

Jó Pajtás

2020. III. 5.

74. évf., 8. szám

**A tüntetésektől
a virágcsokrokig**

**Nevezetes női
művészek**

**Keresd meg
a stílusod!**



Hadaró Tíme

Képzeljétek, új kisbarátot kaptam, és tele van vele a szívem! Na, kezdem az elejéről. Első helyezést értem el a községi helyesírási versenyen, ezért anyuék megengedték, hogy legyen kutyuskám. Valahogy mindig jól ment a helyesírás, sose kellett különösebben gyakorolnom, persze a földrajzi nevek időnként rajtam is kifognak. Azt tudtam, hogy anyáék majd nagyon megörülnek a hírnek, és elmegyünk végre pizzázni, de arra nem számítottam, hogy valóra váltják egy régi álmomat, hogy legyen egy négylábúm. Sokat könyörögtem nekik, de mindig találtak valami kifogást, most viszont eljött az én időm. Úgy terveztem, hogy egy krémszínű labradort választok magamnak, de annyit böngészgettem mostanában a Facebookon az állatmenhelyeket, hogy eldöntöttem, örökbe fogadok egy kutyát. Megláttam egy kajla fülű feketét a kanizsai menhelyen, és egyből beleszerettem, el is neveztem Brúnónak. Azóta már több-

ször rákattintottam, hogy megvan-e még, és egyre nőtt bennem a felháborodás, hogy miért ilyen igazságtalan az élet. Jucuséknak és Liának is van már kutyája, pedig ők nem is kertes házban laknak, hanem panelban. Úgy látszik, anyáék is belátták, hogy le vagyunk maradva, ezért szombat délelőtt elgurultunk Kanizsára Brúnóért, akivel hazafelé menet megálltunk a kutyaszépségszalonban, majd az út további részében a házig szelídítgettem. Csináltunk szelfit is, amit elküldtem a nagyiéknak, hogy megnézzék a számítógépen. Úgy érzem, így teljes a család. Brúnó lassan, de biztosan megbírátkozik velünk és az új környezettel. Már meg is találta a helyét a fűkamrában. Ráírtam Kristófra, hogy megtudjam, milyen nyakörve és póráza van a bokszerjének, Rufusnak, mert az biztos nagyon erős anyag, és persze így van okunk chatelni is. Még az is lehet, hogy néha együtt megyünk kutyát sétáltatni. ☺

EZTFILÓZDKI!



Tények és értékek

A tudomány rendkívül sikeres emberi vállalkozás. A tudományos módszer a világ megismerésének és megértésének a leghatékonyabb és legmegbízhatóbb formája. Hozzájárul ahhoz, hogy biztonságosabb, egészségesebb életet éljünk, jobban értsük a körülöttünk zajló folyamatokat. A tudományos módszer egyre több és pontosabb információt szolgáltat világunkról.

De mi a helyzet az erkölcsi kérdésekkel? Létezik tudományos módszer, amely megmondja, miként kellene az embernek viselkednie?

Ez a probléma két erős, de egymással szemben álló meggyőződést rejt magában: egyrészt úgy gondoljuk, hogy anyagi világban élünk, ami elméletileg teljes mértékben megmagyarázható és leírható a tudomány által feltárt törvényszerűségekkal és objektív tényekkel. Másrészt viszont tapasztaljuk, hogy az életünket olyan értékek és morális vezérelvek szerint éljük, amelyekről a tudomány látszólag nem tud semmit mondani. David Hume 18. századi skót filozófus fogalmazta meg ezt a dilemmát, miszerint logikailag áthidalhatatlan szakadék van tények és az értékek között.

Mégis, az olyan kijelentésekről, mint „másnak szenvedést okozni helytelen”, azt érezzük, hogy a világról igazságot közlünk, valamit, amit tudunk, és ami igaz attól függetlenül, hogy milyen érzést ébreszt bennünk.

Am ha elfogadjuk Hume törvényét, akkor a fenti kijelentéssel mégsem igazságot állítunk a világról. De akkor mit?

Tóth Tamara

Szűcs Imre

Régi úton tündérlányok

Ó kút, csordakút,
mellette a gyalogút,
régí úton lányok jönnek,
kipirulva kergetőznek,
égig lebben a szoknyájuk,
elővillan bokájuk,
ó kút, csordakút,

mellette a gyalogút,
nyíló pipacs minden lány,
fiúra vár valahány.
Ó kút, csordakút,
de sok csillag belehullt;
kút kávján tücskök ülnek,
tündéreknak hegedülnek!



Alphonse Mucha: Femme à la marguerite

Tanulj tovább Újvidék szívében

Gusztony Endre az újvidéki Svetozar Marković Gimnázium negyedikes tanulója, magyar nyelven, általános szakon tanul. Az iskoláról és az itt szerzett élményeiről mesélt nekünk.

– Magát a gimnázium intézményét azoknak ajánlom, akik egyetemre szeretnének menni. A legnagyobb előnye nemcsak abban rejlik, hogy egy igen széles körű tudást szerezhetsz az ember (természetesen nemcsak a tárgyi tudásra, hanem a kreatív és problémamegoldó gondolkodásra is értendő), hanem abban is, hogy megtanít tanulni. A kampányszerű tanulás egy gimnáziumban már nem működik, így a rendszeres felkészülés megszokása az, ami óriási könnyítés az egyetemi élethez – fogalmazott Endre.

A Svetina becenéven emlegetett gimnázium viszont még ennél is többet nyújt. Kiváló tanárai mind arra törekednek, hogy kreatív, érdekes módon tartsák az órákat, és hogy egy kellemes hangulatú közösségi életet alakítsanak ki. Endre elmondta, hogy kezdetben a legnagyobb nehézséget a német és a szerb nyelv okozta számára. De így, négy év után, annak ellenére, hogy nagyjából nulla német tudással érkezett, jelenleg a német nyelvvizsgájára készül, s most úgy érzi, sikerrel fog járni.

– A szerb – nem fogok hazudni – még mindig nem tökéletes, de a giminek köszönhetően beszélem a nyelvet, és szerb ajkú barátaim is lettek – vallotta be Endre.

Rengeteg program van, így rengeteg a lehetőség a fejlődésre. Történetével arra próbál ösztönözni mindenkit, hogy kellő akarattal és kitartással semmi sem lehetetlen, merjünk nagyot álmodni.



A hársfa alatt kellemes üldögeľni

– Most, hogy közeledik a negyedik év vége, csak annyit tudok mondani az iskolámnak, hogy köszönöm. Köszönöm, hogy ekkora tudást szerezhettem, köszönöm a sok-sok barátot, és legfőképp: köszönöm, hogy egy ekkora család tagja lehettem. Azt hiszem, egyértelmű az üzenetem célja. Ha minden reggel úgy akarsz felkelni, hogy kicsit jobb vagy, mint előző nap, várodd a napod, akkor a Svetozar Marković Gimnázium is vár Téged, Újvidék központjában!

Az újvidéki **Habram Hunor** szintén negyedikes a gimnáziumban. Sokoldalú, a gimnázium mellett párhuzamosan tanul az Isidor Bajić Zeneművészeti Középiskolában is.

– A középiskola befejeztével Ljubljanában, Szlovéniában szeretnék felvételizni az orvosi karra. Itt a gimnáziumban már az iratkozáskor is feltűnt, hogy aki szerb osztályba szeretett volna iratkozni, annak 90 vagy azon felüli pontszámmal kellett rendelkeznie, míg a magyar osztályba elegendő volt a 60 pont is. Sajnos a további években a különbségek egyre csak nőttek. Ez abban nyilvánult meg, hogy a magyar ajkú diákok egyes tantárgyakból kevesebbet tanultak, mint a szerb ajkúak – jegyezte meg Hunor. Más hiányosságra is felhívta a figyelmet.

– Amikor valamilyen rendezvény van az iskolában, olyan termekből szokták elvenni a padokat, ahol éppen egy magyar osztálynak lenne órája, és gyakran a magyar osztályokat rakják (órarend szerint) a legkisebb tantermekbe. Ezekben a tantermekben nincs sem számítógép, sem vetítő, néhol még rendes asztalok sincsenek, és ez elég zavaró a diákok számára. A tanárok így is próbálják a legtöbbet kihozni mindebből, de filozófiatanárt, aki magyarul adná elő az anyagot, nem talált az iskola. Kívülről az épület nagyon szép, nemrég festették át a falakat, az udvar közepén levő hársfa alatt tavasszal kellemes üldögeľni.

A fiúknak eléggé különböző véleményük van az iskolájukról, de mindketten örülnek, hogy a Svetozar Marković Gimnázium tanulóí lehetnek.



Gusztony Endre



Habram Hunor

A lemezlovasok világa – a sulidiszkótól a klubokig

Manapság egyre nagyobb a DJ-szakma iránt érdeklődők száma, hiszen valósággal virágkorát éli az elektronikus zene. Minden buli főszereplője a DJ, aki különböző mikkel dobja fel az este hangulatát. A szakma rejtelseit a kishegyesi Csáki Péter, azaz DJ Peet ismertette velünk.



– Hogyan kezdődött a zene iránti érdeklődésed?

– A DJ-kedést én is úgy kezdtem, mint a többiek, kisebb házbulikban. Különben gyermekkorom óta érdekel a zene világa. Emlékszem, amikor még voltak sulidiszkók, és jöttek a helybeli szórakozóhely lemezlovasai, én egész este ott álltam és néztem őket, hogy mit és hogyan csinálnak. Telt-múlt az idő, középiskolás lettem, elkezdtem járni az éjszakába, mint a többi fiatal. Nyáron főképp az Atlantis Gardenba, az őszi és téli időszakokban pedig az Echo Clubba vagy a zentai Club Baliba. Viszont soha nem a buli miatt mentem, hanem a zene érdekelt, és mindig arról álmodoztam, hogy egyszer én is ott zenélhetek majd. Mindig igyekeztem ismerkedni, barátkozni a DJ-ekkel, és kapcsolatot kialakítani. 2012 nyarán kaptam egy üzenetet a kishegyesi Club Enjoy rezidens DJ-étől, Si-



pos Zsolttól. Észrevette, hogy engem érdekel a zenélés, és mondta, nagyon szívesen megtanítana lejátszókról zenélni. Nem volt egyszerű, viszont a nagyon sok gyakorlás és kitartás meghozta gyümölcsét, és a nyár végére már kaptam is bulikat. Közben egy ideig internetes rádiós műsorvezető is voltam, és így igyekeztem mindig követni az aktuális zenéket.

– A legtöbb ember azt gondolja, hogy egy DJ munkája csak a buliból áll, de feltételezem, hogy ez nem így van. Hogyan készülsz egy-egy bulira?

– Nem, egyáltalán nem így van. Gyakran elég sokat készülök egy-egy bulira, és mindig igyekszem a legjobb formámat hozni és a hétköznapi problémákat kizárni, hogy az emberek ezt ne lássák rajtam. A mindennapjaim munkával kezdődnek, mint mindenki másnak. Szerencsére olyan munkahelyem van, ahol a munka mellett tudok zenét is hallgatni. Így legalább, ha hallok valami újat, azt igyekszem észben tartani, és ha hazaérek a munkáról, megkeresni és letölteni. Főként hétvégén van több időm a zene beszerzésére és válogatására. Van, hogy 4-5 órát is zeneválogatással töltök.

– Hobbiként tekintesz rá?

– Sajnos igen. Mint említettem, dolgozom is mellette, mert felénk csak DJ-kedésből nem lehet megélni. Legalábbis én nem tudnék, mert nem tudok akkora összeget elkérni egy-egy fellépésért.

– Vajdaságban mennyire tud érvényesülni egy fiatal DJ?

– Ismerek olyanokat, akiknek könnyen ment, viszont van olyan is, aki évek óta próbálkozik, de nem igazán jutott előre. Úgy vettem észre, ha van ismerettség, akkor már szerencséd van, de szerintem nemcsak ez az előny, hanem hogy mennyire vagy rugalmas, mivel felénk elég változatos a közönség. Manapság a balkáni zene eléggé hangsúlyos lett, nem úgy, mint pl. 2012 és 2016 között, amikor mindegy volt, mit engedett a DJ, az emberek nyitottabbak voltak az új zene iránt.

– Milyen tanácsokat adnál azoknak, akik még csak gondolkodnak a DJ-karrier elkezéséről?

– Ezzel most megfógtál. Milyen tanácsot is adjak annak, aki most kezdi a zenélést? Én is vakmerő voltam. Nem tudtam, hogy fog sikerülni, mert az elején kaptam hideget és meleget egyaránt. Korábban némely klubok DJ-pultjáról csak álmodtam, mostanra már sikerült megfordulnom ezeken a helyeken is. Rengeteg munka és küzdelem volt, hogy idáig eljussak, voltak nehéz pillanatok is. Ha valamibe belevág az ember, azt az utat neki kell kitaposnia, mert más nem igazán fogja neki előkészíteni. Szóval csak annyit tudok ajánlani, ne adják fel az elején. A rengeteg munka és kitartás meghozza a gyümölcsét.

Reméljük, Péter története rávilágított a DJ-szakma előnyeire és hátrányaira is. Egy biztos, aki igazán elhivatott, és tényleg valóra szeretné váltani az álmait, azt nem állíthatja meg senki és semmi.

Farsangi vigasság

Télúzó, tavaszváró ünnepség Óbecsén

A farsang szó hallatán szinte mindenkinek az álarcosbál, a táncos mulatságok hangulata, a jelmezes fölvonulás jut eszébe. A XV. századból is maradtak följegyzések álarcviselésről, állatalakoskodásról, egy XVII. századi krónika pedig a következőképpen vélekedik a farsangról: „Az ördögnek szánt ünnep ez, az esztendőnek olyan időszaka, amikor az emberi boldonságok törnek elő. S úgy tetszik, mintha az emberek szégyellnék kicsapongásaikat, ezért rejtik ábrázatukat álarc alá.”

A farsang a tél és a tavasz küzdelmének szimbolikus megjelenítése is egyben: a tél búcsúztatója és a tavasz várásának ünnepe. Nem más ez, mint téltemetés, amikor fölöltöztetnek egy telet jelképező szalmabábut, és nagy dérrel-dúrral, sok tréfával, mókával elégetik.

Ez a krumpli nem az orrom,
bár most az orromon hordom,
farsang van, jó tréfa az,
ha a zsúri rám szavaz.

Bohóc vagyok én a bálon,
a táncot is megpróbálom.
ha nagy cipőm fennakad,
a publikum rám kacag.

A földj egy dobostorta,
bohócnak való az volna.
Hogyha talán megnyerem,
Lisztes számmal lenyelem.

Amint Donkó Sándor Bohóc című versében a főhős, úgy a farsangi bulin is sokan bohócnak öltöztek. Igaz, tortát nem lehetett nyerni, de fánk volt bőven: összesen kétszáz!

A tél végi vidám mulatozások időszaka a vízkeresztől hamvazószerdáig tartó farsang. Valamikor a farsangi bálakon találtak egymásra a fiatalok.

Fergeteges bulit rendezett február 23-án a Petőfi Sándor Magyar Kultúrkörben Cseszák Balázs és Cseszák Korcsik Anikó.

Részt vettek nemcsak az általános iskolások, hanem a középiskolások, sőt az ovisok is.

A fő szervező a buli kezdete előtt elmondta, hogy ilyenkor, télen mindig megszervezik a gyerekek szórakoztatására a Maskarádét, ahol farsangi játékokkal, táncsal szórakoztatják őket.

Nagy volt a nyüzsgés a kultúrkör nagytermében, a jelmezbe öltözött gyerekek voltak vagy százan, talán ennél is többen. Hogy ki milyen jelmezbe öltözött? Tetszetek a bohócok, a tündér, a lovaglő lány, a hercegnő, a boszorkányok, a cowboyok, a lepkék, a nyuszi, a Shrek, a katicabogár...meg a fő szervezők cowboyöltözeke.



Bohócok

A Fokos zenekar húzta a talpalávalót. A szervezők irányításával mindenki körjátékot játszott, polkázott, táncolt, énekelt egyebek között A pozsonyi sétatéren, a Hogy a csibe, hogy? a Sétapolka, a Mai házassághoz nem kell hozomány és a Táncolj, kecske! című dalokat. Ezenkívül még sok gyermekjátékot eljátszottak, énekeltek.

Nemcsak a kultúrkörben láthattuk a jelmezbe öltözött fiatalokat, hanem az utcán is nagy zajjal fölvonultak. Akkor a nézőközönségük nem volt, mint Rióban, de jól érezték magukat a fölvonulók. Visszatérve az udvarba, következett a buli fénypontja: a telet jelképező kiszebábu elégetése, jelezve, hogy az összesereglettek véget szeretnének vetni a télnek. Tavaly még megdobálták a bábut hógolyóval, idén a szikrázó napsütésben



Shrek is szereti a fánkot



A lovas

búcsúztattuk a telet, s közben énekeltek: Haj ki kiske, haj ki a szandai várba. Jöjj be, sódar, jöjj be a mi kiskamránkba! Kivisszük a betegséget, behozzuk az egészséget, haj ki, kiske haj ki!

Reméljük, a nagy hangzavar elriasztotta a telet, s nem jön vissza!

Konc Erzsébet



Körtánc Cseszák Balázzsal és a Fokos zenekarral



Felvonulás a kiszebábuval

Mi fán terem a farsang?



A topolyai Juhász Erzsébet Könyvtár padlástermében a Mi fán terem? című előadás-sorozat legújabb témája a farsang volt. A foglalkozást Rind Melitta tartotta. Volt játék, ének, a résztvevők saját farsangi maszkot is készítettek.

Turi Orsi

Fotó: Juhász Erzsébet Könyvtár

Farsangi örömök

A zentai Petőfi Sándor iskola 4. osztályos diákjai farsangi hangulatban, bohócnak öltözve várják, hogy vége legyen a télnek, és kezdődjön végre a tavasz.



Bodó Viktor



Butora Kinga



Pap Alex



Pribičević Tara Blanka

Lexikon

Te is benne szeretnél lenni az újságban? Semmi akadálya: küldj magadról tudnivalókat Lexikonunkba! Küldj egy fotót magadról, és válaszolj az alábbi kérdésekre:

Nevem:
Becenévem:
Melyik suliba, osztályba járok:
Kedvenc tantárgyam:
Kedvenc tanárom:
Kedvenc könyvem:
Kedvenc együttesem:
Kedvenc énekesem:
Kedvenc zeneszámom:
Kedvenc filmem, sorozatom:

Melyik filmben játszanám a főszerepet:

Kedvenc insta-profilom:
Kedvenc influenszerem:
Kedvenc hangulatjelem:
Kedvenc számítógépes játékomb:
Hobbim:
Kedvenc étel, italom:
Kedvenc állatom:
Kedvenc oldalam a Jó Pajtásban:
Na és a szerelem?:

Vigyázz! (Szinte) az összes kérdésre kötelező a válasz ☺. Persze, csakis rajtad múlik, mennyit engedsz felfedni magadról!

Magyarázom a bizonyítványom

Délután, amikor hazaértem az iskolából, letettem táskámat, majd bedőltem az ágyba. Ekkor még nem is sejtettem, mi fog történni.

Ebédelni indultam, megbotlottam, s esés közben a kezem megakadt valamiben. A tárgy a földre esett, töréshang kíséretében. Felkeltem, és már tudtam is, mit löktem le. Egy váza volt az. Kisvártatva hazaért édesanyám.

– Mi történt a vázával? – kérdezte.

– Hát az úgy történt, hogy én nyugodtan mentem ebédelni, de a kezem megakadt a függönyben, ami beleakadt a vázába és így lerántottam. De ez részben a te hibád is, ugyanis mikor takarítottál és megtörölted a vázát, legalább két centivel jobbra raktad!

– Tényleg?

– Igen.

– És hogy került a függöny a vázára?

– Szinte biztos vagyok benne, hogy a félfá és az ablakkeret között egy nagyon kis rés van. A szél befújta rajta, a függönyt a vázára libbentette.

– A kezed hogyan akadt bele a függönybe? – tudakozódott anya.

– Mint már mondtam, az ablakon levő kis résen a szél fújhatta a kezemre.

– És mikor a kezedbe akadt, miért nem álltál meg?

– Mert már akkora lendületben voltam, hogy nem tudtam megállni – feleltem hirtelen.

– Ez biztosan így történt?

– Egy kicsit változtattam az igazságon, valójában az történt, hogy megláttam egy pókot, és rettenetesen félek a pókoktól, ráadásul ez nem akármilyen pók volt! Tenyéryni volt, és felém húzott! Én nagyon megijedtem, ezért nem figyeltem, és így megakadt a kezem a függönyben.

– Szerintem te még most is lódítasz!

– Nem, ez az igazság! – próbáltam meggyőzni.

– Rendben – mondta egy széles mosollyal a száján.

Feltakarítottuk a törmeléket, és megebédeltünk.

Amikor hazaért a család többi tagja, nekik is elmeséltem a történetet, és amikor befejeztem, mindenki arcán ugyanazt a mosolyt láttam, mint édesanyámnál.

Rózsa Balázs, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Értékelés 21. századi módra

Én más osztályzatokat adnék, kicsit furcsábbakat, mint most. Elgondolkodva a biológia tantárgyon, állatjeleket rajzolnék. A legrosszabb jel a cápa lenne, mert az megeszik mindent. A legjobb jegyet polippal ábrázolnám, mert sok karja van. Magyar nyelvből betűket osztogatnék. Az „A” ötöst érne, az „F” egyest, a „H” hármast, a „K” kettes lenne, a „C” négyest jelentene. Zenekultúrából a hangjegyek mutatnák a jegyeket. Ahogy haladnék felfelé, úgy növekedne a jegy is. Matematikából visszafelé fordítanám, az ötös az egyes, az egyes pedig ötös lenne. Nekem ezek az osztályzatok viccesek és izgalmasabbak lennének.

Bojtos Leontin, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Értékelés 21. századi módra

A 21. században nem könnyű iskolásnak lenni. Kezdeném azzal, hogy reggel korán kell kelni. Alig van időm elkészülni, mindig attól tartok, hogy elkésem, de szerencsére ilyen még nem történt velem. Én most ötödikes vagyok és amikor még alsóba jártam, gondoltam, hogy itt már nehezebb lesz a tanulás. Ahhoz, hogy ötöst kapjunk, nagyon elszántnak és figyelmesnek kell lenni. Eddig elég jól ment a tanulás, sok ötöst kaptam, de ezen felül jó lenne egy kis jutalom is, egy-egy szem cukorka vagy plusz dicséret. A tanárok néha szigorúak, de tudnak viccesek is lenni, ha akarnak. Viccelődve könnyebben menne a tanulás, ha valamelyik tanár bedob egy kis humort, rögtön mindenki kedvet kap a tanuláshoz. Röviden így látom az iskolás éveimet a 21. században.

Szepesi Vivien, 5. osztály, Hunyadi János iskola, Csantavér

Őszi élményeim a nagymamámmal és nagypapámmal

„Még süt a nap, még sütöget, csak reggelente van hideg, csak estelente kéldegél újra és újra föl a szél.”

Mivel én mindkét nagymamámat, nagyapámat egyformán szeretem, és sok időt töltök velük, így nem tudok csak egyikőjükről írni. Ezért úgy döntöttem, pár emléket kötök egy csokorba.

Történt már olyan, hogy görészás közben kitaláltam, hogy meggyes piszkót ennék. Tata azt mondta, ősz van, leérett már a meggy. Mama rám kacsintott, és azt mondta, van a kamrában meggy, egy percet se aggódjak. Otthagytam mindent, és bement a konyhába sütit sütni. Persze aztán a tata is jókat falatozott belőle.

Egyik őszi este találtam a szekrényben hajtogatós lufit. Persze pumpa nem volt hozzá. Tudtam, hogy mamáéknak van, és titokban felszörgettem őket, este fél kilenckor... Elpanaszoltam óriási nagy bánatomat, hogy nekem most azonnal szükségem van a pumpára, és sajnos reggelig nem ér rá a dolog. Mi történt, mi sem, tíz perc múlva jött a mama, a tata és a pumpa.

Volt olyan is, hogy a mama takarította a malacok ólját. Annyira kíváncsi voltam, hogy milyen lehet ott bent, hogy egyre csak nyöszörögtem, hogy be akarok menni. Tata nem engedett. Hisztizni, toporzékolni kezdtem. A tata nem bírta tovább hallgatni a műsort, ezért felajánlotta, hogy menjek inkább vele traktorral a határba. A mama is örült, hisz megszűnt a hiszti.

Egyik alkalommal a boltban megláttam álmaim napszemüvegét... Kértem mamáékat, vegyék meg nekem, úúúgy szeretném... Tata azt mondta, ősz van, szeptember vége. Minek már napszemüveg? Erősködtem, hogy nekem arra most óriási szükségem van, ha hiszik, ha nem. Lila volt és pöttyös, egyszerűen gyönyörű. Mondanom sem kell, mama megvette. Ma sem értem, mi volt tatának a baja. Biztos nem érti ezeket a női dolgokat...

Egyik novemberi estén, amikor a mamámékhöz mentem aludni, még anyáék is ott voltak, mikor mama megkérdezte: szeretnék-e kakaót a cumisüvegembe? Naná, hogy akartam – volna, de anya közbeszólt.

– Micsoda?! Cumisüveg?! Hiszen öt éves, rég nem adunk neki semmit cumisüvegből!

Lebuktunk... Azóta mamáék sem adják, pedig olyan jó volt... Remélem, a ti arcotokra is mosolyt csalt ez a néhány őszi élményem a nagyszüleimmel.

Sötét Biborka, 6. osztály, Id. Kovács Gyula iskola, Bácskossuthfalva



Bata Flóra, 4. osztály, J. J. Zmaj iskola, Magyarakanizsa

Ha hatalmam volna...

Hatalom, hatalom. Mi is az? Tudom már! A hatalom az, amikor megtehetjük azt, amit más nem, vagy úgy cselekszünk, mint a királyok: uralkodunk. Na de mit is csinálnék, ha hatalmam volna?

Nem, nem lennék király. Szerintem nem szép mások felett uralkodni. Inkább az állatok megmentője leszek. Nagyon szép és nemes cselekedet az árva állatokon segíteni, befogadni őket. De akkor más valaki jutott eszembe, és elszomorodtam. A tatám volt az, aki sajnos elhagyott engem, és a mamí. A másik nagytatám sem ismertem. Őket hoznám vissza, ha hatalmam lenne. A tatámnak elmesélnék mindent, ami velem történt, sokat nevetne a történeteimen, és megölelné. A mamit meg a másik tatám is megismerném, hiszen a fényképekről nem lehet. Annyi kérdésem lenne hozzájuk, igen, én ezt tenném, ha hatalmam volna. Milyen jó is lenne, ha minden kisgyereknek ilyen hatalma lenne, hogy vissza tudja hozni a nagymamáit és nagytatáit.

Boldogok lennénk mi, gyerekek.

Csonkás Tibor, 4. osztály, J. J. Zmaj iskola, Szabadka

Szurkoltam a futballmérkőzésen

Ragyogó vasárnap reggelre ébredtünk. Nagyapám, szemüvegét orrára ültetve az aznapi sajtót böngészte.

– Nagy nap lesz a mai! – emelte fel a fejét a Magyar Szó lapjairól.

Kérdő tekintettel néztem rá, és idegesen vártam a választ. Már hetek óta másról sem lehetett hallani a faluban, csak arról, hogy ez lesz az a nap, amikor a helyi Sloboda ifjú csapata leveri a TSC csapatát.

Nagyra kerekedett szemekkel és kedves mosolyommal rabul ejtettem tatám, aki kézen fogott, és elvitt életem első meccsére, a Sloboda–TSC mérkőzésre. Pont időben érkezünk a pályára, ahol már nagyon sok szurkoló volt. Volt, aki zászlókat lebegtetett, volt, aki trombitát fújt, olyan is volt, aki füttyszóval biztatta a pályán felsorakozó két csapatot, sőt néhány nyomdafestéket nem tűrő káromkodás is elhangzott, amitől kicsit megrezzentem, de nagyapám biztató arcvonásai mellett tudtam, hogy az ilyen emberektől nem kell félni.

A himnusz után a kezdőrúgásra került a sor. A mi csapatunk, a Sloboda indította a játékot, hatalmas passzolóással. A lelátón az emberek önkívületi állapotba kerültek.

– Mit csinálsz?! Ne oda rúgd... Nem látsz a szemedtől?! Hova mész?? Ott van elől Kovács! Meg a kis Huszák! Mire vársz!?

Az első féldőnek hamar vége lett, mégpedig gól nélkül, ami nagyapám szerint jót jelentett a Slobodára nézve. Majd ezt követte a második féldő, amikor is az ellenfél erőre kapva egymás után rúgta a gólokat. Az edzők megvadultak, a szurkolók a hajukat tépték, a Sloboda játékosai egyre fáradtabbak lettek. És ekkor megszületett a tiszteletgól a csapatunk részéről, a csatárnak köszönve.



Jógics Vivien, 4. osztály, J. J. Zmaj iskola, Magyarkanizsa

Habár a Sloboda ezen a napon meccset veszített, nagyon sok tapasztalatot nyert. Nekem egy élménnyel teli, csodás napot varázsoltak ezek a sportolók. Köszönöm a 100 éves Slobodának!

Méhes Noémi, 7. osztály,

Id. Kovács Gyula iskola, Bácskossuthfalva

Az én hőszám

Nem vagyunk egyformák. Nem ugyanazok az elképzeléseink, a gondolataink, mégis hasonlítunk. Mindenki másra és másban, de van, ami közös mindannyiunkban.

Minden egyes élő embernek van, aki vagy ami tartja benne a lelket, amikor mindenki más elfordul tőle, aki meg tudja nevetetni, még ha teljesen egyedül is van a nagyvilágban. Gyakran még meg sem született, vagy egy élettelen dolog, akiről, illetve amiről most szó van. Lehet viszont, hogy egy élő személy a kiválasztott, viszont sosem látható őt élőben, csak képről. Elérhetetlennek tűnik, és sokszor így is érzel, hiszen igaz, pedig közelebb van, mint hinnéd. Az emberiség erre alkotta meg a „HŐS” szót. Mit is értünk az alatt a fogalom alatt, hogy „az én hőszám”? Ha valaki kimondja ezt a szót, akit ismerünk, vagy éppen ha most láttuk is először, akkor az ismert rajzfilm- vagy regénybeli szuperhősöket vetíti elénk a gondolatunk. Nekik van palástjuk, tudnak szárnyak nélkül repülni, és megmentik a világot. Nem is gondolkodunk tovább, automatikusan nem megyünk bele, vagy talán nem is akarunk belemenni a dolgokba, viszont vannak kivételek. Vannak olyan emberek, akik kíváncsiságból vagy csupán udvariasságból megkérdezik: „És ki a te hőszám?”. Erre sokszor hosszas gondolkodás után jön a válasz, aki pedig feltette a kérdést, nem érti, mi abban a nehéz, hogy kimondja a nevét. Pedig ő is ugyanezt tenné, hiszen sokszor félünk az emberek reakciójától a válaszukra, mert az a bizonyos hős nem mindenki számára olyan, mint számokra. Lehet, hogy egyetértenek veled, de az is lehet, hogy megvető pillantásokat kapsz majd tőlük, pedig velük is megtörténhet ugyanez.

A Te Hőszám nem kell szégyellni, nem kell félni kimondani a nevét, hiszen ő a te lelkitársad, olyan, mint egy legjobb barát. Ő a te támaszod, amikor senki más nem töri a fejét azon, hogy hogyan lehetne a segítségére. Ha kicsúfol ezért, annak kellene elszégyellnie magát, amiért ezt teszi veled. Hogy őt nem érdeklik a te érzéseid, és ezt hangosan ki is mondja. Azzal, hogy a hőszám nevét megsértette, téged is megsértett, hisz a hőszám már a részeddé vált.

Ez hát az úgynevezett hős. Úgy gondoljuk, ez nem lehet rossz, viszont ez csak nézőpont kérdése. Nem kell a világ tudtára adni a nevét, mert a sokaság közül valaki biztosan megszólal, a szavai pedig mindent szétrombolnak. A baj abban van, hogy sokan megkérdőjelezik anélkül, hogy megpróbálnának megérteni minket, hogy „miért vagy ennyire elszállva vele?”, de azt egyikük sem mondja, hogy „örülök, hogy ez téged boldoggá tesz!”.

Tóth Fanni, 7. osztály,

Id. Kovács Gyula iskola, Bácskossuthfalva



Maráci Lara, 4. osztály, J. J. Zmaj iskola, Magyarkanizsa

Mindössze ötmillió év alatt született

A Föld kialakulása korántsem volt olyan lassú folyamat, mint gondolnánk



Egy friss kutatás szerint bolygónk őse ötmillió év alatt megszületett, sokkal gyorsabban, mint ahogyan eddig állították.

Martin Schiller, a Koppenhágai Egyetem docense és munkatársai végezték azt a nemrégiben megjelent kutatást, amelyben meteoritok vizsgálata során új elmélet született bolygónk kialakulásáról.

A korábbi elmélet, miszerint a bolygócsírák kialakulásához sokszor tízmillió év kellett, úgy tűnik megdőlt: bizonyosnak látszik, hogy mindössze ötmillió év alatt végbemehetett ez a folyamat.

Bolygónk a szó szoros értelmében porszemcsék összetapadásával keletkezett, melynek során milliméteres nagyságú szemcsék sokasága lerakódott, fokozatosan növelve ezáltal a bolygócsírákat. Az eddig ismert elmélet nagyobb méretű testek sorozatos ütközésének tekinti a folyamatot.

Ha a Föld születése egy összevissza ütközésekből álló folyamat eredménye lett volna, nem létezne olyan meteorit, melynek vasizotóp-összetétele pontosan megegyezne azzal, amit az ilyen ütközések keveredés létrehozna.

Legújabb elméletüket a kutatók más bolygórendszerekre is kiterjesztenék, mivel szerintük azok is sokkal hamarabb megszülethetnek, mint ha ütközések alakítanák ki őket.

Repülni már megtanultunk, de hogy állunk a lebegéssel?

Valóra válhat ez az ősi álom is?



A súlytalan repülés vagy helyből tetszés szerinti felemelkedés, amit lebegésnek hívunk, lehetetlennek tűnik, pedig nem is olyan régen még a legnagyobb koponyák is ugyanezt gondolták a repülésről. „A levegőnél nehezebb tárgyak sohasem fognak repülni” – mondta Lord Kelvin kémikus 1885-ben, és nem így lett. A YouTube Originals és a BBC Studios a The Edge of Science sorozatában vizsgálja a kérdést. Rick Edwards a YouTube tudományos közösségének segítségével igyekszik valóra váltani egy életen át kísértő vágyát: lebegtetni a saját testét. Dianna Covern fizikus és Colin Furze tudományos feltaláló csatlakoznak Rickhez, és együtt megpróbálják őt felemelni a földről, csupán a fizika segítségével. Vajon képesek lesznek-e rá?

(Rakéta)

Traktor a jövőből

A japán Kubota mezőgazdasági gépeket gyártó vállalat önjáró traktorra nemcsak teljesen önjáró, de elektromos meghajtást kapott, az akkumulátorai pedig feltölthetőek napelemekről is. Az önvezető technológiát a GPS, a traktorra szerelt szenzorok és a mesterséges intelligenciával működő navigációs rendszer biztosítja, aminek köszönhetően a jármű a rizsföldeken is jól elboldogul. A mesterséges intelligencia emellett az időjárást és a termést is folyamatosan monitorozza, így képes önállóan dönteni arról, hogy mikor kell vetni, szántani, aratni.

Az X Tractor lánctalpait külön-külön motor hajtja, így egészen kis területen is képes manőverezni, a hasmagassága pedig a terepviszonyoknak megfelelően, szabadon állítható.



Csivitelnek már a torkoskodók

Még a legnagyobb hidegben is étellel telik meg a kert, amikor színes madársereglet keresi fel az etetők környékét. Tarka tollruhás légi akrobaták ügyeskednek a terített asztalnál, igyekeznek elcsenni egy-egy falatot a szintén éhes vetélytársak elől.



Védett madár a barátposzáta



A fekete rigó a melegebb időszakban is a ház körül marad

Kedvezők a lehetőségeink, mert kertes házban lakunk, ahol az udvarra és a ház elé is olyan hazai fákat és cserjéket ültettem, amelyek idevalók, és termésüket szívesen fogyasztják a madarak. Ahogy terebélyesedtek, egyre több faj éjszakázik rajtuk. A rigók különösen a galagonya, a kőköny, a sóskaborbolya és a madárberkenye termését kedvelik. A berkenyét sokszor már augusztus végén ellepik a fekete rigók, és szeptemberre már nem marad rajta egy bogyó sem, hiszen e madarak nem ismerik az előrelátást és a takarékoskosságot.

A házi és mezei verebek egész évben a ház körül vannak, míg a többi madár az idő hidegbe válásakor jelenik meg. Először a szén- és a kék cinegék érkeznek meg – ilyenkor tesszük ki a napraforgóval feltöltött flakonettókat, amelyeket azonnal felfedeznek, és szorgalmasan hordják belőlük a szemetet, de nemcsak a cinegék, hanem a verebek is. Régebben azért tanácsolták a flakonettó használatát, mert az volt a vélemény, hogy a dróton himbálódzó alkalmatlanságra nem tudnak rászállni a verebek, és nem eszik meg az eleséget a többi madár elől. Lehet, hogy

eleinte így volt, napjainkra azonban nemcsak rákapaszkodni tanultak meg, hanem bele is ülnek, emiatt más madarak nem férnek hozzá az eleséghez.

Általában az első erősebb fagyok és a hó leesése után érkeznek meg a többiek, a meggyvágók, a téli pintyek, a tengelicek és némelykor a csízek. Nem mindegyikük jár a flakonettókre. A verebek és a cinegék mellett csak a zöldikék és a meggyvágók fogyasztják belőlük a napraforgót. A többieknek az udvaron levő két fatuskóra öntjük az eleséget, ahol nagy madársokadalom szokott összejönni. A



A meggyvágó szívesen rájár a napraforgóra

rigóknak dróton almákat akasztunk a bokrok ágaira, de néha rájárnak a napraforgóra is, sőt, a kutya tányérjából is kiszedegetik a kenyérdarabokat, lecsipegetik a csontokon levő húst. Előfordult az is, hogy a kék cinegék időnként megkóstolták az almát is.

Az állateledelboltokban kapható (necces) faggyúpogácsa főként a cinegék kedvence, akárcsak a bokrokra akasztott hájdarab. A múlt télen vendégünk volt egy áttelelő vagy északabbról érkezett barátposzáta, amely a kék cinegékhez hasonlóan egyszer a „hájas tálból” evett, majd az almán lakmározott.

Tanulságos az etetők környékén sürgölődő madarak viselkedésének megfigyelése. Az



Kék a kőköny, recece...

erdei pintyek például soha nem jöttek oda a tuskókra szórt napraforgóhoz sem, csak a többiek által elpotyogtatott szemeket szedik össze. A zöldikék nagyon agresszívak, gyakran elkergetik a többieket az etetőkről, a verebekhez hasonlóan beülnek a flakonba, úgy eszegetnek. A cinegék viszont csak kivesznek egy szemet, és rögtön elrepülnek valamelyik közeli ágra, ott törik fel. Emiatt nagyon nehéz róluk fotót készíteni. A legjobban a faggyúpogácsán fényképezhetők, bár ott is állandóan izegnek-mozognak, forgolódnak. Ritkán száll le a tuskókon levő napraforgóra egy-egy balkáni gerle; úgy látszik, hogy ez az urbanizált faj nem szereti a többi madár társaságát.



Valóban ökörszemnyi az ökörszem?

A fenyőrigók csak néha jönnek be hozzánk, leginkább akkor, ha nagy a hó és a hideg, de például 2002 kemény és hosszú telén – ki tudja, miért – nem láttunk egyet sem, pedig a határban mindig találkoztam a csapataikkal. Gyakori vendég volt viszont egy énekes rigó, amely eddig még nem fordult elő nálunk. A kert fáin rendszeresen kopácsol a nagy fakopáncs, de előfordult, hogy evett a kiszégett hájból is. Ritka vendégünk a vörösbegy, amely főként a kutya tányérjából falatozik, és néha megjelenik egy ökörszem is. E madár a bokrok ágait kutatja végig az őszapók csapataihoz hasonlóan. Különösen viselkednek a tuskókon levő napraforgóra járó madarak. Általában egyszerre nagyon sokan érkeznek, de időnként – látszólag ok nélkül – pánikszerűen a bokrok ágai közé menekülnek, majd rövidesen visszatérnek, és folytatják a lakmározást.

A tavasz közeledtével a sok faj közül csak a fekete rigók és a verebek maradnak a ház körül, és rendszeresen fészkelnek is. Néha megjelenik egy-egy széncinege, és kétszer az is előfordult, hogy kék cinegék költöttek a kiakasztott fészkekbe. A többi madár viszont csak a következő télen jelenik meg ismét.

A hiú királynő

Élt egyszer egy nagyon hiú királynő, aki folyton azt kérdezgette cselédeitől, hogy van-e nála szebb hölgy a világon. Erre mindenki azt válaszolta, hogy nincsen. A királynő a szolgálóinak is feltette a kérdést, és azok is azt felelték, hogy nincsen nála szebb.

Egy napon megkérdezte a kamarását is.

– Van-e szebb arcú hölgy nálam a világon? – kérdezte a királynő.

– Tudd meg, felség – válaszolta a kamarás –, hogy leányod százszor szebb nálad.

A királynőt elöntötte a méreg, és azonnal megparancsolta szolgálóinak, hogy vigyék el a lányát messzire, és ott végezzenek vele. A hercegnővel egy távoli országba mentek, de a szolgálókat nem vitte rá a lélek, hogy kárt tegyenek benne.

– Hercegnő – mondták –, mi képtelenek lennénk bántani téged, de meg kell ígérned, hogy nem térsz haza soha többé, mert akkor a királynő rájönne, hogy nem teljesítettük a kérését. Menekülj minél messzebb, vissza se nézz!

A lány szomorúan vándorolt, és útja során egyre magányosabb és kietlenebb vidékekre jutott el, mígnem észrevette a vadonban egy kicsiny házat. Közelebb ment, hogy jobban szemügyre vegye. Benézett a ház melletti kunyhóba, ahol csak disznókat talált. Ezután bement a házba, ahol három szobára bukkant.

Az első szobában egy öreg fenyőláda állt, a másodikban egy régi ágy ócska szalmazsákkal, a harmadik szobában pedig egy asztal, ami mellett barátságosan ropogott a tűz a kandallóban. Az asztalfiókban ételmet is talált.

Mikor nekilátott falatozni, egy férfi lépett be a szobába. A lány nagyon megijedt, gyorsan elrejtőzött az asztal alá, de a férfi látta, amint elbújt, és rögtön szólította őt.

– Ne félj tőlem. Jöjj elő, és ebédeljünk együtt! – mondta kedves hangon.

A lány bátortalanul előmerészkedett, de hamar megnyugodott jószívű házigazdájá láttán, és még a vacsorát is együtt költötték el.

A férfi elmondta, hogy nyugodtan ott maradhat a házában, és úgy fogja szeretni őt, akárha a lánya lenne.

A hercegnő beleegyezett, és attól kezdve boldogan édegéltek. Egy nap a férfi azt mondta a lánynak, hogy sétáljon egyet a környéken, a friss levegőn.

– Ugyan hogyan mehetnék? – kérdezte a lány. – A ruháim mind olyan viseltesek.



A férfi ekkor kinyitott egy szekrényt, ami teli volt szebbnél-szebb ruhákkal. A lány kiválasztott egyet, és abban indult el, hogy bebarangolja a vidéket.

Amint odakint sétálgatott, hirtelen észrevette, hogy egy ifjú tart felé. A lány rettentően megijedt, azonnal sarkon fordult, és futott hazáig.

A férfinak nem szólt semmit, de mikor másnap is észrevette a legényt odakint, elmesélte a történeteket. A lány úgy meg volt rémülve, hogy elhatározta, soha többé nem teszi ki a lábát a házból. Az ifjú, aki sétája során észrevette a lányt, valójában egy herceg volt, aki, miután megpillantotta a hercegnőt, halásosan beleszeretett. De olyannyira, hogy egészen belebetegedett. Az udvar legbölcsebb orvosai próbálták meggyógyítani, mindhiába.

A herceg édesanyja egészen elkeseredett fia betegsége láttán. Kihirdette a birodalomban, hogy az a lány, akit a herceg megpillantott, rögvest jöjjön a palotába, mert a herceg feleségül kívánja venni. Ám a lány nem hagyta el otthonát, ezért erről a kérésről semmit sem tudott. Miután senki sem jelentkezett, a herceg édesanyja elküldte egyik szolgálóját, hogy kutassa fel azt a lányt, és hozza a színe elé. Mikor a szolgáló megtalálta a hercegnőt, elmondta, hogy öfelsége kéreti, és nagy jutalomban részesül, ha vele tart. A lány megígérte, hogy másnap választ ad a kérésre.

Vacsora közben elmondta fogadott apjának, hogy mi történt, mire a férfi azt vála-



szolta, hogy ha az őrvisszatér, mondja meg neki, hogy ő bizony nem megy a palotába, jöjjön el a herceg édesanyja, ha kíván tőle valamit. A lány így is tett.

Miután az őrvtovábbította az üzenetet, a herceg édesanyja rettentő haragra gerjedt, és már azon morfondírozott, mivel büntesse meg a pimasz leányt.

De a herceg abban a pillanatban olyan válságos állapotba került, hogy anyja jobbnak látta, ha maga megy el a lányért haldéktalanul.

Éppen a kis ház felé tartott, mikor egy szempillantás alatt megváltozott minden. A ház átalakult palotává, a férfi, aki oltalmazta a leányt, királlyá, a disznók udvari hivatalnokokká. A lány is hercegnői díszben pompázott, mikor a herceg édesanyja elébe állt.

– Kérlek, bocsáss meg – szólt a lányhoz –, amiért hívatlak a palotámba, nem tudtam, hogy egy király leánya vagy. De a fiam azóta szeret téged, mióta először megpillantott, és ha nem láthat téged viszont, attól félek, belehal.

A hercegnő nem akarta, hogy a herceg édesanyja könyörögjön neki, ezért beleegyezett, hogy elmegy vele a herceghez.

Az ifjú, amint viszontlátta a lányt, megkérte a kezét, és másnap meg is tartották a lakodalmat.

Azóta is boldogan élnek, ha meg nem haltak.

Consiglieri Pedroso meséje
Illusztráció: Virginia Frances Sterrett

Csukás István

Vakáció a halott utcában

(Részletek)

Az idei június olyan bágyadt volt, mint egy díványon fekvő, fejfájós, középkorú nő. Ismerjük az ilyen hónapokat! Mindenkinek volt már egy ilyen hónapja, mikor nem sikerül semmi, tömény kedélytelenség terjeng mindenhol, az ember agya mintha ólomból lenne, és még kilátás sincs rá, hogy valami érdekes dolog bukkanjon fel a láthatáron. Az ilyen hónapot legjobb lenne átaludni, mint a medve.

Gergő egészen világosan látta, hogy ez az idei június ilyen hónap lesz. Először is: lőttek a nyaralásnak. A nyaralás szoba se került. Minden tervezgetést félresöpört a költözködés. És ráadásul a költözködés is olyan hirtelen zajlott le, hogy semmi érdekes nem volt benne. A hatalmas szállítóköcsi a kapu elé tolatott, izmos, kék trikós emberek ugráltak le róla, fent a lakásban udvariasan megkérték Gergő anyját, hogy bízva rájuk az egészet, majd szakszerűen nekifogtak, s percek alatt bepakoltak mindent a kocsiba. Gergő hátul ült a heverőn, és nagyon élvezte az utazást. „Mint a vadszállító kocsit” – gondolta, és éppen kezdte beleélni magát egy kisebbfajta afrikai vadászatba, mikor megérkeztek az új lakás elé.

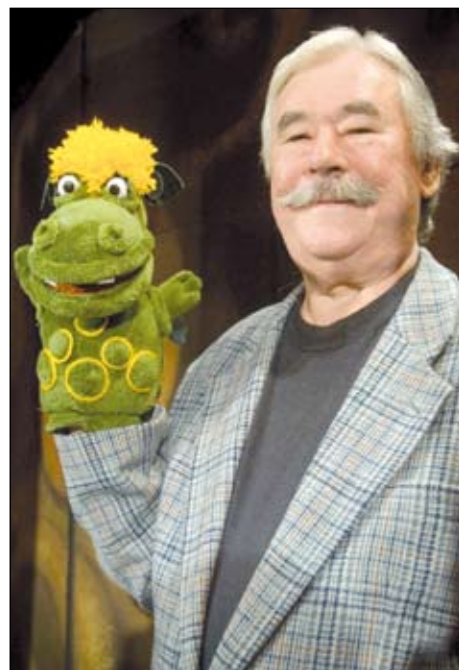
Az új lakótelep olyan volt, mint valami óriási galambdúc. A vastag betonlábakon tízezer házak imbolyogtak – Gergő határozottan úgy érezte, hogy imbolyognak, mikor nyakát megfeszítve felnézett rájuk. Bár eleinte érdekesnek ígérkeztek a lábon álló felhőkarcolók, de hamar kiderült, hogy túlságosan új és túlságosan tiszta itt minden. A lépcsőház például, mint egy műtő: csillogó, halk és hűvös. Az ember szinte fizikai kényszert érzett, hogy lábujjhegyen lépkedjen, és suttogva beszéljen.

Az egyetlen új dolog a külön szoba volt. Gergőnek is jutott egy teljesen különálló, saját

ablakkal rendelkező és kulcsra zárható szoba. Gergő először is kinézett az ablakon, ez jó volt, messzire el lehetett látni a tizedik emeletről, az óriási város peremén füstölő gyárkéményekig. El is határozta rögtön, hogy sürgősen beszerez egy látszóvet. Mikor felmérte a kilátást, rendezkedni kezdett. A bútor is új volt, vadonatúj, s Gergő ennek is örült, mivel még eddig soha nem volt saját bútor. Büszkén sejtette, hogy ez valami férfias dolog, a saját szobával együtt. Az ablak elé állította oldalt a kisasztalt, elébe a keskeny könyvespolcot. Először telerakta könyvekkel, majd megszemlélte, s úgy találta, hogy bizonyos könyvek nem illenek oda. Gyűröttek voltak, szakadtak, s e testi fogyatékoságuk most derült ki, a polcra állítva. Leszedte a könyveket, s elhatározta, hogy komoly gyűjtésbe kezd, illetőleg jobban ügyel a könyvekre. Esetleg majd még csinál egy katalógust is, ábécérendbe szedve a könyveket.

Erre mind a hárman a pinceablakhoz tódultak, s onnan lesték a betonváz mellől bémészködő Gergőt.

A három hang tulajdonosa, a pincében lapuló három gyerek már tegnap délután felfedezte a halott utcát. Mikor rájöttek a dolog nyitjára, amire Gergő is rájött, hogy ez egy senki földje, vagyis elhagyott tulajdon, azonnal elhatározták, hogy birtokukba veszik, kisajátítják és elfoglalják. A három gyerek, Jácint Vince, Karikó és Csombor, ugyanabból a házból költözött az új lakótelepre, egyidősek voltak, és barátok is. Éppen ezért teljes jogot formáltak a halott utcára. Teljes és kizárólagos jogot! Ez eddig nem jelentett semmi gondot, mert senki se érdeklődött az utca után. A telepen kevés volt a gyerek, és különben is nemrégén vált az utca halottá. A



biztonság kedvéért azonban őrt állítottak már az első nap, felváltva őrizték az utcát. Ma már hajnalban kilopakodtak, hárman háromfelől közelítve meg az utcát, és Csombort állították ki első őrnék. Csombor el is foglalta őrhelyét a padláson, kitámasztott egy-egy tetőcserepet mind a két oldalon, összesen négyet, és felváltva kilesett a nyílásokon. Így vette észre a kavicsokat rugdosó Gergőt. Figyelni kezdte, hiszen új gyerekek látszott, és olyannak, aki a telepen lakik. Gyanúja erősödött, mikor Gergő észrevehetően bámulta a halott utcát, bár nem mozdult a betonváz mellől. Csombor azonban ezt is veszélyesnek ítélte, lerohant a padlásról, átvágott az üres szobákban, mivel a padlás az előtérből nyílt, a pince meg a hátsó szobából, és jelentette a gyanús idegen felbukkanását.

Gergő lassú léptekkel a halott utcába ért. Benézett az első ház ablakán, de nem látott jól, poros volt az ablak. Gondolkozott, hogy bemenjen-e, de azután úgy határozott, hogy először kívülről szemléli meg a halott utcát. Idő van elég!

Elment a világszám

Néhány napja meghalt Csukás István. Süsü, Pom Pom, A lesből támadó ruhaszáritó kötél, Mirr-Murr, Oriza-Triznyák, Seбай Tóbiás, Gombóc Artúr és A nagy ho-ho-ho-horgász megteremtője regényein, meséin és versein keresztül örökre velünk marad. Fiatalkorában hegedülni szeretett, a zeneakadémia helyett mégis jogi egyetemre jelentkezett, hogy aztán a bölcsészettudományi karra iratkozzon át, amit szintén nem fejezett be. A gyerekirodalom közelébe sem célirányosan érkezett. Egy interjúbán azt nyilatkozta, hogy „régén, még ifjú költő koromban fülön csípett Kormos István, és dörnyögtem, hogy nem értek hozzá, meg hogy még sose próbáltam... Akkor éppen itt az ideje, hogy megpróbáld!” – mondta szigorúan Kormos, s rögtön ott helyben, valamelyik kávéházban vagy talán az utcán, megrendelt tőlem egy mesekönyvet.”

Halhatatlan mesehőseit, figuráit szinte minden magyar ismeri, ehhez hozzájárult az is, hogy műveiből igen gyorsan film vagy rajzfilm készült.

De nemcsak ismerjük, hanem szeretjük őket, magunkra ismerünk gyengeségeikben, együttérzünk az egyfejű sárkánnyal, a csokifüggő madárral, és szeretnénk, ha az iskolába menet bennünket is Pom Pom meséi szórakoztatnának.

Herédi Károly
az Iránytű szerkesztője, Gombóc Artúr lelki társa



Ui.: A fenti kódok elvezetnek Csukás István világába! ☺

Nőnap (március 8.)

1857. március 8-án New Yorkban 40 ezer készruhágyártásban dolgozó nő sztrájkolt a béregyenlőségért és a munkaidő csökkentésért. Erre emlékezve 1910 augusztusában Koppenhágában Clara Zetkin javaslatára elhatározták, hogy nemzetközi nőnapot tartanak. Magyarországon 1914-ben ünnepelték először.

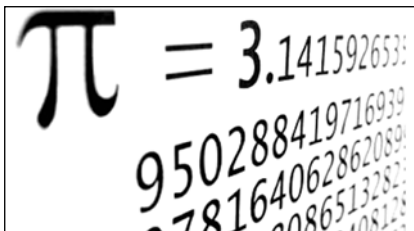
Gergely-nap (március 12.)

Az egyháztörténet úgy tudja, hogy a gergelyezés IV. Gergely pápa (827–844) intézkedésére terjedt el, aki ezzel Nagy Szent Gergelyt, az iskolák, diákok egyik védőszentjét akarta megtisztelni. A játékot eredetileg három diákgyerek adta elő: egy püspök és két káplánja. A többi gyerekek megfelelő öltözetben egy-egy mesterséget képviselt. A gyermekpüspök a templomban versbe szedett prédikációt mondott, majd tavaszköszöntő seregével bejárta a várost. Az ünnep egyúttal a diákok tavaszi félévének kezdete is volt, amikor új társakat toboroztak.

Pi-nap (március 14.)

Ezen a napon született Albert Einstein, s ennek kapcsán ünneplik minden évben a nem-

Jeles napok márciusban



zetközi π -napot. A matematika egyik leghíresebb száma 3,1415926535...-tel kezdődik és a végtelenségig tart. Minden évben különböző rendezvényekkel, vetélkedőkkel, konferenciákkal „ünneplik” a számot, számos könyv jelent meg már a témával kapcsolatban.

Az 1848-as magyar forradalom ünnepe (március 15.)

Kitört Pesten a forradalom 1848-ban, március 15-e pedig jelképpé vált, nemzetünk szabadságszeretétét, szabadság utáni vágyát fejezi ki.

A pesti nép követelésére a Nemzeti Színházban bemutatták Katona József Bánk Bányját. A drámát először 1833-ban vitték színre Kassán.



A darab a 40-es években vált aktuálissá a nagyközönség számára. 1848. március 15-én Katona drámájával együtt ünnepelt a forradalom. 1861-től Erkel Ferenc zenéjével operaváltozatát is sikerrel játsszák, mint hazafias darabot...

Sándor, József, Benedek (március 18., 19., 21.)

Az egész magyar nyelvterületen közismert időjósoló napok, és elterjedt időjárásiregula: „Sándor, József, Benedek, zsákban hozzák a meleget!”, ami azt jelenti, ha ezekben a napokban kisüt a nap, akkor hosszú, meleg nyár várható, ha nem süt ki, akkor hosszú, lucskos ősze lehet számítani.

A széntüzelés ártalmai

A leg súlyosabban szennyező ásványi tüzelőanyag a szén. Évente mintegy nyolcmilliárd tonnát égetünk el belőle, a kérdés tehát egyre sürgetőbb. A szénnel márpedig nem lehet tisztán banni, hangoztatják a környezetvédők. Igazuk van. Vegyük például az Appalache-hegység nyugat-virginiai vonulatát: ott egész hegyeket tüntetnek el, csak hogy hozzáférjenek a szénhez, közben savas vízzel szennyeznek, narancsvörösre festik a folyókat, patakokat. De vehetjük Peking (Beijing) belvárosát is, ahol ma jobban tele van füsttel a levegő, mint a repterek dohányzóhelyein. Kínában évente egymilliónál is több áldozatot szed a jórészt széntüzelésből eredő levegőszennyezés – és ehhez vegyük még hozzá azt az ezer meg ezer bányászt is, akik Kínában és a világ más részein munka közben vesznek oda, írja a National Geographic folyóirat.

Persze nem újak ezek a problémák. John Evelyn angol író már a 17. század végén – a northumberlandi és walesi szén akkoriban alapozta meg az ipari forradalmat – arra



panaszkodott, hogy Londont bűzös, fekete füst üli meg. Három évszázad múltán, 1952 decemberében vastag, korommal teli füstköd ereszkedett Londonra, és egy hosszú hétvégén át nem mozdult. A következő hónapokban valóságos járvány tört ki a városban, 12 ezren haltak meg különféle légzőszervi megbetegedésekben. 1948-ban, egy októberi hétvégén középiskolások játszottak futballmeccset a 12 ezer lakosú pennsylvaniai Donorában. A nézőknek egyszer csak föltűnt, hogy sem a játékosokat, sem a labdát nem látják már: a közeli széntüzelésű cinkkohó füstje teljesen elborította a pályát. Néhány

napon belül húszan meghaltak, hatezren megbetegedtek.

A szénbányászat súlyos gondok okozója. Nincs mit szépíteni: a széntüzelés az energiatermelés legerősebben szennyező, legtöbb ártalommal járó módja. Ugyanakkor az is tény, hogy a szén az egyik legolcsóbb, egyelőre nélkülözhetetlen tüzelőanyagunk. A kérdés így nem az, hogy energiaforrásként tiszta lehet-e a szén valaha is. Nem lesz, nem lehet tiszta – viszont sokat tehetünk az emberiségért, ha kitaláljuk, miként kerülhetjük el a környezeti katasztrófát, miként óvhatjuk a széntüzelés kártételeitől bolygónk máris jócskán átalakult éghajlatát.

Egy élőlény, mely a sugárzásból él



A kutatók előtt már jó ideje ismert, hogy léteznek extremofil élőlények, vagyis olyan organizmusok, amelyek a szélsőséges körülményekhez adaptálódtak. A csernobili reaktornál felfedezett gombafaj az erősen radioaktív anyagokat – például a reaktor megsemmisülése után visszamaradt grafit-törmeléklet – bontja le, és paradox módon olyan helyen fejlődik leginkább, ami a legtöbb élőlény számára halálos.

A gomba sötét színét a melanin nevű pigment adja, ami kettős funkciót lát el: egyrészt védi az organizmust a DNS-károsodástól, másrészt lehetővé teszi, hogy a sugárzás „táplálékként” hasznosítsa.

A gomba tanulmányozását a Nemzetközi Űrállomáson folytatják.

Leáldozott a hajó szerencsecsillaga

Phoenixként bocsátották vízre, General Belgranóként ment a tengerfenékre

A két világháború közötti időszakban – annak ellenére, hogy névlegesen béke uralkodott – lázas fegyverkezés folyt. Ebben elsősorban Japán jeleskedett, és olyan hadihajókat fejlesztett ki, amelyek még békeidőben is ijesztően hatottak. A japánok által elkészített Mogami osztályra az amerikaiak a Brooklyn osztállyal válaszoltak. Ezeknek a hajóknak egyike volt a Phoenix, a szerencsés hajó.

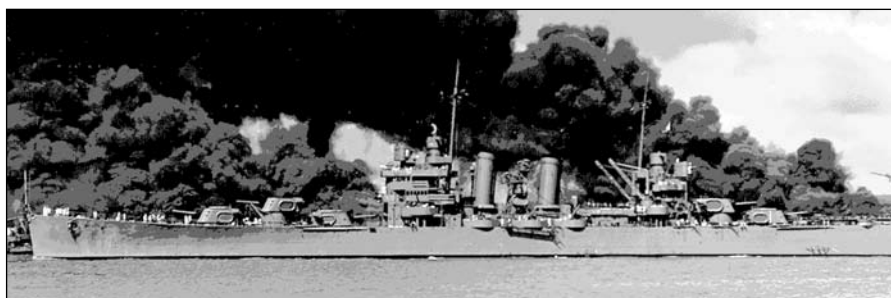
185 méter hosszú hajóról volt szó, 127 mm vastag övpáncéllal. Nyolc darab olajtüzelésű kazánnal és négy darab, összesen százezer lóerős turbinával rendelkezett, amelyekkel nagyjából hatvan kilométeres sebességgel tudott haladni.

Fő fegyverzetét 15 darab 152 mm-es löveg alkotta, a másodlagos fegyverzetet nyolc 127 mm-es ágyú a fedélzet két szélén. Ezeket közelharcra tervezték, nagy csőemelésük azonban légvédelmi feladatokra is alkalmassá tette őket. A tényleges légvédelmet kezdetben nyolc darab 12,7 mm-es nehézgéppuska látta el, a japán légi fölény miatt azonban ezt hamarosan 4 darab, a felépítményre telepített négycsövű, és további két darab kétsövű 40 mm-es, valamint 18 darab 20 mm-es gépágyúval bővítették.

Aztán a japán légifőlény mégis kifejezésre jutott. Amikor váratlanul rajtaütöttek Pearl Harboron, a Phoenix is a kikötőben volt. Mivel a japánok elsősorban a csatahajókra meg a repülőhordozókra pályáztak (ezek előző nap kihajóztak), a cirkálók csak másodlagos célpontok voltak. A Phoenix legénysége azonnal kiszúrta, hogy támadásról van szó, és minden rendelkezésre álló fegyverből iszonyatos tüzet zúdított a támadó repülőgépekre. De egyet sem lőtt le. A hajó viszont szinte karcólás nélkül megúsza a támadást. Ekkor ragadt rá a szerencsés elnevezés. Hogy szerencsés csillag alatt hajózik, arra a következő nap eseményei is utaltak. Az amerikai parancsnokság egy kisebb különítményt küldött a japán flotta felkutatására – ment a Phoenix is –, de szerencséjükre(!) nem találták meg a japánokat.

A háború során a Phoenix az ausztrál vizeken, majd az Indiai-óceánon konvoj kísérséget teljesített, később a szigetcsaták idején a partaszállások alkalmával tűztámogatóként működött. A Fülöp-szigetek visszafoglalására indított hadjárat idején részt vett a Surigao-szoros védelmében, ahol a radarok irányította tüzérsége alaposan elverte a port a japán flottán. Nem sokkal később a Phoenix szerencsecsillaga halványulni kezdett. De csak látszólag. Elkapta ugyanis egy japán törpe tengeralattjáró. A két torpedótalálatot azonban szilárd szerkezetének köszönhetően átvészelte, és szerencséjének tudható be, hogy kísérohajója elsüllyesztette a tengeralattjárót. A sérült hajó elérte a javítókiikötőt, ott érte a japán kapituláció híre. Miután helyrepofozták, átirányították az Atlanti-óceánra, majd hamarosan kivonták a szolgálatból.

A Phoenixet szerencsecsillaga akkor sem hagyta cserben, amikor bontóba kellett volna kerülnie. Ehelyett egyik testvérhajójával együtt megvette Argentína. A kiszuperált amerikai tek-



Lángokban az amerikai flotta Pearl Harbornál, a Phoenixet egy karcólás sem érte

nőkből ekkor Brazília és Chile is vásárolt kettőt. Mert, ugye, kell a hajó a háznál. Különösen akkor, ha a szomszédnak is van. De jól megépített járgányokról volt szó, amelyek még évtizedekig állhattak a sarat.

Új hazájában a Phoenix az Október 17. nevet kapta, majd a négy évvel később bekövetkezett államcsíny után Manuel Belgranóról, egy 19. századi tábornokról nevezték el. A hajót tetőtől talpig felújították, minden tekintetben veszélyes fegyverré vált, és a Belgrano lett az argentin flotta büszkesége.

Argentínát azonban a katonai diktatúra idején egyre jobban szorította a kapca, az országban nőtt az elégedetlenség. Mit tesz ilyenkor a katoná? Háborút robbant ki!

Argentína megszállta a partjaitól alig 500 kilométerre levő, és mindössze 3000 lakosú Falkland-szigeteket. A vállalkozás szépséghibája csupán az volt, hogy a szigetek brit fennhatóság alatt voltak. Az argentin hadurak pedig nem számítottak arra, hogy a szigetekről a londoni kormány nem akart lemondani még 14000 kilométeres távolságról sem. És lett háború, amely 1982 márciusától júniusáig tartott. És az argentin mehetett, ahonnan jött.

Az angolok ugyanis nagy és ütőképes flottát küldtek a dél-atlanti vizekre. A kirobbant háború részleteiről máskor bővebben. Ízelítőül csak annyit, hogy bőven volt adok is megkapok is, hideg

is meg meleg is mindkét oldalon. A háború egyik kulcsfontosságú pillanata viszont az volt, amikor a cirkálónknak leáldozott a szerencsecsillaga.

Az angolok ugyanis nagyon értettek a tengeri hadviseléshez, és nemcsak kitűnő felszíni hajókkal, hanem irgalmatlanul veszélyes tengeralattjárókkal is rendelkeztek. Ezek legénységét pedig általános megítélés szerint a világ legjobbjai alkották. Az angol tengerészetben a tengeralattjárókat pusztítóknak nevezték. A Conqueror (Hódító) korszerű nukleáris meghajtású tengeralattjáró legénysége pedig a pusztítók legjava volt. Ők vadásztak a General Belgranóra. A cirkáló ugyanis két igen jól felfegyverzett romboló kíséretében halad, és ez a kötelék rendkívül veszélyes volt.

A Conqueror nagy hatótávolságú szonárjával felfedezte a három hajót, majd periszkópon át azonosította a Belgranót. De nem kapott engedélyt, hogy tüzet nyisson rájuk. A brit rádiófelderítés azonban elfogott egy üzenetet, amelyben az argentin flottaparancsnok elsöprő, összehangolt támadást rendelt el. Ez megpecsételte a General Belgrano sorsát.

A Conqueror megkapta a támadási parancsot, és harmincórás üldözés után sikerült támadási pozícióba kerülnie. A rossz látási viszonyok ellenére is sikerült beazonosítania a célpontot, majd három másodperces időközönként kilőtt három torpedót. Az argentinok gyanútanok voltak, nem haladtak zezugosan, és a rombolók szonárjai sem voltak bekapcsolva.

Az első torpedó elhibázta a Belgranót (szerencse!), de súrolta az egyik rombolót, amely emitt megneszelve a veszélyt, és a másik kísérővel együtt elkezdtek szórni a mélységi bombákat. Eredménytelenül. A második torpedó már talált, eltörte a hajógerincet, amitől a hajóorr lehajlott. Ezt a sérülést a hajó – szerencsés lévén – még kiheverhette, de a harmadik torpedó a gépházánál ért el találatot, és hatalmas léket szakított a törzsön. A gépházat elöntötte a víz, megszűnt az energiaszolgáltatás, elszakadtak a gőzvezetékek... Húsz perccel később a kapitány elrendelte a hajó elhagyását. A szerencsecsillag lehullott.

A Conqueror hazaindult. Végig a víz alatt haladva napokkal később Portsmouthnál jött fel a felszínre, és a hagyományoknak megfelelően a főárbocra felvonta a kalózlöbögöt, a sikeres pusztítás bizonyítékát.



A Conqueror a felvont kalózlöbögével

Halhatatlan mesefigurák

Nemrég 83 éves korában elhunyt Csukás István, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett Kossuth-díjas költő, író. Csukás Istvánt a legnagyobb magyar mesemondónak is nevezték, hiszen legnépszerűbb meséi közé tartozott a Süssü, a sárkány, a Mirr-Murr kandúr kalandjai, a Pom Pom meséi, a Sün Balázs, a Keménykalap és krump-liorr, a Nagy Ho-ho-ho-horgász – mind olyan mesék, amelyek több generáció gyerekkorát határozták meg. Csukás István Kisújszálláson született egy nehéz sorsú kovácmester nagyobbik fiaként, és ott járta ki az elemi iskolát is. A háború után egy zenetanár biztatására – édesapjának akarata ellenére, de édesanyja közbenjárására – zeneiskolában hegedülni tanult. Habár jó eredményt ért el, az érettségi után mégis jogi egyetemre jelentkezett, majd egy idő után átment a bölcsészkarra. Tanulmányait nem fejezte be. A döntő fordulat akkor állt be, amikor a Magyar Rádió egy diákköltők részére meghirdetett pályázatára az egyik barátja beküldte néhány versét, és azokkal első díjat nyert. Tizenhét éves korában már költő akart lenni, és eleinte csak felnőtteknek írt. Újságíróként dolgozott, majd pedig elkezdett gyerekeknek írni. Jó előjelenek vette azt, hogy április 2-án született, akárcsak Hans Christian Andersen. A meséi nyomán nagy sikerű televíziós sorozatok készültek.

Mirr-Murr és Oriza Triznyák



A Mirr-Murr kandúr kalandjai című bábfilmsorozat 1972 és 1975 között készült. A mesében megismerhetjük Mirr-Murrt és Oriza Triznyákot, a két kíváncsi macskát, akikkel mindig történik valami izgalmas. A Kiscsacsi (akinek a könyv szerint Samu a neve) megismerkedik a szekrénnel, az ágygal, a székkal, a csillárral és persze Mirr-Murral. Együtt léghajóznak, tengeri csatát játszanak, könyvet olvasnak, barátságot kötnek Paprikajancsival, Bóbicével és Csinnadrattával, az ólomkatonával, akikkel felfedezik a baromfiudvart. Mirr-Murr viszont elköszál, és Slukk Ödön kabátzsebében köt ki. Miután sikerül kijutnia, összebarátkozik Oriza Triznyákkal.

Süssü, a sárkány, szerb ihletéssel

Nagyon érdekes, hogy Süssü, a sárkány történetéhez az alapötletet egy szerb író, Miroslav Nastasijević adta. Takács Vera dramaturg egy rádiójátékában hallotta a meséjét, és nagyon megtetszett neki. Azt is elérte, hogy a Magyar Televízió tervbe vegye a bábjáték készítését, és Csukás István kapta meg a feladatot, hogy megírja a forgatókönyvet.



Így született meg Süssü története. Süssü egy sárkány, akit apja kitagad, a testvérei pedig kicsúfolnak, mert vajszívű, az ellenséget is meggyógyítja, ráadásul egyfejű. A szegény sárkány az emberek közé menekül, de ott sincs nyugta, mert ott meg félnék tőle, és bántani akarják. Szerencsére a királyi udvarban jó barátra lel.

Pom Pom és barátai



Pom Pom történeteiben valójában Pom Pom a mesélő. A rajzfilmsorozat alapját az adja, hogy a szőrmók minden reggel találkozik Picurral, a kislánnyal, aki az iskolába igyekszik. Ilyenkor a fejére telepedik, mint egy sapka, és mesél neki. Az egyik visszatérő szereplő Gombóc Artúr, a dagadt madár, aki sehogy sem tud lefogyni, pedig már mindenről lemondott, kivéve a csokoládét. Gombóc Artúr márpedig mindenféle csokoládét szeret. Csukás István zsenialitását bizonyítja a szereplők fantáziadús elnevezése is, ilyen például a Radírpók, a Madárvédő Golyókapkodó, a Festéktüsszentő Hapci Benő, az Órarugó Gerincű Felpattanó, a Bátor Tintanyúl, a Civakodó Cipőikrek, az Ásító Sárkány, az Óriástüdejű Levegőfújő, a Lesböltámadó Ruhaszárítókötél, a Benzinszívó Szúnyog, a Huhogó Dugó, a Ragasztó Rezső, a Hó Kornél, a Torzonborz Kalapevő, a Szomorú Szamovár vagy a Mágneskőrmű Szögkihúzó.

Összeállította: Lukács Melinda

Októberben Budapesten



A hétszeres Grammy-díjas, kanadai születésű énekesnő, Alanis Morissette nemrég bejelentette rég várt európai koncertkörútját, amely az idei világ körüli turné részét képezi. A koncertkörút a Jagged Little Pill album 25 éves évfordulóját és a Such Pretty Forks In The Road című új album megjelenését is ünnepli. Alanis Morissette 13 városban koncertezik majd Európa-szerte. A turné szeptember 23-án Koppenhágában kezdődik, és október 22-én Párizsban zárul. Alanis Morissette 12 év után lép majd fel Budapesten, a koncertje október 12-én lesz a Budapest Arénában. Az énekesnő Such Pretty Forks in the Road címmel május elsején jelenteti meg kilencedik stúdióalbumát. Erről múlt év végén már bemutatott egy dalt, nemrég pedig egy másikat, amelynek a címe Smiling. A Jagged Little Pill Alanis Morissette harmadik lemeze volt, amely azért is lett jelentős, mert ennek köszönhetően tett szert világhírnévre, kiváltképp az Ironic című dallal. Az első két albumát Kanadában adta ki, a harmadikat már Amerikában, miután stílust váltott.

Harmincéves a Republic



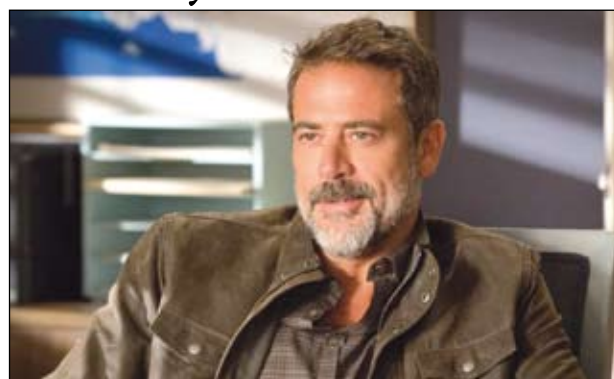
A sokak által kedvelt magyarországi Republic idén ünnepli harmincéves fennállását. Az együttes 1990. február 23-án alakult meg, a lemezborítóiakon látható hal tulajdonképpen arra utal, hogy a Halak jegyében. Azóta számos albumot adtak ki, és jelentős díjakban részesültek. A Szállj el, kismadár, a Repül a bálna, a Szeretni valakit valamiért csak néhány dal azok közül, melyek a legnagyobbak közé repítettek a zenekart. A Republic egyik alapító tagja, az énekes, frontember Bódi László Cipő, hosszú betegség után 2013. március 11-én hunyt el. Halála megrázta az egész magyar zenevilágot és a zenerajongókat. Cipő kárpátaljai származású volt, az akkor Szovjetunióhoz, ma már Ukrajnához tartozó Ungváron született. A becenév onnan maradt rajta, hogy gimisként Cipőfűző néven alapított együttest. A Republic a mai napig is aktív, Cipő halála után Boros Csaba basszusgitáros kezdett el énekelni, de a hajdani énekes emléke továbbra is erősen él a zenekarban. Boros Csaba elmondása szerint a koncertjeik első és utolsó dala mindig az övé, az ő hangja csendül fel, és ez így is marad. A Republic március 14-én lép fel a Budapest Arénában.

Izgalmakból van bőven



Zenei hírek arra utalnak, hogy Harry Stylesnek, az egykori One Direction fiúcsapat tagjának a napjai nem telnek eseménytelenül. Decemberben Fine Line címmel adta ki második szólóalbumát. Nemrég a britek egyik legjelentősebb díjátadóján, a BRIT Awardson a Falling című számát adta elő, és sokak szerint emlékezetes fellépést produkált. Fehér csipkés ing és nadrág szettben, bokáig érő vízben énekelt, hiszen a színpadot egy különleges technikával medencévé alakították. Harry Stylest két díjra is jelölték, a legjobb brit férfi előadó és az év brit albuma kategóriában is esélyes volt, előbbi azonban Stormzy, utóbbit pedig Dave rapper debütáló lemeze, a Psychodrama nyerte el. Szintén nemrég Lizzo tett egy szép gesztust, és egy rádióműsorban Harry Styles Adore You című dalát adta elő. Nem véletlenül választotta a brit énekes zeneszámát, hiszen tavaly Harry volt az, aki ugyanitt az énekesnő Juice című dalát énekelte, amit azóta közösen is előadtak. Arról is lehetett olvasni, hogy Valentin-nap éjszakáján Harryt késsel fenyegették meg és kirabolták Londonban. Egyik barátja szerint a pénztárcáját követelték tőle, amit át is adott a rablónak, hogy minél gyorsabban túl legyen az eseten.

A jó oldalra áll



Habár Jeffrey Dean Morgan számos filmben játszott már, sokkal ismertebb a televíziós sorozatokban nyújtott alakításairól, kiváltképp a The Walking Dead egyik kíméletlen főgonoszaként, Neganként. Hamarosan mégis egy olyan alkotásban láthatjuk, amelyben a jó oldalra állt, a The Postcard Killings című filmben ugyanis egy nyomozót játszik. A film Liza Marklund svéd és James Patterson amerikai író tíz évvel ezelőtt megjelent, azonos című regényén alapszik. Együttműködésüket James Patterson szorgalmazta, aki Liza Marklund nagy rajongója lett, miután minden könyvét elolvasta. Egyszer kapcsolatba lépett az írónővel, és azzal az ötlettel állt elő, hogy írjanak közösen egy regényt. Liza akkortájt nem tervezett írni, mert spanyolul tanult, és arra összpontosított, de Patterson meggyőzte. Számtalan oda-vissza elektronikus levelezés után meg is lett a könyv, amely filmként is látható lesz. A film érdekessége az is, hogy egy boszniai származású rendező, Danis Tanović rendezi.

Jelige: Adu-ász

Kedves Bizalmas sorok!

Tanácsra van szükségem, hogy mit is tehetnék ebben a helyzetben, amiben vagyok. Nyolcadikos vagyok, és nagyon tetszik egy fiú, akivel sokat együtt vagyunk, de nem járunk. Édes, nagyon jó a humora, állandóan beszólogat és ugrat, sokat nevetünk. Mindig jól érzem magamat a társaságában. Véleményem szerint nem az idióták közé tartozik, inkább olyan mókamesternek számít. Megegett már, hogy amikor ugratott, viccet sütött el velem kapcsolatban, fájt és megbántódtam, de az ember nem tud rá sokáig haragudni, mert megtesz utána mindent, hogy kiengeszteljen a kedveskedésével. Nem tudom, mit tegyek, mert én lassan, de biztosan beleszerelmesedtem. Ő viszont nem nyilatkozik. Segíts!

Válasz:

Véleményem szerint a fiúnak nagyon fontos vagy, hisz különben nem igekezne kiengesztelni mindenáron. Valójában valamilyen módon kapcsolatban vagytok, még ha nem is adatok nevet a viszonyotoknak. Hiszem, hogy aránylag gyorsan sor kerül majd erre a lépésre is, mert ha nem érezne irántad többet a fiú, akkor nem is vette volna észre, hogy megbántott, és nem igekezne jóvátenni a dolgokat, hogy kiengeszteljen és újra mosolyogjál.

Az ilyen mókamesterekkel mindig színesebb az élet, csak az a gond, hogy állandóan mókázik, és ez egy idő után terhes is lehet a környezet számára. Mivel bántó dolgokat is mond az életben, akad majd egy-két haragosa is. Ami téged illet, élesítsd meg a nyelvedet, vedd fel az odadobott kesztyűt, és vágjál vissza neki. Jó agytorna lehet az ilyen szócsatázás. Valójában örülnöd kellene, mert egy vicces fiúval vagy, aki nagy valószínűséggel beléd is van zúgva.

Jelige: Tavaszi szél

Kedves Bizi!

Hetedikbe járok egy kisvárosi iskolában. A gondom az, hogy egyszerre két fiút is szeretek. Az egyik már nemrégiben elmondta, hogy ő is szeret engem. Viszont én azt szeretném tudni, hogy mi a helyzet a másik fiúnál, mert ő is nagyon tetszik. Szerintem csak úgy tudnám eldönteni, hogy mitévő legyek. Mind a két fiút régóta ismerem, és mindkettő imádni való. Mit tegyek?

Válasz:

A tavaszi szelek a szerelem szelei is, és néha ezek a szerelmi szelek elég elbonyolódhatnak, még ha saját magad bonyolítod is a dolgokat. Valójában nehéz a helyzet, mert dönteni kell, és ez bizonytalansággal is jár. Két fiú között kell döntened, de tulajdonképpen csak egy van igazából a játékban, az, amelyik bevallotta, hogy szeret téged. Ha mégsem vagy biztos a dolgokban, akkor amellett a fiú mellett döntsél, aki miatt reszket a térded, amikor megpillantod, és felgyorsul a szívdobogásod, amikor a nevét említi. Viszont fontos tény, hogy mit is érez irántad a másik fél. Valójában hasonlóan kell hogy érezzen, mint te. Ha kételyeid vannak bármelyik fiúval kapcsolatban, inkább várjál még egy kicsit a vallomásokkal, és a járással is. Addig, amíg nem tisztázódik a helyzet, inkább a barátkozásra helyezd a hangsúlyt. Barátkozzál mindkettővel, mert az is lehetséges, hogy néhány nap múlva már egy harmadik fiú dobogtatja meg a szívedet, és őt tartod majd imádni való srácnak.

Jelige: Aranyalma

Kedves Bizalmas!

Egy icipici problémám van, amivel hozzád fordulok tanácsért. 13 éves vagyok, és van egy fiúm. Most van három hónapja, hogy hivatalosan is járunk, viszont ez előtt már volt köztünk valami. Iskolatársak, de nem osztálytársak vagyunk. Mindennap látjuk egymást az iskolában, és ez nagyon jó. Nagyjából minden szuperül megy, csak egyvalami zavar. Csókolózunk, de nyelv nélkül. Már párszor próbálkoztam nálam a nyelvvel puszával, de én olyankor nagyon zavarba jövök. Valójában nem tudom, mit kell ilyenkor csinálni. Azt szoktam neki mondani ilyenkor, hogy „Ne most!”. Ilyenkor megszakítja a csókot. Nem szokott tovább erőszakoskodni. Én eldöntöttem, hogy most már eljött az idő az igazi „CSÓKRA”. De nem tudom mit és hogyan tegyek. Kérlek, segíts!



Válasz:

Tudnod kell, hogy a párkapcsolat és az élet egyik fontos elve, hogy csak olyan dolgot kell tenni, ami mind a két félnek megfelel, és örömet leli benne. A másik elv az, hogy mindennek megvan a maga ideje. A „CSÓK”-nak is. Normális, hogy kételyeid és szorongásaid vannak a csókolózással kapcsolatban, hisz nem egyszerű baráti pusziról van szó, hanem az egyik legintimebb cselekedetről. Legjobb, ha azt teszed te is, amit a másik, a tapasztaltabb fél tesz. Tehát amikor együtt vagy a fiúval és csókolóztok, hunyd be a szemed, és tegyed ugyanazt, amit ő. Később, majd ha egy kicsit feloldódsz, akkor a fantáziád már magad mutatja az utat. Van, aki a biciklizéssel hasonlítja össze a dolgot. Eleinte segítségre van szükséged, utána pedig „magától” megy a dolog, mintha a biciklivel született volna. Nem kell sokat filozofálni. Behunyd a szemed, és átadod magad a csóknak. A többi meg majd jön magától.

Jelige: Lili

Kedves Bizi! Az én gondomat úgy hívják, hogy a „barátnóm”. Nagyon szeretem, szeretek vele lenni, de az utóbbi időben, nem tudom miért, idegesít az, hogy csak magáról beszél, engem szinte meg sem hallgat, amikor magamról szeretnék beszélgetni vele. Mit tegyek, hogy rólam is beszéljessünk néha, mert nekem is van megbeszélni valóm? Kérlek, segíts!

Válasz:

Kedves Lili!

A barátság is, mint a szerelem, adok-kapok kapcsolat. Nehéz dolga van az embernek, ha olyan baráti kapcsolatban van, ahol megfigyelői, hallgatói státusba szorul. Az adok-kapok kapcsolatban úgymond adunk és kapunk figyelmet, szeretetet, támogatást, hallgató fület stb. Ha nem olyan régóta van, hogy csak magáról beszél, akkor bizonyára valamilyen problémája van, amivel nem tud megbirkózni. Jó lenne, ha visszapörgetné a filmet és visszaemlékezne arra, hogy mi is az, ami a meséjének középpontjában van. Jó, ha tudatosítod benne, hogy ez meg ez a téma forog nála állandóan. Nem kell semmit mást tenned, hanem legközelebb annyit mondani, amikor újra kezdi a mesét, hogy te úgy látod, hogy ez az „x.y” dolog nagyon nyomasztja, bántja, mert pl. egy hónapja erről beszél. Ha ez sem segít, akkor emlékeztetni lehet arra, hogy a világon nem csak ő van, ott vagy pl. te is. Ha te panaszpárna vagy neki, ez fordítva is érvényes kell hogy legyen. Most szerepcsere következik. Nagyon jó lenne, ha nem csak erre a barátnődre támaszkodnál, mert érzi, hogy függsz tőle, és bármit is tesz, te a rendelkezésére állsz. Jó lenne bővíteni a baráti kört. Próbáld meg másokkal is barátkozni. Biztosan van még egy-két lány az osztályban, az iskolában, az utcában, akivel szívesen együtt vagy és szeretsz beszélgetni. Így te is megkapod azt, amire szükség van, hogy meghallgatnak, hogy elfogadják, hogy fontos vagy valakinek.

Kérdéseikre Bori Mária pszichológus válaszol
e-mail: bizalmas.sorok@gmail.com

Keresd meg a stílusod!

A tinikor természetes velejárója, hogy egyaránt keresed a külső és belső stílusodat. Na de mégis mire kell ügyelned, amikor éppen tudatosan készülsz változtatni rajta?

Frizura

Manapság már szinte természetes, hogy valaki egészen fiatalon festi a haját, akár teljesen eltérő színre, mint amivel a sors megáldotta. Az első hajfestés előtt azonban sokkal jobb, ha kikéred a fodrászod véleményét, és rábízod a munkát, mintha otthon állnál neki kísérletezgetni. Lehet, hogy minden vágyad a vörös hajszín, de ha az téged nagyon sápasztana, akkor nyilván nem éri meg a változtatás. Ellenben néhány árnyalattal eltérő, csillogó szín feldobhatná a hajkoronádat. Ha pedig néhány új trükköt is bevetsz a frizurakészítés során, garantált a pozitív változás. És persze az sem utolsó, hogy sokkal természetesebben és szebben fogsz mutatni, mint ha a szívrávrány minden színében pompázna a hajad. (Ez utóbbival már csak azért sem érdemes gyakran próbálkozni, mert a sok kémiai anyaggal nagyon megterheled a hajad, így töredezett, száraz lesz, esetleg hullani is elkezdhet. Főleg ha egy kis hajvasalóval is rásegítesz a helyzetre...)

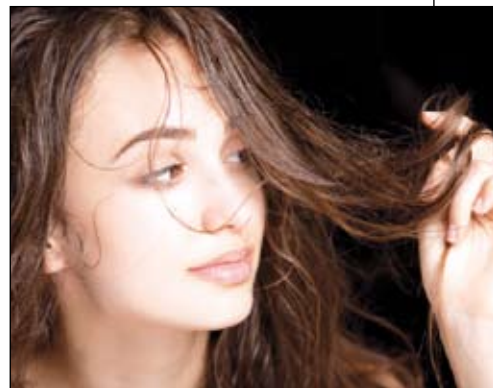
Különleges öltözködés

Persze nagyon jó az, ha nem foglalkozol mindig mások véleményével, de előfordulhat, hogy nem azért bámul meg mindenki, mert

olyan érdekes a megjelenésed, hanem mert nagyon ízléstelenül öltözködsz, és olyan ruhákba bújssz, amik egyáltalán nem mutatnak jól rajtad. A kamaszokat általában két véglet jellemzi: vagy nagyon is tisztában vannak azzal, hogy csinosak, és emiatt öltözködnek túl extrémén, vagy egyáltalán nem érzik jól magukat a bőrükben, és ezért kapnak bele mindenféle divathullámba. Bizonyára rád is az fog hatni, amibe tizenévesen éppen beleszöppensz. Természetesen ez sem gond, ha sikerül a pozitív hatásokat kiválogatnod belőle, így ugyanis nem leszel egy a tucatból, hanem folyamatosan alakíthatod a saját stílusodat. Pl.: csak azért, mert alapjában véve tetszik egy stílus, még nem kell lemásolnod az egészet. Ha egyes stílusjegyeket kombinálsz a saját felfogásoddal, esetleg az aktuális trenddel vagy azzal, amiről biztosan tudod, hogy jól áll neked, akkor te leszel az, aki stílust teremt, és nem sorban állva követed a többieket.

A későbbiek folyamán pedig, amikor már kialakult véleményed van az öltözködésedről, érdemes arra figyelned, hogy elsősorban az alkalomhoz és az alkathoz igazítsd a megjelenésedet.

Ne feledd: a kamaszkor a kísérletezgetés időszaka. Azonban nem árt önkritikát gyakorolnod annak érdekében, hogy jól érezd magad a bőrödben, és a környezetet se zavarj a megjelenéseddel.



Milyen típusú a hajad?

Sokszor hiába álmodunk meg valami extra szép frizurát, ha természetes adottságaink nem elegendők ahhoz, hogy ilyet viseljünk. Tudj meg, hogy milyen típusú a hajad, és annak alapján válassz frizurát!

Normál

Rugalmas és pont megfelelő a nedvességtartalma, így többféle frizura alakítható belőle. Lehet hosszú vagy rövid, ahogy bármilyen fazon is vágható belőle. Ha már ilyen jó hajad van, ne rontsd el festékekkel!

Zsíros

Stressz is okozhatja, de általában a faggyúmirigy túlműködése felelős érte. A zsíros haj könnyen összeáll, és rálapul a fejre, ezért sűrű hajmosást igényel. Ha ilyen a hajad, akkor mindenképpen speciálisan zsíros hajra kifejlesztett termékeket használj, és kerüld a fixálókat, zseléket!

Vékony szálú

Könnyen törik, ezért az ilyen hajúaknak nem ajánlatos a hosszú frizura. Ha ilyen a hajad, akkor használhatsz dúsító termékeket (hajlakkot, fixálót), és profi vágta fazonnal lehet trendi frizurád.

Száraz

Nehezen kezelhető, alacsony a nedvességtartalma. Mivel elég kényes, lehetőleg ne fess, ha ilyen típusú a hajad! Használj hajmosás után tápláló, regeneráló pakolást!

Törékeny

A hajvégek kettéválnak, olykor akár három részre is. Ha ilyen a hajad, akkor nem árt rendszeres, úgynevezett egészségügyi vágásra járnod.

Néhány tipp a könnyebb tanuláshoz

Elfordítod a kulcsot a zárban, belépsz a lakásba, a sarokba vágod az iskolatáskádat, magadhoz veszel némi ennivalót, s beülsz a tévé vagy a számítógép elé. Sorozatok, csetelés stb... Egyszer csak hazaérnek a szülők a munkából, este lett, s te még nem is tanultál semmit. Ismerős helyzet?

Lássuk, hogyan tudnád helyesen beosztani az idődet otthon!

– Miután hazaérsz, egyél némi könnyű ételt. Egy joghurtot, egy finom gyümölcsöt, esetleg pár szem szőlőcukrot. Utóbbi élénkítő hatású, s segít összpontosítani. – Figyeld meg, mikor vagy a leginkább aktív. Érdemes arra a napszakra időzíteni a tanulást. Este tudsz tanulni, vagy inkább reggel fog az agyad? Esetleg délután, rögtön a sulis után? Ez utóbbi a legésszerűbb, hiszen még frissek az információk.

– A megfelelő napszakban irány a szobád. Csukd be az ajtót, kapcsolj ki a telefont, a tévét, a számítógépet, s láss neki a tanulásnak. Ha csak erre koncentrálsz, sokkal hamarabb végzel, mint ha közben Twitterelnél vagy a Facebookon lógnál. S azt se felejtse el, hogy a munka után sokkal edesebb lesz a pihenés!

– Ha már kifáradtál, esetleg úgy érzed, hogy már egyáltalán nem fog az agyad, menj ki pár percre a levegőre, mozgass meg a tagjaidat, akár futhatsz is egy kicsit. Ha ennyire azért nem vagy aktív, egy frissítő zuhany is jót tehet, utána újra menni fog a tanulás.

– Használd a piramismódszert. Első lépésként nézd át a leckéket, húzd alá a kulcsszavakat. Tanulj meg szó szerint ezeknek a definícióit. Ez lesz az első szintje a piramisdolgnak. A második lépésben a fontosabb dolgokat írd le, amelyeket nem fontos szóról szóra tudnod. Negyedik lépésben a fontosabb dolgokat írd le, amelyeket nem fontos szóról szóra tudnod. Negyedik lépésben a fontosabb dolgokat írd le, amelyeket nem fontos szóról szóra tudnod. Negyedik lépésben a fontosabb dolgokat írd le, amelyeket nem fontos szóról szóra tudnod. Negyedik lépésben a fontosabb dolgokat írd le, amelyeket nem fontos szóról szóra tudnod.

A tüntetésektől a virágcsokrokig

A nemzetközi nőnapot 1911-ben ünnepelték meg először, időpontja 1913 óta március 8-a. 1977-ben tette hivatalos ünnepé az ENSZ Közgyűlése.

„1914. tavaszán járunk, és még senki nem sejtí, hogy az Osztrák–Magyar Monarchiára pár hónap múlva micsoda háború vár, aminek vesztes lezárása miatt súlyos következményekkel kell számolnia Magyarországnak is. Ekkor még dübörög a gazdaság, az irodalmi szalonok és kávéházak virágoznak, és egyre több nő szeretne jogokat magának az élet minden területén. Legyen szó arisztokrata hölgyekről, tanult hivatalnok kisasszonyokról vagy képzett családfenntartó munkásnőkről, sokakat csábítanak a feminista mozgalmak. A nők szervezett fellépésének köszönhetően 1914 márciusában már azt olvashatjuk az újságokban, hogy 8-án országszerte 30 megmozdulást tartanak a nemzetközi nők napja alkalmából, ezzel Európában igencsak úttörőnek számítottak a magyar asszonyok. Ekkor még szó sem volt arról, hogy a férfiak virággal lepjék meg a hölgyeket, sokkal inkább politikai és gazdasági követelésekről, felvonulásokról és tüntetésekről szolt a nap.” (A bpromantikaja.blog.hu összefoglalója)

De vajon hogyan kapcsolódtak be a magyar nők a nemzetközi nőnap kezdeményezéseibe?



– Magyarországon is rengeteget tettek azért, hogy a március 8-a valóban a női erő és egyenjogúság szimbólumává váljon. Például az első évben, 1914-ben több százezer példányban röpiratot osztottak szét, melyben felhívták az olvasók figyelmét a nap jelentőségére. Magyarországon ekkor még igen kicsi volt a szervezett, nyilvántartott munkásnők száma (6508 fő), mivel a legtöbb nő a földművelésben dolgozott, ahol nem volt helye a politikai szerveződéseknek.

Sokan ma is úgy vélik, hogy a Nemzetközi Nőnap egy kommunista ünnep, és tény, hogy a szocialista országok nagyon szerették ezt az ünnepet. Az ENSZ szerette volna elkerülni, hogy a nőnap kizárólag a kommunista tömb ünnepe legyen, ezért 1975-ben határozatot hozott arról, hogy március 8-a a világon mindenütt a nők napját jelentse. Ma már leginkább a nők iránti tisztelet és szeretet szimbólumává vált ez a nap, amelyen a férfiak virággal lepjék meg nőismerőseiket és családtagjaikat.

Az ünnep mára sok helyen elvesztette politikai tartalmát és jelentőségét, ugyanakkor az 1980-as évektől e napon a nőszervezetek felvonulásokon hívják fel a figyelmet a nőknek a társadalomban betöltött óriási szerepére, egyben kiszolgáltatottságukra, védtelenségükre, arra, hogy hiába biztosít az állam számukra jogegyenlőséget, ha ez továbbra sem jelenti az esélyek egyenlőségét. Sok helyütt e napon civil szervezetek a nők elleni erőszakkal szemben emelik fel szavukat.

Fotó: Fortepan



Az egész történet a tengerentúlon, az Egyesült Államokban kezdődött 1909-ben, amikor a nők választójogiért, munkához és egyenlő bérezéshez való jogiért tüntettek Amerika-szerte a lányok és asszonyok, akkor még február utolsó vasárnapján. Egy évvel később már Európa is hallatta a szavát, ekkor volt ugyanis 1910-ben Koppenhágában a II. Nemzetközi Szocialista Nőkongresszus, ahol a német Clara Zetkin javaslatára eldöntötték, hogy minden évben világszerte nőnapot fognak tartani. A dátum évről-évre változott: 1911-ben még március 19-én ünnepeltek Ausztriában, Dániában, Németországban és Svájcban. Ez két évvel később átkerült a mai március 8-ra. Állítólag a New York-i textilmunkásnők 1857-es sztrájkjának és az akkor bekövetkezett haláleseteknek az emlékére. Tény, hogy a két világháború között Magyarországon is többször volt arra példa, hogy nem a március 8-át ünnepelték, hanem májusra időzítették a felvonulásokat és a különböző eseményeket.

A különböző nőszervezetek – beleértve a munkásnők és a szocialista feministák szervezeteit csakúgy, mint az arisztokrata női klubok tagjait

Március 8-a és a nők

Tudod-e, hogy 1911. március 19-én Ausztriában, Dániában, Németországban és Svájcban tartották meg a világon először a nemzetközi nőnapot? És tudod-e, miért a nők ez a nap?

A nőnap a mai virágos, kedveskedős megemlékezéssel szemben munkásmozgalmi eredetű, harcos, a nők egyenjogúságával (munkavállalásával) kapcsolatos demonstratív nap volt. A konkrét dátum meghatározásában nagy szerepet játszott, hogy 1917. március 8-án Oroszországban nők tüntettek kenyérért és békéért. Négy nappal később – nem közvetlenül ennek a tüntetésnek a hatására – II. Miklós cár lemondott, polgári kormány alakult, mely szavazójogot biztosított a nőknek. Ezzel vált véglegessé a nőnap dátuma is.



Több mint száz éve, hogy ünneplik a nőnapot március 8-án szerte a világon. Csodás dolog nőnek lenni, ha minden összejön. Kedvenc lapomban, a Kiskegyedben olvastam egy csokorra való dolgot arról, miért érdemes nőnek lenni.

1. A jóisten már gyakorolt, amikor belefogott a nő teremtésébe – ez meg is látszik a végeredményen!

2. Egy nőnek sokkal több lehetősége van megváltoztatni külsőjét.

3. Ruhái izgalmasabbak, színesebbek, mint a férfiaké. (Ráadásul egy hölgy felvehet férfias darabokat, míg párja mókásan hatna az ő cucaiban.)

4. Több ékszert aggathat magára, lakkozhatja körmeit.

5. Gyakrabban cserélheti a nevét.

6. Elég, ha vezetheti az autót, szerelni és lemosni nem az ő dolga.

7. Több verset és dalt írhat róla.

8. Több virágot kap...

Apropó, virág! Nőnapkor minden udvarias fiú virággal várja az osztály lányait! No persze nemcsak az osztálytársait...

Mi a véleményük a nőnap megünnepléséről, szeretik-e ezt a napot, mit várnak a nőnaptól, erről meséltek az óbecsei Samu Mihály Általános Iskola ötödikesei, hatodikosai és nyolcadikosai, **Józsa Zsuzsanna** magyartanár, tanítványai: **Balázs Korinna**, **Horváth Kinga**, **Szedlár Mónika**, **Rácz Réka Noémi**, **Bálint Ramóna**, **Kiss Anett**, **Dózsa Kitty** és **Kádár Ivett**.

Korinna szerint szép, ha nőnapkor a család férfitagjai felköszöntik a lányokat, anyukákat.

– Szerintem sokkal jobb, ha mi magunk készítünk ajándékokat, és ezzel köszöntjük a nőismerőseinket. Szép, hogy a család férfitagjai felköszöntenek minket. Nagyon várom a nőnapot, mert ez szép élményeket nyújt. Jó, hogy van

nőnap, mert ilyenkor együtt ünnepel a család. Alsóban a tanító néni saját készítésű kézimunkával köszöntöttük. Krepp-papírból készítettünk virágokat. Most köszöntőlapokra szép, ideillő verseket írok, melyeket az internetről vagy könyvekből választok.

Kingát is köszöntik családja férfitagjai ezen a napon.

– Engem apukám, a nagytatám, a sógorom szokott felköszönteni. Szép ez az ünnep, és anyukám igazán megérdemli, hogy őt is felköszöntsük. Én virágot veszek neki. Szerintem jó lenne, ha mindennap nőnap lenne!

Mónika is számít arra, hogy felköszöntik.

– Jó, hogy van nőnap, mert ilyenkor emlékeztetnek minket arra, hogy lányok vagyunk. Szépen lehet öltözködni, szép frizurát csinálni... Tavaly még felköszöntöttek az osztály fiúi, mégpedig egy füzettel, ceruzával, melyre papírból készült virágot tűztek. Remélem, idén is hasonlóan lesz.

Noémi is kedveli ezt a napot.

– Úgy gondolom, hogy ezen a napon sokkal több figyelmet fordítanak ránk, törődnek velünk. Szerintem jó nőnek lenni. A nők előbb érnek, mi szépen meg tudjuk beszélni a dolgokat, nem úgy, mint a fiúk... Apukám és öcsém is meg szokott lepni, leginkább virággal. Anyukánkat közösen köszöntjük. Jó érzés ez.

Ramóna szerint is szép dolog megajándékozni egymást nőnapkor.

– Engem apukám szokott felköszönteni, de szívesen emlékszem vissza azokra az időkre, amikor alsóban a szimpátiám ajándékozott meg valamilyen szép, virágos rajzzal... A Jó Pajtás fiúolvasóinak üzenem, becslék meg a lányokat,

mert különlegesekek. Van még idő, készítsenek valamilyen ajándékot!

Anett is szívesen gondol vissza a tavalyi nőnapra, amikor felköszöntötte a tanító néni.

– Orchideával, kedvenc virágával leptük meg nőnapkor a tanító néni. Tavaly az osztályból csak egy fiú köszöntött bennünket édességgel, de ő elment az osztályunkból, s ezektől a fiúktól nem várunk semmit! Azért jó, hogy van nőnap, öröm az, ha felköszönt apukám, és az is, hogy az osztit fel fogjuk köszönteni. Ha nem veszünk közösen valamit, akkor mindenki külön-külön köszönti majd föl.

Kitty szerint is jó, hogy van nőnap.

– Ilyenkor virággal köszöntjük az osztit, anyukákat, a mamákat, a dédit, és én is szoktam apukámtól rózsát kapni. És ez nagy öröm! A mamáknak leginkább képeslapra szoktam kímásolni szép verset.

Ivett cserepes virágot is kapott már nőnapkor.

– Fontosnak tartom, hogy ilyenkor felköszöntsék a lányokat. Anyukámat, a mamákat virággal és édességgel szoktam köszönteni. Az idén lehet, hogy keresek szép verset vagy idézetet, egy képeslapra másolom, és ezt adom anyukámnak.

Szép, hogy felköszöntitek nőnapkor a szeretteiteket, de szerintem az év 365 napján kellene figyelmesnek lennünk az anyukánkhoz, a nagymamákhöz, a tanítónénikhez, a tanárnőkhöz. A mindennapi figyelmesség fontosabb, mint a drága ajándék. Jó lenne, ha magunk készítette ajándékkal lepnénk meg az anyukákat. Legyünk mindennap kedvesek egymáshoz, mintha minden nap ünnepnap lenne!

Ajándékötletek nőnapra

Színes, illatos fürdőszó házilag



Hozzávalók: – 1,5 csésze tengeri só, 2 evőkanál szóda bikarbóna, illóolajok tetszés szerint (virágüzletben, ajándékboltban, füstölősboltban beszerezhető), különböző színű ételfestékek (hipermarketekben biztosan van), dekoratív, jól záródó üvegcsék, szép szalag, üdvözlőkártya, kis műanyag figurák stb. a díszítéshez. Keverd össze a szóda bikarbónát és a sót! (Ha granulátumosan vetted meg a sót és simát szeretnél, kávédarálással megoldható.) Adj hozzá néhány csepp illóolajat: kezd 2-3 cseppel, és ha úgy véled, mehet még bele, 6-8 cseppet is elbírsz! Jöhet a pár csepp ételfesték, itt természetesen annyi részre oszd a sót, ahány színből össze szeretnéd állítani az ajándékot. Nem kötelező több színt egymásra rétegezni, de mutatós. Tipp: Hangold össze a színeket és az illatokat! Pl.: rózsavilágoshoz pink, levendulához lila (piros+kék festék), narancssárgához (piros+sárga festék), eukaliptuszhoz, teafaolajhoz, fenyőhöz zöld, citromhoz, kamillához, szantálhoz sárga, borsmenta-hoz kék. Már készen is van az egyedi ajándék!

Nárcisz krepp-papírból



Egy kis ügyességgel szép nárciszokat készíthetsz krepp-papírból. Szükséges eszközök: színes krepp-papír (zöld, sárga, fehér), olló, papíragasztó, drót. 4x8 cm-es világoszöld papírcsíkot szorosan tekerj össze, úgy hogy a közepére egy borsszemnyi összegyűrt papírt helyezel. Hajtsd félbe és sodord össze, ez lesz a virág közepe. 8x6 cm-es sárga csíkot hajtsd félbe, és a hajtás mentén finoman nyújtsd meg a papírt. Vigyázz, hogy ne szakadjon el! A sárga csíkot ragasztózd be, és ragaszd a virág közepe köré. Az így elkészített virágrészt erősítsd drótra. Fehér papírból vágj le egy 4x50 cm-es csíkot, és hajtsd össze nyolc részre. Vágd ki belőle a szirmokat. A virág középrészéhez ragassz hat szirmot egyenletesen elosztva. Vágj le egy 1x50 cm-es fehér csíkot, és óvatosan ragaszd vele körbe az elkészült virág tövét. 2 db 3x3 cm-es zöld papírdarabot vágj le, az átló mentén hajtsd ketté őket, és ragaszd a virág alá úgy, hogy befedje a fehér részeket. A szárat tekerd körül zöld papírral. Vázába helyezve is nagyon mutatós.

Mi legyen az üres üvegekkel?

Egyszerűen elkészíthető ötleteket ajánlunk a figyelmetekbe. Ezúttal az üres üvegek újrahaznosításához adunk néhány tippet. Próbáljátok ki ti is!

Fessük be!

Most azonban ne a szokásos módon, kívülről, hanem inkább az üvegek belsejét fessük be valamilyen vidám színnel! Egészen más hangulatot árasztanak, nem is kopnak olyan hamar, emellett pedig hangulatos dekorációk.

Borítsuk be újságpapírral vagy egy régi könyv lapjával!

Decoupage ragasztóval könnyen ragaszthatunk papírféléket üvegre is, így hamar elkészülhet például egy romantikus mécesstartó.

Fessük mintásra!

Csupán a kreativitásunkon múlik, hogy milyen végeredmény születik ennél a technikánál. Maszkolószalaggal vagy bármilyen alakú matricával dolgozhatunk, amelyeket különböző elrendezésekben az üvegre téve, majd festékspray-vel lefestve izgalmas kis alkotásokkal gazdagodhat otthonunk.



Legyen feliratos!

Egy-egy motíváló kifejezés vagy épp egy rövid üzenet teljesen más hangulatot ad az egyszerűen lefestett üvegeknek. Kerülhet még rá pár kiegészítő dekoráció: szalag, masni, sodort zsinór.

TESZT

Hogyan éled meg a csalódásokat?

Romokban heversz, ha valaki nem tartja be a neked tett ígéretét?

Vagy inkább úgy teszel, mintha észre sem vennéd a másik hibáit?

1. A legjobb barátod/barátnőd nem jön el a születésnapodra.

Hogyan fogadod ezt?

- a) Megpróbálok nagyon szuper bulit szervezni. (0 pont)
b) Még egyszer felhívom, hátha történt valami. (2 pont)
c) Jellemző rá, pont az ilyenek miatt szoktunk veszekedni.
(4 pont)

2. A legjobb barátod/barátnőd három hónapja ígéreti, hogy visszaadja a kedvenc filméd.

- a) Gondoltam, hogy így lesz. (4 pont)
b) Én is szoktam ilyesmit csinálni... (0 pont)
c) Nem akarja bevallani, de tudom, hogy elveszítette. (2 pont)

3. Az egyik bulin a barátnőd szimpátiája bókolni kezd neked.

Hogyan reagálsz?

- a) Élvezem a hízélgő szavakat. (2 pont)
b) Nem gondolja komolyan, úgyhogy faképnél hagyom. (4 pont)
c) Kissé kínosan érzem magam. (0 pont)

4. A barátnődet zaklatják, és hozzád fordul. Hogyan vigasztalod meg?

- a) Felajánlom, hogy máskor is forduljon hozzám. (4 pont)
b) Elhárítom. (0 pont)
c) Megkérem, mesélje el pontosan, min megy keresztül. (2 pont)

5. Melyik vélekedést osztod leginkább?

- Az ember mindenekelőtt cselekedjen! (0 pont)
- Az ember gondolkodjon, mielőtt dönt! (2 pont)
- Az ember megbízhatatlan lény. (4 pont)

ÉRTÉKELÉS

0-6 pont: Az erős akaratú

Remekül leplezed a csalódásod. Bármilyen történet is, tele vagy optimizmussal és bizakodással. Mindig úgy döntesz: irány a szebb jövő! Ám vigyázz, nehogy kíméletlenné válj, figyelj arra, amit mások mondanak! Gondolj azokra is, akiknek szükségük van rá, hogy néha meghallgasd őket!

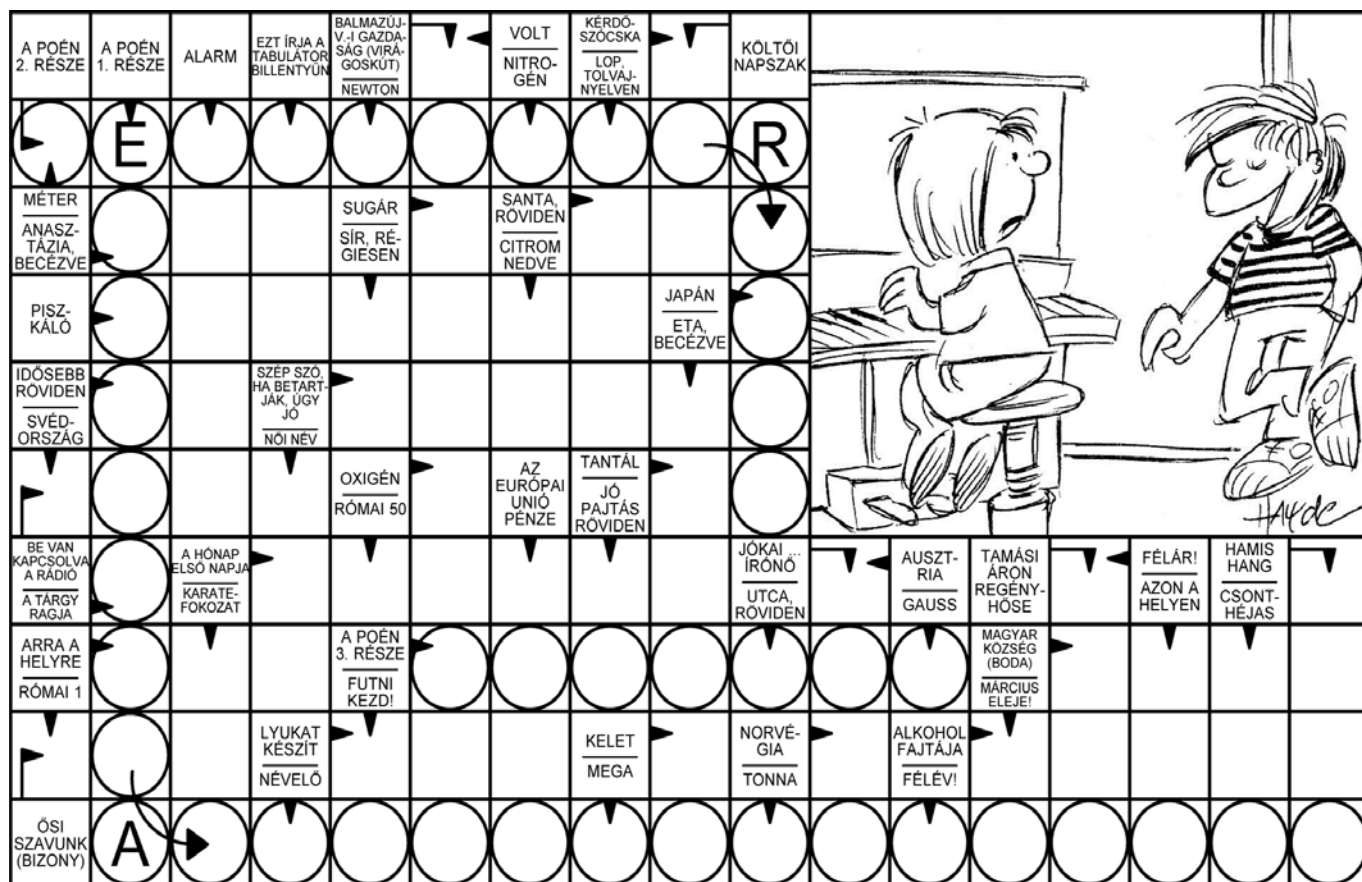
7-13 pont: A racionális

Egyszerűen tudomásul veszed a csalódásokat, hideg fejjel mérlegelve, hogyan történhetett ilyesmi. Vigyázat: az ész nem tud mindig felülkerekedni a szívügyeken! Hallgass olykor az ösztöneidre is! Ha nem rejted mindig véka alá a csalódottságod, hamarabb találsz valakit, aki megvigasztal.

14-20 pont: A csalódott

Ami elromolhat, az el is romlik – vallod. Ha negatívan állsz a dolgokhoz, ne csodálkozz, hogy bekövetkezik, amitől tartasz! Elég az áldozatszerepből, legyél nyitott a meglepetésekre! Kicsit több önbizalommal a jó dolgokat is vonzhatod.

Skandináv rejtvény





Az újdonsült apuka kirohan a szülészobából, hogy elújságolja a hírt a kint várakozó családtagoknak:

- Ikreink születtek!
- Na és kire hasonlítanak? – kérdezi a nagymama.
- A férfi elgondolkodik, majd felel:
- Egymásra!

*

- Hogy hívják azt az időt, amikor a sünöknek nem kell iskolába menni?
- Sünidő.

*

- Mi az: vízben van és motyog?
- ???
- Motyogatórongy!

*

- Hogy hívják az erős véccékefét?
- Budi Bilder.

*

- Hogy hívják a modern kutyaházat?
- ???
- Vauhaus.

*

A diák vizsgázik irodalomból, a tanár megszólal:

- Húzzon egy tételt!
- A diák húz, majd felolvassa:
- József Attila.
- Rendben, akkor mondjon el egy József Attila-verset!
- „József Attila: Én nem tudom...”
- Nem tudja?! Egyes!

*

Két rendőr bemegy a „mekibe”. Egyikük rendel:

- Két séket kérek. Mire a másik:
- Akkor én egy astalt...

*

Az egyirányú utcában szemben a forgalommal halad egy személygépkocsi. A közlekedési rendőr megállítja, és nagy mérgesen indul a kocsifelé. Ekkor észreveszi, hogy a főkapitány ül a volánnál. Tiszteleg, még mindig mérges arckifejezéssel megjegyzi:

- Mit szól, főkapitány úr? Már megint rosszul tették ki a közlekedési táblákat.

*

Két autós áll a pirosnál. Az egyik lehúzza az ablakot, és odaszól a másiknak:

- Elnézést kérek, a Deák térre szeretnék menni...
- Mire a másik:
- Jó, akkor menjen.

*

A kamionsofőr a telefonfülkéből hívja a központot:

- Főnök, van egy kis baj! Összetört a bal oldali visszapillantó tükröm.
- Nem nagy gond, cseréld ki!
- Nem lehet, főnök, rajta fekszik az egész kamion!

*

Vicces nevek

Arany Erika, Balatoni Napsugár, Békés Csaba, Borsos Áron, Börönd Ödön, Cserepes Virág, Ebéd Elek, Égető Napsugár, Fa Jankó, Futó Rózsa, Fül Elek, Füle Imre, Fülem Csege, Fűty Imre, Locsoló K. Anna, Luc Erna, Major Anna, Olajos Alajos, Pál Inka, Para Zita, Zsíros B. Ödön.

Kiskacsa úszik a tavon, és sír. Odamegy hozzá a krokodil, és megkérdi:

- Miért sírsz kiskacsa?
- Mert nem tudom, ki vagyok és mi vagyok...
- Ó, hát ez egyszerű: sárga csőr, sárga tollak, úszóhártya – kacsa vagy!
- Szupi! Kacsa vagyok! – örül a kiskacsa. És te mi vagy?
- Találd ki! – mondja a krokodil.
- Hmm, hosszú farok, rövid lábak, nagy száj, bőrdzseki... olasz vagy!?

*

Két nyugdíjas beszélget a szociális otthon reggelizőjében:

- Úgy érzem magam, mint legénykoromban.
- Nocsak, hogyhogy?
- Akkor is utáltam a tejet!

*

- Gyerekek! Ma este 20:20-kor egy csodálatos, ritka természeti jelenséget figyelhetek meg: holdfogyatkozás lesz. Senki ne mulassza el megnézni! – hívja fel a gyerekek figyelmét a földrajztanár.

- És tessék mondani, melyik csatornán adják?

*

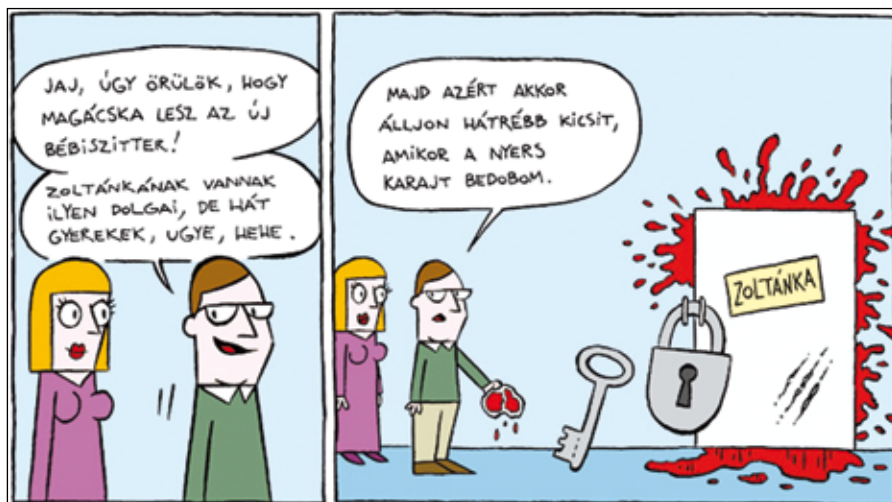
- Közlegény! Miért nem vett részt az álcázási gyakorlaton?

- Honnan tudja, őrmester úr, hogy nem voltam ott?

*

Két kémény beszélget:

- Te haver, én nagyon fáradt vagyok!
- Akkor dőlj le egy kicsit!

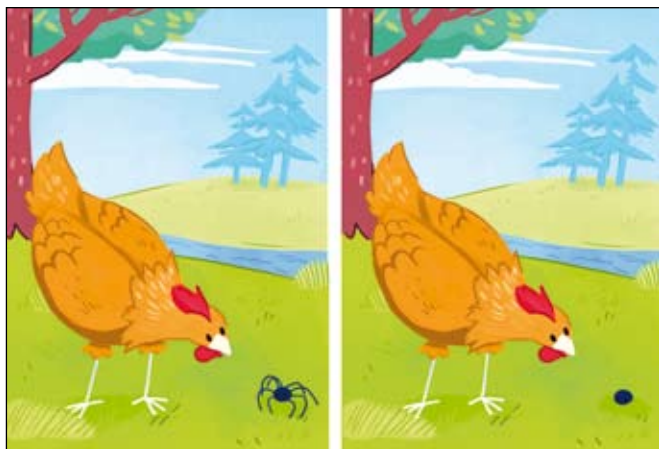


Melyik ajtót válasszam?

Rabságban szenvedünk a szultán udvarában. A következő ajánlatot teszi a szultán: választanunk kell két ajtó közül. Az egyik mögött a szabadság, a másik mögött két éhes oroszlán vár. Egyet kérdezhetünk az őrtől az ajtókkal kapcsolatban, és utána döntenünk kell. Egy bökkenő azért van. Az egyik őr mindig hazudik, a másik mindig igazat mond, de nem tudjuk, melyik melyik. Mit kérdezzünk az egyik őről, hogy lehetőleg ép bőrrel megússzuk? **Megoldás:** bármelyiktől kérdezzhetjük a következőt: „Mit mondana a másik, ha azt kérdezném tőle, hogy melyik ajtó mögött vannak az oroszlánok?” Ekkor az igazmondó nyilván rámutatna a szabadság ajtajára, hiszen a hazudós a hamisat mutatná. A hazudós pedig tudja, hogy az igazmondó az oroszlános ajtóra mutatna, ezért hazugságból a jó ajtóra mutatna. Így a válasz mindenképpen a szabadságba vezető ajtó. E mögött valóban az a logikai tétel húzódik, miszerint nem(nem[igaz]) = igaz, hiszen ha igaznak a jó ajtót nevezem, akkor mindkettejükkel pontosan kétszer tagadtatom az igaz ajtót, amiből biztosan a helyes választ kapom.

Honnan ered a fukar szó?

A fukar szó a 16. sz. híres német bankárcsaládjának, a Fuggereknek a nevéből származik. II. Ulászló és Lajos idején kölcsöneik révén zsebükben volt az ország. A bányák, a vámok, sőt a pénzverés is az ő kezükbe került egy időre. A Fugger névből lett fukar község nálunk régebben vámbérlőt jelentett. S mivel a vámszedők, jövedelembérlők kapzsi emberek voltak, a 19. század elejétől fősvény és zsugori értelemben kezdtük használni a fukar szót.



Találd meg a 8 különbséget a két kép között!

Kvíz

1. Hova kéne menni pulykakakast venni az ismert dal szerint?

Badacsonyra Debrecenbe pulykafarmra

2. Hogy nevezik a kutyákból vagy farkasokból összeverődött csoportot?

falka banda team

3. Melyik szent nevét viseli az éjszaka világító bogár?

Szent János Szent Ferenc Szent Péter

4. Melyik hangszernek ugyanaz a neve, mint egy növénynek?

gordonka orgona oboa

5. Milyen gesztenye egy növénynev?

durva szolid vad

6. Hogyan nevezik a fejtörőkben egy sorozat valamilyen szempontból kilógó tagját?

tyúktojás verébtojás kakukktojás

7. Milyen lázunk lehet fellépés előtt?

villany mécses lámpa

8. A lónak négy lába van, mit csinál mégis a közmondás szerint?

megbotlik megfordul elfárad

9. Kik férnek el kis helyen a mondás szerint?

sok szerencsés ember sok türelmes ember sok jó ember

10. Kit vagy mit érnek hamarabb utol, mint a sánta kutyát?

a kocogót a hazug embert a villamost

11. Mi nélkül nincsen rózsa a közmondás szerint?

virág levél tövis

12. Mitől nem esik messze az alma a közmondás szerint?

a magjától a héjától a fájától

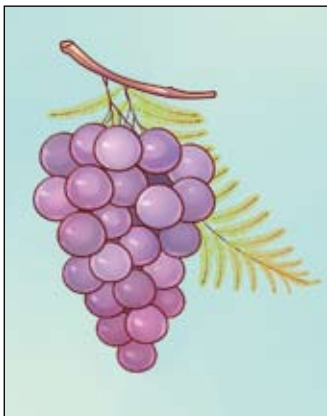
Szólásmagyarázat

Port hint a szemébe

A kifejezés eredeti értelmében hajdan az ellenségnek szórtak port a szemébe. Párviadalban valamelyik harcos felkapott egy marék port, azt ellenfele szemébe szórta, és utána nem volt nehéz legyőzni a látásától megfosztott embert. Ugyanezt megfigyelték az állatok világában is. Állítólag a róka homokot rúg az üldöző agár szeme közé, de előfordul, hogy marakodó farkasok is így zavarják meg ellenfeleiket. Szólásunk mai értelme: félrevezet, becsap.

Mennyire vagy jó megfigyelő?

Az alábbi képeken valami hibádzik. Nem kell különleges tudás ahhoz, hogy kitaláld, mi az, csupán a megfigyelőkészségedet kell használnod. Mennyire vagy jó megfigyelő?



(Megoldás:
Kvíz – Debrecenben, falka, Szent János, orgona, vad, kakukktojás, lámpa, megbotlik, sok jó ember, a hazug embert, tövis, fájától
Találd meg... – Ugye, nem könnyű! De, figyelj csak, a pók-nak nyolc lába van! Ott rejtőzik a megoldás.
Mennyire vagy jó megfigyelő? – Az első képen az óra száma szám, a IX és a XI. A második képen a szőlő mögött nem szőlő-leve van az ágon. A harmadikon ha a hinta a kép szerint lenne fel-függesztve, a kis lány leesne róla, mert nem középen van a furat a hinta lapján.)

Jusztika igazsága

A nagy bunyó

Nos, mint már Kitti társaságában rájöttem, nem vagyok valami jól tájékozott a suliban. Ha éppenséggel nem ő lenne a padtársam, akkor még azokról az eseményekről is lemaradnék, amelyek tavaly történtek. Például hogy feljelentették a történetártnőt, hogy terjed a koronavírus (na jó, ezt mondjuk idén mondta), szóval a „szokásos” pletykákról nélküle nem tudnék semmit. Bár azt már megbántam, hogy a vírussal kapcsolatban tájékoztatott. Céci ugyanis totál be van ijedve tőle, még sírt is. Állandóan erről beszél, úgyhogy Andreával fellelegeztünk, amikor végre eljött a hétvége, és sikerült lerázni. Viszont ez most nem ide tartozik. Eredetileg azt akartam elmesélni, hogy mi történt a legutóbbi osztályfőnöki órán. Azt hiszem, az iskolán belüli erőszakról beszélt az oszi. Néhányan éppen arra panaszkodtak, hogy a nyolcadikosok miket csinálnak a folyosón. Azt hiszem, Árpit ütögették valami pálcával. Vagy Balázst? Na mindegy. Amúgy sem éreztem túl nagy részvétet irántuk. Úgy viselkedtek, mintha ők egyáltalán nem szoktak volna ilyesmiket csinálni. Pedig a múltkor pont Árpit volt az, aki azzal az asztallapról leszedett izével rám csapott. Balázsról meg úgyszintén megvan a véleményem. Tehát a két fiú magyarázkodása közben Dávid is elejtett egy megjegyzést, amire felkaptam a fejem:

– Azt mondják, valami bunyó is lesz az iskola mögött... – mormogta.

– Tessék?! – a szokatlan megjegyzés az oszi figyelmét sem kerülte el. Addig háttal állt Dávidnak, de a következő pillanatban már szúrós tekintettel nézett rá.

– Milyen bunyóról beszélsz? Ti bunyóztok?! – kérdezte vészjóslóan. Dávid lesütötte ugyan a szemét, de biztos voltam benne, hogy szánt-szándékkal szölt közbe hangosabban.

– Nem, tanárnő...

– Hát akkor?!

– Azok a hetedikesek...

– Kik?!

– A 7. a-sok.

– De kik?!

– Hát, az Andor meg a Filip.

– Miii?... Micsoda, mikor, hol?!

– Hatodik óra után... A sulit mögött. Minket is hívtak, és...

– Te jószágos ég, ez igaz?! – nézett körül az oszi a teremben. (Mellesleg én is osztoztam a meglepetésében, de valami megmagyarázhatatlan izgalom vett rajtam erőt. Bunyó? A mi sulinkban?!). A válasza nem sokat kellett várni. A menőbb fiúk az osztályban siettek alátámasztani Dávid megjegyzését, sőt néhány lány is. (Természetesen a „népszerűbb” csoportból.) Többek között Baby sem állhatta meg szó nélkül:

– Azt mondták, hogy hatodik óra után lesz, a sulit mögött, a Filip meg az Andor, és...

Hogy mit akart még mondani Baby, az sosem derült ki, mert itt már a fiúk is közbeszóltak.

– Tuti, hogy Andor megveri a Filipet – nyilvánította ki Bence a véleményét.

– Ja – helyeselt Árpit is.

– Na, figyeljétek... – vette át a szót Balázs, aki igazi főnöknek számított a menő fiúk bandájában. (El kell ismernem, tulajdonképpen nem ok nélkül, mert valahogy mindig sikerül kihúznia magát a csávából.) A mondandóját azonban már nem tudta befejezni, mert abban a pillanatban megszólalt a csengő. Az oszi szó nélkül kisért a teremből. Mire pedig észbe kaptam, már a többiek sem voltak sehol. Úgyhogy a vállamra vettem a táskámat, kiléptem a teremből, és elindultam lefelé a lépcsőn. Pár perccel később pedig már komótosan ballagtam a gyógyszerész felé, ahova a bicajomat zárn szoktam. Andreáért ma jött az anyukája, úgyhogy egyedül tekertem haza. Az úton közben azon gondolkodtam, hogy vajon mi sül ki ebből a bunyós dologból. Bár kíváncsi voltam, furcsa módon eszembe se jutott, hogy a verekedést megnevezem. Esetleg, ha még Andreával... De ő se nézné meg. Kittitől úgyis mindent megtudok – gondoltam végül önmagam megnyugtatóra. (Nem mintha félnék, hogy lemaradok valamiről, de hát...) Ja, amúgy nehogy azt higgyétek, hogy Kitti amolyan menő lány. Mami szerint csak sokat hallgatja a felnőttek beszélgetését, azért tud ilyen dolgokat. Na de még csak azt akartam mondani, hogy ne haragudjatok, ha ez egy kicsit hosszúra vagy semmitmondóra sikeredett. Úgy gondoltam, legjobban, ha a részletekről is tájékoztatlak benneteket.

A helyes válasszal könyvet nyerhetsz!

Az előző nyereményjátékunk találós kérdésének a megfejtése a toboz volt. Találd ki a következő találós kérdésre is a választ!

Folt hátán folt, tő benne sosem volt. Mi az?

A helyes választ legkésőbb március 19-ig küldd el címünkre. Levélcímünk: **Jó Pajtás, Vojvoda Mišića 1., 21000 Novi Sad.** A választ elküldheted a **jopajtas.szerk@magyarszo.rs** e-mail-címünkre is. A neved mellett írd meg az iskolád nevét, az osztályt és a lakcímedet.

Jusztika is megmondja!

Hadaró Jutka, a cserfes kislány karaktere egykor Jódal Rózsa író nő fejből pattant ki. A kamaszlány hétről-hétre egyik témáról a másikra ugrálva, lelkesen mesélt és fecsegett mindenről, ami történt vele és körülötte az iskolában és a családban. Jutkáról az olvasói elhitték, hogy közülük való.

A fenn olvasható, Jusztika által készített beszámoló azonban valóban egy tizenéves kislány alkotása, aki azt ígérte, folytatása is lesz a kalandoknak.

CIP – Katalógizacija u publikaciji
Biblioteka Matice srpske, Novi Sad

82+79(02.053.2)

ISSN 0350-9141

COBIS.SR-ID
16225794



Vajdaság Autonóm Tartomány



Magyar Nemzeti Tanács



A Jó Pajtás megjelenését támogatja

Vajdasági magyar gyermeklap

■ Megjelenik a tanévben minden csütörtökön ■ Első szám: 1947. január 1. ■ Alapító (laptulajdonos): Magyar Nemzeti Tanács ■ Kiadja a Magyar Szó Lapkiadó Kft., 21000 Novi Sad, Vojvoda Mišića 1., Szerbia ■ Igazgató: **Ökrész Rozália** ■ Főszerkesztő: **Varjú Márta** ■ Felelős szerkesztő: **Török Erna** ■ Grafikai szerkesztő: **Buzás Mihály** ■ Lektor: **Tóth Eszter**
■ Állandó munkatársak: **Bori Mária, Herédi Károly, Koncz Erzsébet, Lukács Melinda, Major Evelin, Nagy Magdolna** ■ Telefon: 021/457-100 ■ Kéziratokat és képeket nem őrzünk meg és nem küldünk vissza ■ Terjeszti a Magyar Szó Lapkiadó Kft. terjesztőosztálya, telefon: 021/557-304, e-mail: plasman@magyarszo.rs ■ Dinárfolyószámla: 160-920019-57 Banka Intesa Novi Sad (feltüntetni: Jó Pajtás-előfizetés!) ■ Előfizetés egy évre (kb. 38-42 szám) 2000 dinár (csak belföldi kézbesítéssel) ■ Előfizetés egy évre (külföldre): a postaköltség változásának függvényében (érdeklődni e-mailben) ■ Készült a Magyar Szó Lapkiadó Kft. Nyomdájában, Újvideken ■ Jó Pajtás az interneten: www.jopajtas.com ■ Szerkesztőségi e-mail: jopajtas.szerk@magyarszo.rs