



# Fodrász

**BUDAPESTI FODRÁSZOK IPARTESTÜLETE HIVATALOS LAPJA**  
Ipartestületi jegyzői iroda telefonja: 422 968 ♦ Ipartestületi segédelhelyező telefonja: 221-210

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
Budapest, VII., Hársfa-utca 43.  
Megjelenik minden hétfőn, 10-én és 20-án

Főszerkesztő és fel. kiadó: **ECKERT BÁLINT**  
Felelős szerkesztő: **Dr. HORVÁTH LAJOS**  
Szerkesztő: **JÓNUTZ JÓZSEF**

Előfizetési díj:  
Egész évre . . . . . P 8.-  
Félévre . . . . . P 5.-  
Egyes példány ára: 1.- pengő

D. SZABO



# Kivarvit

*a folyékony hajfesték*



PROF. I. MAS PARIS eredeti előírása szerint  
Készíti:

**MAGYARORSZÁGI ODOLMŰVEK RT.**  
X. HÖLGY-U. 14.



Modern őszi frizura fiatal hölgyek részére.

## Őszi modern frizurák.

Az őszi divat-frizura bizonyos tekintetben eltér a nyáritól, a loknik nem annyira lenn a nyakban, inkább a fejtetőn vannak hullámozva és keresztbe fektetve. A fület az új frizurák kevésbé hagyják szabadon és két oldalt minél jobban és jobban lesz befésülve az archoz. Az új divat alkalmazkodik a legújabb ruhadivathoz is, hogy mindenképpen összhangba hozza a hölgyek alakját a fej formájával. A divat frizura más lesz estére és más lesz nappal és délutánra. Fialat leányok délutáni táncokra inkább nyakban hordják a frizurát a fej tetőn egy kevés soppot alkalmaznak és virágokat tűznek díszítésül a hajba, sőt nem is egyet, hanem kettőt-hármat. Estére általános frizura nincs külön fiatalabb vagy idősebbek részére, mindenki magasabb frizurát hord és ugyancsak különböző virág és hajból készült díszeket használnak. A magasabb frizuránál természetesen nagy és simán fektetett vizhullámokat kell készíteni, amely úgy néz ki a fejen, mintha a természet hullámozná meg, nem szabad hogy erős és sarkos hullámok legyenek, mert az ilyen hullámok merevítik az arcot, sőt az egész alakjára befolyással van a hölgynek. Nagyon divatos lesz ősszel az úgynevezett areban hullámozott és erősen a homlokba fektetett befelé csavart loknik, amelyek úgy vannak elhelyezve, mintha folytatása lenne a két oldalt vízzel hullámozott résznek. A fej tetőnek egy része simán marad egy válaszfalat képez a frizura és a fej között, de erre szükség is van, mert ezáltal emelkedik ki jobban maga a művész keze munkája, a frizura. Magosabb iskolákba járó leányok részére is egy újabb frizura készül, amely meg akarja szüntetni azt a divatot, mely mostanáig tombolt, az úgynevezett erősen göndörített és nem berakott borzas fejeket. Ez a divat, amely semmiképpen sem volt rendesnek mondható, a fiatal leányokat egy pár évvel öregítette. Az új divat könny-

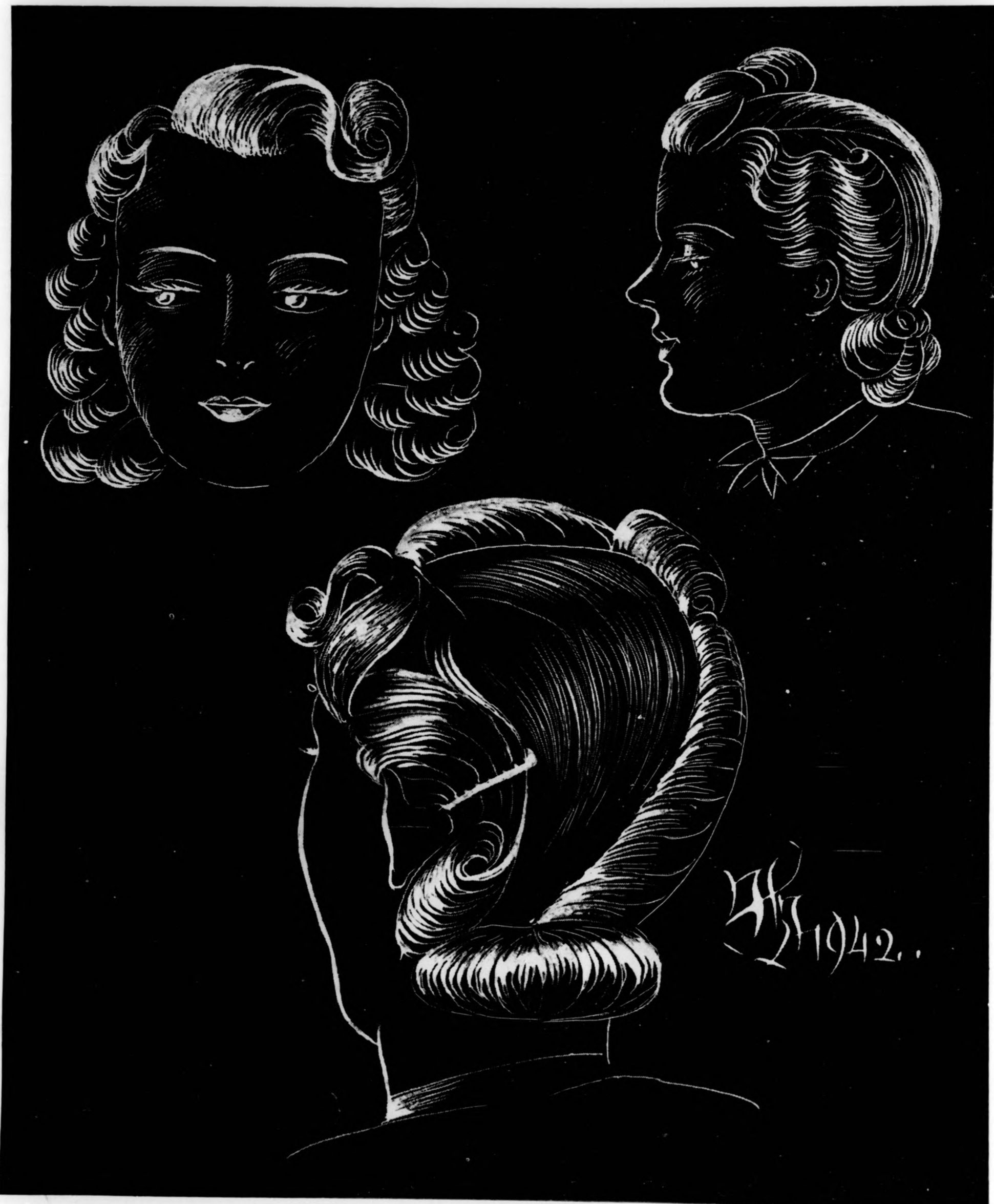
nyen hullámozott sima fej akar lenni, két oldalt felesavarva sopp szerűen, hátul pedig több apró loknikkal, vagy pedig három négy csüngő loknival lenne befejezve. Ez a frizura divat egy előhírnöke volna annak, hogy miképpen alakítható át fiatal leányok frizurája, a kor haladásával egyetemben. Mű és hajvirág díszítés mindenkor és minden alkalomra viselhető, mert ez, mint egy befejezést képez és díszesebb jelleget ad a frizurának.

A frizura divat változása semmiképpen sem lépi túl azt a határt a mai helyzet diktál. Mind egyszerűek természetesen tartósan hullámosított, de nem néger göndörre vannak készítve, hanem a szerint az elgondolás szerint, amely a tartós hullámnak a hivatása volna. Könnyen készítve és vízberakva minél simábban felfésülni és természetesen mindenkor figyelembe kell venni, hogy miképpen lehet vele a hölgyek szépségét emelni.

A nyári idény alatt több hölgy egyénileg akart egy új rövid haj-divatot kreálni és talán sikerült volna az elgondolásuk, ha olyan fodrász kezéből került volna ki a divat kultiválása, aki a hajvágást és a hozzá szükséges frizurát úgy készítette volna el, hogy az mindenképpen a hölgyek előnyeit szolgálta volna. De nem ez történt, mert olyan lett az elkészült frizura, mely semmiképpen sem adta meg azt a formát a fejnek, amellyel elindulhatott volna hódító útjára újból a rövid haj. Ez az elgondolás olyan volt, mintha valakit a halottaiból akar-nánk felébreszteni és ez ritkán sikerül, persze csak akkor, ha az illető tetszhalott. Ugy a mai divat, mint a következő őszi divat formákhoz jól ápolt és tökéletesen, tartósan hullámosított hajra van szükség. Nem kell, hogy az nagyon hosszú legyen, nem kell, hogy túlsok legyen a fejen, de hajnak lenni kell, mert enélkül a fej formáját alakítani és jó frizurát készíteni nem lehet.

# REFECT

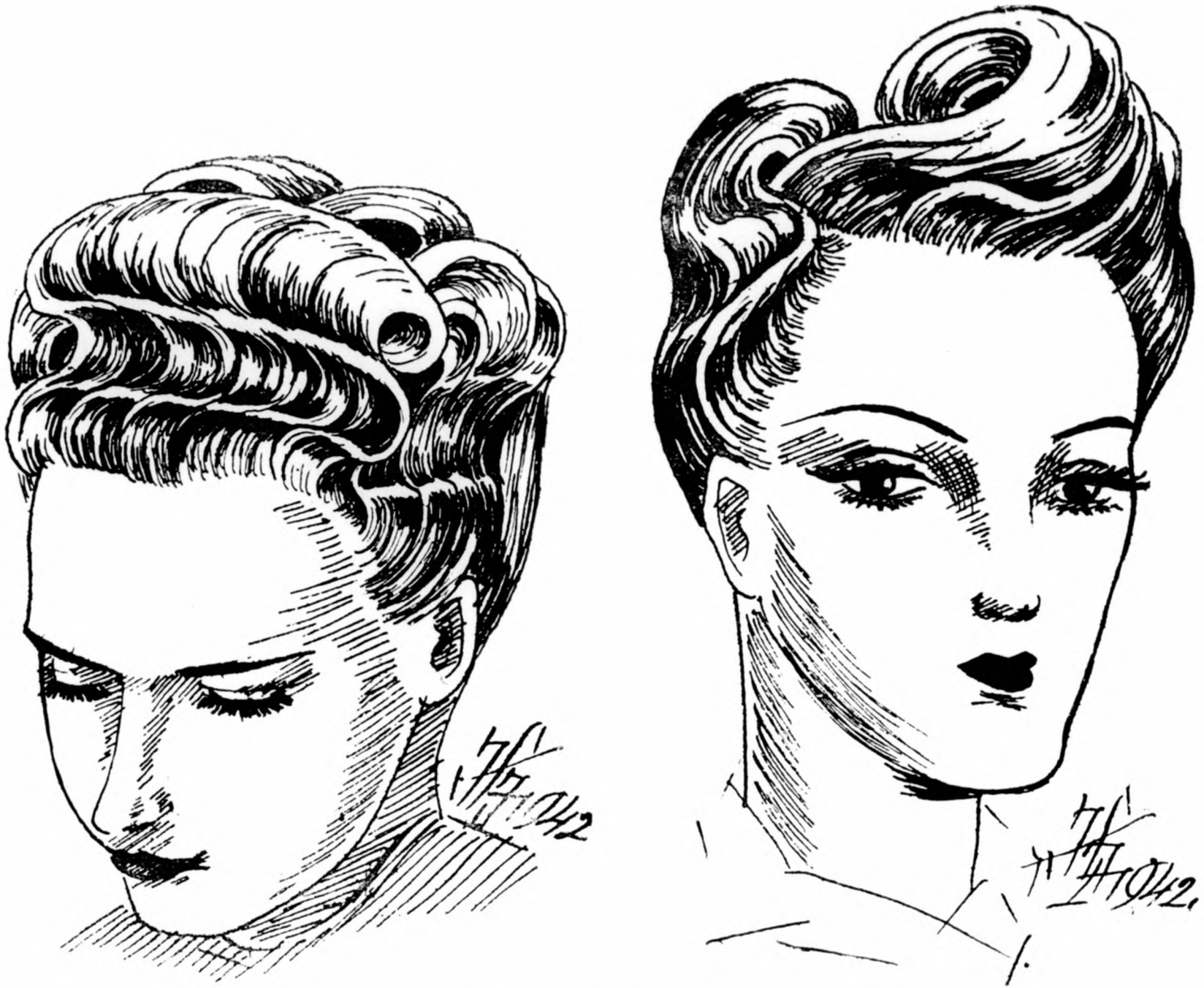
az ideális hajfesték  
KAPHATÓ MINDENÜT!



Különleges új frizura formák.



*Különleges új frizura formák.*



Délutáni frizurák.

## Hajápolás ősszel

A nyár, mely minden tekintetben jobban kihasználja a haját, sőt bizonyos tekintetben élettelené teszi, különösen azoknál a hölgyeknél, akik egész nyáron megelégedtek arról, hogy a haj nyáron sokkal gondosabb ápolást kíván, mint télen. A nap erősen szárítja a haját és főleg, akik úsznak és különböző sportokat üznek víz mellett kalap stb. nélkül hagyják a frizurát, az izzadság és a vízgőz rátapadása következtében a haj nyúlósá válik, megmerevedik és nem hajhullás, hanem hajszakadások állnak elő. A fürdés következtében bármennyire is le van kötve egy haj, elkerülhetetlen az, hogy víz ne kerüljön rá. A víznek más és más az összetétele, ha az nincs felforralva minden kép ártalmas és összetapasztja a haját, pusztító fészkét esinálnak a bacillusok részére, amelyek hajhullást idéznek elő.

Mindezek után, aki szereti a haját és azt akarja, hogy minden úton következmény nélkül maradjon meg a haja, akkor feltétlenül a nyaralás után hajápolást kell kezdenie. Először is olyan szert kell használnia a haj mosáshoz (petrol, stb.) amelyek úgy a haj gyökeireit, mint magát a fejbőrt megtisztítják, Petrol a haját

pusztító élősdiectől is. Az ilyen megkezdett hajápolást kell, hogy kövesse a krém és az olaj pakolások, amelyek vissza adják a hajnak azt a ruganyosságát, amelyet a nap tüze elvett. Az olaj pakolásnak sorozatszerűen kell mennie. Az első kúrának hat egymást követő napon kell megtörténnie és minden pakolás után meg kell mosni, lehetőleg nem erős szerekkel, hanem tiszta szappannal és minden alkalomkor, hogy a haj ruganyossága visszatérjen, langyos vízben oldott ecettel kell átöblíteni. Nagyon vigyázni kell arra, hogy ne erőltessük meg a haját, ne legyen az ápoláshoz használt olaj, vagy krém túl erős, mert ez csak a haj ártalmára és nem pedig ápolását szolgálja. Különösen vigyázni kell arra, hogy az olajpakolás után nem szabad rögtön szárítani, hanem a fejet jó erősen be kell burkolni papír vattával, feléje kell tenni egy kendőt és csak aztán szabad langyos levegővel búra alatt szárítani. Ősszel a haj színe is ápolást kíván. A nap erőssége a színárnyalatokat is erősen megváltoztatja. Bármely szép volt egy hajszín, de ősszel mindig más színárnyalatot kap.

(Folytatjuk.)



Modern őszi feizura.



1942.

Horváth Ferő

*Modern új őszi frizura forma.*