

Körkérdés a szerkesztőkhöz 8.

Ebben a cikksorozatban megismerhettek minket, főszerkesztőket. Megtudhatjátok mi mit szeretünk, miiket részesítünk előnyben az animék világában és persze a távol-keleti kultúrában. Ennek érdekében minden számban szerepel három darab kérdés, amikre válaszolunk!

Tanultál-e japánul vagy tudsz-e?

| LINKEK |

WOF TAGTOBORZÓ!

NewPlayer: Hát őőő. Nem tanultam sosem japánul, de annyi animét megnéztem már, hogy arra rájövök, hogy nagyjából mit mondanak és hogy mennyire lett jó a fordítás. Nem tudnék egy árva szót sem kinyögni, pláne nem leírni. Meg úgy egyébként is.... én még magyarul sem tudok!

Kicsiny csapatunk szeretné bővíteni tagjait. Várjuk olyan anime barátok, rajongók jelentkezését, akik a fordítási és lektorálási feladatokba be tudnának kapcsolódni. Mivel elsősorban angol feliratokból dolgozunk így a fordítónak jelentkezésknél kell a jó nyelvtudás. A lektornak pedig szintén nem árt a jó nyelvtudás, valamint jó szövegealkotás.

Strayer8: Nem, sajnos kimaradt az életemből. Régebben próbáltam tankönyvet találni, de hol könyv nem volt, hol nem tudtam lemásolni, ezért feladtam. Nem láttam annyi animét, hogy túl sok kifejezés megragadjon az emlékezetemben, ezért kb. csak az nem adna el Japánban, aki nem akarna.

DÁTUM 2013 MÁJUS 12, VASÁRNAP

Catrin: Nem tanultam, nem tudok. Bár többször olvastam már hobbiból japán nyelvtanról, szavakról, írásról, de komolyabban sajnos még nem volt időm foglalkozni vele. Persze hasonlóan Hirohoz és NP-hez az animékből több kifejezés, mondattörök is rám ragadt, de ez nem sok.

Hirotake: Leginkább én is NP-hez csatlakoznék, ennyi anime után megragadt a fejemben pár dolog, annyival mentem tovább, hogy vannak dolgok, amiknek utánanéznem nyelvtanilag. Emellett van egy kicsi nyelvtani összefoglaló könyvem, amit átolvastam mikor vettem.

A kérdéseket ide várjuk:

info@anipalace.hu

A 9. Budapesti Nemzetközi Képregényfesztivál kiemelt témája az olasz képregény. Az év

AKTUÁLIS



Letöltés

ÜDVÖZL

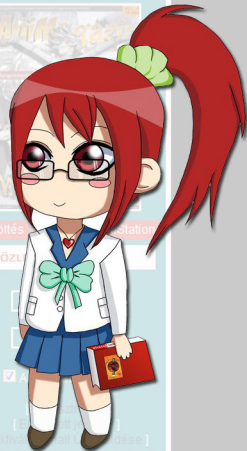
ONLINE

Vendég

Tudok

Folytatás a következő oldalon!

Vissza a Tartalomjegyzékhez!



Mi a kedvenc filmed (nem csak ázsiai)?

Értesítő... szerkesztése

Mi a kedvenc könyved (nem csak ázsiai)?

NewPlayer: Na ez egy nagyon jó kérdés, mert nekem ilyen nagy kedvenceim nincsenek. Nagyon nehéz lenne választanom egyet, mert igazából, amit megnézek, azt azért nézem meg, mert tetszik. Ha nem tetszene, akkor nem nézném...

Olyan nagyon kiemelten kedvencek nem igazán vannak filmek területén, inkább azt mondanám, hogy egy jó kis Jackie Chan film szinte bármikor jöhet. Szerencsémre lehet nem csak ázsiából választani, így még a Bud Spencer és Terence Hill párost és az ő műveiket emelném ki.

Catrin: Az én válaszom sem lesz valami változatos. Nincs kedvencem, nagyon sok filmet szeretek (párat belőlük már a többiek is leírták) és bármit képes vagyok végig nézni (ez persze azt jelenti, hogy sok vacokt is láttam már). Szóval nem kezdek bele a sok cím és műfaj felsorolásába. Talán a *Mátrix* trilógia volt az, amiért anno eléggé rajongtam, de most inkább mondanám egyenrangúnak több más általam kedvelt filmmel.

Strayer8: Kifejezett kedvencem nekem sincs. Általában szeretem a történelmi filmeket, a keleti filmeket, a jó filmeket. Kedveltem a *Gyűrűk Ura* trilógiát, de ha kevésbé népszerű vagy ismert műveket kellene felsorolni, akkor ez lenne a listám: *Abigél* (igen, a magyar sorozat), *Silent Running* (amerikai film a 70-es évekből, az egyetlen film, amiben megszerettem a robotokat), Az állatfarm (Orwell regényének angol filmváltozata amiben tényleg állatok szerepelnek és meglepően jóra sikeredett) és *Seabiscuit* (nem emlékszem a magyar címére; igaz történet az amerikai Kincsemről, amiben szépen egybefűzik az akkori kor problémáit, több ember életét, a ló pályafutását és a hullámvölgyeket).

Hírotaka: Társulok a sablon szöveghez. Nincs kedvenc. Több olyan van, amit ha adnak a tévében, akkor szinte mindig megnézem. Ilyen a már említett *Gyűrűk Ura*, vagy az örök Bud Spencer és Terence Hill filmek, amit nem lehet megenni. De nagyon szeretem a *Da Vinci-kódot* és az *Angyalok és Démónok*at. Végezetül pedig az *Utolsó számúrját* említeném, mint általam szeretett film.



NewPlayer: Még sokat vonatztam Pécs és Kiskunhalas között akkor elolvastam egy pár könyvet, menetközben, de igazából azóta kb. semmit sem. Az akkori időből számomra a legkiemelkedőbbek a *StarCraft* széria könyvei. A *Tűzkeresztségeket* és a *Novát* ezek közül lerakni sem tudtam. Maga a világa is nagyon tetszik nekem, de az írók is nagyon izgalmas történetet hoztak össze. Magyar viszonylatban pedig, amit magamhoz képest valami eszméletlen gyorsasággal kb. 3 hét alatt olvastam ki (nekem egy könyv általában 1 év...), az *Rejtő Jenőtől* *Az elveszett cirkáló* volt. Zseniális az a könyv. Az elmúlt három évben viszont tényleg semmit. Még csak mangát sem olvastam...

Catrin: Hasonlóan a filmes válaszomhoz könyvből sincs kedvencem és nagyon sok műfajjal, témával találkoztam már (plusz sulis szakokból kifolyólag sem kerülhettem el a könyvárdatot). Mostanság nem olvasok annyit, amennyit szeretnék, de egy-egy japán könyv, azért beiktatható (talán a magazinban is írok majd rólok). Tehát sok mindent szeretek, és mivel Strayer megemlítette a *Száz év magányt* is, eszembe jutott róla, hogy az, mikor olvastam több okból is kimondottan fontos volt a számomra, vagy a *Monte Cristo grófia* is hasonló volt. De ez csak pár példa a sok közül.

Strayer8: Nehéz a választás, mert azóta olvasok, hogy megismertem a betűket. Alapvetően a történelmi (korhű) regényeket szeretem, de mostanában több jó fantasyt is ajánlottak (éppen a *Trónok harcát* olvasom), és életrajzi könyveket, háttérinfókát tartalmazó könyveket is szeretek olvasni. Ha magyar könyv, akkor Kodályról említeném (*Özönvíz*, *Az égő csipkebokor*, *Boldog Margit* és még sokan mások), de az igazi klasszikusokat is szeretem, mint az *Égri csillagok* vagy *A köszívű ember fiait*. A külföldiek közül sok művet olvastam Faulknertól, de a török Pamuktól is több regényt olvastam, a finn Waltaritól, vagy ott van a *Száz év magány*. És most abba is hagyom, különben nem ér véget a felsorolás.

Hírotaka: Nincs nagy történelmem az olvasásban, csak kb. 6-7 éve kezdtem el rendszeresen olvasni. Azóta abszolút kedvenceim Dan Brown könyvei, mindet olvastam, kivéve a *Digitális Erdőt*, aminek épp most tartok a felélné. Nemrégiben pedig az *Assassin's Creed* könyvekre kattantam rá, mint lelkes játékos. Azokat is nagyon szeretem.

Ennyi volt a kérdés részleg e hónapra. A következő számban újabb kérdéseket zaklatjuk a szerkesztőket. Ezért szeretnénk megkérni titeket, olvasókat, hogy írjatok nekünk kérdéseket, hogy mire vagytok kíváncsiak a szerkesztőkkel kapcsolatban, vagy a magazinnal kapcsolatban is szívesen válaszolunk. A kérdés természetesen a kérdező nevével együtt lesz feltüntetve a magazinban. Úgyhogy támadjatok le minket mindenféle kérdéssel, amire az udvari etikett szabályai szerint válaszolni lehet.

Fanservice FACTORY

VIGYÁZAT!

MAGYAR DOUJINSHI, MAGYAR HENTAI!

PROJEKT, A JAPÁNBAN OLY NÉPSZERŰ DOUJINSHI KULTÚRA
MEGHONOSÍTÁSÁRA, KIS HAZÁNKBAN!

A KIADVÁNYOKAT KERESD A NAGYOBB ANIMÉS
RENDEZVÉNYEKEN, VAGY LÁTOGASS EL
A PROJEKT BLOGJÁRA:

<http://fanservicefactory.blogspot.hu/>

Legújabb alkotásom:



DOUJIN
Hentai
18+
CSAK FELNÖTTEKNEK

AniStation a Kötetlen rádióbeszélgetés.

Az AniPalace csapata - Hiko, NP, és Dani -
megmondja a magáét az animékről és
mangákról, meg ami még jön.

Töltsd le az eddigi felvételeket: **Innen**

**Repülj ránk minden
formában!**



anipalace.hu



facebook.com/AniPalace



twitter.com/AniPalace