

E számunk szerzői

- Babics Imre** (1961) – költő, Bakonyszücs
- Bakonyi Péter** (1949) – újságíró, előadóművész, szociológus, dramaturg, Budapest
- Balázs Géza** (1959) – nyelvész, néprajzkutató, egyetemi tanár, Budapest
- Barna T. Attila** (1971) – költő, író, publicista, Budapest
- Borbély András** (1982) – író, költő, kritikus, Budapest/Gyergyóremete (Románia)
- Dörögdi Ádám** (1978) – fotográfus, Cardiff (Wales)
- Erdélyi István** (1931) – régész, történész, Göd
- Erős Kinga** (1977) – kritikus, szerkesztő, Budapest
- Fodor Miklós** (1967) – zenész, zenetanár, Isaszeg
- Gyimesi László** (1948) – költő, író, Budapest
- Győrffy Ákos** (1976) – költő, Nagymaros
- Hegedűs János** (1979) – fényképész, Budapest
- Iancu Laura** (1978) – költő, szerkesztő, Budapest
- Jász Attila** (1966) – költő, esszéista, szerkesztő, Tata
- Kirilla Teréz** (1972) – PhD-hallgató, Budapest
- Kun Tibor** (1946) – egyetemi adjunktus, Pécs
- Mile Zsigmond Zsolt** (1967) – költő, Nagymaros
- Móser Zoltán** (1946) – irodalomtörténész, fotóművész, Bicske
- Nyakas Attila** (1972) – festőművész, Pócsmegyer-Surány
- Prágai Tamás** (1968) – író, költő, irodalomtörténész, szerkesztő, Pázmánd
- Ritter György** (1980) – író, újságíró, kritikus, Solymár
- Sütő Csaba András** (1979) – költő, szerkesztő, Győr
- Szalai Zsolt** (1979) – költő, kritikus, Győr
- Szilágyi-Nagy Ildikó** (1978) – író, kritikus, szerkesztő, fotóművész, Pázmánd
- Tömörkény István** (1866–1917)
- Ughy Szabina** (1985) – egyetemi hallgató, Budapest
- Urbán László** (1950) – pártfogó, irodalomtörténész, Érd
- Váradi B. László** (1946) – vadbiológus, író, Somogyfajsz
- Végh Attila** (1962) – költő, filozófus, Nagymaros
- Vincze Ferenc** (1979) – író, szerkesztő, Budapest
- Wehner Tibor** (1948) – író, művészettörténész, Budapest
- Zságot András** (1971) – író, Székesfehérvár

Immun Csoport

„A passzív immunizálás során a beteg félrevonul, és az anyagot beadja magának. Ez az elefántcsonttorony. Az aktív immunizálás során a beteg szervezet megkapja a kórokozót, megmerül léte kudarcában, de azonnal termelni kezd. Ez az Immun Csoport. A kiválasztott anyag más szervezetekbe oltva azokat passzív módon immunizálhatja. E lehetőség tényét nevezzük reménynek.” (Végh Attila)

„A végtelenül nyugodt tempójú kőidő. Az én az elválasztó akarat hiányával szembesülvén közeledni kezd önnön eredete, ősisége, az idő más léptékű realitása felé. Volna lehetőség arra, hogy a rom, a kő szóljon az énhez: »zene« és »kiáltás« – a legkevésbé intellektuális megnyilvánulások – útján, de az én félelme, iszonyata ezt megakadályozza.” (Fodor Miklós)

„Legalább te légy még középkori várúr a tömösi végeken, ott, ahol a fenyők makacsul kapaszkodnak a hegyoldalba, hófödte ágaik megerezkednek, olykor reccsennek is, de csúcsukon a cukorsüveg játékos és pajzán.” (Erős Kinga)

„Az embert emberi szeretettel szeretem, az ellenségemet csakis isteni szeretettel szerethetem.” (Iancu Laura)

„Egy reggel zenévé változik a táj, / fémhuzallá nyúlnak az ürességben / kifeszített árnyékok, sóhajok, / töredelmesen kiszáll a fagy // a talajba tapadt gyökerek közül, / és a húrokra ragadt tollazaton, / mint a kőre rácsöppenő olaj, / ezüstösen madárvér csillan.” (Borbély András)

„Aranyló nyárvégi alkony / önti el falum, Bakonyszücsöt. / Bogárnak a bakancstalpon / sötétséget jelent / és megszakadt jelent. / Nem is ciripel többé a tücsök. / Lényemnek isteni alkony.” (Babics Imre)

Ára: 650 Ft. Előfizetés: 5000 Ft.

Előfizethető személyesen valamennyi postán és a kézbesítőknél, a Magyar Posta Zrt.
(1) 303-3440-es faxszámán, a hirlapelofizetes@posta.hu e-mail-címen,
valamint a szerkesztőségben.

A Napút elérhető az interneten: <http://www.napkut.hu>

Számlaszám: OTP 11713005-20381185



Nemzeti
Kulturális
Alap

A folyóiratot
a Nemzeti Kulturális Alap támogatja