

Hírek a hazai színház világából

Pogány Juditot választották a Nemzet Színészenek

A magyar színművészet, a nemzeti színjátszás fejlesztése, népszerűsítése, a nemzeti irodalom tolmácsolása és a magyar nyelv ápolása terén nyújtott kimagasló tevékenységért kaphatja meg a Nemzet Színésze címet az a művész, akit a cím viselői maguk közé választanak. A címet egyszerűre legfeljebb tizenketten viselhetik, és ha közülük valaki elhalálozik, a cím többi birtokosa dönti el, ki kerülhet a megüresedett helyre. Pogány Juditot a 2023. november 18-án elhunyt Csomós Mari helyére választották.

Arany Medál Díj

A kulturális közönségdíj ünnepélyes átadásán hat kategóriában tüntették ki a művészeket. Arany Medál Díjat vehetett át **Esztergályos Cecília, Jordán Adél, Sodró Eliza** és **Trill Zsolt** színművész.

Domján Edit-díj

A Domján Edit díjat 2023-ban **Kiss Diána Magdolna**, a Vörösmarty Színház művésze vehette át az alapítvány kuratóriumától.

Ruttkai Éva-émlékgyűri

A Vígszínház társulatának titkos szavazása alapján *Az üvegcipő* és a *Pinokkió* című előadásokban nyújtott alakításaiért **Waskovics Andrea** színművész érdemelte ki 2023-ban a Ruttkai Éva-émlékgyűrit.

Páger Antal-színészdíj

A díjat Farkas Éva Erzsébet, Makó polgármestere adta át. A makói képviselő-testület civil kezdeményezésre 2001-ben döntött az elismerés alapításáról. A díjat minden esztendőben az a színész érdemli ki, aki a kuratórium döntése szerint a leghűségesebb a makói születésű Páger Antal szellemi örökségéhez, és játékára jellemző a págeri hitelesség és eszköztelenség. Az elismerést 2023-ban **Lukács Sándor** vehette át.

Artisjus Előadói Díj

Lázár Balázs és **Tallian Mariann** színművészek, írók Artisjus Előadói Díjban részesültek. Ők ketten 2004 óta hoznak létre versszínházi előadásokat magyar költők műveiből, és népszerűsítik a magyar költészet kincsét határon innen és túl a „Ketten a versben” művészeti formáció keretében. Lázár Balázs az Örkény István Drámaírói Ösztöndíj kuratóriumának tagja, a Színház- és Filmművészeti Egyetem dramaturg osztályainak tanára,

számos szakmai elismerés birtokosa. Tallian Mariann a Magyar Írószövetség választmányi tagja, hat ifjúsági kötet szerzője, az Olvasat.hu irodalmi portál állandó publicistája, szintén több szakmai elismerés birtokosa.

Sarajevo Fest

Urbán András rendező munkássága állt a 2023. november 26. és december 2. között 5. alkalommal megrendezett sarajevói színházi fesztivál, a Sarajevo Fest középpontjában. A szemlével egy időben nemzetközi színházi fórumot is tartottak, amelyen több mint 30 európai rendező, producer és színházi vezető vett részt.

Debreceni drámapályázat

Drámapályázatot hirdetett a magyar kultúra napján a debreceni önkormányzat és a Csokonai Nemzeti Színház annak emlékére, hogy 175 évvel ezelőtt, 1849-ben Debrecen az ország fővárosaként a szabadságharc ügyének élére állt. Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc a magyar történelem egyik legmeghatározóbb fejezete, nemzeti identitásunk alapköve, s az idén ünnepeljük a 175. évfordulóját. Az országgyűlés 1849. április 14-én a debreceni Református Nagytemplomban mondta ki Magyarország függetlenségét, a Habsburg-Lotaringiai-ház trónfosztását, és ekkor választották kormányzó elnöké Kossuth Lajost. A történelmi évforduló alkalmából, Debrecen kezdeményezésére és támogatásával, a Csokonai Nemzeti Színház drámapályázatot hirdetett. Az évfordulás pályázat célja, hogy olyan új, magyar nyelvű művek születésenek, amelyek bemutatják a „szabadság őrörszékének” történelmi időszakát. Pályázni lehet minden műfaji megkötés nélkül olyan saját magyar nyelvű színpadi művel vagy darabtervel, amely még nem jelent meg, nem mutatták be színpadon, nem nyert díjat korábbi pályázatokon. Pályázni **2024. június 30-ig** lehet, a pályamunkákat ötfős szakmai zsűri értékeli. Az eredményhirdetés 2024. őszén, a Csokonai Színházban, a VII. Magdafeszt keretében lesz.

Életének 78. évében elhunyt Benedek Miklós

A Nemzet Színésze címmel kitüntetett, Kossuth- és Jászai Mari-díjas színész, színházi rendező, érdemes és kiváló művész, a Halhatatlanok Társulatának örökös tagja élete végéig színpadon állt.

Benedek Miklós 1946-ban született Budapesten. A Színház- és Filmművészeti Főiskolán Szinetár Miklós osztályába járt, 1965-ben egyik

osztálytársával, Vallai Péterrel megnyerték a *Ki mit tud* paródiakategóriáját. 1969-ben diplomázott, majd a Nemzeti Színházhoz szerződött. Ő volt a szellemi atyja a *Budapest Orfeum* című zenés produkciónak, amelyet 1979-ben Császár Angelával és Szaecsvay Lászlóval közösen hoztak létre. A legendás előadást különböző színpadokon csaknem négyszázszor játszották el egy évtizeden át, és bejárták vele a világot is. 1983-tól húsz évig volt a Katona József Színház, majd 2002 és 2009 között az új Nemzeti Színház tagja. 1992-től 15 éven át oktatott a Színház- és Filmművészeti Főiskolán. A kilencvenes években a Magyar Színészakadémiájának ügyvivője, 2017 óta az Orlai Produkciós Iroda társulatának tagja volt. Szabadúszó művészként az ország szinte minden színházában játszott vagy rendezett.

Életének 57. évében elhunyt Bajomi Nagy György

A Nemzeti Színház Stúdiójában töltött két év után végezte el a Színház- és Filmművészeti Főiskolát 1992-ben, Huszti Péter osztályában. Pályáját Nyíregyházán kezdte, majd a Pécsi Nemzeti Színházban játszott egy évtizedig, azután szabadúszó korszak következett. Játszott a Nemzeti Színházban, majd a szombathelyi Weöres Sándor Színház tagja lett. Székely Csaba *Vitéz Mihály* című színdarabjának főszereplőjeként díjat vehetett át a POSZT-on, valamint a nyári Városmajori Színházi Szemlén. A Thália Színház Humorfesztiválján 2015-ben a zsűri különdíját kapta. A Jászai Mari-díjas színész az Örkény István Színház társulatának tagja volt.

Elhunyt Szilágyi Mária színházi producer, dramaturg, szerkesztő

Szilágyi Mária sokoldalú színházi ember volt, többek között kortárs német darabok fordítója, a Kortárs Dramafesztivál alapítója és igazgatója, a Színházi Dramaturgok Céhének tagja. Munkásságának középpontjában a kortárs dráma és színház népszerűsítése állt, elvülhetetlen érdemei vannak a magyar és nemzetközi színházi színtér közötti hidak építésében.

Elhunyt Szurdi Miklós színész, rendező

A Színház- és Filmművészeti Főiskolán előbb színész, majd rendező szakos diplomát szerzett. 1969–1970 között filmgyári asszisztens volt. 1975–1979 között Kecskeméten a Katona József Színház, majd 1979–1982 között a Szolnoki Szigligeti Színház rendezője volt. 1982-től a Nemzeti Színház tag-

▶ ja volt. 1983-tól a MAFILM és a Magyar Televízió rendezőjeként játékfilmeket, tévéfilmeket és tévésorozatot rendezett, emellett színházakban is dolgozott. 2003 és 2008 között a székesfehérvári Vörösmarty Színház igazgatója volt.

Elhunyt Györgyi József színművész

1968-tól 1972-ig művészi munkát végzett a Honvéd Művészegyüttesben. 1972-től a kecskeméti Katona József Színház bonvivánjaként jelentős szerepeket játszott. 1974 és 1977 között a debreceni Csokonai Színház tagja volt, itt énekelt először operában. 1977-ben szerződött a győri Kisfaludy Színházhoz. A Győri Nemzeti Színház tagjaként számos operában játszott, és prózai szerepekben is láthatta a győri publikum. Munkásságával kiérdemelte a Győr Művészetéért díjat, valamint a Győri Nemzeti Színház örökös tagjának választották.

Elhunyt Barkó György színművész

Barkó György 1954-ben végezte el Kolozsváron a Szentgyörgyi István Színművészeti Intézetet. 1988-ig volt a Kolozsvári Állami Magyar Színház tagja, Harag György társulatának vezető színé-

sze. 1989-ben települt át Kolozsvárról Pécsre, és nyugdíjazásáig a Pécsi Nemzeti Színház tagja volt. Színpadi munkái mellett sok filmszerepben is láthatta a hazai közönség.

Elhunyt Menkó Terézia, az egri Gárdonyi Géza Színház örökös tagja, egykori gazdasági igazgatója

Menkó Terézia színházi munkáját 1983-ban az Agria Játékszínben kezdte gazdasági vezetőként. Az 1987/88-as évaddal újjalakuló egri társulatban gazdasági igazgatóként dolgozott 1997-ig. A 2001/2002-es színházi évtől csatlakozott újra a társulathoz, először gazdasági tanácsadó, majd ügyvezető igazgató lett. Munkáját 2007-ben Bánffy Miklós-díjjal jutalmazták.

Elhunyt Csíky András színművész

A Kossuth- és Jászai Mari-díjas, UNITER-életműdíjas színművész a 20. század második felének egyik legmarkánsabb erdélyi magyar színészegyénisége volt. 1930-ban született Székelyudvarhelyen, tanulmányait Kolozsváron végezte 1949 és 1953 között a Szentgyörgyi István Színművészeti

Intézetben. Alapító tagja és vezetője volt a Nagybányai Állami Színház magyar tagozatának, majd a társulat Szatmárnémetibe költözése után a Szatmári Állami Magyar Színháznak (később Északi Színház) volt tagja, 1960 és 1969 között igazgatója. 1977-től a Kolozsvári Állami Magyar Színház tagja, örökös tagja volt. Később a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulata is örökös tagjává avatta. Emlékezetes alakításai között megtalálható az egyetemes drámairodalom nagy szerepeinek egész sora. Jelentős alakításai román és magyar filmekben egyaránt láthatók. Az 1990-es rendszerváltás után a kolozsvári magyar nyelvű színész-képzés egyik újraindítója, éveken át a Babes-Bolyai Tudományegyetem Színházi Tanszékének tanára volt. 2001-ben Jászai Mari-díjjal, 2008-ban a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjével tüntették ki. 2020-ban elnyerte a Színházi Kritikusok Céhének életműdíját és a Kallós Zoltán Külhoni Magyarsáért díjat, a Magyar Művészeti Akadémia Színházművészeti-díjjal tüntette ki. 2021-ben Kossuth-díjat kapott.

Íme a **DM7 széria**, a Yamaha legújabb digitális keverőpult családja!



- 120/72 input
- 48 mix-bus
- 12 mátrix
- 2 stereo bus
- 144 in/out interfész
- 18 in/out USB interfész
- Fizikai IO.: 16/32 in, 16 out
- 96kHz
- 64 csatornás Dugan Automixer
- 2x12,1" + 7" érintőkijelző (DM7)
- Beépített redundáns tápegység
 - DM7 control kiegészítő vezérlő modul (külön megvásárolható)
 - Broadcast csomag (külön megvásárolható)
 - Theatre csomag (külön megvásárolható)

Kérj tőlünk időpontot bemutatóhoz:
info@intertongroup.com



interton
GROUP

Szenvedéllyel magalkotjuk, amit megálmodtál

Látogass el weboldalunkra és tudj meg többet!

intertongroup.com