

## E SZÁMUNK SZERZŐI

**ANKERL GÉZA** (Sopron, 1933) nyugalmazott szociológiai professzor. Tanított a Montreali Egyetemen, az M.I.T.-en és a Genfi Egyetemen. F. m.: *Epanouissement de l'homme dans les perspectives de la politique économique* (Doktoriértekezés, Párizs, 1965), *Coexisting Contemporary Civilizations: Arabo-Muslim, Bharati, Chinese, and Western* (Genf, 2000), *'Nyugat' van, 'Kelet' nincs* (2000), *Anyanyelv, írás és civilizációk* (2004).

**ÁRVA LÁSZLÓ**, CsC., főiskolai tanár, ESSCA Ecole de Management, Angers–Budapest.

**BOD PÉTER ÁKOS** (1951, Szigetvár) közgazdász, egyetemi tanár. 1990–1991-ben gazdasági miniszter, 1991–1994-ben a Magyar Nemzeti Bank elnöke. Jelenleg a Budapesti Corvinus Egyetem tanácskezesítője, a Károli Gáspár Református Egyetem tanára. F. m.: *A vállalkozó állam a mai tőkés gazdaságban* (1987), *Rendszerváltozás Kelet-Közép-Európában* (Leszek Balcerowiczsal, Václav Klauszal, 1997), *Pénz, hatalom, erkölcs. Tanulmányok a gazdasági rendszerváltás időszakából* (1997), *A pénz világa – a világ pénze* (2001), *Gazdaságpolitika* (2002), *Közgazdaságtan* (2006), *Elpolitizált gazdaság* (2011).

**EGEDY GERGELY** (1953, Budapest) egyetemi tanár, Nemzeti Közigazgatási Egyetem Közigazgatás-tudományi Kar. F. m.: *Nagy-Britannia története a XX. században* (1999, 2011), *Ausztrália története* (2000), *Konzervatívizmus az ezredfordulón* (2001), *Brit konzervatív gondolkodás és politika* (2005), *Bevezetés a nemzetközi kapcsolatok elméletébe* (2006, 2011).

**ENTZ GÉZA ANTAL** (1949, Kolozsvár) művészettörténész, 1973–1990; az MTA Művészettörténeti Kutatócsoport munkatársa. Szakterülete Erdély középkori építésze és a műemléki topográfia. 1990–1994 között az Antall- és Boross-kormány államtitkáráként a határokon túli magyarsággal kapcsolatos kormányzati tevékenység irányítója, az Orbán-kormány idején a Kulturális Örökségvédelmi Hivatal elnöke, majd a külföldi magyar intézetek főigazgatója, a határon túli magyarságot segítő Pro Professione Alapítvány elnöke. F. m.: *Erdély építésze, fejezetek a Magyarországi művészet története című kézikönyv I. kötetében* (1987), *Fejér megye művészeti*

emlékei (Sisa Józseffel), (1998), *Magyarország műemlékei. Székesfehérvár* (szerk., 2009.)

**FÁY ZOLTÁN** (1966, Baja) könyvtáros, publicista. Az Eötvös Loránd Tudományegyetemen és a Pázmány Péter Hittudományi Főiskolán tanult.

**GRÓH GÁSPÁR** (1953, Budapest) irodalomtörténész, kritikus. A *Magyar Szemle* rovatvezetője. 2007-ben Pethő Sándor-díjat kapott. F. m.: *Egymásért vagyunk.* (Tanulmányok, kritikák, 2000.) *Szabó Dezső: Az elfelejtett arc* (Válogatás és szerkesztés, 2001), *Az elsodort író. In memoriam Szabó Dezső* (Válogatás és szerkesztés, 2002), *Móricz Zsigmond: A magyarság rendeltetése* (Válogatás és szerkesztés, 2004), *Cs. Szabó László. A kis népek hivatása.* (Előszó, válogatás, szerkesztés, 2005), *Nézni a láthatatlant* (Kisesszék, 2005), *Határ.Ok nélkül* (Tanulmányok, kritikák, 2006), *A következmények országa* (2011).

**KIRÁLY TIBOR** (Budapest, 1920) jogász, egyetemi tanár, akadémikus. Munkásságát 1991-ben Széchenyi-díjjal ismerték el. Tagja a Pro Renovanda Hungariae Alapítvány és a Bethlen Gábor Alapítvány kuratóriumának. Legutóbb megjelent önálló könyvei: *Szemelvények ötven év büntetőjogi és más tárgyú tanulmányaiból* (2005), *Büntető eljárási jog* (4. kiad. 2007).

**KODOLÁNYI GYULA** (1942, Budapest) költő, műfordító, irodalomtörténész. 1971–1990: az ELTE tanára. 1972–1973-ban ACLS-, 1984–1985-ben Fulbright-ösztöndíjjal az USA-ban kutat és tanít. 1987–1990-ben részt vesz a rendszerváltoztató ellenzéki mozgalmakban. 1990–1994: miniszterelnökségi államtitkár. 1992 óta a *Magyar Szemle*, 2010-től a *Hungarian Review* főszerkesztője. 2004–2009-ben az Emory Egyetem (Atlanta, USA) tanára. Főbb elismerések: József Attila-díj (2002), Prima Díj (a *Magyar Szemlével*, 2003), a Köztársasági Elnök Érdemérme (2005). Főbb művei: *A létezés hálói* (Amerikai költők, ford., 1990), *Kentaurszárnyak* (Esszék, interjúk, 1999), *Tánchan a sötéttel* (Összegyűjtött versek 2002), *Amerika ideje* (Esszék, 2003), *A hullám taraja* (Esszék, interjúk, 2006), *A fény rétegei* (Esszék, 2010), *Járj, merre tetszik* (2012).

**KUBINSZKY MIHÁLY** (1927, Sopron). Építészmérnök, az MTA doktora. Munkahelyei: Állami építőipar (1950–1957), Nyugat-magyarországi Egyetem (1957–1995), itt 1978-tól az Építéstan tanszékvezető egyetemi tanára. Nyugdíjazását követően Prof. emeritus és dr.h.c. Szakirodalmi munkásságának fő témái a legújabb kori építészettörténet, építészeti kritika, vasúttörténet építészeti vonat-

kozásai, műemlékvédelem, tájépítészet és Sopron város építészete. Kítüntetései: Ybl Miklós-díj (1992), az MTA Mikó Imre-díja (1998), Széchenyi-díj (2003).

**MISKOLCZY AMBRUS** (1947, Marosvásárhely) történész, a történettudomány doktora, az ELTE BTK Román Filológiai Tanszéke tanszékvezető egyetemi tanára, az MTA tagja. Az erdélyi magyar-román-szász együttélés, a polgárosodás társadalom- és eszmetörténete kutatója, ideértve a mítoszteremtés eszmetörténetét. A bukaresti Nicolae Jorga Történettudományi Intézet külső tagja, az USA-ban működő Society for Romanian Studies tagja és a *New International Journal of Romanian Studies* szerkesztőségi tagja. F. m.: *A brassói román levantei kereskedőpolgárság, 1780–1860* (1986), *Erdély története III.* (Főszerk. Köpeczi B. Szerk. Szász Z. – társszerző 1986); *Eszmék és téveszmék* (1994); *A legendák varázsa.* Jules Michelet kelet-európai mítoszai és a magyar-román párbeszéd a 19. század derekán (2000); *Szellem és nemzet* (2001). F. d.: Akadémiai díj (megosztva, 1987) és a Ránki György Szakkuratórium Díja (1997).

**PAPP LÁSZLÓ** építészmérnök, 1956 óta az USA-ban él. A debreceni Református Kollégium elvégzése után 1955-ben kapta építészmérnöki diplomáját a Műegyetemen. A Lakóépület Tervező Vállalatnál dolgozott, ahol 1956-ban a Forradalmi Tanács elnökévé választották. Az Egyesült Államokban mesterfokozatot nyert, mialatt a menekült Magyar Diákszövetség első elnökeként vett részt a szervezet megalapításában. A Műegyetemen DLA oklevelet (Doctor of Liberal Arts) szerzett. Építészeti tervezőirodájából való visszavonulása után Stanford (Connecticut) város fejlesztési igazgatója volt. Számos szakmai kiadvány és amerikai magyar újság munkatársa. A Nyugati Magyar Tudományos Tanács Tanácsadó testületének tagja.

**SCHLETT ANDRÁS**, PhD. egyetemi docens, Pázmány Péter Katolikus Egyetem.

**SZEBENI ZSUZA** (1970, Kolozsvár) színháztörténész. Irodalom-filozófia szakon végzett, jelenleg az OSZMI határon túli referense. Főbb publikációk: *Figura Stúdió Színház* (2000), *Kovács Ildikó bábrendező* (2008). Főbb kiállítások: *Büky Béla életmű-kiállítás*, *Kiss Manyi vándorkiállítás*, *Kovács Ildikó grafikai kiállítás*, *Ignác Rózsa centenáriumi kiállítás*, *Bánffy Miklós Vándorkiállítás* (2011).

**TÓTH KLÁRA** (1953, Nyíregyháza) filmkritikus, publicista. F. m.: *Don Quijote köpenyében.* Pályakép és dokumentumok B. Nagy Lászlórol (2005); *A láthatatlan ország* (2011).