

# Győri László

## Bankfiók

Gaz van a bankfiók oldalánál,  
jó nagy, jó magas gaz,  
ami talán azt jelzi, a bank is  
annyira hatalmas.

Milyen jól van, milyen odaillő,  
hogyan az oldalánál  
a fal tövében kövér gaz bújik ki,  
nem vezna virágszál.

Tisztaság és rend az irodában,  
csupa intim, halk szó.  
Ügymintézők, biztonsági őrok,  
s néha egy bankrabló.

Kövér kötegek a széfben,  
finom bankvezérek  
a fölfoghatatlan messzeségben  
ürítik a széfet.

A pipacs a töltés oldalában  
csak a virágsektor  
egyetlen része, de nagy mecénás  
nyárelőn, ilyenkor.

Ontja a pirosat. Erre járok,  
úgy kapom belőle  
a tündöklést szememnek,  
hogyan gazdag leszek tőle.

# A világ fényei

Ringatózott a saroglya alatt  
– a *saroglya* alatt! –  
a fény, amely az utána jövőnek  
mutatta, vigyázz, kocsi jár előtted  
– szekér, lófogat! –,  
valaki éppen hazabólogat.

Hazafelé hajtott fáradtan, mogorván  
az őszi hidegben, ezen a kései órán  
a városba, haza, sakkbábut tologatva.

A viharlámpa (szélcsöndben) zörgött, himbálózott  
a sötétben, amely mindent behálózott,  
még pislákol, még pislogott a láng.  
Csak hazáig bírja, mert az éj túl falánk!  
Csak hazáig bírja, a magányos kapuig!  
Sóhaj illeti, hogy bírta, hogy hazavitt.

Kocsizörgésre fülelünk odabenn,  
a jelre, hogy az útról, íme, megérkezett,  
akire vártunk; a hosszú út véget ér,  
megjött a kései vándor, a kései szekér.

Polyvát hoz, búzamag könnyű héjait.  
(A búzaszemeken Jézus képe volt.)  
Kasonként száll a padlásra,  
örvénylik, didereg a szellős,  
a hézagos kasban a polyva,  
hánykolódik benne a sötét.

A világ fényei magukba roskadva  
egy újabb zarándokút előtt.

## Eljön a csordás

Csördül a csordás ostora,  
gomolyog a város pora,  
veri a kékes levegőt,  
lötyögő tógyú jámborok  
keresik már a legelőt,  
a sok tehén tolongva,  
csordába gyűlve bőg.

És este ugyanígy.  
Bőgnek a hazatérő barmok,  
duzzadó tógyüket rengetik,  
tele van tejjel a tógy.  
Kiválik egy-egy,  
és megáll a ház előtt,  
s ha nem nyílik a kapu,  
csak bőg és egyre bőg.

Kisfiú, nyiss kaput,  
ereszd be a messzi mezőt!

## Az olló poklai

És most egészen meztelen  
vagyok: csak szempillám van  
meg szemöldököm,  
tetőtől talpig pucéran  
csügg a karom, az életem.  
A hóhér azt hiszi: védtelen,  
dermedt, kékülő köröm,  
végső, elizzó holttetem.

De a szemem, a két szemem  
néz, lát, pillámba öltözöm.