



Varga György grafikusművész rajza

NAPÚT

Irodalom, művészet,
környezet

IX. évfolyam 9. szám

Kiadja a Cédrus Művészeti Alapítvány megbízásából a Napkút Kiadó Kft. Megjelenik évente tízszer.

Főszerkesztő: **Szondi György**. Szerkesztik: **Bába Szilvia** (művelődés), **Balázs Géza** (nyelvművelés),

Bognár Antal (próza), **Elek Szilvia** (zene), **Király Farkas** (vers), **Kovács Ildikó** (szöveggyűjtés),

Sebeők János (környezet), **Szondi Bence** (törvelés), **Vincze Ferenc** (műbírálat), **Wegner Tibor** (művészet).

Szerkesztőségvezető: **Molnár Noémi**. Terjesztés: **Németh Lóránt**.

Napút-kör: **Csűrös Miklós**, **Gráfik Imre**, **Hankiss Elemér**, **Dr. Koncz Gábor**, **Kosáry Domokos**,

Lászlóffy Aladár, **Radnóti Zsuzsa**, **Sánta Ferenc**, **Schwajda György**, **Konrad SutarSKI**.

(tiszteltetbéli konzulensek). • Alapította: **Masszi Péter**. Lapterv: **Gosztola Gábor**.

Szerkesztőség: 1014 Budapest, Szentháromság tér 6. III. em. 16. • Telefon/fax: (1) 225-3474

E-mail: napkut@gmail.com • Honlap: www.napkut.hu

Nyomdai kivitelezés: Érdi Rózsa Nyomda. Terjeszti a Hírker Rt. és az NH Rt.

ISSN: 1419-4082

Varga Győző rajza	borítóbelső
Görömbei András: Lászlóffy Aladár hetvenedik	3
Borcsa János: Aki a mindenséggel lép szövetségre	5
Csiki László verse	6
Csoóri Sándor: Csak az a gomb, csak az a gomb	7
Ágh István: Húsvéthétfő.	8
Gergely Ágnes: Ha egyszer fölesküdtél	9
Kalász Márton: Tutto declina	10
Zalán Tibor: Három férfikönnyecsepp	10
Ébert Tibor: Fények áradása	11
Tornai József: Lászlóffy Aladár pedig így énekelt	12
Bertha Zoltán: Óda és zsoltár	13
Balázs Tibor: Éntörténet fejedelmi többesben	19
Bágyoni Szabó István: Szent László palástja.	31
Prágai Tamás: Egy képzeletbelli ásatásra	32
Papp Tibor: Fehérnemű	33
Szakolczay Lajos: Más égboltot.	34
Fecske Csaba: Limerick hetvenedik Lászlóffy uramnak	35
Turczai István: Üzenet a Gyarmat utcából	36
Báger Gusztáv: Őszi	37
Szöcs Géza: Madár beszél a Sétatéren	38
Széles Klára nyílt levele	39
Bányai János: „Mit látsz egy íróasztalon?”	40
Lászlóffy Aladár: Kiseposz és beszéd elem (kézírás)	46
Napút-levél és -dij	47
Onnan nézek szerteszét 6–7. (Lászlóffy Aladár rovata)	48
Kabdebó Lóránt: Lászlóffy Aladárról	51
Kántor Lajos: 5 a Farkas utcán farkasok.	62
Csontos János: Vésett motívumok	67
Korpa Tamás: Podolinban hull a hó.	68
Géczi János: A költő	70
Zsille Gábor: Az utolsó betyár	71
Tari István: Határsértés	72

Tárlat

Polgár Rózsa textiljei
(a színes mellékleten)
Wehner Tibor: A textil jelentésrétegei 73

Kolozsi Kata: December ötödike; A foglyok . . 76
Ollmann Anasztázia: Szívek dopplere 89
Hámori Orsolya: A tökéletes gyöngyszem . . . 96

Hangszóló

Kornéli Bea: Argentín széljegyzetek. 104
Gáborjáni Szabó Orsolya: Egy Hang
(Lovász Irén: Belső hang). 111

Ablak

Pieldner Judit: Variációk a pusztulásra
(Csender Levente: Szűnőföldem) 113
Ködöböcz Gábor: Egy írástudó székely
szerelmes földrajza
(Demeter József: Magyardellői napdalok;
Demeter József: Suszteráj) 115
Dobás Kata: Balladabölcső
(Vannak ringó bölcsők. Kárpátaljai magyar
népballadák Vári Fábián László válogatásában 119

Pénzes sarok

Szlanka András: Kolozsvári dokumentumok
. hátsó borítóbelső

Melléklet

Káva Téka - Napút-füzetek 19.

Kisprózák tíz hangra (Cédrus-pályázati válogatás)

A Cédrus Művészeti Alapítvány művészeti-tudományos életműdíjat alapított (a kiírásról: www.napkut.hu). A Napút-éremet és Napút-levelet évente ítéljük oda. Első kitüntetettje Lászlóffy Aladár költő. Az ünnepélyes átadásra Széles Klára L. A.-monográfiájának bemutatója adott volna alkalmat (Magyar Kultúra Alapítvány Székháza, szeptember 21.), a költő azonban nem lehetett jelen rajta. A könyvpremierén készült fotó a 45. oldalon, a díjak bemutatása a 47. oldalon látható. (Az érem Tóth Sándor, az oklevél Mészáros Rozi alkotása.)

NAPÚT

Irodalom, művészet,
környezet

IX. évfolyam 9. szám

Lászlóffy Aladár 70



**SZABADSÁG
(RÉSZLET)**

E számunk képzőművész vendége, Polgár Rózsa textilművész 1936. november 23-án született Szombathelyen. 1967-ben végzett a Magyar Iparművészeti Főiskola szövött kárpit és gobelin szakán. Munkácsy-és Kossuth-díjas. 1992-től a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia tagja. Majd minden alkotása személyes érzelmekkel felruházott hétköznapi tárgy áttemelése a gobelin luxusműfajába.