

megannyi területére. Ezen belül is kiemelt szerep jut a kutatói létnek, hogylétnek, betegségeknek, magánynak, dilemmáknak, a kutató szerepére vonatkozó státusz-definícióknak, s nem utolsósorban a test mint esztétikum, a test mint árucikk, a test mint a külső fegyvelmező eszköztár része, valamint az „állami esztétika” előírási területe kérdéseinek. A könyv mindenestre már messze nemcsak a minimális szintű idegentapasztalat, hanem az etnográfia művelésének igen komoly szintjévé erősödött. Amit pedig meghagyott az értékelő, az olvasó, a tájékozódó kollégáknak, abban érdemi színben tűnhet föl, önmagában megtestesítve az értelmezők értelmezésének értelmezéseit. S ez is kutatás a maga módján, módszertani és tudománytörténeti, etnológiai és afrikanisztikai szintéren egyszerűen.

S ha irányadó hipotézisében úgy véli: az antropológiai megismerés „*minimális feltétele az idegenség megélése*”, akkor a számunkra Idegennel való találkozás méltó és elismerő gesztusát bizonyítja, elébünk is a maximális antropológiai munkafolyamatot tálalja, s ez messze nem kevés. A már kialakult turizmuspiaci folyamatok, a már alkalmazkodni képes helyi közösség, a törzsi háborúk között ezt az idegenforgalmi áradatot talán már kezelni képes murszi társadalom hiteles, méltó, szeretet és belátás övezte képét hozta, s ez a megélt idegenség konzisztens leírásában megvalósult mű immár Régi Tamást is a méltó helyére engedi a hazai antropológustársadalomban is.

A. Gergely András

E számunk szerzői

- Balázs Judit** (1943) – közgazdász, afrikanista, Budapest
- Biernaczky János** (1917–2002) – önművelő irodalmár, művelődéstörténész, muzsikás, műfordító
- Biernaczky Orsolya** (1976) – angol-holland szakos bölcsész, Budapest
- Biernaczky Szilárd** (1944) – irodalom-, zene- és néprajzkutató, afrikanista, itálianista, műfordító, Érd
- Búr Gábor** (1956) – történész, afrikanista, Budapest
- Fodor Miklós** (1967) – költő, kritikus, fuvala- és furulyatanár, Isaszeg
- Gábris Gyula** (1942) – az MTA doktora, geográfus, afrikanista, Budapest
- A. Gergely András** (1952) – kulturális antropológus, Budapest
- Jankó János** (1868–1902) – geológus, földrajz- és néprajztudós, afrikanista
- idősb Jankó János** (1833–1896), festő, rajzoló, karikaturista
- Kiss Árpád** (1954) – gyógyszerész, műfordító, afrikanista, Budapest
- Kun Tibor** (1946) – frankofonista, afrikanista, Pécs
- Molnár Zsófia** (1974) – frankofonista, műfordító, szerkesztő, Budapest
- Tokaji András** (1944) – kandidátus, zene-tudós, Budapest
- Torday Emil** (1875–1931) – etnológus, afrikanista terepmunkás és tudós
- Világi Dávid** (1984) – Phd-hallgató, történész, könyvtáros-levéltáros, afrikanista, Győr
- Vojnits András** (1941) – biológus, entomológus, afrikanista, Budapest
- Zalán Tibor** (1954) – költő, író, drámaíró, Budapest