

12 nagy oldal - 4 oldalas sportmelléklet

Csik: 58.4 mp!

Gvőzött a Bocskai!

Aggasztó hírek! Cseh II-ről!

MAGYAR HÉTFŐ

Ára

8

fillér

SZERKESZTŐSÉG ES KIADÓHIVATAL:

Hétköznapi:

Budapest, VI., Aradi-utca 8. Telefon: 1-207-26*
Vasárnap: VIII., Rökk Szilárd-utca 4.
Tel.: 1-444-04 és 1-444-05

FŐSZERKESZTŐ:

LÉVAI JENŐ

HÉTFŐ, 1937. ÉVI NOVEMBER 29

XIII. EVFOLYAM

48. SZÁM

ADY ENDRE édesanyjának tragikus halála egy pesti taxiban



ADY LŐRINCNÉ

Ugyanakkor a halhatatlan költő édesanyja igen szerény körülmények között élt Erdmindszenten.

Hosszú évek múltak el, de nem tudott megegyezni özv. Ady Lőrincné Márffyékkel és csak ez év tavaszán hangzott el először Márffyék részéről nyilatkozat, hogy hajlandók az Ady-művek jogdíjából befolyt ötven százalékot Ady Lőrincnének juttatni. Erre azonban sokáig nem kerülhetett sor, mert

Adyné az ötven százalékon kívül azt kívánta, hogy bizonyos mértékig neki is legyen beleszólása az Ady-művek előadásainak és kiadásainak ügyébe.

A Nagyasszony így ezúttal sem juthatott egy fillérhez sem, noha anyagi viszonyai kezdtek aggasztóbbakká válni, annál is inkább, mert másik fia, Ady Lajos tankerületi főigazgató, aki eddig segítette, súlyos beteg lett és minden jövedelmét felemésztették az orvosi költségek. Tragikus, hogy

a nagy költő születésének hatvanadik évfordulóján a költő édesanyja már közelállt a nyomorhoz.

Még tragikusabb azonban az, hogy

az áldatlan pereskedés néhány nappal Ady Lőrincné halála előtt ért véget, amikor is sikerült végre megegyezni Márffy Ödönnel.

Néhány nappal ezelőtt a magyar rádió is megünnevelte a halhatatlan költő születésnapját, mely alkalommal a magyar rádióban Ady Endre verseit szavalták. A rádióelőadás után járó honoráriumot, ötven pengőt Márffy Ödön festőművész már megfizette a költő édesanyjával. A hosszú évekig tartó küzdelem után tehát végre sikerült hozzájutnia a Nagyasszonynak a fia versei után járó összegből az első részlethez — két nappal a halála előtt...

Özv. Ady Lőrincné, született Pásztor Mária, Ady Endre, a világhírű magyar költő édesanyja, vasárnap délelőtt fél tíz órakor a Krisztina-körúton összeesett és néhány perccel később egy autótaxiban meghalt.

Két héttel ezelőtt gyászruhás matróna érkezett Budapestre. Erdmindszent-ről jött, hogy az édes anyaföldből néhány rögtöt hozzon magával és azt kegyelettel tegye le híres fiának sírjára.

A 81 esztendőes özv. Ady Lőrincné, Ady Endre édesanyja a fővárosba jött — mint egy nyilatkozatában mondotta — azért, hogy meglátogassa a temetőben rajongva szeretett gyermekét, akinek most lett volna a hatvanadik születésnapja.

Özvegy Ady Lőrincné Budapestre érkezése után a Kerepesi-úti temetőbe látogatott,

felkereste a fia sírját, amelyre hófehér krizantémcsokrot helyezett. A virág alá azt a maroknyi földet tette, amit Ady Endre szülőfalujából hozott magával.

Az idős úriasszony órákat töltött fia sírjánál. Egyedül kereste fel a temetőt, hogy zavartalanul maradjon gondolatjaival. Csendesen imádkozott a sírnál, majd hazament másik fiához, Ady Lajos dr., tankerületi főigazgatóhoz, aki Budán a Szent János-tér 1. számú bérpalotában lakott.

„Érzem, hogy hamarosan találkozni fogok Bandikámmal”

Szombaton este meghitt családi körben vacsorázott özvegy Ady Lőrincné. Erdmindszenti ismerőseikről, barátairól, erdélyi rokonaikról beszélgettek, aokról, akik még élnek és azokról,

akiket a földi gyötrődéstől megváltott már a halál.

— Érzem, hogy hamarosan találkozni fogok Bandikámmal — mondotta Ady Lőrincné. — Nem félek a haláltól, de érzem, hogy rövidesen befejeződik az én életem is.

Halálsejtelmei voltak az idős úriasszonynak.

Hozzátartozói azon igyekeztek, hogy elhesseggessék ezeket a gondolatokat. Meg is kérdezték a Nagyasszonytól, hogy beteg-e, érez-e valami fájdalmat, amelyek ilyen gondolatokat juttatnak az eszébe.

— Nem... hála a jó Istennek, semmi bajom sincs, mégis tudom, hogy többé nem megyek haza Erdélybe — felelte. — Itt halok meg köztetek és arra kérek benneteket, hogy Bandikám mellé temessetek...

Mintha a halál dermesztő lehellete érződött volna a csendes budai lakásban. Az Ady-család azután 10 óra tájban nyugovóra tért.

A Nagyasszony halála az utcán

Vasárnap reggel 9 órakor indult el Ady Lőrincné jóismerőse, Vincze Géza református lelkész, annak felesége, valamint Ady Lajosné és Földes Gyula társaságában a Szent János-téri lakásból, hogy a Budahegyvidéki református templom istentiszteletén részt vegyenek. A templomba igyekvők a Krisztina-körúton haladtak végig. A 35. számú bérpalota előtt jártak, amikor

özvegy Ady Lőrincné rosszul érződött és a következő pillanatban eszméletlenül esett össze.

A református lelkész és Földes Gyula (az ismert Ady-magyarító) karjaiba emelték a Nagyasszonyt, majd egy kó-

zeli gyógyszertárba vitték, hogy ott részesítsék első segélyben.

Ady Lőrincnét nem sikerült eszméletre téríteni.

Autótaxiba emelték, hogy hazavigyék a tankerületi főigazgató Szent János-tér 1. számú házban lévő lakására. A gyógyszertárból még telefonon hívták fel a mentőket és segítségüket kérték. Csaknem egyidőben érkeztek meg az orvosok és az a szürketaxi, amelyben az eszméletlen matrónát hozták.

A mentők emelték ki özvegy Ady Lőrincnét a gépjárműből, segíteni azonban már nem lehetett rajta, halott volt.

A délelőtti órákban terjedt el özv. Ady Lőrincné tragikus halálának híre, amely városszerte mély részvétet keltett.

Két nappal halála előtt vette fel Adyné az első összeget fia költői hagyatékából

Özv. Ady Lőrincné halálával kapcsolatban irodalmi körökben most sokat beszélnek a Nagyasszony küzdelmes éveiről és arról a harcáról, amely a közelmúlt napokban ért véget. Köztudomású, hogy

a halhatatlan költő édesanyja éveken át küzdött azért, hogy ő is részesüljön a fia, Ady Endre irodalmi hagyatékának kiadásából befolyt összegekből.

Ugyanis a magyar magánjog szerint Ady Lőrincnének fia verseiből befolyt összegek után nem járt semmi. Ady Endre halála után felesége, Csinszka örökölte a férj műveinek szerzői jogát, majd Csinszka halála után második férjére,

Márffy Ödön festőművészre szállt az irodalmi hagyaték kiadásának joga.

Ismeretlen nő titokzatos halála az utcán

Rejtélyes haláleset ügyében indított nyomozást a főkapitányság büntügyi osztálya. Vasárnap délelőtt a Logódy-utca 16. számú ház közelében egy 40 év körüli, jólöltözött ismeretlen nő esett össze, aki eszméletlenül terült el az utca közepére. Egy magasan álló katonatiszt felesége talált rá a mozdulatlanul fekvő asszonyra, akit mesterséges légzéssel igyekezett magához téríteni.

Néhány pillanat múlva az élet jelei mutatkoztak a nőn, aki egy nevet mondott. A katonatiszt felesége azonban nem értette tisztán a halkan közölt nevet, amely *Bors*, *Bosch* vagy *Posch* Erzsébet lehetett. Az uriaszony a mentők segítségét kérte, mielőtt azonban az orvosok megérkeztek volna, az ismeretlen nő meghalt. Holttestét a törvényszéki orvostani intézetbe szállították.

A rendőrség kéri mindazokat, akik ebben az ügyben felvilágosítást adhatnak, közöljék azt Zsigmondy Endre dr. rendőrkapitány, főkapitányság, II. emelet.

Elgázolt a Hév egy munkást

Súlyos közlekedési szerencsétlenség történt vasárnap reggel Csepelen a Weiss Manfréd-utca 70. számú ház előtt. A helyi érdekű vasút egyik szerelvénye elütötte Timár Sándor 35 éves gyárimunkást. A szerencsétlen ember a vonat kerekai alá került, amelyek ballábát többi lemetszték. A gyárimunkást a csepeli mentők haldokolva vitték a Szent István-kórházba. A gázolás ügyében a rendőrség megindította a nyomozást annak megállapítására, hogy a szerencsétlenségért kit terhel a felelősség.

Ellopták a vendégek bundáját az olórai tea alatt

Vakmerő betörés történt vasárnap délután a Bajza-utca 6. számú bérlőházban öv. Jánoki-Petro Jánosné magánzó 1. emeleti lakásán. Az előkelő úriasszony uszonnát adott, amelyen részt vett dr. Bielek Aladar miniszteri tanácsos özevegye, dr. Pogány Béla gyógyszerész felesége és Juhász István, a Futura cégvezetője. Teázás közben ismeretlen tettes átkulcsolt kinyitotta a lakás előszobájának ajtaját és a fogasokon levő bundákat leemelte, amelyekkel nyomtalanul eltűnt. A feljelentés után a rendőrség megindította a nyomozást az ismeretlen betörő kézrekerítésére.

„Önkivületi állapotban” kegyszereket lopott egy nő

Betörések sorozata történt vasárnap Budapesten.

Betörők jártak az éjszaka Österreicher Károlyné pénzbeszedőné Kazinczy-utca 11. számú házban levő lakásán, ahova átkulccsal hatoltak be. Ruhaneműket és egyéb értékeket vittek magukkal.

Csepelen a római katolikus templom sekrestyés észrevette, hogy egy nő három ollárterítőt rejt a kabátja alá. A tolvajt a rendőrnek adta át, aki azután a 25–30 év körüli szentségtörőt bekísérte a kapitányságra. A rendőrségen kihallgatták a leplezett templomtolvajt, Hufnagel Annát többszörösen büntetett hímnőnt, aki azzal védekezett, hogy a lopást önkivületi állapotban, megmagyarázhatatlan kényszer hatása alatt követte el. A rendőrségen nem adtak hitelt ennek a védekezésnek, annál kevésbé, miután a büntügyi nyilvántartó adataiból kiderült, hogy a hímnőn már több hasonló bűncselekménynek volt a tettese. Kihallgatása után Hufnagel Annát letartóztatták.

Vörös Ferenc hentesmester feljelentést tett a rendőrségen, hogy ismeretlen tettesek behatoltak Pestszenterzsebén, a Baross-utca 93. számú házban levő üzletébe és onnan mintegy ezer pengő értékű hústartókat vittek magukkal.

Nagyarányú lakásbetörés történt Taub kereskedő János-utca 64. számú házban levő lakásán is. A hivatalos látogatók arany- és ezüsttárgyakat, ruhaneműket vittek magukkal, ezenkívül pedig két takarékpénztár, amelyet a Soroksári Takarékpénztár állított ki. Az egyik betétkönyv 3000, a másik pedig 2000 pengőről szólt.

A magyar ifjúság könyvei



AZ EMBERI ÉLET CSODÁI. Csodagyerekek. A lángelme balszerencséje. Modern matuzsálemek. Tudósok kísérletei önmagukon. Az utolsó emberevők. stb. stb. AZ ÁLLATI ÉLET CSODÁI: A kaviáros kenyár elmélete. A méhállam. A polipok robbanó fegyverei. Miért öltögeti nyelvét a kígyó? Hogyan költözködnek a madarak? Meddig élnek az állatok? Fémeket rágó rovar. stb. stb. AZ ELME CSODÁI: A perpetuum mobile. A boszorkánytéboly. A pokol helyszínrajza. Drágakövek varázsa. stb. stb. REJTÉLYES CSODÁK: Wagner és a 13-as szám. A prevorsti látnoknő. Gondolatolvasás. „Ezt már átéltem egyszer.” Jólátó álmok. Kísértet Hydenvilleben. Csajok a szellemek birodalmában. stb. stb.

Néhány fejezet cím
Füster-Moszkowski

AZ ÉLŐ VILÁG CSODÁI

című most megjelent könyvből.

Ara 6 pengő.

SINGER ÉS WOLFNER KIADASA

Cholnoky Jenő

A FÖLFEDEZÉSEK TÖRTÉNETE



A punok és görög földrajzismeretétől az utolsó évszázad felfedezéseiig mindent megtalál ebben a kitűnő műben az olvasó.

350 oldal, 130 kép, 57 ábra.

Ara vászonkötésben 8 pengő.

SINGER ÉS WOLFNER KIADASA

India, Sziám, Jáva, Bál, Fülöp szigetek, Kína, Japán, Mancsukó-ról mondja el, mai szemmel meglátott élményeit egy fiatal leány. Szébbnél-szebb képek díszítik a kötetet.

Geszty Júlia

REJTÉLMES KELET

Egy világjáró magyar újságírókisasszony feljegyzései

70 képpel. Ara kötve 4 pengő.

SINGER ÉS WOLFNER KIADASA

Megtekinthetők minden könyvesboltban

Január 1-től kezdve az orvosok

csak fizetés és ellátásban dolgoznak a rendelőintézetekben

A Budapesti Orvosi Kamara vasárnap rendkívüli közgyűlést tartott, amelyen a Sarudi Ottó főorvos által benyújtott intézménytervezetet vitatták meg. Bakay Lajos dr. után Emődi Aladár, Lobmayer Géza, Rozsnák Miksa, Benedek János és mások szólaltak fel. Egyes kijelentések szerint a javaslat nem nyugszik elég reális alapokon. Benedek János felszólalásában kifejtette, hogy az orvosok tisztességes díjazást érdemelnék és kérte: a gyűlés mondja ki, hogy

a Kamara minden olyan intézménnyel, mely orvosokat alkalmaz, költővel keretszerződést köt.

A közgyűlés végül a következő határozati javaslatot fogadta el:

1. Olyan intézetekben, amelyeknél az or-

vosok helyhez kötött tevékenységet fejtenek ki, az orvosi munkát magángyakorlatnak kell tekinteni és

1938. január 1-től kezdődően csak akkor végezhetik az orvosok ezt a tevékenységet, ha az intézet a kamarával szerződést köt.

2. A Budapesti Orvosi Kamara felhatalmazza az elnökséget és a választmányt, hogy az intézményekkel bonyolítsa le a szerződésekre vonatkozó tárgyalásokat, azok eredményeit tárja a közgyűlés elé.

3. A megkötendő szerződések zsinórmértékű a Sarudi Ottó és Benedek János-féle javaslat szolgálat.

A javaslat elfogadása után még néhány aktuális kérdést tárgyaltak, majd Bakai professzor bezárta a közgyűlést.

Agyonszúrta szerelmét egy legény, majd öngyilkosságot kísérelt meg

Kisvárdáról telefonálja a Magyar Hétfő tudósítója: Szörnyű szerelmi tragédia foglalkoztatja a szomszédos Barabás község lakosságát.

Vékony Károly kisvárdai legény vasár-

nap reggel egyetlen késszúrással megölt menyasszonyát, majd sajátmagába döfte a kést, amely életveszélyes sebet ejtett rajta.

A szörnyű tragédia közvetlen oka az

volt, hogy a leány szülei sehogyan sem akarták beleegyezésüket adni a fiatalok házasságához.

NYILASTÜNTETÉS TOBLER JANOS BESZÁMOLÓJÁN

Rákospalotán és Rákosszentmihályon vasárnap tartotta beszámolóját Tobler János, amelyen a képviselőn kívül még Zichy János gróf is felszólalt. A szónokokat nyilas suhancok gyakrabban megzavarták beszédjükből, de a lelkes tömeg eltávolította a rendbontókat.

Felakasztotta magát egy banktisztviselő

A gyermekért való rajongás halálos tragédiája játszódott le vasárnap délután egy terézkerületi bérlőházban.

Magasállású bankhivatalnok követett el öngyilkosságot, mert a felesége elvált tőle és magával vitte egyetlen, rajongásig szeretett gyermekét is.

Sándor István bankfőtisztviselő, az Angol-Magyar Bank intézője, Sándor József kormánytanácsos, a Magyar Artista Egyesület volt elnökének öccse menekült a házba. A Teréz-körút 2. számú bérlőházban lakott a két testvér. Sándor István akkor költözött ebbe a házba, amikor

felesége tíz évi házasság után elhagyta tőle és magával vitte a gyermekét is.

Másfél esztendő óta volt Sándor István a terézkerületi berház lakója. A felesége, aki különben az Angol-Magyar Bank tisztviselője volt és itt ismerkedett meg a férjével, édesanyjához költözött az Üllői-út

A különválás óta Sándor István a búskomorság jelei mutatkoztak. 60. számú házba.

Hivatalában alig beszélt kollégáival. A búskomorság ijesztő módon hatalmasodott el a 43 éves férfin. Egy hét óta hivatalban sem ment, ágyának dőlt. Vasárnap délután a kormánytanácsos feleségével a Hűvösvölgybe rándult ki. Este hét óra tájban jött haza. Amikor bementek a lakásba, feltűnő csend fogadta őket.

Keresésére indultak Sándor Istvánnak, aki az egyik szobában az ablak kiillesére akasztotta fel magát.

Amikor rátaláltak, már halott volt. A mentőket is hívták, segíteni azonban nem lehetett a szerencsétlen emberen, aki szíjből vetett hirtelen a nyakára és így ölte meg magát.

A főkapitányság központi ügyeletét is értesítették a halálos öngyilkosságról. Bizottság szállt ki a terézkerületi bérlőházban lévő lakásba. Búcsúlevelet kerestek, amely magyarázatot adott volna Sándor István tragédiájára.

A szerencsétlen ember azonban, anélkül, hogy egyetlen sor írást hagyott volna hátra, követle el tettét.

A 43 éves banktisztviselő holttestét a rendőri bizottság intézkedésére a törvényszéki orvostani intézetbe szállították.

Repülőtragédia hat halottal

Szofia, november 28.

A szerencsétlenül járt lengyel közlekedési repülőgépet Bolgár-Macedóniában, 2600 méter magas hegyen, kétféle hóból fúródva találták meg. A gép háromfőnyi legénysége és három utasa szénné égett.

MINDENROL
ÉRTESÜL,
kitűnően szórakozik,
ha Ön is a

Kis Ujság

Magyar Hétfő

és a

Képes Családi Lapok

olvasója

A
Szent Gellért Pezsgőfürdő
egészségét szolgálja
Olcsóbb árszabás a reggeli és esti órákban



d. e. 7–9-ig és este 5–8-ig.
Belépőjegy kabinnal: P 1.20
Belépőjegy szekrénnel: P 1.–

SZOCIALISTA GYÜLESEK
BUDAPESTEN ÉS MISKOLCON

A magyarországi szociáldemokratapárt vasárnap Budapesten és Miskolcon tartott beszámoló gyűlést. Előbbin Buchinger Manó, Kéllly Anna és Peyer Károly foglalkoztak bel- és külpolitika problémákkal, a munkásság sorskérdéseivel és a nyilas agitációval. Miskolcon Reisinger Ferenc, Esztergályos János és Györki Imre beszélték.

Kiéleződött a feszültség Japán és Anglia között

Tokió, november 28.

A japán és az angol hatóságok között fennálló feszültség még jobban elmérgesedett. Japán ugyanis diplomáciai úton felhívást intézett az angol hatóságokhoz és kérte, hogy vonják vissza S'ankiang körvé-
kéről azt a hat angol gőzöst, amely a ja-
pán felderítő repülőgépek jelentése szerint

az öbölben horgonyzó kínai bárkák közvet-
len közelében tartózkodik és a látszat sze-
rint védelmet nyújt a kínai bárkáknak.

A japán lapok jelentése szerint ezek a kínai bárkák löszert és élelmiszert szállí-
tanak a kínai csapatoknak. Az Aszahi
Simbun értesülése szerint a japán katonai
hatóságok diplomáciai úton felkérték az
angol hatóságokat, hogy az említett angol

gőzösöket meghatározott időn belül rendel-
jék vissza, mert ez időhatár után megkez-
dik a kínai bárkák bombázását.

Sangháj, november 28.

A japán csapatok zöme Nanking irányá-
ban tör előre. A japánok a Tajum-tó vidé-
kén elfoglalták a Kven-tehtől 17 k'ómé-
ternyre, keletre fekvő Sangean városát.

Vajjon nem avatkoznak-e a németek túlságosan a magyar belügyekbe — kérdezte Ernszt Sándor Kaposváron

Kaposvárról jelenti a Magyar Hétfő tu-
dósítója: Az Egyesült Kereszténypárt va-
sárnap népes szervező gyűlést tartott Ka-
posváron. Neubauer Ferenc megnyitóbe-
széde után Ernszt Sándor utalt arra, hogy
a magyar nemzet érelődéssel néz a Drá-
ván túl élők felé, mert a magyar vér sok-
szor együtt folyt a horvát vérral Euró-
páért, nagy bűn volna, ha most nem talál-
nák meg egymást.

Ezután külpolitikai kérdésekkel foglal-
kozott és többek között ezeket mondotta:

— A magyar miniszterelnök az utolsó
héten Berlinben volt. Bizonyára rendkívüli
dolgokról tárgyaltak. Talán a lefolyt ese-
ményekről hazatérte után nyilatkozni fog.
És én itt felteszem a kérdést: vajjon nem
avatkoznak-e a németek túlságosan a ma-
gyar belügyekbe, mert

a németek olyan magyarrá vált állam-
polgárok ügyeivel foglalkoznak, akik-
nek ősei kétszáz év előtt vándoroltak
be az országba.

Ha ilyen állampolgárokról van szó, az
már túlzott és illetéktelen beavatkozás. Mi
a háború után németeket nem hódítottunk
meg. Főleges tehát, hogy a Németbiro-
dalom aggodjék magyar állampolgárságú
németekért, hanem bízzák ezt a mi józan
eszünkre és belátsunkra.

Alkotmányjogi kérdésekre tért át ez-
után, majd a kereszténypárt szociális poli-
tikai célkitűzéseit ismertette.

Homennay Tivadar felszólalása után
Friedrich István szerint nagy hibát követ-
nek el azok, akik

a Berlinben lejátszódott külsőségeket
olyan magasra emelik, hogy a népek
azt kell hinné, nemcsak a német
manna hullása következik.

Belpolitikai kérdésekkel foglalkozott, majd
a gazdasági kérdésekre tért át és egy köz-
beszólásra válaszolva kijelentette, hogy
nálunk a szegény zsidót ülték, a gazdag
zsidóból pedig méltóságos és kegyelmes
urakat csinálnak. Szólt azután arról a

tervről, hogy Budapesten díszfelvonulások
számára akarnak útvonalat építeni.

— Akkor vonuljunk majd fel — mon-
dotta — díszmenetben, ha az a három-
milli, szegény ellátatlan ember végre em-
beri sorsba jut.

Beszéde után megalkotották a párt me-
gyei tisztikarát, majd közbeszédre gyűltek
össze.

Gázolt és felborult egy autó, négyen megsebesültek

Négy sebesüléssel végződött megdöb-
bentő autószerencsétlenség történt vasár-
nap délután az Aréna-út és Vágány-utca
sarkán.

Egy szürketaxi felrohant a járdára,
elütött egy munkásasszonyt, majd
nekiment egy fának, amelyet kidöntött,
majd felfordult. Az autó sőfőre és
két utasa az úttestre zuhantak.

A Mussolini-térrel indult el délután fél
hat órákor a BI 093 rendszámú bérautó,
amelyet Schwarz Miksa 35 éves sőfő ve-
zetett. A taxi utasai Vadász Sándor 54
esztendő és Tahy Ernő 47 éves úgynök
voltak. A szürketaxi az Andrássy-úton ro-
bogott végig, majd az Aréna-úti átjárónál,
amikor a Vágány-utca sarkán egy kerék-
páros tűnt fel. Az autó vezetője, hogy a

gázolást elkerülje, hirtelen félrerántotta a
kormánykereke.

A gépkocsi felszaladt a járdára, ahol
Hosszú Károly gyári munkás felesége
haladt. Az autó elütötte a szerencsét-
len asszonyt.

A sőfő elvesztette uralmát a gép fe-
lett, amely most már a járdán robogott to-
vább. Egy útszéli fa került az útjába, ezt
kidöntötte.

Az autó hirtelen megbillent, odalt
fordult és felborult.

A mentők két autóval érkeztek a hely-
színre és a katasztrófa négy áldozatát a
Rókus-kórházba vitték.

A rendőrség megállapította, hogy a ke-
rékpáros szabálytalanul fordult be és az
okozta a később bekövetkezett balesetet.
Keresik a biciklistát.

TÖRLEY
RÉSERVÉ AMÉRICAIN

Két öngyilkosság a városligetben

Két öngyilkosság történt vasárnap haj-
nalban a Városligetben. Az Iparcsarnok
előtt egy padon 25-30 év körüli eszmélet-
len nőt találtak, aki a mentők súlyos álla-
potban vitték a Rókus-kórházba. Kihall-
gatni nem lehetett. Semmiféle írás nem volt
nála, amelyből kitérőre következtetni le-
hetne.

Vajdahunyad vára közelében Szabó Ist-
vanné 25 éves ápolónő ismeretlen mérget
vett be. Súlyos állapotban volt, amikor az
ellenőrző körútját végző rendőr rátalált. A
mentők Szabó Istvannét a Rókus-kórházba
vitték.

Az Andrássy-út 64. számú ház előtt egy
munkáskülsejű férfi esett össze. A kiterke-
zett mentők megállapítása szerint sócsa-
vatot ivott. A szobában egy munkakönyvet talál-
tak és abból állapították meg a személy-
azonosságát. Adák Imre 37 éves gyárimun-
kás volt az Andrássy-úti öngyilkos. A men-
tők az életuntat a Rókusba szállították.



HALALOS DIÁKSZERELEM

Bajáról telefonálja a Magyar Hétfő tu-
dósítója: Berecz Sándor 19 éves hatvani
születésű fiatalember, a bajai Állami Ker-
teszeti Tanintézet növendéke, vasárnap
délután félre volt szobájában, ahol oly-
nag adag nikotinoldatot vett be, hogy
másfél órán belül kiszívódott. A hatósá-
gok az öngyilkosság ügyében megindítot-
ták a nyomozást, valószínűnek tartják,
hogy az öngyilkosság hátterében diák-
szerelem áll.

**„Zsuga” szerencsejáték Mikulásra
P. 1.50 Liebec, Szt. István-tér 4.**

BOTRÁNYOS NYILASGYÜLÉS DEBRECENBEN

Debrecenből telefonálja a Magyar Hétfő
tudósítója: Debrecenben vasárnap dél-
után nyilasgyűlés volt, amelyen a hatósá-
gok a Budapestre érkezett Kémeri-Nagy
Imrét és Szilasi Ferencet nem engedték
felszólalni.

Az elhangzott beszédek ízléstelenek és
botrányos tartalmúak voltak. Hasonlóan
megbotránkoztató tartalmú röpcédulák
ezzeivel árasztották el a várost.

Meggyilkoltak egy idős házaspárt a plety. a miatt

Newyorból jelentik: Megdöbbsentő ket-
tős gyilkosság történt Arlingtonban.

Paul Wyer 18 éves diák megölt dr.
John Littlefield 67 éves orvost és annak
64 éves feleségét.

A fiatal diák fényes nappal behatolt a há-
zaspár lakásába és több revolverlövést
adott le rájuk, a holttesteket kivonszolta
a ház udvarára és autójának hátsó ülésé-
re a gyömszőnyeget, azután a legnagyobb nyu-
galommal Newyork felé hajtott.

A fiatal gyilkos útközben többször meg-
szomjazott és több útszéli csárda előtt
megállította autóját, nyugodtan ment be
egy-egy pohár borra. Végül is a sok ital-
tól elálmosodott és leállította az autót egy
benzinállomás közelében, ahol egy rendőr
fedezte fel a gyilkosságot.

Edward Bett rendőr, aki szokásos kör-
útját végezte, észrevelte, hogy a fiatal
diák autója már több mint egy órája áll
az országút szélén. Kíváncsian közelített
meg a kocsi hátsó lépcsője véres. Kinyi-
totta a kocsi ajtaját és az ülés alá nézett,
ahol megtalálta a meggyilkolt házaspár
holttestét. A rendőr a borzalmas felfede-
zés után még álmában megbilincselte Paul
Wyer-t, aki a rendőrségen töredelmesen
bevallotta, hogy ő követte el a gyilkossá-
got.

— Azért öltem meg az öreg házaspárt,
— mondotta, — mert a barátnőmről kü-
lönféle pletykákat terjesztettek.

A gyilkos diák valószínű villamoszékbe
kerül.

Miért új fény
a Krypton fény?

A Krypton rendkívül ritkán előforduló különleges nemesgáz.
A Krypton-gázzal töltött ujszerű lámpa bámulatos tisztaságu
izzófehér fényt sugároz

Ez a tündöklő Krypton-fény nemcsak hogy nem kerül többbe, de
csekélyebb áramfogyasztással jár

Olcsóbban világítunk tehát
(és sokkal jobban!)
ha lámpánk az új
**TUNGSRAM
KRYPTON**



ITT A MEGHITT SAROKBAN ELMONDHATOM...

Hegedüs Lóránt a TEBE elnöke a közeljövőben Kairóba utazik. Előrelátólag két hónapot tölt Hegedüs Lóránt az enyhe egyiptomi ég alatt.

*

Az öreg bohémról mesélik az alábbi két kedves és igaz történetet:

... Még huszonhatodikán sem tudta a lakbérét kifizetni. A háziasszony ósádkánysága bezárta kis albréti szobáját és kijelentette, hogy addig nem engedi be a már hónapok óta hátralékban levő albréjét, amíg nem fizet. A vén bohém úgy szerezte vissza a lakáskulcsát, hogy az utolsó pengőjéért az utcán néhány szál virágot vásárolt és levelet írt a háziasszonynak, amelyet eljuttatott hozzá.

"Asszonyom — írta a 60 éves hölgynek, ma értesültem, hogy holnap ünnepli 33-ik születésnapját. Tisztelem, szeretetem és ragaszkodásom jeléül beszéljen helyettem e néhány szál virág."

A háziasszony maga vitte a lakáskulcsot a küldemény átvétele után a kávéházba és kisegítette pillanatnyi pénzzavarából szeretett albréjét.

*

A vén bohém másik esete még kedvesebb. Éjszaka elaludt egyik kártya-klub előszobájában. Valamelyik tréfás kedvű barátja tízpengős zsetont csúsztatott a markába és azután felébresztette a szenvedélyes kártyást. Barátunk szinte félig még álomban a kártyasztalhoz ment és ott rögtön eljátszotta a tízpengős zsetont, majd továbbaludt.

Másnap elmondották neki, a tízpengős zseton történetét, mire a vén bohém kijelentette, a tanulság az, hogy csukott kézzel nem szabad aludni...

*

Bányai Károly dr., mint a belga gyarmati kormány orvososa került ki Kongóba. Az orvos, aki a közeljövőben Miskolcra érkezik, közölte hozzátartozóival, hogy valósággal hajmeresztő kalandban volt része. Gépkocsiját páviáncsorda támadta meg. Már-már halálos veszedelemben volt, amikor zseblámpájának fényével riasztotta el a veszedelmes állatokat.

*

Lillian Harvey, a világhírné filmsztár budapesti látogatása után Bécsbe, majd Prágába utazott. Képeslapot küldött pesti barátainak, amelyben megírta, hogy a napokban Zürichbe repül. Ha körútját befejezte, a közeljövőben ismét visszatér tetélni birtokára.

*

A rajkók, a kedves füstösképzű pesti cigánylegényeké nem sokára a film ezüstvásznáról fognak muzsikálni nekünk. Csak most derült ki, hogy Louis Mayer szerződtette a pesti cigánygyűlék egyik csoportját. A rajkók december végén utaznak el Hollywoodba, ahol egy magyar tárgyú film keretében kerülnek a felvételre.

*

Nősül a vízipóló válogatott. Sok dícsőséget szerzett vízilabdázóink, akiknek homlokát kétszer érintette az olimpiai babérokoszorú, a halhatatlan Komi bácsi fia, sorra hajtják fejüket a házasság jármába. Szinte minden hónapban újra megláncol Hymen egy jótékost a csapatból. Az elmúlt héten Bródy György, a magyar csapat szinte bevezetőjének kapujának őrzője nősült meg teljes csendben a krisztinavárosi anyakönyvvezető előtt. Nemsokára újabb esküvő lesz és jelenleg az a helyzet, hogy jövő év augusztusára, amikor a magyar csapatnak a brit szigetországban, Wembleyben kell megvédenie Európa-bajnokságát, már egyetlen nőtlén tagja sem lesz a csapatnak. A közeljövőben Hazai-Henszelmann Kálmán adóhivatali tisztviselő, Erkel Ferenc unokája nősül, majd Bozsi-Bozsi-derác Mihály járul az anyakönyvvezető elé, tavasszal pedig Sárkány Miklós és Brandy-Brandcsizky Jenő házassodik meg.

*

Gróf Haller Lászlót, az arisztokrata színészt, — mint ismeretes — megoperálták. A szanatóriumban egyik látogató a másikat adja a kilincset. Nagy érdeklődés nyilvánul meg a fiatal színművész állapota iránt, aki előrelátólag a jövő hét végén elhagyhatja a szanatóriumot.

STUX: FUX

a politikusok utaztatásáról és a felsőházi tagságokról

Szem: a pályaudvaron találkozik Stux és Fux.

FUX: Mit csinál itt, Stux úr?

STUX: Megtriggyeltem a diplomátokat. En is utazni szeretnék a béke ügyében...

FUX: Hogy-hogy? Hiszen maga nem diplomata...

STUX: Az igaz, de azért szeretnék mégis elutazni, hogy békességem legyen a feleségemtől...

FUX (mégis): Mondja, máris kezdi az ugratást?! En a politikusok és miniszterek gyakori utaztatásáról beszélek!

STUX: Mondja, azoknak sem hagy békét a feleségük, hogy olyan sokat utazgatnak?

FUX: De értse meg, azok a béke ügyében utaznak!

STUX: Hiszen mondom, hogy biztosan nincs meg a családi békéjük...

FUX: Hallja, ne dühösködjön! A világbékéről van szó! Ezért volt a múlt héten Lord Halifax Berlinben Hitlerrel.

STUX: Ki az a Lord Halifax?

FUX: Mondja, maga csakugyan nem ismeri az angol titkos tanács elnökét?

STUX: Mit szól hozzá, még nem mutatnak be neki... Maga talán jóban van vele? Nem is tudtam, hogy maga is titkos társaságokba jár...

FUX: Honnan veszi ezt a számszót?

STUX: Most mondtam, hogy az a Halifax valami titkos tanácsnak az elnöke...

FUX (dühös): Titkos a maga hülyesége! Értse meg, Lord Halifax egy angol miniszter, akivel Hitler Németország gyarmati igényeiről tárgyalt.

STUX: Már Németország is? Eddig azt hittem, hogy csak a sógoromnak vannak gyarmati igényei...

FUX: Hát ez hogyan lehetséges?

STUX: Már évek óta egyetlen vágya, hogy egy gyarmatárkereskedést nyisson...

FUX: Hallja, vagy komolyan beszélvelem, vagy itthagynom félépne! Németország visszaköveteli régi gyarmatait. Most Anglia továbbfolytatja a tárgyalásokat és a napokban a francia miniszterelnök és külügyminiszter Londonba utazik Chamberlain meghívására.

STUX: Londonba is vadászati kiállítás van?

FUX: Nincs! Miért volna Londonban vadászati kiállítás?

STUX: Mert azt olvastam az újságokban, hogy Berlinbe is csak azért utazott az a sok politikus, hogy megnézzék a vadászati kiállítást...

FUX: Ugyan, az csak ürügy volt!

STUX: Szóval nincs is vadászati kiállítás Berlinben?

FUX: Dehogy nincs!

STUX: Akkor miért mondja, hogy az csak ürügy volt?

FUX: Csoda értelmetlen maga! Ez volt a jogom arra, hogy a politikusok Berlinbe utazzanak. Most Deßlos francia külügyminiszter jön majd Középeurópába, hogy a helyzetet tanulmányozza.

STUX: Kár az útiköltségért. En megírom neki, hogy itt nem érdemes tanulmányozni a viszonyokat, mert nagyon rossz a helyzet gazdaságilag...

FUX (dühös): De nem erről van most szó! Különböznek hagyjuk ezt a témát, mert még megpukkadok dühömben. Mondja inkább, mit szól a felsőházi tagválasztásokhoz?

STUX: Hát kérdeznek engem, hogy mit szólnak hozzá?

FUX: Nem úgy értem, maga borzalmas ember! A főurak most jölnék ki azokat, akiket beküldenek a felsőházba.

STUX: Ne mondja, a főuraknak is van felsőházi képviselőjük?

FUX: Mit csodálkozik ezen úgy?

STUX: Mert nekem nem is szólt a Jani, pedig én őt jelöltem...

FUX: Miről beszél maga?

STUX: A Jani főpincérről, a törzskávéházamban. Az a legszimpatikusabb főúr, mert sohasem sürgöti a tartozásom kifizetését.

FUX (vörös a méregtől): De maga szerencsétlen, én az arisztokratákról beszélek! Azok jelölnek most új felsőházi tagokat. Csak az örökös tagok maradnak meg a régiak közül.

STUX: Akkor a Brumzala biztosan felsőházi tag lesz...

FUX: Hogyan lenne a Brumzala örökös felsőházi tag?

STUX: Na hallja, ő csakis örökös tag lehet... Most örökölt 100.000 pengőt...

FUX: Mondja, maga után ki fog örökölni? Mert az előre halás lehet nekem. En ugyanis előbb-utóbb leültem magat. Különböznek ki után örökölt Brumzala annyi pénzt?

STUX: Az anyósja után. Bennégett szegény a házban.

FUX: Hogyan történhetett ez meg?

STUX: Istenem, szegényke olyan édesen ault, hogy Brumzalának nem volt szíve fölkelteni...

László Ferenc

Négy mozipremier — művészi filmek

100 férfi, 1 kislány

Külön büszkeséggel tölthet el bennünket magyarokat, hogy az amerikai Universal filmstúdió azóta kapott újra lendületet, amióta visszatért Hollywoodba magyar származású pesti gyártási főnöke, Joe Pasternak. Mindjárt első produkciójával, a „Három kis ördög”-gel világsikert aratott. Most pedig áttűt erejű sikere van a „100 férfi, 1 kislány” című zenés komédiának, Joe Pasternak sikerének titka abban van, hogy nem kitaposott utakon jár. Pesti sikereinek titka is az volt, hogy felfedezte Gál Franciskát, aki ma már Hollywood népszerű filmszínésznője. Pasternak alig érkezett ki Hollywoodba, egy tizenhétéves kislányt, Deanna Durbin, egy reklámrádió fiatal énekesnőjét szerződtette, aki első filmje után filmprimadonna lett. Valóban rendkívül tehetséges, üde fiatal, természetes, közvetlen és amellet, hogy tehetséges színésznő, bájján és humorán kívül még kultúralt énekhangjával is meghódítja a világ mozipublikumát. Deanna Durbin ma már befutott filmprimadonnája Hollywoodnak. Ennek a kislánynak fiatal énekesnőnek az egyénisége és derűje ragyogja be a „100 férfi, 1 kislány” című vidám komédiát. Rajta kívül külön meglepetés Stokowski, a philadelphiai szimfonikus zenekar karmestere, akit „Amerika Toscaninijának” becéznek. A nagy amerikai karmestert nemsokára mint klasszikus zeneművek extázisba hozó dirigensét látjuk, hanem filményes, elegáns megjelenésével, mint a film egyik főszereplője is kitérően állja meg a helyét a cselekmény középpontjában. Nem szabad megfeledkeznünk Adolf Menjourol, aki ismét bebizonyította, hogy ma öregedő korában, jobb jellemzősége, mint volt fiatal korában. Külön művészi élmény a klasszikus muzsika, melyből nagy propagandája a magyarságnak Berlioz átiratában a Rákóczi-induló és Liszt II. rapszódiaja. Deanna Durbin két érikszáma is: Mozart Hallelujája és Verdi Traviatájának nagyáriája frenetikus tapsok között zajlik le. Ez a film olyan őszinte, mint maga az élet, sőt érdekes még problémája is, a nagy munkanélküliség. A film sikerét még fokozza Hans Krály kitűnő forgatókönyve és Henry Koster mesteri rendezése. Mindent összevéve áttűtsikere volt Deanna Durbin új filmjének.

Nem üzlet a házasság!

Vidám amerikai komédia, amely kitűnően elszórakoztatja a közönséget. Jól mutat a közönség azon, hogy a híres nőcsábász amerikai építész, John Boles játssza a gazdag építész, aki csak azért nősül, hogy kevesebb adót kelljen fizetnie. Rengeteg mulatságos helyzetbe kerül, míg végül belenyugszik, hogy igazi férj legyen belőle. Dorris Nolan kedves és őszinte a titkárnő szerepében és amellet elegáns is. Tala Birell, az exotikus álhercegnő szerepében „marlene ditrichi sexepalljé”-vel győz. Az érdekes téma és kitűnő szereposztás révén a filmnek őszinte sikere van. Ezt megelőzte a „Sporthiénák” című boxvígjáték, amelyben főszerep jutott az izgalmas boxmecseknek. A nézőtér izgult is!

Művészi élmény

A francia filmgyártás mindig külön művészi utakon jár. Valahányszor egy francia film premierjére elmegyünk, művészi élményben van részünk. A franciák megmutatták, hogy a film nemsoká kommerzárú, hanem igazi művészet is.

A francia filmgyártás legújabb reprezentáns művészi alkotása a „Táncrend” került e héten premierre, amelyet már megelőződt a nagy siker híre és a velencei filmverseny első díjának értékelése, amely méltón megilleti. Irodalmi jelenetét a francia irodalom legkiválóbbjai írták és a cselekményt filmszerűen ártíra és bravúrosan a fény-színpadra hangszerezte Julien Duvivier, a nagyszerű rendező. A francia színjátszó művészet legjelesebbjei versenyeznek alakításukkal a sikerért. A mese: Egy asszony fut a múlt illúziói után... Férje halála után elindul a világba megkeresni azt a hat férfit, aki húsz esztendővel ezelőtt, a 16 éves leány első bálján halálosan szerelmesek voltak belé... Ez a hat találkozás az illúzióit kergető asszonynak keserves csalódásokat okoz, ami csak azt bizonyítja, hogy a múltat visszahívni nem lehet... Maria Bell, a film hősnője művészetével a filmjáték drámai hangulatát és megrázó hatásait nagyszerűen érzékelteti. Külön bravúros színészi produkció Francois Rosoy, az örült anya szerepében.

Megrendítő. A férfiak szintén harmónikus művészi összhangban állnak szerepükkel és ölethűséggel elevenítik meg alakjaikat. Harry Baur, Pierre Blanchard, Louis Jouvet, P. Richard Willm és két humoros figurában pedig Raimu és Fernandez ragadtatják el a közönséget. A táncrend egy-egy lapja hangulataival és drámai hatásaival felejthetetlen élményben részesítette a premier közönséget, amely a darab minden egyes epizódját őszinte tétesséssel fogadta.

A tenger hősei

Rudyard Kipling, a nemrég elhunyt nagy angol író egyik elbeszéléséből, a „Bátor halászló”-ból filmváltozat készült „Tengeri titánok” címmel. Victor Flammig nagyvonalú rendezéssel emberien hozta közel a közönség lelkéhez a tengeri halászok primitív életét és halálos küzdelmeit a nyílt tengeren, kis örömeiket, őszinte istenimádatukat és mindazt a költői szépséget és gondolatot, amelyet Kipling megírt ebben a novellájában. Festői képekben és felvételekben illusztrálta a nagy rendező a cselekményt. Kitűnő színészek egymást mulják felül emberábrázolási művészetükkel. Spencer Tracy embelei, mély humorral varázsolja elénk egy jószívű halász portréját. Dickens figurát rajzol Lionel Barrymore művészi erejű alakításával. Rokonszenves Melwyn Douglas és a Mickely Rooney. A tengerből kimentett miliomos kislány szerepében ismét könnyeken keresztül hódította meg a pesti közönséget Freddie Bartholomew. A premier közönsége nemsoká meghatódva, hanem izgalommal kísérte az örök veszedelmek között élő egyszerű emberek drámáját és azt őszinte tétesséssel fogadta.

(V.)

Forog a parkett...

Egy pesti táncosnő, aki francia művésznőként szerepel a parketten, a közeljövőben 10.000 pengő végkielégítéssel búcsúzott el barátjától. A művésznő sokáig gondolkodott azon, hogy milyen vállalkozásba fektesse tőkéjét. Először arra gondolt, hogy férjhez megy. Csakhamar rájött arra, hogy nincs szíve a tízezer pengő hozományként odaadni valakinek... Azután ragyogó ölete támadt. Elhatározta, hogy legalább is báró lesz. Azonnal hozzá is fogott tervet kidolgozni. Apróhirdetést tett közre, amelyben azok jelentkezését kérte, akik készek lettek hajlandók vele névházasságot kötni. A poln egész meglepő, a kis táncosnő csak Bécsből és Rómából kapott ajánlatot, Pestről nem. Az egyik völégény ezer pengőért hajlandó a művésznőt a báró címmel megajándékozni. „Amennyiben az úgy érdeklő — írja a völégény — úgy sziveskedjék 300 pengőt átköltöztetni külföldre és 200 pengőt ruhákra, hogy kellő megjelenésem legyen...”

*

Ha már házasságnál tartunk, örömmel kellene jelenlétünk, hogy Mancí férjhezment!... Azok számára, akik nem emlékeznek néhány héttel ezelőtt írt cikkünkre, felelevenítjük, hogy a bártündérek elhatározták: boldogsághoz juttatják kollegájukat, aki azért nem tudott férjhezmenni szívesen-lméhez, mert nem volt pénze lakásra és bútorra... Szóval nagyon rövid idő alatt sikerült gyűjtés eredményeként együtt volt az az összeg, amely Mancí hozományát képezi. A polgári házasságkötés már megvolt és elcséje a fiatal házaspár beköltözött az éjszaka tündérének jóvoltából szerzett és berendezett puha családi fészekbe.

*

A lokálók között nemes versengés indult meg, hogy a téli szezonban ki nyújtja a legpompásabb műsort. Sokféle terv merült fel. Több direktor amellet döntött, hogy a rendszerint sikert arató revük bemutatását folytatja. Emellet persze attrakciókat is kívánának bemutatni. Hír szerint Lucienne Boyert, a világhírné francia díszett ismét visszatér a pesti közönség. Szerződötése érdekében máris megindultak a tárgyalások.

Chaplin is Pestre jön. Persze nem Charlie Chaplin, hanem a Chaplin II. néven szereplő angol táncoskomikus. Szó van arról is, hogy hollywoodi revütáncosnők csoportját lépteti fel januárban egy mulató.

*

A bórálaptások terén is mozgalmas az élet. A füllerés lokálról az éjszakai klubokig mindenféle alapítástól beszélné. Legérdekesebb talán az az elgondolás, amely szerint amerikai mintára éjszakai klubot létesítenek. A „Night Club” tulajdonképpen semmiben sem különböznék az éjszakai mulatóktól, mert rendes műsort adna és a közönség is táncolhatna. Csak azért kívánják a klubjelleg, hogy tagdíjért is közönsége legyen a lokálnak. Az elgondolás szerint havi 5 pengő lenne a tagdíj és ennek ellenében egyszer vacsorát kapna az illető a klubban.

Előadás. Boros László dr., a 8 Órai Újság politikai munkatársa, a Dávid Ferenc Egyet meghívására előadást tart kedden este 6 órakor az Unitárius Misszióházban (Rákos-utca 3). Az előadás címe: Egyházi-politikai harcok a magyar törvényhozásban.

Darányi miniszterelnök és Kánya külügyminiszter elutazott Berlinből

Darányi Kálmán miniszterelnök, feleségével és Kánya Kálmán külügyminiszterrel, valamint kíséretének tagjaival vasárnap este 8 órakor elutazott Berlinből.

A magyar kormányfő hűtőn délután érkeznek vissza Budapestre, ahol a Keleti pályaudvaron ünnepélyesen fogadják őket.

Fogadtatásukra megjelenik a kormány valamennyi Budapesten tartózkodó tagja, továbbá a Nemzeti Egység Pártjának vezetősége.

Mint a Kis Újság vasárnapi száma jelentette, a miniszterelnök megérkezése után nyomban átveszi az ügyek irányítását helyettesétől, Röder Vilmostól. Kedden kormányzói kihallgatásra megy a minisz-

terelnök, ezután megkezdí a politikai élet általános érdeklődése mellett tanácskozáseit.

A hét közepén a kormánypárt frakciói közös vacsorán vesznek részt és ezzel a vacsorával dokumentálják a teljes párt-egységet.

Felmerült az a terv, hogy a miniszterelnök a közvéleményt rádió útján tájékoztatja berlini tanácskozásairól,

ebben a kérdésben azonban csakis hétfőn este lesz végleges döntés.

Itt említjük meg azt is, hogy Marschall Ferenc földművelésügyi államtitkár, aki részt vett a berlini tanácskozásokon, szombaton hazaérkezett és vasárnap délelőtt kihallgatáson jelent meg Röder Vilmos helyettes miniszterelnöknek.

Az utolsó berlini nap programja

Berlin, nov. 28.

Darányi Kálmán miniszterelnök és kíséretének néhány tagja vasárnap délelőtt meglátogatta a berlini Múzeum-szigeten levő múzeumokat. A magyar vendégek kíséretében volt Sztójay Döme berlini magyar követ. Darányi Kálmán miniszterelnököt és kíséretét Blümel dr. tanár, a múzeum régiségosztályának őre, üdvözölte. Blümel dr. végigvezette a magyar államférfiakat a múzeumokon és ismertetette a német és elő-ázsiai múzeum értékeit. A pergamentmúzeumban a vendégek hosszabb időt töltöttek el. Darányi Kálmán miniszterelnök és

kisérete behatóan megtekintette a Frigyes császár-múzeum képgyűjteményét is.

Sztójay Döme berlini magyar követ vasárnap Darányi Kálmán miniszterelnök és felesége, valamint Kánya Kálmán külügyminiszter tiszteletére villásreggelit adott, amelyen résztvettek Mackensen államtitkár és felesége, Zsachintzsch államtitkár és felesége, valamint a magyar államférfiak német és magyar kíséretének tagjai és a berlini magyar követség tagjai.

Este Darányi Kálmán miniszterelnök Kánya Kálmán külügyminiszter és kíséretük elutaztak Berlinből.

Budapestre érkezett a bajor miniszterelnök

Vasárnap délután érkezett Budapestre Siebert Lajos bajor miniszterelnök, aki mint a Külügyi Társaság vendége, három napot tölt a magyar fővárosban. Vasárnap pontban 12 óra 20 perckor futott be a bécsi gyors a Keleti pályaudvarra, ahol a távollévő Darányi Kálmán miniszterelnök helyett bárciházi Bárczy István miniszterelnökségi államtitkár, a Külügyi Társaság nevében pedig dr. Zoltényi Nagy Olivér fogadta a bajor miniszterelnököt, aki feleségével együtt érkezett. A bajor miniszterelnök pár társaságában érkezett dr. Szentmiklósi-Szabó György müncheni magyar főkonzul is, továbbá a bajor állami kancellária titkára, gróf Kottulinsky és dr. Bauml bajor sajtófőnök. A pályaudvari fogadtatáson megjelent még a német követség több magasrangú tisztviselője, a budapesti német kolónia nemzeti szocialista vezetője, von Hallfahrt, magyar részről még dr. Hedry Lőrinc követségi titkár és dr. Kokas Lajos külügyminiszteri titkár, akit a bajor miniszterelnök mellé rendelték a szolgálatára budapesti tartózkodásának idejére. A bajor miniszter-

elnök és kísérete a pályaudvarról a Duna-palota-szállóba hajtatott.

Siebert budapesti tartózkodására változatos programot dolgoztak ki. Hétfőn délután 12 órakor feleségével együtt megjelenik a királyi várban, ahol vitet nagybányai Horthy Miklós Magyarország kormányzója fogadja kihallgatáson. Utána vitet Röder Vilmos honvédelmi miniszternél tesz tisztelegő látogatást, majd részt vesz Erdmannsdorf budapesti német követ villásreggelijén. Délután 6 órakor az Országház delegációs termében előadást tart „A mai Németország gazdasági és pénzügyi útjairól”. Hétfőn este a Külügyi Társaság vacsorát ad a bajor miniszterelnök tiszteletére.

Siebert Lajos bajor miniszterelnök, a miniszterelnöki tárcán kívül a gazdasági és kereskedelmi minisztérium ügyeit is vezeti. Budapesti látogatásának — mint azt illetékes körök hangsúlyozzák — nincs politikai jellege. Csupán a Külügyi Társaság meghívására jött a magyar fővárosba, hogy a mai Németország gazdasági rendjéről tartson előadást.

Kincseket ér minden jelenet!

300.000 PENGŐ AZ ÜCCÁN

Vígjáték a pénz körül, amely baj ha nincs és baj, ha van!

Írta: Orsi Mária Rendezte: Balogh Béla

BÁRCZY KATÓ
URAY — KABOS — VIZVARY
Gregross Zoltán, Pártos E., Adám Klári

Zenéjét szerezte: Bárczy Tibor „Jó, a két szemébe nézni”
című világstáger szerzője (Kárpátfilm)

A gyártás vezetője: Körner Mihály

Csütörtökön premier Csütörtökön először

Omnia City Atrium

Budapestben letartóztattak egy hartai szökött fegyencet

Hetekig tartó hajszája után fogták el a főkapitányság bünyügyi osztályának detektívjei Riszter Vilmos ércnyomát, akit két hónappal ezelőtt, amikor Hartára akarták szállítani, a kecskeméti állomáson kiszabadította magát bilincseiből és elmenekült.

Egy esztendővel ezelőtt betöréses lopásért ítélték el Riszter Vilmost, akit október elején Bencsik Patai Lajos nevű társával együtt megbilincselve szállítottak Hartára. A kecskeméti pályaudvaron szállították le a vonatról a két rabot, hogy egy másik szerelvényre tegyék föl őket. Riszter Vilmos valamiképpen kiszabadította kezét a bilincsből és a pályaudvaron fu-

tásnak eredt. Az ekkor támadt tumultusban Bencsik-Patai is elmenekült. Rendőrök és detektívök indítottak hajszát a szökött fegyencek után, akik közül Bencsik-Patai hamarosan kézre is került. Riszter Vilmos, aki égerutatót nyert, vasárnap hajnalban a detektívök kezére került.

Megmotozása során B. E. monogramú ezüst cigarettatárcát és orvosi műszereket találtak nála. Kihallgatása során bevallotta, hogy betört a Dohány-utca 88. sz. házba, ahol dr. Barabás Erzsébet orvosnő lakását fosztotta ki. A nála levő holmik ebből a betörésből származtak. Beismerő vallomása után a szökött fegyencet a rendőrség letartóztatta.

Fehémemű anyag csak
akkor valódi Goldberger
ha a szélén végigfut
a jellegzetes márkamár:

GOLDBERGER GOLDSOL

GOLDBERGER GOLDSOL

Ez garantálja a valódi
Goldberger minőséget!

Macsássy-Béla



ITT A MEGHITT SAROKBAN ELMONDHATOM...

Bécsből írják a Meghitt Saroknak: Világszerte nagy feltűnést keltett az a hír, hogy Adolf Wohlbrück eljegyezte Anna Neagle színésznőt. Kiderült, hogy a hír csak kacsa volt, mert az amorózó jelentette, hogy meggyőződéses agglégény és a világ legszebb nőjéért sem venné nyakába a Hymen rózsaláncát.

Vizkereszt még messze van, de a bálók előcsatározásai már megindultak. A Bálközi Blokk teljes erővel szervezkedik, lefoglalja a termeket. Aki nem tartozik ebbe a blokkba, alig jut teremhez, vagy ha hozzájut, nagyon drágán kell azt megfizetnie. Szinte kártévesztően működik a blokk, amelyből — mint multkor jelentettük — csak hírmondó maradt a nevezetes Tiborokból. A gazdasági életben olyannyira szokásos „egyiké” a mulatózó ifjúság közé is bevonult és mivel a bálközi blokk léte, vagy nemléte a táncosfügg össze, nyugodtan nevezhetjük az idén premierjét ülő rendszert — egyelőrendszernek...

Romantikus szerelem utolsó felvonása zajlott le a napokban Debrecenben. Papler Géza tetőtleni földbirtokos leánya, Magda és Heinz Giselbert bécskörtényi földbirtokos esküdtek örök hűséget. A fiatalok Bécsben ismerkedtek meg egymással és rövid, de annál szenvedélyesebb szerelem után egymással lettek. A fiatal házaspár Szicíliába utazott, útközben Rómában kihallgatást kérnek a pápától.

Zeneművészeti Főiskola

1937. december 5-én, vasárnap délután félhatórai kezdettel

Színészek a színészekért

a Kövessy Vár előadása karácsonyi akciója javára.

Ötven kitűnő színész és színész felépítéssel.

JEGYEK 1—6 PENGŐIG.

Budapest farsangi életének nélkülözhetetlen színtestje, ifjabb Wahlkampff Henrik, a Bálközi Blokk elnöke az idei farsang után „nyugalomba vonul”. Több mint egy évtized óta elmaradhatatlan résztvevője minden elbálnak, kedvence a zsúrt rendező lányos mamáknak a kitűnő bárendező, aki a negyvenedik esztendő felé közeledik és lassanként arra gondol, hogy ő, aki annyi házasságban játszott a nyilazó Amor szerepét, maga is behódol a női nemnek és családot alapít. Az a terve, hogy nősülése után tapasztalatokban dúst bárendezői működéséről emlékiratokat ad ki, amelyekben igen sok érdekes, de ismeretlen részletet közöl nemcsak a bálkozó Budapestről, hanem a bálók kulisszái mögül is.

Az egyik londoni napilap érdekes eljegyzés hírével közli. Captain Gerald F. Harris, az angol hadsereg Indiában szolgálatot teljesítő ezredorvosa, eljegyezte dr. Gaál János volt csornai ügyvéd Irén nevű leányát. A házasság előzménye az, hogy az angol katonarvos nővére három évvel ezelőtt Magyarországon járt, ekközben ismerkedett meg a csornai ügyvéd leányával. Gaál Irénkét meghívta Angliába az angol hölgy és ott ismerkedett meg Captain Harrissal.

Egy világjáró délafrikai orvos érkezett családjával a napokban Szombathelyre. Az orvos üzleti ügyben továbbutazott, három gyermekét azonban beíratta az egyik szombathelyi magán-németnyelvű iskolába. A tanulóifjúság között természetesen nagy feltűnést keltett a három afrikai gyerek.

PAHOLYBAN...

Shaw négy képben

G. B. S. immár nem szerző, hanem műfaj, az, amit ír, nem színdarab, hanem „shaw”. Barbara őrnagya, a magyar színpadoknak ez a régóta esedékes komédiája, a legjellegzetesebb shawok egyike, a négy kép közül csak egy, az Őrvadásereg menhelye ad színház-benyomást: ez felvonás, ez színdarab! Viszont a negyedik felvonás rezümé, politika, társadalomtudomány, filozófia és még sok minden, csak nem „felvonás”. Dehát éppen abban áll Shaw művészete, hogy mindent érdekessé tud tenni, amit ír s hogy talán egyetlen a világirodalom darabiról között, akinél nem a mese érdekli a publikumot, hanem az a rejtett ötlet, amelyet ürügyül használt figuráival elmond.

Persze ehhez olyan ragyogóan kell párbeszédet írni, mint azt Shaw teszi. Szinte minden mondata csattan, de nem a szintén csattanósan író pesti vígjátékszerzők módjára, akik poeneket írnak és ami azonkívül van, az csak arra szolgál, hogy átvezesse egyiket a másikból, előkészítse, feszítse a hűrt. G. B. S.-nél a humor a témából folyik, szinte azt lehetne mondani: nem tehet róla, hogy humoros ember. A régifajta magyar táblabíró beült bodorító pipájával öblös karcsúkébe és szívet nélkül mészelt csipkelődő tréfáinak igazi elmésségtől túlaradó történetét. Valahogy ez a lelki folyamat jut eszünkbe Shawnál, aki persze nem magyar és táblabíró és legfőleg kis angol papját szív: de humorizálása éppen olyan ellenállhatatlan folyamat, ha közönsége nem is a terített asztalnál üldögélő vendégereg, hanem a shawi szellemi tálalást világszerte faló színházi publikum. Persze, annak is csak az ingyence. Mert ezekhez a raffiniált fogásokhoz érzék kell s azok, akik azzal alacsonyítják le a színházat, hogy keserves napjukat „felelni” óhajtatják benne egy gondolatmentes történet keretében, azok ugyan csak szidják a bolond angolt, akinél negyedórát semmi se történik, csak éppen hogy a szereplők kicserélik gondolataikat, aforizmákat mondanak és megcsipnek mindent és

mindenkit, aki a darab címével legtávolabbi vonatkozásba hozható. Shaw nagy író, mert még rossz darabjai is többen mondanak, mint sok ismert szerző egész oeuvreje, — legfőleg arról lehet szó, hogy egyetért-e valaki Shaw fölényes, cinikus, ugyanakkor azonban minden humánusért lelkesülő világnézetével, — vagy nem. De ez másodrendű kérdés. Shaw ma már közismert programot jelent. Aki más véleményen van, ne menjen el darabjaihoz, de aki szereti, fusson az előadásra, mert fölséges szórakozásban lesz része.

Az aktuális esetben, amikor a Művész Színház Barbara őrnagy-előadásáról van szó, magához az íráshoz a színház is hozzáad minden lehetőséget színházi kellékkel. Elsősorban Hevesi Sándor pompás fordítását, amely van annyira magyar, mint amennyire angol a „Major Barbara” és van annyira shawi, mint az eredeti. Ugyancsak kitűnő Bárdos Artur rendezése, amely különösen az epizódisták mozgatómozgásában éri el teljességét.

Az előadás középpontja Góth Sándor. Olyan fölényes és okos, mint maga a szerző. Szende Mária, a címszereplő, kissé talán passzívabb a kelleténél, de így is beigazolta azokat a várakozásokat, amelyeket első szereplése után hozzája fűztek. Az egyetlen csalódást Helttyey Aranka okozta, aki valami érthetetlen elfoglaltsággal küzdött és így inkább megjelenésében, mint hangjában hozta Lady Britomart alakját.

Kitűnő Nagy György a görög tanár szerepében, talán legjobb eddigi szereplései közül. Feltűnően sikerült Mészöly Tibor kabinetalakítása, az Őrvadásereg figurái közül az Éjjeli menedékhelyre emlékeztető magaslatoakra emelkedik Harsányi Rezső, Vidor Feri és Solthay György. Egy-egy finom színnel járulnak hozzá az előadás sikeréhez Simonyi Mária, Hollán Adrienne, Makláry János, Erdős Ilona, Hoykó, Várnai, Gara Zoltán díszletei közül különösen az első kettő sikerült. (A harmadiknak kissé kulissza-íze van.)

Szánthó Dénes.

434 agyműtétet végzett egészséges embereken egy ál-schész

Szörnyű bűnügyet tárgyalt a napokban a losangelesi törvényszék, amely tizenöt-estendős súlyos börtönrre ítelt egy Hunter nevű embert, akihez hasonló szörnyeteg az utóbbi száz esztendőben nem garázdálkodott a földön. Hunter, aki éveken át mint neves „sebészorvos” működött Losangelesben.

431 esetben végzett súlyos agyműtétet, anélkül, hogy azokra szükség lett volna, hogy ilyen címen csaljon ki 300—500 dollárig terjedő összegeket makkegészséges ápolójaitól.

A szörnyű bűnügy a következőképpen pattant ki.

Mintegy félévvel ezelőtt egy Lilian Roth nevű hollywoodi színésznő lovaglás közben szerencsétlenül járt és még azután is, hogy kihéverte zúzódáit, fejfájásról panaszkodott háziorvosának, aki ártalmatlan csillapítószereket adott a színésznőnek. Egy ízben, mikor a csinos, fiatal színésznő kijött háziorvosának rendelőjéből, egy ápolónő ruhába öltözött fiatal lány szólította meg az utcán és megkér-

dezte tőle, hogy mi baja. A színésznő elmondta, hogy a feje fájt; mire az ápolónő rábeszélte, hogy keresse fel a szomszédos Losangelesben Hunter „tanárt”, aki az ilyen betegségeknek a szakorvosa. A színésznő követte az ápolónő tanácsát és felkereste az álprofesszort, kitől

rémülten értesült, hogy az agyában ökológiaságú daganat van és azt csak úgy lehet eltávolítani, ha egyidejűleg a jobb szemét is kioperálják.

A színésznő a rettentő hír után elrohant háziorvosához, akinek rögtön gyanus volt Hunter „kollega” és megvizsgáltatta a színésznőt egy agysebészrel, aki kijelentette, hogy Lilian Rothnak semmi baja nincs.

Azonnal jelentették az esetet a rendőrségnek, amely megindította a nyomozást és még azon a napon kiderült, hogy Hunter „tanár úr” nem rendelkezik orvosi diplomával. Kiderült az is a nyomozás során, hogy

Férfi kozmetika!

Kenje fel ujjával vékonyan az arcra a Hezolit-Rapid gyorsborotvakrémet és minden további várakozás nélkül borotválkozhatsz. — Nem kell az arcbőrt percekig dörzsölni, mert a Hezolit-Rapid arcápoló gyorsborotvakrémmel víz, szappan és ecset nélkül egy perc alatt tökéletesen borotválkozhatsz, utána nem ég és nem pattan fel az arcbőre, megszűnik az arcbőr száraz felkaparsága és arca bájosan üde lesz. Próbadoz 24 fillér, ezt is visszatérítem azután eredeti doboz vagy tubus vásárlásánál. Kapható minden szaküzletben és a készítő: Dr. HOLCZER vegyész laboratóriumában, Budapest, VI., Teréz-körút 8. szám

Magyar Színház

Szerdán, december 1-én először:

Holnap ágyban marad!

BEKEFFI ISTVAN és STELLA ADORJAN, a világsikerű „Méltságos asszony” szerzőinek új vígjátéka.

Főszereplők: Turay Ida, Titkos Ilona, Törzs Jenő, Kabos Gyula, Szakáts Zoltán, Dénes György, Boross Géza, Pethes Ferenc, Kovács Terus, Donáth Ági.

huszonhét felhajtonővel dolgozott az ál-schész,

akit csak azért nem lehetett kalára itélni, mert a 434 esetben végzett műtét közül egy sem végződött halállal. Hunter a rendőrségen és a bíróság előtt beismerie azt, hogy tisztán anyagi haszont érteve ezeket a műtetteket és

a 431 agylélelés között száz esetben vette ki az áldozatnak az egyik szemét. Tizenöt esztendőre itélték Huntert, de az amerikai közvélemény nincs megelégedve az enyhe ítélettel és felháborodottan követeli új pert a szörnyű bűnyben, amelynek nem lehet egyéb büntetése, csak villamosítás.

Dr. Klár Zoltán bőr ön plója

A börtönrégény és a börtönnapló már valósággal irodalmi műfaj és kétségtelenül sokszor igen hatásos formája az epikus írásnak. Ebből a műfajból magasan kiemelkedik dr. Klár Zoltán most megjelent „Börtönnaplóm” című könyve, amely a szerző közvetlen tapasztalatai alapján a maga realizmusában tárja fel a Markó-utcai fogház egész életét. Mintha az ismert francia regénybeli ördög emelte volna le a Markó-utcai fogház tetőzetét, hogy kíváncsi szemekkel belessünk a cellákba, az irodákba, az orvosi rendelőbe és megismerjük az ott élők szomorú és különleges életét.

Klár Zoltán azért kitűnő újságíró, hogy naplójegyzeteiben mindent éles szemmel megfigyel, szépít, vagy torzítás nélkül, őszintén megírjon és olyan riportot alkotson, amely felejthetetlen lesz mindazoknak, akik elolvasták és akiket nem ért az a „szerecsen”, hogy közvetlen tapasztalatukból ismerhették volna meg a Markó-utcai fogház életét.

A kitűnő könyvnek külön érdeme, hogy az abban foglalt panaszokat Klár Zoltán dr. már évek óta hangzottatta cikkeiben és előadásában és sikerült elérnie azt, hogy illetékes helyen is felfigyelték megállapításaira; sokszor segítettek azokon a bajokon és hibákon, amelyeket Klár Zoltán leplezetlen őszinteséggel feltárt. Klár Zoltán a harcos újságíró, tehát elérte célját és most megjelent könyve inkább emléket állít annak az eredményes munkának, amelyet a börtönlakók érdekében folytatott. Olyan könyv ez, — kissé korrajz is — amit érdemes elolvasni mindenkinek. (L.)

A TATABÁNYAI ERDEI ISKOLA MEGNYITÁSA

A Magyar Általános Köznevelési R. T. által Tatabányán létesített erdei iskolák felavatása vasárnap ment végbe.

Az új intézmény 56 gyermeknek nyújt bennlakással egybekötött szanatóriumi ellátást és elemi iskolai oktatást, szakszerű orvosi és nevelési felügyelet alatt. Ezt az intézményt vasárnap adta át rendeltetésének a kultuszminiszter képviselőjében dr. Tasnády Nagy András államtitkár, aki megelégedéssel látta, hogy az intézet első lakói már néhány napja élvezik az erdei iskola áldásait. Az erdei iskolát, amelyet Vida Jenő elnökvendírgazgató nejléről neveztetett el, a részvénytársulat tartja fenn és minden szükséglettel, a gyermekek élelmiszerét beleértve, a vállalat gondoskodik.

A megnyitáson megjelent az iparügyi minisztérium képviselőjében vitéz Petőcz Antal államtitkár és Alliquander Ödön miniszteri tanácsos, dr. Radocsay László, a vármegye főispánja, dr. Frey Vilmos alispán, több közeleti kitűnőség és tanügyi szakember, valamint az egyház képviselői.

Az iskola egyik apró növekedésű fűves felkészítőben üdvözölte a megjelenteket, köztük elsősorban Vida Jenőné, aki néhány keresetlen szóval közölte meg, hogy a társulat ezt az emberbaráti intézményt megteremtette és azt nemcsak fenntartja.

George Sanders néven új filmsztár mutatkozik be a „Lloyds of London” című amerikai filmben. Filmszínész, aki már a legelső alkalommal vezetés szerepét játszta, anélkül, hogy kis szerepben kipróbálták volna. Eddig nem volt színész. 30 éves koráig egyik hollywoodi filmlaboratórium igazgatója volt. Nagy nyelvismerete és intelligenciája révén először, mint dramaturg kapott a stúdióban megbízásokat, majd mint felvételező működött. Ebben a minőségben, amikor, mint a rendező segédje mutatta a szereplőknek hogyan gondolja egyes jelenetek megjelölését, Henry King, a „Lloyds of London” rendezője felügyelt nagyszemű játékára és rögtön szerződtette Tyrone Power és Madeleine Carroll partnereinek. A film nagy sikere után rögtön az első főszerepet kapta Dolores del Rio partnereként egy új 20th Century-Fox-filmben.

Fabinyi Tihamér pénzügyminiszter Genfből Londonba utazik

Genfből jelentik: Fabinyi Tihamér pénzügyminiszter dr. Csizik Béla miniszteri osztályfőnök kíséretében vasárnap este 6 órakor Genfben érkezett. A pénzügyminiszter a Népszövetség pénzügyi bizottságának ülésén angolnyelvű expozéban ismerteti Magyarország pénzügyi és gazdasági helyzetét.

Megbízható helyről nyert értesülésünk szerint

a pénzügyminiszter Genfből nagy-

jelentőségű tanácskozással lefolytatására Londonba utazik.

Ugyanekkor megy Londonba az osztrák szövetségi kormány pénzügyminisztere, dr. Neumeyer is.

Az osztrák pénzügyminiszter ezen a héten már Londonban járt, azonban a genfi tanácskozások miatt el kellett utaznia az angol fővárosból. A hét végén a magyar pénzügyminiszterrel együtt utazik vissza Londonba.

Minden szerdán erdélyi házi disznótörös vacsorák, mindenpénteken halászlé, turóscsusza a METROPOLE-ban. Szegedi Farkas Józsa, Virányjazz, tánc a Metropole-ban

Nagy rendőri karhatalom vonul fel Szálasi Ferenc bűnperének hétfői tárgyalásán

Hétfőn ismét a nyilvánosság reflektorfényébe kerülnek az országot hónapok óta nyugtalanító szélsőséges izgatások.

A büntetőtörvényszék Szemák-tanácsa tárgyalja Szálasi Ferenc nyugalmazott vezérkari őrnagynak, a Nemzeti Akarat Pártja vezérének államfelforgatási és izgatási bűnperét.

Szálasi ezúttal harmadszor kerül a bíróság elé, hogy feleljen azokért a ténykedé-

seiért, amelyeket a nyilaskereszt jegyében folytatott az utóbbi hónapok során.

Példátlanként nagy érdeklődés nyilvánul meg a tárgyalás iránt, úgy, hogy Szemák Jenő tanácselnök szükségesnek találta belépőjegyek kibocsátását. A törvényszéken valósággal megostromolták a Szemák-tanács titkárát, aki a jegyek elosztását intézi és az elmúlt hét végén már nem lehetett jegyet kapni.

Annak ellenére, hogy a jegyeket csak

indokolt és alapos okkal jelentkező érdeklődők kaphatták meg, a köznyugalom megővése érdekében

Szemák tanácselnök megerősített karhatalmat kért a tárgyalásra.

Tette ezt azért, mert a tapasztalat azt mutatja, hogy a szélsőséges izgatásokkal kapcsolatos törvényszéki tárgyalásokon többször nyilvánították hangosan érzelmeiket a hallgatóság padsoraiban elhelyezkedett szélsőséges elemek.

A főkapitány dr. Tarpataky Zoltán rendőrfelügyelő vezetése alatt nagyszámú karhatalmat rendelt ki a törvényszék folyosóira, a főkapukhoz, valamint a tárgyalóterem ajtajaihoz. A karhatalmi szakasz már a korreggeli órákban, kapunyitáskor elfoglalja helyét és a gyanús elemeket csak igazoltatás után enged be a törvényszék épületébe.

A Szálasi-ügy tárgyalása lesz egyébként az újonnan átalakított esküdtzéki teremben az első tárgyalás. Ebben a teremben az utóbbi évek során csak nagyon ritkán tartottak tárgyalást.

Dréhr Imre nagyszabású bűnperét a Törvényszék, Matulka Szilveszternek, a biatorbágyi rémnek ügyét a pestvidéki törvényszék Márton-tanácsa, Rákosi Mátyás kommunista izgatási bűnperét pedig a Gadó-tanács tárgyalta ebben a teremben, amely tulajdonképpen az esküdtzék számára készült. Az esküdtzéki termet ez év nyarán átalakították és oszlopait újjávarázsolták.

Újjáalakítása óta mindössze egy tárgyalást tartottak az esküdtzéki teremben, Bőszörmény Zoltánnak és 87 vádlott társának perét. Ezt az ügyet nem a nagy érdeklődés, hanem a vádlottak nagy száma miatt vitték az esküdtzéki terembe.

Szálasi Ferenc bűnperét eredetileg a Sze-



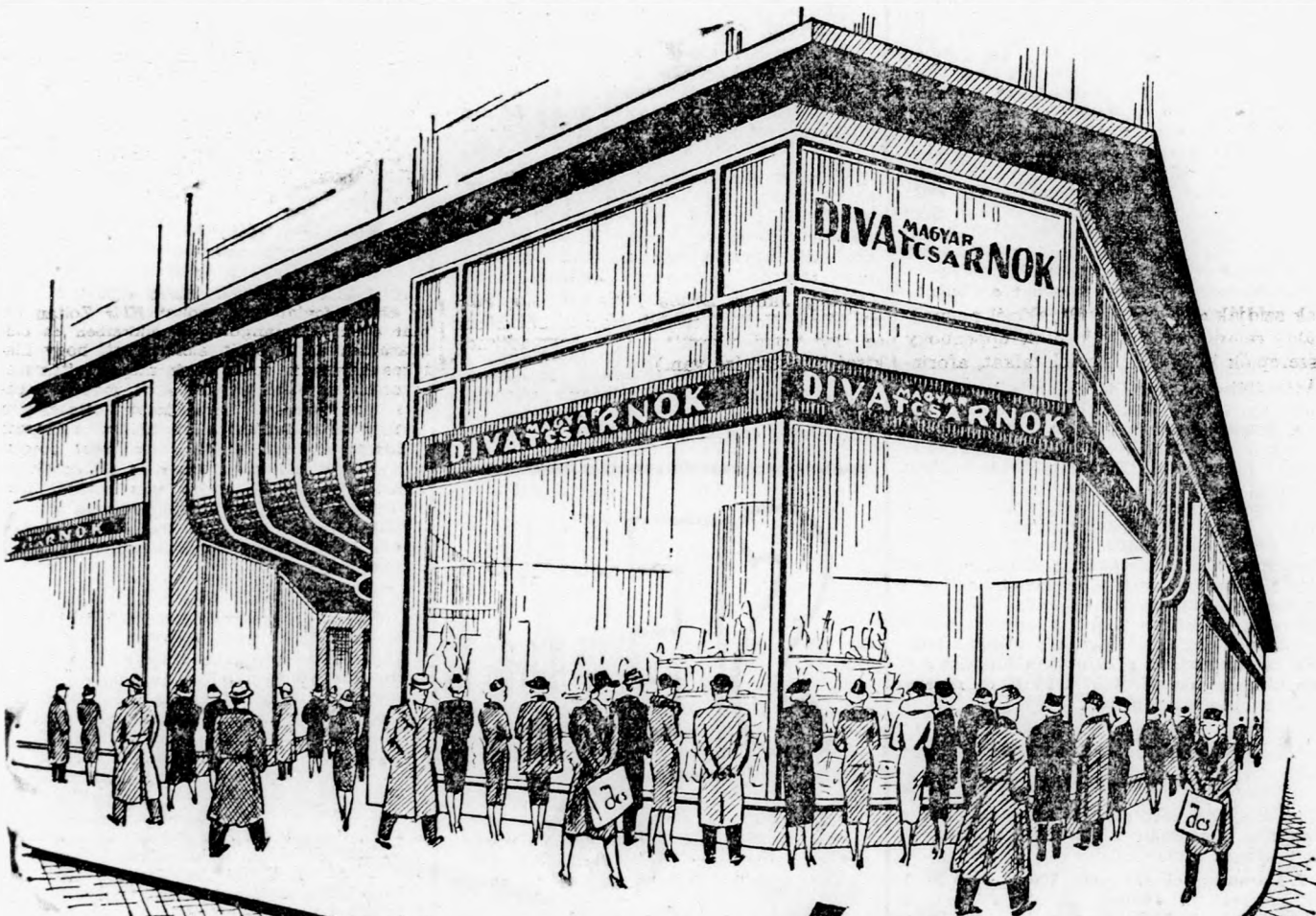
Gyermekbarát a jó Gólya
NIKOTEX a szívet óvja!

mák-tanács szokásos elsőemeleti tárgyalótermében akarták tárgyalni, de a rendőrhatalóságokkal való megbeszélések során arra az eredményre jutottak, hogy a teremnek egy kijárata lévén, annak esetleges kiürítése nehézségekbe ütközne. Végül is Gadó István dr., a büntetőtörvényszék elnöke, úgy határozott, hogy az ügyet az esküdtzéki teremben tárgyalják, amelynek hallgatósága három ajtón keresztül is távozhat a teremből és így annak kiürítése úgyszólván másodpercek alatt megoldható.

A per nagyszabású anyagára való tekintettel a tárgyalás valószínűleg két-három napig fog tartani, ítéletre legjobb esetben kedden este, vagy szerdán délelőtt kerül a sor.

Mint beavatott forrásból értesülünk, a Szálasi-per jegyigénylői sorában a magyar jogi, társadalmi és politikai élet számos jelentős tényezője is szerepel. A per iránt igen nagy az érdeklődés és amíg a tárgyalás tart, a rendőri karhatalom állandóan a törvényszék épületében tartózkodik.

— A VOLT CS. ES KIR. 28. SZ. MAGYAR TÁBORI VADÁSSZASZLOALJ TISZTJEINEK BAJTÁRSI SZÖVETSÉGE Budapest, Rákóczi-út 44. sz. alatt Keszey Vince vendéglőjének különhelyiségében december 6-án este 8 órakor bajtársi összejövetelt tart.



tárt ajtók

és csodás kirakatok várják ma reggeltől áruházunk fényesen átalakított helyiségeiben! A bejárat hallszerűen épített kirakatsora (Passage) olyan tündöklő látvány, amelyhez hasonló Budapesten még nem volt. Ez a

„DIVATSAROK”

mától kezdve idejár mindenki, akit a divat érdekel, mert kirakatainkon keresztül megbízható tanácsot kap nő és férfi egyaránt arról, hogy lehet elegánsan öltözködni — kevés pénzért!

DIVATCSARNOK

A MAGYAR HÉTFO SPORTMELLÉKLETE

Vasárnap

humora...

— Mit szól hozzá, ebben a futballfordulóban nem volt semmi meglepetés.
— Hát kell ennél nagyobb meglepetés?!

A budafoki mérkőzésről jövet egy úr nagyon szidta Kardost. A villamos közönsége ezen csodálkozott is és valaki megjegyezte:

— Imt szidja Kardost, hiszen csapata legjobbja volt!...

— Na hallja — felelt az elégedetlen —, hát nem elég méreg az, hogy a meccsen nem szidhattam!?

— Milyen nagyszerű fiú ez a Görög, a Törökvs közpédezte. Csupa tűz...
— És Szücs, az újpesti centerhalf?
— Ó? Ó, ő csak görögtűz. Nem éget...

— Baloghót szájnyaváta Nemes? ...
— Igen, mégpedig stílusosan: balog-kézzel. Balogh viszont stílustalanul riposztzott a gyomrára.
— Hogy-hogy stílustalanul?
— Ugy, hogy a visszavágás nem volt nemes dolog...

— Csoda, uram, csoda: Kardos volt a legjobb csatár!
— Olyan rossz volt a többi?

— Nézzé csak, milyen éles harcmodora van a Nemzeti-védelemnek?
— Ugyan, ne mondja, már a nevük is cáfolat rá...
— Miért?
— Hogy lehet éles a Tompa-Kövágó-védelem?!

— Érdekes, hogy a bíró mindig beugrik a reklamálnak, ha Vincze feltartja a kezét jeladásul.

— Hja, mert ismeri a közmondást, hogy: „E jelen győzől!” Latinul ez még testhez állóbb...

— Hogy hangzik?
— In hoc signo Vinczes...

— Jól jött ez a Roják-fiú a Törökvs-nek. Jó lesz mindenre bűnbaknak...

— Espedig?
— Akármilyen történik, mindenért őt róják...

— Mondja, van egy olyan betegség, hogy „Vesztes feledékenység”?
— Van.

— Akkor Zsengellér abban szenved.

— Honnan gondolja?
— Mert egy hét alatt elfelejtett futbalozni...

— Jé, hogy hasonlít egymáshoz a két Sárosi! Mondja, kérem, melyik a kis Sárosi közülük?
— A nagyobbik...

Az Elektromos kapuját váratlanul Bakon védte, mégpedig kitűnően. Ezzel kapcsolatban jegyezte meg egy tribünlátogató:

— Most már biztosabban ül a csapat a bakon...

— Katonai futballmérkőzésen voltam. Győztek a tűzreka a gyalogosok ellen.

— Szegény gyalogosok. Biztosan baka-süllyedésük volt...

— Csodálatos, hogy milyen jó hatással volt Kardosra, mikor a „Pisti! Pisti!” kiabálással buzdították.

— Vettem észre, egészen megpistította a budafoki védelmet...

— Mondja, öregem, a futball valami kapcsolatban van a mezőgazdasággal?

— Hogy kérdezhet ilyen ostobaságot?

— No igen, mert azt hallottam, hogy vasárnap nagyon sok kapás-gól termelt...

— A Hungária egész simán verte a Budafokot...

— Magának ez sima győzelem?! Hiszen előbb három keserves gólt kellett rúgnia...

— Csoda, uram, csoda: Kardos volt a legjobb. A Ferencváros csak félgózzal játszott az ETO ellen.

— Ne csodálja. A héten kétszer is a gózen volt a csapat...

Két Sárosival sem ment a legjobban a Ferencvárosnak

FERENCVÁROS-ETO 5:1 (4:0)

Igazi téli kép fogadta azokat a derék futballhívőket, akik ebben a pesti polgárnak farkasordító hideget jelentő időjárásban kimerészkedtek az Üllői-úti pályára. A pálya gyepe zuzmarás, a tribün poros, állott levegője megfekszi a tüdőt, csak a hó hiányzik, ezt azonban már két hét előtt, a magyar-svájci meccs alkalmával fölös számban kaptuk meg.

Az állóhelyeken még vannak emberek, de az ülőhely tribünje majdnem üres. Így mindössze négyezerre tehető a potyajegyesekkel együtt azoknak a száma, akik a győri és budapesti zöld-fehérek találkozására kíváncsiak voltak.

A tribün alatt, az öltözőkben, a játékosoknak bizony nem nagyon akaródzik ki-menni a pályára. Miután mindkét csapat színe zöld-fehér, a két vezetés közös megbeszélés alapján úgy határozt, hogy a Ferencváros egyszínű, zöldben, míg az ETO csíkos dresszében vonul ki. Mielőtt azonban kivonulnának, a hidegre való tekintet-

a szokásos selyemzástól az öltözőben adják át egymásnak.

Néhány perccel két óra után megszólal Juhász Attila sípjelle. A ferencvárosi vezetők még utolsó biztatásokat küldenek a bemutatkozó új Sárosi csemete felé, aki kis-é elfogódottan, bátyjának védőszárnyai alatt indul kifelé.

SÁROSI PAPA KÉT FIAT FIGYELI A TRIBÜNÖRÖL

Ferencváros: Háda—Tátrai, Korányi Magda, Sárosi III., Lázár—Táncos, Polgár, dr. Sárosi, Toldi, Gyetvay.

ETO: Dombóvári—Brezányi, Pethő—Hluchányi, Límperger, Hrabovszki—Kecskés, Boros, Kovács, Farkas, Juhász.

Kezdet után a Ferencváros rohamoz és máris kornert ér el. A tribünön Sárosi papa figyel két fiának játékát, az érdeklődés a kisebbiknek szól, aki azonban eddig még nem találkozott a labdával. Tátrai miatt szabadrúgáshoz jut az ETO és máris Hádanak kell komolyan dolgoznia. Két szép ferencvárosi támadást a balszerencse fejez be kedvezőtlenül, majd Kecskés vezet szépen a labdát és kornert ér el. Ezt a ferencvárosi védelem könnyedén menti. Sárosi egyedül tör ki, nagy helyzetben van, de kissé könnyedén veszi a dolgot és a labda a kapu fölé száll. Korányi könnyelműségéből kifolyóan Boros jut helyzetbe, lövése nyomán a tribün már felszisszen, de

Háda ösztönyszerűen dobja magát és a labda az övé.

SOK HELYZET

Felcsattan a taps, a kis Sárosi remekül ad le egy labdát Táncosnak, akinek beadását dr. Sárosi a kapu mellé rúgja. A taps hosszan tart, de gyanítható, hogy ebben a hidegnek is van némi része. Toldi fejesét Sárosi fordulásból Gyetvayhoz küldi, aki azt a vetődő Dombóváriból lövi. Általában jellemző, hogy a Ferencváros eredménytelenül végződő támadásainál három-négy helyzet is kimarad. A kisebbik Sárosi kissé túlzott önfeláldozással veti magát egy labdára, rosszul esik a földre, úgy hogy élesztgetni kell. Bátyja természetesen rögtön odarohan és féltett öcsikéje körül tevékenykedik.

Ismét a ferencvárosi közönségnek van oka aggodalomra, de Kovács szép lövésér. Háda csak felnyúl a magasba és máris övé a labda. Toldi tőle szokatlanul szép trükkrel indítja el Gyetvayt, aki azonban lövés helyett bead, mégpedig rosszul. Másodpercek múlva Toldi—Sárosi—Gyetvay-akcióból a helyzet tömege adódik, a szerencse nincs jelen, de jelen van Dombóvári, aki ritkán látott bravúrral ment.

VÉGRE POLGÁR GÓLT LŐ

Régi közmondás, hogy a sorsot csak késleltetni lehet, de kikerülni nem. A 22.

percben a kis Sárositól indul támadás. Hosszú, labdát küld a balszélre. A helyzet reménytelennek látszik, de Gyetvay a sarokzászlónál éri el, beadja középre, ahol

Polgár kapásból küldi a hálóba. 1:0.

Az eredmény senkit sem villanyoz fel. Az ETO képtelen erősíteni, a Ferencváros pedig nem érzi szükségét, mert így is eléri a második gólt. A 26. percben Polgár a középvonal tájékáról félmagas labdát küld Táncos felé, aki azt fejével teszi maga elé.

Néhány lépést fut a labdával, beadja középre, ahol Sárosi futtából, tétovázás nélkül zúdítja a hálóba. 2:0.

Négy perc telik el mindössze, amikor Gyetvay szépen fut el Toldi labdájával. Brezányi vérfagyasztó lendülettel közeledik a szélső felé, akit éppen hogy utolér. Pusztá érintése is elegendő ahhoz, hogy Gyetvay métereket bukfcencezen és a bíró 11-est ítéljen. Különösebb vita nincs is,

dr. Sárosi György magabiztosan értékesíti a büntetőt. 3:0.

Ezután a kisebbik Sárosi tesz tanuságot arról, hogy náluk a győngédség nem családi vonás, mert csúnyán belelég Límpergerbe. A bíró erőlyesen figyelmezteti is Sárosi Bélát, teljes joggal. (Ki kellett volna érte térdepeltetni.) Sárosi György átadását Polgár remek helyzetből toronymagasan a kapu fölé lövi. (Bekk-dolog volt!)

Gyetvay előtt nyílik nagy helyzet, mert Dombóvári kiejti a kitörő Toldi lövését, de a szélső tétovázik. A 38. percben Polgár—Sárosi adogatás után végre sikerül

Toldinak megszabadulni a védőktől és lövése nyomán máris rezeg a háló. 4:0.

Még egy góllal kecsegtető ferencvárosi támadás és vége a féldőnek.

A szünetben a ferencvárosi játékosok melegítőszvettüket öltönek fel és lankadatlan buzgalommal biztatják Sárosi Bélát, aki sehogy sincs megelégedve magával.

A FERENCVÁROS VÉDELME KÖNNYELMŰ

A második féldőben általános meglepetésre az ETO támad. A Ferencváros csak egy szabadrúgáshoz jut, amelyet Sárosi III. közkívánatra rúg a kapu mellé. Az idősebbik Sárosi viszont földbe rúg lövés helyett.

A ferencvárosi védelem könnyelműsége és az ellenfél semmibevétele a 7. percben bosszulja meg magát,

amikor Korányi hibájából Kecskés első-kik, beadását

Kovács íveli kapura, a labda a sarokba hull. 4:1.

Most kissé élénkül a Ferencváros. Polgár szép támadás, után nehéz szögöl a kapufa külső élet találja. Sorozatos ferencvárosi

támadások után a 19. percben Sárosi III. labdáját

Polgár remek húzással küldi Toldi elé, aki a labdát a kapuba vágja. 5:1.

Ettől kezdve a Ferencváros támad, Dombóvári teljes gózzal dolgozik, Háda pedig unalmában szkipel a kapu előtt. Toldi a kapufát találja, hatalmas kavardás keletkezik, Brezányi majdnem öngólt rúg, végül is Dombóvári tisztáz.

Toldi újabb lövése a felső kapulécra pat-tan le, a ferencvárosi belsők egymásra várnak és máris oda a jó helyzet. Sárosi III. a rúgó Límperger felé veti magát és a győri játékos lába gyomrát éri. Ismét ki kell vinni élesztgetni. Límperger nem tehet a dologról. Korányi kézzel érint egy labdát, de a bíró nem ítél 11-est, Gyetvay ugrik ki, összecsap Pethővel és a labda ott marad a lábánál. A ferencvárosi szélső nem veszi észre a lábánál búslakoó labdát, amelyet a tribünön keres, a messzeségbe vesző pillantással. Amikor feleszmél, már késő. Ezzel a derűs momentum-mal fejeződik be a Ferencváros és ETO „jégbehűtött” találkozása.

MEGERDEMELT GYŐZELEM

A Ferencváros csapata részolgált a győzelemre. A legnagyobb érdeklődés a kisebbik Sárosinak szót, aki kitűnő játékos, de még nem forrott ki eléggé. A többiek közül Polgár nagy agilitása, Háda nyugalma, Táncos gyorsasága, Lázár ördögössége, Tátrai határozottsága és Korányi hivatalból üldözendő könnyelműsége érdemel említést.

A GYŐRIEK

A győri csapat kitűnően futballozó együttes, amelynek egyetlen és főhibája, a kissé túlzott naivitás. Nem számítanak az ellenfél hibáira, nem is feltételeznek róla ilyesmit, csak sajátmagukra számítanak, ez pedig kevés ahhoz, hogy a Nemzeti Ligában meg lehessen élni.

Dr. Juhász Attila ezen a könnyű mérkőzésen is megmutatta, hogy nem mindig van tisztában a játék igazi szellemével.

Ismét Kispest a negyedik

A Bocskai már nem utolsó

1. Hungária	12	9	3	—	49:13	21
2. Ferencváros	11	10	1	—	38:21	21
3. Újpest	12	8	2	2	44:16	18
4. Kispest	11	7	1	3	30:26	15
5. Phöbus	10	6	2	2	24:12	14
6. Elektromos	11	6	2	3	24:17	14
7. Nemzeti	10	4	4	2	27:27	12
8. Szeged	11	3	2	6	19:23	8
9. Szürketaxi	11	2	4	5	26:32	8
10. Törökvs	11	3	1	7	21:30	7
11. Budafok	11	3	1	7	16:28	7
12. Budai	11	1	2	8	16:30	4
13. Bocskai	11	1	1	9	10:31	3
14. ETO	11	1	—	10	13:51	2

Óriási siker!

Prolongálva!

ELSSLER FANNY

A magyar sajtó ítélete:

PESTI NAPLO:

„Elragadón szép film. Lillian Harvey tánc-technikáját bármely kitűnő ballerina megirigyelhetné. Meg kell dicsérni a nagyon tehetséges rendezőt, Martin Pált, aki hozzájárult a film áttűtő sikeréhez.”

A MAI NAP:

„Az Ufa évek óta nem készített ily monumentális filmet. Hazánkba, Martin Pál, a valóban költői rendező mestere, ezzel a remekbekerült filmmel a legesők közé érkezett be.”

8 ÓRAI UJSAG:

„Az egész film káprázatos szépsége a látványos meglepetéseknek. Királyi gazdagsággal felejthetetlen élményt jelent. Martin Pál rendező mesterit alkotott.”

NEMZETI UJSAG:

„Elragadón szép és finom ez a film. romantikájában van valami megrendítően költői! Nagy jeleneteket káprázatosak, még a hollywoodi rendezőknek is imponálnának.”

Kizárólag URANIA

Kardos kitűnő játékával győzött a Hungária Hungária-Budafok 3:0 (1:0)

Közel 4000 főnyi közönség rándult ki a hideg, szeles, napsugaras novemberi délutánban Budafokra, hogy tanuja legyen az ismét csónkán felállott Hungária nehéz mérkőzésének. A kék-fehéreknek ugyanis a budafoki legénység mindig mumusa volt és legutóbbára bizony mind a két pontját ott hagyta a bajnokcsapat a budafoki pályán. A drukkerok joggal tartottak ismét meglepetéstől, annál is inkább, mivel a Hungária

ismét nélkülözni volt kénytelen a körházban fekvő Cseh II-t

és ellenfeléről pedig kitűnő híreket kapott.

A kék-fehérek ellenben ha nem is könnyen, de mégis biztosan győzték le ellenfelüket vasárnap délután, annak ellenére, hogy a budafoki csapat minden vonatkozásban igazolta a róla elterjedt jó híreket. A csapat közvetlen védelme egészen kifogástalanul játszott és fedezetsora helyenként jobb volt a Hungária fedezetsoránál is. A csatársorban azonban csupán a két szélső és különösképpen Szedes játszott jól, míg a belső hármas csak a mezőnyben mutatta be formás akcióit, a közelharcokban azonban alulmaradtak. Ez azonban nagyrészt a Hungária két háttérjének kitűnő játékával magyarázható.

A Hungária csapatában

Kardos játéka keltett kellemes csalódást.

Ez a fiatal játékos helyenként a futballtechnika és trükkök legragyonzóbb jeleit csillogtatta, viszont néha akcióiban sikeresen avatkozhatott bele a gyorslábú Budafoki védelem. Kardos gyorsasága is javult, de még mindig messze van az ideális sebességtől. Ha ezt fokozni tudja és rászokik arra, amit a mérkőzésen többször láthatunk, hogy kapásból továbbítja a labdát, akkor rövidesen a Schafferek és Orthok méltó utódját üdvözölhetjük benne. Két góla, de különösen az első, a legjobb Orthra emlékeztetett. Kardos mellett a Hungária két háttérje érdemelte ki az abszolút elismerést. Különösen Bíró kitűnő helyezkedése, gyors kétlábás szerelése ragadta tapsra többször a közönséget. Kiss a közelharcokban tüntette ki magát, Szabó, bár sok dolga nem volt, mozgásával beigazolta, hogy ma különálló klasszist képvisel idehaza.

A fedezetsorban a két szélsőhöz, de különösen Zimonyi játszott egészen jól, Sebes a szokott szürke, megbízható játékát produkálta, míg Turainak a kondíciójával van baj és ez különösen a közelharcokban mutatkozott meg. Ezzel magyarázható meg azután, hogy a budafoki csatársor sok veszélyes támadást vezetett a Hungária kapuja ellen.

A Hungária csatársorában Titkos és Müller gyenge játéka keltett kínos fel-tűnést,

Sas lefutásaival és harcos játékával a támadó sornak Kardos után leghasznosabb tagja volt. Dudásnak parádés alakításai mellett elemi hibát is láthattuk.

Bíró Sándor jól vezette a mérkőzést.

A BUDAFOKIAK HEVES ELLENÁLLÁSA

A Budafok csapata a BIK zöld-fehér dresszéban játszott és ferencvárosi lendülettel rohmozta meg az első percekben a Hungária kapuját. Szabónak már az első percben kellett védenie Szedes éles fejesét.

A házigazda nem nagyon respektálta a bajnokcsapatot és formás támadásokkal már-már igazolták azokat, akik meglepetéstől tartottak.

A kék-fehér védelem azonban jól állott a lábán, és a Hungária halvesora lassacskán felülkerekedett és a csatársort jobbnál jobb labdákkal küldötte harcra. A budafoki védelem azonban pompás belemenéseivel sorra rombolta széjjel a kék-fehérek erőitlen támadásait. A Hungária többet, a budafoki veszélyesebben támadott. A 21. percben Kardosnak volt Cseh-szerű kitörése, a kapust is kicslezte és fölé vágta a labdát. A 27. percben azonban pompás baloldali csatárakcióval közelíti meg a Hungária Vági kapuját. Szebehelyi beleugrik Dudás paszszába.

A labda Kardos elé kerül, aki fordulásból ballábbal pompás gólt lő a felső sarokba.

A közönség hengos Pisti! Pisti! csatárakcióval ünnepelte a játékost, aki szemmel láthatólag felbuzdult, mert szebbnél szebb támadásokat indított. Budafok szélsőit réven több veszélyes ellentámadást indított, de nagy eredménytelen korneren kívül mást elérni nem tudott. Változatos játékban ért véget a félidő.

A második félidő erős budafoki támadás jegyében indul meg és a bajnokcsapatnak ugyancsak van dolga a kapu előtt. Budafok majdnem egyenlített, Bíró hibájából Fodor jut ugyanis labdához, aki merészen fut Szabó kapuja felé. A kapus kifut, de Fodor elhúzott mellette. Már-már mindenki gólt lát,

Fodor azonban lövés helyett bead, közben a Hungária-védelem jól helyezkedik és Bíró pompás felszabadító rúgással oldja meg a kínos helyzetet.

Rögtön ezután Müller Kardoshoz játszik, aki Sas futtatja, Szebehelyi kétségbeesetten

fut a kis szélső után, aki a gólvonalról ível be a labdát.

Vági kifut, de a labda elszáll feje fölött és a labda a pontosan időre érkező Kardos fejeéről védhetetlenül száll a kapu alsó sarkába.

GÓL AZ UTOLSÓ PERCBEN

2:0-ra vezet a Hungária a hatodik percben. Budafokot nem töri le a váratlan gól, a meccs határozottan érdekes és kemény lesz, anélkül, hogy eldurvulna. Föl és alá hullámzó játék után már-már úgy látszik, hogy változatlanul marad az eredmény, amikor a Budafok veszélyes támadását Szabó hárítja el. Hatalmas felszabadító-rúgása Zimonyitól Sas elé kerül, aki kornert erőszakol ki.

A mérkőzés utolsó percében Sas ível be a labdát, amely a kapu előtt pattog, Dudásához kerül, aki azt védhetetlenül a hálóba vágja és így bebiztosítja a Hungária 3:0 győzelmét.

Kezds után a bíró azonnal lefűtül a mérkőzést.

A vasárnapi amatőrforduló eseményei:

Pontot vesztett az FTC, kikapott a Drasche, a Zuglói SE legyőzte a BSzKRT együttesét

A vasárnapi elsőosztályú amatőrforduló bővelkedett meglepetésekben. A Pártos-csoport érdekessége, hogy a bajnokjelölt Drasché legyőzte a PTBSC. A téglagyári együttes lelkesedése kevésnek bizonyult a technikás pénzügyi csapat legyőzéséhez. Az FTC otthonában vívta meg a SzFC elleni mérkőzését, pontot adott le, de nem lett volna nagy meglepetés, ha a szentlőrinciek mindkét pontot elhódítják.

A Bíró-csoportban is derbimérkőzés volt. A ZSE és a BSzKRT csapat össze a győzelemért. A zuglóiak szép küzdelem után maguk alá gyűrték a villamos-csapatot és ezzel legesélyesebb bajnokjelöltek lettek csoportjuknak. A Béka-utcában a Vasas-Postás-mérkőzés elmaradt, mert a pálya játéka alkalmatlan volt.

PARTOS-CSOPORT FTC—SzFC 3:3 (2:1)

Az eredmény nagy meglepetés, amennyiben a bajnokságban előkelő szerepet betöltő FTC pontot adott le a SzFC együttesével szemben. Ha tekintetbe vesszük, hogy az FTC otthonában látta vendégül ellenfelét, úgy a döntetlen eredmény, a szentlőrinciek részéről derék teljesítmény. Dícséretet érdemel az SzFC támadócsapata, amely szívvel-lélekkel küzdve behozta a már vezető FTC gólelnyét. Igaz viszont, hogy az FTC fedezetsora és közvetlen védelme ez alkalommal sokat bizonytalankodott.

Az FTC góljait Bíró és Pyber (2), illetve Halász, Ruzsicska és Fekete (SzFC) rúgták. MAVAG—MTK 4:3 (3:3)
Az MTK csapata, veresége ellenére, szép játékot mutatott, kár, hogy a második félidőben elvesztette energikus küzdelemét. Ez a félidőbeli visszaesés idézte elő vereségét, mert a MAVAG nem volt jobb, de az MTK gyengeségét eredményesen használta ki. A MAVAG góljait Pintér, Komorótti, Muszka és Závodny rúgták, míg az MTK gólszerzői Vidor, Semsey és Pintér voltak.

PTBSC—Drasche 5:2 (3:0).

Igazságos eredmény. A mérkőzés favoritja a téglagyári csapat volt, de a PTBSC olyan nagyvonalú játékot mutatott, hogy a mérkőzés kimenetele egy pillanatra sem volt kétséges. A pénzügyi csapat technikai fölényével végig uralta a mezőnyt, a Drasche csak lefutásokkal kísérletezett. A játék utolsó részében pedig túlerélyesen igyekezett megakadályozni a PTBSC eredményes akcióit. A PTBSC részéről Ondrus (3), Balogh és Oláh, a Drasche részéről Gubányi és Pohády voltak a gólszerzők. Gubányi, Csárdás Gusztáv bíró durva játékért kiállította.

BMTE—WSE 2:2 (1:0)

Az állandó Wekerle-főlény ellenére a budafokiak eredményesek, Kardos góljával megnyerik a félidőt.
A második félidő Wekerle-támadásokkal indul, de újabb gólt a budafoki Kardos ér el kornerből.
A zajos Wekerle-közönség befolyásolja az addig kifogástalan Wirzinger bíró és Várdi egy ártatlan ésszelvadászt kiállítja. Ekkor két gyors góllal Tóth és Horváth révén kiegyenlített a WSC.

A mérkőzés botrányra ér véget, mert Magyar II. inzultálja az egyik WSC védőt. Magyarit a bíró kiállítja.

MAFC—Ganz 1:1 (1:0)

A Ganz főlényben van, de támadásai a kitűnően védő Fodoron megüsznek. A MAFC Magyar góljával megszerzi a vezetést.
A második félidőben Fűzi fejesével egyenlített a Ganz.

SzAC—KAC 4:1 (3:0)

A mérkőzést megérdemelten nyerte meg a SzAC. Már a 10. percben Kürti gólt lő (1:0). A 20. percben Gyüre újabb góla egészen megzavarja a KAC csapatát. A félidő Kürti újabb góljával zárul (3:0). A II. félidőben összeszedi magát a KAC, mégis a SzAC jut szabadrúgáshoz, amelyet Diószegi beadásával

Kürti a hálóba lő. (4:0). A KAC-nak utolsó erőfeszítéssel sikerült egy gólt szerezni Vágó révén.

Cs. MOVE—EMTK 2:1 (2:0)

A csepeliek nagy fölényével indul a mérkőzés. A 20. percben Pap beadását a szemfüles Glaser a hálóba helyezte. Egy perccel később nagy kavargás az EMTK kapuja előtt, melyből Pap megszerezte a Cs. MOVE második gólját. A második félidőben feljött az EMTK. A 23. percben Szantnert, a csepeliek balösszekötőjét a bíró durva játék miatt kiállította.

A 25. percben Kukta faultja miatt 11-es a Cs. MOVE ellen, melyet Matlag értékesített.

BÍRÓ-CSOPORT

UTE—III. ker. TVE 2:0 (2:0)

Rendkívül izgalmas mérkőzést vívott a két jóképességű csapat. Az első félidőben a szélel hátban játszó újpésti csapat volt fölényben és a 8. percben Salamon, majd a 25. percben Gércy góljával vezetett az UTE. A második félidőben megváltozott a játék képe,

az óbudai amatőrök állandó ostrom alatt tartották az ellenfél kapuját. A III. ker. TVE csapata kiegyenlíthette volna az UTE előnyét, de csatárai a legbiztosabb gólhelyzeteket is kihasználhatatlanul hagyták.

Az UTE közvetlen védelme imponáló stílusban hárította el a gólokat. A kerület együtteséből csak a fedezetsor érdemel dicséretet.

ZUGLÓI SE—BSZKRT 3:1 (2:0)

A csoport derbimérkőzését nagy érdeklődéssel várták amatőrökben, mert ezen a mérkőzésen kellett igazolni a Zuglói SE-nek, hogy előkelő helyezése a tervszerű munka eredménye. Azok, akik a zuglói csapatban bíztak, ezúttal sem csalódtak, mert a ZSE győzelmi sorozatát a BSZKRT csapatán keresztül is folytatta. A győztes csapat minden részben jobbat mutatott, mint az energikusan viselkedő villamos csapat, amely a mérkőzés vége felé már teljesen egykedvűen vette a játékot. Az első félidő góljait Feketes II. szerezte. A második félidő elején Szaller szívtett az eredményen, de Feketes II. tizenegyesből elért góljával reménytelenné tette a BSZKRT helyzetét.

BLK—URAK 5:1 (3:0)

Az URAK együttese nagyon gyengén játszott, így nem meglepetés a BLK nagygyűlölmé. Jäger (3), Lukács és Nagy góljaival, az URAK csak Murin góljával tudott szépíteni az eredményen.

B. Vasutas—HAC 3:2 (2:1)

A csapat legszélsőebb együttese a HAC. Az egyik héten a vezetőségcsapatok veri meg, a másik héten pedig gyenge együttesekből szenved el vereséget. A B. Vasutas megérdemelt győzelmet aratott a lélek nélküli játszó HAC ellen. A B. Vasutas góljait Mrovcák (2) és Tunyoghgy rúgták, míg Csutorás és Sárközy csak javítani tudtak az eredményen.

Testvériség—Pamut 3:2 (1:1)

A lélek nélküli játszó Pamut ellen a vasutasok megérdemelten győztek. A Pamut eredményességét erősen befolyásolta tartalékos volta. A győztes csapat góljait a bal szélső Keresztessy, míg a Pamut góljait Vida III. és Granisch szereztek.

GSE—MSC 2:2 (2:0)

Az első félidő a GSE erős fölényének jegyében játszódott le. Csak a II. félidőben volt komoly ellenfél a megyeri csapat. A GSE technikai fölényét az MSC lelkes játéka pótolni tudta. A budai csapat két gólját Forgács II. és Bőr II. érte.

A II. félidőben felnyomult a hazai csapat és Bóla (MSC) gólt ért el. A végeredményt az utolsó percekben ismét Bóla állította be, aki Birksteiner tizenegyesét, melyet a GSE kapusa kiűlőzött, a hálóba kotorta. Glück bíró Erdőst és Birkensteinert (MSC), valamint Kondort (GSE) kiállította.

A Vasas—Postás mérkőzés elmaradt, mert a bíró a pályát alkalmatlannak találta.

Szép Jó Olcsó
Óra! Óra! Óra! Óra! gyár:
Kossuth Lajos-u. 5!

Aggasztó hírek Cseh II. állapota felől

A Zsidókörház egyik különszobájában fekszik napok óta a Hungária nagyképességű válogatott középsatára, Cseh László. Mint ismeretes, a kiváló játékos közel három héttel ezelőtt influenzában megbetegedett.

Még nem múlt el teljesen a láza, amikor a Hungária tartalékcsoportjában az Aschner serlegért mérkőzést játszott.

Ezután a meccs után állapota ismét rosszabbodott. Miután láza nem akart szűnni, a vezetőség kórházba utaltatta. Napok óta vizsgálják az orvosok Cseht,

akinek állapota felől vasárnap aggasztó hírek terjedtek el. A kitűnő csatárnak, hír szerint, az elhamarkodott szereplés miatt a láz a tüdejét támadta meg. Egyesek szerint kisebb-fokú tüdővérzés is van Csehnek,

akinek játékára ilyenformán hónapokon belül nem lehet számítani.

Kérdést intéztünk a kórházhoz, ahol csak annyit mondtak, hogy a kórkép megállapítása folyamatban van, a játékosnak van valami baja, de hogy mi, az csak napok múlva fog kiderülni.

Magyarország kardcsapatbajnokságát a HTVK nyerte

Győr, november 28.

Vasárnap délelőtt igen nagy érdeklődés mellett folyt le az országos kardcsapat bajnoki döntő mérkőzés a HTVK és a Győri VC csapatai között. Az előkelőségek élén ott volt Spáth Gyula dr. főgármester a városi vezető tisztviselőkkel, valamint a helyi újságírók is. Igen nagy számban. A vendégeket Valló István dr. helyettes polgármester üdvözölte. Utána Pluhár István tartott előadást a vívósportról. Az igen nagy tetszéssel fogadott előadás után kezdődött meg a bajnoki mérkőzés, amelyet a Vívó Szövetség megbízásából Bay Béla dr. vezetett. A budapesti tízti vívók 11:5 arányban győzték le a vidéki

bajnokcsapatot. A verseny részletes eredménye a következő:

Demeter GyVC—Zirczi 7:5, Köszegi HTVK Maszaly 5:0, Zirczi HTVK—Szabó 5:0, Kovács HTVK—Pesti 5:2, Demeter GyVC—Maszaly 5:0, Zirczi HTVK—Szabó 5:0, Kovács—Demeter 6:4, Maszaly—Pesti 5:3, Szabó—Köszegi 6:4, Zirczi—Gerő 5:3, Kovács—Szabó 7:5, Maszaly—Gerő 5:1, Demeter—Köszegi 5:2, Zirczi—Pesti 5:2, Kovács—Gerő 5:3, Pesti—Köszegi 5:3.

A közönség nagy ünneplésben részesítette a pesti versenyzőket, különösen pedig Kovács Ádám világbajnokot. Kellemes meglepetés volt Szabó kitűnő szereplése.

Carnera

Primo Carnera, a világ boxszínpadjának egyik legrevezesebb csillaga mérkőzik most szombaton Budapesten. Carnera körülbelül olyan rangot foglal el az ökölvívók világában, mint mondjuk Chevallier a film terén. Jókedvű, mindig mosolygós óriás, aki a magánéletben egyszerű és kedves fiatalember. Viszont annál rettegettebb a ringben, ahol kolosszális ütőerejétől mindenki fél. Budapesti ellenfele mindenben méltó hozzá. Talán még előnye is a vele szemben álló Deleau-nak, hogy fiatalabb nála, Deleau az utolsó két év-

ben túltart fel, eddig még veretlen. Legyőzte eddig többek között Kruta Hansen svéd, Haymann német és Di Meglio francia bajnokokat. Ha még feljegyezzük, hogy Deleau 108 kilo és 190 cm magas — megállapíthatjuk, hogy Carnera teljesen magához méltó ellenfelet kapott. Nagy harc lesz kettőjük között. A nagy érdeklődést keltő boxversenyt a Városi Színházban szombaton este fél 9 órai kezdettel rendezik meg.

HALADÁS FC—VAC FC 6:0 (1:0)

A szombathelyi csapat góljait közül Lovász hármat, Gazdag kettőt és Koroknai egyet rúgott.

Jó sportot, döntetlen eredményt hozott a két középs csapat derbije

Nemzeti-Kispest 1:1 (1:1)

Verőfényes napsütéses időben, de hideg szélben fut ki az előmeccs miatt tíz perc késéssel a két csapat és *Barna* bíró sipjelére a csapatkapitányok választanak. A Nemzeti-nél kedvez a szerencse, Kispest kezd szél és nap ellen. Csakhamar hatalmas Kispest-fölény fejlődik ki. A Nemzeti kapuja előtt már a 2-ik percben *Vigh* szabadrúgását *Nemes* a 11-es pont körül magasan kapu fölé vágja. A Kispest csatársa szemből-sebbsen támadásokat vezet a Nemzeti ellen, de közvetlen védelme mindent ment. A 6. percben *Déri* lövést *Angyal* korrerá menti, de *Steiner* korrere használhatatlan. Végre a 10. percben felszabadul a Nemzeti a nyomás alól és *Olajkár* II. hibájából korrerhez jut, de *Balogh* kapu fölé emeli *Fenyvesinek* egyébként jó labdáját.

A meccset *Tulinak* indokolatlan beszállásai élenkítik, ezeket azonban, úgyszintén *Serénynek* visszavágásait *Barna* bíró azonnal megtorolja. Néhány perces Nemzeti támadás után ismét a Kispest kerül fölénybe, de belső biztonságbanál biztosabb helyzeteket hagynak ki és ezen a téren az egykor féltelen góllövő *Nemes* vezérkedik. Így 27. percben *Déri* labdáját *Nemes* kapja a 16-os vonalon, a leálló Nemzeti védelem mellett öt méterre közelíti meg *Angyal* kapuját és onnét élesen kapu mellé lö. Meccslabda volt, mely végül is a Kispestnek egy értékes pontjába került.

A NEMZETI ÉRI EL A VEZETŐGÓLT

Sorozatosa Kispest-támadások ellenére a Nemzeti éri el a vezetőgólt. A 29. percben Szalay szabadrúgását *Bihámi* kapja el és a kapuvonalon végigfutó *Kósa* érint - sével a hálóba esik a szépen ívelt magas labda 1:0.

A Kispest folytatja támadásait most már a kiegyenlítő gólt. Ezeknek során a 37. percben *Nemes* a 16-os vonalon belül *Balogh*, a Nemzeti centerhalfja felőlki, de a bíró sipja néma marad. A 39. percben végre megszületik a Kispest kiegyenlítő gója.

EGYENLIT A KISPEST

A dr. Vargától kapott labdát *Déri Serénynek* adja, kinek lövése

a kapufa éléről *Nemes* elé pattan, ez nyolc méterről habozás nélkül belövi. 1:1. Még egyszer összecsap *Tuli* és *Serényi*, de a bíró nem lát okot a beavatkozásra.

GOLNÉLKÜLI KÜZDELEM

A második félidőben ismét Kispest van

fölényben. Ekkor már kiütözik a fáradtság a kispesti halvesor és hosszabb-rövidebb időre a Nemzeti csatársa is felüli tanyáját a kispesti kapu előtt. A Nemzeti csatársa azonban szintén eredménytelen és ha támadásban nem is nyújt most már kiváló a kispesti halvesor, de védelemben a hátrahúzó *Kincses*, sőt az utolsó negyedóránban *Monostori*val tökéleteset nyújt. A 35. percben a Kispest egészen visszaesik és egy *Balogh* által indított támadás hullámkzik a Kispest kapuja előtt, míg végre *Bihámi* a Kispest javára tisztázza a helyzetet. Élesen kapu mellé lövi. Most alkalma lenne a Nemzetinek a győzelmet megszereznie, de ők sem bírnak erősíteni. Az utolsó 10 perc egyetlen nevezetes eseménye, hogy az előrehúzó *Turit* a 41. percben a 16-os vonalon felvágja. A megittelt szabadrúgást ő lövi, de a labda ismét *Bihámi*ről pattan ki a kapu vonalán túlra. Kispest-támadás közben fújja le *Barna* bíró az erősíráit, de *Tuli* beszállásaitól eltekintve mindvégig fair mérkőzést.

KRITIKA

A játékosok egyéni teljesítményét vizsgálva a Kispest csapatából abszolút dicséret hangján kell megemlíkeznünk *Vigh* IV. játékaról, ki úgy a védelemben, mint a támadások felépítésében kiváló volt. A bekkpár jó volt, *Kósa* a gólon kívül nem okozott felesleges izgalmat Kispest híveinek. *Varga* dr. ezúttal nem tündökölt, igaz viszont, hogy a féltelen veszélyes *Kislagit* a meccs folyamán sikerült semlegesítenie. A csatársorban *Kincses*, *Déri*, *Serényi* elfogadhatók voltak, de teljesítményük nem emelkedik az átlag fölé, *Monostori* szürke, *Nemes* ellenben a támadások kerékkötője, góllövésekkel adós maradt és így a pontvesztés egyike okozója lett.

A Nemzeti csapatában hasonló a helyzet, annak hozzáadásával, hogy a kapuban *Angyal* kiváló volt, igaz, hogy a saját tudásán kívül a szerencse is segítette. A két bekk jó volt, a három half rombolásban, sőt a második félidőben *Balogh* a támadások felépítésében is kitűnt.

A csatárok teljesítménye nem sok dicséretet érdemel, *Kislagit*, mint már említettük, *Varga* őrizte, a szélsők pedig a jó kispesti halvesor és a védelem mellett nem érvényesülhettek. *Barna* bíró a mérkőzést jól vezette, hibát csak ott követett el, hogy egyik szereplőni vágó határbírójának beintéseire túlságosan reagált.

Tartalékos csapataival kiálló E'ektromos szerencsésen győzött a puhán játszó Phöbus ellen

Elektromos-Phöbus 2:1 (1:0)

Kétezer néző előtt állt fel az Elektromos csapata a Phöbus együttese ellen a Latorca-utcai pályán. Feltűnik, hogy a pályára lépő Elektromos csapatából *Gulyás* és *Lengyel* hiányzik. *Gulyást* *Bakon*, egy eddig ismeretlen, fiatal játékos, míg *Lengyelt* a régi rutinos *Kolozsvári* helyettesíti. A Phöbus táborra viszont erősen bízik *Solti*-val és *Blaskó*-val kiálló csapatában.

Változó játékkal indul a mérkőzés, hol a Phöbus, hol az Elektromos vezet veszélyes támadást. A kapusoknak igen sok és nehéz munkájuk van. Különösen *Bakon* látszik igen biztosnak, *Szendródi* kitör, biztos helyzetben igen jól megacélozza a kaput, de *Csikós* bravúrozan vész a lövést. A labdát azonban kiejti és a befutó *Pálinská* újra a kapura lövi. *Csikós* beledobja magát a lövésbe és így elhárul a veszély. Most a Phöbus feljön, *P. Szabó* remekül elfut, beadását *Rókk* kapura fejei. A közönség már gólt kiált, azonban

Bakon reflexmozdulattal az utolsó pillanatban eléri a labdát, amivel biztos góltól menti meg az Elektromosok hálóját.

Ismét az Elektromos csatársor vezet támadást. A labda szépen megy a lábról-lábra és végül *Szendródi* veszélyesen „kacsázó” lövést csak a legnagyobb gondtal tudja *Csikós* védeni. Most feltűnik, hogy mind a két oldalon igen sok rossz passz van, amit a nagyon csúszós és göröngyös pályának lehet tulajdonítani. A Phöbus is megkísérli, hogy áttörje a kitűnően működő Elektromos védelem. Három korrert érnek el egymásután, azonban *Bakon* ragyogó védelemmel bizonyítja, hogy az Elektromosok bizalmát teljesen kiérdemelte.

SZERENCSES GÓLLAL VEZET AZ ELEKTROMOS

Szendródi vezeti az Elektromosok támadását, azonban a bíró sipja kétszer is megállítja. A 42. percben *Törös* 30 méterről kapura íveli a labdát. Egész ártalmatlannak látszik a lövés és *Csikós* is későn veszi észre, hogy a labda a kapura tart. Felnyúl a labdáért, de kapufához üti,

a lecsó labdát ismét eléri és már-már a teljesen birtokába veszi, mikor az kicsúszik kezei közül és a befutó *Szendródi* a hálóba pöccintti. 1:0.

A Phöbus teljesen odaszorítja ellenfelét a kapuhoz és így *Bakon*nak ismét alkalma nyílik a labdát elmozdítani.

ELDOL A MÉRKŐZÉS SORSA

A második félidő a Phöbus támadásával indul, *P. Szabó* remekül fut el, beadását *Mátrai* az utolsó pillanatban vágja korrerre

a befutó *Blaskó* elől. A második percben igen szép Elektromos kombináció bontakozik ki. *Szendródi* kiugratja *Zomborit*, aki a 16-os sarkáról a hálóba vágja a második Elektromos gólt.

A Phöbus védelme megzavarodik, egymás után igen nagy hibákat vét, azonban az Elektromos csatárok nem tudják kihasználni.

A PHÖBUS GOLJA

Veszélyes Elektromos-korrer után *Törösnek* lenne alkalma növelni az előnyt, azonban elcsúszik és így a Phöbus védelme tisztázi tudja. Rögtön utána *Szendródi* nehéz helyzetből a kapufát találja el. A labda *Megyeri* elé kerül, aki azt hosszan előre vágja *Rókk*nek, a szélső elfut.

*Solti*hoz emel, aki a kifutó kapus mellett a hálóba emeli a labdát. 2:1.

A két játékos összetűzközik, azonban komolyabb sérülés nem történik. A következő percben

ismét gólt ér el a Phöbus, amit azonban a bíró a kapus akadályozása miatt értéketlenül nem ad meg.

Az Elektromos támadása lendül, *Szendródi* nagy helyzetbe hozza *Pálinská*t, aki azonban az oldalhálót találja el. A játék innen ellaposodik és csak itt-ott látni egy-egy szép húzást. A Phöbus erősen küzd, hogy döntlenne tegye a mérkőzést, azonban a nagy szerencsével működő Elektromos-védelemmel nem boldogul. Az utolsó percekben *G. Tóth* megsérül, de sántikálva tovább játszik.

A mérkőzés sima lefolyású volt, a csapatok keményen, de nem durván játszottak. A mérkőzést az Elektromos tartalékos halvesora és kapusa döntötte el. *Bakon* ragyogóan védett, biztoskezü, jó tempóérzéku játékosnak bizonyult. Azt hisszük, hogy ezzel a fiatal játékosal a csapatnak egy igen értékes pontját értesíti meg. A védelemben a két bekk jól játszott és oroszlánrészkül van a két értékes pont megszerzésében. A halvesorban *Pázmándi* volt a legjobb, de nem sokkal maradt el mögötte *Kolozsvári* és *Mátrai* sem. A csatársor lendítőkereke ezúttal is *Szendródi* volt. Igen szorgalmas volt *Törös* is, míg *Zombori* gyorsaságával és lövékészségével jelentett nagy veszélyt a Phöbus kapujára. A Phöbus csapatában *Csikós* az első góltól eltekintve, igen jól védett. A két bekk azonban nem nagyon értette meg egymást. A halvesorban *Megyeri* csak rossz passzaival tűnt ki, míg a csatársor igen puhán és lendület nélkül játszott.

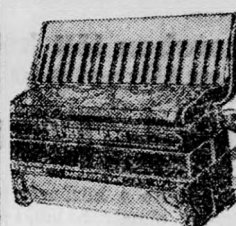
Hertka megfelelően vezette a könnyű mérkőzést.

Pletyka és a valóság a Phöbus „fürdő-ügy” körül

Multheti számunk „Meghitt sarok” rovatában megemlékeztünk a Phöbus-Nemzeti mérkőzés körül keletkezett bonyodalmakról. Ebben a néhány soros hírből a szállongó pletykák alapján foglalkoztunk a téves bírói ítékezés folytán előállott helyzettel. Most az egyesbíró a sport közvélemény, egyhangú helyeslése mellett kimondotta, hogy a mérkőzést megsemmisíti és annak újrajátszását rendeli el, kötelezve a feleket, hogy az új terminust a legközelebbi ülésre jelentsek be.

Az egyesbíró az ítélet indoklásában rámutatott arra, hogy megállapítást nyert az, miszerint a mérkőzés idő előtti lefújása a játékezőtől hibájából történt és a Phöbus játékezőségét azaz bizonyította, hogy kapacitálta a játékezőt a mérkőzés folytatására és csak ennek határozott nyilatkozata után adott utasítást a játékosok levétkezésére. Az ítélet indoklása tehát világosan feleletet ad azokra a feleltelen állításokra, amelyek szerint a népszerű villamosági csapat vezetői siettek volna le a pályáról a csapat tagjai.

A mérkőzés időelőtti lefújása kizárólag bírói hiba volt. De hibázott a játékezőt akkor is, amikor nem adott alkalmat a



Világhírű, legjobb, ékszerszerűségű kellemes hangú

Zongora-harmonika

Minden nagyságban és kivitelben kapható,

előleg befizetése esetén, bármelyiket hazaküldjük karácsony napjára.

5.-P

Képes árjegyzék ingyen



Sternberg

Telefon: 136-068, 144-354, 137-708

a Magy. kir. és udv. hangszergyár

VII., Rákóczi-út 60.

levetközött játékosoknak arra, hogy újra dresszbe öltözve a pályára visszatérjenek.

Az egyesbíró ítélete tehát világosan kimondja, hogy kizárólag a bíró vétke ebből az ügyben, mert a Phöbus vezetői határozott kérésére is hajthatatlan maradt, amikor azok közölték vele tévedését és a mérkőzés folytatását kívánták. Ez az ítélet egyben szép elégtételt szolgáltatott is a Phöbus egyébként is sportszerűségéről ismert kitűnő vezetőinek,

Aschner „MENYECSCSKE”
FINOMSÁGOK:
MENYECSCSKE csokoládé
MENYECSCSKE sütemény, akár egy költemény
MENYECSCSKE torta
MENYECSCSKE keksz - jobbat nem ehetsz.

Zsarnóczy ellen tüntettek, elnökségüknek bizalmat szavaztak a futballbírák

Vasárnap délelőtt az ismeretes viszály miatt munkanélkül maradt futballbírák, testületük Vilmos császár-úti helyiségében ülést tartottak, amelyen teljes számban megjelent a JT elnöksége. Természetesen arról tárgyaltak, hogy mi történt az elmúlt napok folyamán és a történetek felett ismételtlen és meglehetősen közvetlen formában adtak hangot érzelmeiknek.

Elkeseredett kijelentések hangzottak el *Zsarnóczy* János, a BLASZ diktátora ellen,

aki ügylátszik, nem elégedett meg az alszövetségén belüli diktatúrával, hanem hatalmát másokra is ráakarja erőszakolni.

Hosszas és viharos vitaközlés után a testület elnöksége kivonult a teremből és megjelent a dobogón *Aschner* Pál, aki fel-

kérte a jelenlévőket, hogy amennyiben úgy érzik, nyilvánítsák bizalmatlanságukat a bírák vezetői iránt. Miután erre jelentkező nem akadt,

Aschner visszahívta az elnökséget, amelynek tagjai a bizalom ilyen megnyilvánulását meglehetősen szavakkal mondtak köszönetet.

Szöbakerültek az ülésen a futballbíráskodáshoz közelálló kérdések is, így az a probléma, hogy miképpen lehet a futballból a leszgyanis helyzeteket, valamint a túlszigorú büntető és hasonló kifejezéseket kiirtani, majd a bírák felhasználva azt a különleges alkalmat, hogy nem kell meccset vezetniök, déli egy óra körül hazaszállingóztak ebédelni.

Megtört a lég Debrecenben, győzött a Bocskai a Budai ellen

BOCSKAI-BUDAI „11” 1:0 (1:0)

Ugyilátszik, Debrecen közönsége nem nagyon bízt a Bocskai győzelmében, mert a nagyerdei pályán lejátszott mérkőzésnek mindössze ezerfőnyi közönsége volt. Bizonyára sajnálja majd a civis-város futballszereplő közönségének az a része, amely elmaradt a mérkőzésről, hogy nem láthatta a Bocskai első győzelmét az 1937-38-as bajnoki évadban. A debreceni csapat hétről-hétre javuló formát mutat és minden reménye megvan arra, hogy

végét ér a gyászos szereplés és a Bocskai ismét elfoglalja helyét a nagy-csapatok sorában.

Szinte példátlanul áll a magyar futballsport történetében, hogy ilyen jóképességű együttes, mint a Bocskai, tíz fordulóra keresztül egyetlen mérkőzést sem tudott megnyerni.

A vasárnapi mérkőzés bizonyára fordulópontot jelent a Bocskai további szereplésében és ha az őszi szezonban már nem is, de a tavasziban fokról-fokra feljebb kerül majd a bajnoki listán és ezzel fátyolt borít a szomorú őszi szereplésre.

A vasárnapi győzelemmel máris elkerült a debreceni együttes a bajnokság utolsó helyéről.

A Budai elleni győzelem nem jelentett könnyű feladatot az utóbbi hetek gyászos eredményeivel lelkiileg terhelten kiálló Bocskai csapatára. A Budai csapat minden ellenfelének kemény munkát adott eddig is és Debrecenben is megmutatta, hogy nem adja meg egykönnyen magát. A mérkőzés

megérdemelten végződött a debreceni csapat győzelmével,

bár a vendég-együttesnek is selég alkalma lett volna a gólszerzésre, azonban csatárai

a kapu előtt ezúttal tehetetleneknek bizonyultak.

Változó játékkal indul a mérkőzés, amelynek során lassanként Bocskai-fölény alakult. A sorozatos debreceni támadásokat hősiesen verte vissza a Budai-védelem, de

a 14. percben az Orosz-Palotás-Finta összjátékából *Finta* éles lövést küld Hóry kapujára, a kapus érinti is a labdát, de megakadályozni nem tudja, hogy az a hálóba jusson (1:0).

A gól után a Bocskai továbbra is támad és sorozatosan bombázzák a debreceni csatárokat a budaiak kapuját. Először *Békési*, majd pedig *Finta* eredményesnek látszó lövést a kapufa tartja fel. A félidő további részében is inkább a Bocskai támad, de eredményt elérni nem tud, mert Hóry nagyszerűen hárítja el a veszélyt.

GOLNÉLKÜLI MASODIK FÉLIDŐ

A játékidő második részében a Budai kétségbeesetten küzd a kiegyenlítésért. Kísérleteit azonban nem kíséri szerencse, mert belső csatárai egymásután elügyetlenkedik a jobbál-jobb helyzeteket. A mérkőzés vége felé a Bocskai erősítette az iramot, de ő sem volt szerencsésebb, mint a Budai. A negyvenedik percben ismét egymásután két kapufa jelzi a Bocskai nagy fölényt és kevés szerencsét.

A mérkőzést a Bocskai megérdemelten nyerte, mert jobb volt, mint ellenfele és négy esetben

csak a kapufa fosztotta meg az eredményességtől.

A debreceni csapatban a védelem, valamint *Orosz* és *Finta* volt jó, míg a Budai-nál a fedezetsor mutatott kielégítő formát,

Az utolsó tíz percben lőtt két gyors góllal
győzte csak le az Újpest a jól védekező Törekvést

Újpest-Törekvés 2:0 (0:0)

Könnyű sétáloppnak ítélte a közönség az Újpestnek a Törekvés elleni bajnoki küzdelmét. És úgy látszik, hogy maguk az újpesti játékosok is ezen a véleményen voltak és eleinte annyira lebecsülték az amatőrök erejét, hogy később csaknem ráfizettek. A Törekvés ugyanis helyes taktikával megtalálta a kellő védekezési módot és veszélyessé is tudott lenni, amikor ki-szabadult a lilák ostromgyűrűjéből.

Az eredmény szépségéből és realitásából sokat levon az a körülmény, hogy a mérkőzés nagyjából két csapatot tíz emberrel küzdötték végig, mert kölcsönös tettelességük miatt az Újpestből Balogh, a Törekvéstől pedig Nemes kerültek kiállítás folytán játékon kívül. Mindkét csapat ettől kezdve négy csattárral játszott, ami érthetően zavarólag hatott és nem kedvezett a beidegzett kombinációknak.

A mérkőzés legnagyobb részében óriási fölényben volt az újpesti csapat és rossz bizonyítvány reánczva, hogy fölényét

83 percen át egyetlen góllal sem tudta kifejezésre juttatni.

Nem találták meg az ellenszerét a Törekvés védelmi tömörülésének s így csaknem előállott az a helyzet, amelyre nagyon kevesen mertek gondolni, hogy a Győrben annyira gólképes lilák pontot adnak le saját otthonukban. Erre azonban nem került sor, mert a 38. és 40. percben lőtt gólok a második félidő utolsó részében meg tudták fordítani a balsors fenyegető kerékét.

Géllert bíró sipjére az Újpest kezdte meg a játékot, erős szél ellen. Kállay már az első percben lövéshez jut, de lövése Regősre lepettan, sőt egy szabadrúgás révén a Törekvés lendül támadásba, amely Takácsi mellőlövésével végződik. Egyre érezhetőbb azonban az Újpest fölénye, de a balszélső szokatlan helyen játszó Vince közelről félrelő, majd pedig Kocsis rossz passzán török meg az újpesti lendület. De nem hagyják magukat az amatőrök sem és Roják, az új szerzemény, mutatkozik be előnyösen.

A nyolcadik percben kényes helyzetet is teremtenek a kapu előtt a Törekvés-csattárok és a Nemes-Takácsi szárny támadását Sziklai csak kiütéssel tudja elhárítani. Tovább is frontban maradnak az amatőrök, de közben a 10. percben

Nemes, a Törekvés jobbszélsője leszerelésén bosszankodva, megüti Baloghót, aki nem olyan fiú, hogy adós maradjon a bántalommal és minden további nélkül gyomronvágtatja inzultálóit.

A bíró mind a kettőt kiállítja és ez az ötlete annyira helyes volt, hogy még a közönség körében sem hangzott ellenvetés. A kiállítások után mindkét csapat kénytelen volt átcsoportosítani. Az Újpestre előbb Zsengeller, majd Vince ment hátra balfeldeknek. A Törekvés pedig három csattárt hagyott elől és többi emberével védekezésre rendezkedett be. De mégis alkalma vőn a Törekvésnek is Sziklai íjességére, főleg a nagyon agilis Dóri lefutásaival. Szűcs az újpesti középpályázatot nagyon sok jó labdával tömte a csattárokat, de Zsengeller félrelő, a Pusztai-Kocsis-Pusztai trió pedig azután végződik, hogy az utóbbi lövést Kis bravurozsan védi.

A 17. percben esett az első korner, amelyet Zsengeller kapu fölé lö. Zsengeller nagyon gyenge. Ugy szerelik az ellenfél háttédei, ahogy akarják. Ő rontja el Kocsis szép beadását is, hogy azután a másik oldalon Keszei pepecselésébe fulladjon el az igyekezet. Erős és tartós Újpest-ostrom következett, amelynek során Kállay és Szűcs lövéseit védi a Törekvés kapusa, majd Pusztai passzát fejezi kapu mellé Zsengeller. Kállay nagyon szépen szökett Zsengellert, de őt Regős I. még szebben leszereli. Egymásután három újpesti lövést semlegesítenek a Törekvés védőjátékosai s közben az Újpest játékosai egy állítólagos kezelés miatt 11-est reklamálnak, amelynek meg nem adása

erősebb nézőtéri viharzást von maga után.

Ez a közönség azonban nemcsak lármolni, hanem dicsérni is tud. A legnagyobb elismeréssel adózik a Törekvés középfeldekére, Görög teljesítményének, akin sorra elakadnak az újpesti támadások és akinek még arra is van ideje, hogy Sziklaikt foglalkoztassa egy hirtelen lövéssel. Bezzeg felszisszen a tribün akkor, amikor

Kállay a kapu torkában áll és gyöngye poccsintás helyét ötemeleles bombát ereszt meg.

Később próbálja ezt jóvátenni a népszerű „Poldi”, de az a lövése is kapu fölé száll. A sikertelenség kissé keményen teszi Kállayt és így esett meg, hogy a 37. percben Szűcsel, a Törekvés fedezetével való összeütközése után jó két percig kell élesztgetni. A tumultus során Langfelder is beszalad a bíróhoz, aki azonban elutasítja a beavatkozást. Négy csattárral is állandó az Újpest-félény, de a Törekvés, ha mással nem, időhúzó taccsra-játszással eredményesen tud védekezni. Az utolsó percekben Zsengellert szereli Regős, majd Vince lö a halvesorból kapu fölé. A félidő ezzel végződik, hogy Pusztai éles lövést Regős csak ügyel-bajjal tudja kifejezni a kapu elől.

A második félidő első eseménye Kocsis erőies lefutása és szép beadása, amit Zsengeller fejele kapura, de Kis bizonyosan fogja. Kállay 30 méterről megereszett hatalmas lövését a Törekvés kapusa csak kornerre tudja tolni és az ebből keletkezett tumultus sokáig veszélyt rejt magában az amatőrök kapujára, amíg Regős valahogyan nem tisztázza a zavaros helyzetet. Azután a pompásan helyezkedő Görögön akad meg a Jós által támadásba küldött Kállay. Góllal kecsegtet az a szabadrúgás is, amit kezelsért Zsengeller 20 méterről rúghat, de a sorfalról a kapu felé pattogó labdát Kis valahogyan megkaparintja és a meznybe dobja. A következő két támadást is csak kornerre tudják szerezni a Törekvés védői, de aztán a megugró Dóri pompás labdájával kiugrik Keszei és Sziklai csak nagy szerencsével tudja elhárítani a Törekvés eredményességét. Azután Sziklai újra bemutathatja jó formáját. Kocsis egyre jobban játéka lendül, jó beadását azonban, amelyet Kállay lö kapura, Kis önfeláldozó vetődéssel védi. Irtozatos noymást gyakorol az Újpest a Törekvés kapujára, de Zsengeller lyukat rúg a kapu előtt. Kocsis pedig vonalon túl vezetni jó helyzetben a labdát. Az ellentámadás során Dóri kicselezi Futót is, a kapu elé talált labdáról azonban Keszei lekecsk. A Görög-Keszei-Roják-akció pedig az utóbbi magas lövéssel ér véget. A párperces Törekvés-periódust, amelynek végén Dóri jó labdát ad Keszeinek, a center közelről lö, Sziklai azonban biztosan fogja a lövést. Zsengellert ofszelidon éri Kállay passza, a bíró füttyöl, így semmi értelme sem volt annak, hogy Pusztai mégis hálába vágta a labdát. A 32. percben Dóri három ember mellett is elfut, de csak korner tud kihajszolni. Majd Takácsi rúg egy huszonöt méteres szabadrúgást, amelynek eredménye nincs. Oly nagy újra az újpesti nyomás, hogy az eredmény nem maradhat el. A Törekvés védelme

E heti tipp pályázatunk eredményét a Kis Újság keddi reggeli számában közöljük

A Magyar Hétfo legutóbbi számában már közöltük, hogy a jövőben a nagy munkatorlás következtében könnyen előfordulható tévedések elkerülése miatt a tipp pályázat eredményét mindenkor a Kis Újság keddi reggeli megjelenő számában közöljük. Ezzel a változással lehetővé tesszük, hogy a beérkezett nagytömegű pályázatokat gondosan egyenként átvizsgálhassuk és elkerüljük, hogy az eredményhirdetésbe később nehezen korrigálható hiba csússzék be.

A Magyar Hétfo által kiírt sportpályázatunk részvevőinek az eddigi pályázatoktól eltérően nem kell eltálasniuk a mérkőzések számszerű eredményét, hanem csak a győzteseket, vagy a döntetlen eredményt. A pályázati szelvényen minden héten 10-12 mérkőzést sorolunk fel, amelyek a következő vasárnap kerülnek lejátszásra. A felsorolt mérkőzéseknél az előálló rendszerint a pályaválasztók. A pályázók a római számmal megjelölt oszlopba egymás alá írják tippjeiket, mégpedig oly módon, hogyha az előálló csapatot tippeljük győztesnek, akkor I-es számjegyet írunk a kockába, ha a hátul álló egyesület győzelmet várjuk, akkor 2-es számot, ha eldöntetlen várunk, akkor 3-as számjegyet. Az így egymás alá írt számokat összeadják és az „összesen” rovatba beírják a pontok végösszegét.

Ezzel az összeírt pontszámmal vesz részt a pályázó a tipp-versenyben. A mérkőzések lejátszása után ugyanilyen módon számítható ki a végeredmény. A győztesek azok, akik eltalálták a heti összpontszámot, vagy azt legjobban megközelítették. A pályázó a beküldött szelvényhez 10 fillér értékű bélyeget tartozik nevezési díjként mellékelni. Ha valaki két, vagy több változatban kíván tippelni, akkor ugyanazon a szelvényen kitölti a II., III., IV. stb. számú oszlopokat és oda is beírja a tippelt számokat. Mindenki annyi oszlopot tölt ki, amennyit akar, de minden kitöltött oszlopra külön 10 filléres bélyeget kell mellékelni. Természetesen, aki több változatban tippel és több oszlopot tölt ki, annak nagyobb a győzelem esélye. Ha a pályázó több

az eddig végzett óriási munka folytán alig áll a lábán és nem tud egy egészséges felszabadító rúgást megereszteni.

Ilyen körülmények között a 38. percben végre megszűletett — ha váratlanul is — az Újpest vezetőgólja, amikor Futónak egy előreadott labdáját

Kállay kapásból tizenkét méterről hálába juttatta, 1:0.

Csak két perc tellett el és Újpest újra eredményes. Szűcs-Kállay-Kocsis-Vince-akcióból ugyanis

Vince fordulásból kapura lö és a nagy-erejű lövés védhetetlenül vágódott a hálába, 2:0.

Utána támad a Törekvés, de az újpesti védelem szerencsével ment. Az utolsó izgalmat jelentik Kocsisnak egy lefutása, amelynek végén tiszta helyzetben földbe rúg és ki kell mennie a pályáról, majd Zsengeller mellőlövése, amely már nem is nagyon busítja az eredményt megelégedett újpesti közönséget.

Mint említettük, a csapatok csontosága mindkét félnek hendikepet jelentett, de így is meg lehet állapítani, a győztes csapatból Zsengeller és Pusztai katasztrófális gyengeségét és a Törekvés-védelem önfeláldozó munkáját. Géllert bíró néhány hibát ejtett, ezek azonban nem befolyásolták a mérkőzés eredményét.

Rövid sporthírek

A birkózószövetség vasárnap rendezte az országos ifjúsági csapatbajnokságokat. A bajnokságot a Ceglédi Vasutas nyerte, a Tata-bányai SC előtt. Harmadik helyre a Budapesti Leventék „A” csapata került, míg a negyedik a Leventék „B” csapata, az ötödik a Testvériség lett.

Henne, a német autósversenyző, vasárnap a Frankfurt-Darmstadt közötti birodalmi műtön végzett világrekordjavító kísérletek során BMW gépen 12 új világrekordot állított fel és az olasz Taruffi abszolút világrekordját 274.181 km-ről 279.503 km-óraátlagra javította.

Baja és Pécs városok közötti ökölvívőmérkőzést a bajaiak nyerték 12:6 arányban.

Szeged-Szürketaxi 2:0 (1:0)

Szeged, nov. 28.

A két csapat első mérkőzése a Szeged FC megérdemelt győzelmével végződött. A szegedi csapatban különösen a védelem játszott kitűnően.

Gyarmati, Bertók és Szójka nagy munkát végeztek.

csatárai pedig a sok kínálózó gólhelyzetből kettőt ki tudtak használni. A Szürketaxi csatársora igen gyengén játszott, védelme azonban jól működött és mentette a menthetőt.

Üdvözlések és zászlócsere után a Szeged FC nappal szemben kezdte a játékot és rögtön támadólag lépett fel. A 10. percben Borkányi labdáját

Harangozó Bognárhoz továbbította, aki kicselezte a két háttvédet és 10 méterről a kapus mellett a sarokba helyezte a labdát (1:0).

A következő szegedi támadásoknál Harangozó lövése, majd pedig Gyarmati szabadrúgása került el a Szürketaxi kapuját. A budapesti csapat első támadását a 14. percben vezette, Raffay felszabadító rúgása ugyanis Kiszelyhez került, akinek lövést Pálkás védte.

A 15. percben Bertók Harangozót szöktette, Kutasi közben kifutott kapujából, Aradi háttvéd a kétségbeesett helyzetben kézzel érintette a labdát, amelyet Harangozó a hálába továbbított.

A bíró lesállítás miatt nem ítélte meg a gólt.

A 17. és 23. percben két eredménytelen sarokrúgás volt a szegedi kapu előtt. Ettől kezdve újból a szegediek veszélyeztettek.

A 31. percben Harangozó kiugrott, a labdát Aradi ismét kézzel érintette, a bíró sípja azonban néma maradt. A helyi csapat támadásaival ért véget a félidő.

SZEGED BIZTOSITJA A KÉT PONTOT

Szünet után a szegediek folytatták támadásaikat. A 9. percben Kárpát Somogyi szabálytalanul támadta, a megítélt szabadrúgást Szójka nagy ívben rúgta a kapu felé, közben

Bognár kiugrott és a kapust is megzavarta, a labda a 11-es vonal táján felpattant és a kapu jobbsarkában akadt meg (2:0).

A 26. percben a szegediek sarokrúgásánál Somogyi erős lövést Miklósi fejjel mentette. A 32. percben a Szürketaxi vezetett veszélyes támadást, Pálkás az utolsó pillanatban lábbal mentett. A 38. percben Bognál lövése került el a kaput. Az utolsó percekben a Szürketaxi is veszélyeztetett, egyik támadásuknál Bertók Darást a 16-oson szabálytalanul akadályozta, a szabadrúgást azonban Miklósi a szegediek sorfala fölött kapufának lötte.

Csik 58.4 mp-t úszott An.werpenben

Antwerpen, november 28.

Az Astrid királynéről elnevezett uszoda felavatásán, amely szombat este volt, a nemzetközi úszóverseny során Csik Ferenc magyar olimpiai bajnok a 100 méteres gyorsúszásban 58.4 mp idővel győzött a holland Hoving (1 p 01.2 mp) és a francia Nakache (1 p 01.7 mp) előtt.

VACI SE-SIMONTORNYAI BTC 2:1 (0:1)

Az első félidő 10. percben Szabó II. fejezte az SBK gólját. A második félidő 6. percben Góbal III. egyenlített, majd a 24. percben Zentai rúgta az utolsó gólt.

VACI REMÉNY-VASAS FC 5:1 (2:1)

Az első félidő 6. percben lőtte Kovács a váciak első gólját. A 38. percben Serege ki egyenlített. A 43. percben Illik a váciak részére szerezte meg a vezetést (2:1). A második félidő 30. percben Fizi a góllövő, majd a 35. percben ismét Illik (4:1). A 44. percben Nagy lőtte a mérkőzés utolsó gólját (5:1).

SALGOTARJANI BTC-DROGUISTA FC 7:0 (4:0)

A gólok közül Takács III. hármat, Varsányi, Turán, Havas és Mérges pedig egyet-egyét rúgott. 400 főnyi közönség előtt folyt le a professzionista bajnoki labdarúgó mérkőzés.

TUSC-DVTK 5:0 (2:0)

A 18. percben Csurgó, a 20. percben pedig Sárdi II. rúgta az első félidő gólját. A második félidő 17. percben ismét Csurgó volt eredményes, majd a 22. percben 11-esből szintén Csurgó érte el a negyedik gólt. A 25. percben a bíró 11-est ítél a TUSC ellen, a kapus azonban kivédte a lövést. A 28. percben Jungwirth rúgta a mérkőzés utolsó gólját. A mérkőzés végig szép és élvezetes volt.

ERZSEBET FC-CSEPEL FC 2:1 (1:1)

A 15. percben Keresztes rúgta a Csepel egyetlen gólját, amit a 21. percben Pálva egyenlített. A második félidőben Kisutzy 11-esből rúgta a 30. percben a győztes gólt. A 40. percben a bíró Seregét (Csepel) kiállította.

SZOLNOKI MAV-ARAK 2:1 (1:0)

Bajnoki mérkőzés. Góllövők: Sárkány, Koláth, illetve Ferenczy.

Pályázati szelvény

December 5.	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.	IX.	X.
Kispest-Szeged										
Nemzeti-Budafok										
Hungária-Elektromos										
Phöbus-Ujpest										
Törekvés-Ferencváros										
ETO-Bocskai										
Buda-Szürketaxi										
Tokodi CSC-Salgótarjani BTC										
Csepel-Szolnoki MAV										
MAFC-FTC										
HAC-Pamut										
Postás-SE										
Osszesen										

Alávetem magam a zsűri megfellebbezhetetlen döntésének.

Név _____ Foglalkozás _____

Lakhely _____

Utca _____ Sz _____