

**Cuety Fényvezérlő iPadre** ●●●●●

A holland Visual Productions elkészítette fényvezérlőjét, melyet egy tablet segítségével lehet



irányítani. 1x512 DMX csatorna vezérlésére alkalmas, 64 lámpát vezérelhetünk, max. 64 programot menthetünk el benne. Kisebb felhasználásokhoz ideális, főleg, ahol fontos a mobilitás és az egyszerű kezelés.

**Robe ROBIN DL7S Profile** ●●●●●

A LED-es lámpák között a legújabb a 800 W-os fényforrás vagy 7 LED-ből álló multichip. Kiemelkedő fényminőségének köszönhetően



92-es CRI-értékre képes. A lámpában találunk még animációs tárcsát, késes modult, prizmat, íriszt, így minden tv-stúdióban és színházban megállja a helyét, ahol nagy fényerő kell alacsony fogyasztás és halk üzemelés mellett.

**Robe ROBIN Square** ●●●●●

A Square egy speciális LED-es lámpa. Kombinálja a LED-es wash lámpát, a beam effektet, a videovetítőt, valamint a pixelanimációs eszközöket, miközben folyamatosan pan és tilt mozgásra képes. 25 darab 24 W-os LED-egységet használ, melyek közül 9-hez egy prizmat is rendelhetünk. 5 füg-



getlen sorban tudjuk zoomolni a LED-eket, így látványos effekttekhez és homogén derítéshez is ideális lehet.

**Robe ROBIN ParFect S1** ●●●●●

A már sikeres ParFect széria új terméke az S1, amelyet 2700 K és 6000 K színhőmérsékletű kivitel-



ben lehet rendelni. A fényforrás egy 140 W-os COB LED. Tökéletes helyettesítője a 750 W-os és 1000 W-os halogén derítőknek.

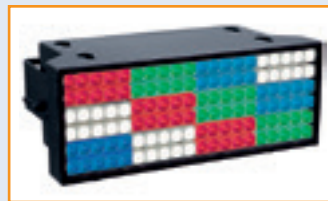
**Robe ROBIN CycBar 15** ●●●●●

Ez egy statikus LED-csik, ami 1 m hosszú. 15 db RGBW multichip LED-et tartalmaz, előtétlencsével változtatható a nyitásszöge.



**Robe ROBIN ColorStrobe** ●●●●●

A tavasszal bemutatott LED-es stroboszkóp színes változata is megérkezett. 120 db 15 W-os RGBW multichip LED gondoskodik a hihetetlen fényerőről. 12 külön szegmensben is vezérelhetjük őket, így még látványos effekt-



ként is használhatjuk. Derítőnek is alkalmas, hiszen a maximum értékeknél egyáltalán nem vibrál. Különleges tulajdonsága, hogy egymás alá is akaszthatjuk a lámpákat.

További információk:

[WWW.COLOSSALTRADING.HU](http://WWW.COLOSSALTRADING.HU)

**8 színű LED-del támad a Robert Juliat** ●●●●●

A Robert Juliat Dalis 860 300 W-os LED-es aszimmetrikus horizontlámpája méltán érdemelte ki idén a Londoni Plaza innovációs díját elegáns formatervezett külsejével, gyönyörű színkeverésével. A 8 színű LED-fényforrásoknak (piros, zöld, kék, királykék, borostyán, cián, meleg fehér és hideg fehér) köszönhetően a pasztell- és



telített színárnyalatok elképesztő mennyiségű variációja keverhető ki. Mind a 8 szín egyedileg szabályozható 8 vagy 16 bites módban, ezenkívül a vezérlés további 4 csoportra bontható.

A lámpatest számos vezérlési protokollal vezérelhető: DMX/RDM, Art-Net, sACN, MA-Net2.

A Dalis egyedileg tervezett optikai rendszere olyan aszimmetrikus mikrotükröket alkalmaz, melyek a fényt egyenletesen szórják szét a vertikális felületeken és nagy fényerőt biztosítanak a teljes szín-spektrumban. A nagy áteresztőképességű réteggel bevont biztonsági üveg optimális fényáteresztést biztosít.

A lámpatest ventilátor nélküli hűtési rendszerrel rendelkezik, biztosítva ezzel a tökéletesen csendes működést, így remek világítási eszköz mind színházak, mind televízióstúdiók számára.

További információk:

**LISYS-PROJECT KFT.**

**Bővül a Martinnál a RUSH termékskála** ●●●●●

Újabb két taggal bővült a Martin RUSH termékalettája. A Martin kisebb eseményekre, szerényebb



Színpad  
fény és hang  
technika!



36 30 9142 347



als@dunaweb.hu

ART  
LIGHT & SOUND

www. artlightsound.hu

igényekre fejlesztett termékcsaládja egy új mozgó fejes Wash fényvetővel és egy stroboszkóppal lett gazdagabb.

Az izgalmas és innovatív RUSH MH6 Wash mozgó fejes fényvető a méltán elismert RUSH PAR 2 RGBW Zoom alapjaira épül, a megbízható LED-fényforrás és zoomrendszer ebben az esetben is a siker záloga.

A RUSH MH6 Wash a 12 db 10 W-os RGBW LED-del tökéletes színkeverést, valamint lenyűgöző 10–60°-os zoomot biztosít. Ezenkívül a fényvető elektronikus dimmerrel, stroboszkópeffekttel és hőmérséklet-vezérelt ventilátoros hűtéssel rendelkezik, amely rendkívül csendes működést biztosít. A RUSH Strobe CWL egy nagy



fényerejű, de ugyanakkor kompakt LED-es stroboszkóp. A 17 000 lumen fényáramot 99 db 3 W-os Cree teljesítmény-LED biztosítja. A frekvencia (0–25 Hz) és a kitöltési tényező (0–10 ms) DMX-szel állítható, valamint beépített makrók is előhívhatók. Az új strobi képes a teljes fényerő kitarására (blinder effekt) is.

További információk:  
**LISYS-PROJECT KFT.**

#### RCF TT22A MKII & TT225A MKII

Az olasz RCF 2015 utolsó negyedében dobta piacra a Touring and Theatre széles sávú kompakt kétutas szériájának legújabb MKII-s tagjait, a TT22A MKII-t és a TT25A MKII-t.

A tervezők könnyítettek az immár 18,5 és 26 kg-os ládák tömegén, valamint az új oldalkiképzés lehetővé teszi a színpadi monitorként történő használatot is. A ládákat új függesztőpontokkal látták el, és beépítésre került az RCF saját fejlesztésű rendszervezérlő és paramétermoni-



torozó panelje, az RD-NET kártya is. Ezzel a lépéssel az RCF sokoldalúbbá és egyben még inkább szerethetővé tette a TT+ sorozatot, melyet kifejezetten színházi felhasználásra álmodtak meg.

Bővebb információ:  
**WWW.CHROMASOUND.HU**

#### Meyer Sound Amie

A Meyer Sound új stúdiómonitorja, az Amie a nagy formátumú Acheron moziszéria kreatív erejét hozza el kisebb stúdiós környezetbe. Dialógus? Dinamikus

zene? Robbantásos akciójelenet? A Skywalker Sound igényeinek megfelelően fejlesztett Amie tökéletesen szólaltatja meg mindet. A professzionális felhasználók bizhatnak az Amie transzparens hangkarakterében, így filmes vagy műsorszórós környezetbe, számítógépes játékok hangtómunkálataihoz ajánlott választás, sztereótól akár 7.1-es rendszerig, vagy azon is túl...

Bővebb információ:  
**WWW.CHROMASOUND.HU**



# luminis



**ColorSource PAR és  
ColorSource Spot**



**PAR: 201 000 Ft +ÁFA**

**Spot: 487 000 Ft +ÁFA**

- LED lámpatestek barátságos árcédulával
- Egyenletes, megbízható színminőség
- Megtekinthetők bemutatótermünkben

1116 Budapest Északi u. 26. ●●●●●  
tel.: +36-1-371-9983  
fax.: +36-1-371-9984

www.luminis.hu ●●●●●

## Itt már ismerik ezt az érzést.



**PELYHE KFT**  
Light-Sound-Stage  
1033 Budapest, Huszti út 34.  
www.pelyhe.hu

# Yamaha RIVAGE PM10:

## tiszta, természetes hangvisszaadás!

*A Yamaha első kimondottan hangosításra szánt keverőpultjának bemutatása óta eltelt negyven év alatt a PM sorozat számos mérföldkövet tett le a szakma rögös útján. Sok újítás olyan alapvető eszközzé vált, melyre a szakemberek a mai napig támaszkodnak. A hangminőség, a megbízhatóság, a kezelhetőség, a bővíthetőség mindig fontos szempontjai voltak a fejlesztésnek, melynek eredményeként itt az új zászlóshajó, a RIVAGE PM10.*

A tökéletes munka kiindulási alapja a tiszta, természetes hangvisszaadás. Ez a megközelítés annyira bevésődött a Yamaha tervezési koncepciójába, hogy az mindenben átívelő filozófiává lett. A színpadon létrejövő hangot pontosan kell megfogni, csak így lehet hatásosan elérni a kívánt kreatív hangszínezést. A megoldást egy új fejlesztésű hibrid mikrofon-előerősítő adja, amely a Yamaha RIVAGE PM10 természetes hangvisszaadás koncepcióját képviseli.

A digitális szakaszban a VCM modellező technológia kelti életre a Rupert Neve Design transzformátoros áramköreinek karakterisztikáit és az új „SILK” feldolgozást, hogy rendkívül kifejező, zenei, szellős hangzást érjen el. Két variáció közül választhatunk, a „RED” a szikrázó energját, a „BLUE” a tömörséget és az erőt képviseli, míg a folyamatosan változtatható „TEXTURE” gomb zeneileg formálja a harmonikus tartalmat.

A csatornák hangszínszabályzói is megújultak, ezzel szélesebb hangformálási lehetőségeket nyújtva.

A bemeneti csatornákon négysávós, míg a kimeneteken nyolcsávós parametrikus EQ található, melyek részben új algoritmusokkal érhetőek el. A „Precise” algoritmus könnyen megcélozhatóvá teszi a konkrét EQ-pontokat, az „Aggressive” leginkább zenei reakcióra lett tervezve, a „Smooth” pedig finom, természetes szabályzást biztosít. A „Legacy” algoritmus a már etalonnak számító PM1D és PM5D Yamaha digitális keverőkől ismerős szabályzók érzetét adja.

A belső effektek is hatalmas fejlődésen estek át. Az összesen 384 felhasználható plug-in olyan eszközöket ad a hangmérnökök kezébe, amelyekkel minden helyzetben megalkothatják a tökéletes hangzást. A Rupert Neve Design által tervezett EQ- és kompresszoregységek VCM modelljei mellett az első közös munka a TC Electronic-kal két kiváló zengető processzort eredményezett, illetve megtalálható egy Eventide Harmonizer is.

A keverő komfortos kezeléséről a Yamaha elismert „Selected Channel” felülete gondoskodik, amely segít a kiválasztott csatorna összes fontos paramétereinek közvetlen elérésében és szabályzásában. A két nagyméretű érintőkijelző logikai folytatása az alatta található hangerőszabályzóknak, valós „Centralogic” stílusú vezérést nyújtva a nagy csatornaszám egyidejű kezeléséhez. A forgatógombok láthatósága és a féderék tapintása is javult, számos más olyan apró részlettel egyetemben, melyek a jobb kezelhetőséghez járulnak hozzá.

A Yamaha RIVAGE PM10 új irányt mutat a jövő generációi számára, és méltó örököse a PM névnek, mely már számos innovációt hozott az élő hangosítás terén.

**FEKETE GÁBOR**

Műszaki menedzser – Yamaha-specialista  
INTERTON Group



**VARI-LITE**

chromasound

Vari-Lite magyarországi kereskedelem és szerviz  
bővebb információ: [info@chromasound.hu](mailto:info@chromasound.hu)