2. Frescobaldi: Aria változatokkal. 3. Mozart: Andante. 4. Ponce: Tán. 5. Turina: Sevillana. 6. Albeniz: Torre Bermeja. 7. Granados: Tán.
8.00: Homér és Osszian. (Magyar költők versei ókori költőtársaikhoz.) Bevezetőt mond Fábrián István. A verseket Táray Ferenc, a Nemzeti Színház tagja mondja el.
8.35: Vidák József cigányzenekara muzsikál. Szánthó Gyula énekel. Dalok: Sándor Jenő: Almódó Tiszapart; gróf Andrássy Tivadarné: Krasznahorka búske vára; Simkó Gusztáv: Elmegek a templom mellett; Balázs A.: Gyere velem akáclobos falumba. Ba-

lassa László: Takargattam a szívemet (Várhegyi József szövé); Végigmentem az ormódi temetőn; Élet, élet, betyár élet (népdalok); Kertész Zs. Lajos: Szép a rózsám; Megáradt a patak (népdal); Thegze-Gerber Miklós: Gyalogút, kocsit (Szondy szövé); Balázs Árpád: Csak megegyeszer tudnék hazamenni; Lányok a legényt jól megbecsüljétek (népdal).

9.35: Hírek, időjárásjelentés.
10.00: Lincz Márta hegedű, zongorán kíséri Herz Ottó. 1. a) Pergolesi: Aria; b) Padre Martini: Menüett; c) Szymonowski: Tarantella. 2. Richárd Strauss: Improvisáció. 3. Lincz Márta: a) Arioso; b) Scherzo; c) Valsette.
10.30: Hírek német és olasz nyelven.
10.45: A rádió szalonzenekara. — 1. Suppé: Bocaccio-induló. 2. Doppler: Ilka-nyitány. 3. Popy: Andaluzia — spanyol keringő. 4. Mikos-Csák István: Változatok egy szlovák népdalra. 5. Lutzica Tihamér: Tavasz. 6. Náday Béla: Szerenád. 7. Ponchielli: Órák tánc a Gioconda c. operából. 8. Lehár: Részletek az Eva c. operettből.

Közben 11.00: Hírek angol és francia nyelven.
Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.05—6.25: BSzKRT-zenekar. Vezényel Müller Károly. 1. Ujvári József: Jönnek a vitézek — induló. 2. Stephanides Sándor: Diana. 3. Hubay: Rózsacsárdás.
6.30—6.55: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája.
7.30—7.55: Francia nyelvoktatás (Garzó Miklós).
8.00—8.55: Beethoven művek (hanglemezeiről). III. Leonora-nyitány (Berlini áll. opera zenekara, vez. Klemperer). D-dur hegedűverseny (Szigeti József és a British Symphony Orchestra, Bruno Walter vezényelésével).
9.00—9.20: Hírek.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívőjeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon: Éjjel 1.00—2.00: Járjatok be minden földet. Induló.
Magyar nyelvű hírszolgálat.
Páros élet a legszebb a világon...
Angol nyelvű hírszolgálat.
Darumadár fenn az égen...
A régi 1. honv. gyalogezred indulója.
Ruszín nyelvű hírszolgálat.
Hímnusz.

Közvetítő állomások

6.45—6.30: Budapest I.
6.30—6.55: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemezek.
Utána: Budapest I.

12.00: Gr.
1.10: Rádió Zkar.
4.45: Nép Z.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

RIGOLETTO (8.10 LIPCSE). TANNHÄUSER (9.00 RÓMA).

5.15: Rádió Zkar. | 8.00: Népdalok. | 9.15: Gr.
6.15: Tz. | 8.30: Kamara Z. | 10.20: Tz.

6.30: Szór. Z.
8.20: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.15: Szór. Z.
3.00: Gr.

4.00: Heilsberg.
6.00: Vidám Z.
7.00: Operalemezek.
8.00: Hírek.
8.10: Wien.
9.00: Zkar.
10.00: Hírek.
10.30: Hamburg.

Beromünster 540

4.00: Gr.
5.00: Szór. Z.
6.20: Gr.
7.00: Induló lemezek.
7.40: Dalok.
8.15: Szimf. Hgv.
10.20: Szór. Z.

Breslau 310

5.30: Gr.
6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.10: Köln.
4.00: Lipese.
6.30: Lemezek.
7.15: Tisken: Kantate.
8.10: Szór. Z. 1. Fest-
ouvertüre (A. Lortzing).
2. Erzherzog-Johann-Suite (A. Pacher-negg).
3. Walzermelodien (C. Robrecht).
4. Tonbilder aus Skandinavien (J. Frederiksen).
5. Villany-Csardas (Theimer).
6. Arabeske (R. Schönián).
7. Banditentgalopp (Johann Strauss).
9.00: Németország, örök hazánk. Zenés egybeállítás.
10.35: Hamburg.

Brüsszel (Flamand) 322

6.00: Szalon Z.
6.30: Szalon Z.
7.30: Moziorgona-lem-
mek.
8.00: Gr.
9.00: Rádió Zkar és ének.
9.45: Orosz dalleme-
zek.
10.15: Rádió Zkar.
11.10: Kívánságleme-
zek.

Brüsszel (Francia) 484

6.00: Ének.
7.30: Könnyű Z.
9.00: Mengelberg ve-
zényli az amsterdami
concertgebouw zene-
kart.

Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.
1.30: Szór. Z.
5.17: Gr.
6.15: Suppé-lem-
mek.
7.15: Gr.
8.45: Szimf. Hgv.
Castaldi-művek.
10.15: Ettermi Z.

Deutschland- sender 1571

6.30: Frankfurt.
7.00: Köln.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Operettlemezek.
4.00: Szór. Z. 1. Figa-
ros Hochzeit (W. A. Moz-
zart). 2. Kleine Sinfonia
in B-dur (F. Schubert).

3. Ouvertüre und Scher-
zo (R. Schumann). 4.
Akademische Festouvertü-
re (J. Brahms). 5. Ma-
rionetten und Masken,
Ouvertüre (F. Walter).
6. Chrysanthenen (G.
Puccini). 8. Maskerade
(R. Gebhardt). 9. Drei
tänzerische Szenen (H.
Küster). 10. George Sand
(A. Leenen). 11. Coeur-
As (E. Künneke).

6.30: Marguerite Trom-
bini-Kazuro zongorázik.
Brzezinski: Variationen
fis-moll. Kazuro: Zwei
Mazurken und zwei
Volkstänze. — Macie-
jewski: Berceuse. Szy-
manowski: Zwei Ma-
zurken op. 50.

7.15: Zene az Állat-
kertben.

8.10: Könnyű Z.

9.00: Hangjáték.

10.30: Kamara Z. Jo-
hann Hermann Schein:
Allemanden. Heinrich
Isaac: Ricercare über
das Lied »Der Hund«
Innsbruck, ich muss
dich lassen.

11.00: Zkar! Hgv. —
Prlegnitz zongorista-
val. (Viaszfelv.)

Oroitwisch 1500

4.55: Szór. Z.
5.30: Lemezek.
6.00: Brill Zkar.
7.00: Hírek.
7.25: Orosz dalok.
7.45: Mahler lemezek.
9.00: Két zenés hang-
játék.

10.00: Hírek.
10.25: Kanadai közve-
tités.

10.40: Könnyű Z. és
Sandy Machpherson
rogonaszámái.

12.00: Lipton jazz.
12.30—1.00: Gr. Tz.

Firenze 492

7.00: Szór. Z.

7.30: Énekkar. 1. Lau-
de a Santa Cecilia
(dall'Antifona gregoria-
niana); b) Marchetto
Cara (14.—1527): Forsi
che si, forsi che no,
frottola; c) P. L. da
Palestrina (1525—1594):
O bone Jesu; d) O.
Vecchi (1550—1605): I-
mitazione dal Veneziana.
2. Canzoni popolari re-
gionali italiane (elabo-
razione di L. Castellaz-
zi): a) Crudele Irene
(abruzzese); b) Ninnan-
nanna (emiliana); c)
Marieme veui marieme
(piemontese); d) Il tres-
cone di Montagna, a
6 voci.

8.30: Kamara Zkar.

9.40: Szór., majd Tz.

Frankfurt 251

6.30: Reggeli Hgv. 1.
Grenzmarkgruss — (O.
Schurdel). 2. Ein Hoch-
zeitstraum (Bernhard
Popien). 3. Perpetuum
mobile (Joh. Strauss).
4. Mazedonisches Kon-
zert (Peppi Huber). 5.

Gaukler im Dorf (Willi
Lautenschläger). — 6.
Canzonetta (Willi Wey-
ler). 7. Soldatenblut,
Marsch (Georg Steine).
8. Einig und treu,
Marsch (Willi Bauer-
mann). 9. Der vier-
jährige Posten (Schu-
bert—Bullerian). 10. Die
Werber Walzer (Joseph
Lanner). 11. Chinesische
Legende (E.
Schulenburg). 12. Tanz-
Poem (K. Pauspertl).
13. Tanz-Suite (Spero—
Kochmann). 14. Drei
Tänze (E. German). a)
Morris-Tanz; b) Schä-
fer-Tanz; c) Fackel-
Tanz. 15. Bahn frei,
Galopp (Ludwig Siede).

8.30: Szór. Z. 1. Suppé-
Illusionen (Michael-
loff). 2. Italienische
Gondel, Serenade (Koc-
kert). 3. Spiel im
Schloss (Kark). 4. Nor-
dische Mädchen (Rob-
recht). 5. Einzug der
Sportkämpfer (Rhode).
6. Fensterpromenade
(Löhr). 7. Das macht
Laune (Prager).

12.00: Déli Hgv.

2.10: Modern Z.

3.00: Albert Hofmann
zongorázik.

4.00: Szór. Z. 1. Nürn-
berger Puppe (Adam).
2. Le roi s'amuse, Suite
(Delibes). 3. Tarantelle
(Freudenberg). 4. Un-
garische Rhapsodie Nr.
2 (Liszt). 5. 1001 Nacht
(Joh. Strauss). 6. Das
Modell (Suppé). 7. Frau
Luna (Lincke). 8. Im
deutschen Märchen-
wald (Pauspertl). 9.
Münchener Leben (Löhr-
Huber). 10. Lied des
Fischers (Lersen). 11.
Rumänischer Tanz
(Hoffmann). 12. Ueber
alle Sender (Voigt).

7.30: Henning: Olim-
piai szonettek.

8.15: Löhr-művek. 1.
Festlicher Marsch. 2.
Wo die Prien rauscht.
3. Liebes-Serenade. 4.
Die kleinste Truppe. 5.
Märchenwalzer. 6. Im
Park, Suite. a) Prome-
nade (Serenade); b) Zit-
ronenfalter (lyrisches
Intermezzo); c) Strah-
lender Himmel (Ro-
manze).

9.00: Az ifjú Goethe.
Egybeállítás.

10.35: Hamburg.

12.00: Éjszakai Hgv.
2.00—3.00: Éjszakai
Hgv.

Hamburg 332

6.30: Reggeli Z.

12.00: Déli Hgv. 1.
Hoch Deutschland (H.
Ailbott). 2. »Pique
Dame« (Fr. v. Suppé).
3. a) Jugend (R. Mül-
ler); b) Tanzlied (E.
Nössler). 4. Donau-
strand — Walzerland
(W. Kaiser—Eric). 5.
Unsere Kleinsten exer-
zieren (A. Bähre). 6.
a) Wenn ich des Mor-
gens früh aufsteh (R.

Rüter); b) Auf dem
Maskenball (R. Trunk).
7. »Gasparone« (C. Mil-
löcker). 8. Heut'
woll'n wir fröhlich
sein, Polka (W. Will).
2.15: Szór. Z.
3.25: Zkar! lemezek.

4.00: Délutáni Hgv.

1. »Hans Heiling« (H.
Marschner). 2. Suite
»L'Arlesienne« Nr. 1
(G. Bizet). 3. Ungarische
Rhapsodie Nr. 1 (Fr.
Liszt). 4. Zwei nor-
wegische Tänze (E. Grieg).
5. Hexenritt und Knus-
perwalzer (E. Humper-
dinck). 6. Dänische
Rhapsodie (E. Reesen).
7. Gold und Silber (Fr.
Lehár).

5.15: Tarka óra.

6.00: Kamara Z.

7.00: Lemezek.

8.10: Szór. műsor.

9.30: Mozi orgona.

10.30: Szór. Z.

Heilsberg 297

6.30: Reggeli Z.

8.30: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.

4.00: Opera-részletek.

6.20: Brahms- és Cho-
pin-művek zongorán.

7.20: Gr.

8.10: Tarka est.

10.35: Szór. lemezek.

12.00: Éjszakai Hgv.

Köln 450

6.30: Gr.

7.10: Frankfurt.

8.30: Könnyű Z.

12.00: Déli Hgv. 1.
Rübezahl (Weber). 2.
Andante (Bach). 3. Ein
musikalischer Spass
(Mozart). 4. Italieni-
sches Konzert (Demers-
seman). 5. Nordische
Tänze (Maasz). 6. An-
dante, Menuett (Moz-
zart). 7. Seid umschlung-
en (Joh. Strauss). 8.
Scenes Bohemiennes (G.
Bizet). 9. La Traviata
(Verdi). 10. Russischer
Tanz (Csajkovszkij). 11.
Valse-Fantasia (Glin-
ka).

2.10: Könnyű Z.

3.15: Tarka óra.

4.00: Lipese.

7.00: Szólisták. 1.
Spanisches Ständchen
(Bizet). 2. Die Vergnü-
gung (Telemann). 3.
Träumerei (Sibelius). 4.
Kocheler Ländler (Nie-
mann). 5. Lied der Sen-
nerin (Halvorsen). 6.
Walzer (Volkmann). 7.
Drei Lieder (Görner). 8.
Spielerei (Bolzoni). 9.
»Tanzsuite« (Niemann).
10. Saltarello (Sitt). 11.
a) Vorspruch; b) Ihr
kleinen Vögelein. — 12.
Zwei Stücke für Quin-
tett (Niemann). a) Spa-
nisch; b) Chinesisch.

8.30—12.00: Nagy tánc-
est.

Cincse 387

6.30: Frankfurt.

8.30: Szór. Z.

12.00: Déli Hgv.

2.00: Gr.

KEDD

4.00: Délutáni Z. I. 1.
Die beiden Schützen
(Albert Lortzing). 2.
Waldszenen (R. Schu-
mann). 3. Meditation
(Franz v. Blon). 4. Va-
riationen (W. Berger).
5. Arabeske (Richard
Schönián). 6. Der Gei-
genmacher von Cremona
(Hubay). 7. Italie-
nische Serenade (Heinz
Munkel). 8. Herbstgold,
Intermezzo (Giovanni
Brusso). 9. Zwei ungar-
ische Tänze Nr. 5 und
6 (Johannes Brahms).
11. 1. Rose-Marie (Blu-
me-Weninger). 2. Mo-
lancholischer Walzer
(Eduard Künneke). 3.
Kleine steirische Tanz-
suite (Heinrich Pot-
peschnigg). 4. Variati-
onen (Heinz Munkel). 5.
Briefe aus Wien (We-
tzell-Löhr). 6. Die Geige
weint (R. Wismar). 7.
Kleines Menuett (W.
Richardt). 8. Blumen-
fest (Oscar Fétras).

6.15: Beethoven:
Mondschein szonáta.

7.00: Énekkar.

8.10: »Rigoletto«, Ver-
di operája.

10.40: Hamburg.

12.00: Éjszakai Hgv.
Heilsbergből.

Tjubljana 569

4.00: Rádió Zkar.

8.00: Gr.

8.20: Hangjáték.

10.15: Rádió Zkar.

London Reg. 342

5.15: Barnett tánc-
zenekar.

6.00: Gyermekeóra.

7.00: Gr.

7.30: Tommy Mat-
thews Zkara.

8.00: Hírek.

8.30: Könnyű zene.

9.00: Pouischnoff zongor-
oraművész.

10.00: Varieté.

10.40: Engel Lund kü-
lönböző népek dalaiból

11.00: Hírek.

11.25: Lipton jazz.

12.30: Kamara Z. Gr.

12.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.40: Gr.

8.00: Gr.

1.03: Jazz.

2.30: Énekszámok. —
Chanson du Papillon
(Campra). — Parysatis
(air du rossignol)
(Saint-Saëns). La Flûte
enchantée, air de la
Reine de la nuit (Moz-
zart). Sérénade (Joh.
Strauss). Clair de lune
(Lauré). Shéhérazade
(Ravel). La flûte en-
chantée).

3.15: Angol Z.

9.45: Színházi est.

6.00: Gyermekóra.
7.00: Szalon Z.
8.00: Hírek.
8.30: Énekkar.
9.30: Sportemberek naplója.
10.00: London.
10.40: London.
11.25: London.
12.30: London.

Milano 369

12.30: Gr.
1.15: Róma.
5.15: Róma.
7.30: Szór. Z.
9.00: Operett Közv.
 Utána esetleg Tz.

München 403

6.30: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Szór. Z.
6.20: Bach-művek.
7.15: Tarka, zenés műsor.
8.10: Dal és zene.
10.20: Etté Zkar a Café Luitpoldból.

Oslo 1154

4.30: Gr. Rossini: L'Ita lienne d'Algier. Liszt: Rhapsodie. G. Verdi: Rigoletto. C. Saint-Saens: Havanaise op. 83. P. Tschaikowsky: »Dornreschen.« F. Mendelssohn: Chanson venetian. Sadere: Fa la Nana, bambin'. J. Offenbach: La belle Hélène.
7.25: Szór. Z. és ének.
8.35: Rádió Zkar. Tschaikowsky: Polonaise. Pauline Hall: Suite de Verkaïne. C. M. von Weber: Aufforderung zum Tanz. Signe Lund: Valse. Max Schönherr: Perpetuum mobile.
10.15: Kamara Z.

Paris P. T. T. 431

5.25: Szór. Z.
7.05: Clavius-Marius zongoraművészné.
7.30: Szór. Z.
9.30: Könnyű Z. dalokkal.
11.45: Gr.

Róma 421

12.30: Gr.
1.15: Szór. Z. 1. Bonavolontá: Gitane olé. 2. Kramer: Prima di te, nressuna. 3. Cergoli: Non significa nulla. 4. Raimondi: Solo tu! 5. Falcomatá: Slow delle mimose. 6. Di Lazzaro: Acquaiola campagnola. 7. Cantoni: Campana lontana. 8. Bergamini: Tornerà l'amore. 9. Merano: Rimani con me. 10. Galliera: Un

po' di tenerezza. 11. Gori: Madrilena.
5.15: Szímf. Hgv. 1. Vivaldi: Concerto grosso op. 3 n. 2. 2. Vecchi: Planctus mundi (quadro sinfonico). 3. Ghislanzoni: Aladino e la sua lampada (quadro terzo). 4. Honegger: Chant de joie. 5. Spinelli: Canto della culla. 6. Liszt: Hunnen-schlacht.
7.30: Szór. Z.
9.00: »Tannhäuser«, Wagner operája Bolognából.

Stockholm 426

5.30: Harmonika.
6.15: Göteborgi Zkar.
8.50: Zkari Hgv. Graener: A toronyór dala. Reger: Mozart-változatok. Brahms: I. szimfónia.
10.15: Lemezek.

Strasbourg 349

5.25: Zkar.
6.20: Indulók.
8.30: Ének.
9.10: Opera küzv.

Stuttgart 523

6.30: Gr.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Tarka Z. 1. Kameraden auf See (Rob. Küssel). 2. a) Zur Drossel sprach der Fink (d'Albert); b) Ach, wer das docu könnte (Wilh. Berger). 3. Ein Abend am Traunsee (Frank). 4. Schmucke Bäuerin, Rheinländer (Jungherr). 5. Der Racheschur des Basses (M. Dietmar). 6. a) Das Mädchen an den Mond (Heinr. Dorn); b) Bescheidene Liebe (Hugo Wolf). 7. Wenn man wüsste (J. Padilla). 8. Gruss an Dornbach (A. Smetak). 9. I hab die schönen Maderln net gefunden (L. Schmideder). 10. Erinnerung an Silcher (Heinz Mönch). 11. Gladiola-Harmonika, Polka (Joe Alex). 12. Vier Lieder (W. v. Krentzburg): a) Volkslied; b) Seine Heimat; c) Russisch; d) Lütt Aanteken. 13. Dir sing ich mein Lied (Fr. Lehár). 14. Ja, wenn der Regen lauter Gur-pold-s-kirchner wär (S. Förderl). 15. Intermezzo (Schiffel). 16. Der durstige Ritter (G. Krebs). 17. Troikafahrt (Winkler).

4.00: Délutáni Hgv. — I. 1. Zweite kleine Suite (G. de Michelj). 2. Kinderspiele, Intermezzo (H. L. Kormann). 3. Prinz Eugen, Ballade

(Loewe). 4. Serenade am Gartentor (H. Mainzer). 5. Zweites Walzerpotpourri (Carl Robrecht). 6. Rubin und Smaragd (Paul Kick-Schmidt). 7. Venezianische Regatta (Rossini-Holder). 8. Humoreske (A. Dvorak). 9. Abend am Lugano-See (Bruno Hauer). — II. 1. Wiener Künstlermarsch (Joh. Schrammel). 2. Stolz und spröde (Karl Lorens). 3. Alotria (Kurt Mahr). 4. Mir san Landsleut (Karl Lorens). 5. Forellenspiele (Baldamus). 6. Trinkliedpotpourri (bearb. Holder). 7. Schlierseer Plattler (Franz Christ). 8. 's Weinbeiserl (Föderl). 9. Immer lustig. Polka (Günther Schönfeld). 10. Da zünd i mir mei Pfeiferl an (Karl Lorens). 11. Wann i amal stirb. — III. 1. Und nun Willi Kollo (Willi Kollo-Steimel). 2. Es muss ein Walzer sein (Robert Stolz). 3. Eine Nacht in St. Pauli (R. M. Siegel). 4. Good by, Baby, Foxtrott (W. Gibish). 5. Die Geige lockt (Oskar Jerochenik). 6. Jeder lacht auf seine Weise (Peter Igelhoff). 7. Ländliche Humoreske (Herman Krome). 8. Segel unter blauem Himmel (Fr. W. Rust).

6.00: Aktualitások.
8.10: Operalemezek.
9.00: Goethe-est.
10.00: Hírek.
10.30: Grieg: Gordon-keszenáta a-moll.
11.10: Szór. és Tz.
12.00—2.00: Frankfurt.

Szofia 353

5.30: Katona Z.
6.30: Könnyű Z.
7.00: Szór. Z.
7.30: Kamara Z.
8.00: Ének.
10.00: Szór. és Tz.

Toulouse 387

7.15: Szór. Z. Majd filmrészletek. Le roi des Galéjeurs: Nice la belle (Scotto). Rose de Marseille: la chanson Marseille (Sellers). La belle saison: souvenirs d'amour (Delettre). Ignace: Pour être ordonnance (Dumas). Un de la musique: les intelligences (Dumas). Scandales romains: restez belles toujours (Warren). La belle de nuit: j'ai lu dans tes yeux (May). Flagrant délit: si c'est ça l'apour (Hollaender). Deux coeurs et une

valse: slow-fox (Stolz). La fille et le garçon: je me souviens toujours (Gilbert).

8.30: Szór. Z.
9.35: Szór. Z.
10.20: Szór. Z.
10.40: Havai gitár.
11.15: A hallgatók félórája.

11.45: Dalok, indulók, majd könnyű Z. L'étrange Barcarolle (Jaquin). Je n'ai qu'une maman (Bousquet). Ne dis plus je t'aime (Viava). Il ne faut pas briser un rêve (Jal). Prends mon coeur (Ahlerl). Chanson du crampon (Meneghetti). Les cadets (Sousa). Marche des cols bleus (Mavan). Le bombardier (Parès). Le Fringant (Parès). Belle frimousse (Laurent). Ptit Koko (Batell). Ensemble (Steininger). Elle aime bien sa mère (Tremolo). Marinella (Scotto).
12.30: Könnyű Z.

Varsó 1339

6.35: Gr.
7.15: Gr.
11.15: Gr.
12.03: Déli műsor.
3.30: Könnyű Z.
4.25: Lengyel dalok.

7.00: Szór. Z. énekekkel. 1. a) Schrammel: Marche viennoise; b) Lincke: Au pays d'Indre; c) Eysler: Valse de jubilee. 2. a) Larry Vincent: Quand le soleil dit bonne nuit; b) Valdespi: Hindou. 3. a) German: Tom Jones; b) Phillips: Suite-miniature; c) Higgs: Recueil de mélodies d'Eric Coates. 4. a) N. N.: Le vagabond; b) Ted White: Quand la lune se reflète dans l'eau. 5. a) Platen: a) Mélodie; Humoreske; b) Künnecke: Le cousin de Honoloulou; c) Wronski: La Villia, valse; d) Börschel: Petite danse.

9.00: Régi Z. 1. Händel: Sonate. a) Adagio; b) Allegro; c) Largo; d) Allegro. 2. Pergolesi: a) Air de Dorine. Il geloso schernito; b) Salustia; c) Canzona. Lo Frate Namurato; d) Sonate. 1. Presto. 2. Adagio. 3. Presto. e) Ariette. II Flaminio; f) Sérénade de Polidor, II Flaminio; g) Canzona. 3. Haydn: Divertimento. a) Moderato; b) Rondeau.

10.15: Énekkar. 1. Nowowiejski: La défense de Lwow. 2. Soltys:

Serments de Jean Casimire. 3. Moczynski: La mort du clairon. 4. Moniuszko: a) Ballade sur le gris Florian; b) Chants de chevaliers.

Wien 507

6.10: Torna.
6.30: Frankfurt.
8.30: Szór. Z. — 1. Feuert los, Marsch (Holzmann). 2. Frühling, wie bist du so schön (Paul Lincke). 3. Kleines Ständchen (A. Tiefenböck). 4. Bayerische Volksmusik (St. Seidl). 5. Liebeslied (C. Mahr). 6. Rokoko (H. Pataky). 7. Alter Berner Marsch. 8. Liebesperlen (C. Mahr). 9. Landler. 10. Schlussmarsch.

12.00: Déli Z. 1. Zauberschloss (Friedrich Wilhelm Rust). 2. Otello (Giuseppe Verdi). 3. Sylvia-Suite (Leo Delibes). 4. Ständchen auf dem Regenbogen (Hermann Krome). 5. Die Pester, Walzer (Josef Lanner).

1.15: Lehár művek.
2.10: Lemezek.
4.00: Lipsek.
6.25: Burgenlandi képek.

7.10: Felolvasás.
8.10: Szór. Z. Komarek énekesnővel. — 1. Zigeunerliebe (Lehár). 2. 2. Ungarische Rhapsodie (Liszt). 3. Boceccio (Franz von Suppé). 4. Amphitryon-Walzer (Franz Doelle). 5. O bella Senorita (Karl Pauspertl). 6. Schliütenarie (Franz von Suppé). 7. Suite cosmopolitaine (Fritz Recktenwald). 8. Kinder, seid's g²mütlich (Otto Rörmisch).

9.05: Szór. bécsi melódiák. Zkar és Komarek énekesné. 1. Hoch- und Deutschmeistermarsch (Dominik Ertl). 2. Der Bettelstudent (Carl Millöcker). 3. Die schöne Galathee (Franz von Suppé). 4. Kleine Wienermusik (Alois Pachernegg). 5. Badner Madln (Carl Komzák). — 6. Indigo (Johann Strauss). 7. Weanaleut' von einst und heut' (Otto Mühlredler). 8. Die Landstreicher (Carl Michael Ziehrer).

10.30—12.00: Hamburg:

Zagreb 276

5.15: Rádió Zkar.
8.00: Hegedű és esembaló Hgv.
10.20: Jazz.

Igy fogsz belém bomol - mi kis lány. Swing fox, Sügd meg angyalom mit ér-zel Át - fogsz

The first system of the musical score features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The piano part includes dynamic markings of *sf* (sforzando) and a fermata over a chord in the right hand.

Forrón két szemembe né-zel Swing fox Meg fogsz i - de si - mulj hoz - zám. Egy két

The second system continues the musical score with a vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings of *sf* and a fermata over a chord in the right hand.

si - ma lé - pést teszünk Szívünk mártüze - sen ég, Az - tán bal - lé - pès - be megyünk,

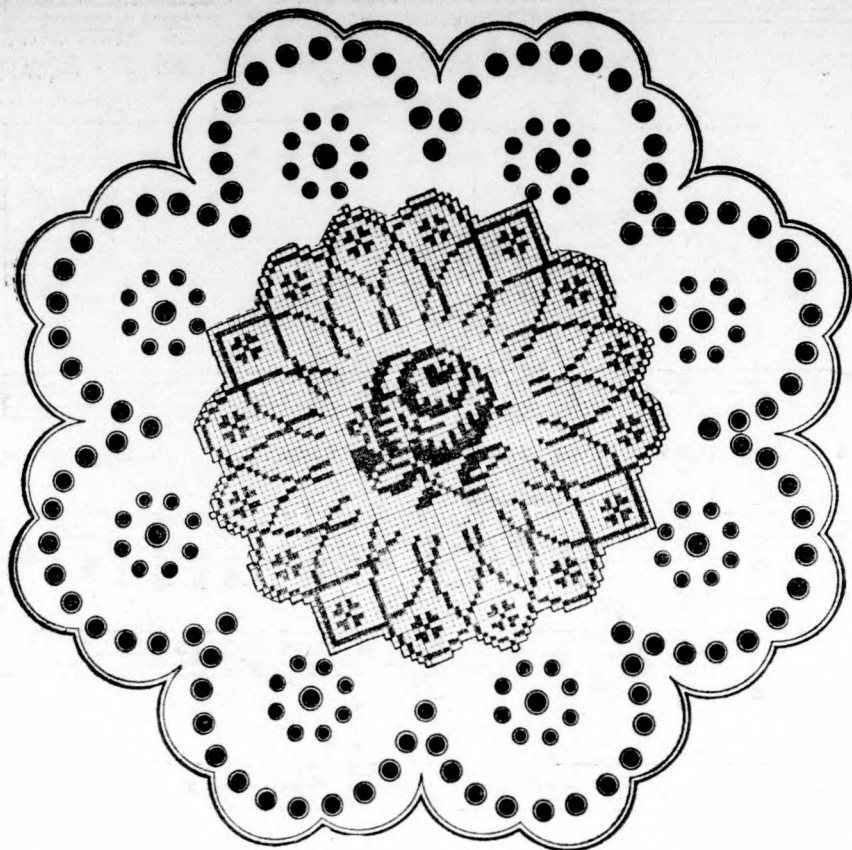
The third system of the musical score shows a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings of *sf* and a fermata over a chord in the right hand.

Sel - ol - va - dunk mint a jég. Swing fox ezt a jazz már vígan húz - za, Swing fox

The fourth system of the musical score features a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings of *sf* and a fermata over a chord in the right hand.

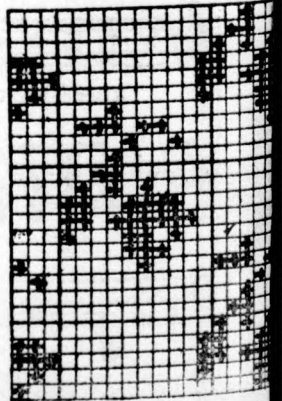
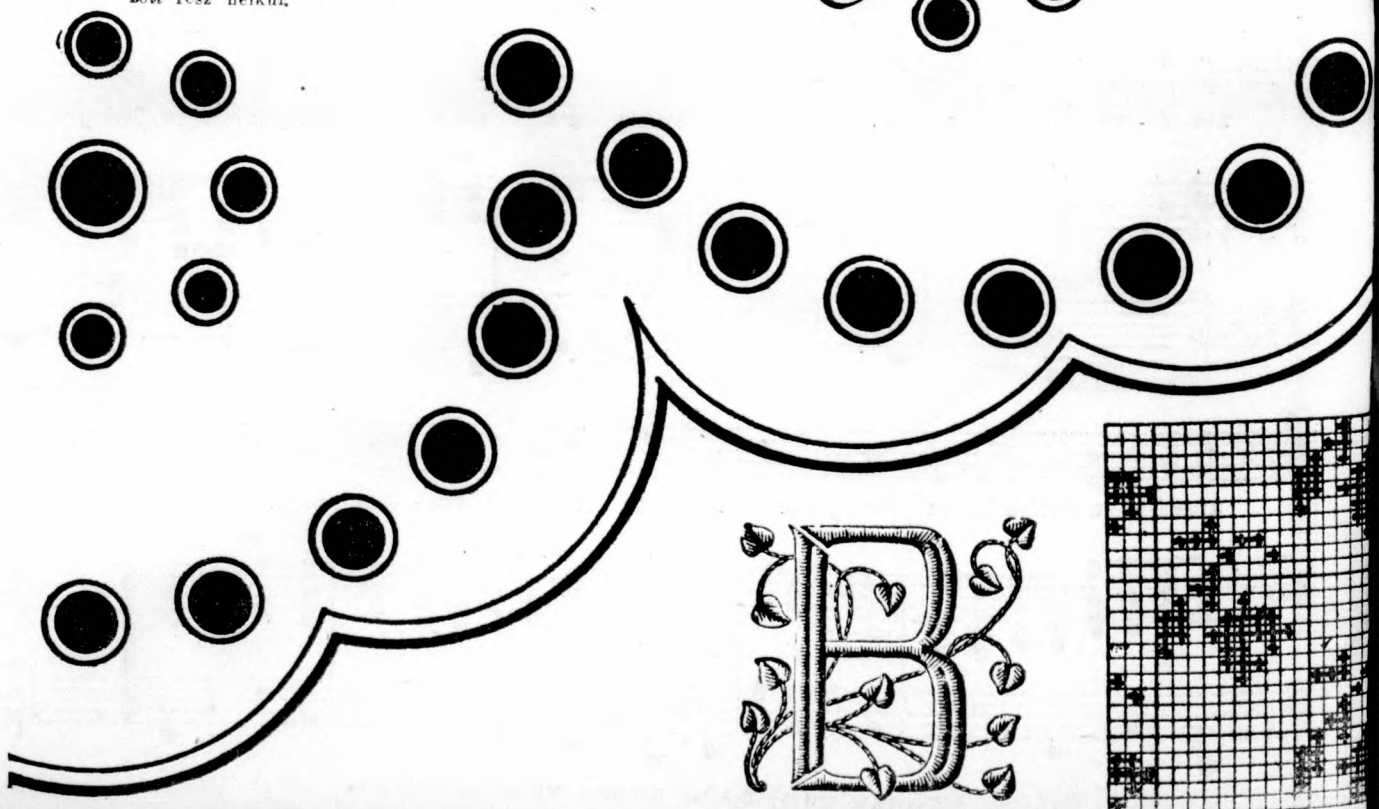
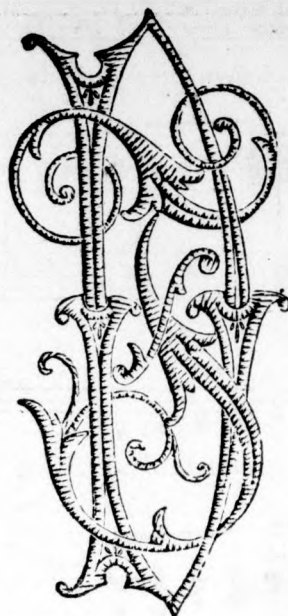
angol - ba a Rit - ka bú - za Swing fox Át - fogsz mit akarsz szi - vem még? még?

The fifth and final system of the musical score on this page includes a vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamic markings of *sf* and a fermata over a chord in the right hand. The system concludes with two first endings, labeled '1.' and '2.', for the vocal line.



1 (3576)

1. Milió madeirával és recebetéttel. A lyukhímzésnek, valamint a cakkoknak természetes nagyságú rajzát a 2-es szám alatt találjuk. A körök egynegyed része. A betét leszámolva m. talapját 3576-os rendelésszámmal 50 fillérért hozathatjuk a Színházi Élet Boltból (Erzsébet-körút 7). A betét megcsinálható receben vagy horgolásban. Mint önálló terítőeske is felhasználható a madeirázott rész nélkül.



ebb egy
at négy
részben
ülő raj-

zát. A csokokat hurokölteséssel (slingeléssel) varrjuk körül.

3. Ismétlődő minta keresztöltésekhez, horgoláshoz vagy recéhez. Tetszészerűen felhasználható.

nálhatjuk terítőhöz, függönyhöz vagy bármi másnál térítőtítéshez.

4. Kerek motív. Recé vagy horgolás. Mérete 113x113 lyuksz. Terítőnek is megcsinálható körülrögzőre.

5. Keresztöltéses csík. Néhány színben holbein- és keresztöltésekkel himezzük. Tetszészerűen célra használható.

A LAP BELSEJÉBEN A KEZIMUNKAROVATBAN TALALHATÓ:

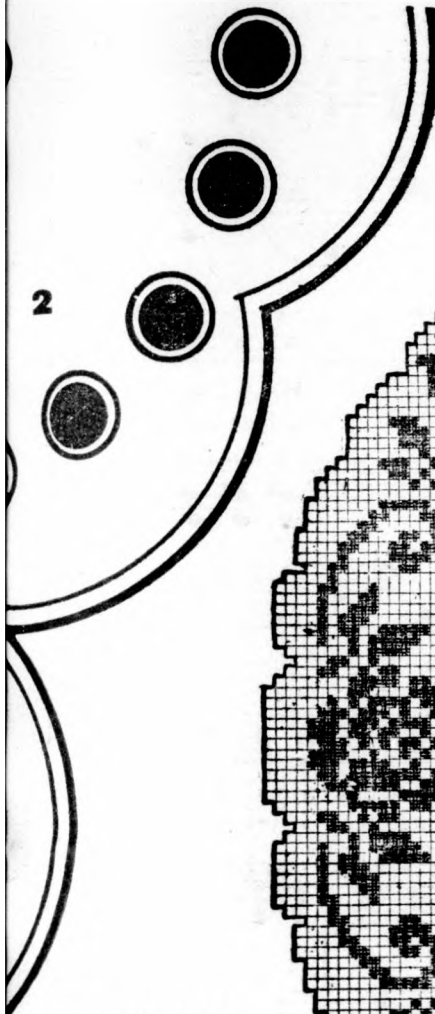
Három gombsoros kötött ruha. Papírszabáshoz igazodva végig fordított szemekkel kötjük. A képen látható formában a kész díszm-

perrész gallér- és kinyitóján előtű színben egyszerű hímzést alkalmazunk, míg a dachemper ujjak és a szoknya alsó szélén 5-6 sor géplevarrást (steppelést) csinálunk.

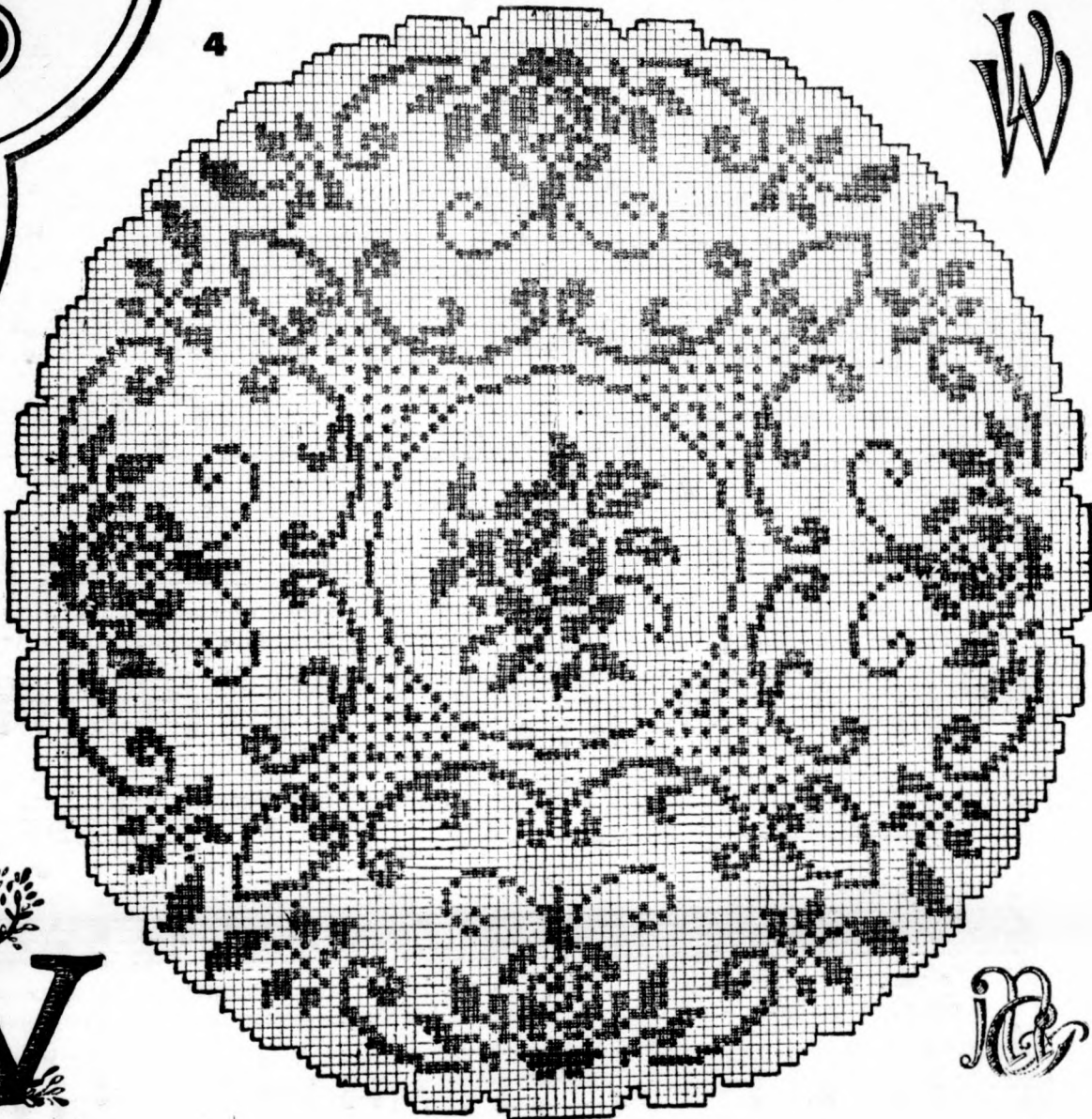
Horgolt vitrinkendő. Egyes csillagokból bármilyen nagyra csinálhatjuk. Ledolgozó-mintája 5129-es szám alatt 50 filléért kapható a Színházi Élet Boltban. Postai rendelésnél belföldön 12, külföldön 20 fillér portó is beküldendő.

Kötöttkabát. Melírozott buklé fonálból fordított szemekkel készül. A szabásformákat szaporítással és fogyasztással követjük.

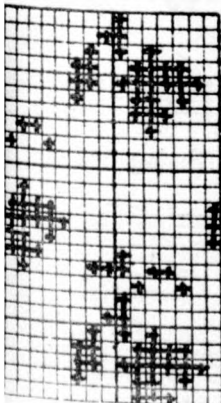
Amberg József



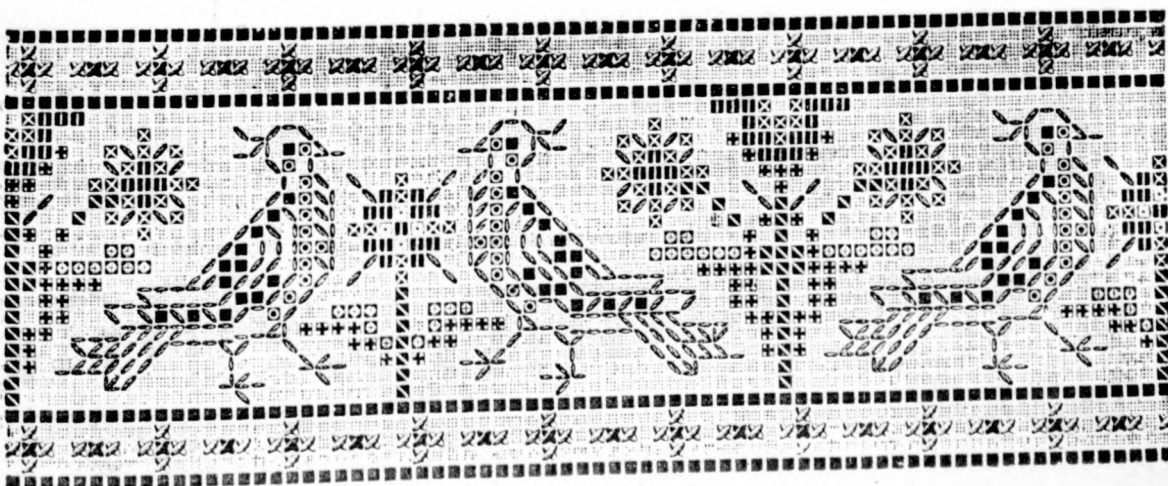
4



5



3



SWING FOX

Zene: Orbán György

(SWING)

Szöveg: Pártos Jenő

Moderato.

The first system shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff with a melody of eighth and sixteenth notes, and a bass clef staff with a simple accompaniment of quarter notes. The music is in 4/4 time and starts with a forte (f) dynamic marking.

A tán-cok di-vat-ja nem ö-rü-let, A-míg be-vá-lik, kemény di - ó! Hi - á - ba lát - juk,
Gyerünk egy lo-kál-ba, ki-ruc-ca-nunk! Csuda remek lesz az éj-sza-kánk, A dzsessz ha ját-szik,

The piano accompaniment for the first system of lyrics. It continues the melody from the introduction, with the treble staff playing chords and the bass staff providing a steady accompaniment.

Csak akkor jár-juk, Ha jó a kre-á-ci-ó! Ma már nem ra-jon-gunk a val-cer-ért, Jött egy
Fülünkbe má-szik, Ki fog ma vi-gyázni ránk?! Becsipsz a ze-né-től, i-tal se kell, O-lyan

The piano accompaniment for the second system of lyrics. It continues the melody and accompaniment from the previous system.

e-gész uj, mesés uj tánc, Felejtsd a gon-dot, Vegyél egy svungot Studom, hogy magaddal rántsz!
cso-dás e me-ló-di-a, A rithmu-sá-ban Csapongó vágy van, Táncol-va megyünk ha-za!

The piano accompaniment for the third system of lyrics. It continues the melody and accompaniment from the previous system.

Refrain.

Swing fox, ezt a jazz ma vi-gan húzza, Swing fox angol-ba a Rit-ka bú-za. Swing fox

The piano accompaniment for the refrain. It features a more rhythmic and syncopated melody in the treble staff, with a strong bass line. The dynamic marking is forte (sf).

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hanglemezek. Fricsay: magyar ver — induló (Mária Terézia 1. honvédegyalozozred zenekara, vezényel Figeuy Sándor). Fricsay Richard: Ladiadilom — induló (Mária Terézia 1. honvédegyalozozred zenekara, vezényel Figeuy Sándor). Jonasson: Kakukkeringó (Béres Alfred zenekara). Kobrecht: Táncintermezzo (Gezsy Barnabás zenekara). Figeuy Sándor: Magyar lovassági induló (Mária Terézia 1. honvédegyalozozred zenekara, vezényel Figeuy Sándor).

7.15: Etrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Ocskay László. Irta Eörsy Júlia. (relevezés.)

10.45: Beregszász. Irta Toldy Elemér. (relevezés.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

1.00: Deli harangszó az Egyetemi tempomból. Himnusz. Időjárásjelentés.

1.10: Károlyi Arpad cigányzenekara.

Közben 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Országos Postászenekar. Vezényel Eördögh János. 1. Erkel: Hunyadi László — nyitány. 2. Lehár: Pacesirta — egyveleg. 3. Kálmán Imre: Hollandi menyecske — keringő. 4. Kodály: Tóborzó. 5. Hubay: Hegedűszó a «Cremonai hegedűs» c. operából (előadja Jáki Tóth Pál). 6. Vince Ottó: Részletek a «Csaldások» kísérőzenéjéből. 7. Figeuy Sándor: Toldi Miklós — induló.

2.55: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diáklélorája: »Egymás ellen és egymásért.« Regös József előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Ez a világpiac. Kecő István előadása.

5.30: Antal István zongorázik. 1. Bach-Saint-Saëns: Nyitány a »Wir danken dir Gott« c. kantatából. 2. a) Poulenc: Mouvement perpetuel; b) Milhaud: Brazil tánc; c) Debussy: Aranyhalak. 3. a) Farkas Ferenc: Caccia (Vadászat); b) Dohnányi: Rurallia hungarica (7. sz.). 4. Liszt: I. Petrarca szonett, 147. sz.; II. Manók tánc. 5. Schöler: Hangversenyetűd.

Szerda

november 23

6.00: Időszerű légtalmi kérdések. Laczházy Jenő vezérkari százados előadása. (Az OLP közleménye.)

6.15: Hegedűs Gyula cigányzenekara.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Hercegisasszony. Operett előjátékkal két felvonásban. Reszben Edmund About elbeszélése után írta Leon Vindor. Zenéjét szerezte Lehár Ferenc. Rendező Kiszely Gyula. Vezényel Marthon Géza. (Az 1958 október 22-i adásunk megismétlése hangfelvételtől.)

Személyek: Hadzsi Stavros, parneszi herceg — Laurisín Lajos; Photini, parneszi hercegnő, a leánya — Rigó Magda; Marula, dajka — Lakatos Ilonka; Christodulos, szolga, Marula férje — Maleczky Oszkár; Dimitri, idegenvezető — Kédly Gyula; Bill Harris, tengerésztiszt — Sárdy János; Dr. Clerinay, botanikus — Dalnok Viktor; Thomas Barley, egy londoni bank főnöke — Szentiványi Béla; Gwendolyn, a felesége — Kovács Teréz; Mary Anne, a leányuk — Orosz Júlia; Perikles, görög — Fekete Pál; Spiro — Galetta Ferenc.

9.20: Hanglemezek. Sándor Jenő: Juhászlegény, állj meg; Sohsem volt, sohsem lesz (Relle Gabriella és Cselényi József). Sándor Jenő: Nem tudom az életemet; Nem nézek a két szemébe (Kellér szövege; Sebő Miklós). Thegze-Gerber Miklós: Sárgul már a kukoricaszár (Kunéry szövege; Kalmár Pál). Zsindelyezik a kaszárnya tetejét; Híres város az Alföldön Keskemét; Azt kérdezte tőlem az édesanyám (Nagy Izabella és Cselényi József). Sándor Jenő: Szerelmes vagyok én, szépasszony, magába (László Imre). Rákóczi-induló (Operaház énekkara, vezényel Roubál Vilmos).

9.40: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: Lalo: Gordonkaverseny (Maurice Marechal szimfonikus zenekari kísérettel, vezényel Gaubert). (Hanglemezzel.)

10.30: Hírek német és olasz nyelven.

10.40: Operaházi Zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Strauss Richard: Don Juan — szimfonikus költemény. 2. Brahms: I. szimfónia (c-moll).

Közben 11.00: Hírek angol és francia nyelven.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

5.30—5.55: A nagy angol arcképfestők. Farkas Zoltán előadása.

6.00—6.10: Hegedűs Gyula cigányzenekara.

6.30—6.55: Olasz nyelvtanítás. (Gallerani Bonaventura.)

7.15—8.25: A rádió szalonzenekara. 1. Gebhardt Rio: Az infánsnő születésnapja — nyitány. 2. Ravel: Menuet. 3. Liszt: Elégia. 4. Debussy: a) Babaszerenád; b) Cake walk. 5. Liszt: Edur polonaise. 6. Verdi: Balettzene a »Szciliiai veversnye« c. operából. 7. Dohnányi: C-dur rapszódia.

8.30—8.55: Hanglemezek. A vadász és az erdő — egyveleg (Füvészenekar, vezényel Woitschach). Delhaes: A sivatag dala (Paul Godwin zenekara). Walteufel: Espana — keringő (Berlíni filharmonikusok). Richards: A madárka dala (Karl Steiner művészegyüttese). Fricsay Richard: Kis angyalom — induló (Mária Terézia 1. honvédegyalozozred zenekara, vezényel Figeuy Sándor). Kojo Ho Csuki: Virágalom Unóban — japán keringő (Bécsi Bohém Zenekar). Tury: Magyar cserkészinduló (Sik szövege; Regnum Marianum 3. cserkészcsapat fűvészenekara, vezényel Kell Ernő).

9.00—9.20: Hírek.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Klapka-nyitány. Magyar nyelvű hírszolgálat.

A két veréb. Angol nyelvű hírszolgálat. Magyar nótákat muzsikál Rácz Béla és cigányzenekara.

Szlovák nyelvű hírszolgálat. Magyar nótákat muzsikál Rácz Béla és cigányzenekara.

Ruszin nyelvű hírszolgálat. Himnusz.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefónhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.

11.20—11.50: Szórákóztató lemezek.

Utána 3.25-ig: Budapest I.

3.25—3.55: Művészlemez. Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Nép Z.
1.10: Népdalok.
4.45: Népdalok.
5.20: Rádió Zkar.
6.15: Gr.
8.00: Vidám óra.
9.00: Dalok.
9.45: Gr.
10.15: Tz.

Berlin 357

6.30: Katona Z.
8.20: Szór. Z.
9.30: Gr.
12.00: Stuttgart.
2.15: Szór. Z.
3.15: Szalon Z.
5.00: Kamara Z.
6.00: Könnyű Z.
8.10: Gr.
8.30: Zkari Hgv. Vez.: Max Fiedler. Rachmaninoff: A holtak szíve. Alfvén: Rapszódia.

MI A LEGÉRDEKESEBS A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

PILLANGÓKISASSZONY (7.40 SZÓFIA). CASSADO CSELLÓZIK (8.15 DEUTSCHLANDSENDER). SZIME. HGV. WILHELM BACKHAUS ZONGORAMŰVÉSSZEL (9.15 DROITWICH). SZERELMI BAJITAL GRAMOFÓNON (10.00 VARSÓ).

dia. Sibelius: II. szimfónia.

10.00: Hírek.
10.30: Breslau.

Beromünster 540

4.00: Operalemezek.
4.30: Asszonyoknak.
5.40: Gr.
7.25: Gr.
8.10: Enekkar.
9.30: Kamaraest.

Breslau 370

5.30: Gr.
6.30: Katona Z.
8.30: Szór. Z. 1. Ko-

saken-Marsch (H. Hüttner). 2. Die Nürnberger Puppe (A. Adam). 3. Kaiser-Walzer (Joh. Strauß). 4. Der alte Berner Marsch (C. Schmeling). — 5. Die Mühle im Klostertal (G. Offeney). 6. Die lustige Witwe (F. Lehár). 7. Tscherkessenzug (H. Steinbeck). — 8. Wir marschieren (C. Woitschach).

12.00: Déli Hgv.

2.00: Lemezek.

4.00: Szór. zkari Hgv.

1. Die Macht des Schicksals (G. Verdi). 2. Märchenballett (W. Noack). 3. a) Waldesflüstern; b) Stephanie-Gavotte (A. Czibulka). 4. Suite »Es blies ein Jäger« (E. Neumann). 5. Die Geisha (S. Jones). 6. Alles tanzt Walzer! (F. Ralph). — 7. Koburger Josias-Marsch. 8. L'Arlesienne-Suite I (G. Bizet). 9. Serenade (A. Schulerburg). 10. Riviera-Fantasia (H. Aillboud). 11.

Der Gaukler (G. Lindner). 12. Blumen aus Kastilien (A. Seybold). 13. Unter dem Hakenkreuz (E. Weigt).

6.20: Lemezek.

8.10: Tarka óra.

9.10: A titokzatos Belkán. Zenés egybeállítás.

10.30: Szór. és Tz.

Brüsszel (Flamand) 327

6.00: Kamara Z.
7.30: Gr.
8.05: Gr.
9.00: Jazz.
10.30: Peter Benoit: De Schelde, oratorium. Utána: Jazzlemez.

Brüsszel (Francia) 484

6.30: Delibes-művek.
7.15: Belga Z.
7.45: Könnyű Z.
8.15: Szór. Z.
9.15: Színmű.
11.10: Kívánságlemezek.

Bucuresti 364

12.10: Gr.
1.30: Gr.
5.00: Mandolin Hgv.
5.25: Szór. Z.
7.15: M. Sobolewski énekel.
7.40: Rádió Zkar.
8.20: Rádió Zkar.
9.15: Gr.
10.15: Éttermi Z.

Deutschland-sender 1571

6.30: Köln.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Gyermekdalok.
4.00: Szór. Hgv. I. Musikanten-Suite: Anmarsch; Liebeslied; Tanzlied; Liebesleid und Zwischenspiel; Abschiedslied; Amarsch (Rasch). 2. Fröhliche Jugend (F. W. Rust). 3. Aus der Steiermark: Bauerntanz; Idylle; Steirischer Ländler (A. Pachernegg). 4. Liebeserklärung; Hand in Hand (N. Schessl). 5. Bayerische Polka (G. Lohmann). 6. Im Zwie-licht; Schmetterlings-walzer (R. Friml). 7. Menuett (L. Boccherini). 8. »Norma« (V. Bellini). 9. Die Hochzeit der Winde (J. Hall). 10. »Dichter und Bauere« (F. von Suppé). 11. »Fledermaus« — (Joh. Strauss). 12. Amorettenreigen (J. Fucik). 13. Sehnen und Hoffen; Einzug der Kobilde (H. Köppke). 14. »Liselott« (E. Künneke).
6.30: Brahms: Hegedűszonáta G-dur.
7.15: Szór. Z.
8.15: Zkari hgv. J. Haydn: Konzert D-dur. Allegro moderato — Adagio; Allegro. — J. Sebastian Bach: Suite G dur. Prélude; Allemande; Courante; Sarabande; Menuett I. u. II.; Gigue. (Gaspar Cassado).

Droitwich 1500

5.00: Zsoltárok.
6.00: Lemezek.
6.20: Könnyű Z.
7.00: Hírek.
7.35: Angol egyházi Z.
8.00: Könnyű Z. Eve Becke énekével.
8.45: Rádiomagazin.
9.15: Szimf. Hgv. a Queens Hallból. Vez.: Adrian Boulton. Közrm. Wilhelm Backhaus zongoraművész. Beethoven: Fidelio nyit. — Mozart: zongoraverseny No. 23. Mahler: A föld dala.
11.30: Táncos kabaré.
12.10: Kaye jazz.
12.30—1.00: Gr. Tz.

Firenze 492

7.00: Szór. Z.
7.30: Könnyű Z.
8.30: Operett.
10.30: Tz.

Frankfurt 251

6.30: Köln.
8.30: Szór. Z. 1. Jagd-Ouverture (W. Lautenschläger). 2. Schwärmer Hochzeit (H. Mainzer). 3. Seerosen, Notturno (Fr. Königshofer). 4. Vision, Walzer-Caprice (Kick-Kletzki). 5. Es liegt fern im Süd ein schönes Land (H. Krutzfeld). 6. Südlid der Alpen, Suite (E. Fischer). 7. Exotisches Wiegenlied (R. Gebhardt). 8. Puppenparade (P. Wetzel). 9. Walzer-Episoden (W. Ortleb).
12.00: Déli Z.
2.19: Gr.
4.00: Wien.
6.30: Wiatcheslaw Witkowsky zong. I. Variation über »Come un agnello« (W. A. Mozart). 2. Impromptu As dur (Franz Schubert). 3. Ballade (G. Heintze). 4. Erotikon b-moll (E. Sjögren). 5. Impromptu, Werk 5. (B. Björkander).
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Zkari Hgv. — Wetz művek, majd Bruckner: Mise e-moll.
10.30: Wien.
12.50: Stuttgart.
2.00—3.00: Éjszakai Hgv. Lipeséből.

Hamburg 332

6.30: Köln.
10.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv. I. »Donna Chiquita« (G. Winkler). 2. Samt und Seide (C. M. Ziehrer). 3. Canzonetta Italia (F. J. Breuer). 4. »Allerhand vom Donaustrand« (M. Schönherr und R. Kemeter). 5. Egerländer Tänze Nr. 1 und 2 (K. Mayer-Lindner). 6. »Ariele, die Tochter der Luft« (E. Bach). 7. Unsere Wachtruppe (E. Elsner).
2.15: Szór. Z.

3.25: Vidám régi Z. Melchior Franck (1621): Pavane (Deutsche Tänze) Galliarda. Hans Leo Hassler (1601): Lustgarten: Reichlich mit schön und Tugend ist mein Herzlieb gezieret. All Lust und Freud. Samuel Scheidt (1621): Ei, du feiner Reiter. Joh. Ph. Krieger (1687): Freien ist kein Pferdekauf. Constantin Dedekind (1637): In dem Dunkeln ist gut munkeln. Georg Friedrich Händel (1759): Menuett und Gavotte.
4.00: Könnyű Z.
7.00: Hangképek a goslari gazdanapról.
8.10: Zene, tánc, csevegés.
10.30: Szór. Z. Hannoverból.

Hellsberg 291

6.30: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
6.00: Dalok és csevegés.
7.05: Énekötös és Tz.
8.10: Hgv. Rzkar Veidt heg. művészel. Mozart: Don Giovanni, nyitány; Kis éji zene; D-dur heg. verseny; Beethoven: I. szimfónia. Szünetben: Gondolatok a német nőről.
10.35: Fűvös Z.
12.00: Lipcse.

Köln 456

6.30: Reggeli Z. — I. Gruss in die Ferne (A. Döring). 2. Goldene Myrthe, Gavotte (Ziehrer). 3. 2 Arabesken (Debussy). 4. Liebeswalzer (Reger). 5. Die Hummel (Rimsky-Korsakoff). 6. Die beiden Schützen (Lortzing). 7. Halka (Moniuszko). 8. Kuhreigen und Bauern-tanz (Grieg). 9. Wien tanz! (Haydn). — 10. Caro mio ben (Giordani). 11. Harlekins Reigen (Busoni). — 12. Am Neckarstrand (Müllöcker). 13. Serenade (Albeniz). 14. Der Vater des Regiments (Ziehrer).
12.00: Déli Hgv.
2.10: Szór. Z.
4.00: D-sender.
6.35: Zongora.
7.15: R. Strauss lemezek.
8.10: Szór. Z. 1. Polonaise (Weber). — 2. Walzer (Schubert). 3. Romanze (Castillon). 4. Spanischer Tanz (Sarabate). 5. Spanischer Tanz (Granados). — 6. Polonaise (Guiliani). 7. Rosenkavalier-Walzer (Strauss-Prihoda). 8. Festlicher Beschluss (Sindina).
9.00: Hangjáték.
10.15: Gr.
10.30—12.00: Kávéházi zene.

Lipcse 382

6.30: Köln.
8.20: Zongora.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Liszt lemezek.
4.00: Wien.
6.20: Gr.
7.00: Szór. műsor.
8.15: Az ifjú nemzedék órája.
9.15: Vidám műsor.
10.30: Alfano: Versenymű zongorára, hegedűre és esellóra.
11.00: Wien.
12.00—3.00: Éjszakai Hgv.

Ljubljana 569

6.30: Gr.
8.00: Énekkettősök.
8.45: Szalonkvartett.
9.30: Lemezek.
10.15: Tz.

London Reg. 342

4.00: Operarészletek.
5.00: Tánclemezek.
5.30: Hangjáték.
6.00: Gyermekóra.
7.00: Moziorgona.
8.00: Hírek.
8.45: Debussy: Rapszódia klarinétára és zongorára.
9.00: Tarka est.
10.00: Box-mérkőzés. Spider Kelly és Benny Caplan között.
11.00: Hírek.
11.25: Flome és Kaye jazz-együttesek tánce-néje.
12.30: Purcell lemezek.
12.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.40: Offenbach-lemezek.
9.00: Angol Z.
1.03: Jazz.
2.30: Gordonka. Adagio de la Toccata (J. S. Bach). Réverie (Schumann). — Elégie (Massenet).
2.40: Dalok. Menger Mamm hire Ro'sekranz (Goldschmidt). — Jong Letzburg (Goldschmidt). Mammefréd a Léd (Nie Schub). Tass licht ze besangen (Spongen).
3.15: Angol Z.
9.25: Revü.
11.05: Rádió Zkar. — Cromwell — ouverture (La Gye). Sérénade (Krüger). Petite suite dans le style du XVIIIe siècle (Goeyens). Sang espagnol (Boeres). Page nostalgique (De Sutter). — Ditty — gavotte (Foods). Valse tzigane (Caludi). Letzburger Zaldotemarsch (Albrecht). Fir d'Freiheit — chant patriotique (Pensis-Georgen).

Midland Reg. 296

7.00: Moziorgona.
8.00: Hírek.
8.30: Egyházi Z.

9.00: London.
10.00: Keringőlemezek.
10.20: Szór. műsor.
11.00: Hírek.
11.25: London.
12.30: London.

Milano 369

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Hegedű.
7.40: Gr.
9.00: Ének és zongora.
9.50: Zkari jazz est. Utána Tz.
11.15: Tz.

München 403

6.30: Reggeli Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Népzene.
7.15: Szalonkvintett.
8.10: Kívánság Hgv.
9.00: Senfter: Gondkaverseny.
10.30: Wien.

Oslo 1154

5.03: Néptáncok.
5.40: Anton Mayer zongorázik. Chr. Sinding: Nocturne és Intermezzo. Edv. Grieg: Trois pièces. Arne Eggen: Chanson populaire. Tr. Torjussen: Marche.
7.25: Rádiózkar hegedűvel és énekkel. E. Poldini: Petite marche. C. Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso. Gunnar Gjerström: Legende. — R. Rimsky-Korsakoff: Chant hindou. L. Denza: Melodie. Fr. Kreisler: Liebeslied. Grainger: Londonderry air. J. Raff: Cavatine. D. Mourad Johansen: Air populaire. W. Peterson-Berger: La demoiselle sous le tilleul. I. Lærum-Lieblich: Barcarole. Eyv. Alnaes: Poète. E. Grieg: Carnaval.
10.30: Szór. Z.

Paris P. T. T. 431

5.25: Szór. Z.
6.35: Kamara Z.
8.30: Gordonka Hgv.
9.30: Előre nem jelzett átvitel.

Róma 421

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
5.15: Bari. Szór. Z. 1. Cardoni: Le femmine litigiose. 2. Mascheroni: Quel bacio che mi hai dato. 3. Ranzato: I monelli florentini. 4. Bellini: Bereuse. 5. Scagliotti: Bimba non sognar. 7. Cerrí: Andante religioso. 7. Di Lazzaro: Sbarazzina.
7.40: Gr.
9.00: Vigjáték. Utána Tz.
11.15: Tz.

Stockholm 426

5.05: Népzene.
6.00: Gr.
7.50: Liszt est.
9.35: Dalok.
10.15: Táncezene.

Strasbourg 349

5.25: Szór. Z.
7.30: Szór. Z.
8.30: Radió Zkar.
9.30: Szimf. Hgv.

Stuttgart 523

6.30: Köln.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv. I. 1. Graener: Schirin und Gertraude. 2. Mozart: Koncert B-dur. 3. Råbel: Norwegische Tänze: a) Springtanz; b) Halling; c) Balladentanz; d) Sonnenuntergang; e) Sinfonischer Tanz. 4. Kéler Béla: Csokonai-Ouverture. 5. A. Reindel: Ungarische Rhapsodie.
1.25: A Hgv. folyt. II. 1. Auber: Die Krondiamanten. 2. Elgar: Serenade e-moll. 3. Sinding: Romanze. 4. Möllendorf: Spanischer Walzer.
4.00: Wien.
6.00: Aktualitások.
7.00: Légügyi előadás.
8.10: A fáradhatatlan város. Képek egy berlini nap történetéből.
9.15: Hgv.
10.00: Hírek.
10.30: Könnyű Z.
12.00-2.00: Éjszakai Hgv. I. 1. Molto adagio (Bach). 2. a) Nun strahlet der Mai den Herzen (Morley); b) Da kommt von den blauen Hügeln (Nico-

lai); c) Auf Trütern folgt gross Freud' — (Knab); — d) Je höher der Kirchturm (Lang). 3. Allein Gott in der Höh' sei Ehr' (Bach). 4. Adagio (Mozart). II. 1. a) Auf eine Unbekannte (Cornelius); b) Auf ein schlummerndes Kind (Cornelius); c) Auftrag (Cornelius). 2. Quartett op. 11, D-dur (Csajkovszkij). III. 1. Trio e-moll (Albrecht). 2. Suite (Kern).

Szofia 353

6.30: Könnyű Z.
7.10: Neika Ikonomova zongorázik.
7.40: Pillangókisasszony, Puccini operája.
10.40: Tz.

Toulouse 387

7.15: Éneklemezek. — Mon ami, le vent (Delette). Le clocher d'amour (Vaissade). — Noël d'amour (Luigini). Les serments des amoureux (Delmont). Le père Blaise (Ackermans). La Danza (Rossini). Nocturne d'amour (Drigo). Idéale (Tosti). Funiculi funicula (Denza). Finestre (Bixio).
8.25: Szór. Z.
8.50: Orgona.
9.25: Revü.
10.10: Szór. Z.
10.40: Szór. Z.
11.25: A hallgatók félórja.
11.45: Könnyű Z. — C'est idiot mais c'est marrant (Ventura). Ce sera fait (Wraskoff). Garde à vous (Juvet). Vous permettez que j'déballe mes outils

(Waltham). O va se faire sonner les cloches. Olga (Bléger). Le petit panier (Lust). La fille de Madame Angot (Lecocq). Champagne (Tournour). — Valse du carillon. — Tout dépend d'un oui (Dardoni). Le joueur de luth (Beaudan). — C'est la java des apaches (Roustan). C'est trop tard (Emer). Chez l'ami Gaston (Chavolt).

Varsó 1339

6.35: Gr.
7.15: Gr.
11.15: Gr.
12.03: Déli műsor.
3.30: Könnyű Z. 1. Rubinstein: Torreador et Andalouse. 2. Albeniz: Caprice catalonais. 3. Mitchell: Paso doble. 4. Chaminade: Sérénade espagnole. 5. Waldteufel: Espana, valse.
4.30: Skandináv lemezek.
5.15: Bach kantate.
7.00: Könnyű olasz melódiák. 1. a) Rossini: L'Italienne en Algérie; b) Barbieri: Rapsodie néapolitaine. 2. a) Cotrau—Rapaeki: Adieu à Naples; b) Fonzo—Leliva: La douceur de l'amour. 3. a) La Marinella; b) La Rosa; c) Giovanello. 4. a) d'Ambrosi: Le perce-neige; b) Clasetti: Chanson populaire. 5. a) Labriola: Voca, voca; b) Gambardella—Rapaeki: Le pêcheur. 6. a) N. N. L'Asino di cola; b) Oscheit: Paraphrase »O sole mio«. 7. a) Massenet: Scènes néapolitaines; b) Costa:

Chanson néapolitaine; c) Carrena: Valse. 8. a) Manfred: Sérénade italienne; b) Henze: La nuit à Venise. 9. a) De Meglio: Tiritomba; b) De Curtis—Rapaeki: Reviens à Sorrento. 10. Pick—Mangliagalli: Casanova à Venise — suite. 11. Stefano: La nuit à Rome.

9.00: S. Szpinalski Chopin-polonézeket zongorázik.
10.00: Szerelmi bájital. Donizetti operája. Gr.

Wien 507

6.10: Torna.
6.30: Köln.
8.30: Breslau.
12.00: Szór. déli Hgv. 1. Gruss aus Salzburg (Danes). 2. Oberon (Weber). 3. Hänsel und Gretel (Humperdinck). 4. Dorfschwalben aus Österreich (Josef Strauss). 5. Soldatenchor (Gounod). — 6. Deutscher Mahnruf, Marsch (H. Schmid).
1.15: Szór. Z. Stuttgartból.
2.10: Szór. Z. Stuttgartból.
4.00: Bécsi zenés kávédelután.
6.00: Könyvszemle.
6.35: Melódiák nagyapáink korából. 1. Oehsen-Menüet (J. Haydn). 2. Adelaide (Beethoven). 3. a) Grützer Galopp (Schubert); b) Ungeduld. 4. Der Verschwander (Konradin Kreutzer). 5. Wenzel Müller-Ouverture (Girnat). 6. Des Mädchen aus der Feenwelt, oder Der Bauer als Millionär, Brüderlein fein (Drechsler). 7. Die

Schönbrunner (Lanner). 8. A alter Weena Fiacker. 9. s Mailüfterl (J. Krepp). 10. Lieder, die meine Mutter sang (Borchert).

7.30: Hírek.
8.10: Hamburg.
10.00: Hírek.
10.30-12.00: Szór. Z. és ének. 1. Krancbitter-Marsch (Dolph-Heckel). 2. a) Die ganze Welt dreht sich um Liebe (Lehár); b) Ich hol' dir vom Himmel das Blau. 3. Lustige Innuvierter Dorfklänge (Hohegger). 4. Himmel voller Geigen (Riedinger). 5. Das Zauberlied (Meyer-Hellmund). 6. Ich bin in dich, mein schönes Wien, verliebt (O. Rauscher). 7. Hochzeitsarien. 8. Dirndl-Polka (Hohegger). 9. Wien, Wein, Weib (Gruber). 10. Paganini (Lehár). 11. Romanze und Tarantella (Hellmesberger). 12. Monica (Dostal). 13. Der Weaner Hamur (Totzauer). 14. Die lustigen Schmiedegesellen (Grünow). 15. In dir hab' ich mein Glück gefunden (Raymond). 16. Monte Christo (Kotlar). 17. An der blauen Donau (J. Hellmesberger). 18. Lieber Freund, trink einen Wermut (Sandauer). 19. Hoch Tirol, Marsch (G. Mahr). 20. Innuvierter Arien. 21. Drahrerliedermarsch (Lederer). 22. Vinea-Galopp (C. M. Ziehrer).

Zagreb 276

8.00: Roman Klasično zongorázik.
8.30: Kívánságlemezek.

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hanglemezek. Farkas Dezső: Vitézi induló (Mária Terézia I. honv. gyalogezred zenekara vez. Figedy Sándor). Figedy Sándor: Hunyadi János-induló (Mária Terézia I. honv. gyalogezred zenekara, vez. a szerző). Hall: Szelek násza — keringő (Lóránd Edit zenekara). Blon: Gyorsvonaton — galopp (Wintergarten zenekar). Borsay: Szamosmenti induló (A Regnum Marianum 3. eserkészcsapat fúvózenekara, vez. Kell Ernő).
Utána: Étrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: »Aranyásók« a Csallóközben. Irta János Alfréd. (Felolvasás.)
10.45: A máltai lovagrend szerepe Magyarország felszabadulásában. Irta Erba-Odelsealchi Sándor. (Felolvasás.)
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.
12.10: Hanglemezek. Giordani: Caro mio ben — ária (Heinrich Schlusnus). Bellini: Norma — ária az I. felvől (Rosa Ponselle). Ponchielli: Gioconda — kettős (Marini és Vanelli). Chopin: Étűd, 25. mű, 7. sz. (zongora Wilhelm Backhaus). Gounod: Faust — ária a II. felvől (Titta Ruffo). Massenet:

Csütörtök

november 24

Werther — ária (Fernand Anseau). Musszorgszkij: Boris Godunov — forradalmi jelenet (Mills, Halland, Gwynne, Kelsey). Frank César: Pastorale (orgona Edouard Commette). Boito: Mefistofele — ária (Bianca Scacciati). Giordano: André Chenier — ária a III. felvől (Gigli). Winternitz: Marionettek tánca (hegedű Fritz Kreisler). Mascagni: Parasztszület — nördal (Herbert Ernst Groh). Puccini: Bohémélet — ária a IV. felvől (Maria Zamboni). Rachmaninov: Orosz dal (Dóni kozák kórus, vez. Serge Jaroff). Coates: London again e. szvitből »Oxford Street« (Londoni Palladium zenekar, vez. Crean).

Közben 12.30: Hírek.

1.20: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: A rádió szalonzenekara. 1. Ponchielli: A jegyesek — nyitány. 2. Kigyósi Árpád: Concerto. 3. Paksy József: Szerelmi keringő. 4. Szánthó

Jenő: Spanyol szerenád. 5. Moszkowski: Kedves kis csalóány — parafázis. 6. Strauss János: Egy új Velencében — egyveleg. 7. Huszka Jenő: Huszár dalol a Dnyeszter mentén... 8. Kreisler: Bécsi capriccio.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Árfolyámhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: Háztartási tanácsadó. Sacellary Györgyné előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Népies baromfityénységünk megszervezése. vitéz Ottó Ernő m. kir. gazdasági felügyelő előadása. (A földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-sorozata.)

5.30: Csorba Dezső cigányzenekara. 6.00: A kínai papucs. Thury Lajos elbeszélése.

6.30: B. Fehér Miklós hegedű, zongorakísérettel. 1. Pugnani—Kreisler: Preludium és allegro. 2. Dittersdorf: Scherzo. 3. Vivaldi: Andante doloroso. 4. Zsolt Nándor: Szitakötő. 5. Lember: Poeme d'amour. 6. De Falla: Jota.

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Budai Dalárka műsora. Vezé-

nyel Adám Jenő. I. Egressy: Szózat.
2. Boldogasszony Anyánk (Zöld Károly
feldolgozása). 3. Lányi Viktor: Szülő-
földemen. 4. Seibel: Búcsú. 5. Liszt: a)
Tavaszi; b) Isteni zengi; c) Vitézi ének.
6. Szeghő Sándor: Megyen már a haj-
nalesztig. 7. Demény Dezső: Esik eső.
8. Kodály Zoltán: a) Huszt; b) Katona-
dal (dombbal és trombitával).

8.00: A rádió külügyi negyedórája.

8.15: Budapesti Hangverseny Zene-
kar. Vezényel Fridl Frigyes. Operett-
részletek, nyitányok, keringők. — 1.
Lehár: Cigányszerem — nyitány; b)
Hercegnisasszony — keringő. 2. Butty-
kay: Ezüst siraló — részletek. 3.
Strauss János: a) Cigánybárok — nyi-
tány; b) Déli rózsák — keringő. 4.
Huszka Jenő: Bob herceg — részletek
(hangszerelte Pécsei József). 5. Heuber-
ger: Operabál — nyitány. 6. Gilbert:
Mozikirálynő — részletek.

9.40: Hírek, időjárásjelentés.

10.05: Francia szerzők művei. (Hang-
lemezről.) Berlioz: Trójaiak Karthágo-
ban — részlet (Hallé zenekar, vezényel
Harty). César Frank: Szimfonikus vál-
tozatok (zongora Walter Gieseking és
a Londoni filharmonikusok, vezényel
Wood). Dukas: La peri — szimfonikus
tánc (Conservatoire zenekara, vezényel
Gaubert).

Közben 10.30—10.40: Hírek német és
olasz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: Farkas Jenő cigányzenekara
muzsikál. Cselényi József énekel.
Dalok: Mészáros Pál: Kint lakom én
Kisperjésen; Kralovánszky: Fekete-
szem éjszakája; Kéry Gyula: A szoms-
zédában van egy öreg eperfa; Nekem
olyan asszony kell; Volt nekem egy
darúszerű paripám (népdalok); Dankó
Pista: Irom leveletem Balog Máriának.
Népdalok: Házunk előtt mennek el a
huszárok; Réten, réten; Esik eső;
Lukas a kalapom; Alma a fa alatt;
Lányok a legényt.

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok
számára.

BUDAPEST II.

5.00—5.25: Csorba Dezső cigányzene-
kara.

6.30—6.55: Angol nyelvoktatás. (J.
W. Thompson.)

7.10—7.25: Rimszkij-Korszakov: Spa-
nyol capriccio. (Előadja a San Fran-
ciszói szimfonikus zenekar, vezényel
Hertz.) (Hanglemezről.)

7.30—7.55: A győzelem útja. G. Réthy
Pal sakkelőadása.

8.15—8.40: Arany madár. Révész Béla
elbeszélése. (Felolvasás.)

8.45—8.55: Wagner: Lohengrin — a)
Az I. felv. zárójelenete (Meta Seine-
meyer, Pilinszky Zsigmond, Robert

Burg, Helene Jung, Fritz Düttbernd
és a Berlini áll. opera ének és zene-
kara, vez. Weissmann); b) Lohengrin
búcsúja (Pilinszky Zsigmond). (Hang-
lemezről.)

9.00—9.20: Hírek, ügétversenyered-
mények.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívőjeles adóállomáson,
9125 kilocikluson, 32.88 méteres
hullámhosszon:

Éjjel 1.00—2.00: Kunok
Magyar nyelvű hírszolgálat.
Feketszárú cseresznye...
Jó estét kívánok... — csárdások,
Csárdáskirálynő
Szlovák nyelvű hírszolgálat.
Szamosmenti induló.
Ruszin nyelvű hírszolgálat.
Himnusz.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemez.
Utána 5.00-ig: Budapest I.
5.00—5.25: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Gr.
5.30: Népdalok.
6.00: Jovan Mokranjac
esellőzik.
8.00: Ljubieie éne-
kesnő.
8.30: Szimf. Hgv.
9.30: Nép Z.
10.15: Gr.

Berlin 351

6.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.15: Szór. Z.
3.00: Svéd népdalok.
3.15: Könnyű Z.
5.00: Erika Legart
énekel.
6.00: Szór. Z.
7.00: Tz.
8.15: Frankfurt.
10.00: Hírek.
10.30: Stuttgart.

Beromünster 540

4.00: Gr.
5.00: Szór. Z.
6.00: Asszonyoknak.
6.10: Gr.
7.25: Gr.
7.10: Mozart-művek.
9.25: Könnyű Z.

Breslau 376

5.30: Gr.
6.30: Lipese.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Könnyű Z.
4.00: Fuvós Z.
7.00: Könnyű Z.
8.10: Zkari Hgv. —
Grieg: Román. Sibe-
lius: Pelleas és Meli-
sande. Csajkovszkij IV.
Szimf.
10.30—12.00: Stuttgart.

Brüsszel (Flamand) 321

6.00: Zkari Hgv.
7.30: Zkari Hgv.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

MARSCHNER: A VÁMPÍR (7.40 HAMBURG). CARMEN (8.10
KÖLN). GIUDITTA (8.10 MÜNCHEN). ANDREA CHENIER (9.00 BRÜSZ-
SZEL FLAM.). ANDREA CHENIER III. ÉS IV. ÁTVITELE (10.25
WIEN).

8.03: Ének.
9.00: Andrea Chenier.
Giordano operája az
antverpeni királyi fla-
mand operából.

Brüsszel (Francia) 484

6.00: Szalon Z.
7.15: Rádió Zkar.
8.15: Gr.
9.00: Szimf.
11.10: Kívánságleme-
zek.

Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.
1.30: Szór. Z.
6.17: Táncclemezek.
7.35: Dalok.
8.15: Szimf. Hgv. Ve-
zényel: Georgescu.
10.00: Lemezek.

Deutschland- sender 1571

6.30: Lipese.
11.30: Gr.
12.00: Déli Z.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Zongora és hí-
rek.
3.40: Cembalo.
6.15: Spóhr-művek.
8.10: Zkari hgv. Vez.:
Karl Liszt. Brahms: Va-
riationen über ein The-
ma von Joseph Haydn.
Beethoven: II. Simfonie
D-dur. Gerhard von
Westermann: Serenade.
10.00: Hírek.
10.30: Knab: Szvit G-
dur zongorára.
11.00—12.00: Szór. Z.

Droitwich 1500

4.15: Zkari Hgv.
6.00: Philip Hattey
énekel.
6.20: Szór. Z.
7.00: Hírek.
7.40: Rádió Zkar. Co-
medy Overture (Geehl).
Pavane, Coquette
(Chignell). Prélude ro-
mantique (d'Erlanger).
Nocturne (Grayson).
Poem, Mamm Veen
(Wood). The Little
Shoe Shop (Henman).
Heroic Overture (Mor-
ris).
8.30: Hangjáték.
10.00: Hírek.
10.25: Jazz-Cavalkade;
lemezek.
11.00: Rövid istentisz-
telet.
11.20: Kamaratrió.
12.15: Tarka táncost a
Grosvenor Houseból.
12.30—1.00: Gr. Tz.

Firenze 492

7.00: Szór. Z.
7.30: Ének. 1. Rai-
ser: Saluto alla Patria.
2. Azzaiolo: Villotta. 3.
Schubert: Serenata. 4.
Grieg: Gatto e soreli. 5.
D'Anella: Madrigale. 6.
Cremesini: Madrigale.
7. Cerreal: Novembre.
8.30: Zkari Hgv.
9.30: Dina Tibaldi
Rossi zongorázik. Utá-
na Tz.

Frankfurt 251

6.30: Lipese.
8.30: Szór. Z.

12.00 Déli Hgv.
2.10: Dostal művek.
Gr.

4.00: Délutáni Hgv.
1. Wiener Heurigen-
Marsch (Rudolf Stroh-
mayer). 2. Erinnerung
an Venedig (Heinz
Munkel). 3. Geschichten
aus Oesterreich (Anton
Mader). 4. Intime Plau-
derei (Carl Robrecht).
5. Humoreske (Paul
Kick-Kletzki). — 6.
Nordlandklänge (Hans
Zander). 7. Tiroler Hal-
terbuam (Franz Kö-
nigshofer). 8. Canzone
d'amore (Jonny Hey-
kens. 9. Jung Wien.
Walzer (Alois Pachern-
negg). 10. Komm zu
mir, intermezzo (J. W.
Ganglberger). II. 11.
Stammer Jung aus Ber-
lin, kleines Mädel aus
Wien (Hans Lang). 12.
12 Minuten Peter Kreu-
der (Josef Rixner). 13.
Wein-Walzer (Gross).
14. Nimm mich mit
(Dino Olivieri). — 15.
Tanz-Suite (Willy Geis-
ler). 16. Kleines Musi-
kantenmädel (Karl Hu-
ber). 17. Sando, rumä-
nische Skizze (Joska
Vidak). 18. Ich hab
einen Schwins, Wiener
(Waldemar Gibish). 19.
St.-Pauli-Polka (Hans
Zander). 20. Rheinische
Lieder schöne Frau
beim Wein (Willi Os-
termann).

6.30: Vidám műsor.

7.30: Vidám lemezek.

8.15: Daloló, muzsi-
káló Frankfurt. Szór.
Hgv. I. Teil: 1. Der Wi-
derspenstigen Zählung
(Hermann Götze). 2.
Fra Diavolo (D. F.
Auber). 3. Die Nürn-
berger Puppe (Adolphe
Adam). 4. Ali Baba
(Luigi Cherubini). 5.
Der Liebestrank (Gae-
tano Donizetti). 6. Der
Barbier von Sevilla
(Gioachino Rossini). —
7. Die lustigen Weiber
von Windsor (O. Nico-
lai). 8. Sattyrantanz (Hum-
perdinck). 9. Aus der
Wildschütz (A. Lor-
tzing). 10. Bolero (Ni-
codé). 11. Der Postillon
von Lonjumeau (Adol-
phe Adam). 12. Der
Vampyr (Heinrich
Marschner). II. Teil: 1.
Achtung, fertig, los!
(Joe Rixner). 2. Liebe
in der Lerchengasse
(Arno Vetterling). —
3. Saltarello Apuzzia
(Nardis). 4. Liebe in
der Lerchengasse (Arno
Vetterling). 5. Mala-
guenia (Isaac Albeniz).
6. Das war bei Tante
Trullala (Knauer). 7.
Hochzeitstanz. Kolora-
turwalzer (Joe Rixner).
— 8. Stralendes Licht.
Tango (Boulanger). 9.
Ein Kaiser ist verliebt
(Walter Kollo). — 10.
Polnischer Tanz (Xaver
Scharwenka).

10.30: Stuttgart.
12.00—3.00: Brahms
művek, majd Szór. Z.

Hamburg 331

6.30: Reggeli Z.
12.00: Déli Hgv. I.
Martha (Fr. v. Flo-

(tow). 2. Wiener Bonbons (Joh. Strauss). 3. Norwegische Rhapsodie (J. Svendsen). 4. Rumänischer Tanz (Fr. Hoffmann). 5. Venezianisches Ständchen (Jos. Hellmesberger). 6. Egyiptisches Ballett (A. Luigini). 7. Militärmarsch D-dur (Fr. Schubert).

2.15: Szór. Z.
3.25: Gr.
4.00: Könnyű Z. 1. Al Fine (G. Winkler). — 2. Trio Appassionata (Zimmer). 3. Fräulein, wann sind Sie geboren, 4. Roman des Lebens, Lied (H. Bund). — 5. Blane Nächte, Fox (M. Fischer). 6. Liebe in Schlagern (Manfred Dlugi). 7. Fest-Walzer (W. Will). 8. Sommer-nacht am Rhein (W. Gijnatis). 9. Pensiero Nostalgico (Wasil). 10. Die 3 Rulands als Minnesänger (Manfred Dlugi). 11. Die goldene Geige (Zander). 12. Cuban Lament (Charos-bjn).

5.15: Tarka óra.
6.30: Nagy Hgv.
7.40: A vámpír. — Marschner operája.
10.35: Stuttgart.

Wellsberg 291

6.30: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
4.05: Lemezek.
7.05: Sramli Z.
8.10: Apró zenedarabok.
9.00: Hangjáték.
10.40: Stuttgart.
12.00: Frankfurt.

Köln 456

6.30: Gr.
7.10: Szór. Z.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.10: Könnyű Z.
4.00: Szór. Z.
6.20: Karl Delseit zongorázik.

7.00: Szór. műsor.

8.10: »Carmen«, Bizet operája. — Személyek: Don José — Albert Weikenmeier; Zuniga — Willy Schneider; Morales — Clemens Kaiser-Breme; Carmen — Friedel Beckmann; Frasquita — Tilly Lüssen; Mercédès — Maria Pahl; Micaëla — Kammersängerin Maria Lenz; Escamillo — Kammersänger Jara Prohaska; Remendada — Werner Alsen; Darcario — Ludwig Raffmann; Lillas Pastia — Karl Urbach.
10.30-tól: Stuttgart.

Epcse 382

6.30: Reggeli Hgv.
8.20: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
2.00: Lemezek.
4.00: Délutáni Z.

7.00: Hangképsor Loe-weröl.

8.10: Tarka est.
10.30: Stuttgart.
12.00—3.00: Frankfurt.

Ljubljana 569

6.00: Rádió Zkar.
8.00: Jakl zeneszerző műveiből.
10.15: Citerakettős.

London Reg. 342

4.30: Énekkar.
5.00: Szalon Z.
6.00: Gyermek óra.
7.00: Két zenés hangjáték.
8.00: Hírek.
9.15: Cembalo Hgv.
9.30: Szór. Z.
10.30: Samuel Dushkin hegedül.
11.00: Hírek.
11.25: Loss-jazz.
12.00: Tarka táncost a Grosvenor Houseból.
12.30: Zkari lemezek.
12.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.40: Gr.
9.00: Angol Z.
1.03: Bizet lemezek.
2.35: Francia és német gyermekdalok. Gr. Les pommes (Mancel). Prom'nous nous dans les bois (Mancel). Hopp, hopp, hopp. Schlaf Kindchen schlaf. J'ai fait un trou à ma culotte (Grovlez). Ein Männlein steht im Walde. Hänschen klein. Dansons la capucine (Mancel). La marchande de fleurs (Mancel).
3.15: Angol Z.
8.30: Szór. Z.
9.15: Szór. Z.
10.40: Beethoven III. szimf. Utána Zkari és énekszámok.
12.15: Tánclemezek.

Midland Reg. 296

6.00: Gyermek óra.
7.00: London Reg.
8.00: Hírek.
8.30: Könnyű Z.
8.45: Rádió Zkar. Vezényel: Eric Warr.
9.30: London Reg.
10.30: London Reg.
11.25: London Reg.
12.00: London Reg.
12.30: London Reg.

Milano 369

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Ének.
7.40: Róma.
9.00: Vigjáték.
9.40: Tarka Z.
10.40: Tz.
11.15: Tz.

München 403

6.30: Könnyű Z.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Dalos, zenés délután.
6.20: Kamara Z.
7.20: Rádió Zkar.
8.10: Giuditta, Lehár operettje.
10.50: Stuttgart.

Oslo 1154

5.03: Szór. Z.
6.05: Orgona. — J. S. Bach: Fantasia et Fugue. L. Vierne: Intermezzo. M. Dupre: La résurrection.
8.05: Gr.
10.15: Kabaré.

Paris P. T. T. 431

5.25: Szór. Z.
6.35: Zongora.
7.30: Egyházi Z.
9.30: Szimfű.
11.45: Könnyű lemezek.

Róma 421

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
5.15: Palermo. Gabriella Scala zongorázik.
7.40: Szór. Z. 1. Kennedy: I soldatini di cioccolato. 2. Aru: Un coure basterá. — 3. Grothe: Quando tutti dormono. 4. Fényes: Non mi dire addio. 5. Dan Caslar: Bimbe belle.
9.00: Szimf. Hgv. Vezényel: H. A. Winter. Utána esetleg Tz.
11.15: Tz.

Stockholm 426

5.50: Lemezek.
7.30: Tarka est.
9.45: Söderman-négyes.
10.15: Kamara Z. Klarinét és mélyhegedű verseny. Juon: Divertimento. Thuille: Ab-ránd: Vieux temps; Elégia. Debussy: Álmod. Akimenko: Románé.

Strasbourg 349

8.30: Rádió Zkar. Boeltmann: Virrasztó; Éjféli tánc; Lovagi torna. Gregh: Algiri éjszákák. Michiels: Bohém esárdás. Erving: Olomkatona. Tomasi: Kisvárosi jelenet. Chabrier: Vidám induló.
10.30: Zenés vidám est.

Stuttgart 523

6.30: Lipese.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv.
1.15: A hgv. folyt. 9. Spanisches Balett (H. Zander). 10. Lieder aus deutschen Gauen (J. Christern). 11. Schönes Salzburg. Walzer (H. Löhr). 12. Landler. (Rixner). 13. Der alte Peter. Konzertfantasie über das Münchner Lied (Rixner). 14. Dorrita (Winkler).
2.00: Gr.
4.00: Zkar és ének. 1. Kaukasische Suite (Ipolitow-Iwanow). 2. Hindulied (Rimszki-Korsakow). 3. Elegie (Masse-net). 4. Liebestraum (Bochmann). 5. Vier indische Liebeslieder

(Woodforde-Finden). 6. Spaziergang (Häuser). 7. Wenn zwei Herzen in Liebe sich gefunden (Jäger). 8. Mein Heim, mein Paradies (Löhr). 9. Jugendland (C. Robrecht). 10. Tanzende Herzen (Czernik).
5.00: Zkari hgv.
6.00: Aktualitások.
7.00: Vidám eszevés.
8.15: Frankfurt.
10.00: Hírek.
10.30: Szór. és Nép Z.
12.00—2.00: Frankfurt.

Szofia 353

5.30: Katona Z.
6.30: Könnyű Z.
7.00: Kamara Z.
7.30: Rádió Zkar.
8.55: Hgv.
10.00: Szór. és Tz.

Toulouse 387

7.15: Gyermekdalok. Vieni... Vieni (Scotto). Quand je serai grande (Henderson). J'ai du bon tabac (X.). Frère Jacques (Humble). Le capitaine et la bergère (Zimmermann).
7.50: Szór. Z.
8.00: Operettdalok.
8.45: Szór. Z.
9.05: Szór. Z.
9.50: Szór. Z.
10.35: Könnyű Z. Si triste est mon coeur (Chamfleury). Sur la grève... un soir (Chamfleury). De Janvier jusqu'à décembre (Chamfleury). — Cette nuit j'ai revé (Verdun). Si j'ai peur (Verdun).
1.15: A hallgatók negyedórja.
11.45: Dalok. Noel des petits Santons (Ackermans). Je t'aime... c'est tout (Gardoni). La chanson de notre rêve (Mauprey). Sérénade des Fleurs (Cazes). Deux cigarettes dans l'ombre (Pollak).
12.00: Szór. Z. Défilé des banquettes (Bourville). Marche des gars du centre (Bourbié). — En levant le rideau (Boueville). Menuet poudré (Andrieu). Paris 1937 (Bose).
12.15: Szór. Z.

Varsó 1339

6.35: Gr.
7.15: Gr.
11.25: Gr.
12.03: Gr.
3.30: Szór. Z.
5.00: Operarészletek.
7.00: Könnyű Z.
10.09: Kamarazene.
11.05: Lengyel Z. Les-sel: Zongoraverseny. Maliszewski-Catherine heregnő meséje.

Wien 507

6.10: Torna.
6.30: Lipese.
8.30: Szór. Z. 1. Heitere Ouverture (Köster). 2. Primavera (Fr. Hippmann). 3. Natur-

CSÜTÖRTOK

sänger, Walzer (Ziehrer). 4. Graziose Polka (Josi). 5. Der Vogel-händler (Zeller). 6. La Gioconda (ronchielli). 7. Heideröslein (Weninger). 8. Manöverfreuden, Marsch (Mewes).
12.00: Déli Z.

1.15: Szór. Z. 1. Djamileh (Bizet). 2. Vier Bagatellen (Walter). 3. Konzertino (Pehu). 4. Freudengrüsse (Josef Strauss). 5. Edelweiss, Ouverture (Komzak).

2.10: Szór. Z.
4.46: Szór. Z. 1. Aida (Verdi). 2. Berceuse Orientale und Scherzo vase (Gaubert). 3. Jolanthe (Csajkovszkij). 4. Nordseebilder, Walzer (Johann Strauss). 5. Der Bänkelsänger (Ast). 6. Csárdás (V. Mondy). 7. Gesang der Erwartung (Avitabile). 8. Ball bei Ziehrer (H. Schneider). 9. Subaltern (Kosteletzky).
5.00: Felote.

5.10: Szór. Z. 1. Gianni Schicchi (Puccini). 2. Rhapsodie (Friedemann). 3. Liebeslieder-Walzer (Joh. Strauss). 4. Tiroler Halterbaum (Königshofer). 5. Auf einem persischen Markt (Kettelbey). 6. Valse d'alix (Albrecht). 7. Land der Liebe (A. Meiehar).
6.15: Hegedű-, zongoraszonataik.

6.40: Kis hangkép.
7.00: Vidám Z. Vorarlbergből. 1. Tapferer Jungen (Holzschach). 2. Schwantaler Höl' (G. Freundorfer). 3. 's Diandl vom Wald (Fr. Winkler). 4. Schwarzwälder (Schittenhelm). 5. Echo im Gebirge. 6. Mein Vorarlberg (Fr. Winkler). 7. Am Bodensee, Bregenzer Melodie (Stammader). 8. Die Zündholzschaechtel. 9. Kirtagländler (Wenzel). 10. Mei Mäde (Fr. Winkler). 11. Dorf-freuden (Walser). 12. Wanderlust (Laibacher).
8.00: Hírek.

8.10: Mi van látni való? Mikrofonnal a bécsi színházban.
9.00: Vidám történetek.

9.30: Hol vagy bajtárs?
10.15: Giordano: Andrea Chänier c. operájának III. és IV. felv. Antwerpenből.
11.20: Stuttgart.

Zagreb 276

5.15: Rádió Zkar.
8.00: Beograd.
10.20: Tz.

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hangszerek. Friesay Richard: Morthy Miklós — induló (Maria Terézia I. honvégyalozozred zenekara, vezényel Fegyed Sándor). Bosch: Tul a Tiszán — induló (Mária Terézia I. honvégyalozozred zenekara, vezényel Fegyed Sándor). Kramer: Arriba espana — keringő (Kramer és szolistái). Popy: Bajadérok (Kristály szimfonikus zenekar, vezényel Schmalstuch). Bacno István: Ludovika-induló (Maria Terézia I. honvégyalozozred zenekara, vezényel Fegyed Sándor).

Utána: Étrend, közlemények.

10.00: Hírek.

10.20: Compacto Bálint, a XVII. századi kassai könyvkötő élete. Ártá Futó András. (Felolvasás.)

10.45: A játszókorban lévő gyermek. Ártá Barabas Zoltán dr. (Felolvasás.)

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Himmusz. Időjárásjelentés.

12.10: A rádió szalonzeneke. 1. Huszka Jenő: Tündérszerelm — nyitány. 2. Ivanovics: Kis csónakom a Dunán lengedez — keringő. 3. Rózsa-völgyi Márk: I. magyar kórtánc. 4. Rossner: Colombine. 5. Garami Béla: Romanc. 6. Hruba: Operettmámor — egyveleg. 7. Losonczy Dezső: Idill — ébred az erdő. 8. Farkas Ferenc: a) Tempo di minuetto; b) Tarantella.

Közben 12.30: Hírek.

120: Időjelzés, időjárás- és vízállás-jelentés.

1.30: Rácz Béla cigányzenekara.

2.35: Hírek.

2.50: A rádió műsorának ismertetése.

3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.

4.15: A rádió diákfelőrőja: »Jókai.« Cserepes Gyula előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Időszerű előadás.

5.15: Sportközlemények.

5.25: Csuka Béla gondolkázik zongorakísérettel. 1. Chopin: Esz-dur nocturne. 2. Hubay: Magyar poémák — a) Csak egy kislány; b) Csárdás. 3. Radnai Miklós: a) Legenda; b) Intermezzo. 4. Bartók: I. tétel az I. rapszódából. 5. Virágénekek Kodály feldolgozásában. 6. Dohnányi: II. tétel a Rurallia Hungaricából.

6.00: Mellius György és a reformáció két arca. Révész Imre református püspök előadása.

Beograd 437

12.00: Népdalok.
12.45: Gr.
4.45: Nép Z.
5.00: Hegedű.
5.30: Nép Z.
7.00: Gr.
8.00: Opera közv.

Bei 'In 357

6.30: Reggeli Z.
8.20: Gr.
9.40: Gr.
12.00: Déli Z.
2.15: Szór. Z.
3.00: Filmlemez.
3.15: Szór. Z.
5.00: Beethoven: Szonata C-dur.
6.00: Új Szór. Z.
8.10: Hangjáték.
9.10: Operett-részletek.
10.00: Hírek.
10.30: Lipese.

Péntek

november 25

6.30: Hangszerek. Partridge—Seaver: Just for to day — angol dal (MacCormack). Sattler: Csillagoeska és a hold — dal (Erna Sack). Wimpeis—Spoliansky: Kongói bölesódal (Paul Robeson). Seifert: Vasárnap a havasokban (Odeon citeraegyüttes). Nisenszki: Orsz dal (Doni kozák kórus, vezényel Serge Jaroff). Deirnet—Fallot: A szerelem csillaga — dal (Lucienne Boyer). Herbert—Young: Dal a »Naughty Marietta« e. operettből (Eddy Nelson). Robrecht: Rivalisok — gyorsolka (harmonika: Pörschmann, xilofon: Sommerfeld). Young—Romberg: Orgonavirágzás — kettős (Jeanette MacDonald és Eddy Nelson).

7.00: Hírek.

7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.

7.25: Az Operaház előadásának ismertetése.

7.30: Az Operaház előadásának közvetítése.

M. KIR. OPERA

BOHÉMELET

Dalmú négy képben. Szövegét írták Giacosa és Illica. Fordította Radó Antal. Zenéjét szerezte Puccini. Vezényel Ferencsik János. Rendező Nádasy Kálmán.

Személyek:

Redolphe, a költő . . .	Pataky Kálmán
Schaunard, zenész . . .	Maleczky Oszkár
Marcel, festő . . .	Svéd Sándor
Colline, filozófus . . .	Koréh Endre
Musetta . . .	Osváth Júlia
Mimi . . .	Orsz Júlia
Alcindor . . .	Komáromy Pál
Benoit, háztulajdonos . . .	Fekete Pál
Parpignol . . .	Sárdy János

A II. felvonás után kb. 8.50: Hírek.
A III. felvonás után kb. 9.35: Hírek, időjárásjelentés.

Az előadás után kb. 10.30: Hírek német és olasz nyelven.

10.45: Fátyol Janesi cigányzenekara muzsikál.

Közben 11.00: Hírek angol és francia nyelven.

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

TRUBADUR (7.25 SZÓFIA). BAJAZZÓK (8.30 DROITWICH). ELLY NEY ZONGORÁZIK (8.45 STOCKHOLM). FRANCESCATTI HEGEDŰL (9.15 VARSÓ).

Beromünster 540

5.00: Rádió Zkar.
6.55: Harmónika.
7.40: Adventi zenés hangképek.
8.45: Két zenés történet.
9.20: Operett-részletek.
9.45: Vidám dalok és versek.
10.10: A műsor folyt. Régi daljátékokból.

Breslau 310

5.30: Gr.
6.30: Szór. Z.
8.30: Köln.
12.00: Déli Hgv.

2.00: Tarka Z.

4.00: Rádió Zkar.

5.00: Gerhard Strecke művek. — 1. Festliche Musik. 2. Provemion. 3. Kriegsmusik. u. Trauermarsch. 4. a) Mutter Erde; b) Abendlied. 5. Spinnabend, Suite; a) Ouvertüre; b) Bauernmarsch; c) Walzer; d) Mazurka; e) Galopp-Polka.

6.20: Fritz Binnowsky esellőzik.

7.15: Ó, ez a mai ifjúság. Vidám, zenés szemle.

8.10: Zenei kaleidoszkóp.

9.15: Külföldi németeknek.

10.15: Közjáték.

10.30: Lipese.

Brüsszel (Flamand) 322

6.30: Zongora.

7.30: Szalon Z.

9.00: Gigli-lemez.

9.30: Nagy kamaraest.

10.45: Galli-Curei lemezek.

11.10: Jazz.

Brüsszel (Francia) 484

6.30: Francia katonadalok. Gr.

7.15: Amerikai lemezek.

8.15: Harmonika.

9.00: Katonák estje.

11.10: Lehár: A mosoly országa, részletek.

Bucuresti 364

12.10: Szór. Z.

1.30: Szór. Z.

5.00: Katona Z.

6.15: Enekkar.

7.15: Saint-Saëns: Herkules ifjúsága.

7.35: Operaközv.

Deutschland-sender 1571

6.30: Heilsberg.

11.30: Gr.

Ejtel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

5.30—5.55: Sienal Szent Katalin. Fűsi József előadása.

6.30—6.55: Gyorsirótanfolyam. (Szlabey Géza.)

7.30—7.55: Ismeretlen francia tájak. Soó Rezső egyetemi m. tanár előadása.

8.00—8.55: **Hangszerek.** Stolz—Marischka: Weine nicht — operettal (Kiepara). Millöcker: Dubarry — dal (Grace Moore). Kern: Ol' man river — dal (Paul Robeson). De Falla: Rővid élet — I. spanyol tánc (Londoni szimfonikusok, vezényel Coppola). De Curtis—Furno: Ti voglio tanto bene (Gigli). Kókay István—Rameau: Dal az »Aratás« e. filmből (Eggerth Márta). Coates: London again e. szvitből »Langham Place« (Londoni Palladium Zenekar, vezényel Crean). Caldiere—Schipa—Mancini: Esperanza — tangódal (Tito Schipa). Kern—Fields: Dal az »Our song« e. filmből (Grace Moore). Albeniz: Triana — szimfonikus tánc (New Light szimfonikus zenekar, vezényel Goossens). Grey—Stothart: Dal a »Rouge song« e. filmből (Lawrence Tibbett). Cherubini—Bixio: Solo per te Lucia — filmdal (Gigli). Ljadov: Nyole orosz népdal (Filadelfiai szimfonikusok, vezényel Stokowski).

9.00—9.20: Hírek.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres hullámhosszon:

Ejtel 1.00—2.00: Túl a Tiszán Magyar nyelvű hírszolgálat. A kaluz azt kiáltja, Debrecen... Kaszinóésárdás. Angol nyelvű hírszolgálat. Részletek Huszka: »Lili bárónő« e. operettjéből. Szlovák nyelvű hírszolgálat. Búcsúinduló. Rusz nyelvű hírszolgálat. Szózat.

Közvetítő állomások

Egész nap: Budapest I.

Telefonhírmondó

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemez.
Utána: Budapest I.

12.00: Wien.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Leányoknak.
4.00: Hgv. Gráéból.
6.00: Dalok és piaci árusok énekei.
6.40: Moziorgona.
7.15: Zenés egybeállítás.
8.10: Könnyű Z.
9.30: Könnyű Z.
10.30: Kamara Z.
11.00—12.00: Könnyű zene.

Droitwich 1500

4.55: Könnyű Z.
5.50: Coward-lemezek.
6.00: Arthur Dulay könnyű zongoraszámai. Capricante (Wachs). — Romance (Schumann). Fileuse (Stojowski). — Valse brillante (Schulhoff). Autumn (Chaminade). Danse napolitaine (Smith).
6.20: Szalonzene.
7.00: Hírek.
7.25: Angol egyházi zene.
8.00: Nat Gonella Zkara.
8.30: Bajazzók Leoncavallo operája a studióból.
10.00: Hírek.
10.45: Moziorgona.
11.15: Rádió Zkar. Női: A windsori vignek. Respighi: A madarak. Coupenin: Sarabande. Williams: Nyitány.
12.00: Jackson jazz.
0.30—1.00: Gr. Tz.

Firenze 492

7.50: Szór. Z.
7.30: Könnyű szerezadok. 1. Friml: Serenata del somarello. 2. Widor: Serenata. 3. Tagliaferri: Serenata napoletana. 4. Schubert: Serenata d'amore. 5. Rastelli: Jazz serenata. 6. Drdla: Serenata a Kubelik. 7. Mascheroni: Serenata al vento. 8. Packay: Serenata orientale.
8.30: Vigjáték.
9.00: Modern melodrák.
9.10: Lemezek. 1. Bellini: La sonnambula. Son geloso del zeffiro errante (Galli Curci-Schipa). 2. Verdi: Traviata, Dite alla giovane (Granforte-Rozza). 3. Bellini: Norma. Ah, di quale sei tu vittima (Cigna-Stignani-Breviario). 4. Verdi: La forza del destino. finale atto quarto, terzo (Ponselle-Martini-Pinza). 5. Puccini: Madame Butterfly. duetto d'amore atto primo (Favero-Ziliani). 6. Boito: Mefistofele. Forma ideal purissima (Pauli-Fanelli-Masini e coro). Utána Tz.

Frankfurt 251

6.30: Szór. Z.
8.50: Könnyű Z.
12.00: Déli Z.
2.10: Puccini-lemezek.
4.00: Délutáni Hgv.
6.30: Könnyű olasz Z.
Rádió Zkar. 1. Neapolitanische Bilder, Suite (J. Culotta). a) Jubelfest in Santa Lucia; b) Lied an Posillipo; c) Vollmond auf dem Meer; d) Lustige Spitzbuben. 2. Abessinischer Markt (Giuseppe Serra). 3. Rosen und Schmetterlinge (Giulio de Micheli). 4. Villanueva, Tango (Sondro Panizzi). 5. Blaue Nacht (Giulio de Micheli). 6. Arlecchino, Intermezzo (G. Brusso). 7. Festliche Karawane (Luigi Avitabile). 8. Liebessehnsucht (Alvena Cocciani). 9. Rosita, Paso doble (N. Iviglia).
7.30: Vidám lemezek.
8.15: Esti Hgv. 1. Die heimliche Ehe (D. Cimarosa). 2. Don Pasquale (G. Donizetti). 3. Idomeneo (W. A. Mozart). 4. Der Wildschütz (A. Lortzing). 5. Die Kunst zu lieben (P. Volbach). 6. Spanische Nacht (E. Bodart). 7. Der Rosenkavalier (R. Strauss). 8. Lieben, hassen, hoffen, zagen (R. Strauss). 9. Donna Diana (E. N. v. Reznicek).
9.00: Hangjáték.
10.30: Lipse.
12.00: Stuttgart.
2.00—3.00: Éjszakai Hgv. Heilsbergből.

Hamburg 339

6.30: Reggeli Z.
10.45: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv. Brémából. — 1. Safari-marsch (G. Voigt). 2. Fest im Elysium (G. Voigt). 3. Stunden, die wir nie vergessen (E. Gröschel). 4. La Traviata (G. Verdi). 5. Tanz der Maienkönigin. (Fr. Rosenlöcher). 6. Havelländische Bauerntänze (Hermes Niel). 7. Alte Kameraden, Marsch (G. Teike). II. 1. Dornröschen (E. Humperdinck). 2. Die Nachtwandlerin (V. Bellini). 3. Lucia di Lammermoor (Donizetti). 4. Die Ideale (P. Tosti). 5. Das Spitzentuch der Königin (Joh. Strauss). 6. Wenn man Wein sitzt (F. Abt). 7. Tanz der Maske (J. Rixner).
2.15: Szór. Z.
3.25: Saxophon és zongora.
4.00: Könnyű Z.
6.10: Ludmilla Schirmer énekel. Wilhelm Rüggeberg. Primel. Vergissmeinnicht. — Diestel. Tulpe. Wiegenglied. — Johannes Brahms: Komm bald

(Groth). Auf dem See (Simrock). Immer leiser wird mein Schlummer (Lingg). Wenn du nur zuweilen lächelst (Daumer). Gehemnis (Candidus). Auf dem Kirchof (Liliencron). Minnelied (Höity).
8.10: Szór. Z.
9.10: Német népzene.
10.20: Tarka varieté.
10.40: Lipse.

Heilsberg 291

6.30: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Szór. lemezek.
6.10: Orgona.
7.05: Lengyelországi németek táncai.
8.10: Táncest.
10.35: Szór. Z.
12.00: Hgv. Repülőzenezek, repülőkatónák énekkara, tengerész tüzérezek, schrammel-együttes, harmonika-egyés.

Köln 456

6.30: Gr.
7.00: Szór. Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
1.15: Szór. Z. 1. Trio (Kaeufer). 2. Einfach lachhaft (A. Bräu). 3. Alte Liebesbriefe. 4. Drei kleine Walzer (Fr. Hackspiel). 5. Frohe Gesellen (O. Mahr). 6. Blau sind die Augen (E. Bachem). 7. Gavotte (M. Perl). 8. Tempo, Tempo (H. Löhr). 9. Habanera (L. Schmideder). 10. Komm und tanz mit mir (E. Kasper u. E. Wallender). 11. Adlon-Marsch (M. Heinecke).
2.10: Könnyű műsor.
3.00: Gyermekdelután.
4.00: Szór. Z.
7.00: Szalontrió. 1. Serenade de Pierrot (E. Gillet). 2. Adagio (R. Schumann). 3. Mattinata (R. Leoncavallo). 4. Walzer a-moll (F. Chopin). 5. Intermezzo (M. Tarenghi). 6. Scherzo (P. Tschaiikovsky). 7. Kaprizőser Walzer (W. Rihartz). 8. Nolette (Rio-Gebhardt). 9. Nimm mich in deine Arme (R. Stauch). 10. Rumänisch (J. Knümann). 11. a) Kehre zurück (G. de Micheli); b) Baby spielt Soldat (G. de Micheli). 12. Melodie (S. Otthinghaus). 13. Al Fine (G. Winkler).
8.10: Hgv. Osnabrückből.
9.15: Fúvószen. Kamaraművek.
10.00: Hírek.
10.15: Gr.
10.30—12.00: Szór. és Tz.

Cipso 382

6.30: Szór. Z.
8.20: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Gr.

3.20: Kamara Z.
4.00: Szór. Z.
6.20: Német vidámságok.
7.00: Szudétánémet szerzők művei: 1. Gruss aus dem Egerland (Schusser). 2. Ujajaj. Walzer nach Egerländer Volksmelodien (Robert Sandner). 3. Der 42er Grenadiermarsch (Wiedemann). 4. Siegestrophäen. Marsch (Friedemann). 5. Egerländer Volksmusik (Josef Ratke). 6. Der Königgrätzer Marsch (Pieffe). 7. Neue Egerländer Volkslieder-Quadrille (Czerny). 8. Lied der Sudetendeutschen. 9. Kinder der Sonne (Roland Hanken).
8.10: Szór. műsor. Suppé körül.
10.30: Szór. és Tánczene Drezdából.
12.00—3.00: Éjszakai Hgv. Heilsbergből.
10.30: Szór. és Tz.

Ujbjana 569

6.20: Lemezek.
8.00: Rádió Zkar.
9.10: Temmel zongoraművész.
10.30: Angol lemezek.

London Reg. 342

4.30: Könnyű zongoraszámok.
4.45: Szimf. Hgv.
6.00: Gyermek óra.
7.00: Könnyű cseh zene átvitele.
7.30: Szór. Z.
8.00: Hírek.
8.30: Szór. műsor.
9.30: Tarka est.
10.30: Katona Z.
11.00: Hírek.
11.20: Jackson jazz.
0.30: Arthur Schnabel zongoraművész lemezeiből.
0.50: Hírek.

Luxemburg 1293

7.40: Francia lemezek. Le Roi Pa dit (Delibes). Naïfa, Intermezzo (Delibes). Scènes pittoresques (Massenet). Ballet d'Isoline (Messager). Bacchanale (Saint-Saëns). Marche du couronnement (Meyerbeer).
1.03: Rádió Zkar. Mireille (Thomas). Valse (Durand). Fantaisie sur des airs de Godard (Godard-Urbach). Gavotte tendre (Louis Ganne). Marche française (Filipucci).
2.30: Énekszámok. — Marie Magdeleine (J. Massenet). D'une prison (Reynaldo Hahn). A toi (H. Bemberg). Berceuse (G. Clutsam). Ma poupée chérie (D. de Sévère). Mattinata (Leoncavallo).
3.15: Angol Z.
8.40: Szór. Z.
11.20: Kamara Z.
12.00: Jazz.

PÉNTEK

Midland Reg. 296

6.00: Gyermek óra.
7.00: Dalok.
7.30: Vernon Adeock és marimba-együttes.
8.00: Hírek.
9.30: London.
10.30: Énekkar.
11.00: Hírek.
11.25: London.
0.30:

Milano 364

12.50: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
5.15: Tz.
7.30: Könnyű Z.
9.00: Szimf. Hgv. — Vez.: La Rosa Parodi. 1. Gluck: Ifigenia in Aulide. 2. Carissimi: Jelte, oratorio. 3. Martucci: Concerto (Vico La Volpe). 4. Pérossi: Nativita. 5. Rossini: Guglielmo Tell. 11.15: Tz.

München 405

6.30: Reggeli Z.
8.30: Könnyű Z.
12.00: Déli Hgv.
4.00: Vidám, zenés delután.
6.20: Kamara Z. — Haydn: D-dur zongoraszonáta. Wolf-Ferrari: Öt dal. Scarlatti: Szonáták. Wagner: Hármas dal. Muszorgszkij: Két zongoradarab.
7.20: Kivánság Hgv.
8.10: Hangverseny. — Rzkar. Mozart: Jupiter-szimfónia. Régi japán udvari zene. Grillparzer: Hannibal a Scipio. Sibelius: II. Szimfónia.
10.30: Könnyű Z.

Ostia 1154

5.00: Rádió Zkar.
8.15: Szór. Z.
9.20: M. Halfdam Cleve Zong.
10.15: Régi tánczene.

Paris P. T. 431

5.25: Szór. Z.
7.05: Dalok.
8.30: Szkecs.
9.30: Szimf. Hgv. — Jean Doyen zongoristával.
11.45: Szór. lemezek.

Róma 421

12.30: Szór. Z.
1.15: Szór. Z.
4.00: Hgv. a Santa Cecilia Academiáról.
7.30: Könnyű Z.
9.30: Operett.
11.15: Tz.

Stockholm 426

5.30: Beethoven és Schubert dalok.
6.06: Lemezek.
7.50: Énekkar.
8.45: Elly Ney Brahms B-dur zongoraverse-nyét adja elő.
10.15: Katonazene.

Strasbourg 349

7.30: Hegedű.
8.30: Kivánságlemezek.
9.10: Könyű Z. Delibes: A király mondta, nyitány. Pierné: Baszk rapszódia. Strauss János: Az élet örömei, keringő. Dubois: Farandóla. Dvorzák: Szilv táncok.
10.00: Zenés mesejáték.
12.00: Lemezek.

Stuttgart 523

6.30: Reggeli Z.
8.30: Köln.
12.00: Déli zene. Saarbrückenből. — 1. Heldische Festouverture (Koch-Heinfels). 2. Hofnungsstrahlen Walzer (Lannder). 3. »La Bohème« (Puccini). 4. Ungarische Rhapsodie (Kletzer). 5. Land im Süden, Suite (Nack). 6. Straussiana (Börtschel). — 7. Czardas (Kormann). 8. Achtung, fertig, los, Galopp (Rixner). 9. Trio (Käufer). 10. Einfach lachhaft, Polka (Bräu). 11. Alte Liebesbriefe, Foxtrott (Stolz). 12. Drei kleine Walzer (Hackspiel). 13. Frohe Gesellen (Mahr). — 14. Blau sind die Augen, Foxtrott (Bachem). — 15. Govotte (Perl). 16. Husarenwalzer (Ganne). 17. Habanera (Schmideder). 18. Komm und tanz mit mir, Foxtrott (E. Kasper u. E. Vallender). — 19. Adlon-Marsch (Max Heinecke).

2.00: Éneklemek.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Aktualitások.
7.00: Lemezek.
9.00: Zenés zenekarok és szolísták lemezei.
10.00: Hírek.
10.30: Szór. és tánczene Drezdából.
12.00-2.00: Éjszakai Hgv. 1. »Iphigénie in Aulis« (Glück). 2. »Alicia« (Händel). 3. »Oberon« (Weber). 4. »Der Freischütz« (Weber). 5. »Rheingold« (Wagner). 6. »Walküre« (Wagner). — 7. Siegfrieds Rheinfahrt (Wagner). — 8. »Macbeth« (Verdi). 9. »La Traviata« (Verdi).

Szofia 353

5.30: Könyű Z.
6.00: Népzene.
6.30: Hangszerszólók.
7.00: Beethoven: Trio op. 1. No. 1.
7.25: Troubadur. Verdi operája.
10.00: Szór. Z.

Toulouse 387

7.15: Áriák, majd katonai indulók.
8.00: Szór. Z.
8.45: Dalok.
9.30: Szór. Z.
10.20: Szór. Z.
10.35: Filmlzene. Ronny: C'est bon tout de même (Kalmann). Potpourri d'airs à succès des principaux films parlants (Borchert). Le chant du printemps: Rapello-toi (Romberg). La garnison amoureuse: La mienne (Erwin).
11.15: Szór. Z.
0.30: Operetteköl.

Varsó 1339 Wien 507

6.35: Gr.
7.15: Gr.
11.25: Gr.
12.03: Déli műsor.
3.30: Szór. Z. — 1. Kreisler: — Petite marche viennoise. 2. Bela: Overture de la comédie. 3. Krome: Le charme du soleil-valet. 4. Bolzoni: Menuet. 5. Maklakiewicz: Le brigands. 6. Pécsi: Potpourri de marches hongroises.
4.30: Kamara Z.
5.05: Négykezesek.
4.30: Kamara Z. 1. a) Leopold: Le stademarche; b) Rákóczi-nyitány. 2. Lehar: a) — Le monde tourne autour de l'amour; b) Sur les ondes polonaises. 3. Waldteufel: L'Étoile polaire-valet. 4. Wieniawski: Légende op. 17. 5. a) De Micheli: La vision; 5. a) Dreyer: Marionnettes grotesques. 6. a) Becce: Légende d'amour; b) Tagliaferri: Nun me sceta. 7. Tehaykowski: Jolante. 8. Rimski: Korsakoff: Sadko. 9. Lalo: Suite, Namonna. 10. a) J. Wieniawski: L'Enchantement; b) Mynarski: Berceuse. 11. a) Leopold: Danse cracovienne; b) Sonnenfeld: Oberek.
9.15: Szimf. Hgv. Zino Francescatti hegedűssel.
10.45: Lemezek.
11.00: Hírek.

6.10: Torna.
6.30: Hellsberg.
8.30: Köln.
12.00: Szór. Z.
3.30: Zongora és ének.
4.00: Szór. Z. Gráčból. 1. Romantische Ouverture (Thuille). 2. Balletsuite (Reger). 3. Skizzen aus den Bergen (Bartz). 4. Capriccio italiana (Csajkovszkij). 5. Albumblatt (Reger).
5.10: A Szór. Z. folytatása. 6. Clivia (Dostal). 7. Rosen aus dem Süden (Joh. Strauss). 8. Wanderbilder (Anders). 9. Rhapsodie catalane (Ailbott). 10. Militärmarsch (Schubert).
6.30: Filmekről.
6.40: Zenés utazás — népdalok és táncok körüli. 1. Alter Marsch aus Aspang. 2. »Mader«, Volkslied aus Wiesenbach. 3. Ehrentanz, Volksweise aus Steiermark. 4. Unter den Linden. 5. Deutscher aus Kärnten. 6. Andreas Hofers Abschied vom Leben (Ach Himmel, es ist verspielt). 7. Tiroler Plattler. 8. Salzburger Müllertanz. 9. Hoamatg'sang, Volkslied. 10. Boarischer aus Klein-Mariazell.
7.10: Német népdalok. 1. Waldvögelein als Bote. 2. Ich ging durch einen grasgrünen Wald. 3. I tua nur vor Leut'n. 4. Jetzt no amal. 5. Das Vögerl am Zwöschpenbam. 6. Jodler. 7. Chor-

Zagreb 276

8.30: Hegedűszámok.
9.00: Muzsorgszkij: Boris Godunov, részletek.
9.30: Dalok.
10.20: Tamborica zenekar.

BUDAPEST I.

6.45: Torna. Hírek. Hanglemezek. Adorján Sándor: Nagy-Magyarországot — induló (József nádor 2. honvédszereplő zenekara, vezényel Seregi Artúr). Bachó—Császár: Kunok — induló (Mária Terézia 1. honvédszereplő zenekara, vezényel Fegyed Sándor). Erichsen: Harmonikakeringő (Odeon harmonikazenekar). Pondero: Ha Hien — kínai szerenád (Georg Kniestaedt zenekara). Seregi Artúr: Katieabogárka — induló (József nádor 2. honvédszereplő zenekara, vezényel Seregi Artúr).
Utána: Etrend, közlemények.
10.00: Hírek.
10.20: Bartók József elbeszéléséből: Gyszú, (Felolvasás.)
10.45: Mit nézzünk meg? A Szépművészeti Múzeumban Adolf Hildebrand szobrait ismerteti B. Bakay Margit. (Felolvasás.)
11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.
12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Himnusz. Időjárásjelentés.
12.10: Galetta Ferenc énekel zongorakísérettel. 1. Kurucz János: Húzd rá, cigány, húzd rá (Szebenyei szövege). 2. Komjáthy: Pillangóhadnagy belépője. 3. Eröss Béla: Azt hittem, hogy úrra kezdhetem. 4. a) Hlatky Endre: Ezt az utcát hogyha járom; b)

Szombat**november 26**

(Martos szövege). 5. a) Szirmai Albert: Száll a szellő száll; b) Kálmán Imre: Huszka Jenő: Felszállott a galambom Valakit a szívembe zárnék. 6. Komjáthy: Vén diófa levele (Harmat szövege).
12.45: Hírek.
1.00: Hanglemezek. Nicolai: A windsori víg nők — ária (Pataky Kálmán). Bishop: Kis madár — ária (Gall-Curci). Chopin: Mazurka, 59. mű, 3. szám (zongora; Marguerite Long). Gounod: Romeo és Julia — ária (Fernand Anseau). Bizet: Gyöngyhalászok — ária (Toti dal Monte). Offenbach: Hoffmann meséi — barkarola (Emmi Bettendorf és Karin Branzell). Godard: Bölcsődál (gordonka; Pablo Casals). Borodin: Igor herceg — ária (Saljapin). Esti harangok — orosz dal Jaroff feldolgozásában (Doni kozák kórus, vezényel Serge Jaroff). Thomé: Falevelek alatt (hegedű; Renée Chetmet). Giordano: Fedora — ária (Gigli). Boito: Mefistofele — ária (Bianca Scacciati). Billi: Tücsökdal (Titta Ruffo). Debussy: Menüet (gordonka; Pablo Casals). Leoncavallo: Bajazók — ária (H. E. Groh). D'Albert: A holt

szemek — ária (Lotte Lehmann). Valdez: Cigányszerenád (hegedű; Erica Morini). Mascagni: Fritz barátunk — ária (Dino Borgioli). Humperdinck: Jancsi és Juliska — esti ima (Elisabeth Schumann). Briccaldi: Velencei farsang (Londoni fuvalánégyes). Leoncavallo: Mattinata — olasz dal (H. E. Groh). Aht: Szerenád — orosz dal (Doni kozák kórus, vezényel Serge Jaroff).
Közben 1.20: Időjelzés, időjárásjelentés, vizállásjelentés.
2.35: Hírek.
2.50: A rádió műsorának ismertetése.
3.00: Arfolyamhírek, piaci árak, élelmiszerárak.
4.15: Csengery Ilonka mesél.
4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.
5.00: A hosszúéletű ember története. Földi Mihály elbeszélése.
5.30: Bodrics Béla cigányzenekara.
6.00: Mit üzen a rádió?
6.30: Lazare Lévy zongorázik a francia-magyar művészcseré keretében.
7.00: Hírek.
7.10: Hírek szlovák és ruszin nyelven.
7.25: Rékai Miklós hárfázik. 1. Godard: Első gavotte. 2. Pierné: Impromptu caprice. 3. Tedeschi: Pattuglia spagnuola.
7.40: Időszerű előadás.
8.10: »Gömöri vidám este, versben, adomkában, dalban és zenében. Irta Kilián Zoltán. Közreműködik Nagy Izabella, Hámoz, Imre, az Operaház

tagja (ének), az Egyetemi Énekkarok Éneknégyese és Lovászi Ferenc cigányzenekara. Rendező Kiszely Gyula.

9.30: A rádió szalonzenekara. — 1. Ludwig: Mesekirály — nyitány. 2. Nevin: Narcissus. 3. Nagy Frigyes: Tiroli tánc. 4. Lehár: Részletek a Frasquita c. operettből. 5. Delibes: Részletek a Coppélia c. balettből.

Közben 9.50—10.15: Hírek, időjárás-jelentés.

Közben 10.30—10.40: Hírek német és olasz nyelven.

11.00: Hírek angol és francia nyelven.

11.10: Hanglemezek. Liliukalani—Kennedy: Aloha oe — haváji dal (Bing Crosby). Beece: Danza, danza (Tina Pattiera). Foster: My old Kentucky home — amerikai népdal (Galli-Curei). De Falla: Rövid élet — spanyol tánc (Brüsszeli királyi színház zenekara, vez. Bustin). Pepper: Carry my beck to reen pastures (ének Paul Robeson). Goetze: Csendes, mint az éj (Lucrezia Bori és Lawrence Tibbett). Sarasate: Cigányosan (hegedű Elman). Molly: Szerelmi dal — amerikai dal (Galli-

Curei). Haváji szigetek dala (King átdolgozása) (Bing Crosby). Grieg: Peer Gynt — II. szvit (New Light szimfonikus zenekar, vez. Goossens).

Éjjel 12.05: Hírek külföldi magyarok számára.

BUDAPEST II.

6.05—6.25: Bodries Béla cigányzenekara.

6.30—6.55: A földművelésügyi minisztérium mezőgazdasági felőrája.

7.10—7.35: Vörösmarty futása. Turi Elemér csevegése.

8.00—8.55: Wagner-lemezek. Walkür-részlet (Lawrence Tibbett). Istenek alkonya — a) Siegfried rajnai útja (New-yorki filharmonikusok, vez. Toscanini); b) Gyászinduló (Berlini filharmonikusok, vez. Furtängler).

9.00—9.20: Hírek.

Rövidhullámú műsor

A HAT 4 hívójeles adóállomáson, 9125 kilocikluson, 32,88 méteres

hullámhosszon

12.00—éjjel 1.00: Töbörző és esárdás Hírek magyar nyelven. Felvidéki népszokások. Angolnyelvű hírszolgálat. Nagy Beresényi Miklós. Szlováknyelvű hírszolgálat. Szép vagy, gyönyörű vagy Magyar-ország. Ruszinnyelvű hírszolgálat. Szózat.

Közvetítő állomások

6.45—6.30: Budapest I.
6.30—6.55: Budapest II.
Utána: Budapest I.

Telefonhírdendő

6.45—11.20: Budapest I.
11.20—11.50: Szórakoztató lemezek.
Utána 3.25-ig: Budapest I.
3.25—3.55: Művészlemez. Utána: Budapest I.

Beograd 437

12.00: Gr.
12.45: Rádió Zkar.
4.45: Gr.
5.20: Nép Z.
5.45: Népdalok.
6.15: Gr.
8.00: Orosz dalok.
8.45: Nép Z.
9.00: Rádió Zkar és ének.
10.15: Vendéglői Z.

Berlin 357

6.30: Reggeli Hgv.
8.20: Gr.
8.30: Szór. Z.
9.30: Gr.
12.00: Wien.
2.15: Szór. lemezek.
3.15: Leányok műsora.
4.00: Vidám délután.
6.00: Kivánság lemezek.
7.00: Heilsberg.
8.00: Hírek.
8.10: Köln.
10.00: Hírek.
10.30: Wien.

Beromünster 540

4.00: Szór. Z. a bázeli Astoria-Tea Roomból.
5.00: Szór. Z.
6.25: Gr.
7.00: Zürichi templomok harangszava.
7.00: Szór. lemezek.
8.15: Szimf. Hgv.

Breslau 370

5.30: Gr.
6.30: Szór. Z.
8.30: Reggeli Z. — 1. Allen voran (Engel). 2. Puffikus (Munsonius). 3. Schwäbischer Bauernwalzer (Krome). 4. Puppenkarneval (Pörschmann). 5. Biedermeiertanz (Scorra). 6. Gruss an Obersalzberg (Freundorfer). 7. Wir spielen Will Meisel (Meisel). 8. Holländischer Holzschuh tanz (Winkler). 9. Die Gratulanten (Rathke). 10. Schönes Venedig (J. Alex). 11. Dorfmusikanten (Kütscher). 12. Ach-

MI A LEGÉRDEKESEBB A KÜLFÖLDI MŰSORBAN?

KÜNNEKE-MŰVEK (8.10 BRESLAU). MENDELSSOHN-EST (LONDON REG.). FAUST (9.00 MILANO).

tung! Fertig! Los! (J. Rixner).

12.00: Déli Z.
2.00: Gr.
4.00: Vidám délután.
6.30: Lemezek.
7.00: Rádió expedíció Chilébe.
7.40: Gigli-lemezek.
8.10: Eduard Künneke saját műveit vezényli. 1. Romantische Ouverture. 2. a) »Der Tenor der Herzogin: Denkst du der Stunden; b) »Die grosse Sünderin: Immerzu singt mein Herz deinem Herzen zu. 3. »Der Vielgeliebte: a) Vogelstellerlied; b) Quartett. 4. Tänzerische Suite. — 5. »Die grosse Sünderin: Des Soldaten Pflicht ist die Liebe; b) »Wenn Liebe erwacht: Grad so wie du. 8. »Die lokkende Flamme: a) Ich träume mit offenen Augen; b) Es gibt nur eine Liebe. 9. »Wenn Liebe erwacht».

10.15: Közzene.
10.30: München.

Brüsszel (Flamand) 322

4.30: Ének.
5.15: Kamara Z.
7.00: Könnyű Z.
9.00: Új lemezek.
9.30: Szimf. Hgv.
10.40: Szimf. Hgv.
11.40: Ettermi Z.
12.00: Táncelemezek. 1. Summer hits-medley. Quick step (XX). — 2. The first quarrel. Valse (Box et Cox). 3. In sunny Napoli (Campbell). 4. Madonna. Tango (Lersen). 5. Parade écossaise. Fox-trott —

(Plessow). 6. Fräulein Mathilde. Fox-trott. — (Jäger). 7. Canción a Guarina. Rumba. (Rico). 8. Martha. Fox-trott (Flotow). 9. The flat foot Floogey. Fox-trott (Green). 10. The whispering waltz (Damerell-Evans). 11. Lovelight in the starlight. Fox-trott (Hollander). 12. An old straw hat. Foxtrott (Gordon-Revel). 13. The snoop. — Quick step (Strauss-Dale). 14. So littel time. Foxtrott. (De Rose). 15. Oh, Ma-ma. Foxtrott. (Vallée). 16. Eramostres. Tangó (Fribarren). 17. If it rains, who chares. Foxtrott (Burke). 18. Lost and found. Foxtrott (Tobias).

Brüsszel (Francia) 484

4.15: Kamara Z.
5.30: Pautso Wladigeroz saját műveiből zongorázik.
6.15: Könnyű Z.
6.50: Ének.
7.15: Gr.
7.45: Gr.
8.15: Éneklemezek.
9.30: Zkari Hgv.
10.30: Zkari Hgv.
11.40: Szór. Z.
0.30: Lemezek.

Bucuresti 364

12.16: Gr.
1.30: Gr.
6.15: A Duna a zenében. Egybeálltias.
7.15: Szór. Z.
8.15: Ginda-jazz.
9.15: Táncelemezek.
10.15: Ettermi Z.

Deutschland-sender 1577

6.30: Szór. Z.
12.00: Déli Z.
2.00: Könnyű Z.
3.15: Tarka lemezek.
4.00: Délutáni Hgv.
6.00: Sport.
6.15: Kamarazene. Telemann: Wassermusik. Die schlafende Thetis (Sarabande). Die erwachende Thetis — (Bourée). Der verliebte Neptunus (Coure). Die spielenden Najaden — (Gavotte). Der scherzende Tritonus (Harlekinade). Der stürmende Aeolus (Presto). Der angenehme Zephir (Menuett). Ebbe und Flut (Gigue). Die lustigen Bootsleute (Gigue). Ditters von Dittersdorf: Arie aus Hieronymus Knieker. Mozart: Arie mit obligatem Kontrabass. Pechesta bella mano. Boccherini: Sinfonie A-Dur.
7.15: Tarka Z.
8.10: Könnyű Z.
10.30: Gordonka.
11.00—0.45: Bevezető a Rajna—Majna karnevalhoz. 1. Faschings-Ouverture (C. Schmalstich). 2. Sizilianischer Wein und ein Mädl (N. Dostal). 3. Perpetuum mobile (E. Fischer). 4. Variationen über den Karneval in Venedig (H. Schütz). 5. Fastnachts-Auftakt 1939 (W. Holz). Karnevalsklänge (Hannemann). 7. Einmal eine grosse Dame sein (F. Doelle). 8. Kullerpfirsich (E. Kalthoff). 9. Facilita (Hartmann). 10. Maikäfer-Ballade (W. Banewitz); Tritsch-Tratsch-Polka (Joh. Strauss—Werth). 11.

Harl kin-Walzer (H. Heumann). 12. Lied der Sehnsucht (Karrasch). 13. Pikanterie (H. Bund). 14. Ein Virtuosenstückchen (Kott). 15. Kunterbunt. 16. Nächtlicher Karneval (Grotzsch). 17. Stückerchen Spitze (E. Fischer). 18. Jugend ist schön (P. Lincke). 19. Wo man Wein trinkt! Hurra, die Gall (W. Bonewitz). 20. Valse brillante (Clarke). 21. Koloraturfox (N. Dostal). 22. Kölner Karneval (Schönian).

Droitwich 1500

5.00: Szór. műsor.
6.00: Roy tánczenekar.
7.00: Hírek.
7.30: Sportesevegés.
7.45: Hegedű-zongoraszámok.
8.30: Este a városban... Szór. egybeállítás.
9.00: Tarka est.
10.00: Hírek.
10.40: Katona Zkar.
11.10: Hangjáték.
0.20: Harris jazz a Ciroból.
0.30—1.00: Az utolsó tíz év tansélagerei lemezek.
10.00: Katona Zkar.

Firenze 492

7.00: Szór. Z.
7.30: Gordonka.
8.30: Zkari hgv. Utána Tz.

Frankfurt 281

6.30: Berlin.
8.30: Szór. Z.
12.00: Déli Hgv. — 1. Huldigungsmarsch (E. Grieg). 2. Titus (Mozart). 3. Zar und Zimmermann (Lortzing). 4. Triumphmarsch (Verdi). 5. Regimentskinder. — Marsch (Fucik). 6. Ma-

rinella-Ouverture (J. Fucik). 7. Kaiser-Walzer (Joh. Strauss). 8. Nur die Freiheit gehört unser Leben (Blumensaat). 9. Auf hebt unsre Fahnen (Blumensaat). 10. Voran der Schellen-träger (Kletzki).
 2.10: Lemezek.
 3.00: Szór. műsor.
 3.30: Leányoknak.
 4.00: Tarka délután.
 6.30: Katona Z.
 7.30: Lengyel népzene.
 8.15: Tarka est.
 10.30: München.
 12.00-3.00: Könnyű Z.

Hamburg 332

6.30: Berlin.
 10.30: Könnyű Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.15: Szór. Z.
 3.20: Könnyű lemezek.
 4.00: D. Sender.
 6.30: Népdalok. Glück-auf, der Steiger kommt. Mein Handwerk fällt mir schwer. Burschen heraus. Zogen einst fünf wilde Schwäne. Es freit ein wilder Wassermann. Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuss gehn. Kein schöner Land. Es dunkelt schon in der Heide.
 8.10: Nagy tarka est.
 10.30-1.00: Könnyű Z.

Heilsberg 291

6.30: Reggeli Hgv.
 8.30: Könnyű Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.15: Szór. Z.
 4.00: Vidám zenés délutáni műsor.
 8.00: Hírek.
 8.10: Hangverseny. Rzak Wilcken heg. művésszel. Berlioz: Római farsang. Lehár: Magyar dalok. Liszt: II. magyar rapszódia. Hubay: Helyre Kati. Komzák: Müncheneri keringő. Grunov: Spanyol tánc. — Sommerfeld: Derby. Urbach: Per aspera ad astra, induló. Verdi: Aida, balett. — Smetana: Az eladott menyasszony. balett. Luigini: Egyiptomi balett. Popy: Balettszvit. Kochman: Balettszvit.
 10.00: Hírek.
 10.40: München.
 12.00: Frankfurt.

Köln 456

6.30: Gr.
 7.10: Szór. Z.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Z.
 2.10: Gr.
 4.00: Vidám délután.
 6.00: A régi Kölnről.
 7.00: Szór. műsor.
 8.10: Szór. Z. I. Coeur Ass (E. Künneke). 2. Nachstücke (E. N. v. Reznicek). 3. Der Nussknaecker (P. Tschai-kowsky). 4. Im deut-schen Märchenland (K.

Pauspertl). 5. Eva (Frz. Lehar). 6. Erin-nerungen an das alte Wien (L. Riedinger). 7. Schwärmerei (P. Pra-ger). 8. Kocheler Länd-ler (W. Niemann). 9. Tänze aus der Ost-märk (M. Schönherr). 10. Man lebt nur ein-mal (Joh. Strauss).
 10.15: Gr.
 10.30: München.
 12.00-1.00: Gr.

Cipscse 382

6.30: Berlin.
 8.20: Brácsa és zon-gora.
 8.30: Szór. Z.
 12.00: Déli Hgv.
 2.00: Lemezek.
 3.20: Seta az Allat-kerthen.
 4.00: Frankfurt.
 6.15: Vidám műsor le-mezekkel.
 7.00: Tarka est.
 8.10: Nagy tarka Hgv. Drezdából.
 10.30: München.
 12.00-3.00: Frankfurt.

Ljubljana 569

6.00: Rádió Zkar.
 8.30: Tarka est.
 10.15: Könnyű Z.

Condon Reg. 349

4.15: Kamara Z.
 5.30: Zkari Hgv.
 6.00: Gyermek óra.
 7.00: Emmet Dolan Zkara newyorki Cityből (eredeti átvitel). A kö-vetkező számokat hall-juk: Rise and Shine. Can this be love? When You're Away (The Only Girl). Eileen. Turkey in the straw. The song is you (Music in the Air). In Eger on the Tegern-see. — Chansonette (Prim). Donkey Seren-ade (The Firefly).
 7.30: Moziorgna. — Highland Swing (John-ston). Charm of the Waltz (Winter). You are my heart's delight (Lehár). Chasing Moon-beams (Myers). There's rain in my eyes (Ager). Rose Marie (Prim). Ti-ger Rag (La Rocca).
 8.00: Hírek.
 8.30: Midland.
 9.40: Henry Cum-mings (bariton).
 Brahms. Schumann és Schubert dalokat énekel.
 10.00: Pursglove jazz.
 10.40: Angol egyházi zene.
 11.00: Hírek.
 11.30: Harris jazz a Ciroból.
 0.30: Droitwich.
 0.50: Hírek.

Cuxemburg 1293

7.30: Gr.
 9.00: Angol Z.
 1.00: Új lemezek.
 4.45: Bajazzók. Leon-cavallo operája leme-zeken. A milánói Sca-la művészei közül a kö-vetkezőket halljuk: Ro-

Stockholm 426

5.55: Lemezek.
 7.30: Régi Tz.
 10.15: Jazz.
 10.45: Dalok.
 11.00: Jazz.

setta Pampanini, Fran-cesco Merli, Carlo Ga-leffi, Gino Vanelli, Giuseppe Nessi.
 6.00: Angol Z.
 8.45: Szór. Z.
 10.15: Szimf. Hgv. — Jeanne Mauchon-Theis zongoristával.
 12.00: Jazz.

Midland Reg. 296

6.00: Gyermek óra.
 7.00: London.
 8.30: Mendelssohn est. A szép Melúzina, nyit. Scherzo: G-dur III. Szimf. (Skót szimfónia). Vez. Leslie Heward.
 9.25: R. Strauss: Heg. szonáta op. 18.
 10.00: London.
 0.30: London.
 0.50: Hírek.

Milano 369

1.15: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 7.40: Gr.
 9.00: Faust, Gounod operája a bolognai Vá-rosi Színházból. Utána hírek és Tz.

München 403

6.30: Szór. Z.
 8.30: Könnyű Z.
 12.00: Déli Hgv.
 4.00: Operett- és tán-cmelódiák.
 6.10: Kamara Z. Bres-gen: Kis világűkör, lant, dalosokra és szőlő-hangszerekre. Mozart: Rondo fagotra és esel-lóra. Brahms: Dalok női karra, két kürtre és hárfára.
 7.00: Kivánság Hgv.
 8.10: Nagy müncheni képeskönyv. Tarka est.
 10.20: Táncezene.

Oslo 1154

5.30: Norvég dalok.
 7.45: Szór. műsor.
 9.00: Rádió Zkar. J. Svendsen: Marche du couronnement. Borg: Suite norvégienne. Ed. Braein Berceuse. Heyer-dahl: Air populair. Ed. Grieg: Sérénade françai-se. Baeker-Grandahl: Encore un rayon de so-leil. Sinding: Marche grotesque.
 10.15: Rádió Zkar.
 10.45: Tz.

Paris P. T. T. 431

5.25: Szór. Z.
 6.35: Éneknyolcas.
 6.55: Columbiai nép-zene.
 7.30: Szór. Z. Bor-deauxból.
 8.45: Zongora.
 9.00: Opera közv.

Róma 421

12.40: Gr.
 1.15: Szór. Z.
 5.15: Tz.
 7.40: Gr.
 9.00: Szór. Z. átvi-telre Németországból.
 10.00: Vigjáték.
 10.40: Kamara Z.
 11.15: Tz.

5.55: Lemezek.
 7.30: Régi Tz.
 10.15: Jazz.
 10.45: Dalok.
 11.00: Jazz.

Strasbourg 349

5.30: Szór. Z.
 7.30: Lemezek.
 8.30: Rádió Zkar.
 9.15: Vidal: Maladet-ta, balett.
 9.30: Szimf. Hgv. Pá-rizsból. Mozart: g-moll szimf. Tesson: Cselló és zkar verseny. Albeniz: Ibéria. Borodin: Közép-Ázsia pusztáin. D'Indy: Istar.
 12.00: Jazz.

Stuttgart 523

6.30: Berlin.
 8.30: Gr.
 12.00: Katona Z.
 1.15: Wien.
 2.00: Tarka népzene.
 3.00: Gr.
 4.00: Vidám délután.
 6.00: Heti hangtudó-sítás.
 7.00: Vidám hangkép-sor ifj. Johann Strauss-ról.
 8.10: Ünnepl. Hgv. Mannheimből, a rádió-kiallítás megnyitása al-kalmából. Híres német szolísták rádiózenekar-al. Részletek A se-lyemlétra, Angelina, Varázstuvola, Don Juan, A sevillei bor-bély, Donna Diana, Ariadne Naxoson, Ró-zsalovag operákból.
 10.00: Hírek.
 10.30: Operett, film-, kabaré- és táncelemezek.
 12.00-2.00: Frankfurt.

Szofia 353

4.30: Kamara Z.
 5.30: Katona Z.
 6.15: Népzene.
 7.00: Mandolinkvartett
 7.30: Ének.
 8.00: Hangszerszóló.
 9.45: Szór. és Tz.
 10.30: Rádió Zkar.

Toulouse 387

7.15: Dalok, majd — Szór. Z. Le bossu. La havannaise (Marino). Fumée d'amour (Du-mas). Chanson de la lune (Dalcroze). Sous les ponts (Pesenti). Les contes d'Hoffmann: sé-lection (Offenbach). Ca-valleria Rusticana: vi-ve le vin qui pétille (Mascagni). La flute en-chantée (Mozart).
 8.40: Szór. Z.
 9.05: Reklám Z.
 10.15: Rádióábránd. — »Les Jeux et les Rize concert de La Dépêche: On va se faire sonner les cloches (Ventura). Le pêcheur de lune (La-winneck). Amopla (La-calle). Notre tañgo (Ibanez). La belle au bois dormant (Zimmer-mann).

11.15: A hallgatók fél-órása.

11.45: Filmrészletek. — La vagabonde: partit avec vous (Borel Clere). La fille de Madelon: quand Madelon (Ro-bert). Le rosier de Ma-dame Huson: si j'osais (Oberfeld). Three smart girl: mon coeur surpris (Jurmann). La canzone del solo: La chanson du soleil (Bixio).

12.00: Könnyű Z. — L'alerte (Geisser). Au lac d'argent (Geisser). potpourri de polkas (Bo-rel Clere). La poupée animée (Lynda). A la française (Selling). — L'amour est un songe (Vacher). La petite américaine (Deletre). La môme de Paris (Va-cher). Tout le monde la suit (Pearly). En soup-lesse (Vacher).

12.30: Könnyű Z.

Varsó 1339

6.35: Gr.
 7.15: Gr.
 11.25: Gr.
 12.03: Déli műsor.
 3.30: Szór. Z. 1. Siede: Les roses dans la nei-gre. 2. Braga: Sérénade 3. Rust: a) Mennet; b) Mazourka. 4. Lewan-dowski: Carissima, val-se. 5. Lalewicz-Seredyn-ski: Berceuse finnoise. 6. Blon: Galop.

4.30: Szopránének és zongorasírók.

5.15: Kamara Z.
 7.20: Könnyű Z.

8.00: Szalon Z. 1. Ru-binstein: a) Valse-cap-rice; b) Suite perse. 2. Rebikoff: Romance sans paroles. 3. Lehár: Fras-quita.

9.00: Tz.
 10.05: A meglepetések órája. Szór. zenés mű-sor.

11.15: Táncelemezek.

Wien 501

6.10: Torna.
 6.30: Berlin.
 8.30: Szór. Z. 1.
 12.00: Szór. déli Hgv.
 1.15: A Hgv. folyt.
 2.10: Könnyű Z.
 3.10: Gr.
 4.00: Köln.
 6.20: Zenés egybeállí-tás.
 7.00: Házi Z.
 8.00: Hírek.
 8.10: Tarka est Inns-bruckból.
 10.00: Hírek.
 10.30-12.00: Könnyű Z.

Zagreb 276

5.15: Rádió Zkar.
 8.00: Énekkar.
 8.30: Zongorasírók.
 9.00: Könnyű Z.
 10.20: Tz.

RÖVIDHULLÁMÚ MŰSOROK

ANGOL MŰSOROK

An angol adók a következő beosztás szerint sugározzák a műsört. Első műsor: 5.30—7.45: GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m és GSB, 31.55 m. Második műsor: 11—14.55: GSI, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSO, 19.76 m. Harmadik műsor: 15.15—18: GSF, 13.93 m, GSH, 13.97 m, GSG, 16.86 m és GSO, 19.76 m. Negyedik műsor: 18.20—24: GSG, 16.86 m, GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m, GSG, 16.86 m, GSO, 19.76 m, GSF, 19.82 m és GSB, 31.55 m. Ötödik műsor: Éjféltől 2.30-ig: GSP, 19.60 m, GSO, 19.76 m, GSD, 25.53 m, GSB, 31.55 m. Hatodik műsor: 6—5: GSI, 19.66 m, GSD, 25.53 m, GSG, 31.32 m és GSF, 19.82 m hullámhosszon.

VASÁRNAP. 9: Hangjáték a South Sea Companyról. 9.30: Játék két zongorán. 9.50: Istentiszt. 11.45: Könnyű zene. 12.30: A birodalom és a dominiók. 12.45: Hangjáték. 13.15: Szalonzene. 13.35: Istentiszt. 14.25: H. Lemezek. 15: A zene a mindennapi életben. 19.30: Angol egyházi zene. 19.50: Egy skót ezred történetéből. 20.55: Istentiszt. 22: H. 22.25: Szkrjabin zongoraműveiből. 22.35: Operetthősök és hősnők. 23.30: Ajtatósság. 24: Istentiszt. 0.50: Alk. csev. 0.20: Hebridai dalok.

HÉTFŐ. 9: Dalos-zenés tarka est. 10: A zene a mindennapi életben. 10.15: Szoprán és orgonaverseny. 10.50: H. 11.45: Szimf. z. alténekekkel. 12.30: Dalos-zenés tarka óra. 13.30: Alk. csev. 14: Könnyű zene. Németországból. 14.30: H. Lemezek. 15: Williams: Hugh The Drower, opera. 16: Táncczene. 16.30: A hanglemezből. 17: H. 17.20: Kardalok. 18.20: Könnyű zené dalokkal. 19: H. 19.20: Szimf. lemezek. 20: Hétfőn este hétkor, tarka est. 20.50: Alk. csev. 21.20: Táncczene. 22.15: H. 22.35: Egy úszó színházból. 23.20: Basszusdalok. 23.45: Potter előadóművész. 0.20: Szimf. hgv. 1.40: H. 2: Táncczene.

KEDD. 9: A város éjjel. 9.30: Szimf. hgv. 10.50: H. 11.45: Potter előadóművész. 12: Walesi zkar szopránnal. 13: Duettisták. 13.15: Az Erzsébet-kori ember otthon. 13.40: Szalonötös. 14.15: Lauder-lemezek. 14.30: H. Közzene. 15: Williams: Hugh the Drower, opera. 15.50: Zong.-lemezek. 16.15: Egy úszó színházból. 17: H. 17.20: Táncczene. 23.30: Bűnügyi játék. 0.20: Alk. csev. 0.35: Williams: Hugh the Drower, opera. 1.40: H. 2: Szalonhatos. 3.20: Egy úszó színházból. 4.05: Orgonaszonáta. 4.30: H. 4.50—5.20: Alk. csev.

SZERDA. 9: Williams: Hugh the Drower, opera. 10: Kanadai halászkok életéből. 10.15: Mendelssohn: C-moll zong.-hármás. 10.50: H. 11.45: Basszusdalok. 12.15: Moziorgona. 12.50: Egy skót ezred ünnepe. 13.50: Birodalmi utazások. 14.05: Zenés játékokból. 14.30: H. Lemezek. 15: A város éjjel. 15.30: Táncczene. 16: Operarészletek. 17: H. 17.20: A színházban. 17.40: A világ ügyei. 18.20: Táncczene. 19: H. 19.20: Basszusdalok. 19.45: A zene a mindennapi életben. 20: Táncczene. 20.45: A világ ügyei. 21: Gitárlemezek. 21.15: Szimf. hgv. Backhaus zong.-művésszel. 21.50: Zong.-lemezek. 22.15: H. 22.35: Tarka táncest. 23: Rézfúvószené. 23.40: A világ ügyei. 0.20: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 0.40: Jazz zongorán. 0.50: Williams: Hugh the Drower, opera II. felvonás. 1.40: H. 2: Bratza brácsaművész. 3.20: A világ ügyei. 3.35: Egy skót ezred története. 4.35: H. 4.55: Szalonhármás.

CSÜTÖRTÖK. 9: A világ ügyei. 9.15: Szimf. zene operarészletekkel. 10.20:

Alk. csev. 10.50: H. 11.45: Táncczene. 12.15: Orgona. 12.45: Játék két zongorán. 13: Betűzöverseny. 13.30: A Fekete kutyában. 14: Vonóslemezek. 14.15: A világ ügyei. 14.30: H. Lemezek. 15: Hangképek az Egyesült Államok legnagyobb bélyeggyűjteményéről. 15.20: Szalonzene. 16: Hangjáték Nightingale Florence életéből. 16.40: Dalok. 17: H. 17.20: Indiánok. 17.35: Az Erzsébet-kori ember otthon. 18.20: A kanadai halászkok életéből. 18.35: Szalonnyolcas. 19: H. 19.20: Fúvószené. 20: Hangjáték Nightingale Florence életéből. 20.40: Hegedűlemezek. 20.55: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 21.15: Tarka est. 22.15: Hírek. 22.30: A Fekete kutyában. 23.05: Táncclemezek. 23.35: Alk. csev. 0.20: Zong.- és heg.-szonáta. 0.45: Gitárszóló. 1: Hangjáték Nightingale Florence életéből. 1.40: H. 2: Baritondalok. 3.20: Alk. csev. 3.40: Opera- és operettrészletek. 4.30: H. 4.50—5.20: A Fekete kutyában.

PÉNTEK. 9: Williams: Hugh the Drover, ballada. 9.50: Birodalmi utazások. 10.05: Táncczene. 10.50: H. 11.45: A színházból. 12.05: Hangjáték Nightingale Florenceól. 12.50: Ülsteri dalok és zenedarabok. 13.20: Táncczene. 14: Alk. csev. 14.30: H. Lemezek. 15: Dalos-zenés tarka óra. 16: Sport. 16.30: Heg.-verseny. 17: H. 17.30: Alk. csev. 18.20: Alk. csev. 18.40: Orgona. 19: H. 19.30: A Fekete kutyában. 20: Jamajkai és nyugatindiai népdalok. 20.15: Helyes angolság. 20.30: Leoneavallo: Bajazzók, opera. 22.15: H. 22.35: Egy skót ezred ünnepe. 23.35: Táncczene. 0.20: A zene a mindennapi életben. 0.35: Orgona.

SZOMBAT. 9: Beszélgetés a birodalom különböző részeiből. 9.20: Egy skót ezred ünnepe. 10.20: Baritonballadák. 13.20: Bűnügyi játék. 13.45: Gitár. 14: Könnyű zene. 14.20: Londonról. 14.30: H. Lemezek. 15: Beszélgetések a birodalom különböző részeiből. 15.20: Dallemezek. 15.30: Tarka zene. 16.15: Labdarúgás. 17.15: H. 17.40: Gitár. 18.20: Londonról. 18.30: Táncczene. 19: H. 19.30: Ültetvényesdalok. 20: Sport. 20.30: A város éjjel. 21: Dalos-zenés tarka est. 22.15: H. 22.45: A város éjjel. 23.15: A színházban. 23.35: Táncczene. 0.20: Londonról. 0.30: Dalos-zenés tarka óra. 1.30: Sport. H. 2: Táncczene.

BELGRÁD

A műsor váza mindennap ugyanaz. 6.45: H. 7: Reggeli zene. 7.45: H. 8: Minden hétköznap: H. franciául. 12.45: Csak vasár- és ünnepnap: H. franciául. 13: Beszélő újság. 13.10: Hgv. 13.40: Lemezek. 13.55: Tőzsde. 14: Felolvasás. 14.15: H. 18.30: Könyvek és folyóiratok. 18.45: Dél-Szlávia értékeiről idegen nyelveken. 19: H. olaszul. 19.15: Idősz. anyag. 19.50: Lemezek. 20: H. görögül. 20.25: H. törökül. 20.30: H. albánul. 20.45: H. franciául. 21: Népdalok és népzene. Operettrészletek. 21.30: H. 21.45: H. németül. 22: Hírek magyarul. 22.15: H. angolul. 22.45: Vasárnap és szombaton: Táncczene. Hétfőn, szerdán és pénteken: Közvetítés zenés belgrádi helyekről. Kedden és csütörtökön: Balkáni népzene. 23.30: H. — Magyar nyelvű felolvasás: Koszties Péter: Belgrád és környéke, vasárnap, november 20-án 18.30-kor. Kujundzsić Zwojminir előadása: Harambaesics Ágoston, a hazafias költő, szombat, nov. 26, 19.45.

NÉMET MŰSOROK

Észak-Amerikának DJD 25.49 méteren 6.05—10.35-ig. — Dél-Azsiának DJE és DJB 19.74 és 31.45 méteren 9.45—13.30-ig. — Kelet-Azsiának DJA 31.38 méteren 14.15—17.35-ig. — Afrikának DJC 49.83 és DJD 25.49 méteren 18.30—22.35-ig. — Dél-Amerikának DJA 31.38 méteren és Észak-Amerikának DJN 31.45 méteren 23.05—4.35-ig.

Dél-Azsiának

VASÁRNAP. 6.05: Népdal. Vasárnapi zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. 8.15: A német tanulmányok klubja (angolul). 8.30: Az ösök földje. 9: Halottakról szóló dalok és versek. 9.45: Shakespeare: Lear király, színmű. 10.30: H. 10.45: Szimf. hgv. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: Köszöntő. H. 14.15: Vasárnap estére. 14.30: Beethoven: B-dur zong.-szonáta. 15: Ang. h. 15.15: Fúvósnygves. 15.45: Szimf. hgv. 16.45: A jellemről.

HÉTFŐ. 6.05: Népdal. Tarka zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Népmesék. 8.45: Nagymesterek vidám dalai és versei. 9.15: Tenordalok. 9.30: Rzkar. 10.30: H. 11: Táncczene dalokkal. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: A Távol-Keletnek. H. 14.15: A tengerentúli németek életéből. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: A Mosel vidékéről. 16.15: Nagy mesterek vidám dalai és versei. 16.45: Idősz. anyag.

KEDD. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zelandának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Kis német ábécé. 8.45: Drissen bariton. 9.15: Ifj. ének. 9.30: Vidám hangképek a Vallon-erdőből. 10.30: H. 10.45: Elmélkedés angolul. 11: Könnyű zene. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. h. 13.50: Holland-Indiának. 14: H. 14.15: Rádiómagazin. 15: Ang. h. Német visszhang. Kis német ábécé. 15.45: Drissen bariton. 16.15: Ifj. elb. 16.30: Withol: Zongoraváltozatok egy lett dalra. 16.45: Építő Németország.

SZERDA. 6.05: Népdal. Tarka zene. Közben 7: H. 7.50: Köszöntő. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Karácsonyi készülődések. 8.40: Új német szórák. zene. 9.45: Zene a határon túlról. 10: Schubert-, Csajkovszkij- és Chopin-lemezek. 10.30: H. Lapokból. 11: Néptáncok. 12: Szórák. zene. 12.45: Karácsonyi készülődések. 13: Ang. h. 13.15: Szórák. zene. 13.55: Brit-Indiának. H. 14.15: Zong.-lemezek. 14.45: Népzene. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Elmélkedés angolul. 15.45: Lapokból. 16—17: Operákból.

CSÜTÖRTÖK. 6.05: Népdal. Könnyű zene. Közben 7: H. 7.50: Ausztráliának. Ang. h. Német visszhang. 8.30: Operákból. 9.30: Bartels: Vonóhármás. 9.45: Népzene. 10: Goethe-dalok. 10.30: H. Az építő Németország (angolul). 11: Dalos utazás Németországon át. 12: Szórák. zene. Közben 13: Ang. h. 13.55: A Távol-Keletnek. 14: H. 14.30: A német nép és föld. 15: Ang. h. Német visszhang. 15.30: Kis német ábécé. 15.45: Az építő Németország (angolul). 16—17: Új szórák. zene.

PÉNTEK. 6.05: Népdal. Szórák. zene. Közben 7: H. 7.50: Új-Zelandának. 8: H. Német visszhang. 8.30: Kis német ábécé. 8.45: Katonazene. 9.45: Szórák.

