

szépirodalmat, idejében beköttesse, és a jegyzéken úgy szerepeltesse. Nekünk pedig a fűzött könyvekkel szembeni tartózkodást — amely elsősorban a politikai és a természettudományos könyvekkel szemben nyilvánul meg — fontos műveknél csak abban az esetben szabad fenntartanunk, ha azok kötve is megkaphatók.

### *Orvostudomány*

A népszerű egészségügyi könyvek gyarapítása sokkal tervszerűbben történt.

*Arató Ottó, Hirschler Imre és Kontra György* népszerű könyveiből majdnem mindenütt található 1—2 kötet. Persze gyűjteményről nem nagyon beszélhetünk, hiszen tervszerű gyarapításra még járási vonatkozásban sem volt lehetőség. Az utóbbi években egyoldalúan elsősorban a nemi étellel foglalkozó népszerű kiadványokat vettük meg. Ezzel is magyarázható az, hogy *Buga László: Jó egészség falun, tanyán* c. nagyon fontos művéből viszonylag kevés példányt vásároltunk.

(*Folytatjuk.*)

*Varga Béla*

## A „Műszaki Könyvek Hetéről”

Az elmúlt év végén a Textiles Szakszervezethez tartozó üzemekben megrendeztük a „Műszaki Könyvek Hetét”. A mozgalom célja az volt, hogy a szakszervezeti és a műszaki könyvtárak közelebb kerüljenek egymáshoz, segítsék egymás tevékenységét, és ennek eredményeképpen megnövekedjék a műszaki könyvek olvasóinak száma. A cél érdekében a mozgalom idején közös könyvkiállításokat, közös kölcsönzéseket szerveztek a szakszervezeti és a műszaki könyvtárak.

Hogy külön mozgalomra volt szükség, annak oka az a rossz együttműködés volt, mely a szakszervezeti és a műszaki könyvtárak kapcsolatát jellemzi, s az a mostoha bánásmód, ahogyan üzemekben általában a műszaki irodalom népszerűsítését kezelik. Köztudomású, hogy csaknem mindenütt két könyvtár működik; a szakszervezeti és a műszaki könyvtár, az utóbbinak az a feladata, hogy biztosítsa a termeléshez szükséges szakirodalmat. E két könyvtár azonban rajmi keveset tud egymásról, sokszor még egymás nevét sem ismerik a könyvtárosok. Tevékenységük nincs összhangban azzal az általános közérdekkel, hogy megtalálják a módszert és a formát, mely szerint együtt dolgozhatnak a dolgozók nevelése, továbbképzése érdekében.

Sajnálatos tény, hogy a műszaki könyvtárakat, a szakmai irodalmat csak egy igen szűk réteg használja, főként a műszaki értelmiség, de a kétkezi dolgozók rendkívül kevesen. Pedig a termelékenység emelése, a baleseti lehetőségek elhárítása, a dolgozók képzettségi színvonalának emelése feltétlenül megkívánná, hogy — például a mi szakmánkon belül — a szövő- vagy a fonónők a kötelező szakoktatáson felül rendszeresen forgassák szakmájuk tankönyveit, alaposan megismerjék gépeiket, a termelési folyamatokat. Ehhez adnának óriási segítséget a

szakkönyvek, ha eljutnának hozzájuk. A szövőnők azonban nem járnak az üzemek műszaki könyvtáraiba, mert talán sokan nem is tudják, hogy műszaki könyvtár is van, vagy nem mennek el azért, mert a szakkönyvtár a főmérnök szobájában, vagy a technológiai osztályon van elhelyezve, műszaki szakemberek kezelik, s ezért úgy gondolják, hogy azt nem is használhatják mások, csak műszakiak.

A megoldás az lenne, ha a szakszervezeti könyvtárakban tömegesen megforduló olvasók itt találnák meg a szépirodalmi olvasmányaik mellett a nekik szükséges szakmai irodalmat is. Ez természetesen nem azt jelenti, hogy a szakszervezeti könyvtárak átvállalnák a műszaki könyvtárak feladatait. Csupán azt jelentheti, hogy az alapvető műszaki könyveket, a Kis technikus sorozatot, a szaktechnikumok tankönyveit, a barkácsolással foglalkozó műveket stb. meg lehessen találni a szakszervezeti könyvtárakban, és ezeket a könyvtárosok ajánlják is az olvasók széles rétegeinek. Amennyiben ilyen tárgyú könyvekkel a szakszervezeti könyvtárak nem rendelkeznek, létesítsenek a műszaki könyvtárak letéteket a szakszervezeti könyvtárakban, ahol megvan a felelős kezelés és kölcsönzés lehetősége. A magasabb igényű jelentkezőket pedig a szakszervezeti könyvtárosok küldjék a műszaki könyvtárba.

Kezdetnek talán ennyi is elég lehet. A „Műszaki Könyvek Hete” csak az eredményes együttműködés kezdetét jelentette. Nem születtek óriási eredmények, hiszen egy rövidlejáratú mozgalom nem tudja megváltoztatni az évek óta fennálló helyzetet. A folyamat azonban megindult, és ez kialakíthatja azt a könyvtárosi közfelfogást, mely fontos feladatként tekinti, hogy a szépirodalmi igények kielégítése mellett, a szakmai művek olvasása is előtérbe kerüljön.

*Ribicska Raymond*