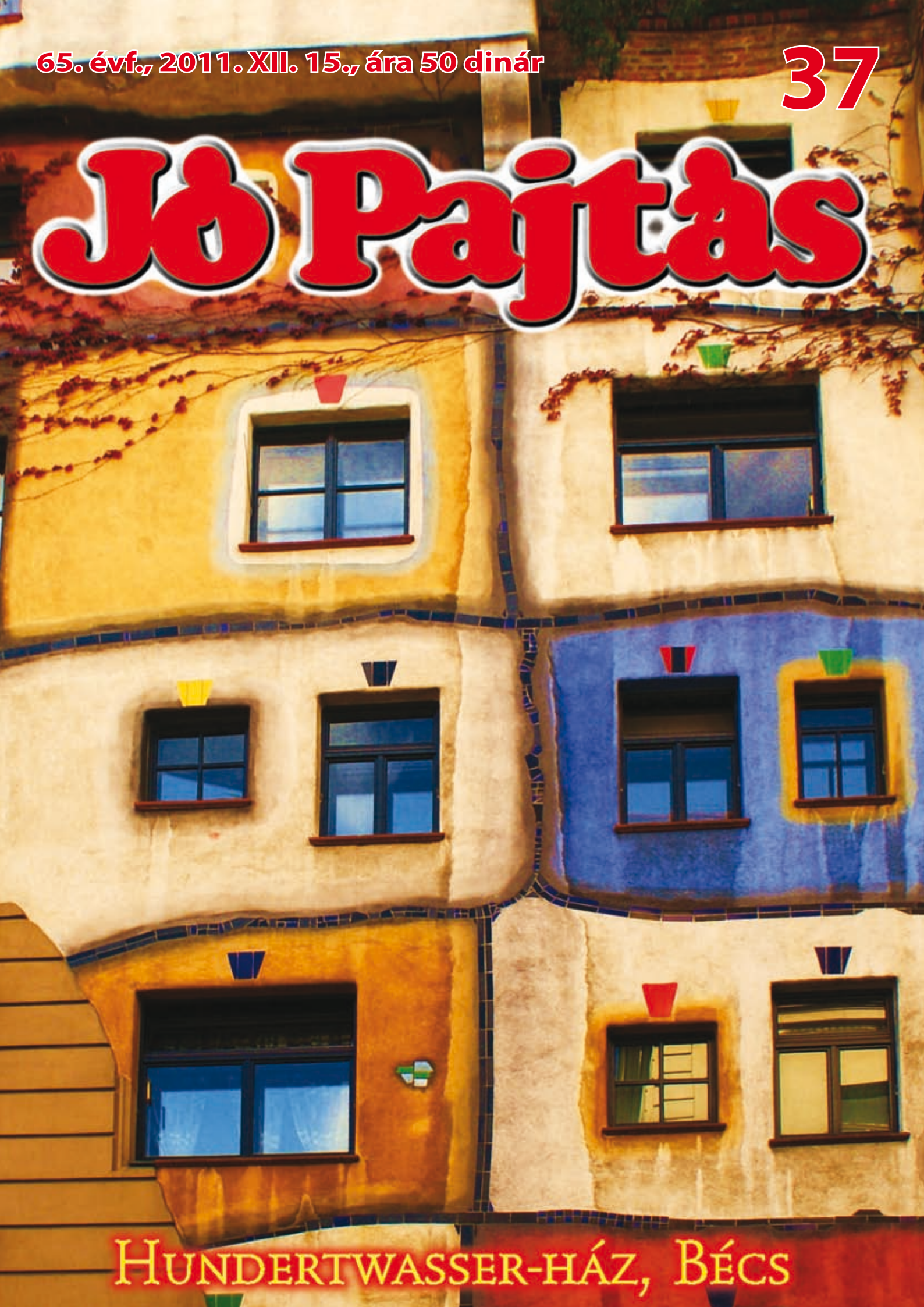


65. évf., 2011. XII. 15., ára 50 dinár

37

Jó Pajtás



HUNDERTWASSER-HÁZ, BÉCS

Nagyon érdekes hagyományápolási órájuk volt a szabadkai J. J. Zmaj iskola 2. c osztályos tanulóinak. A Népkörben Brezovszki Tamara irányításával előre megsütött, különböző formájú mézeskalácsot színezték és díszítettek. Mivel egyesek nem tudtak ellenállni a kísértésnek – a díszítés mellett nyalzkodtak is –, így a lányok közül néhányan a habverést is kipróbálhatták. Igazi kis remekművek születtek. A fotók hűen tükrözik e foglalkozás hangulatát.

EMI



Zabos Réka, 7. osztály,
Hunyadi János iskola, Csantavér



A szabadkai J. J. Zmaj iskola 2. c osztálya izgatottan várta Miklós napját. Hogy osztályukba csalogassák a fehérszakálút, az érkezése előtti napon papírhengerből Mikulást készítettek. Igyekezetük nem volt hiábavaló, hisz december 6-án reggel, tantermükbe érve nagyon szép látvány fogadta őket: a nyitott ablakokban ott díszelgett a csomag. A sok édesség mellé virgács is került, de emiatt senki nem volt szomorú – kivéve a tancsit, akinek asztalára csak virgács jutott!

Ricsaj Népművészeti Fesztivál

Már nyolcadik alkalommal szervezték meg Óbecsén a Petőfi Sándor Magyar Kultúrkörben november 26-án a Ricsaj Népművészeti Találkozót.

Délben kezdődött az ünnepség, mert ünnep volt: a néptánc, a népdal, a népi játékok ünnepe. Az óbecsei csoportokon kívül fölléptek a csongrádiak, a törökbecseiek, a szenttamásiak, a péterréveiek, a kishegyesiek és a magyarkanizsaiak.

A nagyteremben kirakodóvásár fogadta a látogatókat. Mindenki megtalálta a számára kedves dolgot. A kézimunkák zöme gyöngyből készült. Láttam nyakékeket,

népdalokra tanították a népdal kedvelőit. Mire vége lett az órának, a gyerekek négy dalt is megtanultak, mindannyian énekelték többek között: „Bazsa Mári libája, / belement a Tiszába, / kettőt lépett utána, / Sáros lett a Bazsa Mári / fehér alsósoknyája/...”

Négy órákor kezdődött a népzenei műsor. Először az óbecsei Fenyvesi Zénó és Lengyel László kettős, majd a Szilike énekcsoport, végül Kovács Franciska énekelt. Citerán a szenttamási Mag Konrád muzikált. Ezután a kultúrkör Csincsele énekcsoportja mutatkozott be, s hallhattuk a törökbecsei Varga Viktória és Szabó Anett

A színpadon muzsikáltak a zenekarok, énekeltek az énekesek. Jó volt a hangulat.

Öt órákor kezdődött a táncoktatás, ahol Patyere Csaba és Utasi Péter népi táncokra tanította az érdeklődőket.

Este hét órákor került sor a rendezvény gálaműsorára, ahol három kiválóan minősült címet szerzett együttes mutatkozott be: a csongrádi Alföld néptáncegyüttes, a kishegyesi Rizegető és az óbecsei Szelence táncegyüttes.

A műsor után a táncházban lehetett táncolni, szórakozni. A Fokos és a Csalóka zenekar szolgáltatta a talpalávalót.



A kishegyesi Szalakóta együttes



A péterrévei tamburazenekar

karcokat, fülbevalókat. Ezeknek volt a legnagyobb keletjük. Szépek voltak a kézzel festett üvegpoharak, csészék, dísztányérok, vázák, a hímezett terítők... Fából faragott ízléses tárgyak, nyakékek, mézeskalács, meg még könyv is helyet kapott a vásáron. Az egyik sarokban népi ruhákat lehetett fölpróbálni...

Az idő gyorsan múlt. Délután egy órákor a játszóházban Lukács Imrétől népi játékokat tanulhattak a fiatalabbak.

Kettőkor már a kis néptáncegyüttesek mutatkoztak be: az óbecsei Kenderkóc, a Kiscimbora, a Csiperke, a Bekecs, a magyarkanizsai Fürtöcske, a szenttamási Pitypang és a kishegyesi Szalakóta.

Három órától énekoktatásra került sor a kultúrkör kistermében. Az óbecsei Szerda Zsófi és Szabó Annamária középiskolások

kettős énekszámát. A péterrévei Tücsök tamburazenekar is föllépett. Az óbecsei Fenyvesi Timót énekszáma után a péterrévei Zsenge énekcsoport, végül pedig a törökbecsei kettős: Varga Dávid és Vaksz Anita következett. Befejezésül fölléptek a kultúrkör zenészei.

Közben a színházteremben föllállított nagy asztalokon már folytak a kézműves foglalkozások. Aki gyöngyöt akart fűzni, az Ricz Kasziba Beátánál jelentkezett. A kosárfonás iránt többek között a szenttamási diákok érdeklődtek. A kishegyesiek a nemezés technikáját sajátították el. A kezdők labda, a haladók meg pólás baba készítésére vállalkoztak. Velük a temerini Lukács Fodor Valéria foglalkozott. A gölönccsérmeget is megismerhették a gyerekek, mégpedig Szabátka Jankától.

Cseszák Balázs, a kultúrkör táncoktatója, e találkozó egyik fő szervezője szívesen mesélt arról, mi céllal is szervezték e rendezvényt, mi mindent tanulhattak, akik eljöttek.

– A Ricsaj Népművészeti Fesztivál művelődésre és időtöltésre ad lehetőséget, célja pedig a magyar népművészet bemutatása, valamint a hagyományok őrzése. Ezenkívül egy új alkalom a szereplésre, ismerkedésre, tanulásra a határon innen és túl tevékenkedő gyermek és felnőtt csoportok részére is. A látogatók betekintést nyerhetnek őseink hagyományaiba, életmódjába, ismerkedhetnek kultúránkkal és szórakozhatnak a magyar népművészet adta zenével, táncokkal.

Koncz Erzsébet



Megtanultak kosarat fonni



Szerda Zsófi és Szabó Annamária népdalokra tanítja a gyerekeket

A facebook és mi

Facebook, poznanici, iWiW, twitter, My VIP... Néhány az ismertebb közösségi oldalak sorában, melyekre milliók regisztráltak fel. Sok ember életében ma már szinte nem múlhat el úgy a nap, hogy ne jelentkezzenek be az oldalra egy kicsit csetelni, megnézni, mi történt az ismerőseikkel tegnap óta, vagy milyen újabb képeket, videókat töltöttek fel mások, és közben még játszani is lehet. A gyerekek körében ugyanúgy eluralkodott a közösségi oldal-őrület, de hogy ezt ők hogyan élik meg, melyik oldalakat használják, és milyen előnye vagy éppen hátránya van a virtuális világnak és az elektronikus barátságoknak, azt a szabadkai Október 10. iskola tanulói, a hatodik osztályos **Szöke Hilda** és **Fehér Flóra**, a hetedikes **Bacsó Henrietta** és **László Roland**, valamint a nyolcadikos **Rózsa Petra** mondja el nektek.

– A facebookon és a poznanicin is fent vagyok, de inkább a facebookot használom – mondja Roli. – Sok barátom már fent volt az interneten, ezért regisztráltam én is. Ám még mindig fontosabbnak tartom, hogy személyesen is találkozzak a barátaimmal, ezért úgy érzem, a facebook nem ártott a barátságaimnak. Cseten megbeszéljük a kisebb dolgokat, személyesen pedig a többit. Szerintem a facebookon lehet ismerkedni is, egy kicsit írogatni egymásnak, és később találkozni is. Változó, mennyit vagyok a közösségi oldalon, néha akár órákat is ott töltök. Régen érdekesek voltak a játékok, de már ráuntam, inkább csetelek vagy a barátaimmal üzenetezem. Bár nekem elég a facebook is, ha jönne újabb népszerű közösségi oldal, valószínűleg felkeltené az érdeklődésem.

Henrietta gyakran használja az internetet, a tanuláshoz is kell, vagy az őt érdeklő dolgok után kutat, de a facebookot is használja.

– Mivel táncolok, a táncos oldalakat szoktam böngészni, vagy például az akváriumai halaimmal kapcsolatban keresek rá dolgokra. Az iWiW-en és a poznanicin is fent vagyok, de főleg a facebookot használom, mert ott mindenkivel tudom tartani a kapcsolatot és érdekesebb is, bár ez is kezd kicsit unalmas lenni. Általában játszok, érdekes teszteteket töltök ki vagy csetelek a többiekkel. A szüleim nem szólnak semmit, hogy ennyit vagyok az interneten, mert a tanulmányi eredményeimre nincs kihatással, de azért figyelemmel követik, melyik oldalakat látogatok, mi van a facebookos oldalamon, még a jelszavamat is tudják. Oda kell figyelni, mert tényleg lehetnek veszélyei, az egyik ismerősömet valaki zaklatta is az interneten



keresztül. Azóta én is jobban vigyázok, és nem jelölök vissza olyan embereket, akiket nem ismerek.

Petra főleg arra használja a facebookot, hogy a barátaival cseteljen vagy képeket nézeget.

– A szüleimet nem zavarja, hogy fent vagyok a facebookon, de van, amikor rám szólnak, hogy hagyjam abba, és menjek tanulni. Változó, mennyi időt töltök a közösségi oldalon, attól függ, mennyi tanulnivalóm van. Osztálytársakkal és másik iskolába járó ismerőseimmel, barátaimmal szoktam csetelni, vagy a lányokkal az edzésről. Ha valaki bejelöl ismerősnek, csak akkor jelölöm vissza, ha valóban ismerjük egymást, de azokat az idegeneket nem jelölöm vissza, akiknek nem tudom megnézni a képét, adatlapját. Szerintem azok, akiknek ezernél is több ismerősük van, feltűnési viszketegségben szenvednek. Nem az a lényeg, hogy a facebookon hány barátunk van. Nekem a közösségi oldal nem vett el semmit a meglévő barátságaimból, inkább hozzá tett, mert a személyes találkozások megmaradtak, és van még egy kapocs köztünk.

Hilda egyik közösségi oldalon sincs fent. Ennek nincs semmilyen különleges oka, van számítógépe, a szülei sem tiltják, inkább arról van szó, hogy nem nagyon érdekli.

– Voltam egyszer egy táborban, ahol mindenki állandóan a facebookon lógott. Egymást piszkálták, a félresikerült képeket pedig feltöltötték a másíkról. Az unokatest-

véremnek meg az egyik barátnőm egyszer megadta az e-mail címét és a jelszavát, ő pedig teljesen megváltoztatta az oldalát, ezért nekem elég negatív véleményem van erről és csak nagyon ritkán kap el az érzés, hogy én is részese legyek annak a világnak, ahol szinte minden ismerősöm ott van. A barátnőmnek van profilja, és vele szoktunk közösen facebookozni, és akkor hozzám is eljutnak az újdonságok, látom a képeket stb., a játékokat meg másik oldalakon is meg lehet találni.

Flóra csak a poznanicin van regisztrálva, de mint mondja, nagyon ritkán használja, mert nem érdekli, és ideje sincs rá.

– Több olyan dolgot hallottam a közösségi oldalakról, a facebookról is, ami alapján nekem úgy tűnik, sok veszélye van, ezért nem is akarok ebben részt venni. A szüleim is mondták, a tévében is hallottam, és nem érzem túlzásnak, habár lehetséges, hogy ezeket a veszélyeket ki lehet védeni. A poznanicire is nagyon ritkán megyek fel, még csetelni sem szoktam senkivel. Szerintem azokkal, akikkel jóban vagyunk, és egyébként is tartjuk a kapcsolatot, nem fontos, hogy még az interneten is össze legyünk kötve. Talán az ilyen oldalak arra jók, hogy ismerősünk lehet a könyvtár vagy a színház, és megtudhatjuk, mikor milyen programok lesznek. Néhány alkalmazás is szórakoztató lehet egy ideig, de szerintem idővel erre is mindenki ráun.

Sztojánovity Livia

A csend hangjai

Van valami sajátos hangulata annak a csendnek, amely a téli erdőbe lépve fogadja az embert. Hosszú percekig csak a saját lépteink okozta neszt halljuk, mint-ha minden élet kihalt volna a fák közül. Azután váratlanul nagyot kiált recsegő hangján a szajkó, a figyelmeztető hangra izgatottan cserregni kezd a bokrok között bujkáló kis ökörsem, és felbukkan két kíváncsi széncinege is. A téli erdőből számomra leginkább a madárdal hiányzik. Legszebb hangú énekeseink messze délen járnak, így legfeljebb a harkályok dobolását, a cinegék kapcsolattartó hangjait, a szajkó riasztását vagy egy átrepülő hollópár mély „korr-korr” hangját hallhatjuk.

A hazai erdőkben nagyon elszaporodtak a vaddisznók. Árulkodnak erről a túsásaik is. Erős orrukkal nagy területeken szagatják fel az avart és a talajt, amikor elhullott makkot, gombát, ehető gyökereket vagy pajorokat keresnek. Ezeket a túsásokat rendszeresen látogatják bizonyos madárfajok, hogy a kifordult rögök között keresgéljenek.

A vaddisznók éjszaka tevékenyek, bár jó néhányszor láttam őket napközben is. A kopárosokon sajnálatos módon terjeszkedő fekete-fenyvesek közelében fényes nappal tucatnyi állat túrta a gyepet. A kondában kocák és szüldők vannak együtt, az öreg kanok magukban járnak (remetekan), és csak a bűgási időben keresik fel a kocákat. Sokat tapasztalt, óvatos és ravasz állatok. Vadászok megfigyelése szerint gyakran társulnak egy fiatalabb állattal, és este azt küldik előre a tisztásra, ahol turkálni szeretnének. Csak akkor lépnek ki maguk is a sűrűből, ha azt látják, hogy a másikkal semmi sem történik.

A vaddisznó érzékszervei közül a szaglószerző a legérzékenyebb. Egy ízben magaslesről figyeltük egy barátommal a tisztáson turkáló disznókat. A szél felőlük lengedezett, szagot



nem kaphattak. De alig fordult a szél, amikor már a tarkómon éreztem hűvös leheletét, a fél tucat állat egyszerre kapta fel a fejét, majd felénk fordultak, azután az öreg koca böffent egyet, és szép sorba rendeződve az erdőbe menekültek. A vaddisznó nyoma hasonlít a szarvaséra, de kisebb, rövidebbeket lép, és a két csülöklenyomat mögött a nedves talajon jól látszik a két hátsó ujj lenyomata is.

Amíg lombosak a fák, és a leveleken sok a hernyó, csak ritkán halljuk az erdőben és parkokban egyaránt gyakori nagy fakopáncs kopogását. A téli időszakban viszont ez a kopogás az egyik jellemző hang a parkokban, ahol a sok öreg fa miatt mindig találkozhatunk harkályokkal.

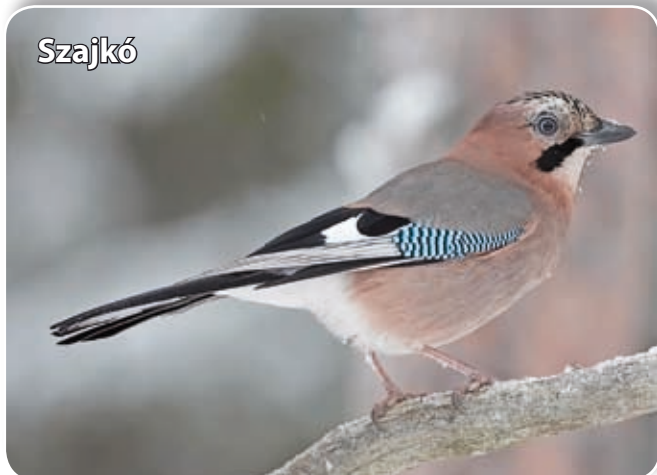
Jellemző a közép fakopáncs, valamint a mindössze veréb nagyságú kis fakopáncs, amelynek jelenlétét gyakran jellegzetes „ti-ti-ti” hangja árulja el. A zöld küllő szintén jellegzetes lakója a parkoknak és az arboré-

tumoknak. Ezt a többinél nagyobb harkályt majd mindig a földön, a fűben látjuk, amint erős csőrével lyukat fúr, és hangyák után keresgél. Amíg nincs hó, nagyszerűen beleolvad környezetébe, és gyakran csak akkor vesszük észre, amikor felrepül, és hangos „klü-klü-klü-klü” kiáltással odébbszáll. Hangyák után kutat akkor is, ha fehér lepel borítja a talajt. Ilyenkor viszont messziről látszik, és könnyen héja vagy karvaly zsákmányává válhat.

Az ember alkotta élőhelyek madárvilága, különösen ott, ahol télen etetik őket, gazdag, de néha a megszokottakon kívül más állatokkal is találkozhatunk. Az egyik városszéli parkos részen például őzeket, fácánokat láttam, de van a területen rókakotorék is. Ez utóbbi egyébként nem számít szenzációnak, mert az utóbbi időben a nagyobb városok kertészszeinel is találkozhatunk rókákkal.

Sch. E.

Szajkó



Vadkan





A mókusoknál is van örökbefogadás

Bár a kanadai vörösmókusok alapvetően magányos állatok, szükség esetén örökbe fogadják az elárvult kölyköket.

A kutatók több mint húsz éven át több mint hétezer mókust figyeltek meg a kanadai Yukon szövetségi területen. Ezalatt az idő alatt összesen ötször fordult elő örökbefogadás közöttük. A mókusok csak akkor engedték maguk közé a

kölyköket, ha azok nagyrészt tartalmazták az ő genetikai állományukat – például testvéreik, unokaöccseik, unokahúgaik vagy unokáik voltak. Ez magyarázatot adhat a jelenség okára.

A mókusok hangjelzések alapján derítik ki az őket összekötő rokoni szálakat. Amennyiben elhagyott kölykökre lelnek, bizonyosan „emlékeznek” arra, hogy a szomszédjuk rokonuk is volt egyben, ami a tudósok szerint arra készteti őket, hogy maguk mellé vegyék a kicsiket.



Hogyan repül a szúnyog az esőben?

Egy esőcsepp ötvenszer nehezebb egy szúnyognál, a csatában mégis mindig a rovar győz.

Az Atlantai Technológiai Intézet gépészmérnökei arra az emberiséget régóta foglalkoztató talány megoldására voltak kíváncsiak, hogyan tud a szúnyog a párás körülmények között, eső időben úgy repkedni, mintha mi sem történne.

David Hu és csapata ezért nagy sebességű kamerával álltak neki, hogy megörökítsék a szúnyogok és esőcseppek harcát. A kísérlethez nem várták meg, amíg odakint eleredt az eső, bent, a laboratóriumban építettek egy akriltartályba esődobozt, amit hálós tetővel láttak el. A dobozba felülről vizet permeteztek, mely olyan sebességgel cseppent a tartályon belülrre, mintha a teszt-dobozban valóban eleredt volna az eső.

Ha eddig azt hittük, a szúnyogok ügyesen kikerülnek a cseppeknek, és ez a titkuk: tévedtünk. A vérszívók semmi jelét nem mutatták annak, hogy megpróbálnák elkerülni a vizet. Sőt, ha eltalálja őket egy-egy csepp, egy ideig zuhannak, de ez nem tart sokáig, mert hamar visszaröppennek az eredeti irányba, és úgy folytatják útjukat, mintha mi sem történt volna.

A cseppekre kis hatással van a leheletsúlyú szúnyog, ezért azok deformálódnak, de nem olvasztják magukba a rovar. A szúnyognak csak kis része kerül víz alá, és ettől nem zuhan tovább, sőt rendkívül hamar vissza tud állni eredeti helyzetébe.

ÁLLATKIRAKAT

Családos gyíkok

Egy éjszakai gyíkfaj is családban él. Vannak náluk gyíkapák, gyíkanyák és gyíkgyererek.

A Santa Cruzban a Kaliforniai Egyetem kutatói arra a következtetésre jutottak, hogy a Mojave sivatagban élő éjszakai gyíkok családokat alkotó csoportokban élnek.

Azért különleges, hogy az éjszakai sivatagi gyíkok – a *Xantusia vigilis* – között társadalmi viselkedés figyelhető meg, mert amíg emlősöknél, madaraknál gyakori, addig hüllőknél eddig nem igen tapasztaltak ilyen jelenséget.

A kutatók szerint a sivatagi gyíkok társas viselkedését befolyásolhatja, hogy eleve szü-



lők. Ebben az esetben előnyös a gyíkok családos struktúrája, a faj legfiatalabb egyedeit védelmező társasági forma.

Más gyíkok aktívan elkerülik egymást, viselkedésük jellegzetesen magányos. A sivatagi gyíkoknál évekig megmaradhat az új gyíkok születése után az anya, az apa, a testvér viszony.

Tovább élnek a kutyák és a macskák



Ahogy nő az emberek átlagéletkora, úgy a háziállatok is egyre tovább élnek.

Tizenegy év a macskáknál, tizenkettő a kutyáknál: a háziállatok átlagos élettartama 30 év alatt alaposan megnőtt, a macskáké csaknem a duplájára.

Akárcsak az emberek, ők is egyre tovább élnek, hála a jobb táplálkozásnak és az állatorvosi tudomány új vívmányainak.

A német háziállateledel-gyártók kamarájának – FACCÓ – 2005-ben készült felmérése szerint a kutyák élettartama 2,4 évvel, a macskáké csaknem öt évvel nőtt meg az utóbbi három évtizedben.

Hasonló jelenség figyelhető meg az állatkertekben élő vadállatok esetében, amelyek a kiegyensúlyozott és minőségi táplálkozás mellett állatorvosi gondozásban részesülnek, és amelyeknek ragadozóktól – no meg vadászoktól – sem kell tartaniuk.

Guillaume Ruiz állatorvos véleménye szerint a vérvizsgálati és képalkotó eljárások tökéletesítésének köszönhetően sokkal pontosabb diagnózisokat lehet felállítani, amelyekhez megfelelő kezelések párosulnak.

„Ma az állatok betegségeit ugyanolyan korán diagnosztizálják, mint az embereket” – állítja Ruiz. Az is fontos körülmény, hogy az emberek mind több pénzt szánnak kedvenceik gyógyítására.

HOROG

A titokzatos harcsa

A rejtőzködés a halaknál ösztönszerű, de nem minden fajnál nyilvánul meg egyformán. Ezt nem nevezhetjük félelemnek, mert a halak nem félnek. Legalábbis nem úgy, mint az ember. Előfordul, hogy hirtelen keletkezett zajtól, fénytől, árnyéktól... megijednek, de hogy előre féljenek valamitől, az a halak világában ismeretlen fogalom. A természetben mindig is kötelező óvatosság úgyszintén nem nevezhető félelemnek. A hal tehát nem fél, de lényéhez tartozik a rejtőzködés.

Ez még inkább jellemző a ragadozókra. Különösen azokra, amelyek a zsákmányszerzés során nagy falatokat nyelnek le. Mivel a nagyméretű falatok megemésztéséhez rendszerint hosszú időre van szükség, és amíg ez az élettani folyamat tart, addig a hal nyugodtan meghúzódik. Persze, ez sem tudatos, de hát a jóllakot ragadozónak nincs egyéb tennivalója, mint hogy emésszen.

Hogy vizeink ragadozói közül melyiknek mekkora a gyomra, az egy másik téma. A harcsaéről azonban máris elmondható, hogy igen nagy. Ráadásul, más ragadozókkal ellentétben, nemcsak kisebb-nagyobb halakra szakosodott, hanem rovarlárvákkal, csigákkal, kagylókkal, rákokkal táplálkozik, de ha teheti, elcsípi a vízi emlősöket, az úszkáló madarakat... Szóval könnyebben szerzi zsákmányát, mint más ragadozók. Mivel képes gyorsan jóllakni, gyomrában pedig sok táplálék elfér, ezért ritkán és rövid ideig kell zsákmány után járnia. Tehát nem kell gyakran mutatkoznia. Éppen ezért nem könnyű rájönni jelenlétére sem.

Éppen ezért fordulhatott elő, hogy jelentős harcsaállományok alakultak ki olyan vizekben is, ahol korábban nem volt harcsa. És történt mindez úgy, hogy a horgászok évekig-évtizedekig észre sem vették. Hogy a máskülönböző harcsátlan vízbe hogyan jutottak be az első harcsák, az rendszerint találgatás tárgya. Ezt leginkább vízimadaraknak tulajdonítják, hiszen a nedves tollazatra tapadó ikra képes túlélni a véletlenszerű szállítást. Az egyik tóban vagy folyóban lerakott ikra, egy egészen harmadik vízben kelhet ki. És már meg is történt a telepítés. Az utóbbi években azonban fény derült egy másik jelenségre is. A horgászati jelentős halak terjedése nem a madarak érdeme, hanem a horgászoké. Anélkül, hogy nagy dobra vernék, szép csendesen benépesítenek bizonyos halfajokkal olyan vizeket, ahol abból a halból korábban nem volt.

Ha ez a harcsával történik, akkor évekre van szükség ahhoz, hogy kitudódjon. Vagy egyáltalán nem is derül fény az elkövetők kiletére. A harcsa pedig idővel elszaporodik, és nagyra nő. Ennek során alaposan megvámolja a kevésbé értékes halak állományát, és miután hatalmassá válik, komoly értéket képvisel. A köztudatban eluralkodott nézet, mely szerint a természetes harcsák károsak, valójában téves.



Amíg a Mesterek nem jöttek, addig azt sem tudták, hogy a tóban van harcsa

A kimondottan nagy harcsa rendkívül hasznos állat lehet. Különösen akkor, ha sok van belőle.

Természetesen nem húsának magas piaci értékére gondolunk, bár az sem elhanyagolható gazdasági szempont. Ennél azonban sokkal fontosabb a tény, hogy a nagyharcsás vizek mágnesként vonzzák a horgászokat. Azokat, akik hajlandók fizetni azért, hogy nagy harcsákat fogjanak. A spanyolországi folyók egyike-másika a nagy harcsáknak hála igazi aranybányává lett. Az utóbbi időben azonban hozzánk közelebbi, de hazai vizeken is felfigyeltek arra, hogy a rejtélyesűen megjelenő harcsaállományt tertmetes példányok alkotják.

Csak példának okáért mondjuk, hogy a Fruška gorán kialakított tározók közül legalább kettőben igen sok a nagy harcsa, de a Muzlya melletti Cseppeli-tónak sem kell szegyenkeznie harcsaállományával. Ám hogy mennyi van az akkorából, egyelőre nem tudjuk, mert ezeket a vizeket kellően nem fogták vallatóra. Nem mérték fel azt, mennyire horgászható a harcsaállomány, és érdemes-e oda harcsázni járni.

A vízváltás annyiból áll, hogy a víz gondozója meghív több harcsahorgászt, akik külön-külön mesterei valamely harcsafogási technikának. Ezek a mesterek végighorgásszák a vizet, és zsákmányuk megmutatja, érdemes-e ott módszeresen harcsázni. Nemrégiben egy magyarországi tározóban végeztek ilyen felmérést. Egy olyan vízben, melyben nem is tudták, hogy van harcsa, mert húsz év alatt csupán egyetlen hétkilós példány került elő. Ezért nem is harcsáztott ott senki.

Aztán megjelentek a mesterek! Ők négyen két nap alatt öt harcsát fogtak 125 kiló összúlyban. Ennyit „vallot be” a tározó. Továbbra is rejtély, hogyan kerültek oda, és szaporodtak el a nagybajuszúak. De tény, hogy vannak!

Keressük a 2012. év halát!

Az alábbi címen szavazva te is beleszólhatsz az év halának a megválasztásába

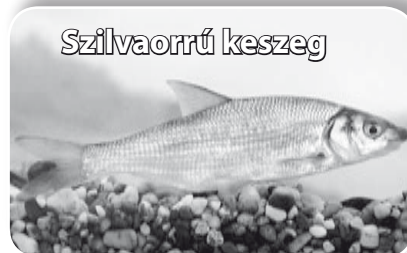
http://haltanitarsasag.uw.hu/azevhala_hu.php



Széles kárász



Lápi póc



Szilvaorrú keszeg

• Ezen a napon történt • Ezen a napon történt • Ezen a napon történt •

December 15.

Valér, Dezső és Mária napja.

Valér: Latin eredetű név, a Valerius családnévből származik. Jelentése: erős, egészséges.

Dezső: A latin Desiderius névből származik, melynek kicsinyítő képzős formája a Dezső. Jelentése: kívánt, óhajtott gyermek.

1802. XII. 15. – 209 éve történt

Kolozsváron megszületett Bolyai János matematikus. Az egyik leghíresebb, a legeredetibb gondolkodásának tartott magyar matematikus. 1831-ben megjelent Appendix című művével megalkotta a nemeuklidészi geometriát, amely a 20. század fizikai elméleteinek alapja lett. Ő maga is szorgalmazta egy nemeuklidészi alapokra helyezett mechanika kidolgozását, azaz „majdnem egy évszázaddal Einstein előtt megfogalmazta Einstein gravitációértelmezésének a célkitűzését.” A komplex számok, a számelmélet, illetve az algebrai egyenletek témakörében folytatott kutatásai kéziratban maradtak ugyan, és csak jóval később kezdődött meg feldolgozásuk.

1859. XII. 15. – 152 éve történt



Bialystokban (Lengyelország) megszületett Lazar Markovics Zamenhof lengyel szemorvos, filológus, az esperanto nyelv atyja. Eredeti nevén: Lazar Markovics Zamenhof, de számos álnevet használt, esperantosított álneve: Lazaro Ludoviko Zamenho, a leginkább közismert álneve Ludwig, melyet 1905–1917 között használt. A nyelvnek a Lingvo Internacia (Nemzetközi Nyelv), a tankönyvnek pedig az Unua Libro (Első könyv) nevet adta. Az első könyv oroszul jelent meg, utána pedig esperantó, lengyel, német és francia nyelven. Ezek tartalmaztak egy előszót, néhány verset esperantóul, egy nyelvtani leírást és egy kis szöveget. Az első könyvet Dr-o Esperanto néven adta ki, apósa anyagi segítségével 1887. július 26-án. Ebből az álnévből lett a nyelv neve esperantó.

December 16.

Etelka, Aletta, Tihamér, Beáta és Özséb napja.

Aletta: Az Adelheid fríz és németalföldi formájának átvétele, amely német eredetű név. Elemjeinek jelentése: nemes + alak, személy.

Özséb: Görög, latinosított eredetű név, az Eusebius névnek a rövidült, magyar formája. Jelentése: istenfélő, jámbor.

1882. XII. 16. – 129 éve történt

Kecskeméten megszületett Kodály Zoltán, a világhírű zenepedagógus, zeneszerző és népdalgyűjtő. Igen fiatalon és önénekből tanult meg játszani négyféle hangszeren. Zenedarabjain könnyen felismerhető, hogy érdeklődésének alapja elsősorban a magyar népdal és népzene volt. Kortársával és barátjával, Bartók Bélával együtt huszú évekig járták a magyar falvakat, hogy összegyűjtsék a még fellelhető népdalokat. Első igazi otthoni sikere 1923-ban volt a Psalmus Hungaricus, majd ezt követte a Háry János és a Székelyfő. A zenetanításban máig is világszerte alkalmazzák a Kodály-módszert.

1833. XII. 16. – 178 éve történt



Megszületett Lotz Károly festőművész (Füredő nő).

December 17.

Olimpia, Lázár, Belizár és Begonia napja.

Olimpia: A görög Olümpiasz névből származik. Jelentése: Olüposz hegyéről való.

Lázár: A héber Eleazár név görög rövidüléséből, illetve ennek a latin Lazarus formájából származik. Jelentése: Isten segít.

1790. XII. 17. – 221 éve történt



Kőbe vésett azték naptárat fedeztek fel Mexikóvárosban. A 1479 körül készült szobor kb. 4 méter átmérőjű, és 25 tonnát nyom.

1903. XII. 17. – 108 éve történt

Az amerikai Wright fivérek végrehajtották repülőgéppükkel az első sikeres motoros repülést. A Wright fivérek – Orville és Wilbur – 1900 óta foglalkoztak repülő szerkezetek építésével. A Kitty Hawk melletti homokdűnéken Orville Wright a 355 kg-os Flyer I repülőgéppel négy irányított, egyenes vonalú repülést hajtott végre, amelyek közül a leghosszabb 59 másodperces és 265 méteres volt.

December 18.

Auguszt, Dezső, Mária és Töhötöm napja.

Auguszt: Az Augusztusz férfinév női párja, amely latin eredetű név. Jelentése: magasztos, fennkölt.

Töhötöm: Török, magyar eredetű név, a Tühtüm névből származik. Jelentése: fejedelem, herceg.

1947. XII. 18. – 64 éve történt

Cincinattiban (Ohio állam, USA) megszületett Steven Spielberg Oscar-díjas filmrendező (Schindler listája, Jurassic Park, E.T.).

1893. XII. 18. – 118 éve történt



Szentpéterváron bemutatták Pjotr Iljics Csajkovszkij orosz zeneszerző Diótörő című balettjét. Ez Csajkovszkij utolsó balettje, és egyben utolsó színpadi műve. A történet alapját E. T. A. Hoffmann A diótörő és az egérkirály című meséje képezi. Ösbemutatójára 1892. december 18-án került sor a szentpétervári Marinszkij Színházban, az Orosz Nemzeti Balett előadásában.

December 19.

Viola, Urbán, Orbán, Pelágusz, Dárius és Anasztáz napja.

Urbán: A név eredete: az Orbán névnek a latin eredetihez közelebb álló alakváltozata. A latin Urbanus névből származik. Jelentése: városi.

Dárius: Latin-perzsa-görög eredetű név. I. Dárius perzsa király (Kr. e. 522–486) latin nevéből származik. Az uralkodó görög neve Dareiosz, óperzsa neve Darayavanus. Jelentése hatalmas, birtokos, birtokmegőrző.

1915. XII. 19. – 96 éve történt

Megszületett Edith Piaf francia szanzonekesnő.

1562. XII. 19. – 449 éve történt

Kezdetét vette a francia vallásháború. A háború a nemesi és a polgári származású francia protestánsok, a hugenották és a katolikusok között tört ki.

December 20.

Teofil, Ignác, Krisztián, Keresztély és Eugén napja.

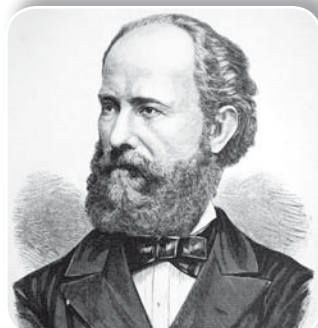
Teofil: Görög eredetű név. Jelentése: Isten kedveltje vagy Isten kedvelő, Isten barátja.

Keresztély: A latin Christianus név régi magyar alakváltozata. Jelentése: Krisztushoz tartozó, keresztény.

1879. XII. 20. – 132 éve történt

Thomas Edison bemutatta izzólámpáját. A bemutató a Menlo Parkban, New Jersey-ben volt.

1834. XII. 20. – 177 éve történt



Óbecsén megszületett Than Károly kémikus, a budapesti tudományegyetem egykori kémia tanára, a Magyar Tudományos Akadémia tagja. Tíz testvére közül bátyja, Than Mór érdemeit is számon tartja az utókor („Szülőházuk még ma is áll a város központjában. Mór, a jeles festő itt született 1828-ban, Károly 1834-ben, ő később vegyész lett, 15 évesen Bem tábornok seregében tűzér volt. Emléküket őrzi még a Than fivérek értelmiségi kör – Óbecse, Pece Ferenc utca 76/A”).

December 21.

Tamás, Izidor és Péter napja.

Tamás: A héber eredetű bibliai név, a Teomo névből származik. Jelentése: iker. A görögök Thomaasz formában vették át. Jelentése: csodálatos.

Izidor: Görög eredetű név. Jelentése: Ízisz (egyiptomi istennő) ajándéka.

1898. XII. 21. – 113 éve történt



A tudósházaspár, Pierre és Marie Curie felfedezte a rádium nevű radioaktív elemet. Marie Curie 1898-ban fedezte fel a tórium radioaktivitását is, férjével közösen pedig a polóniumot és a rádiumot. 1903-ban a házaspár Antoine Becquerellel megosztva fizikai Nobel-díjat, majd Marie Curie 1911-ben kémiai Nobel-díjat is kapott.

1913. XII. 21. – 98 éve történt

Megjelent a világ első keresztretjvénye a Sunday New York Worldben. Az egymást keresztetző szavakból álló, mindenütt népszerű keresztretjvényt egy angol újságírónak: Arthur Wynne-nek köszönheti a világ.

A z ősemberek legfőbb gondja az élelem megszerzése volt. Az éhség folytonosan üzte, hajtotta őket. A növényi eledel sovány táplálékot jelentett számukra, csak olyankor laktak jól, amikor valamilyen húshoz jutottak. A férfiak erejét, idejét a vadászat foglalta le. Egy-egy sikeres vadászatot nagy lakmározás követett, de a zsákmány gyorsan elfogyott, s újból kezdődött a hajsza.

Amikor az éghajlat egyre zordabb lett, a növényvilág is megváltozott, s a Földünk északi területeit a hideghez szokott nagyvadak, barlangi medvék, orrszarvúak, ősbivalyok, vadlovak, hatalmas testű mamutok népesítették be. A hússzerzés, a nagyvadak elejtése a kezdetleges fegyverekkel nehezebb és veszélyesebb lett, de az összefogás, a közös erő, az évezredek tapasztalatok és az emberi leleményesség győzedelmeskedett.

A régészek a meredek, sziklás hegyoldalak, szakadékok mélyén rengeteg állatsontot tártak fel. Ezekből és más leletekből a tudósok arra következtethettek, hogy az őskori vadászok körülkerítették, és a szakadékok felé üzték a vadakat, s a lezuhant állatokat kövekkel agyonverték. Egyik legnagyobb feladat a hatalmas testű mamut elejtése volt. Csak csellel tudták legyőzni. Rendszerint mocsaras, süppedékeny talajra üzték az állatot, ahol az beleragadt az iszapba.

A horda iparkodott elfoglalni a barlangot, de az sem volt olyan egyszerű. A vadászok először napokon át lesték a barlang bejáratát. Vizsgálták a lábnyomokat. Vajon miféle állat tanyázhat benne? Néhány nap múlva észrevették, hogy a barlang üres. Erről úgy győződtek meg, hogy a bejárata előtt tüzet gyújtottak, s miközben kőhegyű dárdaikkal és kőbaltáikkal harcra készen álltak, köveket és égő fadarabokat hajigáltak a barlang torkába. Ezután bemerészkedtek, és égő fahasábok segítségével kifürkészték a barlang belsejét.

Ezután a horda végleg beköltözött. A barlang bejáratát fahasábokkal és sziklakövekkel torlaszolták el. A bejárat közelében és még több helyen is tüzet gyújtottak, és éjszakánként lobogó máglyát égettek.

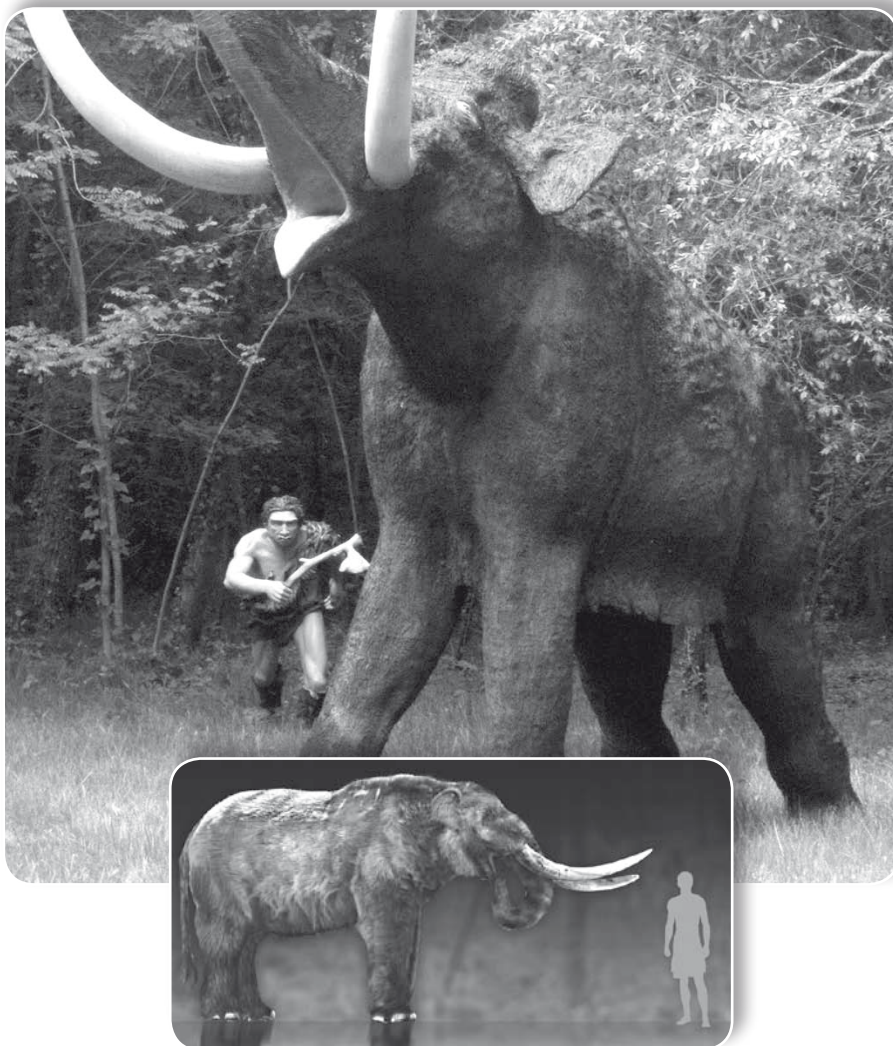
Hatalmas vadállatok éltek ezen a területen. Bögésük még a legbátrabb vadász szívét is megremegtette. Hát még, amikor megpillantották a mamutot!

A horda férfijai elsősorban prémes, bundás állatokra vadásztak, mert a hűvös időjárás miatt kellett a prém. Ezzel a bundával burkolták be testüket a hideg ellen, ezzel takaróztak, és ezen aludtak.

Egy alkalommal a horda férfi vadászainak nagyobb távolságról alkalmuk volt látni egy hatalmas húshegyet, a mamutot. Öles agyarai, hatalmas ormánya félelmet keltett. A vadászok erősen megmarkolták lándzsájukat, de maguk is érezték, hogy ezek nem alkalmas fegyverek az óriással szemben. Ők eddig csak medvékre vadásztak, ebben már nagy tapasztalatot szereztek. Mamutot még nem ejtettek el.

Arra gondoltak, ha elejtenék, hosszú időre el lennének látva ennivalóval. Mindennap figyelni kezdték az állatot, lesték az útját, mozgását. A varázslóhoz fordultak tanácsért,

A mamutvadászat



aki azt ajánlotta, hogy az állatot kényszerítsék a közeli mocsárba, ingoványba, és ott végezenek vele. A horda főnöke pedig megfigyelte a mamut útját. Észrevette, hogy az állat időnként végigcammog a maga által kitaposott csapáson. Ilyenkor a patakhoz megy inni. Erre a megfigyelésre építették a vadászat tervét.

A mamutcsapás mentén kőszerszámaikkal hatalmas gödröt ástak, és a kiásott földet faháncsokban elhordták. A gödröt azután gallyakkal borították be, falevelekkel takarták le, s közelben fadarabokat halmoztak föl.

Az egész horda felkészült a nagy vadászatra. Az asszonyok gyantás ágakat készítettek elő, hajtóköveket gyűjtöttek. A vadászok pedig lesben álltak.



Alkonyodott már, amikor a mamut ismét megjelent, és a szokott útján cammogott. A horda ekkor nagy lármával üldözőbe vette. Távrolról körülfojták az óriást, és égő fahasábokat, köveket dobáltak feléje.

A csapda másik oldalán a horda főnöke vakmerően szemben állt az óriással. Dárdát hajított rá, magára vonta a figyelmét, azután futásnak eredt. A dárda a mamut szemébe fúródott. Az állat borzalmas ordítással loholt a vadász nyomában, közben rálépett a csapdára. Nagy reccsenés, és belezuhant a gödörbe. Súlyos testével nem tudott kievickélni. A vadászok most már a gödör széléről gyors egymásutánban dobálták dárdaikat és kőbaltáikat, hajigálták a hatalmas köveket is. Egész éjjel folyt a küzdelem... Reggelre az óriás mozdulatlan lett.

A legnagyobb munka még hátra volt. A hatalmas testű állatot föl kellett darabolni, azután elvinni a barlangba. Napokon át tartott a cipekedés, és ebben a horda valamennyi tagja, az asszonyok és gyerekek is részt vettek. A zsákmányból a legjobb falatokat a varázslónak adták, mert úgy gondolták, hogy az ő tanácsa segített a mamut legyőzésében.

Összeállította: Uri Ferenc történész



NEVEM: Mártis Bernadett.
BECENEVEM: Betti.
CÍMEM: 24430 Ada, Táncsics Mihály u. 14.
ISKOLÁM, OSZTÁLYOM: Cseh Károly Általános Iskola, 6. f.
ALSÓS TANÍTÓM: Palusek Edit.
OSZTÁLYFŐNÖKÖM: Krizsák Klára.
AZ OSZTÁLY VEZETŐSÉGE: Elnök: Holló Tamás, titkár: Döme Bettina, pénztáros: Györe Bernadett.
KEDVENC TANTÁRGYAIM: Magyar, rajz, biosz, angol, fizika, történelem, osztrák főfőnök.
KEDVENC TANÁRAIM: Sábli Gálik Ilona, Máriás Valéria, Krizsák Klára, Hugyik Ella.
AMI NEHEZEN MEGY: Matek, német.
LEGKEDVESEBB OSZTÁLYTÁRSAIM: Palatinus Boglárka, Vámos Karolina, Krizsán Réka.
LEGÉRDEKESEBB ÓRÁK: Osztrák főfőnök, zene, fizika.
KEDVENC KÖNYVEM: Tízennyolcadik születésnap.

KEDVENC OLDALAIM A JÓ PAJTÁSBAN: Vicckupac, Tiniturmix, rejtélynyolcadik.
KEDVENC ÚJSÁGOM: Jó Pajtás.
KEDVENC FILMJEIM: Dakik, Életem értelmei, Így jártam anyáttal, Neve Earl.
KEDVENC SZÍNÉSZNŐM: Alexandra Bullock, Jennifer Lopez.
KEDVENC ÉNEKESEIM, ÉNEKESNŐM: Iyaz, Jennifer Lopez, Rihanna, Lady Gaga, Chris Willis, Inna.
KEDVENC DALAIM: California King Bed, Replay, Solo.
KEDVENC SZÍNEIM: Fekete, kék, szürke, fehér, lila.
KEDVENC ÉVSZAKAIM: Ősz, nyár.
KEDVENC NAPOM A HÉTEN: Szombat.
KEDVENC ÉTELEIM, ITALAIM: Pizza, hamburger, gyümölcssaláta, Coca-Cola, víz, juice, palacsinta.
AMIT EL TUDOK KÉSZÍTENI: Palacsinta, kávé, tea, leves, bécsi szelet.
KEDVENC ÁLLATAIM: Zsiráf, foka, macska.
MIT SZERETEK AZ ISKOLÁBAN? A barátaimat, tanárokat, lukasórát.
MI LESZEK, HA NAGY LESZEK? Orvos vagy tanár.
NO ÉS A SZERELEM? Várom a nagy őt!

LEXIKON



NEVEM: Döme Bettina.
BECENEVEM: Betti.
CÍMEM: 24430 Ada, Studenička 21.
ISKOLÁM, OSZTÁLYOM: Cseh Károly Általános Iskola, 6. f.
ALSÓS TANÍTÓM: Palusek Edit.
OSZTÁLYFŐNÖKÖM: Krizsák Klára.
AZ OSZTÁLY VEZETŐSÉGE: Elnök: Holló Tamás, titkár: Döme Bettina, pénztáros: Györe Bernadett.
KEDVENC TANTÁRGYAIM: Torna, magyar.
KEDVENC TANÁRAIM: Hugyik Ella, Máriás Valéria.

AMI NEHEZEN MEGY: Matek.
LEGKEDVESEBB OSZTÁLYTÁRSAIM: Györe Bernadett, Tóbiás Fanni.
LEGÉRDEKESEBB ÓRA: Biológia.
KEDVENC OLDALAM A JÓ PAJTÁSBAN: Vicckupac.
KEDVENC KÖNYVEM: A kis lord.
KEDVENC ÚJSÁGOM: Jó Pajtás.
KEDVENC FILMEM: Alkonyat.
KEDVENC SZÍNÉSZNŐM: Jennifer Lopez.
KEDVENC ÉNEKESNŐM: Inna.
KEDVENC SZÍNEIM: Lila, fekete, citromsárga, zöld.
KEDVENC ÉVSZAKAIM: Tél, nyár, ősz.
KEDVENC NAPOM A HÉTEN: Péntek.
KEDVENC ÉTELEIM, ITALAIM: Pizza, palacsinta, hamburger, Pepsi-Cola.
AMIT EL TUDOK KÉSZÍTENI: Amit akarok, azt meg tudom csinálni.
KEDVENC ÁLLATAIM: Ló, tengerimalac, kutya, elefánt.
MIT SZERETEK AZ ISKOLÁBAN? Lukasórát.
MI LESZEK, HA NAGY LESZEK? Orvos.
NO ÉS A SZERELEM? Nem árurom el!



NEVEM: Világos Viktor.
BECENEVEM: Viki.
CÍMEM: 24430 Ada, Július 7-e u., 26.
ISKOLÁM, OSZTÁLYOM: Cseh Károly Általános Iskola, 6. f.
ALSÓS TANÍTÓM: Palusek Edit.
OSZTÁLYFŐNÖKÖM: Krizsák Klára.
AZ OSZTÁLY VEZETŐSÉGE: Elnök: Holló Tamás, titkár: Döme Bettina, pénztáros: Györe Bernadett.
KEDVENC TANTÁRGYAIM: Torna, angol, rajz.
KEDVENC TANÁRAIM: Máriás Valéria, Molnár Edit, Krizsák Klára.

AMI NEHEZEN MEGY: Német, zene.
LEGKEDVESEBB OSZTÁLYTÁRSAIM: Nagypál Sándor, Boja Ferenc, Prágai Ákos.
LEGÉRDEKESEBB ÓRÁK: Földrajz, torna.
KEDVENC OLDALAM A JÓ PAJTÁSBAN: Vicckupac.
KEDVENC KÖNYVEM: Robinson Crusoe.
KEDVENC ÚJSÁGOM: Jó Pajtás.
KEDVENC FILMEM: Jégkorszak 3.
KEDVENC SZÍNÉSZEM: Chuck Norris.
KEDVENC EGYÜTTESEM: AC/DC.
KEDVENC SZÍNEIM: Kék, zöld.
KEDVENC ÉVSZAKOM: Nyár.
KEDVENC NAPOM A HÉTEN: Szombat.
KEDVENC ÉTELEM, ITALOM: Hamburger, Pepsi-Cola.
AMIT EL TUDOK KÉSZÍTENI: Palacsinta, kávé, rántotta, tea.
KEDVENC ÁLLATOM: Kutya.
MIT SZERETEK AZ ISKOLÁBAN? Lukasórát.
MI LESZEK, HA NAGY LESZEK? Sportlövő.
NO ÉS A SZERELEM? Nincs.



NEVEM: Peckó Edmond.
BECENEVEIM: Peckó, Edi.
CÍMEM: 24430 Ada, Vinogradska 28.
ISKOLÁM, OSZTÁLYOM: Cseh Károly Általános Iskola, 6. f.
ALSÓS TANÍTÓM: Palusek Edit.
OSZTÁLYFŐNÖKÖM: Krizsák Klára.
KEDVENC TANÁRAIM: Sipos Oszkár, Hugyik Ella, Krizsák Klára.
AZ OSZTÁLY VEZETŐSÉGE: Elnök: Holló Tamás, titkár: Döme Bettina, pénztáros: Györe Bernadett.
KEDVENC TANTÁRGYAM: Torna.
AMI NEHEZEN MEGY: Nincs.

LEGKEDVESEBB OSZTÁLYTÁRSAIM: Holló Tamás, Csuvik Roland, Boja Ferenc, Kovács Káli Krisztofer.
LEGÉRDEKESEBB ÓRÁK: Torna, biológia, magyar.
KEDVENC OLDALAM A JÓ PAJTÁSBAN: Vicckupac.
KEDVENC ÚJSÁGOM: Képes Sport.
KEDVENC FILMJEIM: Transformens, Verdák.
KEDVENC SZÍNÉSZIM: James Bond, Brad Pitt.
KEDVENC ÉNEKESEIM: LMFAD, Eminem.
KEDVENC SZÍNEIM: Kék, zöld.
KEDVENC ÉVSZAKOM: Nyár.
KEDVENC NAPJAIM A HÉTEN: Szombat, vasárnap.
KEDVENC ÉTELEIM, ITALAIM: Pizza, hamburger, Pepsi-Cola, Sprite.
AMIT EL TUDOK KÉSZÍTENI: Fagyi, rántotta, tea, kávé.
KEDVENC ÁLLATAIM: Kutya, papagáj, oroszlan, tigris.
MIT SZERETEK AZ ISKOLÁBAN: Lukasórát, tornát.
MI LESZEK, HA NAGY LESZEK? Focista.
NO ÉS A SZERELEM? Van, de nem árurom el!

RÜGYFAKADÁS

Ha megfog a játék,

*Játszd tiszta szívvel!
Harcolj a végsőkig,
S nyerni fogsz, hidd el!*

Kiss Lonetta, 7. osztály, Október 10. iskola, Szabadka

Tréfás mese

Elmondom, hogy jártam öregapám öreganyjának az öregapjával. A minap történt, de úgy is mondhatnám, hogy holnapután lesz két napja, amikor összehozott a sors bennünket. Odaszaladt hozzám az öreg, a markába adtam egy barackot, a fejére meg körtét. Attól kezdve mindenki Almás Józsinak hívta a kis Petikét. Pedig olyan szépen mondtam neki, hogy Zolikám, ha halat fogtál, egyél halat. Be is ült az öreg a csónakba, és lepedálozott vele a Tiszára. Mire odaért, nagy pelyhekben hullott a hó. A háta mögött a hatalmas meggyfa telis-tele volt meggyel. Maris ángyó hógolyóval egész hordóra valót kevert belőle, és olyan édes lekvárt csavarintott az öreg kalapjába a körtéből, hogy máig napig megy a Zoli gyerek hasa attól. Bezzeg a macska is kiszagolta a mézet, és mind behordta öregapám télikabátjának a zsebébe. Hej, amikor júniusban öregapám öreganyja magára vette a téli kesztyűjét, egyre csak az jutott az eszébe, hogy a kis Csabival hozasson-e gyulait, vagy inkább Gyulával csabait. Öregapám öreganyjának öregapja erre úgy megharagudott, hogy azóta sem ettem barátfülét. Hát így jártam az öreggel.

Balog Virág Ágnes, 5. osztály, Cseh Károly iskola, Ada

Az én hazudós mesém

Tegnap reggel kukorékolt az udvarban a tyúk, és azt kiabálta, hogy megtoj a kakas!

Ennek öröme anyám gyorsan süttött vacsorát belőle. Én ittam hozzá kenyeret, majd olyan éhes lettem, hogy elaludtam az asztal felett. Álomban kiscsirké voltam, és reggelente megettem egy tehenet. Anyám horkolása ébresztett fel. Fent táncolt a villanytűzhelyen, és közben terigette a ruhákat a frizsiderbe. Én nem mentem iskolába, mert az egyetlen cipőmet elültettük a kertben. Sokat locsoltuk, és már szép bokorra fejlődött. Sajnos egyelőre csak babacipők teremnek rajta, de azokat is mind lelegelték a kecskék. Azt mondja anyám:

– Nem baj, majd holnap ültetünk zoknifát a tetőre!

A bátyám inkább csokifát akar ültetni.

– Hadd legeljék csak a kecskék, ezentúl csokistejet fejünk majd! Ujjé! Akkor jön majd a Kánaán!

Volford Viktor, 5. osztály, Cseh Károly iskola, Ada

Mikulás

*Mikulás, Mikulás,
minden gyerek nagyon vár.
Rakd tele a csizmákat,
és mi megháláljuk jószágodat.*

*Virgácsot ne hozz nekünk,
inkább sok csemeget kérünk.
Megígérjük, hogy jók leszünk,
sok csizrát kényesítünk.*

Papp Andrea, 4. osztály, Sonja Marinković iskola, Szentmihály

Tréfás mese

Felébredtem a repülő zajára.

Beültem az autómba, és elkocsikáztam az iskolába. Az iskola ajtaja be volt zárva. Egy nagy létra neki volt támasztva az iskola falának, és azon kellett bemászni az osztályba. A tanárnők álcázva jöttek be az osztályba. Az órák tizenöt percesek voltak. Az óra végét harangszóval jelezték. Kilépve az iskolából a kapunál Micimackó és barátai vártak.

Miciék játszani hívtak, de mielőtt elkezdtünk volna játszani, anyukám ébresztésére felébredtem.

Bártol Nikolett, 5. osztály, Ivan Goran Kovačić iskola, Szabadka

Hazudós mese a sellőkről

Hogy is kezdjem a mesémet? Hol volt, hol nem volt, volt egy, nem, inkább kettő, két gyönyörűséges sellő. Csodaszép uszonyuk és karcsú testük volt, az egyetlen szépséghiba a sellőlányok neve, az egyik neve Pityke a másik Polka. A testvérek mindig együtt voltak, reggel hatkor keltek, reggelire garnélaműzlit ettek, aztán felvették a divatos ruhájukat, és iskolába indultak. Minden reggel kiüsztak a reggeli gyorshoz, amikor hirtelen elkapta őket az áramlat, sodorta-pödörte kezüket-lábukat, jó messzire repültek a családi háztól, a tenger mélyére kerültek, ahol egy kő mögött egy idegen férfiba botlottak, meg is ijedtek tőle, mert semmilyen életjelet nem adott magáról. A két sellőlány a férfit vagyis a herceget, ahogy ők nevezték, körbefogta, és tolta egyre feljebb a felszínre, hogy idejében kapjon levegőt. A sellőlányok felváltva csókolgatták, becézgették, és egyszer csak a herceg kinyitotta a szemét. Mindjárt megkérdezte: Kik vagytok ti, csodás lények? A sellőlányok bemutatkoztak, de egy kicsit féltek a férfitől, aki azt mondta nekik: „Ne féljetelek tőlem, nem bántalak titeket mert megmentettétek az életemet. Kérjetelek bármit, pénzt, hatalmas koronát!” De a sellőlányok nem vágytak gazdagságra, csillogó palotára, csak egy igazi barátságra, mert a lányoknak mindenük megvolt, csak egy igazi barátot nem találtak. Leültek, s megbeszélték mind a hárman, hogy néhanapján találkoznak. Én halkan mesélem nektek ezt a „sellőmesét”, hogy Pityke és Polka titka hétpecsés titok maradjon.

Zserai Petra, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Megismerkedtem egy új fiúval

Reggel nehezen ébredtem fel, nagyon fáradt voltam. Tegnap sokat dolgoztam. Igaz, hogy a munkások szeretik, amikor én hozom az enniválót és innivalót, mert mindig időre érkezem.

Amikor megérkeztem a munkára, megtudtam hogy az ellenőr megbetegedett. Helyette egy csinos fiatal fiú jött. István bácsi állította munkába. Alig vártam az ebédidőt, hogy megismerjem őt. Azt képzeltem, hogy magas, izmos, szőke hajú és barna szemű fiú. Csalódtam, mert magas, barna hajú és kék szemű volt. Amikor megpillantottam, nagyon dobogott a szívem. Lassú, bizonytalan léptekkel közeledtem a fiú asztalához. Szégyelltem magamat, hogy egész délelőtt órá gondoltam. Egyszer csak megbotlottam egy kőben, és elterültem a földön. A fiú gyorsan hozzám szaladt, és segített felkelnem.

– Pondoray Béla vagyok, Bütyöknek is hívhatasz – mondta mosolyogva.

– Szia, Szanyadi Katalin – dadogtam.

Amikor kimondtam a nevemet, elpirultam, mint a paprika. Gyorsan a kezébe adtam az ebédjét, és elszaladtam.

A következő nap nagy nehezen összeszedtem az erőmet, és munkára indultam. Míg az ebédet osztogattam a munkásoknak, észrevettem, hogy Bütyök áll mögöttem.

– Félretettem a követ – mondta egy kicsit szégyenlősen.

Én pedig mosollyal az arcomon odaadtam neki az ebédjét. Attól a pillanattól jó barátok lettünk. Szabadidőben együtt játszottunk és sétáltunk a Balaton partján. Egy nap megismerkedtem Bütyök legjobb barátjával, Tutajossal is.

Lassan véget ért a nyári szünet, így el kellett búcsúznom Bélától az iskolaév kezdete miatt. Ő megígérte, hogy levelezni fog velem, és majd visszajön a téli szünetben új tapasztalatokat szerezni.

Milosavljević Teodóra, 7. osztály, Petőfi Sándor iskola, Újvidék



Szabó Judit magyarcsernyei tanuló munkája

Karácsony felé

Tél van, december az év utolsó hónapja. Kint hideg szél fúj, nagy pelyhekben hullik a hó. A természet fehér, ünneplő ruhát ölt.

Előttünk a közelgő ünnepek. December hatodika Mikulás ünnepe már a háttér mögött van, az adventi időszakba léptünk. Az asztalon az adventi koszorú, melyet négy színes gyertya díszít. Minden vasárnap meggyújtunk egy gyertyát. Kellemes illat tölti be a házat. Anya mézeskalácsot süt. Mi, gyerekek is szívesen segítünk. Ez az ünnep egyben a szeretet, az öröm, a békesség, a család és az otthon ünnepe is. Jézus születésének tiszteletére karácsonyfát díszítünk, karácsonyi énekeket énekelünk. A karácsonyi szokások közé tartozik a betlehemezés. A betlehemező gyerekek karácsony táján kezdik el járni a környező házakat. Jelmezeket öltenek és betlehemi játékokat adnak elő, így mennek házról házra. Ilyenkor tréfás verseket, mondókákat mondanak. Szentestén, december 24-én templomba megyünk az ünnepi szentmisére, majd hazatérve az ünnepi asztalhoz ülünk. Ajándékkal kedveskedünk szeretteinknek, és igyekszünk szeretete nyújtani egymásnak.

Jó volna, ha mindennap megőriznénk szívünkben a karácsony melegét, hisz ez a szeretet ünnepe.

Firsing Karolina, 5. osztály, Samu Mihály iskola, Óbecse

Találkoztam Toldival

Még csak két nap, és itt a hétfő, meg a magyaróra, melynek témája, Arany János Toldi című elbeszélő költeményének az elemzése.

Későre jár az idő, lefekszem, és belelapozok a könyvbe. A negyedik éneknel tartok, csak pár oldal, és kiderül, vajon sikerül-e Miklósnak elérnie célját. Magam elé képzelem hatalmas termetét, erőteljes duzzadó karját, mellyel a malomkövet oly könnyen György bosszantó népe közé dobta. Aztán furcsa neszre leszek figyelmes. Valami megcsörren, és láss csodát! Megelevenedik a képzelet. „Hiszen ez ő!” – kiáltanám, de nem teszem, még a lélegzetem is visszafojtom, nehogy megzavarjam. Lehajtott fővel, búskomoran, a fáradtságtól és éhségtől elcsigázva vonszolja magát a szűrés nád között. Próbálok csendben maradni, de nem sikerül, megzissen a nád, és Miklós szűrés tekintete rám szegül. Azt hitte, György katonája vagyok, kikerekedett szemek meredtek rám. Hirtelen hátrafordult. Miután meggyőződött róla, hogy nem az ellensége vagyok, és rajtam kívül senki sincs a közelben, megnyugodott. Még jó, hogy nálam volt a tarisznyám, benne kevéske elemózsia. Kis cipődarabkákat kotortam ki belőle, felé nyújtottam és biztattam:

– Egyél bátran! Tőlem nem kell tartanod! Hallottam, mi történt, és nagyon sajnállok, hisz tudom, nem te tehetsz arról, ami történt. György az oka mindennek!

Miután látta, hogy őszintén beszélek és együtt érzek vele, megnyílt előttem, és részletesen elmondta, mi vezetett e szörnyű tragédiához. Elpanaszolta, hogy a bátyja sohasem szerette, folyton lenézte, mások előtt megszégyenítette, és úgy bánt vele, mint a többi béreessel. „Tudom, hogy utál, és annak örülne, ha soha nem születtem volna meg. Én ennek ellenére testvéremként tiszteltem, és mindig felnéztem rá. Nem történik mindez, a békén hagy. De nem, ő még a katonáit is arra buzdította, hogy bosszantsanak, egyikük meg is sebzett egy dárddal. Ezt már nem tűrhettem! Hirtelen nyúltam a malomkő után, a többi meg miért meséljem, úgys tudod... Mielőtt végleg elhagynom Nagyfalut, hazamegyek, hogy búcsút vegyek édesanyámtól” – mesélte.

– Tomi, ébredj! Te aztán belemélyedtél az olvasásba!

Felriadtam, és hirtelen azt sem tudtam, hol vagyok. Hát igen, álmom volt az egész, de én, ha rövid időre is, Toldi Miklós barátjának érezhettem magam.

Busko Tamás, 6. osztály, Majsai Úti iskola, Szabadka



Nagy Nándor magyarcsernyei tanuló rajza

RÜGYFAKADÁS



Bágyi csoda

(Ballada Mikszáth Kálmán A jó palócok című műve alapján)

„Hűtlen voltál, Klára!”
Ezt hajtja a falu szája.
„A szégyent most már le nem mosod,
Mert a Bágy is visszafelé osont.
Szegény férjed, ha megtudja...
Bajban vagy, Klára, bajban vagy!”

Keskeny patak az a Bágy,
Haj, az a híres Bágy!
Híres biz’a,
Mert a hűtlenséget bizonyítja.
Nem csinált az egyebet,
Felfelé folyt egy éjjelen.

Gélyi János szekérrel búzáat visz,
Három napja várja:
Legyen liszt.
Nem is biztos, hogy azt várja,
Mert Klárához hízelegve ezt vágja:
„Hallod-e te, Klári drága,
ketten vagyunk az éjszakába.”

„Ne bolondozz, Gélyi János, hallod-e?”
Szólt Klári és befelé sietett.
„Várjál, Klára! Adjál lovaimnak enni.
Éheznek már három napja valamennyi.
De én is éhezem. Csókodra éhezem.
Adjál egyet, nem bánod meg!”

„Ne bolondozz, Gélyi János, hallod-e!
Lovaidnak adok sarjút, egy köteget,
De szádra csókot nem teszek, egy felet sem!”
Válaszol Vér Klára, és a házba megy sebesen.
De ablakából kitekint,
Gélyi Jánost meglesli.

Gélyi János bekiált:
„Hideg van kint, Klárikám.
Eresszél be, megfagyok!
Lisztemet, mikor kapom?”
Beereszté, be biz’ a
„Csak ne legyél rossz, Jánoska!”

Ahogy a malom reggelig alszik,
A molnárlegény úgy gazdagszik.
Gélyi Jánossal ezt alkudták,
A malomkerék tehát megállt.
Kulcsa a zárba fordul,
János Klárára mozdul.

Zsilipek leeresztve álltak,
Miközben Jánosék a szobában háltak.
Nagyon meggyúlt a víz a gátnál,
Zúgva csapkodta a malom lábát.
De meggondolta egy idő után,
Visszafordult a Bágy után.

Így volt hát az eset,
Amikor a Bágy vize
Visszafelé szekett.
Beteljesült, amit Klára mondott:
„Előbb folyjon a Bágy vize visszafelé,
Mint hogy férjemhez hűtlen legyek, én.”

„Hűtlen voltál, Klára!”
Ezt hajtja a falu szája.
„A szégyent most már le nem mosod,
Mert a Bágy is visszafelé osont.
Szegény férjed, ha megtudja...
Bajban vagy Klára, bajban vagy!”

Diósi Vivien, 8. osztály, Petőfi Sándor iskola, Doroszló

RÜGYFAKADÁS



Csodaszarvas

Csodás tavasz közeledik
Olyan szépen tündöklök
De az erdő még hűvös
Avar alatt bogár szökdös
Fiatal gida született
Idővel növekedett
Őri szarvassá vált
Szülei álma valóra vált
Ahol járt őt csodálták
Bóla susogtak a fák
Végül rálelt a párjára
A szép arára
S így nem maradt magára

Pletikoszity Dávid, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Őszi séta

Már javában benne jártunk az őszben. A fák színesedő lombja, a fázósan didergő, meleg pulóverekbe és kabátjukba burkolózó emberek látványa is erre utalt. A kinti hűvösödő idő elől az egész család szívesen húzódott a szoba meleg sarkába.

Ekkor álltam elő a javaslatommal, hogy tegyünk egy kellemes sétát a közeli parkban. Mikor útnak indultunk, az eső ugyan nem esett, de nagyon hideg volt. Ebben a fogcsikorgató időben meglepően üdítőleg hatott ránk a természet színváltozása. A falevelek már felöltötték divatos ruházatukat, a parkot beborította az őszi levelek sokasága. Néhol madarak kutattak eleség után. Pillanatok alatt megszabadultunk a mindennapok nyűgétől. Nézelődtünk erre-arra, kavargó gondolataink, lépéseink ütemének ritmusára teljesen megnyugodtak. A park közepén egy gyönyörű, már eléggé öreg, úgynevezett „királyfához” értünk. Az egész parkban az a fa a legszebb, gyönyörködünk szépségében. Merengésünkből egy hangosan csacsogó cinege pár térített minket vissza a jelenbe. A számunkra idáig elvarázsolt természet hirtelen szürkévé vált. Bizony, az óra mutatója kicsit előreszaladt.

Amikor sétánkból hazaértünk, a cserépkályha mellé kuporodva lelkesen meséltünk kis erdei sétánkról. Mondhatjuk, hogy fantasztikus kiruccanás volt.

Selymes Laura, 7. osztály, Petőfi Sándor iskola, Magyarcsernye

Mikulás

Törekszünk, hogy jól tanuljunk, és a
Mikulástól ajándékot kapjunk.
Szüleinknek sokat segítünk,
ezért dicséretben részesülünk.

Az ablakban kis csizmák,
megtölti a Mikulás.
Amikor a gyerekek felébrednek,
nagy meglepetésben részesülnek.

Csordás Dorottya, 4. osztály, Sonja Marinković iskola, Szentmihály

December

Zúzmárás az ablak,
megjött a tél.
December van, hiszen
mindenhol ott a dér.

Kinn már nagy pelyhekben
hull a hó.
S az úton elszalad még
néhány szánt húzó ló.

Az udvaron már
készül a mosolygós hóember.
Mire kitavaszkodik, ő
lesz a vénember.

Szeles Enikő, 6. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Kedves Pajtások!

Kiss Lonetta Játék című verse hívta a mai Rügyfakadásba a tréfás meséket. Ez azért lehetséges, mert az adai ötödikeseknek (és nem csak nekik) köszönhetően volt (és lesz is) miből válogatnom. Most megtapasztalhatjátok, hogyan lehet a szavakkal, gondolatokkal játszani, és megnevetetni az olvasót váratlan fordulatokkal meg az egymásnak ellentmondó vagy össze nem illő elemek összekapcsolásával.

A játék folytatódik akkor is, amikor egy-egy irodalmi alkotás elemeiből építkeztek, mintha legóval játszanátok. Így lehet az elbeszélést balladává alakítani (**Diósi Vivien: Bágyi csoda**), vagy egyik-másik szereplő szemszögéből érzékeltetni a cselekményt (**Milosavljević Teodóra: Megismerkedtem egy fiúval**). Sőt magatok is vállalhattok szerepet az olvasmányban, mint **Bucko Tamás** tette, s az is jó ötlet hogy a verssorok kezdőbetűiből raktok össze új szavakat (**Pletikoszity Dávid: Csodaszarvas**).

Hát ezért jó játszani a Rügyfakadás oldalain is, és eközben az elkövetkező, szép ünnepekre készülni.

A múlt heti küldeményeket a következőknek köszönöm:

Magyarkanizsa: Pemete Dávid;

Szaján: Firsing Szanella;

Szabadka, Jovan Jovanović Zmaj iskola: Besnyei Levente, Fehér Viktor, Katancsity Anett és Szabó Szteleila; Majsai Úti iskola: Bucko Tamás és Némedi Emese;

Szentmihály: Csordás Dorottya, Gulyás Orsolya, Haladi Klaudia és Pap Andrea.

Játsszatok továbbra is „tisztá szívvel”!

Tomán Mária

Elefánt Márta, az idegenvezető

Egy szép napon Márta, a kis elefánt a városban sétálva egy újdonságot látott. Elefánt hátán utaztak az emberek, és jót beszélgettek az ő elefántbártaival.

Márta azt gondolta, hogy ezt ő is kipróbálja. Másnap kiállt a templom elé, és várta, hogy valaki felszálljon rá. Amikor Csimpi, a majom észrevette Mártát, megkérdezte tőle:

– Mit csinálsz itt, Márta?

– Én vagyok az új idegenvezető a városban.

– És volt-e már utasod?

– Nem, de szerintem nem is lesz, mert a többi elefánt is azt mondta, hogy túl kicsi vagyok ehhez.

– Ez számárság! – mondta Csimpi. – Én leszek az első utasod.

Márta szomorú arccal vágott neki az útnak. Először a barátait mutatta be az utasának. Ezután elmentek a város legszebb épületeihez és parkjaihoz. Csimpi élvezte, ezért erről a városban minden gyereknek beszámolt. Márta minden nap örömmel szállította a gyerekeket, akik figyelmesen hallgatták előadását a városról. A gyerekek az út végén mindig uszonnájuk egy részével köszönték meg az érdekes utazást.

Most is szállítja őket a kis elefánt, ha ki nem fáradt.

Gábrity Viktor, 4. osztály, Majsai Úti iskola, Szabadka



Orosz Nikolett magyarcsernyei tanuló munkája

**Az Amerika Kapitány:
Az első bosszúálló
című képregény-
adaptációban az
„amerikai álmot”
váltja valóra, és bár
nincsenek különleges
képességei, mint
Spidermannek vagy
Supermannek, mégis
milliók rajonganak
érte, talán azért, mert
olyan hétköznapi
figura, aki az USA
történelmének
részesevé vált...**

• **Chris, te nem vagy szuperhős típus.**

– Nem... nem is akartam az lenni. Tudod, még évekkel ezelőtt iskolai színdarabokban és közösségi színházakban játszottam, majd elnyertem egy gyakornoki állást egy casting irodánál New Yorkban. Itt összeismerkedtem néhány színészügynökkel, ami a kezdeti időben segített a meghallgatásokra való bekezdésben. Az érettségi után úgy döntöttem, hogy nem megyek rögtön egyetemre, hanem egy évet rászánok arra, hogy megnézzem, hogyan boldogulok a színészettel. Első nagyobb szerepemet a kétes értékű Már megint egy dilis amcsi film jelentette 2001-ben. Következett a többi mozi: A fantasztikus négyes, A Fantasztikus Négyes és az Ezüst utazó, Az utca királyai, Az energia, a Vesztések bosszúja, a Scott Pilgrim a világ ellen... Így hát maradtam a stúdiók világában. Jó film volt még a Napfény, de ezt a sci-fit nem nagyon kedvelte a közönség...

• **Leggyakrabban képregény-adaptációkban láttunk.**

– Igen... de kipróbáltam magamat jó néhány zsánerben. Láthattál bűnügyi történetben is... A pályám alakulásával elégedett is voltam, meg nem is. Végül megkaptam az Amerika Kapitány szerepét. A szuperkatona az egyik legismertebb képregényfigura, Superman és Batman mögött az amerikai kultúra egyik szimbóluma. Óriási nyomás nehezedett rám. Meg kell felelnem minden oldalról a képregényrajongók elvárásainak, az óriási médiaérdeklődésnek, valamint a szuperhőst nem ismerő moziba járók kíváncsiságának is. Nem mellékesen fizikailag is az Amerika Kapitányhoz méltóan kellene kinézniem. Rengeteget kellett edzenem. Nagyon kemény volt, annak ellenére, hogy rendszeresen járok konditerembe, és már több filmhez is izmosodnom kellett, de ehhez képest azok... mondom

– kemény munka volt. A hét minden napján két órát edzettem három hónapon keresztül, sokszor naponta kétszer. Mégis a legnehezebb rész a kaja volt. Azt gondolnád, hogy az a legjobb az egészben, de néha teljesen tele vagy. Egyszerűen nem akarsz többet enni... De a tréning remekül sikerült. Mindenki elhittem rólam, hogy én vagyok az Amerika Kapitány.

• **Most csevegjünk erről az Amerika Kapitányról.**

– Nos, a Marvel nem nagyon siette el a róla szóló mozifilm elkészítését. Amerika Kapitány, azaz Steve Rogers figurája 1940-ben – egy évvel azelőtt, hogy Pearl Harbor lebombázása után az USA belépett a II. világháborúba – született meg. S bár a kiadvány ötletgazdája, Joe Simon, az író és a karakter rajzolója, Jack Kirby ugyan elsősorban szórakoztatás céljából hozták létre, hamar a politikai propaganda egyik eszközevé vált... Ez a Rogers egy igazi patrióta srác, aki mindenáron be akart kerülni az ameri-

kai hadsereg kötelékeibe, hogy a fronton élete kockáztatásával védhesse a hazáját, ám gyenge fizikuma miatt elutasítják a jelentkezését. Mivel azonban makacs, önfejű és hajthatatlan volt, jelentkezikegy katonai kísérletre, ahol egy erőnövelő szérumnak köszönhetően a teste, az izomzata, a reflexei, valamint az állóképessége hihetetlen átalakuláson megy keresztül. Ezek után bedobják őt a háború sűrűjébe, de előtte kapott még egy különleges öltözetet és egy pajzsot, amelyek együttesen az Egyesült Államok lobogóját szimbolizálják. Amerika Kapitány így lett maga az ország... és Rogers felveszi a harcot a Harmadik Birodalom, azaz a nácik ellen. Szerepel még a filmben Tommy Lee Jones, Hugo Weaving és Hayley Atwell, Joe Johnston a rendező. Ez egy kellemes és nosztalgikus, nem komolyan veendő film, szórakoztató haddelhadd, amelynek valószínűleg lesz folytatása...

B. Z.

MENŐ FEJEK

Chris Evans



Ukrán horgász

- Hogy hívják az ukrán horgászt?
- ???
- Nedumáj Pontienko.

Múzeum

Egy szőke nő a múzeum folyosóján jár-
kálva véletlenül összetör egy vázát. A te-
remőr oda is szól neki:

- Hölgyem, maga normális? Egy ezerkét-
száz éves vázát tört össze!

Erre a szőke nő:

- Hála istennek, én meg azt hittem, hogy
még új volt...

Szökés

Az egyik börtönőr a másikhoz:

- Képzeld, a 152-esből megszökött az
éjjel valaki.

- Na hála istennek, már három napja
nem tudok aludni a fűrészelése miatt!

Jó hír is van

Ügyvéd beszámol a védencének:

- Van egy jó és egy rossz hírem, melyiket
mondjam először?

- A rosszat, ügyvéd úr.

- Sajnos, a laboreredmény szerint a maga
vére megegyezik a gyilkosság helyszínén
talált vérmintával.

- És mi a jó hír?

- Alacsony a koleszterinszintje.

Abszolút kertész

- Ki az abszolút kertész?

- Aki a cipőjét addig locsolja, amíg ki
nem nő a szára.

A rendőr sapkája

A rendőr egy bűnözőt kísér át a bíró-
ságra. Hirtelen nagy szél támad, és elviszi a
rendőr sapkáját. A gyanúsított ravaszán azt
mondja:

- Örmester úr! Megengedi, hogy a sap-
kája után fussak?

- Persze, hogy megszökjél, te kis ravasz?
- mondja a rendőr. - Te csak maradj itt, majd
én futok a sapkám után!

Magában beszél

- Ki az abszolút sovány?

- ???

- Aki magában beszél és kihallatszik,
amit mond.

Napszúrás

A lagziban Juliska néni sugárzik a bol-
dagságtól, és elérzékenyülve mondja az ifjú
párnak:

- Drága gyerekeim! Azt kívánom, hogy
úgy süssön rátok a boldogság fényes nap-
ja, ahogy annak idején apátokra és rám
sütött!

Józsi bácsi a bajusza alatt morogja:

- Na, gyerekeim, akkor ti sem fogtok
napszúrást kapni!

222-es szoba

Egy angol család száll meg egy budape-
sti hotelben, a 222-es szobában. A férj telefo-
non rendel két rumot:

- Two rums to room two two two.

A recepció:

- Taram taram tam tam tam... szórakozz
mással...

Kiütés

Az egyik bokszmeccsen kiütik a 4. me-
netben az egyik félt. A bíró rászámol, mire
egy idős nő kiugrik az első sorból:

- Ismerem a buszról, nem fog felállni!

Erős altató

Egy fickó elmegy az orvoshoz, és elkezd
panaszkodni:

- Doktor úr, segítsen rajtam, egyszerűen
nem bírok aludni! Olyan környéken lakom,
ahol egy csomó kutya van. Amikor lefeküd-
nék aludni, valamelyik mindig rázendít, az-
tán az egész falka ott ugat az ablakom alatt
egész éjjel.

Az orvos kivesz a szekrényből egy fiolát.

- Szerencséje van. Most kaptam ezt a
szuper erős altatót, meglátja, ettől nyugodt
lesz az éjszakája.

Két hét múlva visszajön a páciens, ha le-
het, még fáradtabbnak tűnik.

- Na mi van, nem használt az altató?
- kérdezi az orvos meghökkenve.

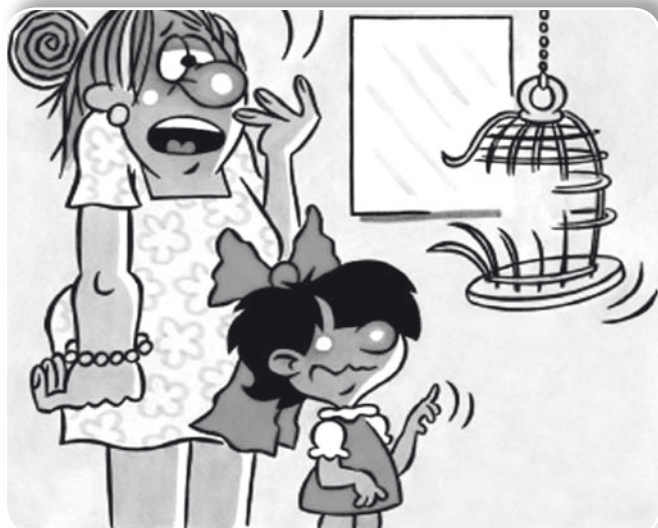
- Szörnyű, doktor úr. Mire végre elkapom
az összes kutyát, és letuszkolom a torkukon,
vége van az éjszakának...

Hadgyakorlaton

Hadgyakorlaton az örmester azt a paran-
csot adja, hogy mindenki ássa be magát. A
kiskatona nekiáll, és iszonyú mély gödröt
ás.

- Túlágosan mély az a gödör - mond-
ja ellenőrzés közben az örmester. - Abból
nem látod majd az ellenséget!

- Hát nem is nagyon vagyok kíváncsi rá-
juk!



- Hányszor kell még mondanom? Ne etesd vitaminokkal a madarat!



- Papa, próbáld meg kitalálni, milyen színű a kocsid!

Tragacs

Rozoga autó áll be a benzinkúthoz.
– Tele kérem – mondja a sofőr a kutasnak.
A kutas végignézi az autót, és megkérdi:
– Biztos, hogy elmegy még annyit vele?

Rágós hús

A lakodalomban odafordul a menyaszszony a vőlegényhez:
– Te, Józsi, ez a hús olyan rágós, hogy alig bírom megenni!
– Talán hajtsd fel a fátylad, kicsim!

Döglött hangya

Móricka új órát kap, de az pár nap után megáll. Erre Móricka szétszedi az órát, és egy döglött hangya esik ki belőle. Felsőhajt:
– Na ja, meghalt a gépész!

Ehetetlen

Elégedetlen vendég az étteremben:
– Pincér, ez az étel ehetetlen! Hívja ide a szakácsot!
– Fölösleges, uram, ő sem tudja megenni...

Hideg

Dermesztő hidegben lehúzott ablakkal száguld a busz. A didergő utasok megjegyzik a sofőrnek:
– Igazán felhúzhatná az ablakot, odakint nagyon hideg van.
– Na és mit gondolnak, ha felhúzom, akkor odakint melegebb lesz?

Pletyka

– Mi az abszolút pletyka?
– ???
– Amikor a néma elmondja a süketnek, hogy a vak látta a bénát szaladni.

Néma székely

Baba született székelyéknél. Pár év elteltel, a gyerek szépen halad: jár, mosolyog, játszik. Egyetlen baj, hogy beszélnie is kelle-ne már, de az csak nem szólal meg. Betölti a hatéves kort, de semmi.

Aggódnak a szülők, orvoshoz is viszik. Az mindent rendben talál, a némaság oka szá-mára is titok.

Az idő múlik, végül is a szülők beletörőd-nek. Ha nem beszél, hát nem beszél, csakis az ő fiacskájuk.

Valahol a gyerek 14. születésnapja körül ebédelni ül össze a család. A tányérokbán gőzölög a húsleves.

Egyszer csak megszólal a gyerek:
– Sót!
Az egész család meglepődik.
– Jajj, de boldog vagytok! – szól az anyja.
– Te beszélsz fiam?
– Beszélök.
– Hát az isten szerelmére, eddig mér nem mondtál semmit?
– Eddig öleg sós vót a leves.

Világrekord

A sportoló fekszik a kórházban. Az orvos megméri a lázát:
– Ez bizony 39 fok.
– És mennyi a világrekord? – kérdi a spor-toló.

Leszállópálya

Az utasszállító gép pilótája leszálláshoz készül. Leteszi a gépet, csikorognak a fékek, a gép nagy nehezen éppen meg tud állni a leszállópálya vége előtt.
– Nem hiszem, hogy ez a leszállópálya hosszabb lenne 400 méternél – mondja a pilóta.

Mire a másodpilóta:
– Igaz, viszont legalább 5 kilométer szé-les.

Vidámparkban

– Miről ismerik meg a székelyt a vidám-parkban?
– ???
– Bicskával eszi a vattacukrot.

Bruce Willis

– Miért nem Bruce Willis volt a Titanic fő-szereplője?
– ???
– Mert még a végén mindenkit meg-mentett volna!

Medve

Kiabál a székely legény az apjának:
– Édesapám, fogtam egy medvét!
– Jól van, hozd ide!
– Nem tudom, mert nem enged el!

Gyomorégés

– Mit eszik a kannibál gyomorégés el-len?
– ???
– Tűzoltót!



– Azt kérdeztem, hánykor végződik a hegedűórája?



– Rengeteg vizet látok...

Jókai Mór

A lőcsei fehér asszony

(Részlet)

(...)

A lovag egy, az óraláncához csatolt acélkulcsocskával felnyitott egy remek vésett veres-réz ládikót, s abból kivett egy gazdagon aranyozott marokin táblájú, türkizekkel kirakott kapcsú könyvet.

Ezt nevezte Juliánna a „közös Panteonnak”.

Az egy rajzalbum volt; kettőjüknek a műve, s jó, hogy csak ők ketten bírtak róla tudomással.

Talán éppen a közös művészi hajlam hozta őket legelőször össze. A művészet nagy kerítő.

Naturalista lángész volt mind a kettő. Andrásynál ez még családi hagyomány volt; már a székely nagyapái ott Csíkszentkirályon is híres piktorok voltak; ősi kastélyuknak még a folyosóit is telefestették a magyar, székely, kun stb. hét vezérek alakjaival; s első báróvá lett nagyapjuk rajzolta a kartonokat – barátságul – a Thurzó-féle bittsei várpalota korridorjai számára. Andrassy István a tízéves szabadságharc alatt egy egész könyvet rajzolt tele azoknak a hírességeknek az alakjaival, akik e harcokban vezérszerepet játszottak; voltak ott magyarok, németek, lengyelek, franciák; uralkodók és hadvezérek.

Ez volt az egyik lapján az album leveleinek.

A megfordított lapján pedig voltak ugyanazoknak a híres nevezetességeknek a torzképei, fitorított vonásaikban is felismerhetők; s ez meg Juliánnának a mestersége volt.

Különös szeszélye az osztogató természetnek, hogy ezt a talentumot éppen egy nőnek adta. A nőszív különben arra van alkotva, hogy eszményítsen. Ennek éppen az ellenkező adománya volt. Torzképeiben találó élcesség, kegyetlen szatíra volt; minden nagy embernek ismerte a gyengeségeit, s gyarlóságaiba úgy fel tudta öltöztetni jelképesen, hogy mindenkinek nemcsak az arcára, de a jellemére is rögtön rá lehetett ismerni. Bercsényit török basa mezében adta vissza; Károlyi Sándort a „nagy pipájú, kevés dohányú” rebellis kuruc alakjában személyesítette. Forgách Simonbul kétkulacsost csinált, aki a féllábával Ausztriában, féllel Magyarországon áll. Vayból oláh dudás lett. Móricz Jánost megtette nagy kerek kalappal a fejében, tüszővel a derekán, rusznák királynak; Ocskay Lászlónál a rémségesbe csapongott a szatírája; az áruló vezér az egyik kezében hozta a dárdára szúrt fejét, s a másik kezében pohárral kínálta ugyanazt a levágott főt. Ha a megréfélt urak valaha ezt az albumot megkaphatnák, bizony még a sírja fölé állított

márványszobrát is kényszerítenék Andrassy Istvánnak, hogy velük sorba megverekedjék.

De ami legveszedelmesebb jellegű karikatúra ez albumban, az magának Rákóczi Ferencnek a képe, melyen a nemzetétől bálványozott fejedelem úgy van torzítva, mint egy drótosztót, aki a megfordított pipaszárát a szájába dugva, a földön ül, s a térde közé szorítva szent István koronáját, azt összedrótozni igyekszik. Az erdélyi fejedelmi süveg a szeméig le van húzva, s körül van aggatva rézlibertasokkal; míg a háta mögül Péter cár kandikál elő, s repedt serpenyő alakjában a lengyel koronát kínálja neki. Az egész kép legmagasabb fokú felségértés.

Hanem a császárpárti főurak sem részesültek jobb bánásmódban. Heister Siegeburt és Hannibal, Stahrenberg Guido és Rüdiger arcképei kész prédául szolgáltak a démoni gunyorú rajzolónőnek; csak egy képnek a hátulsó lapján nem volt semmi karikatúra. Ez volt a császár maga.

– Mért nem bántja ezt is, mint a többit? – kérdezé Andrassy István szép munkatársától.

– Attól tartok, hogy ha eltorzítom, még valahogy szebbé találom vele tenni.

Ez a torzképgyűjtemény valóban elég volt annak a két embernek, aki azt egyesült tehetséggel létrehozta, hogy egész életére kölcsönös büntársi viszonyban érezze magát egymás iránt.

Mennyit mulattak ők ezeken a figurákon: – mikor senki sem hallotta!

Mennyi gonosz kacaj, csúfolódás egyesíté lelkeiket, mikor így kettecskén együtt mulatva, az egész világnak arcába dobták könnyelmű megvetésüket.

Nem maradt ám kigúnyolatlan Belleville lovag sem, és az ártatlan szívű, rajongó Pelargus. De még maga Korponay János uram sem. Belleville egy borbély volt, aki a földglóbust borotválja, maga olyan kopasz, mint az a földteke, s a parókája erről csüng alá. Pelargus a holdvilággal csokolódzó hosszú, nyurga szerelmes. Korponay pedig iskolás gyerek, aki savanyú képpel tanulja az ABC-t. De ott volt abban Andrassy Istvánnak a testvére is, a fehér barát, akit „dervisgenerális”-nak gúnyoltak: az egyik lapon mint ájtatos cisztercita tonzúrás fejjel, fehér csuklyával, a másik lapon mint tatárok murzája, levágott emberfejek közt táncolva.

– Biz ebből csak egy kép hiányzik még – szól Juliánna, végiglapozva nevetgélés mellett az éles lapokat. – Kegyelmed maga nincs még benne.



– Mindig kértelek, hogy rajzolj le engem is – monda Andrassy.

– Hát sohasem volt arra való idő. Kegyelmed maga tudja legjobban, miért nem jutottam hozzá soha, hogy lerajzoljam. No de most éppen ahhoz való az óra. Amíg a mutató a tizenkettőre ér.

– De ne olyan bolondos módra rajzolj le, hanem olyan, amilyen valósággal vagyok.

– Minden bizonnyal olyan, amilyen fogom lenni. Csak üljön kegyelmed veszteg előttem.

Azzal leültette őt a patkó alakú kerevet végére, maga pedig egy hímzett tábori székre telepedék le, vele szemközt, s a térdeire fektette az albumot, úgy rajzolt az írónnal.

Az ilyesmit még mai nap sem számítják a mulatságos légyottok közé.

A lovag különben is nyughatatlan modell volt. Egyre feszengett a helyén, s változtatta az állását. Veszedelmére volt a háta mögött levő terített asztal is. Ő nem fogadott semmiféle böjtöt, s nem látszott afőlött aggódni, hogy az étvágyát elrontja, ha innen is, onnan is csipeget a felrakott tálakból és torkoskodik. Sőt arra is felszabadította magát, hogy a hosszú nyakú, lengyel pálinkás üvegből egyet húzzon.

– De ugyan ne feszengjen kegyelmed annyit! De ugyan hagyja azt a pákoszkodást. Bizony ide rajzolom a kezébe azt a pálinkás butykost – zsémbelődék vele a szép művésznő.

A vitéz úr meg akarta egynehányszor lopni a rajzolt képet, felszökve helyéből, hogy belekandítson, de mindannyiszor becsapták előle a könyvet.

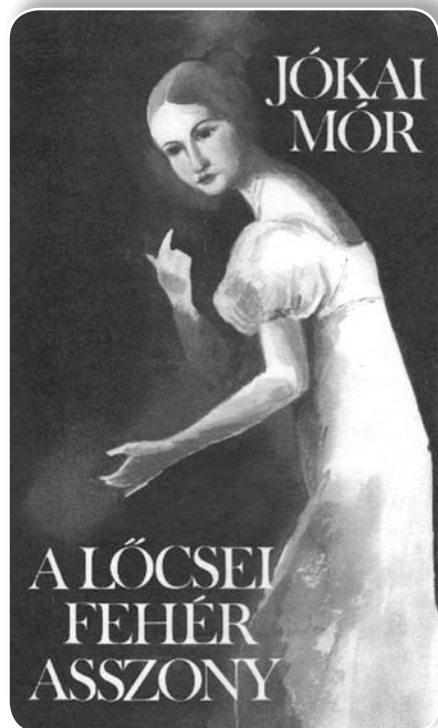
– Soká tart-e még?

– Ha szépen megülne a helyén, már régen készen volna.

Egyszer aztán orozva leből odaszökött a lovag, s elkapta a hölgy kezéből erőhatalommal az egész könyvet.

A hölgy kacagva sikoltozott, a főúr szintén kacagva káromkodék.

– Ah átkozott vad-angyal! Minő csélcspáng!



Az ő arcképe lett valamennyi között a leggonoszabbul eltorzítva. De az még hagyján, hanem az egyik kezébe volt adva egy pálinkás butykos a másikba még egy boros kulacs: úgy dült hanyatt danára felnyitott szájával, mellette sziluett alakban Löffelholt német tábornok árnyképe; aláírva a torzképnek: „A kocsmagenerális”.

– Ezért bosszút állok! – kiáltá a vitéz, s a bosszúja elől sikongatva futó hölggyel kergetőzni kezdett a szobában, míg az utoljára a hárfa mellé menekült; s ahhoz leülve, s a húrokba kapva, a legjobb védelmi helyzetbe tette magát.

– Ismeri kegyelmed talán ezt a nótát? – kérdezé az első akkordok után fejével negédesen bólintva.

– Ismerem – a cudart – felelt rá Andrassy; bajusza hegyét pödörgetve.

Pedig az a nóta elég dallamos volt.

Hát biz az az ő nótája volt; az Andrassy tábornoké. Ott termett az a Dunántúl, a Bakonyban szereztek; az volt a nótának a címe, hogy „A kocsmagenerális”.

Meg voltak abban énekelve sorban az ő hőstettei – a borozó asztal mellett; a végső sor ezt variálta:

A második kupa bornál
Mond a generális,
Várjatok még, hadd igyon még
Kocsmagenerális!

És így felelt a hatodik kupa borig.

Ugyan kegyetlenül bántak vele abban a gúnydalban.

Andrassy tudta jól, hogy Bercsényi készítette róla a verset is, a nótát is; sokszor eldalolták azt úgy, hogy ő is hallotta. Csak mosolygott rá. Meg nem lehetett vele haragítani. Fenéig méz volt a kedélye, s az volt a hibája, hogy mindenkihez jó volt, senkire sem tudott haragudni; még a táborban szemben álló ellenség iránt sem volt indulatja.

Juliánna csengő hangjával, ami hasonlított a kacagáshoz és a madárdalhoz, végigdalolta a gúnyverseket. Andrassy maga is vele énekelte a refrént szép lágy baritonjával.

Mikor aztán a hat ismerős vers elfogyott, akkor a hölgy egy hetedik strófát kezdett, amit még Andrassy István nem hallott. Ezt már nem Bercsényi csináltatta: nem az irigyei, nem a rágalmozói a kuruc alvezérnek.

Ez a győrvári hős diadalát énekli; amidőn Andrassy a császári tábornokot, Heister Hannibált, aki előtt a többi kuruc vezérek már mind megfutottak, két napig tartó csatában tönkrevé, el is fogja.

A hetedik kupa bornál
Kocsmagenerális
Úgy megveri ellenségét,
Nem marad egy szál is.

Ah, milyen jól esett ez az elégtétel a szívének. A hat gúnystrófa után a hetedik, mely a többinek a keserűségét mind elveszi.

Ha vén, ripacsos cigányasszony énekelte volna ezt az utolsó verset, bizony azt is megcsókolta volna érte.

Ezt nem is tiltja semmi törvény. Ha egy nagy férfiút diadaljاراتában a zöld gallyakból emelt triumfális kapu alatt felköszönt egy szép hölgy, azt meg szokták csókolni. A hála, felmagasztaltatás pillanatában jogosulttá lesz ez a „szent” csók.

De Juliánna tiltakozott ezen játékdíj ellen.

– Ej, kegyelmed is úgy fordítja Horatiust, mint a csurgói diák: Me coenas, at avis edit e regibus (Maecenas atavis edite regibus).

Azzal letörülve himzett inge ujjával az arcát, odatelepedett az asztal melletti kerevetre, s egy molnárostyát dugott a szájába. (A németek Hohlhippennek nevezik.) Ez tulajdonképpen nem is étel; csak sült levegő.

GYÖNGYHALÁSZ



Az óra pedig éppen tizenkettőt ütött; a rendes józaneszű toronyóra, odakinn ugyan legalább félórával hátrább volt, mint ez a megsarkantyúzott horologium; de ez már nem különbség; az ember megnyugtatta a lelkiismeretét; ha bűnbe esik, az óra volt a hibás, az hadd kárhozzék el. A tilalom-megtörést elkezdhetni egy molnárostyával. A molnárostyának pedig két vége van, s ha egyszerre ketten két felől fogyasztják, nagy csoda, ha hamar végére nem járnak.

A többihez aztán megjön a kívánság és az engedelem.

A hölgynek dévaj kedve volt ma. Maga is megsokallta azt, s a legvidámabb kacagás közt el-elkomolyodott.

– Milyen jó kedvem van ma! Tán vesztemet érzem.

– Ej. Féltre bánat, féltre bú! Danold újra azt az én nótámat! Mit csinál a kocsmagenerális?

Pedig bizony őkegyelmessége már a győrvári diadalon is túl volt – a poharak dolgában.

De hát lehet még egy nyolcadik strófája is annak a versnek.

Van is.

Ahol a hőssel a legveszedelmesebb ellenség áll szemben; a szép asszony a nótában. Eszébe juttatja-e vagy elfeledteti vele a nyolcadik pohár?

Már azt nem éneklék fennhangon, csak úgy dúdolván; félig elsúgva, félig elzöngve a szót; egy dévaj nevető hangot félig kiszalasztva, félig visszafojtva.

A nyolcadik kupa bornál
Kocsmagenerális
Nem látja már a szép asszonyt,
Ha előtte áll is.

Jaj, dehogynem látta! Nagyon is megnézte. Éhes két szemével csakhogy fel nem falta!

S fennhangon dalolta az elzöngött dévaj nótát.

(...)

Kedves Olvasó Tanulók!

Ismert és a magyar történelemben elmentmondásos szerepet játszó történelmi személyiségek lépnek színre **Jókai Mór A lőcsei fehér asszony** (1885) című regényében; Korponayné Géczy Juliánna, aki a Rákóczi-szabadságharc kettős személyisége: állítólag elárulta a szabadságot (a császáriak kezére játszotta Lőcse városát), majd pedig életét adta hőseiért; nem árulta el a szabadságharc leverését követő szervezkedés résztvevőinek kilétét. Világszép asszony, csábító és lenyűgöző intellektus. Győr főterén vette fejét a császári hatalom.

Az itt közölt részletben Andrassy István generálissal töltött pásztorórája zajlik – de nem a szerelmi légyott leírása tartalmaz számunkra fontos jelentéseket, hanem a szöveg

képzőművészeti reflektáltsága. Juliánna szatirikus rajzai (karikatúrái) nyomán ugyanis a magyar történelem adott korszakának (a 18. század eleje) visszája, kritikája képződik meg előttünk. Legerősebb a gúny II. Rákóczi Ferenc ábrázolásánál, aki „drótostótként” rakja össze a magyar koronát.

A következő számban is ez: a legendák lebontása, dekonstruálása, visszképüknek megmutatása, a hőöket hőstelenítő irodalmi eljárások lesz a témánk.

Ezt és a következő számban közölt regényrészleteket is olvasva, írjátok meg, mi a véleményetek! A „szentek” vajon „leszedhetők-e az égből”?

Élménydús olvasást!

Bence Erika

KOMPUTER

Táblagép teljes lemezes titkosítással

A Fujitsu bejelentette, hogy a Stylistic Q550 táblagépét teljes lemezes titkosítással vérteti fel.

A mobil készülékek és a hordozható adattárolók, illetve számítógépek számos kockázatot vetnek fel a mindennapokban. A legnagyobb problémát az jelenti, hogy ezek az eszközök könnyedén illetéktelen kezekbe kerülhetnek, és nemcsak a szervezetek határain belül, hanem azokon kívül is biztosítani kell a felügyel-tüket. Amennyiben a mobilbiztonság ebből a szempontból nem valósul meg megfelelő módon, akkor az komoly következményekkel járhat. Sajnos azonban e kockázati tényezők kezelése sok esetben még mindig nem kap akkora figyelmet, mint ami elvárható lenne. Ezért a Fujitsu úgy gondolta, hogy olyan készüléket ad a vállalatok, intézmények kezébe, melyek révén egyszerűen tudják megvédeni az értékes adataikat az egyre népszerűbbé váló táblagépeken is. A Fujitsu a Stylistic Q550 slate PC-t tavasz-

szal mutatta be többek között azzal a céllal, hogy a szervezetek számára egy biztonsági szempontból is jól felügyelhető eszközt biztosítson. Úgy tűnik, hogy a cég a biztonság iránti elkötelezettségét azóta sem adta fel, ugyanis megállapodást kötött a Bcrypt vállalattal, amely elsősorban a titkosítási megoldásairól híresült el. Az együttműködés révén a Fujitsu egy újabb védelmi megoldással tudta felruházni a tabletjét.

A Stylistic Q550 kapcsán a Bcrypt (CESG Impact Level 3 szintű) titkosítási megoldása, a Disk Protect Baseline jutott főszerephez. Ennek legfontosabb feladata, hogy teljes lemezes titkosítást biztosítson a táblagépek számára. A cég szerint a szoftver pontosan úgy működik, és teljesen hasonló felhasználói felülettel rendelkezik a tableteken, mint a hagyományos PC-ken. Ennek

megfelelően a felhasználó addig nem tudja elindítani az operációs rendszert, amíg megfelelő módon nem autentikálja magát.

„Felismertük, hogy a vállalatok komoly dilemmával néznek szembe, amikor a tabletek előnyeit, beleértve a mobilitást és a rugalmasságot állítják szembe az adatbiztonsági aggályokkal” – mondta Michael Keegan, a Fujitsu UK technológiai igazgatója. A cég az eddigi megállapodásaiból és a visszajelzésekből úgy látja, hogy lesz kereslet az új tablet iránt. Nyilván ehhez az is kellene fog, hogy a szervezetek felismerjék a kockázatokat, és azok figyelembevételével hajtsák végre a beruházásaikat.



HOROSZKÓP



KOS

Tettre kész vagy, de semmiképpen sem jön össze, hogy feltedd a pontot az i-re. Valahogy azért csak kibírod, hogy takaréklángon kell üzemelned. Nem felejtettél el elmondani valamit a kedvesednek? Ha igen, hívd el őt magadhoz, és mondd el neki gyorsan még ma!



BIKA

Ha gondok adódnak a suliban, észszerű osztálytársaidhoz fordulni segítségért. Mások úgysem tudják igazán átérezni a helyzetet. Most lehetőség nyílik rá, hogy villoghass a tanárod előtt. Hát villogj! Készítsd elő azt a dolgot, amivel le fogod nyűgözni! Így biztosá válik a karácsonyi jutalom.



IKREK

Vegyél vissza a tempóból, ha nincs határidő. Jobban leüledpedik minden a fejedben, ha kicsit elmerengsz a dolgokon. Készülődj a nagy változásokra! A napokban megismerkedsz valakivel egy nagyobb rendezvényen. Járj nyitott szemmel!



RÁK

Könnyen nézeteltérésekbe keveredsz a társaiddal, ráadásul némi ronda pletykának köszönhetően. Keresd meg, ki terjeszti, és beszéljess el vele kicsit! Végy egy mély levegőt, és kétségbeesés helyett keresd a megoldást. Figyeld az üzeneteket, különösen az este nyolc után érkezőket. Érdekes lesz a tartalmuk.



OROSZLÁN

Állandóan a következő teendőd jár az eszed, viszont amikor fejest ugrasz a munkába, nem ártana az adott dologra koncentrálnod! Légy óvatos, mert a családban felborzolódnak a kedélyek. Olyasvalamit találtál mondani valakinek, ami nagyon nem tetszik neki, s ennek hangot is ad.



SZÜZ

Töretlen a kitartásod, és ez így marad még egy jó darabig. Viszont számolj vele, hogy ha nagyon kiállsz valami mellett, konfliktusba keveredhetsz! Nemsokára környezeted minden türelmére szükséged lesz. Tanulj meg nevetni magadon, az ironia remek védekezőfegyver is.



MÉRLEG

Rég volt ilyen punnyadós heted, mint ez. Ha nem bírsz az energiáddal, végezz pluszmunkát! Ezzel felpörgetheted kicsit a dolgokat. Hagyj fel most a szavakkal. Inkább tettekkel bizonyítsd be a szimpátiádnak, hogy mennyire fontos számodra. Nagyon fogja értékelni.



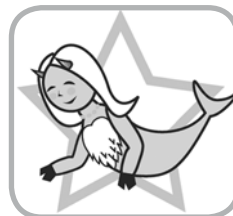
SKORPIÓ

Tisztában vagy azzal, hogy milyen módszerrel kell továbbhaladnod. A kérdés az, hogy halogatsz még egy kicsit, vagy nekivágsz a melónak. De ne legyél túl kemény magadhoz! Megengedhetsz magadnak egy kis kikapcsolódást is.



NYILAS

Teljesen új nézeteket fedezel fel, de még nem tudod, melyik ötlettel viheted a legtöbbre. Türelem, idővel majd tisztábban látod, merre kell indulnod. Ha a kendőt is leveszed a szemedről, láthatod, hogy életed hatalmas lehetőségét sikerült megragadnod. Ne hagyd kicsúszni a kezéid közül, nagyon jól fogsz járnival!



BAK

Könnyen átveszed mások hangulatát, ami pillanatnyi zavart okozhat néha a teljesítőképessegedben. Ettől függetlenül te leszel a legjobb a csoportban. Ha nagyon tetszik valaki, ne feledkezz meg a telefonszámcsereéről! Érzed, hogy komolyra fordulhat a dolog köztetek.



VÍZÖNTŐ

Telis-tele vagy energiával, a környezeted meg csak néz, hogy mi ütött beléd. Ez azért van, mert végre élvezed, amit csinálsz! Ne is érdekeljen mások véleménye! Régóta tervezed, hogy alkotsz valami egészen különlegeset, ennek végre eljött az ideje!



HALAK

Merj kockáztatni, ha új lehetőségek adódnak! A hozzád közel állók úgyis kiállnak melletted, ráadásul a megérzéseid és a figyelmed is megfelelően működik. Nem lesz jó vége, ha most beleártod magad egy értelmetlen pletykaügybe. Főleg akkor, ha a családodat is beleáratod. Próbálj meg higgadt maradni!



Hogyan védj a hajad a mínuszoktól?

Az alacsony páratartalom és a mínuszok mind-mind károsíthatják hajunk egészségét. Ha egész időig vigyáztál a frizurádra, akkor most ne tedd ki feleslegesen ilyen viszontagságoknak!

A sapka nem ciki!

A legelső és legfontosabb tanács, hogy ha kimész a szabadba, mindig viselj sapkát akkor is, ha teljesen száraz a hajad. Amellett, hogy megbetegedhetsz, a hajszálaid is könnyen töredezetté válhatnak. Ha pedig túl hideg éri a fejbőröd, nemcsak te, hanem a hajhagymáid is megfázhatnak, ami hajhulláshoz és korpásodáshoz vezethet. Ráadásul a sapka viselése az idén nem csak egészség kérdése: újra divatos ez a ruhadarab, és valóban nagy a választék. Te is megfogod találni a kedvencedet!

Milyen sapkát viselj?

Fontos, hogy mindig figyelj, milyen sapkát választasz. A jó sapka nemcsak melegít, hanem szellőzik is, hiszen a levegőmentes területen a hajad felmelegszik, leizzad, ami gyors zsírosodáshoz vezet. A legjobb, ha természetes anyagokból készült, ritkább szövésű vagy kötött sapkát hordasz.

Mire figyelj a hajmosásnál?

– Ha teheted, kerülj a forró vízzel történő hajmosást, és a magas fokozatú hajszáritást is, hiszen ezek még tovább száríthatják az amúgy is megviselt hajszálakat. Ha hajmosás után kimész a szabadba, akkor a túl nagy

hőmérsékletkülönbség ugyanúgy veszélyes lehet, mintha nedves frizurával indulnál útnak. Inkább előbb állj neki szépítkezni, hogy a hajad teljesen megszáradhasson!

– Minden hajmosás után használd kondicionálót! Mindig figyelj meg a terméken írt ajánlást, hiszen minden hajtípushoz másféle kondicionáló dukál.

– Fontos, hogy ne moss napi rendszerességgel hajad. Ez ugyanis jelentős mértékben meggyorsítja hajkoronád kiszáradását. Ha a hajad nagyon zsírosodik, és napi mosást igényel, keress kimondottan zsíros hajra irányuló terméket.

Mellőzd a hajformázókat!

A hajlakk, a hajszel, a hajhab, de még a hajszűrő és a hajvasaló is hajformázónak minősül. A kenceficék sajnos elősegítik a haj idő előtti zsírosodását, a hajformázó eszközök pedig szárítják, töredezteté teszik a hajszálaidat. Ezeket a legjobb, ha egész télre megpróbálsz mellőzni, vagy csak különleges alkalmakkor vedd elő őket.

Felejtsd el a szálló hajszálakat!

Télen meglehetősen gyakori probléma a statikus hajszálak meredezése. Ezt a gondot a hajon hagyott kondicionálóval (amit nem szükséges leöblíteni) a legtöbb esetben korrigálhatsz.

Kell a vitamin!

A téli időszakban szervezetünk több vitamint igényel, mint általában. Mivel ezek



jelentős részét a betegségek elleni védekezésre fordítja, kevesebb vitamin és ásványi anyag jut el a hajszálakhoz, ami szintén hajhulláshoz vezethet. Fontos tehát, hogy a téli időszakban megnövelj a napi vitaminadagodat, így a hajad továbbra is egészséges és dús maradhat.

Nem árt egy kis hajpakolás

Számtalan hajpakolás létezik már annak érdekében, hogy megőrizhesd hajad egészségét. Érdemes évszaktól függetlenül, legalább hetente egyszer kényeztetned vele fejbőrödöt és frizurádat.

– Mindig olyan pakolást készíts és használd, ami a te hajad típusának megfelelő.

– A legtöbb pakolást érdemes nedves hajra felvinni, majd lefedni a hajad egy felmelegített törölközővel.

Próbáld ki:

Sör és tojás – gyenge, töredezett hajra.

Tojás és méz – száraz hajra.

Élesztő és kamilla – zsíros hajra.

Almaecet és mentol – korpás hajra.

A legjobb házi arcmaszkok télre

A hideg évszakban több megpróbáltatásnak van kitéve a bőröd, ezért több nyugtató kozmetikai kezelésre van szükséged. Próbáld ki a következő téli recepteket, amelyek segítségével eltávolíthatod az elhalt hámsejteket, s megtisztíthatod a pórusokat. Tartsd távol a pattanásokat és az egyéb kozmetikai hibákat is!

Íme a legolcsóbb házi receptek, amelyek segítségével búcsút mondhat a felesleges olajnak az arcodon, tisztává varázsolhatod a pórusokat, s élvezheted a természetes összetevők ásványokban és vitaminokban gazdag áldásos hatását.

Sütőtök maszk a pattanások ellen

Az egyik leggyakoribb bőrprobléma az akné, amely emberek millióit érinti a világ minden táján. Ha készen állsz, hogy megakadályozd a pattanások kialakulását, próbáld ki a következő receptet: egy közepes méretű tálba keverj össze 1 teáskanál citromlevet, 2 evőkanál nyers, reszelt sütőtököt, 1 teáskanál paradicsomlevet és 1

tojásfehérjét. Miután összekeverted, vidd fel a maszkot az arcodra. Hagyd állni 10-15 percig, majd langyos vízzel öblítsd le!

Avokádó a száraz arc bőrre

A száraz, hámló bőr gyakori probléma a hideg évszakban. Használd ki az avokádó természetes hidratáló erejét, s készítsd el a következő egyszerű szépségreceptet. Egy közepes méretű avokádó húsát nyomd szét egy kis tálban. Tisztítsd meg az arcodat, majd vidd fel az avokádómasszát a bőrödre, s hagyd hatni 10 percig. Langyos vízzel mosd le az arcod, s már érezheted is, mennyivel puhább és selymesebb.

Mézrel a mitesszerek ellen

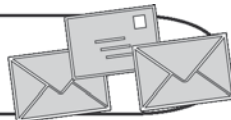
Tisztítsd meg az arcodat úgy, hogy a mitesszereket se lásd többé. Márts nedves vattát egy kis mézbe, masszírozd az értékes tápanyagot a bőrödbe 3-4 percen át, majd langyos vízzel öblítsd le. A méznek természetes antibakteriális hatása van, eltávolítja az elhalt hámsejteket, s még a pórusok



mélyét is megtisztítja. A bőröd állapotától függően hetente több alkalommal ismételd meg.

Revitalizáld a bőröd spenóttal

A spenót nagyon gazdag vitaminokban és ásványi anyagokban, segít megőrizni a bőröd makulátlan állapotát. Készítsd el a következő receptet, és kényeztesd a pórusaidat! Egy turmixgépben mixelj össze 4-5 spenótlevelet 2 teáskanál citromlével, és adj hozzá egy kis mézet. Addig keverd, amíg finom pépet nem kapsz. Alkalmazd a keveréket az arcodon, és hagyd a maszkot 15-20 percig hatni, majd mosd le hideg vízzel, és élvezd a bőröd bársonyos textúráját.



Színházban jártunk

Csantavér, Hunyadi János iskola, 6. c osztály

Egyik magyarórán tanárnőnk bejelentette, hogy színházba mehetünk Szabadkára.

Én jelentkeztem erre a lehetőségre. Eleinte úgy volt, hogy a Hypolit, a lakáj című darabra csak Bogi és én nézzük meg, de aztán Kristóf is jelentkezett, őt pedig Noémi követte. 430 dinárt fizettünk, de megérte. Pénteken 18 órakor indultunk a Pexas elől busszal. A jegyeink az első sorba szóltak. Nagyon örültem ennek, hogy legelőül ülhetek. 19 órakor kezdődött az előadás. Schneider Mátyás és felesége Aranka, azaz Csernik Árpád és Pesitz Mónika léptek először a színpadra. Rögtön egy dallal nyitották az estét. Őket követte Terka, a lányuk, akit Vágó Krisztina játszott. A darab arról szól, hogy Aranka felvesz egy inast Hyppolitot (Kovács Nemes Andor), aki fenekestül felforgatja a Schneider család életét. A kedvenc szereplőm, aki az én véleményem szerint a legjobban alakított, az Mimi, a lokáltáncosnő volt. Úgy tudom, tavaly ő kapta meg az évad színésznője díjat is. De jó volt Mess Attila is. Igazából mindegyik művész és művésznő nagyon jól alakított. Az est végén a szereplők legalább hússzor visszajöttek és meghajoltak.

Fél tízre értünk haza. Remélem megnézhetem még egyszer ezt a darabot.

Juhász Rebeka



A csantavéri tanulók a városba utaztak, hogy megnézzék a Hypolit, a lakáj című előadást.

Az első sorból nézhettük ezt a humoros priduáció. A történet egy családról szól, akik egy úri inast fogadtak fel. Az előadásban sok régi szót használtak, így még érdekesebbé vált a történet. Sokat nevetünk. Szeretnék máskor is hasonló előadásra eljutni.

Az előadás három óra hosszúság volt, de számomra gyorsan véget ért.

Gregus Emma

Kirándulni voltunk

Óbecse, Petőfi Sándor iskola, 4. b osztály

2011. október 28-án kirándulni mentünk Belgrádba.

Izgatottan pattantam ki az ágyból. Édesanyám kísért az iskoláig. Mikor odaértünk, egy kicsit vártunk, de nyolckor elindult velünk az autóbusz. Útközben sok szép vidéket láttunk.

Tíz óra felé érkezünk meg a Dínó parkba. Hatvan életrajz nagyságú dinoszauruszt tekinthetünk meg. Nekem legjobban a hosszú nyakú dínó tetszett. Ezután a Szent Száva templomba látogattunk, mely hatalmas épület. 10 000 embert tud befogadni. Sok szép ikon díszíti a falát.

A harmadik megállónk egy cukorkaüzlet volt. Kétfajta édességet kóstolhattunk és vihetünk is haza.

A Nemzeti Bankban kipróbálhattam a pénzgépet: be kellett illesztenem a sima érmet a gépbe, és le kellett nyomnom egy kart, majd megforgattam. Rányomtatta a bank címerét, és hogy melyik évben kezdett el működni. Ezután jött a meglepetés. A mi arcképünkkel nyomtattak ki egy 1 dináros papírpénzt. Mindenki nagyon örült.

Mire indultunk haza, fáradtak voltunk. A szülők vártak bennünket a sulis előtt. Alig vártam, hogy lefekhessem!

Karácsonyi Orsolya

Egy csütörtöki napon az iskolával kirándulni mentünk Belgrádba.

Nyolc órakor indultunk az iskola elől. Az úton játszottunk, jól szórakoztunk. Tíz óra felé értünk oda. Először a dínókiállítás néztük meg. Nekem a kis dínók tetszettek a legjobban. Osztályképet is készítettünk. A padoknál és az asztaloknál megpihentünk és meguzsonnáltunk. Utána a cukorkaüzletbe indultunk. Ott megkóstoltuk a ratlukot és az erdei gyümölcsös cukorkát. Vásároltunk is belőlük. Majd elsétáltunk a kalemegdáni parkba. A fiúk megláttak egy mókust, és felkergették a fára. Ott játszottunk. A Nemzeti Bankban egy kiállítást néztünk meg. Régi pénzeket láttunk. Még ajándékba is kaptunk olyan papírpénzt, amelyiken mi arcképünk van rajta. Elindultunk a Szent Száva-templomba. Kívülről nagyon szép, de még belülről nincs befejezve az építkezés. Azt mondták, hogy mozaikból fogják kirakni a falait, és tízezer ember fér be. Hazaindultunk. Már mindenki nagyon fáradt volt. Otthon örömmel meséltem az élményeimről.

Remélem, máskor is lehetőségem lesz egy ilyen kiránduláson részt venni!

Tóbiás Vivien

Kézműves foglalkozás a Nép körben

Egy nap reggel 7-kor az iskolában megtartottuk az angol órát, majd elmentünk a Nép körbe.

Felmentünk a Garay Terembe, ott egy hosszú asztal volt. Letettük a kabátot és helyet foglaltunk. Mindenki választott egy kicsi és egy nagy mézeskalácsformát. Volt előtünk piros, zöld és barna ételfesték. Mindenki befestette a mézeskalácsot, és míg a festés száradt, addig a Pannon TV riportot készített néhányunkkal. Amikor befejezték a riportot, akkor ceruzával halványan a kalácsra megrajzoltuk a díszeket. Addig a lányok tojásfehérjéből és porcukorból keverték cukormázát, kis zacskóba töltötték, aminek az egyik csücskét egy picit kivágták. Mindenki kapott cukormázát, és elkezdtek dolgozni. Nehéz volt, de szép munkák születtek. A végén kaptunk teát és mézeskalácsot, amit anyukám és én süttünk.

Jó volt ez a nap.

Brezovszki Balázs, 4. osztály,
Jovan Jovanović Zmaj iskola,
Szabadka

Könnyen megsértődsz?

Elég egy rossz szó, és már meg is bántódsz?

Vagy épp ellenkezőleg, bármit mondanak, minden leperreg rólad?

A teszt megmutatja, hogyan találhatod meg az egyensúlyt.

1. Könnyezik a szemed hagymapucolás közben?

- a) Persze. Amúgy is könnyen elbőgöm magam. (0)
- b) Igen, de nem veszek róla tudomást. (4)
- c) Természetesen, ezért próbálok bevetni néhány házi praktikát. (2)

2. Az üzletben egy srác akar eléd tolazkodni, de nem engeded.

Erre a srác sértő megjegyzést tesz rád. Mit gondolsz?

- a) Hogy viselkedhet így? Hiszen nem bántottam meg semmivel. (0)
- b) Nem hagyom annyiban, visszavágok. (2)
- c) Egy percre sem vagyok hajlandó foglalkozni egy ilyen bunkóval. (4)

3. A romantikus filmek néha megríkatják az embert. Te is így reagálsz a szomorú jelenetekre? (Pl.: Titanic)

- a) Jó film, de ettől még nem kell elpityeredni. (4)
- b) Már az első érzelmes résznél kicsordulnak a könnyeim. (0)
- c) Megkönnyezem, de csak titokban. (2)

4. A barátnőid összebújva beszélgetnek, és zavartan elhallgatnak, amint te belépsz a helyiségbe. Mi jut eszedbe?

- a) Egy ideje sejtem, hogy bajuk van velem. (0)
- b) Meg akarnak lepni valamivel. (4)
- c) Inkább megkérdem, mielőtt téves következtetéseket vonnék le. (2)

5. Sokszor megviccelnek az ismerőseid?

- a) Nem, én viszont felültetek másokat. (4)
- b) Igen, sajnos gyakran vagyok a célpont. (0)
- c) Épp ellenkezőleg. Megvédem a gyengébbeket az ilyen helyzetektől. (2)

6. Gyakran előfordul veled az, hogy unatkozol?

- a) Igen, különösen, ha egyedül vagyok. (0)
- b) Néha, ha valami már rutinná vált. (2)
- c) Nem. Mindig van valami elfoglaltságom. (4)

Értékelés

0–8 pont: Az érzékeny

Te érzékenyen reagálsz a környezetedre. Könnyedén beleképzeled magad mások helyzetébe, és megérezed, mi a bajuk. Hamar megbántódsz, és sírva fakadsz, nem tudod kezelni a bírálatot. Vigyázat, aki túlérzékeny, az hajlamos a bizalmatlanságra, és sokszor úgy érezheti, nem értik meg. Igyekezz minél többször nevetni magadon, így könnyebben viseled majd a kritikát.

9–16 pont: A diplomatikus

Csak akkor bántódsz meg, ha igazságtalan vád ér. Képes vagy megvédeni magad, kiválóan érvelsz. A kritikát komolyan veszed, kiértékeled, és ezáltal fejlődsz. Vigyázz, ha túlzásba viszed, a többiek úgy érezhetik, a valódi érzéseidet akarod elrejteni. Hallgass a megérzéseidre. Reagálj ösztönösen, hogy teret adhass az érzelmeidnek.

17–24 pont: Az érzéketlen

Rólad minden leperreg, nem izgat, mit gondolnak mások. Állandóan van valami dolgod, hol a barátaiddal vagy elfoglalva, hol a hobbid köt le. Magabiztos és optimista vagy, megfontolod a kritikát, de csak ritkán veszed azt magadra. Határozott viselkedésed érzékeny belsőt takarhat. Néha mutasd ki, ha megbántanak. Akkor ismerik meg az igazi arcod, ha nem emelkedsz mindig a dolgok fölé.

BIZALMAS SOROK



„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 8-os lány vagyok. Nagyon tetszik nekem egy velem egykorú fiú. Egy éve ismerem, de már az első nap szimpatikusnak találtam. Más, mint a többi srác, ő a legjobb barátom. Két hónapja alkalom adódott, és elmondtam neki, mit érzek iránta. Nem reagált rá különösebben, nem tudott mit szólni. Akkor nem vesztettem el a barátságát, de én azóta is szeretem. Nem tudom, mit tegyek, sokat sírtam miatta. Kérlek segíts!

Nina"

Válasz:

Kedves Nina!

Nagyon is fájdalmas, amikor nem viszonzózzák az érzelmeinket, és sajnos ezt most neked, meg kellett élned. Az történt, hogy nem a legjobban mérted fel a helyzetet, és választottad ki a pillanatot, hogy közöld, mit érzel a fiú iránt. Abból, amit leírtál nekünk, az tűnik ki, hogy a másik fél, a fiú viselkedését nem vetted figyelembe, vagy nem jól értékelted. Azt írod, hogy „ő a legjobb barátom”. Arról viszont semmit sem tudunk, hogy ez miből látható.

Ha sok időt töltötök együtt, jól érzitek magatokat egymás társaságában, sokat beszélgettek, megosztjátok a gondolataitokat, a titkaitokat, akkor mondhatjuk, hogy barátok vagytok. Ha viszont másként is próbál közeledni hozzád, teljes testével is feléd fordult, hosszasan a szemedbe nézett, megérintett, ha ne adj'isten, megpróbált megcsókolni, akkor viszont többről van szó. Az is biztos, hogy az ellenkező neműek közötti barátságot félre is lehet érteni, ami nem csoda, mert a barátság meg a szerelem egy töről fakad, a vonzalomról. Csak azzal tudunk barátkozni, akihez valamilyen módon vonzódunk, lényegtelen, hogy lányról vagy fiúról van szó, csak éppen ennek a vonzalomnak általában más-más töltete van. Hogy nem reagált úgy, ahogyan te elvártad volna, nem is csoda, mert abban a pillanatban ő nem a „nőt” látta benned, hanem esetleg a jó beszélgetőtársat. Úgy látszik még nem kerültek érdeklődésednek fókuszába a lányok, a szex, a szerelembe esés, a járás. Ez teljesen rendben van, mert a veled egyidős fiúk általában később érnek be, mint ti, lányok. Hogy fontos vagy a számára, az abból látszik, hogy továbbra is barátságosan viselkedik veled. Adj neki még egy kis időt, hogy megérjen benne a gondolat, hogy te többet szeretnél tőle, mint a barátságot. Persze, ha ezt akkor egyértelműen elmondtad neki.

Amennyiben továbbra sem közeledik hozzád másként, csak barátként, akkor sajnos neked is tudomásul kell vened, hogy számára te nem vagy a nagy ő. Egy ideig fájni fog, de ha lekötöd magad más dolgokkal: tanulás, olvasás, naplózás, másokkal való barátkozás, rendszeres testedzés, kevesebbet foglalkozol a fiúval és a boldogtalanságoddal, biztosan túlteszed magad ezen a csalódáson, és pontot teszel „az első viszonzatlan szerelmi” történet végére. Ezzel nyitottá válsz a többi fiú érdeklődésére, és te is újra érdeklődni fogsz más fiúk iránt is.

„Kedves Bizalmas!

Nyolcadikos vagyok, és nemrégiben üzeneteken keresztül kezdtem el járni egy fiúval. Azt tudtam, hogy nagyon édes srác, hogy hogyan néz ki, de nem tudtam, hogy milyen jegyei vannak a suliban. Most kiderült, hogy alig csusszan át kettesekkel. A gondom az, hogy én tiszta kitűnő tanuló vagyok, ő meg elégséges. Aggódok érte, hogy hova tud majd beiratkozni, hogyan fog élni, ha felnőtt lesz. Emiatt nem hagynám ott, de bevallom zavar a dolog. Aranyos fiú, nagyon tetszik, csak órá gondolkodok, meg az osztályzataira is, sajnos! Megmondanám neki, hogy a zavarom az osztályzatai, de félek, hogyan fog reagálni, esetleg szakít velem emiatt. Kérlek, adj tanácsot, mit tegyek?!

2/5"

Válasz:

Kedves 2/5!

Teljesen megértem az aggódásod, és azt, hogy zavarnak az osztályzatai. A gond az, hogy ebben a pillanatban még nagyon vonzónak tartod a fiút, „édes” a srác, de idővel biztos, hogy zavarni fog az igénytelen-

sége, nemtudása, az hogy nem lesz közös beszélgetési témák. Mert egy kapcsolat nem csupán testiségből áll, hanem beszélgetésből is, a közös érdeklődés megosztásából, sok együtt töltött időből. Ha nincs miről beszélgetni, akkor unalmassá válik a másik, nem lesz már izgalmas semmilyen téren sem, és igyekeznünk távol kerülni tőle, újabb számunkra minden téren „izgalmas” személyekkel együtt lenni.

Amit megtehetsz az az, hogy diszkréten a tudtára adod, hogy szerinted ő többre képes a suliban. Pl.: Látom, hogy te okos fiú vagy, és nagyon érdekel, hogy ez miért nem látszik az osztályzataidon is. Lehet, hogy ez majd elgondolkodtatja, és beindítja nála a többre vágyást. Ha viszont zokon veszi a megjegyzésedet, talán jobb, hogy még a kapcsolatok legelején be is fejezzétek a történeteket. A jövőben pedig, mielőtt elkötelezed magadat valaki mellett, igyekezz előbb jól megismerni. Tudj meg sokkal többet róla, mint csak azt, hogy jól néz ki, és édes srác.



„Kedves Bizalmas sorok!

Én egy 12 éves lány vagyok. Nem vagyok szép, okos és közkedve a társaim között. Kővér vagyok. Igaz, a barátnőim és a szüleim is azt mondják, hogy ez egyáltalán nem így van, én mégis nagyon csúnyának érzem magam. Van egy fiú, aki azt mondta, hogy tetszem neki. De szerintem ez nem igaz. Állandóan magamról gondolkodom, és boldogtalan vagyok, amiért ilyen rondán nézek ki. Legszívesebben ki sem tenném a lábam a szobámból. Mit tegyek, hogy ne érezzem magam ilyen rosszul, és szebb legyek. 162 centi magas vagyok, és 54 kiló. Segíts!

Szőrnyella"

Válasz:

Kedves Szőrnyella!

Én még egy jó tulajdonságoddal bővíteném a neked szurkolók listáját. Úgy vélem, hogy kreatív vagy, és jó a humorérzéked, amit a jeligédből olvastam ki. Mivel személyesen és fényképen keresztül sem „találkozhattunk”, nem tudom, hogy szépnek vagy csúnyának ítélek-e meg. Egyvalami azonban biztos, hogy a szépség a néző szemében van. Mivel a környezeted nem mond csúnyának, feltételezhető, hogy a te „serdülő szemüveged” torzíja az önmagadról alkotott képet. Serdülőkorban ugyanis nagyon kevesen vannak, akik elégedettek önmagukkal, és szépnek tartják magukat.

Első lépésként fogadd el, hogy amikor önmagadat értekeled, nem vagy tárgyilagos, objektív. Fontos tény, hogy van egy fiú, akinek tetszel, és ezt el is mondja neked. Próbáld erősíteni az önbizalmadat azzal is, hogy listát írsz azokról a dolgokról, amiket jónak és szépnek tartasz magadnál. Állj tükör elé, és jól szemléld meg a szemed formáját, színét, a szemöldököd ívét, a szájad formáját, a hajad színét, hajszálaid vastagságát, a körömöd formája stb. Biztos, hogy akad egy-két jó dolog nálad.

Legközelebb, amikor összejöttök a barátnőiddel, játszatok egy játékot. Mindenki írja rá egy papírlapra a nevét. A papírt adjátok körbe, és mindenki a név alá egy pozitív, jó tulajdonságot írjon, azt, amit szépnek tart annál a személynél. Mielőtt továbbítja a papírt, behatja azt legyező formájában, hogy az utána következő ne lássa, mit írt az előtte lévő. Ügyeljek, hogy a legyező melyik oldalára írtok. A lényeg, hogy az írás egy oldalon legyen, ha szétnyitjuk a legyezőt. Amikor a papírlap visszakérül ahhoz, akinek a neve rá van írva, ő szétnyitja, és elolvassa a jellemzéseket. Akinek kedve van, hangosan fel is olvashatja a többieknek.

Ami a kilóidat illeti, az adatok szerint te inkább a soványak közé tartozol, semmiképp sem mondhatják rólad, hogy kővér vagy.

Végezetül azt se feledd, hogy amikor valakiről véleményt alkotunk, egészében szemléljük, megnézzük a személyiségét, a viselkedését, a dolgokhoz való hozzáállását, és nem a testarányait. Próbáld meg te is egészében szemlélni magadat.



A másik Télapó

– Apu, te most ideülsz a ládára!
 – Dehogyan ülök! Eszem ágában sincs!
 – De amikor játszunk!
 – Játsszunk? Ezt eddig nem tudtam. És miért kellene nekem a ládára ülnöm?

– Mert te leszel a szegény ember.

Na persze – gondolom –, mi sem jellemzőbb a szegény emberekre, mint hogy ládán ülnek.

– És te mi leszel?

– Én a Télapó.

Ez nagyszerű! Igazán rám férne már egy kis ajándék. Leülök a ládára. Szegény ember vagyok. Télapó előrenyújtja a kezét, és vészjóslóan bűg. Úgy látszik, ez egy bűgőcsigával ötvözött Télapó.

– Remélem, Télapó, jó nehéz a puttonyod – mondom bizakodva.

Abbahagyja a bűgást, a kezét leereszti.

– Milyen puttonyom?

– Amiben az ajándékokat hozod.

– Ááá – nevet a tudatlan szegény embereknek kijáró fölényrel –, én nem az a Télapó vagyok. A másik!

– A másik? Melyik?

Újra bűgni kezd, a keze fönn. Bűgás közben mondja... mit mondja?!... sziszegi:

– Ebben a zsebemben – a jobb zsebére üt – van a jég meg hó – a bal zsebére üt –, ebben a hideg, téli szelek – egyik mellényzseb –, ebben van a dér – másik mellényzseb –, ebben meg a zúzmara néni.

Én oktondi! Még hogy bűgőcsiga?! Nyilván a hideg téli szelek bűgnak a zsebében. Vagy a zúzmara néni. Egy zúzmara nénitől minden kitelik.

A konyhában érezhetően csökken a hőmérséklet, a födőtartón egy piros fődő fázosan megrezzen. Összébb húzom magamon az ingem.

– Még szerencse, hogy nincs több zsebed – mondom, és vacogok egy kicsit.

– Ne beszélj annyit, szegény ember – süviti Télapó –, mert kieresztem a jeget és a hót.

Nem is tétovázik: kiereszti. Szép nagy pelyhekben hullani kezd a hó, a mosogatón és a gázcsöveken hegyes jégcsapok híznak. Didergek.

– Ha ezt előre mondd, melegebben felöltözöm.

Télapó kutyába se vesz, a másik zsebéből előzúgnak a hideg téli szelek, füttyögnek a konyha egyik sarkából a másikba, cibálják szegény pletyka gyerekenyérnyi, cirmos zöld leveleit, behuhognak a konyhaszekrénybe, megzörrentik az evőeszközöket, és hordják, hordják a havat. Ülök térdig hófúvásban, az ingem alá – megannyi tűszúrás – hópihéek száguldanak. És mindez nem elég, kiszabadul a dér is, fehérlik a hajam, a bajszom, és ajjaj, jön már zúzmara néni is, rám telepszik, olyan a



testem, mintha ezüsttel volna bevonva – már amennyi kilátszik belőle a hóból.

– Látom, szegény ember, súlyosan fázol – mondja elégedetten Télapó.

– De még milyen súlyosan – motyogom elkéült szájjal –, lassan a szívemen is jégcsapok lógnak.

Télapó ezen elgondolkodik, mereven néz, talán a jégcsapos szívemet próbálja elképzelni. Na itt az alkalom – gondolom –, és nemhiába vagyok szegény ember, már mondom is, mint Tiborc:

– Akármennyire is a másik Télapó vagy, mégsem szép tőled, hogy csak havazod, jégezed, szelezed, derezed és zúzmara nénized a szegény embert. Valami jó, valami szegényembernek való azért akadhatott volna egyik fránya zsebedben. Jaj, megfagyok!

Tényleg, kezem-lábam egy-egy érzéketlen kódarab, a fülem egyetlen szűrő fájdalom. Egy jegesmedve sem bírta ezt a rémületes telet.

– Na várj – mondja Télapó –, ebben a zsebemben is hoztam valamit. Szegényembernek-valót. – Az inge zsebébe nyúl.

– Mi az?

– Téli csillagok.

Felszikkáznak fölöttünk a téli csillagok, csupa sziporka, csupa ragyogás a konyha menyegyzete. A hideg most is csontig ható, szegény ember szívére nagy koppanással mégis lehullik egy jégcsap. Hát emlékszik rá! Tavaly télen nézte Télapó és szegény ember együtt a téli csillagokat. Mert télen a legcsodálatosabb a tiszta, csillagos ég. Csak kevesen tudják, mert kinek van érzéke nagy hidegben csillagos eget bámulni?

Télapó meg a szegény ember tudja. Igen ám, de akkor füles sapkában voltunk, bundás csizmában és télikabátban. Úgy könnyű!

– Ez nagyon szép tőled, Télapó – vacogom maradék erőmmel –, de csak annyit értél el vele, hogy díszkivilágítás mellett fagyok meg.

Lép felém egyet.

– Mit is mondtál, miből raktatok nagy tüzet hideg teleken, amikor gyerek voltál Rácpácegren?

– Rözséből – nyögöm, és a dobhártyámon már dörömbölnék a fagyhalál bimbamjai.

– Azt is hoztam! – kiált Télapó.

– Mit?

– Rözsétüzet.

– Már hogy hoztál volna, kedves Télapó, amikor nincs is több zsebed?

– De-de! – mondja büszkén, és megfordul. Tényleg! A farzseb! Kedves szülők, csak farzsebes nadrágot vegyetek a gyerekeiteknek!

Előveszi a farzsebéből a rözsétüzet, elem rakja.

Eszi a láng a vékony ágakat, a ropogás boldog szimfónia, a téli csillagokig csap fel a rözsétűz. A szegény ember mohón előrenyújtja elgémberedett kezét, elpárállanak róla a havak, jegek, derek és zúzmara nénik, az északi sarki konyha vöröslő fényben dereng.

– Te nem fázol, Télapó?

– De, egy kicsit én is.

– Akkor gyere közelebb.

Közelebb jön, leguggol a tűz mellé, ő is a láng felé tartja a kezét.

– Jó meleg – mondja.

– Ühüm – bólint a szegény ember.

Melegszenek.



A karácsony ízeihez ugyanúgy hozzá tartozik a karamell, mint a fahéj és a narancs. Te is szereted a karamellás finomságokat?

Tejkaramella

Hozzávalók: 4 dl tej, 30 dkg cukor, 4 dkg vaj.

Elkészítése: A cukrot olvaszd fel, majd apránként öntsd hozzá a tejet. Ha forr, add hozzá a vajat, majd főzd együtt őket, amíg kellően sűrű állagú nem lesz a massa. A kész masszát sütőpapírra terítsd ki, majd a száradás után kockákra vágva kínáld.

Tipp:

- Készítsd barna cukorral, így egészségesebb és mutatósabb is lesz.
- Egy kevéske tejszínt adj hozzá, így selymesebb lesz a végeredmény.

Karamellás alma

Hozzávalók: 10 dkg cukor, 2-3 evőkanál víz, 0,5 dl tej, 4 db alma, 5 dkg dió.

Elkészítése: A 10 dkg cukrot a vízzel folyamatos kevergetés mellett forrald fel, majd süsd addig, amíg folyós karamellt nem kapsz. Ekkor 0,5 dl tejjel engedd fel, és ke-



vergesd tovább. Addig hagyd a tűzön, amíg a karamell fel nem oldódik. Az almákat hámozd meg, magházukat vágd ki, majd egy kivajazott tűzálló edénybe egymás mellé tedd őket. Öntsd rájuk a karamellt úgy, hogy a magház helyére és a külsejükre is jusson belőle. Az almákat ezután szórd meg a durvára vágott dióval. Tedd forró sütőbe, majd 15–20 perc alatt süsd át őket.

Karamellás forró csoki

Hozzávalók: 6 dl tej, 3 dl tejszín, 1 vaníliarúd, 20 dkg apróra vágott csoki, 15 dkg cukor, tejszínhab és fahéj a díszítéshez.

Elkészítése: A cukrot szórd bele egy lábasba és aranyszínűre olvaszd fel. A tejszínt a tejjel és a félbevágott vaníliarúddal me-

gítsd össze. Forrás előtt vedd le a tűzről. A meleg tej és tejszín keverékébe szórd bele az apróra tört csokit, és folyamatos kevergetés mellett olvaszd fel őket. A karamellhez öntsd hozzá a csokis tejet, majd folyamatos kevergetés mellett dolgozd össze őket. Ha az ital langyosra hűlt, kanalazd bögrébbe. Díszítsd tejszínhabbal és egy kevés fahéjjal.



Az angolszász népeknél elengedhetetlen karácsonyi kellék az ajtó fölé akasztott fagyöngy. De mit is érdemes tudni erről a csodálatos növényről?

A fagyöngy örökzöld, félélősködő cserje, mely lombhullató fákra telepszik meg. Több mint ezer faja létezik, de az emberek leginkább a fehér fagyöngyöt ismerik. Levelei vastagok, bőrszerűek, apró sárga virágai márciustól májusig nyílnak. Termése borsó nagyságú, fehéres színű, ragadós álbogyó.

Gyógyító növény

A fehér fagyöngy kiváló szívgyógyszer, csökkenti a vérnyomást, görcsoldó hatású, és még más betegségek ellen is hasznos. De vigyázz! A fagyöngy levele és bogyója is enyhén mérgező, ezért csak orvosi felügyelet mellett ajánlatos szedni.

A varázslatos fagyöngy

A fagyöngy és a kelták

A kelták szerint a fagyöngy úgy jött létre, hogy Taranis, a mennydörgés istene egy villámcsapással a lombok közé varázsolta. Mivel régen úgy tartották, hogy az emberek a fák leszármazottai, a rajtuk növekvő cserjét szentnek tekintették. A fagyöngy kelta nyelven „mindent gyógyítót” jelent. Begyűjtésére szigorú szabályokat hoztak: Szent Iván éjjelén kellett szünetelni hófehér ruhában, szigorúan csak aranyszálóval érintve a növényt. Nagyon oda kellett figyelni, nehogy egyetlen hajtás is a földre essen.

Csók a fagyöngy alatt

Az angolszászok úgy tartják, hogy a fagyöngy alatt váltott csók örök szerelmet hoz. De hogy alakult ki ez a szokás?

Egy északi legenda szerint Frigg, a házasság istennője adományozta ezt a lehetőséget a szerelmeseknek. Mikor kisbabája született Odentól, minden istenek atyjától, figyelmeztetést kapott, hogy veszélyben forog a kisfiú élete. Frigg körbejárta a világot, és megígértette minden élő és élettelen lényvel, hogy nem bántják a gyermekét. Egy növényről azonban megfeledkezett: a fagyöngyről. A bajkeverő Loke kihasználta ezt.

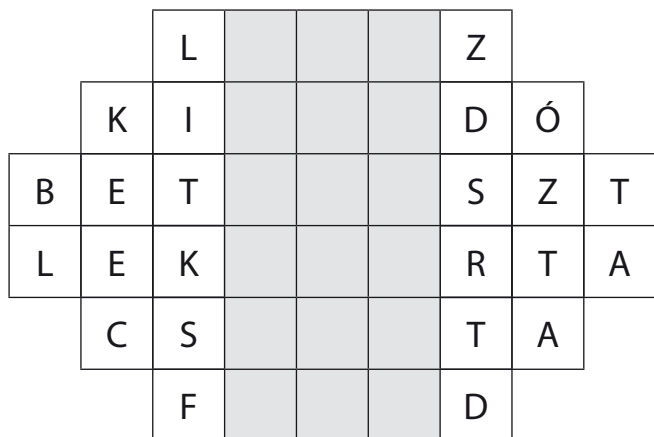


Amikor az istenek gerelyt hajítottak, az egyik vak isten kezébe egy fagyöngyből faragott dárdát adott, aki ezzel kioltotta a fiú életét. Az istenek megengedték Friggnek, hogy ő büntesse meg a fagyöngyöt. Az istennő sírva fakadt, mire valaki vigasztalásul csókot lehelt az arcára. Frigg könnyei azonnal kicsi, hófehér bogyókká változtak. Ekkor a nő azt kívánta, hogy a fagyöngy soha többé ne árt-hasson senkinek, aki alá áll, kapjon esélyt a szeretetre és a megbocsátásra. A fagyöngy azóta is a béke jelképe.

Egyéb hiedelmek

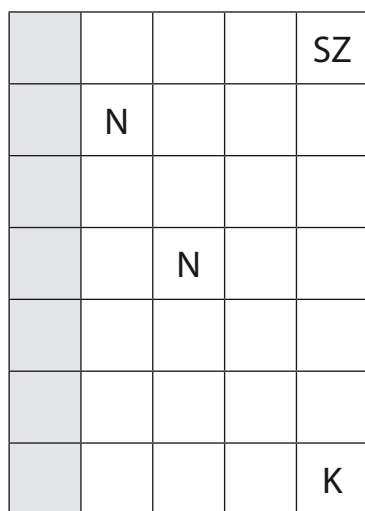
- A fagyöngy véd a rontások ellen és elűzi a rossz démonokat és a boszorkányokat.
- Ha fagyöngyöt teszel a párnád alá, éjjel jósálmot fogsz látni.
- Ha fagyöngyöt rejtessz a pénztárcádba, sosem fog kifogyni.

Szóbetoldó



Csak egyetlen szót kell találnod a rejtvény megfejtéséhez. Minden vízszintes sorban értelmes szónak kell kialakulnia.

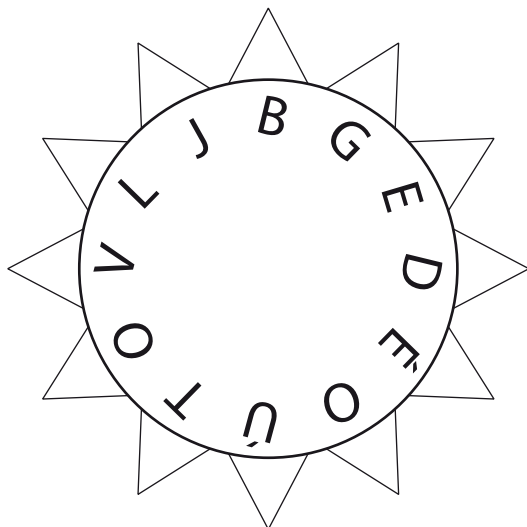
Játék a szavakkal



ANGOL
DAGAD
ILLIK
NÓTÁZ
ÓRAMŰ
RÉBUSZ
TEREL

A megadott szavakat rakd be a rejtvényrácsba úgy, hogy a kiemelt oszlopban egy magyar mártír költő neve alakuljon ki.

Fogaskerék



Egy bizonyos logika szerint olvasd össze a betűket.

TARKA OLDAL



Kicsi sarok

Énekeljünk

I	S	K	K
R	RÁ	A	CSONY
GY	A	K	N
CS	RÁ	ONY	A

Rakd olyan sorrendbe a dominólapokat, hogy el lehessen olvasni egy karácsonyi dal két sorát.

Egy kis matek

$$\begin{array}{rcl} \bigcirc & \times & \bigcirc = \bigcirc 168 \\ \times & & \times \\ \bigcirc & \times & \bigcirc = \bigcirc 525 \\ = & & = \\ \bigcirc 600 & & \bigcirc 147 \end{array}$$

7, 21, 24, 25. Helyezd el a megadott számokat az üres körökbe úgy, hogy a szorzás mindkét irányban igaz legyen.

A 36. szám megfejtései

Berakós rejtvény

– Varázsló.

Betűrejtvények

1. találgat, 2. lábaszára, 3. számkó, 4. téli szünet

Keresztszavak

Vízszintes sorok: csapattag, elvegyülő, Iván szaval
Függőleges sorok: szerpentin, csillagszóró, **gyertyafény**

Mozaikrejtvény

Vízszintesen: katamarán, tolakodik

Függőlegesen: kerevet, napozik

Tudod-e...

1. Málta, 2. Mozart, 3. Föld alatti börtön

Kitöltőcske

zúzmara

Hogy hívják?

Dani

A 35. skandináv rejtvény megfejtése

ADVENT A HARGITÁN, KÁIN ÉS ÁBEL

Könyvjutalmat kap

Sóti Márton, Oromhegyes

A fekete lovag

Hunyadi József regényéből
írta és rajzolta Fazekas Attila

313

Hol vannak a törökök?

Elette őket harmadik napja a fekete fene.



Golubán, hát ti... éltek?.. És Anna?...

Zimonyban János urat ápolja. Szegény a halálán van.

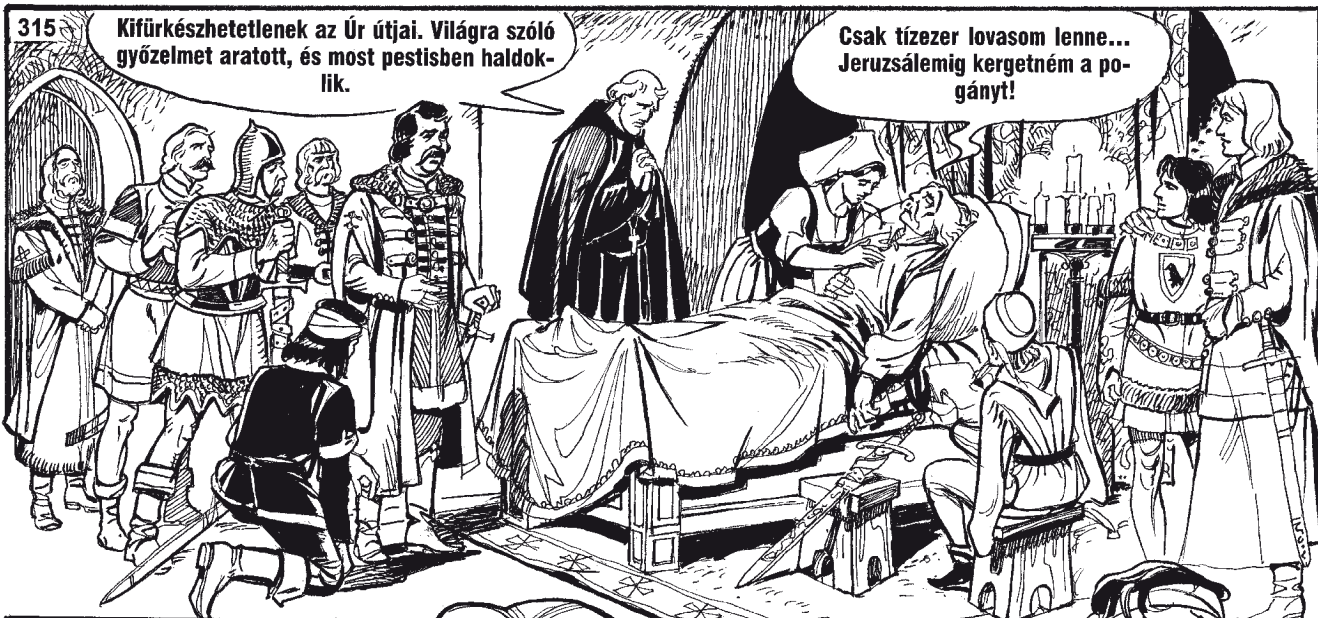
314



315

Kifürkészhetetlenek az Úr útjai. Világra szóló győzelmet aratott, és most pestisben haldoklik.

Csak tízezer lovasom lenne... Jeruzsálemig kergetném a pogányt!



Küsgergő fiam,... megvádoltak előttem, és én magadra hagytalak... És te... megmentetted az életemet. Te, te kardtolvaj!... László fiam? Add neki oda! Te deák, pedig írd!

317

316



Menjetek és... legyetek nagyon boldogok... kedves gyermekeim...

318



VÉGE

Szantorini vagy Thíra
(előfordul Théra, Thira, Fira
átírással is) – egy kör alakú
vulkanikus szigetcsoport az
Égei-tengeren. Görögország
része, az Égei-tenger déli
részén körülbelül 200 km-re
Athéntól délkeletre.

A Kükládok szigetcsoport
legdélebbi tagja. Alapvetően
egy irdatlan erejű vulkanikus
robbanás maradványa, amely
megsemmisítette a korabeli
településeket az eredetileg
egyetlen szigeten, és amely
a jelenlegi geológiai kaldera
kialakulásához vezetett.

**Látványos szépsége és az
élénk éjszakai élet a szigetet
Európa egyik legvonzóbb
turisztikai célpontjává tették.**

Az óriási, 12-szer 7 km méretű, nagyjából téglalap alakú központi lagúnát három oldalról 300 méter magas, meredek sziklaszirtek veszik körül. A sziget a szirtektől lankásan ereszkedik az Égei-tengerbe. Íme Katona András barátunk sűrített élménybeszámolója:

A peremen valójában három, egybeépült falu van. Az első és a legnagyobb Fira, a sziget fővárosa. Ettől északra és kicsit magasabban Firostefani, még északabbra és még magasabban Imerovigli van. Szerencsére Firában nem találtam parkolóhelyet, mert elrontotta volna a kedvemet a turistaáradat, ehelyett csak Firostefaniban tudtam megállni. A kráterperem mentén több kis síkatorszerű utca fut végig, ezekből felfelé és lefelé lépcsők vezetnek a szállodákhoz, kávéházakhoz és éttermekhez. Alattunk a 2-300 méteres mélység.

Hogy rövid leírást adjak a három településről: Fira a turizmusról és a boltokról szól. A város alatt van a sziget régi kikötője és a luxushajók, a Santorinit naponta látogató turistahajók itt rakják ki utasikat, ahol a pár száz lépcsős kapaszkodót a peremre számár-



Az Égei-tenger gyöngye: Santorini

háton vagy felvonón teszik meg a turisták, és sok idejük nincs, hogy másfelé is elnézzenek. Ezért Fira napközben zsúfolt, éjjel már sokkal elviselhetőbb légkörű. Firostefani a csodálatos panorámájú, úszómedencés apartmanok települése, Imerovigli pedig a kevésbé felfedezett, és nekem sokkal jobban tetsző település.

Firostefaniból először Imeroviglibe sétáltunk, ahol egy körpanorámás étteremben foglaltunk az esti naplementére asztalt. Majd végig lesétáltunk Firába, ahonnan hamarosan elmenekültünk a hőségben. A három település teljes hosszában 3 óra alatt bejárható. A hőségből 15 perc alatt visszazsaladtunk a monolithosi partra, ahol újabb fél óra fürdés után visszaautóztunk a szállásunkra. Itt zuhanyozás után a korábbiakból (hűvös esték) okulva hosszúnadrágot húztunk, és vittünk magunkkal pulóvert is a vacsorára. A gyönyörű panorámát és naplementét nem lehet leírni, vacsorára előételként fűszeres sajtot és tzatzikit, majd garnélából készült souvlakit és kleftiko bárányt ettünk (itt zöldségekkel és krumpival együtt sütik meg a bárányt). Egyszerűen tökéletes volt, bár olcsónak nem nevezhető.

A következő napon az északi szigetrészt jártuk be. Reggel mindjárt autóbába ültük, és felfestük a legészakibb kráterperem-falut, Oiát (ejtsd: Íja). Ez az előző háromhoz hasonló felépítésű, valamivel alacsonyabban fekszik a kaldera felett, és sok művész lakik itt. Nagyon sok képzőművészeti bolt, kisebb-nagyobb galéria található itt. Amikor igazán kezdett meleg lenni, fürdeni szerettünk volna. Az idegenvezetőnk leírása alapján Baxedesnél van egy szép szabad

strand. Ezt a tengerpartot alaposan felmértük. Valóban, itt kilométerhosszan vannak csábító tengerpartok, de minden tökéletesen kihalt volt, s mi inkább Vlychada mellett döntöttünk. Néhány órás önfelölt strandolás után elszaladtunk vacsorázni a perissai olcsóbb éttermekhez (itt egy fenséges spagettit ettem, amit Olaszországban is megirigyelnének), késő délután pedig visszamentünk Vlychadára. Még sokszor fürödtünk aznap a tengerben, és a tengerparton vártuk meg a naplementét, ami még csodálatosabb volt, mint előző nap. Rajtunk kívül még néhány pár is ottmaradt egész idő alatt, de mivel a strand nagy, nem zavartuk egymást.

Másnap délelőtt az autóval elérhetetlen tengerpartokat szerettünk volna hajóval felfedezni. Annyit megtudtunk, hogy a Red beach mellől indulnak a hajók, de megérkezve a kikötőben csak azt láttuk kiírva, hogy innen el lehet menni a white beachre és a lovers beachre, de időpontok nem voltak feltüntetve, a tavernában pedig csak annyit mondtak, hogy hajó kb. 10.30–11.00 körül szokott indulni. Ezért úgy döntöttünk, gyalog fedezzük fel a partot. Ismét átgyalogoltunk (átmásztunk) a red beachen, és fürödtünk egyet a túloldalon lévő kis öbölben. Majd továbbmentünk, de nemsokára egy áthatolhatatlan szirthez értünk. Egy szimpatikus német házaspár tört angolsággal megpróbálta elmagyarázni, hogy honnan láthatunk rá a white beachre, és a következő másfél órát ezzel próbálkozva töltöttük, sikertelenül. Végül egy másik irányból legurultunk Vlychada beachhez, hogy nyaralásunk utolsó napját fürdésel és napozással töltsük. Ezután Perissán ettünk egy késői ebédet, és felmentünk naplementét nézni, vásárolni, körülnézni Firostefaniban, a kráterperemhez – még egyszer. A naplementére ismét beültünk egy csodálatos panorámájú, szélmalomból kialakított kávézóba, ahol ittunk 2 db 7 eurós frappét (jégkrémet tesznek bele), és utána sétáltunk egy nagyot.

Santorini továbbra is gyönyörű, olyan helye a Földnek, ahova az év bármely szakában szívesen visszatérünk...



Sztárok, akik bakot lőttek

Az természetes, hogy a sztárok szeretnek a középpontban lenni, nincs is más választásuk, hiszen csak így lehetnek népszerűek. Húzásaikkal azonban nem mindig aratnak osztatlan sikert. Az alábbiakban nemrég zajló esetekről olvashattok egy csokorra valót, amikor egy-egy sztár megnyilvánulása elismerés helyett szájelhúzást és hümmögést eredményezett.

Lebögött a koncerten



Beégett csapatának jubileumi koncertjén. Damon Albarn karrierjét a Blurrel kezdte, de hozzá fűződik a világ első virtuális együttesének, a Gorillaznak a létrehozása. Éppen ezért okozott megrökönyödést Damon bakija, aki ráadásul a Gorillaz legnagyobb slágerénél hibázott. A brit sztár egy londoni klubban ünnepelte a Gorillaz fennállásának tizedik évfordulóját. A telt ház előtt megtartott buli egy ideig rendben folyt, de amikor Albarn a De La Soulhoz csatlakozva színpadra lépett, szinte leblokkolt. A 2005-ben Grammy-díjat is nyert Feel Good Inc szövegét nemcsak ő, a raperek is elfelejtették. A kínos szítt némi humorral talán oldani lehetett volna, ehelyett Damon elvörösödve téblábolt.

Karácsonyi melléfogás



Justin Bieber, az ügyeletes tinisztár Mariah Carey-vel dolgozta fel az énekesnő All I Want For Christmas Is You című slágerét. Ezzel nem is lenne baj, de a dalhoz klip készült, amely megosztja a véleményeket. Az 1994-es slágerét az énekesnő még tavaly „leporolta”, az idén pedig Justin Bieber csapott le a tempós ünnepi dalra, és annak előadójára, így a szám

a karácsonyi albumán, az Under The Mistletoe-n kapott helyett. A két sztár klipet is forgatott a produkcióhoz, amely több termék- és márkamegjelenítést is tartalmaz. Ezeket idővel akár cenzúrázhatják is az erre felhatalmazottak. Annak idején például a New Kids On The Block fiúcsapat klipjében kockázták ki az egyik tag pólján, nagy méretben virító sportruházati emblémát. Bieberék esetében egy vadonatúj, hordozható videójáték, annak gyártója és márkanéve jelenik meg az egyik patinás áruházban forgatott klipben, amelynek logója természetesen szintén felvillan. Az ünnepi hangulatot sugalló klipnek azt is felrótták, hogy Mariah Carey túlzottan dekoratív télanóként domborít abban az üzletben, ahol Bieber a haverjaival vásárolgat karácsonyi ajándékokat.

Nem mindenki született rocker



Johnny Depp már jócskán túl van a lázadási korszakon, ezért is érthetetlen, hogy miért igyekszik botrányos ügyekkel felhívni magára a figyelmet. Depp egy brit rockbandával közösen készített polgárpukkasztó dala igencsak kiverte a biztosítékot. Azon már nem lepődünk meg, hogy Madonna, Marilyn Manson vagy Lady Gaga húzásai kiborítják a vallásos embereket, de Deppre ez eddig nem volt jellemző. A színész, aki hobbizenészként is ténykedik, az angol Babybird zenekarral közösen vette fel a The Jesus Stag Night Club című dalt, amelyben egy Jézust megformáló alak egy éjszakai klubban mulatozik. Sokan tiltakozásukat fejezték ki, szerintük különösen aggasztó, hogy egy családapa karácsony környékén efféle szörnyűséget követ el:

– Deppnek tudnia kellene, hogy ez nem vicces, egyszerűen csak istenkáromlás – mondták.

A színész természetesen nem kommentálta a sztorit, de azért rájöhetett, hogy nem született Keith Richardsnak, lázadni is tudni kell.

Jenny elfelejtette a blokkot?



Jennifer Lopez azzal verte ki a biztosítékot, hogy nem jelent meg egy reklámfilm forgatásán. Miután megadta a jóváhagyását egy olasz autógyártó cégnek, egy nevével fémjelzett reklám forgatására kiderült, hogy a két fél nem tudja összeegyeztetni a forgatási időpontokat. A videó márpedig elkészült. Lopez kisasszony vezet egy autót a bódékkal szegélyezett bronxi utcákon, ahol szépségszalonok, vödördobosok és táncoló gyerekek váltják egymást a képeken. Közben az Until It Beats No More című szám szól a háttérben, Lopez legújabb Love? című albumáról. Ekkor megszólal egy hang, és a következőket mondja: „Ez a hely ösztönzött arra, hogy keményebb legyen, tisztábban lássak, és megtanuljak gyorsabban gondolkodni...” Csakhogy az autóban ülő nő nem is Jennifer, a New York-i jeleneteit ugyanis dublőrrel oldották meg. Miután ez kirobant, az autógyártó cég azzal magyarázta ki a dolgot, hogy szükség van az emberek mobilitására, mert egyszerre több helyen kell jelen lenniük, ezért használtak technikai trükköket.

Ezzel a történettel a gond az volt, hogy Jennifer a Bronxon nőtt fel, így sokan felróják neki, hogy talán elfelejtette, hogy valaha ő csak „Jenny volt a blokkból”?

A filmmel más bajok is adódtak. A reklámban látható egy graffiti, amelynek készítői azt állítják, hogy nem adták a beleegyezésüket a megjelentetéséhez, ezért perrel fenyegetőztek. Többen azt kifogásolták, hogy az énekesnő a videóban olyan kisautót vezet, amelytől még a lábujj gyűrűje is drágább. Szerintük senki sem hiszi el, hogy beülne egy ilyen járgányba. Egy újságíró pedig arra kíváncsi, mi volt olyan fontos, ami megakadályozta Lo-t, hogy ellátogasson abba a blokkba, amely annyira ösztönözte őt, és amelynek lakóit most kioktatja.

Összeállította: L. M.



Katy Perry

a templomi karban énekelt. Miután Steve Thomas és Jennifer Knapp leszerződött a Red Hill Recordshoz, 2001-ben felvette első albumát (dzsesszhangulatú egyházi keresztény számok) Katy Hudson címmel. Tizenéves korában Perry és az egyik barátja találtak egy Queen-albumot, amely később nagy hatással volt rá. 2004-ben Perry énekesnőnek szerződött a The Matrixhoz, amely korábban Avril Lavigne-nel, Britney Spears-szel és Liz Phairrel is együtt dolgozott. Perry elkezdett együtt dolgozni Glen Ballarddal a bemutatkozó albumon, melyet 2005-ben akartak megjelentetni. A Box, illetve a Diamonds című száma a hivatalos MySpace-oldalán vált ismertté. 2004 októberében ő lett a Blender Magazin 'The next big thing'-je. Az egyik, Ballarddal írt száma, a Simple később betétdala lett a The Sisterhood of the Traveling Pants című filmnek. 2006-ban együtt dolgozott a P.O.D.-vel. A zenei iparban nyíltan beszélt a küzdelmeiről. A dalai végül megnyerték a Virgin Records igazgatójának,

Jason Flomnak a tetszését, aki a Capitol Music Group feje volt, és leszerződötték a kiadóhoz. Dalait gyakran játsszák az olyan zenei adók, mint a VH1 és az MTV. 2011-ben az Így jártam anyáttal című sorozatban vendégszerepet töltött be. Az amerikai Maxim magazin olvasói 2010-ben a világ legszexisebb nőjének választották.

Diszkográfia: Katy Hudson (2001), One of the Boys (2008) és Teenage Dream (2010).

Miután Katy leszerződött a Capitol Recordshoz, felvette az One of the Boys című albumát, melyet 2008-ban adtak ki. Együtt dolgozott Greg Welsszel, Dr. Luke-kal, Butch Walkerrel, Max Martinnal és Cathy Denisszel. 2008. június 17-én kiadták az USA-ban a lemezt, amelyet Katy a Vans Warped Toursszal reklámoz.

Katy Perry stílusát az 1940-es, 1950-es évek divatjának felújított darabjai jellemzik, retro hangulatú. A deréknadrágok, a nagy és feltűnő minták, az egyberészes fürdőruha, a mélyen dekoltált, pánt nélküli felsőrészek, a 'pörgősszoknyák', virágos hajdíszek, óriási napszemüvegek jellemzik öltözködését.



Alicia Keys filmet készített

Az AIDS világnapján mutatták be Alicia Keys dokumentumfilmjét. A bemutatón az énekesnő a terhességéről beszélt, és arról az empátiáról amit az AIDS-ben szenvedők iránt érzett, amíg Afrikában forgatott. Alicia a Keep a Child Alive with Alicia Keys című dokumentumfilmjét ugyanis tavaly várandósan forgatta Dél-Afrikában, ahová ötven kísérték. A filmet Bono Vox a U2 frontembere méltatta, akit megindított az énekesnő elhivatottsága. Keys 2003-ban kezdett el jótékonyssággal foglalkozni, amikor többedmagával létrehozta a Keep a Child Alive nevű szervezetet. Azoknak az afrikaiaknak és indiaiaknak kívánnak segíteni, akik AIDS-esek, vagy érintettek a betegséggel kapcsolatban.



Barbie Minaj

Egyedi Barbie baba készül Nicki Minajról, a népszerű amerikai raperről. A különleges figura árverés keretében talál gazdára licitálás útján. Sokak szerint Minajra illik a Barbie kinézete, megjelenésének ugyanis állandó eleme a szőke haj, a rózsaszín rúzs és a csillogó körömlakk. A Barbie-kat gyártó cég már korábban is készített sztárokról babát, köztük Janet Jacksonról, Carol Channingről és Rachel Zoérol. A Nicki Minajról készült Barbie bevételeit jótékonyági célokra ajánlják fel.

Kitüntetés Lenny Kravitznek

Csupán néhány hónapja jelent meg Lenny Kravitz amerikai énekes-dalszerző, producer új lemeze, a Black And White Amerika, amelyre érdekes módon Európában kezdtek jobban felfigyelni. A zenész munkásságát most abban az országban ismerték el, amely az amerikai kudarcai után befogadta és elfogadta, valamint nemcsak munkát, hanem elismerést is adott neki. Franciaország fővárosában nemrég maga a francia kulturális miniszter tette meg a rocksztárt a Művészetek és Irodalom Rendjének hivatalos viselőjévé. Ez egyébként a kultúra területén adható legmagasabb rangú elismerés Franciaországban. A miniszter azzal indokolta a döntést, hogy Kravitz, aki egyebek között a Let Love Rule és az Are You Gonna Go My Way című számokat is jegyzi, ledöntötte az ún. fekete és a fehér zenei világ határait. Az énekes köszönetében hozzátette, hogy az első elismerését is egy francia zenei fesztiválon kapta, még 1989-ben.

Egy nap elterveztük a tanító nénivel, hogy elmegyünk a Vajdasági Magyar Folklorközpontba körtemuzsikát készíteni.

Amikor odaértünk, egy kedves néni fogadott bennünket. Megmutatta nekünk a különböző formájú és mintázatú körtemuzsikákat. Én még eddig nem láttam ilyen fűvós hangszert, és szerintem a többiek sem, ezért mindenki érdeklődően figyelte a néni szavait. Tőle tanultuk meg, hogy az agyagot nem szabad sokáig a kezünkben tartani, mert utána nem lehet vele szépen dolgozni. Arra is kellett figyelni, hogy ne száradjon ki. Ezután kezdődött a munka. Mindenik kapott egy darab agyagot, amit két egyforma dió nagyságú részre kellett osztani. Ezekből két egyforma tálkát készítettünk, melyeket egymással szembe fordítottunk. Az edénykék széleit ügyesen összenyomogattuk úgy, hogy a belseje üreges maradt. Most már csak csücskösíteni kellett az alakuló körtemuzsikánkat, és két bevágást vágni a megfelelő helyen. Amikor ez kész lett, kedvünk szerint díszíthettük. Én három virágot, két tulipánt, több köröskét és egy növényt karcoltam rá. Alig vártuk, hogy végre kipróbálhassuk. A sok körtemuzsika érdekes sípoló hangot adott. Nagyon örültünk, hogy sikerült elkészíteni a hangszerünket. Még nem hozhattuk haza, mert még ki kell égetni. Rátettük egy tálcára, és szépen elkészöntünk a nénitől.



Visszatértünk az iskolába, ahol folytatódott a tanítás. Nekem nagyon tetszett ez a

foglalkozás, mert saját kezemmel el tudtam készíteni egy hangszert.

Remélem, máskor is lesz ilyen szép élményem.

Nagy Danyi Timea, 4. osztály
J. J. Zmaj iskola, Szabadka

November végén Belgrádban, a cseh nagykövetségen a konzul asszony fogadta azon diákokat, akik ebben az évben sikeresen szerepeltek a Lidicében 39. alkalommal meghirdetett nemzetközi rajzversenyen. Mint megtudtuk a Hely, ahol élek témájú pályázatra összesen 24 450 munka érkezett. Szerbiából öt iskola, műhely, illetve óvoda növendékei értek el figyelemre méltó eredményt. A fehértemplomi, nagykikindai, umkai, niši és szabadkai gyerekek remekeltek ezen az egyik legnívósabb nemzetközi megmérettetésen. Az EmArt Műhelyből **Tót Emese, Prole Laura** és **Vita Miković** CD-karcáért oklevelet és ajándéksomagot vehetett át a konzul asszonytól.

EMI



Emese, Emília tanító néni és Vita

CIP – Katalogizacija u publikaciji
Biblioteka Matice srpske, Novi Sad

82+79(02.053.2)
ISSN 0350-9141
COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság AT
Oktatásügyi,
Tájékoztatói, valamint
Kisebbségi Titkársága

A Jó Pajtás megjelenését támogatja



Szerbiai Művelődési
Minisztérium



A határon túl élő magyarok
megsegítéséért

TippNet INTERNET

Internet szolgáltatás
ADSL - Wireless - DialUp
Számítógépek árusítása
kedvező hitelfeltételekkel
Hálózatok telepítése és karbantartása

(024) 555-765 Karadjordje Uf 2. Szabadka
support@tippnet.rs www.tippnet.rs

Jó Pajtás

Vajdasági magyar gyermeklap

■ YU ISSN 0350-9141 ■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■
■ Kiadja a Magyar Szó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvode Mišića 1., Szerbia ■ Megbízott igazgató: **Bordás Győző** ■ Megbízott főszerkesztő: **Varjú Márta** ■ Szerkesztő: **Lennert Géza** ■
■ Törleles: **Buzás Mihály** ■ Szerkesztőségi titkár: **Fehér Mária** ■ Telefon: +381/21/ 475-400-8 (csak telefon) ■
■ Kéziratokat és képeket nem örzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Kft. lapterjesztő osztálya, telefon és fax terjesztési ügyekben: 021/557-304 ■
■ Dinárfolyószámla: 340-15329-18 Erste Bank Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás előfizetésre!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám) 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■
■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mail-ben) ■
■ Készült a Magyar Szó Kft. FORUM Nyomdájában, Újvidéken ■ A nyomásért felel: **Berta Zoltán** igazgató ■
■ Jó Pajtás az interneten: URL: <http://www.jopajtas.info> ■ e-mail: szerek@jopajtas.info ■