

Előfizetés árak:

Egész évre 10— K
Fél évre 5— K
Negyed évre 250 K

Egyes szám ára 10 fillér.

Megjelenik szerdán és szombaton.

BAJA

Kiadóhivatal:

Kazal József könyvnyomdája, ahol előfizetések és hirdetések felvételnek. Telefon 45.

Szerkesztőség

Baja, Eötvös József-utca 2. szám. Telefon 116.

Feladvós szerkesztő és lapfajlagos: **Mesko Zoltán.**

Uj közigazgatási beosztás.

A Józsefváros nem kerülhetett el a sorsát. Ami ellen esztendőig védekeztek a városrész lakói és a közigazgatás egész apparátusa, az most bekövetkezett:

A Józsefvárosból házbéradó-körzetet alakítottak. Ezzel alighanem bekövetkezik a jövő esztendőben egy nagy általános házbér-steigerolás. Szóval, a házbéradó-körzet költségeit nem a háztulajdonosok, hanem a lakók, ezáltal az igazán szegény emberek fogják viselni. Mert igaz ugyan, hogy a házbéradó-többletet a pénzügyigazgatóság a háztulajdonosokra rójja ki, de a háztulajdonosok az adó-többletet sehogyan se akarják a maguk zsebéből fedezni, hanem steigerolás címén áthárítják a lakóikra és így azt azokon fogják bevasalni.

A törvény szerint ugyanis a Józsefvárosban januártól fogva a háztulajdonosok is házbéradót fizetnek a saját lakásuk után. Azaz kiszáll a városrészbe egy bizottság, ez a bizottság felbecsüli a háztulajdonosok lakrészeit oly módon, hogy összehasonlíttja a háztulajdonos lakását két-három szomszédos hasonló lakással, megállapítja a házbért és arra veti ki az adót.

Mondjuk egy három-szobás lakást felbecsüli a bizottság 350 koronára. Ez a lakás eddig fizetett 10 korona állami

egyenes adót és a megfelelő pótladót, amivel együtt kitett a lakás adója 22 koronát. Most fizet először a 350 koronának megfelelő 11 százalékot, azaz 38 korona 50 fillért és a 38 korona 50 fillérnek a 123 százalékát, amivel együttesen az az eddigi husz-néhány korona adó ezután 85 korona 75 fillért fog kitenni.

És ezt a horribilis megterhelést el sem lehet kerülni, mert a multban, amikor védekezünk ellene, akkor a háztulajdonosok végtelen zaklatásoknak voltak kitéve. Minden háztulajdonost azon a címen, hogy bejelentetlen változás állott be a lakrészükben, megbírságot. Egész tömeg felebbezés adott munkát a közigazgatási bizottságnak. Most még ezen az áron se lehetett a házbéradót elkerülni.

Csak egy módon lehet ellene védekezni. És ez az egy mód az, amelyet sok mindenféle egyéb közigazgatási érdek is megkíván. Ez pedig az új városrész beosztás. Szükség van erre más okból is. Többek között a választókerületek miatt is. A törvény szerint egy törvényhatósági bizottsági választókerületben hatszáz választó lehet csak. Ha annál több van, akkor a választókerületet ketté kell osztani. Ezen másként kell segíteni.

Ki kell hasítani a Belvárosból egy háztömböt és azt hozzá kell csatolni a Józsefváros-hoz. Ki kell pedig hasítani a Kölcsey-utcának a Belváros-hoz

tartozó részét a Sütő-utcát, a Vásártéren a Matkovics-háztól a bíróságig terjedő házsort, a bíróságtól a Bruck-házig és innen le egész a Munkácsy Mihály-utcának a jobboldali házsorát, a Mészáros féle házat is beleértve. A Belváros pedig legyen a tulsó soron.

Ezzel segítve van egyrészt a házbéradón is, mert a kiadott lakrészek száma lepad és segítve van a választókerület kérdésén is és a Belváros határa is helyesebben van megállapítva.

Ezt a tervet ajánljuk az intéző körök figyelmébe.



Tudós professzor

Nemó megint felült a katedrára és feltéve a tudományt jelképező nagy pápaszemet, megkezdte az előadást arról, hogy hogyan kell újságot csinálni, hogyan kell színházat vezetni, hogyan kell a színigazgatónak a publikummal szemben viselkednie és mi a publikum kötelessége a színházzal szemben.

Mert tudós professzor Nemó, ez a Nagy Senki mindenhez ért, mindent tud és mindent akar. Ezerkét-száz-harminchat szerencséje van ennek a városnak, hogy akadt egy ember, aki németül Niemand névre hallgat, aki szent kötelességének tartja, hogy ezt a tudatlan várost kioktassa sok mindenféléről, amihez ő ért és senki más.

Minden istenadta péntek reggel, amikor az olló villanása alul kikerült Bácsmegeye megérkezik, találunk mi egy kelvcs csemegét. A Bácsmegeye a „Képviselőházból” című zöldtakarmányon kívül még egyebet is tartalmaz. Hoz a vidéki jegyzőkisasszo-

nyok tollából kedvesen naiv novel-lácskákat és rémesen sántikáló rém-rimeket. De ezzel és a megyebeli lapokból összeollózott hírekkel és a lapvezérnek, meg minden megyebeli kis istennek a talpa tisztára nyalásával sem volna tökéletes az a lapnak nevezett nyomatott papiros, ha nem ékeskednék minden pénteken a „Bajai levelek” című bután hülye számárságok nagybani dus raktára.

Ebben a rovatban mindig akad valami mulatságos. Nemó sohasem marad el. Nemó kioktatja a színigazgatót, a rendőrséget, a közönséget, a hatóságot, de különös előszeretettel tanít abból a tantárgyból, amihez a sok közül a legkevesebbet ért: Az újságírásról. Mert Nemó mindig talál valami kifogásolni, gancsolni valót a bajai újságírók munkáján. Ezuttal a „Baja” fiatal (mintha ezt már olvastuk volna néhány „Bajai levelek”-ben) segédszerkesztő-jének tart előadást arról, hogy mit szabad, mit nem szabad észrevenni. Igazán hálásak vagyunk a Nagy Senki németül Niemand urnak, hogy ilyen lelkiismeretes következetességgel összehordja a butaságait. Az ő utmutatásai igazán hasznosak. Megtanuljuk tőle, hogy milyennek nem szabad lenni az újságírónak. Különösen olyan nem lehet, amilyenek a Nagy Senki látni szeretné őket. És még egyet megtanultunk.

Azt, hogy nemcsak neveltlenség, hanem gyávaság is alakinek folyton a névtelenség bő köpenyegébe burkolódzva apróbb-nagyobb komizkodásokat elkövetni. A mi felfogásunk az, hogy becsületbeli kötelessége minden újságírónak a nyilvánosság elé vitt minden sor írásáért a nyilvánosság előtt felelni is.

Legalább is illetlenség eldicsekedni azzal, hogy engem senki sem ismer fel, de én mindenkit ismerek, mindenki gyengéjét kiismerem és azt névtelenül és neveltenül megbíralom.

Jóízlelt ember ilyet igazán nem szokott elkövetni.

Sakál.

ALAPITTATOTT 1875.

Lövenstein Frigyes

FÉRFI SZABÓ,

BAJA (városi bérház).

Aranyéremmel kitüntetve a helyi iparkiallításon.

Mérték utáni rendelések elegáns kivitelben.

Óriási választék kész férfi-, gyermek-ruha és női felöltőkben.

Rémes szerencsétlenség.

Gyilkos vonat.

**Mozgó-őr a vonat kerekei alatt.
Esküvő után halál.**

Véres szerencsétlenség történt tegnapelőtt a pörbői vasútállomás közelében. Egy szerencsétlen munkásember, aki még csak két hét előtt esküdött ifjú menyasszonyának örök hűséget, került a vonat kerekei alá és halt meg ott a vasúti sínek között. Vér, piros, meleg embervér festette a szűz anyaföldet.

Vasárnap délután kötelességét teljesítette Mészáros Mihály vasúti mozgó-őr. A pályatesten járt, hogy ellenőrizze vajjon minden rendben van-e a pályán. Amikor útját befejezte, visszafelé indult és pedig szerencsétlenségére a sínek között. Közben Baja felől Bátaszék felé robogott a személyvonat. A boldogtalan ember csak későn hallotta meg a vonat zakatolását, viszont a mozdonyvezető is későn vette észre, hogy a pályatesten ember halad. Késő volt már a fékezés és Mészáros sem menekülhetett. A vasszörnyeteg rárohant irtózatos erejével és sulyával Mészárosra. Amikor a vonat megállt, vége volt már mindennek. Mészáros nem élt. A mozdony keresztül gázolt rajta. Szétloccsantotta agyveljét, amely szerte fröccsent a földön, a síneken és a mozdony kerekein.

Az orvosnak már nem volt sok dolga. Pusztán annyi, hogy konstataálja a bekövetkezett halált.

A rettenetes módon elhalt Mészáros tragédiájához még az is hozzátartozik, hogy csak rövid idő előtt házasodott. Még csak két hét előtt esküdött örök hűséget egy fiatal leánynak. Csak két hetes házasok voltak és a fiatal menyecske már is felteheti az özvegyi fátólt.

Szegény Mészáros Mihályt tegnap temették általános, nagy részvétel mellett.

Színház.

Szombaton és vasárnap este az Aranyesőt ismételték telt ház előtt. Az előadás kitűnő, a hangulat pompás volt. A bajai közönség már jól tudja énekelni Unci-ismuncit.

A „Limonádé ezredes” ment vasárnap délután a szokott jó előadásban. A közönség jól mulatott.

Hétfőn Garvay „Bent az erdőn” c. nagyhatású drámáját láttuk kitűnő előadásban. A darabról és az előadásról más helyen szólunk.

A „Frankfuriák”, Rössler vígdaraja kacagtatta meg kedden este a szépszámu közönséget. A darab kedves egyszerűséggel tárja elénk a nagy bankáresalád otthonát, összetartását, manipulációját a milliókkal. Ilyen keretben bonyolódik le a Gusztáv hercegnek szánt Lottika szerelme Jakabka iránt. — A szereplők mind jók voltak.

Tengerész Kató bemutatja. Bizonyára sokan vannak, akik emlékeznek a tél folyamán milyen frappáns sikert ért el a Népoperában Jarnó György kedves muzsikájú operettje a „Tengerész Kató”, melynek megöletés szövege is figyelemreméltó, ami Buchbinder Bernát kiváló librettó-író érdeme. Egész az Aranyeső bemutatójáig ez a darab dominálta a Népopera műsorát és még akkor is, mikor a szezonlager sorozatos előadásokat ért el közbe-közbe Tengerész Kató is zsufozt házakat vonzott.

Nádasy igazgató minden elképzelhetőt elkövetett, hogy a darab teljesen a budapestihez hasonlóan lehet legfényesebb kiállításban kerüljön színre, ami, hogy úgy is történik Pásztor János scenikai rendező érdeme. A címszerepet Peterdy Etel, a bajai közönség által oly hamar megkedvelt szubrett-primadonna játszsa, kívül együtt a sikerből méltó részüket fogják kivenni Molnár Janka, Falk Erzsé és Nálásné.

Remete Géza ebben az operettben is kettősen nehéz szerepre vállalkozott, úgy is mint rendező, úgy is mint színész elsőrangú fog nyújtani és a siker oroszán része minden bizonyos őt fogja illetni. Rajta kívül Burányi, Korda, Káldor, Farkas Béla, Derenghy, Nagy Dezső, Fenyő és Komlós játszanak jeletosebb szerepetek.

Samuka. Az idei zsinievad egyik legnagyobb sikerű vigoperettjét a „Samuka”-t mutatja be szombaton és vasárnap este szintársulatunk. Az operettet Hervay Frigyes írta és az idén közel százszor egymásután játszották a Fővárosi Nyári Színházban. A Samukának elsőrendű bájos muzsikája van, a szövege pedig oly kitűnő és annyira mulatságos, hogy bátran eljászhathatnak akár a Vigszínházban zene nélkül is. Nádasy igazgató maga rendezi az operettet,

míg a vezetőszerpeket a társulat legkiválóbb tagjai játsszák. A Samuka két primadonna szerepében Peterdy Etelka és Molnár Janka lépnek fel, míg a címszerepet Káldor Dezső játssza és énekl. A rendkívül mulatságos operett komikus elemeit Nagy Dezső, Komlós, Derenghy és Fenyő játsszák. — Jegyeket úgy a szombati, mint a vasárnapi „Samuka” előadására már lehet előre váltani a színház nappali pénztáránál.

HETI MŰSOR:

Julius 9-én: Tengerész Kató. Nagy operett. Itt először.

Julius 10-én: Tengerész Kató.

Julius 11-én: A cigányprimás. Leszállított helyárrakkal.

Julius 12-én: Samuka. Vigoperett.

Hírek.

SPORT-NAPTÁR

Julius 13. „Bácsalmási SC.—BSE.”

Bácsalmási on football mérkőzés. Indulás 10*24, vissza 7*46.

Iskolai hír. Az állami tanítóképzőintézettel kapcsolatos két tanítós, részben osztott gyakorló népiskolába és az ezt kiegészítő gazdasági népiskolába való fölvételre jelentkező tanulók beírása f. évi szeptember hó 1-én fog megtartatni. A népiskola I. osztályába fölvételnek oly éptésű fiugyermeknek, kik 6. életévüket betöltötték és himlő ellen sikeresen beoltattak, mit szüloik születési és orvosi bizonyítvánnyal tartoznak igazolni. A II., III., IV., V. és VI. osztályba fölvétel a megfelelő alsóbb* osztályban kiérdemelt bizonyítvány alapján történik. A gyakorló-népiskola egy-egy osztályába 10—12 tanuló vehető fel. A fölvételre vonatkozó előjegyzéseket naponta elfogadják az igazgatóság. Baja, 1913. július hó 6-án. Bellosits Bálint igazgató.

Közigazgatási bizottsági ülés volt kedden délelőtt. Az ülésen referáltak a közigazgatás és közegészségügy állapotáról, az adózásról és mindenről, ami a közigazgatási bizottság hatáskörébe tartozik.

A bajai színészek Palicson. A bajai szintársulat néhány tagja hétfőn délután Palicsra rándult, hogy a fürdőigazgatóság meghívására a cur-

salonban kabarét rendezzen. A jól sikerült estélyen Nádasy igazgatóconferált, Peterdy Etelka, Molnár Janka, Káldor, Korda s Burányi sikerült kabaré számokat adtak elő. A nagyszámu fürdőközönség viharos tapsal, sok virággal és babérral kedveskedett a szereplőknek.

Uj ügyvéd. Dr. Jelics Mihály ügyvédi irodáját Baján nyitja meg.

A G.lambtenyésztők Orsz. Szöv. szeptember havában nagy galambrepülőversenyt tart. A versenyen résztvenni óhajtok Horvát Gyulánál (Flórián-utca 27.) jelentkezzenek.

A szabadkai ügyvédi kamara közhírré teszi, hogy dr. Kassay Győző ügyvédet Palánka, dr. Stern József ügyvédet Baja, dr. Peczarszky Branislav ügyvédet Zenta, dr. Schweiszug Jakab és Lipkovics Márk ügyvédek Zombor székhelyű az ügyvédek lajstromába iktatta.

Football-mérkőzés volt vasárnap délután a Bajai Sport Egylet és a Baján még nem játszott Szabadkai Football Klub közt. Tikkasztó meglebben vagy 300 ember nézte végig a nem valami érdekes játékot. Mindkét csapat nagyon gyenge volt, a miénk legjobbjai nincsenek itthon és a várt komoly mérkőzésről nem is lehetett szó. A kűzdelem 0:0 arányban eldöntetlen maradt. Bíró: Nagy István, a BSE tagja volt. — A football-verseny után a BSE tekeversenyt rendezett a szabadkai vendégek tiszteletére.

Kihajolni a vonatból veszélyes, így szól az a figyelmeztetés, amely ott van minden vasúti kupében és mégis figyelmen kívül hagyják éppen a vasúti alkalmazottak. — Ma delelőtt egy vasúti alkalmazott, mikor a vonat a hídra futott, kihajolt és abban a percben a pillérhez is ütötte a fejét. Szerencsére csak kisebb sérülést szenvedett.

Csarnok.

Bent az erdőn.

Garvay Andor 3 felv. színműve.

Rég ki nőttem már abból a korból, amikor azt ambicionáltam, hogy színházi referádákat írjak, hogy ambicióból konstataljam, hogy ez a művész jól domborított, emez a művész kitűnőt nyújtott. Hogy ma

OLCSÓ KobraK-cipők.

A nagyérdemű közönség szives tudomására hozom, hogy a LEG-JOBBNAK elismert KOBRAK-cipők talpában feltüntetett fix árából a mai naptól fogva tiz százalék engedményt adok.

Tisztelettel

Lazar Samuel.



mégis tollat ragadok és egy előadás-ról referátát írok, annak oka, hogy úgy érzem, a hétfői előadás vagy a darab kvalitásánál fogva, mint az előadás pompás volta megérdemli, sőt megköveteli a komoly méltatást.

Garvay Andornak egy remek színdarabja került bemutatásra. Garvayt ismeri a közönség. Ismerjük a „Beestelen”-jét, amely a fővárosból indult vidéki hódító útjára. Ennek a darabnak tehát neve van. A hétfő esti darabja nem került még színre egy fővárosi színházban sem. A fővárosi lapok nem ütöttek meg a reklám nagy dobját s így a vidéki publikum nem ismeri. Mert hiába no, a közönségnek csak az a jó darab, amelyről a fővárosi lapok írtak már.

Pedig a „Bent az erdőn” azt hiszem, értékesebb irodalmi termék, mint a „Beestelen”. Erős karakterek erős küzdelme van benne megfestve. Igaz. A darabban egyes jelenetek erősen alá vannak festve, de ez sincs a mű rovására, hanem talán inkább előnyére. A színmű meglehetősen sötét tónusu keretben játszik.

Egy világi, aki kétezer holdas birtokát elkártyázta, parfümös asszonyokra költötte, a világot meggyűlölvé visszavonul vagyónának utolsó romjára, egy kis erdei birtokra, ahol egy oláh látában keresi a vigasztalást. Ez az oláh leány a kutyá hűségével ragaszkodik a gazdájához, aki ura, gazdája, szeretője.

Ez az élet azonban nem tart soká. Egy mérnök felfedezi az erdei kavicsban a kincset erő eret. Ráveszi asszonya segítségével a tulajdonost, hogy nyissák meg a bányát. A mérnök felesége azt látja, hogy az ura rossz szerződést kötött. Kacérkodni kezd a tulajdonossal, hogy jobb szerződést csikarjon ki az ura részére. A kacérkodás azonban rosszul üt ki. A mérnöknek beleszeret a bányatulajdonosba, meg akar vele szólni. A tulajdonos fejszolitja a mérnököt, hogy a bánya féltulajdonjogaért vájjon el a feleségétől és engedje át neki. A mérnök első meglepetésében le akarja ütni a tulajdonost, de ekkor hirtelen közbelép az asszony és megakadályozza az urát. Ekkor elmondja a mérnök, hogy tegnap még a bányatulajdonos ellen szövetkezett az urával, hogy kacérkodással jobb szerződést csikarjon ki.

Az asszony ezt nem tagadja. Erre a bányatulajdonos ellöki magát a falra az asszonyt. Az oláh szerető ebben a pillanatban odaugrik és a mérnököt szekerével leüti.

Ez a száraz váza a darabnak.

Nagy, meleg sikert ért el Verő Janka. Intelligens, mélyen agyú, megértő művész, aki az érzelmei és indulatnak minden árnyalatát kifejezésre tudja juttatni.

Parinere, Thuróczy fennemelési hatást ért el. Művészember a szó legigazabb értelmében. Tudatosan eslelekszik és minden egyes jelenésbe belevészi a maga egyéniségét, amivel bizonyosságot adja annak, hogy

szerepét nemcsak megtanulta, de alaposan tanulmányozta is.

Burányiné szereplése elő nem ágódással tekintettünk. Tudtuk, hogy Sinkó Gizella betegsége folytan egyetlen próbára vállalkozott nagy és nehéz feladatára. Örömmel állapítjuk meg, hogy aggodásunk fölösleges, ok nélkül való volt. Nemcsak hogy megállotta helyét, de olyan művészi produktumot, hogy a második fejeletében nyílt színen percekig tartó, elismerő, zajos tapsot aratott.

Fenyő Aladárt hagyjuk utolsóinak, hogy hétfő esti alakításáért a legmelegebb elismeréstünknek adjunk kifejezést. Igazán bántó volna, ha erről az alakításról banális dícsérettel emlékeznénk meg. Nem. Ennél többet érdemel meg. Olyan jellemfestés volt ez, amilyent bajai színpadon csak igen ritkán volt alkalmunk látni.

Egészen véve ma meggyőződöttünk arról, hogy Nádasynak nagyszerű drámái együttese van.

Kár, hogy a közönség indolenciája folytan csak ritkán van alkalmunk benne gyönyörködni. F.

Szeged-szerk.: FISCHEL FERENCZ

Föld eladás.

A Jaukói-dűlőben a volt Pfeiffer-fele 9332 négyszögöl területű elsőrendű szántóföld szabad kézből eladó. — Bővebbet a kiadóhivatalban.



Hirdetések jutányos áron felvételnek a

BAJA

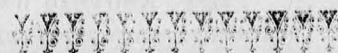
kiadóhivatalában

Kazal József

könyvnyomdájában,

a Központi szállóval szemben.

Telefonszám 45.



A 20 év óta fennálló

„Magyar Király” mely modern épület, 8 rézbutoros vendégszálló Szekszárdon, szobával, nagy kávéházal, étteremmel, utcára nyíló polgári ivóval, nagy kerthelyiséggel, istálló, kocsiszín, jégverem, sertésöl és baromfi-udvarral, szóval teljesen felszerelve

öregség miatt bérbe kiadó

Bővebb felvilágosítással szolgál

Waldmann Dezső tulajdonos Szekszárdon

Tyukszem, Excelsior

bőrkenyenyedés, szemölcs

HINTÓPOR

48 óra alatt eltűnik a „CANNABIN” használatu után. Üvege 1 kor., postadíjjal 1.40 kor. Három üveg bérmentve 3 korona.

48 óra alatt elmulasztja

a kéz-, láb- és hónaljzuzadást, 1 doboz 1 kor., postadíjjal 1.40 kor., 3 doboz bérmentve 3 kor.

Nizálásra legalkalmasabb 40% phosphorsavat tartalmazó

Takarmánymész,

mellyel a disznóknál nagyon könnyen 300 kiló hizlalási súly érhető el. Alkalmazható azonfelül baromfi, borjúk, juhok, marhák, ökrök és lovaknál. 4% kiló ára, mely hónapokig elég 5 kor. 80 fillér utánvétellel bérmentve. — Utánvétellel vagy a pénz előzetes beküldése mellett küldi:

Dr. FLESCHE „Korona”-gyógyszertára Győr 99.

Egy 4 szobás

lakás

kiadó. — Cim

a kiadóhivatalban.

Dr. Wallerhausen Gyula
ORVOS

lakását Czirfusz Ferenc

(Kaszarnya)-utca 32. szám alá helyezte át.

INGYEN, ráfizetés nélkül becsereél öreg, használt gramofonlemezeket ujakra WAGNER „Hangszerkirály” Budapest, József-körút 15. szám, Árjegyzék ingyen. Cimre ügyeljen.

Értesítés.

Van szerencsém a nagyérdemű közönség szives tudomására hozni, hogy

írászábo üzletemet május hó elsején Mátyás király-tér 10-ik szám alá, (járásbíróság átellenébe) helyeztem át.

Készítek elegáns férfi- és gyermek-ruhákat. Lavitást és vasalást elfogadok jutányos áron.

A nagyérdemű közönség szives partfogását kéri tisztelettel

Babocsay Károly.

Nagy választék gyapjú szőretekben.

Pontos kiszolgálás.

Egy

tanuló (leány)

felvételik

Kazal József

-- könyvnyomdájában --

Minden izlésnek megfelelő
CSINOS DIVATOS
fényképeket

ugys' intén

fényképnagyításokat

KÉSZIT

Nesselroth Bernát fényképész

Baja, Szent István-tér II-ik szám.

(Fischer-ház.)

Papír- és írószer-kereskedés

■ KÖNYVNYOMDA ■

KAZAL JÓZSEF - BAJATelefon 45 **Vörösmarty Mihály-utca 6** Telefon 45Könyvnyomdai munkák készítése a legizlésesebb
kivitelben. Ügyvédi és községi nyomtatványraktár**Hazai Általános Biztosító
Részvény-Társaság.**

A társaság elvállal biztosításokat

tűz- és jégkárok ellen (a villámcsapás által okozott tüzkárokat is
megtéríti). A biztosítás egyéb ágazataiban is a közönség rendelkezésére áll. Díjtételei olcsók és előnyösek, kárait gyorsan és méltányosan rendezi, ügyfeleinek érdekeit minden tekintetben megóvjá.**Kötvénykiállító főugynökség: B A J A.**

(Városi bérház.)

**Fränkl Ignác**

BAJA, Budapesti-ut 15.



Ajánlja dus raktárát elsőrendű

varró-, kötőgép-, kerékpárok- és grammofonokból, valamint mindezek alkatrészeiből.

Javitások

szakszerű műhelyemben a legutányosabban eszközöltetnek.

➡ Kedvező fizetési feltételek! ➡