

# A Tájak — Korok — Múzeumok mozgalom és a könyvtárak

Az elmúlt év őszén a Kulturális Minisztérium, az Országos Természetvédelmi Hivatal, az Országos Műemlékfelügyelőség és az Állami Ifjúsági Bizottság meghirdette a Tájak—Korok—Múzeumok önművelő tömegmozgalmat. A mozgalom célja, hogy játékos vetélkedőkön hívja fel a figyelmet hazánk legfontosabb természeti és történeti értékeire: A szervező bizottság kiadta a Magyarország látogatható természetvédelmi területeit, műemlékeit feltüntető térképet és azok címjegyzékét, valamint a látogatást igazoló lapot. A mozgalom résztvevői egy-egy megjelölt látnivaló felkeresésekor részvételi lapjuk szelvényére egy-egy pecsétet kapnak. A bélyegzések a látogatás helyétől függően 1 vagy 2 pontot érnek. A mozgalomban résztvevő nyugdíjasok és a 10 éves kor feletti általános iskolások 30, a közbeeső korosztály képviselői 40 pont elérése után bronz jelvényt kapnak. A további pontok gyűjtéséhez, az ezüst, majd az arany fokozat megszerzéséhez a jelvénnel együtt más színű részvételi lapot is kapnak.

A Tájak—Korok—Múzeumok mozgalom első szakaszának eredményeit 1978 októberében, az országos Műemléki és Múzeumi hónap keretében értékelik. A mozgalom legeredményesebb résztvevői értékes díjakat kapnak.

1977. október 3—4-én, a könyvtári propagandisták győri, országos értekezletén a könyvtárosok is csatlakoztak az akcióhoz. (L. a Könyvtáros 1977/11. sz. 694. old.) Az az egyöntetű vélemény alakult ki, hogy a könyvtárak igen sokat tehetnek a Tájak-Korok-Mú-

zeumok népszerűsítésében és lebonyolításában, mégpedig különösen a helyismereti állományuk rendelkezésre bocsátásával.

A mozgalom szervezői már eleve a közművelődési intézmények széles körű együttműködését feltételezték, hiszen csak valamennyi kulturális intézmény összefogásával érhető el, hogy ez az akció a lakosság legkülönbözőbb rétegeit mozgósítsa, s valóban tömegessé fejlődjék.

Az új honismereti mozgalom népszerűsítése, gyakorlati segítése a könyvtári helyismereti gyűjtemények fokozottabb felhasználását igényli. A Tájak — Korok — Múzeumok látogatási helyei, objektumai szerint csoportosítva tárlók, táblák hívhatják fel a figyelmet a mozgalomra, s egyúttal a könyvtár kapcsolódó helyismereti anyagára. A figyelemfelkeltés hasznos könyvtári eszközei lehetnek az Eseménynaptár s a Tá-

jak — Korok — Múzeumok plakátjai, a mozgalom célját ismertető kiadványok, füzetek is.

A honismereti propaganda célszerű eszközeinek bizonyulhatnak a most induló „Tájak — Korok — Múzeumok Könyvtár” kiadványai, füzetei, valamint a mozgalomban szerzett ismeretek bővítését és rendszerezését segítő különleges kiadványok: társasjátékok, összerakható műemléki térképek, diasorozatok stb. Ezeket feltétlenül szerezzék be a könyvtárak is!

Jó volna, ha a könyvtárosok ajánló bibliográfiákat készítenének a helyismereti gyűjteményük vonatkozó anyagából. (A helyi könyvtárak a körzetükhöz tartozó múzeumok és emlékhelyek anyagának irodalmi vonatkozásairól, a megyei könyvtárak az összesített anyagról.) Gondoskodni kell róla, hogy a honismereti jellegű könyvtári kiadványok eljussanak a mozgalom bázishelyeire, a múzeumokba is.

Ugyancsak fontos, hogy — esetleg a már meglévő helyismereti körökre támaszkodva — a könyvtárak részt vegyenek a tervezett Tájak — Korok — Múzeumok klubhálózat megszervezésében. A könyvtárakban már működő kiscsoportok, olvasókörök is felvehetik programjukba a Tájak — Korok — Múzeumok akcióit.

A könyvtárak segíthetik a honismereti jellegű irodalmi, fotó-, film- és grafikai pályázatok lebonyolítását is. Ha mód van rá, könyvtári környezetben rendezzék meg a Tájak — Korok — Múzeumok mozgalomhoz kapcsolódó kiállításokat. [S. B. A.]

