



SZOLNOÇON

ÍRTA: HIROTAKA

Idejét se tudom már, mikor voltunk kisebb vidéki rendezvényen. Ennek több oka van, amivel nem untatnálak titeket. Most viszont végre úgy jött ki a lépés, hogy el tudtunk menni a SzolnoCon-ra. (Szerintem mindenki kitalálja, hol volt.)

A SzolnoCon nevű rendezvény tavaly indult és bár akkor mi nem voltunk (azért cikk született róla [\(AniMagazin 48.\)](#), hála Dokuro-channak), de nagyon sok pozitív véleményt hallottunk. Így idén a saját szemünkkel is megnéztük, mi újság Szolnokon.

Az esemény legnagyobb előnye, hogy ingyen és bérmentve bárki betehette a lábát, mindössze egy előzetes regisztrációt kellett végrehajtani.

Az odajutás nem nagy művelet, Budapestről a Nyugatiból és a Keletiből is megy oda vonat, az állomásról pedig egy 20 perces séta vagy rövid buszút a Verseghy Ferenc könyvtár. Bevallom,

könyvtárban még nem voltam conon, így most ezt is kipipáltuk. A helyszínen egy rövid sor várt, mivel szakaszonként engedték be az embereket, megelőzve a kis előtérben való tömörülést. Nem is nagyon volt értelme nyomulni, mivel két harcias Viking legény őrizte a kapukat. A regisztráció ellenőrzése után megkaptuk a textil!!! karszalagot.

A könyvtár, megyei lévén, meglehetősen nagy volt, és annak ellenére, hogy szerintem ilyen rendezvényekre nem feltétlen alkalmas egy ilyen intézmény, a szeparált kis terek és a szűk folyosók miatt, mégis remekül sikerült elrendezni a dolgokat. Kaptunk egy földszintet és két emeletet.

Nézzük először a földszintet. Volt egy gyerekkönyvtár részleg, ahol helyet kapott a DDR, teaszertartás előadás, kalligráfia, kimonó próba, továbbá VR. Ez utóbbi a terem közepén volt, és csak egyik oldalról lehetett elmenni mellette, így ha sokan beálltak oda, akkor még azt is nehezen. Szerintem ez egy kicsit szerencsétlen elrendezés

volt. Valahol az első emeleten jobb helye lett volna talán. Néha akadályozta a közlekedést az oldalsó kisterem felé, ahol az említett előadások voltak.

Aztán volt egy ifjúsági terem, hangulatos galériával, itt tartották a különféle kvízeket, mint gamer, opening, anime és k-pop, valamint a rajzverseny is itt kapott helyet. Ezeket a termeket egy folyosó kötötte össze - így nem lehetett nagyon eltévedni -, melyen továbbhaladva, kicsit távolabb volt a Verseghy terem, ami afféle nagyteremként szolgált. Itt volt Dózsa Gergő előadása a Sengoku korról, amit másodjára nem hallgattunk meg, de biztos vagyok benne, hogy ugyanolyan magas minőségben hozta magát, mint ahogy szokta. Akit érdekel a téma, az csapja fel a MondoCon YT csatornáját.

Ezt követte a cosplayverseny, ahol leginkább azt jegyezném meg, hogy nem volt túl optimális, hogy a fellépőket a projektor világította meg, de a szervezők védelmében szólva, magam sem tudom, hogy oldottam volna meg. Kicsit szűkös volt a színpad.

Itt került sor a tombola húzásra is kétszer és az eredményhirdetésre is. Lett volna még két előadás, egy cosplayes és egy Kon Satoshiról szóló, de sajnos az előadó hiánya miatt ezek elmaradtak. Kár értük. Utóbbit különösen sajnálom, érdekelt volna.

Lessünk fel az első emeletre. Nyitás után itt volt egy szuper taiko dobkoncert fél órában.





Ezenkívül egész napos programok voltak, mint *Kóbor Trekker* és *501-es légió* kiállítás, mangaolvasó sarok, és ami a legjobb: vásár, ami a második emeleten folytatódott. Körülbelül az az árufelhozatal volt, mint a ConPótos bazárokon. Kitűzők, matricák, nasik, mangák stb.

A másodikon, a már említett vásár mellett a gamer szekció volt, retro játékokkal, LoL-lal és Tekkennel.

Egy ilyen rendezvényen (meg mindegyiken) fontos az is, hogy mit lehetett enni/inni, és engem ilyenkor mindig érdekel, hogy mit ad a helyszín azért, hogy ne menjek el a szomszédos étterembe. Nos, azon kívül, hogy televásárolhattuk magunkat pockyval és mochival, volt egy büfé, ahol instant ráment, hamburgert, hot dogot és tortillát is kaphattunk, kimondottan jó áron. Először azt hittem, hogy a három sörpád kevés lesz, de akárhányszor arra jártam, mindig le lehetett ülni. Ennek oka, hogy a kajákat mindenki hamar meg-



ette és továbbállt, illetve a könyvtárban sok helyen lehetett még ülni bandázni. Ezenkívül még volt egy maid kávézó is, ahol maid ruhába öltözött hölgyektől rendelhettünk pl. kávé, és/vagy sütit.

Két építő kritikát szeretnék megfogalmazni. Az egyik, hogy több helyen, pl. ppt-n, oklevelen találtam elírást, betűhiányt vagy betűfelcserélést. Ha ezeket az anyagokat kicsit jobban átnéznék, akkor az növelné a profizmust.

A másik dolog az ajándékozás és tombola. Az ajándékok minősége/értéke és mennyisége kiemelkedő, nagyon sok ajándékot osztottak szét, nasikat, kitűzőket, táskákat, plüssöket. Ami itt zavart, hogy volt olyan versenyszám, ahol a kevés nevező ellenére 4 helyezettet ajándékoztak, míg a kvizeknél, ahol legalább ugyanennyien vagy többen indultak, csak az első hely lett díjazva. Kicsit egyenlőtlennek érzem az ajándékok elosztását. Míg a tombolán két bevásárlókocsnyi ajándékot szórnak szét, addig pl. a kvízen résztvevők több-



sége, akik agyaltak, azok nagy része nem kap semmit. Jó, persze a tombola pénzbe kerül, az meg jó bevételi forrás. De szerintem korrektebb lenne mondjuk 5-6 csomaggal kevesebbet adni tombolára, és inkább a díjazottaknak adni. Nem oszt, nem szoroz, hogy 100 csomagot osztunk szét, vagy 94-et.

A végére viszont álljon itt még egy pozitív vélemény. A cosplayt meg a tombolát levezénylő



műsorvezető. Egy humoros és stílusos apuka, aki annak ellenére, hogy saját elmondása szerint, annyit tud az animékről, hogy Songoku és „War of Titans”, valami fantasztikus humorral, kedvvel és élvezettel csinálta végig a konferálást. Remélem, őt viszont látjuk legközelebb.

A SzolnoCon tehát nagyon hangulatosra sikerült, sokan jöttek el, megtelt a könyvtár, jól szórakoztunk, jól meg volt szervezve és emberközel volt. Azon a pár hibán lehet javítani, ha van rá szándék. Nagyon sokan voltak, több százan, és már most megkérdezem: vajon elég lesz legközelebb is a helyszín? Reméljük jövőre is lesz, mi menénk.