



KIS BIBLIOGRÁFIÁK

Az 1965. évi SZOT-díjasok művei

BERKESI ANDRÁS



Egyike a legolvasottabb, legnépszerűbb íróknak. Közéleti mondanivalója fordulatos mesésövés, izgalmas történetek eseményein keresztül szól az olvasóhoz. Irodalmi munkásságát érett férfikorban kezdte. Ifjúkorában munkás és mozgalmi harcoss volt, majd a felszabadulás után újjászerveződő fegyveres alakulatoknál teljesített szolgálatot, később gazdasági funkcionárius lett. Első regénye, az OKTÓBERI VIHAR és ennek folytatása, a VIHAR UTÁN az ellenforradalom és a kibontakozás első irodalmi ábrázolása. Az Októberi vihar-ért József Attila-díjat kapott, most a SZOT-díj az etikai problémákat tárgyaló JÁTEK A TISZTESSÉGGEL című regényét jutalmazza.

KÖNYVEI

Bunker (kisregény). Zrínyi, 1960.
 FB-86 (képregény). Zrínyi, 1960.

Játék a tisztességgel, Magvető, 1964.

Magány (regény). Magvető, 1962 (1961).

Októberi vihar (regény). Zrínyi, 1960 (1958).

Sellő a pecsétgyűrűn (regény). Magvető, 1964.

Vihar után (regény). Zrínyi, 1960 (1959).

— — Kardos György: Kopjások (regény). Zrínyi, 1959 Szépirodalmi, 1961.

SIPKAY BARNA



Mintegy négy esztendeje tűnt fel az irodalmi életben Krúdy világának mai írója, a nyíregyházi tanár és újságíró. A nyírségi föld mai figurái elevenednek meg novelláiban, drámáiban és regényeiben; a kisvárosi élet jelenkori hétköznapijainak művészi rajzát adja bennük. Az újságíró noteszával járja szükebb hazáját minden írásán érződik a friss átélés, a közvetlen élmény. Finom ironiája mögött meleg emberszeretet sugárzik. A kitüntetés HAJNALI HINTA című elbeszélés kötetét jutalmazza.

MŰVEI

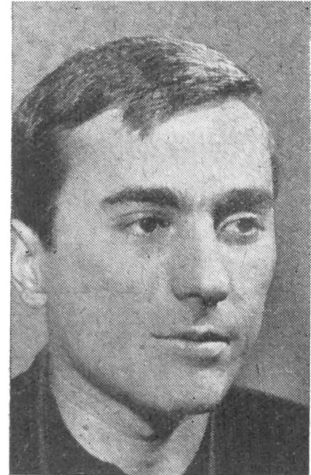
Aramlások (versek). Tiszatáj, Magvető, 1964.

Friss szélben (versek). Magvető, 1961.

Kikiáltó (versek). Tiszatáj, 1960.

PAPP LAJOS

Fiatal szegedi költő: ARAMLÁSOK című harmadik verseskötetét tünteti ki a SZOT-díj. Eredeti költői hangja és témagazdagsága már első kötete megjelenésekor is feltűnést keltett. Különösen vonzó egyszerűsége, választékos költői nyelve, közel áll hozzá a népdal formakincse és képi világa. Középponti témája a közéleti-társadalmi mondanivaló, s azzal a szándékkal írja verseit, hogy mindenki értse, mindenkire szóljon.



KÖTETEI

Hajnali hinta (novellák). Magvető, 1964.

Határtalan élet (regény). Magvető, 1964.

Messzi harangszó (kisregény). Magvető, 1963. (Új termés)