

# SZAKMAI FOLYÓIRATOK, HÁLÓZATI HÍRADÓK

A KÖNYVTÁRI FIGYELŐ 1980/5-ös száma a Művelődési Miniszter közgyűteményi és közművelődési főosztályának közös dokumentuma alapján közli a könyvtárügy VI. ötéves tervének szakmai irányelveit. Ez a terv különös hangsúlyt helyez a fejlesztés emberi tényezőire, felhívja a figyelmet az állami irányítás központi és helyi szervei, valamint az állami és társadalmi szervezetek közötti összhang megteremtésére, könyvtár-irányító tevékenységük egyeztetésére, s kiemel három különlegesen fontos célkitűzést: a) a szakirodalmi információs tevékenység fejlesztését a termelés, a tudomány és a kutató-fejlesztő munka támogatása érdekében; b) a könyvtárhasználók körének bővítését — elsősorban a gyermekek és a fiatalok könyvtári ellátásának, az iskolai könyvtárak tevékenységének fejlesztése, a szolgáltatások javítása révén; c) a könyvtárközi együttműködés továbbfejlesztését, a könyvtárak összességének korszerűen működő rendszerré fejlesztését. A terv a központosított ellátási rendszerek, együttműködési körök, hálózatok központi szerepkörű könyvtárainak fejlesztését rendkívül nagy jelentőségű feladatnak ítéli, s arra is figyelmeztet, hogy a centralizálás és az integráció eszközeinek ésszerű alkalmazásával lényegesen csökkenteni kell a könyvtárügy elaprózottságát. — Érdekes „játékot” játszik *Szinainé László Zsuzsa* a statisztikai számokkal: a megyei könyvtárak 1978. évi adataiból állít össze nyolc, különböző szempontok szerint csoportosított táblázatot, állapít meg sorrendeket, s próbál fejlődési irányzatokat meghatározni — ez utóbbiakat az 1975—1978-as időszakra. A cikk bevezetése néhány fontos háttérinformációt közöl a könyvtárakra fordított kiadásoknak a nemzeti jövedelemből és a kulturális kiadásokból való részesedéséről: 1978-ban Magyarországon közművelődési és sportkiadásokra a nemzeti jövedelem 1,24 százalékát fordították; a közművelődési intézményekre költött 4399 millió forintból (89,5 százalék) a könyvtáraknak 614 millió forint, 9,7 százalék jutott. Az irányzat nem kedvező: 1960-hoz viszonyítva az egész közművelődési terület támogatása 661,8 százalékra nőtt, a könyvtárakra fordított összegek azonban csak 495,1 százalékra emelkedtek. A közművelődés egészének kiadásaiból az ország könyvtárai 1960-ban még 13 százalékkal, 1970-ben már csak 9,9, 1978-ban pedig csupán 9,7 százalékkal részesültek. Ugyancsak felmérési eredményeket közöl *Szabó László* is: a felsőoktatási és a közművelődési

könyvtárak műszaki eszközökkel való ellátottságáról ír, amelyről — szintén *Szabó László* tollából — a Könyvtáros júniusi és augusztusi számában is jelentek meg cikkek. Hasonlóképpen a statisztika az alapja *Kamarás István* írásának: ez a nők és a férfiak irodalmi érdeklődésével, a nők és a férfiak olvasmánykiválasztási szempontjaival, olvasói „beállítódásuk” egyezéseivel és különbségeivel foglalkozik. (Megállapításait a szerző a Magyar Nők Országos Tanácsában a közelmúltban lezajlott anket egyik vitaindító alapidokumentumában is felhasználta.) — *Bobokné Belányi Beáta* az audiovizuális dokumentumok könyvtári jelenlétével foglalkozó összefoglalásában lándzsát tör a különféle információhordozók könyvtári együtt-tartása mellett: „A források egységének... érdekében szinte össze kell »olvasztani« a különböző társakat, mivel párhuzamos működtetésük gazdaságtalan és indokolatlan... Olyan integrált gyűjteményeket kell építenünk, amelyekben megvalósítjuk a különböző dokumentumtípusok együttélését, feltartását és rendelkezésre bocsátását. Minden dokumentum hatékonyságát növeli, ha megfelelően szervezett együttes, gyűjtemény részét képezi.” A szerző a hangos-képes dokumentumok könyvtári kezelésének munkaigényességére is figyelmeztet: ez 50—100 százalékkal több időt követel, mint a hagyományos dokumentumokkal való munka. Ehhez a cikkhez kapcsolódik a Figyelő külföldre tekintő rovatának az az írása is, amely az angol és a skandináv közművelődési könyvtári törvényeknek az audiovizuális dokumentumokra vonatkozó megállapításait foglalkozik. Skandináv tárgyú a rovat két másik közleménye is: a dán nemzeti bibliográfiára épülő szolgáltatásokról szóló összefoglaló, valamint a rendkívül érdekes, széles körű érdeklődésre számot tartó beszámoló a göteborgi városi könyvtárról és számítógépes kölcsönzési rendszeréről.

A KÖNYVTÁRI HÍRADÓ, a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár tájékoztatója 1980/3-as jelzésű, július—szeptemberi összevont számában csak a legfontosabb 1981. évi kiadványtervét. Mivel az FSZEK főigazgatója, *Kiss Jenő* a lapunk ugyanebben a számában megjelent újrólévi nyilatkozatában csak a legfontosabb készülő kiadványokat említi meg, néhány egyéb, tervezett bibliográfiára itt is felhívjuk a figyelmet, abban a reményben, hogy bizonyos könyvtárak, könyvtár csoportok hasznát veszik majd tájékoztató-

sunknak. E szerint 1981-ben várható a *Lengyelország szépirodalma, A magyar memoáriródalom bibliográfiája, a Magyar történelmi személyiségek a szépirodalomban, az Afrika, az India és a Berda József* című bibliográfiák megjelenése is. Ugyancsak Kiss Jenő érveit erősítik az új kelenföldi könyvtár — a 3. sz. kerületi könyvtár — működésének első évről írt beszámoló adatai is: egy év alatt 6870 olvasó iratkozott be a korábban elálatlan területnek számító lakótelep új intézményébe, s zeneműtárát is 920-an keresték fel, az időközben bevezetett lemezkölcsönzés során pedig 2621 handlemezt kölcsönzött a könyvtár, továbbá 839 átjátszást is készített. Még két kiegészítő információ a főigazgatói nyilatkozathoz: a Lenin krt. 26. sz. alatti egykori tánciskola helyére tervezett prézens olvasóterem 400 négyzetméter alapterületű lesz; egyszerre 100 olvasó számára teszi lehetővé a helybenolvasást és a lemezhallgatást; szabadpolcain 10 ezer könyvet és 200—250 féle folyóiratot, újságot lehet majd elhelyezni, tömörraktárában pedig még kb. 20 ezer kötet könyv és bekötött folyóirat tárolható. Az olvasótermet bemutató írás utal a tervezett bővebb nyitvatartási időre is — kár, hogy nem mondja meg, mennyi lesz ez. A 18 éven aluli ifjúság könyvtári ellátásáról szóló írásból a fővárosi hálózat elmaradott helyzetének adatai világlanak ki: egyebek között azt is megtudjuk a cikkből, hogy Budapesten ezer lakosra csak 8 négyzetméter alapterület jut, szemben a 23 négyzetméteres országos átlaggal.

A hirdató érdekes összeállítást közöl négy könyvtár nyári olvasószolgálati, tájékoztatósi munkájáról, pontosabban ezek igénybevételéről. A nyári könyvtári „lazítások”, nyitvatartási korlátozások elleni komoly érv az, hogy a statisztika szerint a legnagyobb, valóban szolgáltatóképes könyvtárakban csak az olvasótermi forgalom esik vissza nyáron, a kölcsönzések számában és a kötetforgalomban alig van különbség december és augusztus között, s az a könyvtárosi babona sem igazolódott, miszerint a nyári forgalom összetétele erősen eltolódik a szépirodalom javára. Tanulságos *Gáliczky Évának Kincseshánya-e az Eseménynaptár, avagy meddőhányó?* című írása is, amely a FSZEK és a Könyvtártudományi és Módszertani Központ több mint 15 éves, negyedéves kiállítási és propaganda-segédletének tartalmi, formai és felhasználási kérdéseit vizsgálja. A szakszervezeti könyvtárak közül e számban a Vas-, Fém- és Villamosipari Dolgozók Szakszervezetének központi könyvtára, valamint az EVIG könyvtára mutatkozik be.

A SOMOGYI-KÖNYVTÁRI MŰHELY, a szegediek helyismereti folyóirata elmúlt évi 3. számához mellékletben közli annak a cikknek a hasonmását, amely *Vargáné Major Judit* tollából lapunk 1980. márciusi számában jelent meg a Somogyi-könyvtári Műhelyről. A folyóirat cikke az 1976-ban elhunyt szegedi festőről, Dorogi Imréről (Laczó Katalin), a szegedi dohánytermesztés virágzásának 1700-tól 1900-ig terjedő két évszázadáról (Giday Kálmán) és a szegedi „Koriolánról”, Petrovits Istvánról szólnak. Petrovits Szeged 1833 és 1863 közötti történetének ellentmondásos alakja volt, s rejtélyes személyét, a magyar szabadságharc elleni fellépését, majd 1860 után Csongrád vármegye és Szeged császári biztosaként, illetve főispáni helynökeként játszott szerepét *Péter László* ismerteti, megkísérelvén felderíteni tetteinek, magatartásának indítókait is. A folyóirat *Szemle* rovata szegedi vonatkozású könyveket ismertet, s még a regények esetében is gondosan ügyel arra, hogy a szereplőket és a helyszínt „azonosítsa”, összevesse a valósággal, és utaljon adataik, alakjaik hitelességére, illetve az írói szabadságból fakadó „regényesítésükre”. Az ilyen eszközök alkalmazása révén válik a Somogyi-könyvtári Műhely minden rovatában igazi helyismereti-helytörténeti folyóirattá.



A SOMOGYI KÖNYVTÁRAKNAK, a Somogy megyei könyvtárak tájékoztatójának elmúlt évi 1—2. összevont számában *Szita Ferenc*, a megyei könyvtár igazgatója a könyvtárak kapcsolatait vizsgálva felel arra a könyvtárakat gyakorta illető vádra, hogy nem elég nyitottak, befelé fordult a munkájuk: „Vajon nem elég nyitott-e az a könyvtár, ahol egy év 250 nyitvatartási napján megfordul az adott város lakosságának közel kétszerese, vagy egy 3000 lakosú falu könyvtárában az évi látogatók, pontosabban a könyvtárhasználók száma eléri az 5—8000-es számot?” A cikkíró azonban könyvtárosi lelkiismeret-vizsgálatot is tart, ennek eredményeként mégsem elégedett azzal, amit a könyvtárak az emberek felé fordulásban, a propagandában és a külső kapcsolatok megteremtésében, illetve fejlesztésében felmutatnak: „...tény, hogy nagy általánosságban a könyvtári propaganda megfásult, elszíntelenedett, vagy éppen el is aludt egy időre”. Megjegyzi, hogy sok helyen még azzal sem törődnek, hogy a könyvtár tábláját kifüggesztik és nyitvatartási idejét feltüntessék. Csak a nagyatádi járásban van szinte minden könyvtárnak megfelelő, izléses táblája, a többiben kevés helyen láthatók a könyvtárak feliratai. A könyvtárba hívó plakátok hiányoznak a leglátogatottabb helyekről, például a tanácsházáról vagy az új ABC-áruházakból. Az író-olvasó találkozók is némileg elvesztették — néhány kivételtől eltekintve — varázsukat, az íróvendéget és az olvasót egyaránt megragadó hatásukat. Az író-olvasó találkozók egyéb problémái között *Szita Ferenc* szól „a találkozók nemes céljait és a kapcsolatokat is romboló hatásokról”, s példaként felhossa: „Túlságosan változatos képet mutat az íróvendégeknek fizetethető (fizetett) tiszteltdíjak összege, amely ma szokásjog, a józan mérlegelés alapján 5—600 forint találkozónként. Vannak nem költségvetésből gazdálkodó szervek, mint rendezők vagy mecénások, amelyek már korábban is 800—1000 forintot is adtak s írók, akik 1500—2000 forintot is kérnek egy-egy »fellépésért«. Ezek esetében már joggal kérdezhetjük: hol itt a nemes ügy, a varázs, a könyv és alkotójának bemutatkozása, találkozás az olvasóval, a leendő olvasóval?” — A falusi könyvtárak kapcsolatairól írott másik cikk, *Turbék Károly* írása a nagyatádi járás tapasztalatai alapján felhívja a figyelmet a kis települések kedvezőtlené vált helyzetére, amely abból ered, hogy az utóbbi időben az államigazgatás és a mezőgazdasági üzemek, valamint az oktatási intézmények központosítása következtében az aprófalvakban, mellékfalvak-

ban megszűnt a helyi kulturális élet tanácsai irányítása, a szövetkezetek összevonása óta elmaradtak a költségvetésen kívüli rendszeres könyvvásárlási segítők, az agrárértelmiség elköltözött, az iskolai körzetesítés következményeként pedig a tanítók-tanárok is távoztak, s mindezen változások ráadásaként a lakosság száma is nagymértékben csökken a társközségekben. A híradó egyéb cikkeinek többsége szintén falusi könyvtári témákkal — az állománygyarapítás, gyűjteményszervezés kérdéseivel, feladataival, a fiókkönyvtárak ellátásával, a pusztai könyvtárak megszűnésével — foglalkozik, s ha nem is derűs a kép, amit ezek az írók a szakember és a könyvtár-fenntartók elé tárnak — némelykor szinte munkájuk tükreként vagy görbe tükreként —, mindenképpen cselekvésre, változtatásra ösztönöznek és felvillantják a megoldás módjait, a lehetőségeket is. Ezekre a megyén belül, de Somogyon kívül is érdemes figyelni!

A EGYÜTT című Szolnok megyei könyvtári híradó elmúlt évi 2. száma valóságos „Szurmay-szám”. *Szurmay Ernő* könyvtár igazgatója, *Szurmay Ernő* ugyanis öt közleményt írt a folyóiratba, öt különböző műfajú írást, példát mutatván ezzel a megye könyvtárosainak arra, hogy a nyilvánosságot kívánó gondolatokat és információkat közzé kell tenni, a hasonló könyvtári orgánusok szerkesztőinek pedig a közlemények változatosságára, a híradó műfaji színesítésének lehetőségeire. Első írása publicisztika: nagy hevületű megemlékezés a főiskolai szintű népművelő-könyvtáros képzésről és kiállás a forma mellett, amely 1980. szeptember 3-án, az utolsó végzetek diploma-kézbévetelének napján végleg megszűnt. A szerző „rekviem”-jében az előnyök és a hátrányok mérlegelése után a képzési forma értékeinek bizonyítására példát is hoz: a levelező tagozat szolnoki konzultációs központjában 1974, az első államvizsga óta 310 Pest, Nógrád és Szolnok megyei népművelő és könyvtáros szerzett diplomát, és közülük a tíz százalékot sem éri el a pályát elhagyók aránya, viszont többen már közművelődési vezetőállásban tevékenykednek. Az 1974-ben államvizsgát tett 24 hallgató közül eddig 14-en kaptak kitüntetést. A cikk sorai között a könyvtárosképzés megoldatlan kérdései miatti aggodalom bújkál. *Szurmay Ernő* második írása beszámoló egyhónapos csehszlovákiai tanulmányútról, a harmadik a megyei könyvtár és a szolnoki Varga Katalin Gimnázium kapcsolatáról szól — ennek eredményességére egyetlen adat: a gimnázium 338 tanulója közül 325 volt a

megyei könyvtár beiratkozott olvasója az 1978/79-es tanévben —, a negyedik cikk történeti feldolgozás: az országos pályadíjat nyert *Könyvünnepek Szolnok megyében 1929—1978* című tanulmányából az 1958—1968-as évekről szóló részt adta közre Szurmay Ernő. Ötödik publikációja krónika jellegű: az 1980. évi ünnepi könyvhét eseményeit foglalja össze. Ugyancsak a közvetlen időszerepesség jegyében íródott az *Együtt* néhány hasonló közleménye is, például a könyvhét megyei eseményeinek összefoglalása, továbbá egy ismeretterjesztés a jászberényi gyermekkönyvtárnak a felszabadulási évfordulóra rendezett megemlékezéséről, valamint értékelés a martfűi szakszervezeti könyvtár részvételéről a Magyar Rádió *Könyvpár-*

*baj* című vetélkedőjében. A híradó egyéb írásai is tartalmasak, a szám változatos, érdekes: bemutatja a Damjanich János Múzeum könyvtárának 30 ezer kötetes, értékes gyűjteményét, foglalkozik a megyei könyvtár természettudományos állományának kölcsönzési forgalmával (meglepetés, hogy ebben a matematika vezet a fizika előtt, a további sorrend pedig: biológia, kémia, zoológia, csillagászat, botanika, földtudományok, őslénytan); közli egy, 4. osztályos általános iskolai tanulóknak szervezett könyvtári foglalkozás forgatókönyvét, megemlékezik a kisújszállási MÁV-dolgozók könyvtáráról, bő hírvivatot ad, végül a Szolnok megyéről szóló könyvtári cikkeket friss, 1980. első félévi jegyzékét is közzéteszi.

## Kérdezz — felelek

**G. J. Tolna megyei könyvtáros és mások kérdezték a tanárképző főiskolán tanulóktól:**

*Mi az oka annak, hogy amíg az iskolában pedagógus képzés nélkül tanító dolgozót (az úgynevezett képzés nélküli pedagógust) a tanárképző főiskola második évfolyamának eredményes elvégzése után tanárjelölt munkaköri elnevezéssel átsorolják az addiginál magasabb bérrel járó munkakörbe, addig a tanárképző főiskola magyar-könyvtár szakán továbbtanuló könyvtári dolgozó a második évfolyam elvégzése után is a szakalkalmazotti munkakör IV. képzési fokozatában marad mindaddig, amíg a főiskolai végzettséget meg nem szerzi. Ez a megkülönböztetés nem méltánytalan-e azért is, mivel a könyvtárkezelői tanfolyamot végzett könyvtárosokat a tanfolyam elvégzése után azonnal átsorolják a magasabb bérrel járó III. képzési fokozatba. Nincs-e lehetőség arra, hogy a képzés nélküli pedagógusok feljebb sorolásának megfelelően a második évfolyam elvégzése után őket is magasabb bérrel járó fokozatba sorolják át?*

**Válasz:**

A közművelődési intézmények dolgozóinak munkabérét szabályozó 4/1977. (VII. 27.) KM—MüM számú együttes rendelet valóban nem ad lehetőséget arra, hogy a szakalkalmazotti munkakör IV. képzési fokozatába sorolt könyvtári dolgozót a tanárképző főiskola második évfolyamának eredményes elvégzése után magasabb bérrel járó fokozatba sorolják át. Ilyen jellegű kedvezmény — tehát az, hogy még a munkakörre előírt képzés megszerzése előtt magasabb bérrel járó munkakörbe lehet a dolgozót átsorolni — kizárólag a képzés nélküli pedagógusokat illeti meg. Ez a pedagógus pálya sajátosságából fakadó, már hosszú ideje fennálló lehetőség kizárólag a pedagógus bérrendszer sajátossága. Más, a képzési elven alapuló bérrendszer ilyen kedvezményre nem ad lehetőséget. A könyvtárkezelői tanfolyamot végzett könyvtárosok feljebb sorolására vonatkozó rendelkezés is tulajdonképpen egy bizonyos *képzés megszerzésének* az elismerését célozza. Megjegyezzük azonban, hogy amíg a képzés nélküli pedagógus munkabérét — ha a szóban forgó kedvezményben nem részesülhetne — a tanulmányainak befejezéséig — függetlenül attól, hogy mennyi a munkaviszonyban töltött ideje — legfeljebb havi 2350 forintban lehetne megállapítani, a szakalkalmazotti munkakör IV. képzési fokozatába sorolt könyvtári dolgozó munkabérét munkaviszonyának első három évében 2450 forintban, azután pedig a munkaviszonyának nyolcadik évéig akár 2750 forintban is meg lehet állapítani.

# KÖNYVTÁRI KIADVÁNYOK

**MIKROFILMLAPOK BIBLIOGRÁFIAI LEÍRÁSA** címmel útmutatót adott ki az Országos Széchényi Könyvtár Könyvtudományi és Módszertani Központ az új bibliográfiai leirási szabályok megismertetésére indított füzet-sorozatában. Az útmutató összeállítója, Tremkóné Osszeleny Mária a mikrofilmlap (microfiche) meghatározása, jellegzetességeinek ismertetése után a könyvekről, a folyóiratokról, valamint a kutatási jelentésekről készült mikrofilmlap-mások leírásának módját tárgyalja, majd foglalkozik az elsődleges mikrofilmlapok — az eredeti kiadásban először, illetve kizárólag mikrofilmlapon megjelent dokumentumok — leírásával is. A hasznos függelék rövidítésjegyzéket, fogalom meghatározásokat közöl, valamint a mikrofilmezéssel kapcsolatos legfontosabb fogalmak értelmezését adja. A hivatkozott irodalom jegyzéke önmagában is értékes bibliográfia. (1980. 79 l. — 19 Ft)

VARGA JENŐ MŰVEINEK BIBLIOGRÁFIÁJÁT jelentette meg 200 példányban, gondos sokszorosításban az MSZMP KB Társadalomtudományi Intézete a nagy marxista közgazdász születésének századik évfordulója alkalmából. A P. Kálmán Katalin által szerkesztett és négytagú munkaközösség által összeállított, 1158 tételes bibliográfia Varga Jenő életrajza után az 1907-től 1979-ig megjelent műveket, illetve azok különféle kiadásait, publikáció-változatait veszi számba évek szerint. Egy-egy éven belül előbb a könyvekben és az önálló kiadványként megjelent műveket sorolja fel kettős — cirill és latin — betűrendben, majd az időszaki

kiadványokban közölt publikációkat írja le lapok szerinti csoportosításban, ezeken belül pedig időrendben. A kötet végén külön található a Varga Jenő szerkesztői közreműködésével készült művek címléírásai. Kár, hogy ehhez a nem bibliográfusok, hanem kutatók által gyűjtött, a szakutatói munka melléktermékeként felderített anyagot tartalmazó, ám a korábbiaknál teljesebb bibliográfiához semmiféle mutató, index nem tartozik. (1979. 222 l. — 33 Ft)

ZOBOR VIDÉK NÉPZENÉJE címmel azonos című zenei estjének kísérő bibliográfiáját adta közre 400 példányban, sokszorosításban a Veszprémi Eötvös Károly Megyei Könyvtár. Az összeállító, Ujhelyi Tiborné a könyvtár népzenei sorozatának e füzetében is többet nyújt a zenei bibliográfiánál: a Nyitra környéki magyar nyelvű népzenei sorozatát tárgyaló irodalomjegyzék közlésén kívül megismerteti az érdeklődőt a vidék népzenei hangfelvételeivel, dallamainak kottáival, de a Felvidék népzeneje, néprajza, népművészete címmel a Dunától és az Ipolytól északra fekvő terület magyarságának folklórjával, szokásaival, táplálkozásával, népi játékaival, táncával, balladáival is. (1980. 69 l.)

A MAGYAR FELVILÁGOSODÁSRól adott ki ajánló bibliográfiát a szolnoki Verseggy Ferenc Megyei Könyvtár. Az intézmény ajánló bibliográfiai sorozatában, a Történelmünk fordulói részsorozat hatodik darabjaként, 500 példányban sokszorosított füzet összeállítója, Szathmáryné Rékasy Ildikó a korszokról szóló ismeretterjesztő és tudományos művek — források és feldolgozások — után regényekre hívja fel a figyelmet, majd a kiad-

vány végén néhány cikket is felsorol. A széles körű érdeklődésre számot tartó művek mindegyikét megfelelő tájékoztatósi értékű annotáció hozza közelebb az olvasóhoz. (1980. 61 l.)

MÓRICZ ÉS DEBRECEN címmel jelent meg Szabó Sándor Géza posztumusz munkája, amelyről a fiatal könyvtáros-irodalomtörténész tragikus haláláról szóló híradásunkban októberi számunkban már említést tettünk. A Hajdú-Bihar megyei Könyvtár által 1973-ban indított, a magyar művelődés- és irodalomtörténet jeleseinek (Petőfi, Ady) debreceni kapcsolatait feltáró sorozat újabb kötete a korábbiakhoz hasonlóan szintén anyagközlés, de az összeállítás készítőjének tanulmánya jó iránytűt ad az olvasó kezébe a dokumentumok értékeléséhez is. A kiadvány második fejezete kronológia: Móricz Zsigmond napjai Debrecenben címmel az író 1890 és 1942 közötti helyi vonatkozásait tárja fel; a harmadik rész Móricz Debrecenről címmel a városról és a debreceni személyekről szóló idézeteket közöl az életműből, az író levelezéséből, cikkeiből; a negyedik fejezet anyagközlés a helyi sajtóból (Móricz alakja a debreceni sajtóban), többnyire kevésbé ismert, gyakran egymással felelő cikkek gyűjteménye. Az 500 példányban sokszorosított, néhány reprodukciót is közlő, rendkívül értékes összeállítást személynévmutató zárja. (1980. 247 l.)

KÖNYVTÁRHASZNÁLATI ÚTMUTATÓT bo-csátott ki 5000 példányban, sokszorosításban a nyíregyházi Móricz Zsigmond Megyei Könyvtár. A könyvtári kalauzok szokásos tudnivalóit tartalmazó, haránt

alakú füzet végén néhány üres oldal is található az olvasó feljegyzései számára. (1980. 25 l.)

AZ AMERIKAI ELEKT-  
RA című O'Neill-drámának a Szigligeti Színház előadása számára rövidített változata jelent meg A szolnoki Szigligeti Színház műhelye 1980—1981 nevű sorozat 4. füzeteként a színház és Verseghy Ferenc Megyei Könyvtár közös kiadásában. A megyei könyvtár által sokszorosított, 300 példányban közreadott szöveget Almási Miklós és Benedek András egy-egy tanulmánya, továbbá Kósa Károly bibliográfiája egészíti ki. (1980. 175 l.)

MINDEN KÖNYV FEL-  
FEDEZÉS — ez a Kosztolányi-idézet a címe annak a módszertani segédletnek, amelyet a Veszprém megyei Könyvtár adott ki 500 példányban, sokszorosításban a gyermekek körében végzendő könyvtári munka támogatására. A Balogh Ferencné szerkesztette segédanyagban a megye gyermekkönyvtárosai az általuk kiválasztott 45 szépirodalmi könyvről pár mondatos ismertetéseket készítettek, továbbá az olvasmányok feldolgozásának megkönnyítésére valamennyihez még 5—5 kérdést is összeállítottak, és a könyvek hathatósabb ajánlásának érdekében mind-egyiket betűjelekkel (A=alsósoknak, F=felsősöknek, S=serdülőknek) minősítették. A kérdéseket a gyermekek számára külön lapokon is megjelentették, és ezek alapján a jó válaszokat adó pártások között jutalmakat sorsolnak ki. Ha a megye könyvtárosai más könyvekről is állítanak össze kérdéseket, és megküldik a hálózati központnak, a megyei könyvtár újabb kiadványban teszi közzé az olvasmányajánlásokat. (1980. 58 l.)

KÖRÖSTAJ REPERTÓ-  
RIUM címmel a Békés megyei Népújság kulturális mellékletének 1960 és 1980 közötti két évtizedéről adott ki cikkbibliográfiát a Szeghalmi Nyilvános Könyvtár az Írószövetség megyei tagozatának támogatásával. A 150 példányban, sokszorosításban, kutatási célra közzétett repertóriumhoz az anyagot a könyvtár munkaközössége dolgozta fel, és Boruzs Józsefné, valamint Horváth László állította össze. A megyei lap vasárnapi mellékletének ezer számát, annak valamennyi közleményét és teljes képanyagát feltáró, csaknem 2500 tételes repertórium tárgyköri elrendezésű: öt fejezetben (Művelődéspolitikai — közművelődés; Művészetelmélet — művészetkritika; Honismeret — helytörténet, visszaemlékezés; Szépirodalom; Képzőművészeti reprodukció), illetve a fejezeteken belül további műfaji csoportokban a szerzők betűrendjében közli a leírásokat. A repertórium használatát a tételszámokra utaló háromféle mutató — szerzői (alkotói), fordítói és a címekben szereplő személynevek mutatója — könnyíti meg. (1980. 188 l.)

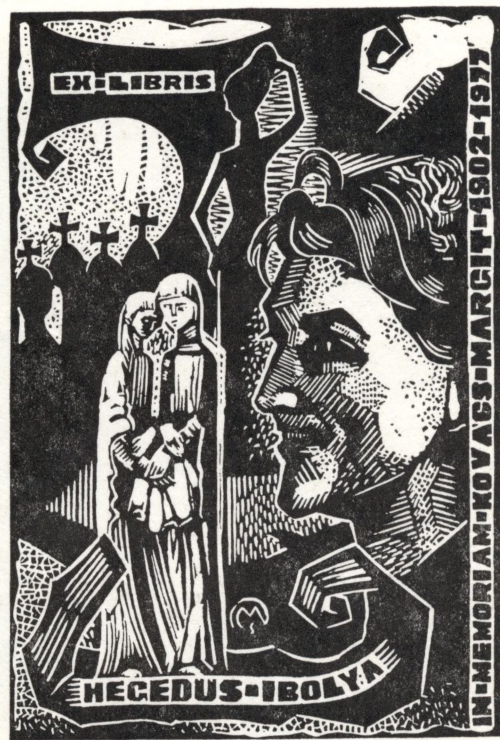
DECEMBER 1-IG A  
SZERKESZTŐSÉGBE ÉR-  
KEZETT PERIODIKUS  
KIADVÁNYOK: Gazdaság-  
politikai Tájékoztató 52.  
[1980] október (Balassi Bál-  
int Megyei Könyvtár Sal-  
gótarján); Hungarika Iro-  
dalmi Szemle. Külföldön,  
idegen nyelven megjelent  
magyar vonatkozású köny-  
vek és folyóiratcikkek vá-  
logatott bibliográfiája. 1980/  
4. (október—december) (Or-  
szágos Széchényi Könyv-  
tár); Irodalomkutatások. Az  
általános és nyilvános  
könyvtárakban elvégzett  
irodalomkutatások jegyzé-  
ke. 1980. november (Berzse-  
nyi Dániel Megyei Könyv-  
tár, Szombathely); Könyv-  
tárellátó Híradó '80/1.

(Könyvertékesítő Vállalat);  
Könyvtári Tájékoztató  
1980/11. sz. (november)  
(Nagyközségi-Járási Könyv-  
tár, Edelény); Külföldi Pe-  
dagógiai Információ 1980/5—  
6—7. (máj.—jún.—júl.) Or-  
szágos Pedagógiai Könyv-  
tár és Múzeum); Külföldön  
megjelent fontosabb jogtudományi mű-  
vek jegyzéke. 1980. har-  
madik negyedév (Or-  
szággyűlési Könyvtár);  
Magyar Könyvészet 1976.  
A Magyarországon meg-  
jelent könyvek bibliog-  
ráfiája. (OSZK); Magyar  
Pedagógiai Információ  
1980. 5—6. (OPKM);  
OMKDK Híradó 1980/9—10.  
(Országos Műszaki Könyv-  
tár és Dokumentációs Köz-  
pont); [A] Szabolcs-Szat-  
már megye orvosi szak-  
könyvtáraiban található  
kurrens szakfolyóiratok  
jegyzéke 1981. = Könyvtá-  
ri Tájékoztató 1980/4. sz.  
(Jósa András Megyei Kór-  
ház — Rendelőintézet,  
Nyíregyháza); Szociológiai  
Információ. A magyar nyelvű  
és magyar vonatkozású  
szakirodalom válogatott  
bibliográfiája 1979/4. (Fővá-  
rosi Szabó Ervin Könyv-  
tár); Tájékoztató a külföldi  
közgazdasági irodalomról.  
„A”-sorozat. Referátumok  
1980/11. sz., „B”-sorozat.  
Bibliográfia. 1980/11. sz.  
(Marx Károly Közgazda-  
ságtudományi Egyetem.  
Központi Könyvtár); Tájé-  
koztató a Vas megyéről  
szóló irodalomból. 1980. ok-  
tóber (Berzsenyi Dániel  
Megyei Könyvtár, Szombat-  
hely); Tájékoztató jegyzék  
vezetők számára. 1980/9.  
sz., szeptember, 10. sz., ok-  
tóber (Hajdú-Bihar megyei  
Könyvtár, Debrecen); Tájé-  
koztató külföldi szociológiai  
folyóiratokról. 1980/10.,  
1980/11. sz. (Fővárosi Szabó  
Ervin Könyvtár); Új könyv-  
beszerzések 1980/5. (Orszá-  
gos Műszaki Könyvtár és  
Dokumentációs Központ);  
Új Média. Audiovizuális ál-  
lomnygyarapítási tanács-  
adó. 1980/2. sz. (Országos  
Oktatástechnikai Központ,  
Veszprém).



CSIBY MIHÁLY ex libriseiből és grafikáiból

(Cikkünket lásd a 46. oldalon)





Ára: 10,- Ft

HU ISSN 0450-7886