

# ARREGGEL

XIV. ÉVFOLYAM  
46. SZÁM

FŐSZERKESZTŐ: LÁZÁR MIKLÓS

BUDAPEST,  
1935 NOVEMBER 11

## Csurgón Bárczay, Enyingen Festetics lett a képviselő

### Magyarország-Svájc 6:1

# A HUROK

ÍRTA: LÁZÁR MIKLÓS

Nem vagyok öreg ember, de még jól emlékszem arra az időre, amikor a magyar közélet legfüggetlenebb, leggerincesebb, legönzettelebb vezérégyéniségei az önkormányzatok tisztviselőinek sorából kerültek ki. A történelem ítélőszéke virággal szórja be azoknak a politikusoknak emlékét, akiket a régi vármegye nevelt közszereplésre, akiket a régi megyeházák tisztá, nemes szelleme vezérelt pályájukon.

A megyei élet jellemét, irányát, példatadó hatását a főispáni intézmény és a párturalmi törekvések kezdték ki, sorvasztották el, öröklték meg. A tisztviselői státusz önállósága, önérzete, embersége, meggyőződése az idők folyamán a váltakozó kormányok kényének kedvének játékszere lett; a háború utáni évtizedekben a mult idevilágító fényugarai is elhomályosultak. A Gömbös-kormányának a mult évben hozott törvénye,

az 1934. évi I. törvények, 2. §-a

pedig hurkot font a tisztviselőtársadalom nyakára: ezzel egy hatalmas vezető polgári réteg sorsa, érdeke, jövője a kormányhatalomnak lett kiszolgáltatva. A hurok-törvénynek az a lényege, hogy egy hármas, illetve egy ötös bizottság úgy vághatja ki a legérdemesebb tisztviselőt is, mint a huszonegyet, ha a főispán, a kormányhatalom hangulata, szeszélye, kortesérdeke, bosszúja úgy kívánja. Az 1934. I. törvények pártrabszoltságba hajtott minden egzisztenciát, aki közpénztárból kap fizetést. Kaput nyitott nemtelen szenvedélyek érvényesülésének, diktatori bacillusok elterjedésének, oly bizonytalanságot, megrendülést idézve fel százczerek lelkében, aminek veszedelmei, kártevésői, pusztításai kiszámíthatatlanok.

A publicista kötelessége, hogy törpéngéseiből folyó megállapításait példával bizonyítsa. Kísérjen el hát az olvasó Borsod vármegyébe, amelynek főjegyzője a legutóbbi napokig Vadnay László volt, akit nekem személyesen ismerni nincs szerencsém. Közel félévtizedes felvidéki képviselőségem során gyakran vitt az utam Borsodon keresztül és soha mást nem hallottam nadrágos és csizmás közönségtől egyaránt Vadnay Lászlóról, mint tehetségének, tisztességének,

emberszeretetének dicséretét. A kivételesen képzett közigazgatási szakember, aki végigverekedte a világháborút és börtönt ült a kommunizmus alatt, úgy a törvényhatóságnak, mint Borsod közönségének bizalmát és együttérzését megnyerte, csupán

a főispán, vitéz Borbély-Maczkó Emil, nem tudott iránta felmelegedni.

Százfelől is kérdeztem ennek az okát és két választ kaptam minden rendű és rangú informátoromtól. Az egyik: Vadnay László kora ifjúsága óta olyan családokkal tart meghitt barátságot, amelyeknek tagjai az elmúlt évek alatt Borbély-Maczkó főispánnal ellentétes álláspontot foglaltak el, nem ugyan az országos politikában, hanem inkább a tisztviselői választás vagy ehhez hasonló személyi dolgokban. A másik: Vadnay László Borsod megye egyetlen tisztviselője, aki nem tüzte fel a kerékbe-tört búzakalászt, mert az a meggyőződése, hogy magas közhivatalnokai tisztével összeférhetlen bármely pártjelvény viselése.

Ez év februárjának első napjaiban Borbély-Maczkó főispán egy tisztírtékezleten igen indulatos hangon tudomására hozta a tisztikarnak, hogy az 1934. I. törvények 2. §-ának végrehajtása külsőben áll és figyelmeztetett mindenkit, hogy aki őt nem teljes mértékben támogatja, az ellen a kényszer-nyugdíjazási eljárást folyamatba fogja tenni. Alig fél-év múlva Borbély-Maczkó elnökelete alatt a hármasbizottság titkos szavazással, egy ellenében két szavazattal kimondta, hogy Vadnay László vármegyei főjegyzővel szemben »az 1934. évi I. törvények 2. § második bekezdés b) pontjában meghatározott előfeltételeit a szabályszerű elbánás alá vonásnak, fennforogni látja.«

Ami magyarul annyit jelent, hogy Vadnay Lászlót közhasznú tevékenységének és munkaerejének teljében kényszernyugdíjazták.

Lássuk mily lesújtó tények, megsemmisítő bizonyítékok, háborzongató tanuvallomások alapján!

Első bűn: Vadnay László fegyelmileg és büntetőbírósg által is el lett ítélve.

(Huszonhat év előtt, fiatal kezdő aljegyző korában, egy pár ügydarab-

nak késedelmes elintézése miatt tényleg fegyelmileg megrótták. Azóta hivatali pályáján másodfőjegyzővé, főszolgabíróvá, vármegyei alispánhelyettes-főjegyzővé lépett elő, ami már magában véve is e fegyelmi büntetés minden következményét megsemmisítette. A bíróság pedig évek előtt becsületsértésért ötven pengőre ítélte, de a büntetést felfüggesztette, mert egy műszerést leszidott, aki a vármegyét megkárosította.)

Második bűn: Radvánszky Kálmán báró Nep-képviselő vallomásaival beigazoltnak látta a bizottság, hogy Vadnay a törvényhatósági gyűléseken »a főispán jobbán, annak hátat fordítva ült és ebből a törvényhatósági bizottság több tagja tiszteletlenséget, szándékosságot következteletta.

(Ha ilyen égbekiáltó kriminalitás elő is adta volna magát (bár csak egyetlen tanú, Radvánszky vette észre), alig tételezhető fel vitéz Borbély-Maczkóval, hogy ezt szó nélkül, megtorlás nélkül hagyta volna és az inzultust jégreteve arra vár, amíg meghozzák az 1934. I. törvényeket, amelynek alapján eljárhatott Vadnay ellen.)

Harmadik bűn: a vármegye főjegyzője nem üdvözölte a vármegye alispánját névnapja alkalmából. (Ez a magatartás, amelyet a bizottság ismét báró Radvánszky Kálmán vallomásaival lát igazoltnak, alkalmas a tekintélyrombolásra.)

Negyedik bűn: beigazoltnak vette a bizottság Borbély-Maczkó főispán nyilatkozatából, hogy Vadnay főjegyző őt az uccán fel nem ismerte és nem köszöntötte. Ha el is fogadná már a bizottság Vadnay azon védekezését, hogy ez a bűncselekmény nem volt szándékos, csupán szórakozottságból eredt (este volt és Vadnay rövidlátó) »akkor sem hagyhatja figyelmen kívül azt a kötelességet az alantás tisztviselőnek, hogy szórakozottságát legyőzve az ilyen esetek előfordulásának elejét vegye«.

Ötödik bűn: Vadnay egyik tisztviselőt »főszolgabírói törekvésében nem támogatja, bár az a főispán támogatását élvezte. Ez nyílt szembehelyezkedés a főispánnal, példája a tekintélyrontásnak, fegyelmezetlenségnek, mert a vármegye főjegyzője hivatali állásánál fogva ezek ellenkezőjére hivatott.

(Ugy hallom, Vadnay beigazolta, hogy ez a választás akkor történt, amikor még Borbély-Maczkó nem volt Borsod főispánja. De ha így lenne is, nyugdíjba lehet küldeni egy kifogástalan köztisztviselőt azért, mert törvényben biztosított szavazati jogával a saját legjobb meggyőződése és lelkiismerete szerint élt!)

Hatodik bűn: ismét báró Radvánszky és Ronkay Nep-képviselők vallomásából a bizottság azt a megállapítást szüri le, hogy »a vármegye főjegyzője olyan nem kívánatos légkört teremtett, amelyben a mai, egyébként is különös gondosságot és óvatosságot követelő általános helyzetben a vármegye közéletének nyugodtsága és fejlődés előfeltételeként feltétlenül megteremtendő kiegyensúlyozottsága megteremhetett volna. Radvánszky tanuvallomása rámutat az oly szükséges összhangnak hiányára, már pedig elsőrangú kérdések, hogy az összhang az akadályok elhárításával megszüntetendő.«

(Aki ezt a vádpontot megérti, tényleg rászolgált arra, hogy nyomban »szabályszerű elbánás« alá vonják!)

Hetedik bűn: Szabó Antal nevű tanú, akivel Vadnay főjegyző tíz éve nem érintkezett és semmiféle hivatalos dolgában soha el nem járt, azt vallotta a bizottság előtt, hogy a főjegyző a felekkel szemben indulatos, rideg modort tanusít.

(Három évtizedes köztisztviselői pályafutása alatt Vadnay László ellen, soha, senki emberfia ilyen vagy ehhez hasonló konkrét panaszt nem tett!)

Ezek azok a vádak és bűnök tisztelt Közvélemény, amelyekért Borsod vármegye egyik legderékabb fő-tisztviselőjének pályafutását derékban ketté törték. Ezek miatt a vádak és bűnök miatt »alkalmatlan szolgáltatának megfelelő ellátására és esik kifogás alá hivatalonkívüli viselkedése«. És ezt a régi k. u. k. katonai bíraskodásra emlékeztető eljárást ugyanaz a

Borbély-Maczkó főispán kezdeményezte Vadnay főjegyző ellen, aki a vádlói tisztet viselte és a vádpontok túlnyomó részében mint sértett szerepelt, végül pedig a bizottság elnöke is volt.

Méltóztassék meggondolni, tisztelt Közvélemény, hogy a bizottság két szavazattal egy ellenében javasolta Vadnay nyugdíjbahelyezését, tehát egyik a nyugdíjazása ellen, a másik a nyugdíjazás mellett szavazott és így a döntő szót egyszemélyben a pár ügyésze, sértettje, a bíróság elnöke és szavazóbíró, a mondotta ki.

... Így notázták meg nemes Borsod vármegyében Vadnay László főispán-

# A REGGEL

MEGJELENIK MINDEN HÉTFŐN

FELELŐS SZERKESZTŐ ÉS KIADÓ: LÁZÁR MIKLÓS  
SZERKESZTŐ: EGYED ZOLTÁN

KIADÓTULAJDONOS: „LÁZÁR MIKLÓS, A REGGEL LAPKIADÓ RT.”

SZERKESZTŐSÉG, KIADÓHIVATAL ÉS  
UTAZÁSI IRODA:  
VI. ANDRÁSSY-ÚT 48  
TELEFON: 27-8-82 ÉS 27-8-83  
ELŐFIZETÉS FÉLÉVRE: P 2-50

VASÁRNAP DÉLUTÁN 3 ÓRÁTÓL NYOMDAI  
SZERKESZTŐSÉG: VII. MIKSA-UTCA 4.  
TELEFON: 46-2-96, 46-0-43, 42-9-78  
(INTERURBÁN) 333-65 (SPORT SZERK.)  
KÉZIRATOKAT NEM ADUNK VISSZA

riust az Úr 1935-ik esztendejének szeptember havában, mert büszke magyar fejét magasan hordta...

A borsodi megyefőnök fejvesztési fétele most került Kozma Miklós belügyminiszter úr öngyméltósága

elő, aki 112037/1935. számú rendeletével megerősítette azt és minden indoklás nélkül elrendelte Vadnay főjegyző – szabályszerű eljárás alá vonását. Ha pedig ez így maradna, ne áltasuk tovább magunkat az alkotmányosság külsőségeivel, valljuk be őszintén: abszolutizmusban élünk!

## Csurgón Bárczay Ferenc lett a képviselő

Csurgó, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Izzó hangulatban virradt a vasárnap a csurgói kerületre, melynek minden legkisebb községében szekértáborok, zászlókkal díszített kortestanyák zsongának, forranak a képviselőválasztás egyre fokozódó izgalmaiban. A falakat valóságos arlekinékké változtatták a plakátragasztók, akik a szivárvány minden színében rikoltozó hirdetésményeikkel tetőtől-sarokkig beborították a házakat.

Óriási felháborodással adnak kézről-kézre különböző Nep-röpiratokat,

amelyeket Budapesten nyomattak és mint »rendkívüli külön kiadás«-t, újságként osztogatnak. Mint kitűnt, a régesrég megszűnt »Csurgó és Vidéke« címét használják fel a törvényvilágos kigúnyolásával arra, hogy

durva módon szitkozódjanak Bethlen István gróf ellen.

A Nep kortesei a Csurgón megjelenő »Dél Somogy«-ot akarták erre a célra felhasználni, az alkut már meg is kötötték, de mikor a kézirat ideérkezett, a »Dél Somogy« szerkesztője és kiadója megriadt a Bethlen Istvánt szidalmazó cikkek hangjától és meglagadta azoknak közlését. Még a Nep komolyabb elemei is megütődve olvassák ezeket a förmedvényeket és a hetek óta tízezerszám terjesztett piszkolódó röpcedulákat, röpiratokat, amelyekkel

elkészítő tömegben árasztják el az egész kerületet. Huszonkilenc község van a csurgói választókerületben és

mindegyikre jutott egy-egy kormányparti képviselő.

Ezek a képviselők egész vezérkarral agítálnak Bárczay Ferenc, a lemondott Nep-képviselő érdekében. Kiháználják minden lehető eszközt, még a felekezeti széthúzást is. Az ellenzék jelöltjének, Inkey Pál bárónak, azt vetik szemére, hogy katolikus, míg Bárczay református, mint a csurgói kerület választóinak hetvenöt százaléka. Egyébként nagy hasznára van a felesége, Batthyány Ilona grófnő is, akinek hatalmas birtoka van a kerületben. A kortézia hangoskodása elborítja Csurgót. A gyerekek kezében kis zászlócskákat látunk:

tízezer darabot

küldött belőle a falvakba Bárczay Ferenc pártja, amelynek kasszája kimeríthetetlen. De az ellenzék sem hagyja magát: Apponyi György gróf napok óta nem hagyta el a kerületet és szombat délután megérkezett Enyingről Eckhardt Tibor is. Szombaton Eckhardt Csurgót, Berzencét, Porrogot, Alsókot és Szentistvánt járta végig. A Nep kortesei lóhalálában rohantak Csurgóra jelenteni, hogy Eckhardt népgyűléseket tart, holott a kerületben már gyűléstiltalom van. Azonnal

esendőrjárőrök robotgattak a falvakba,



Vigyen mindjárt egy csomag Knipp malátakávé és egy doboz valódi Franck kávépótlékot haza! Meggyőződik, hogy olcsón pompás, jóízű tápláló italt kap.

még pedig autón, hogy megakadályozzák az állítólagos »népgyűlések« megtartását, de Eckhardtot sehol sem találták és az is kiderült, hogy népgyűlés sehol sem volt.

A vasárnapi választás rendezésére nélkül folyt le.

A 15.200 szavazó közül mintegy nyolcvan százalék, 13.210 élt törvény-

adta jogával. Délután négy órakor tüzték ki a zárórárt a legtöbb községben. Mikor a szavazatokat összeszámolták,

Bárczay Ferencnek 7388, Inkey Pálnak 5765 szavazata volt.

Tehát Bárczayt, a petíciós eljárás alatt lemondott képviselőt ismét megválasztották 1625 szótöbbséggel.

## A választópolgárságnak több mint egyharmada nem szavazott az enyingi kerületben, ahol Festetics Sándor gróf lett újra a képviselő

Enying, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Vasárnap reggel kezdődött meg a Festetics Sándor gróf lemondása folytán megüresedett enyingi választókerületben a képviselőválasztás. A Nep ugyan nem állított hivatalos jelöltet, de pártvezetési hivatalosan gróf Festeticset támogatták és megválasztása érdekében a közigazgatás is akcióba lépett. A választókerületben olyan példátlan közöny uralkodott, hogy

15.800 választó közül alig 10.000 szavazott le,

tehát közel 5000-rel kevesebben, mint a tavaszi választásokon. Ennek a passzivitásnak az volt az oka, hogy a választóközönség nagyrésze távolmaradásával tüntetett az ellen, hogy a Nep nem jelölté újból a népszerű dr. Nagy Istvánt, akit minden valószínűség szerint meg is választottak volna. A független kisgazdapárt választási irodájába már a kora reggeli órákban befutottak a panaszok. A legkomolyabb ezek közül Mezőkomárom községből érkezett, ahol

Bácskay Jánost, a Független Kisgazdapárt helyi vezetőjét hat nyilaskeresztes a hajnali órákban megtámadta, véresre verte úgy, hogy 21 napon túl gyógyuló sérüléseket szenvedett.

Festetics érdekében hatalmas kortézia folyt: megígérték a választók-

nak, hogy a gróf a harmincezerholdas birtokát fel fogja osztani 30-40 holdas parcellákban. Nem hiányzott a jólismert közigazgatási nyomás és fenyegetés sem.

Végeredmény:

Festetics Sándor gróf 7486 szavazat,  
Dénesfai Dinich Ödön 2808 szavazat,  
így tehát a kerület országgyűlési képviselője Festetics Sándor gróf lett.

## Utazik haza a görög király

London, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) György görög király vasárnap a görög követségben fogadta a görög kormány három kiküldöttét, aki azért jött Londonba, hogy a királyt felkérje a trón elfoglalására. A görög király valószínűleg jövő esztendőben utazik el. Hír szerint két napig Párizsban marad és egy napig Rómában fog tartózkodni, ahol

meglátogatja az olasz királyt és Mussolinit.

Firenzében is el akar tölteni egy napot, hogy felkeresse apja és anyja sírját.

Caldarisz egyébként ma az athéni Stadionban

feleskette a hadsereget a királyra.

Büszke lehet az az ország,  
amelynek költője **MIKSZÁTH KÁLMÁN**  
s amely olyan remek magyar filmet gyártott, mint a

# SZENT PÉTER ESERNYŐJE

Rendezte: **Cziffra Géza**. Filmre írta: **Siklósi Iván**. Zene: **Sally és Rezes**

Főszereplők: **GERVAY MARICA**, Gombaszögi Ella,  
Réthy Annie, Peéry Piri, Rátkay, Maklár, Bársony,  
Z. Molnár, Dénes, Pethes, köpeczi Boócz, Hosszú Zoltán

**Premier csütörtökön!**

KOLOR-FILM

**RADIUS és CASINOBAN**

# „Le Gömbös Gyulával: ez az ellenzék programja“

— **mondotta vasárnap Szentesen a miniszterelnök, aki szemrehányást tett Bethlennek, hogy nem támogatja**

Szentese, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Gömbös Gyula miniszterelnök a Nep hivatalos jelöltjének támogatására vasárnap délelőtt Szentesen érkezett és nagy beszédet mondott a városi színházban. Előzőleg két napig vendégeskedett feleségével együtt gróf Károlyi Imre nagymágócsi birtokán. A népgyűlésen Antal államtitkár és tizenkét Nep-képviselő is részt vett. Kozma főispán nyitotta meg a gyűlést, köszöntötte a miniszterelnököt, akiben — mondotta — nemcsak politikai vezérért tiszteli, hanem a nemzeti egység és öncélúság eszméjének inkarnációját.

Gömbös miniszterelnök beszédét azal kezdte, hogy párhuzamot vont az angol választási küzdelem és a hazai választások között és megállapította, hogy Angliában nem azt a stílust keresik, ami nálunk divatos:

**a személyi hajszát és a hordóról való szónoklást.**

— Az ellenzéknek **semmiféle átfogó programja nincsen**, — folytatta — mert programját legfeljebb így fogalmazhatnám meg: **Le Gömbös Gyulával!** En ezekkel az urakkal vitázni nem tudok és nem is akarok, mert akkor nekem is a hordóra kellene felállnom, hogy a nivóban eltaláljam az ő nivójukat. De azért sem vitázom velük, mert **nem tartom őket komoly ellenfelekknek.** Az egyik ellenzéki vezér ugyanis, aki a másikat éppen itt, Szentesen, kriptába helyezte el, ma ócsárolja azt a nemzeti munkatervet, amelyet nemrégén még magáévá tett. **A másik újdonsült ellenfelem tíz évig volt az ország miniszterelnöke, és egy ilyen tízéves politikai múlt sokra kötelez.** Elsősorban kötelez arra, hogy az utódot támogassa. Az ő hirtelen távoztása után Károlyi és én olyan hallatlan nehéz gazdasági és szociális helyzetet találtunk, amelyből sziszifuszi munkával nekünk kellett az ország szekerét kiemelni.

**Joggal elvárhattuk volna tőle, hogy minket nehéz igyekezetünkben támogasson.**

— **A legitimisták nem komoly ellenfelek.** Ha én nekik sem válaszolok a piszkálódásaikra, ez nem azt jelenti, hogy nem tudok válaszolni, hanem azért nem válaszolok, mert **sohasem szerettem a fecsegést és férfiatlannak tartom az örökös piszkálódást.** Ha valaki Szentesen jön jelöltnek, **nem jöhet legitimista programmal,** mert ez a kérdés a legitimisták szerint sem időszerű. Az ellenzéki táborban minden van, csak egységes világnézet és egységes politikai program nincsen.

**Igaz, hogy ott 172-en vagyunk és ez a szám egy kicsit sok ahhoz, hogy egy törpe minoritás velünk felvehesse a harcot.**

A miniszterelnök ezután **gazdasági problémákkal** foglalkozott beszédében. A kormány eredménnyel oldotta meg azt a feladatát, hogy a mezőgazdaság terményeinek felvevő piacokat találjon. **Erről a Kék Könyv meggyőző bizonyítékokat szolgáltat.** A mai búzaár — és ezt állítom minden ellenkező beállítással szemben — **igencs a római megállapodás következtében emelkedett mai szintjére.** Többször gondoltam arra, hogy

**meg kellene csinálni egy agrárkartelt.**

## KISASSZONY!

On könnyebben kap állást, ha gyorsíráspróbájánál

## TITAN ceruzát használ.

Ezzel jobban és gyorsabban dolgozik.

Gyártja: SCHULER JÓZSEF Rt.

Tudni kellene, hól, mennyit és hogyan kell termelni! Ha azt mondják, hogy nem a gazdaérdekek szem előtt tartásával alkotta meg a kormány a legújabb gazdarendelést, hanem **rejtett politikai célokból,** akkor erre azt mondom, hogy **nem jövőnk ki a sodrunkból,** komolyan vesszük a hivatásunkat és **meg fogunk oldani minden magyar problémát,** akármit is fognak ránk a túloldalról.

**Itt tízéves munkatervről van szó. Eddig pontosan megtartottam mindazt, amit ígértem.**

— **Nem úgy fogjuk a telepítést és a hitbizományi reformot megalkotni,** hogy egy koldus mellé három újat tesszünk, hanem **egészséges, sokgyermekes családokat telepítünk oda,** ahol kezd ritkulni a magyar. **A szociáldemokrata munkásságnak azt üzenem, nincs szükség a vörös zászló alá állni,** mert a mi táborunkban is elérheti célját,

**meg akarjuk adni neki a jogokat a közélet és a gazdasági élet terén.**

»Nem vitatkozó, hanem cselekvő,

## Ma dől el, ki lesz az egyesült ellenzék jelöltje Szentesen

Szentese, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) A november 24-én megtartandó választás érdekes erőpróbája lesz a Nep-nek és az ellenzéknek, mert Szentese a régi jó békevilágban mindig ellenzéki kerület volt. Tárnyilagosan meg kell állapítani, hogy ezúttal mind a kormánypárt, mind az ellenzék hátránnyal indul a választási küzdelemben. A Nep hátránya

**a kormány általános politikájának kedvezőtlen megítélésén felel az,**

hogy **sem a hivatalos jelölt, Várady gyógyszerész, sem Kozma főispán egyáltalában nem örvend népszerűségnek.** Az ellenzék hátránya pedig az, hogy **oddig nem sikerült egy közös jelöltben**

megállapodni, holott ha ez sikerülne, **az ellenzék győzelme általános vélemény szerint nem volna elvitatható.** A helyzet ugyanis az, hogy még a meggyőződéses kormánypártiak sem vallják magukat Kozma György főispán és a hivatalos Nep-jelölt híveinek. A kerület 10.500 választójának egyharmada **kiszagda,** egyharmada **kubikos földmunkás,** egyhatoda **kereskedő és iparos** és csupán **egyhatod része tisztviselő és függő helyzetben lévő értelmiség.**

Az elmúlt választáson az intelligencia még a kormány jelöltjét támogatta, de most **nagyon sokan írják alá Pallavicini György ögróf ajánlási ívét.** A gazdaközönség egy része Nagy Pál független kiszagdapárti jelölt mellé állott. Nagy Pál érettségizett, szemüveget viselő, kétszázholdas kiszagda, akit 1933-ban Nep-éharocossá neveztek ki, de ő nem fogadta el ezt a kitüntetést és formálisan kilépett a Nep-hől. Kérdésünkre megmondja azt is, miért:

— **Ez a kormányzat nem törődik a kiszagdsággal, gazdasági politikája pedig csapnivaló!**

Mára virradó éjszaka Nagy Pál ragyogó fehérre meszelt falát méteres vörös betűkkel mázolták tele:

»Éljen Gömbös! Le a paraszttal! Abcug Nagy Pál! A paraszt dolgozzon!«

**Ez az izléstelen felirat nagy megütközést keltett városszerte.** Nagy Pál a legközelebbi vasárnapon mondja el programbeszédét, amelyre ide várják Eckhardt Tibort is. **Pallavicini György ögróf hétfőn reggel érkezik vissza Szentesenre Griger Miklós, Payr, Hugó és Somlyódy**

építő magyarok leszünk — ezek voltak Gömbös beszédének befejező szavai.

Szentesről a miniszterelnök

Orosházára

utazott.

**Gömbös Orosházán megígérte, hogy megoldja a kubikos-kérdést**

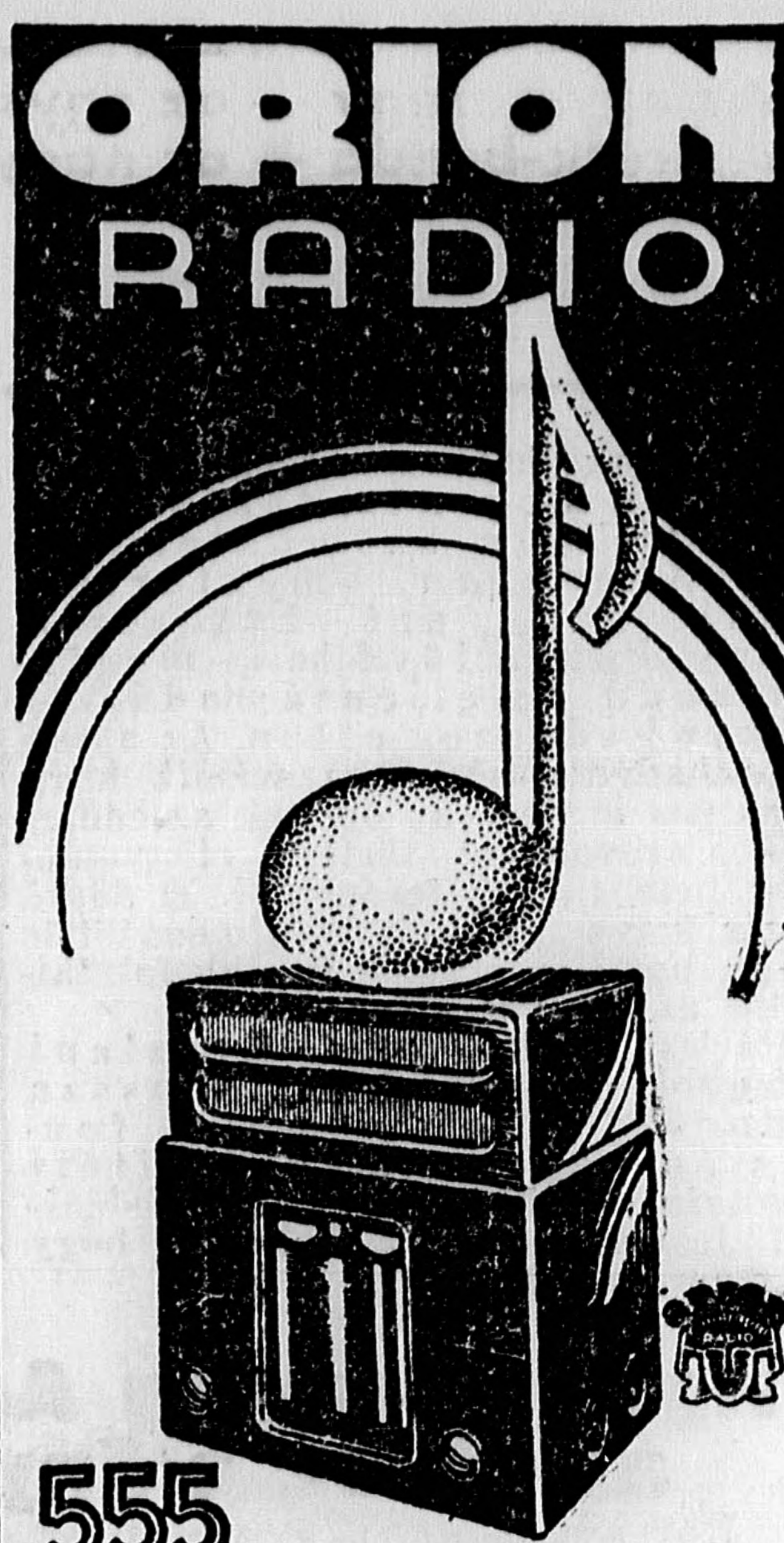
Orosháza, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Ma vette át Gömbös Gyula miniszterelnök Orosháza díszpolgári oklevelét és a községi képviselőtestület üdvözlésére itt is hosszabb beszédet választott, amelyben kijelentette, hogy **a kormány meg fogja oldani az egyik legnagyobb alföldi problémát,**

**a kubikosok munkanélküliségének**

problémáját is. — **Szeretem a nehéz feladatokat, — mondotta — mert ezek megoldása nekem lelki örömet jelent.** **En katona vagyok, engem nem lehet egykönnyen zavarba hozni, mint ezt ellenfeleim szeretnék.** **Nem töreksem semmiféle diktatúrára, mert ez erőszakot jelentene, ami ellentétben áll a magyar élet sajátosságaival.** Ha egyesek azt mondják, hogy a nemzeti munkatervből semmit sem valósítottam meg, azt ajánlom, **olvassák el a Kék Könyvet.** Tudom, hogy **csak azt tudják ebben az országban, aki eredményeket ér el és aki alkotni tud.**

A községi képviselőtestület üléséről Csizmadia András képviselőhöz látogatott el a miniszterelnök, majd gépkocsin visszatért gróf Károlyi Imre nagymágócsi kastélyába.



555

Tiszta és természetű hang fontos a rádiónál ilyen hangja van ennek a rádióknak. Minden Orion rádiókereskedőnél kapható.

reszténypárti képviselővel együtt. Programbeszédet csütörtökön és vasárnap mond **Pallavicini,** akinek hívei egyébként még mindig nem adták fel a reményt, hogy **ő lesz az ellenzéki pártok közös jelöltje.** Szentesen úgy tudják, hogy **ma, hétfőn, döntenek a parlamenti pártok vezetői Budapesten, hogy ki legyen az egyesült ellenzék jelöltje Szentesen.**

## Ellentámadás!

— **így határozott a szombati addiszabebai haditanács**

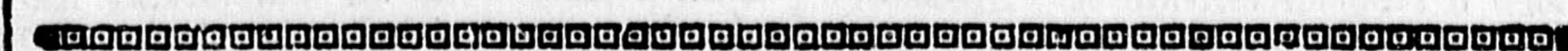
(A Reggel katonai szakértőjétől.) Az olasz északi fronton a november 3-án megindult harmadik offenzíva a 4-en dél óta tartó zivataros esők dacára, igen jelentékeny eredményt ért el. Az olasz jobbszárny elérte a Takasse folyó vidékét, az ott visszamaradt abesszin gerillaharcosok megtisztítása után. A középben az askari hadtest átkelt a Veri-folyón, megkerülte az Abarohágót és elérte a Geva vonalát, a vasárnapi napon különítményeket tolt előre a Geva folyón túl és megszállotta az attól délre levő magaslatokat. A keleti szárnyon az első hadtest Makkale elfoglalása után szintén átkelt a Geván és Antalóig nyomult előre. Ez elő-

nyomulás az olasz hadseregnek a nyugati szárnyon

negyven kilométer, a keleti szárnyon nyolcvan-száz kilométer tételnyit jelent.

Az egész offenzíva jórészt **elleneséges ellenhatás nélkül történt,** mert az abesszin határbiztosító csapatok mindegyikét visszavonultak az olasz előnyomulás elől, főerejük pedig egyáltalában nem lépett harcra. Hogy az abesszin főerők, melyeknek száma a beérkezett erősítések által majdnem

félmillió főre emelkedett.



— **Ilyen jól se borotvált még!**

— **Nem csoda — Tungram Duplaspirállámpát vettünk. Egész más a fénye annak!**

(Segéd ur, a legfontosabbat elfelejtette! A Tungram Duplaspirállámpa nemcsak jobb fényt ad — de kevesebb áramot is fogyaszt. Egyszerűen a kerékes lámpa.)

**Az egyszerű — az egyszerű  
A Bruck-bunda — az nagyszerű**

IV., Kigyó ucca 4-6

hol fognak hatásos védelmet kifejteni, ma még nem tekinthető át. Allítólag a szombaton Addisz-Abeában megtartott haditanács azt határozta, hogy közel jövőben megindítandó az ellentámadás az olasz hadsereg ellen. Az abesszin hadvezetés arra számít, hogy a súlyos terepen az olaszok az eddigi széles arevonalon történt előnyomulást nem tudják fentartani. E döntő csata helye attól a körülménytől is függ, hogy az olaszok tovább folytatják-e az előnyomulást.

Párizsi hírek szerint Graziani tábornok ma elfoglalta Szassza Ranch-t. További részletek e fontos és nagyon megerősített abesszin védelmi szakasz elfoglalásáról hiányzanak. Tekintve, hogy egy említett város

180 kilométerre van a pén-  
teken elfoglalt Gorahai  
városától

és abesszin hírek is arról tudósítanak, hogy az olasz előnyomulás a rossz idő és a felázott utak miatt csak nagyon lassan halad előre, e hirt mindenesetre

fontartással kell fogadni.

Rómában az érdeklődés most a szomáli front felé fordul, hol egy újabb előnyomulásnak nincsenek oly nagy terepakadályai, mint a hegyes északi fronton. Legújabb hírek szerint Graziani tábornok tényleg folytatja előnyomulását a hadszíntéren.

Szárzajtai Incze Kálmán,  
ny. vezérkari ezredes.

## Nyugtalanság Addisz Abeában az olasz előnyomulás miatt

Addisz-Abeba, november 10.

(A Reggel tudósítójának távirati jelentése.) Az abesszin fővárosban

nagy nyugtalanság uralkodik az olaszok előnyomulása miatt.

A népus környezete és az abesszin kormánykörök mindenképpen egykedvűséget igyekeznek mutatni. Azt állítják, hogy mindez, ami eddig történt, az abesszin hadvezetésnek megfelelően történt. Szemmel látható azonban, hogy nemcsak a lakosság körében, hanem a népus környezetében is nagyon nyugtalankodnak az északi és déli fronton elért olasz sikerek miatt. A lakosság körében már nyíltan is kifejezést adnak az elégedetlenségnek s attól tartanak, hogy

zendülések lesznek.

Az abesszin kormányhoz közelálló körökben is hallatszanak olyan hangok, hogy az események nem úgy történnek, ahogy történniük kellene és a rendelkezésre álló eszközöket rosszul használják fel. Rámutatnak arra, hogy az

abesszin hercegek és tartományfők között sincs meg a szükséges egyetértés.

Az abesszin fővárosban visszamaradt külföldi újságírók között számos ellenőrizhetetlen híresztelés terjedt el. Nehéz meggyőződni a híresztelések valóságáról, mert gyakran előfordul, hogy maguk a hivatalos körök is félrevezető nyilatkozatot tesznek.

Addisz-Abeában nem lehet megállapítani, hogy tulajdonképpen hol helyezték el a harcosok százazreit, tény azonban, hogy

az egyes frontokat a szó szoros értelmében kitűnték a rengeteg harcossal.

akik most már hónapok óta átvonulnak a fővárosban. Hír szerint több tábornok már panaszokot is a népusnál a túlzott csapatállásokról miatt, mert a harcosok tömegének önzölése hadászati okokból nehézségeket okoz s azonkívül

lehetetlenné vált a csapatok élelmezése és ellátása.

## Kosáry Emmy premierje a Negresco-ban

Akik ott voltak Kosáry Emmy premierjén a Negresco-ban, önkéntelenül is arra a képszerűsége gondoltak, amellyel ez a szép szőke asszony feketebárosnyba öltözött, finoman és elegánsan megjelent a — kávéházi lámpák fényében. Igen, a kávéháziakban és nem a színházi rivalda fényében. De a vendégek a kitűnő művésznőnek kijáró minden hódolattal és érdeklődéssel néztek feléje és pillanatok alatt áhitatos színházi csend támadt. Mintha csak kérdezték volna: igazán emyire erős és bátor volna, hogy a színpadi reflektorok fényzónájából a kávéház dobogójára marsz leszállni? Elfogulatlanul, arcán édes mosollyal jelentette be az első dalt: *Buttykay* „Ezüst-sírály-jából fogok énekelni... s már szárnyalt is a tereben a kristálytiszta, gyönyörű hang, a szeméből két könnyesepp gördült alá s ez a parányi kis víz — megnyerte a csatát. A közönség tombolva ünnepelte... Azután sorban következtek Fall, Kálmán, Brodszky, Kurucz melódiai: Kosáry Emmy igazán hamar beletanult új mesteriségébe. Három napja árad feléje a ridegnek tartott pesti közönség szívénél minden szeretete és egyetlen este, egyetlen úras asztal sincsen a Negresco-ban, amióta Kosáry Emmy fellép. Ez a siker.

## Perzsabundák

legjobb kivitelben,  
meglepően olcsó áron



## Hegedüs Gyula az Újságírók Szanatórium Egyesületének új elnöke

(A Reggel tudósítójától.) Vasárnap huszonötödik jubileáris közgyűlést tartotta az Újságírók Szanatórium Egyesülete. Roóz Rezső elnök megemlékezett a küzdelmes multiról, majd elbúcsúzott tagtársaitól, mert az elnöki széklet elhagyja. Beszéde alatt úgy őt, mint Várkonyi Jenő igazgató-főorvost meleg ünneplésben részesítették. Az elnöklést ezután Tóth László alelnök vette át. Walikovszky Károly igazgató a jelentéseket terjesztette elő, majd egyhangúlag, közfelkiáltással

tiszteleti taggá választották Roóz Rezsőt,

a távozó elnököt. Zoltán Andor és Márkus Miksa felszólalása után elfogadták a jelentéseket, ezután elnökké választották Hegedüs Gyulát, alelnökké Szöllösi Zsigmondot és Paizs Ödönt, pénztárossá Balogh Henriket, ellenőrré Bagyó Jánost.

Az új elnököt Törs Tibor üdvözölte, aki — ellenjelöltje volt.

»A legfontosabb dolog — mondotta — az egység az újságírásban és az újságírói intézményekben! Márkus Miksa megköszönte Törs Tibor nyilatkozatát és ugyanez az egység helyreállítását sürgette. Hegedüs Gyula foglalta el ezután az elnöki széklet és kérte az egyesület minden tagjának osztatlan támogatását.

# Epebajokat

(epehólyaghurut, epekő, epehomok) **gyógyítja**  
a jászkarajenői **Mira** glaubersós gyógyvízzel tartott ivókúra!  
Kérdezze meg orvosát!

## Soproni kanárik

Láttam egy boldog madarat  
Búzaszemek közt gázolva,  
Tündöklő szárnyán felírás:  
»Vigyázat! Frissen mázolva!«

Ambár bárhová néz a szem,  
Láthat most ilyet eleget,  
Messziről: csupa díszmadár,  
Középről: festett verebek.

Kálmán Jenő.

## All a gazdasági harc!

London, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Az angol külügyi hivatal részletes utasítást adott ki a megtorló intézkedésekről, amelyek november 18-án lépnek életbe. Eszerint

tilos Angliába bevinni bármi néven nevezendő olasz árut,

újságokat és könyveket kivéve. Aki a tilalmat megszegi, vagy a hatóságokat hamis adatokkal félrevezeti, azt tizenkéthavi fogházzal és 100 font sterling (2200 pengő) pénzbírsággal büntetik.

## Véres éjszakai harc tolvajok és egy bátor gépész meg egy fuvaros között

(A Reggel tudósítójától.) Véres harc volt vasárnapra virradó éjszaka a Kálcsai és Cinkotai út sarkán. Puchhammer Gyula gépész észrevette, hogy három ember lopkodja a csatornaépítésre oda szállított fát. Puchhammer nekirentott a tolvajoknak, akik azonban néhány pillanat alatt

lelőtték a gépészt

és tovább csomagolták kis kocsijukra a fát. A gépész közben magához tért, betámolygott a bódéba,

karddal tért vissza és újra megtámadta a tolvajokat.

Ezek azonban kicsavarták a legyvert a bátor gépész kezéből és saját kardjával összeszurkálták a vakmerő embert. Közben arra haladt kocsijával Bányay József fuvaros, aki látta a gépész és a tolvajok elkeseredett harcát és Puchhammer segítségére akart sietni. A tolvajok

a fuvarost is lelőtték,

összeszurkálták és elmenekültek.

— A hentesipartestület vasárnapi közgyűlésén egyhangúlag követelték a másszárrosipartestülettel való egyesülést. Vasárnap közgyűlést tartott a hentesipartestület. Koch Gyula elnök bejelentette, hogy a legutóbbi közgyűlési határozatot a hatóság alaki hiba miatt megsemmisítette és így új közgyűlésen kell dönteniük a másszárrosipartestülettel való egyesülés kérdésében. Ezután névszerinti szavazás következett, amelyen egyhangúlag követelték a másszárrosipartestülettel való fűzöt. A határozatot átküldik a másszárrosipartestülethez.

— Preszly Elemér államtitkár ceglédi beszámolója. Ceglédről jelenti A Reggel tudósítja: Preszly belügyi államtitkár vasárnap Marschall államtitkár, Kornis Gyula és több képviselő társaságában Ceglédre érkezett, ahol a Kultúr-házban beszámolóbeszédet tartott. A parlamentben folyó személyeskedés elítélése után helytelenítette, hogy az alkotmányhü ifjúság gyűlésének szónoka Széchenyit és Kossuthot félreállítva, Deák Ferencet vallotta a mai ifjúság vezérének. Ezután Magyarország külpolitikai helyzetének kényes voltára mutatott rá és újra hangsúlyozta, hogy a személyi torzalkodásokat félretéve minden jó magyar embernek kötelessége az összefogás. A beszámolót többszáz teritékes bankett követte.

**PARISIEN-GRILL** Természeti szépségeinken kívül, a Dunán, a cigányzenén és a város keletiesen eláradó színességén kívül vannak azért egyéb dolgok is, amelyek Budapestet a külföldi idegenforgalom érdeklődésének középpontjába állították. A város érdekessége két részből áll: egy nappaliból és egy éjszakai éjszakai érdekességek kétszázalékosul egyik főkörtése a Parisien Grill, melynek csillogó kis ékszertermében ma már a világ legszebb és legdrágább arctisztaszámai lépnek fel.

**BERNICE** A novemberi műsornak tündöklő kis csillaga a csikágói lány: Bernice Stone. A másfél méteres kis csillagsugárcsoda a tánc Amerikájának legbájosabb és legtökéletesebb mozdulatait hozta magával. Lakk arccsokkával, vérpíros szájának mosolyával, színeket öltözött, mint egy szentivánéji álom-kobold pattan ki a parkettre, hogy megtöltse mosolyával, édes kis figurájának fényével — még az égő villanykörteket is... Tökéletes kis iparművészeti baba-műrekek, az az Európában teljességgel nevelhetetlen táncművészet, akitől csak tanulni tud az európai görll-táncművészet...

**KAREN** A másik sztárja a programnak Karen Gainsborough portréja, azaz a bizonyos cseresznyevirág-mosollyal az ajkai körül, a régi úgynevezett »angol képeslapok« maibb, színesebb változatában. Mig Bernice Stone művésztette a mozdulatok viharzásában éli ki magát, addig Karen-é, ez a dán »pálmá-é, a érvényesül. Királynői kis fejével, kékszurkés-zöldes átható szemével, táncának tengerhullámszerű mozdulataival mintegy ellentét a vidám csikágói kobolnak: mindez méltóságteljesebb és nyugalmasabb szépségben, melynek rendkívülisége — egy más zsánerben — ugyanúgy megfog bennünket, mint Bernice Stone viharzása. Két olyan szám a Grill új műsorában, amelyet mindenki megnéz...

A Park Nagyszálló Igazgató-ság, tisztviselői és alkalmazottai megrendülve fájdalommal tudják, hogy hűséges társuk

## Weiner Samu úr

füportás

e hó 9-én, rövid szenvedés után, 45 éves korában elhunyt. Hivatásának mintaképe volt. Bence pártatlan szorgalmú és odaadó munkatársunkat vesztettük el, kinek emlékét a legmélyebb kegyelettel fogjuk megőrizni. — Utolsó útjára hétfőn, november hó 11-én d. u. 1/3 órakor kísérik a rákosszentimrei izr. temető halottasházából.

## Háromhónapos fiú gyermekemet örökbe adnám!

Molnár József, Grassalkovich u. 43., I. 5

## Haute Couture

Párizsból megérkezett eredeti modellruhák őszi újdonságunk  
Yersays ruhák, kötött kosztümök és pulóverek.  
Budapest, IV., Párisi ucca 6



## Bethlen István gróf lesz az Akadémia elnöke

(A Reggel tudósítójától.) Vasárnap délelőtt bizalmas értekezletet tartottak a M. Tud. Akadémia elöljárói és elhatározták, hogy a magyar »halhatatlanok« elnöki székébe, Berzeviczy Albert örökébe

Bethlen István gróf volt miniszterelnököt ültetik.

A Reggel írta meg először, hogy Berzeviczy távozása végleges és ugyanakkor mi adunk hírt először arról, hogy Balogh Jenő főtitkár szintén lemond állásáról, hogy átadja helyét Vojnovich Gézának. Az elnöki méltóságért napok óta igen heves harc folyik.

A fiatalabb akadémikusok jelöltje Kornis Gyula,

a Pázmány Péter tudományegyetem ideai rektora, míg egy igen agilis csoport Hóman Bálint vallás- és közoktatásügyi minisztert, a nagyhírű történetírót szeretné az Akadémia élén látni. Vannak hívei Teleki Pál grófnak, az egész világon elismert földrajztudósának is.

Bethlen István gróf mögött egységesen vonulnak fel

az Akadémia konzervatívabb felfogású, idős tagjai, akik biztosra veszik nemcsak azt, hogy a volt miniszterelnököt túlnyomó többséggel választhatják meg elnöké, de azt is, hogy Bethlen gróf a megválasztást elfogadja.

## Krausz Simonné vasárnap délelőtt meghalt

(A Reggel tudósítójától.) Vasárnap délelőtt fél tizenkettőkor az Andrássy út 109. számú villa falai közül elszállott egy nemes szív utolsó sóhaja:

hosszú szenvedés után meghalt érdi Krausz Simonné.

akit a magyar társaságban mint családjának élő finom dámát, a szenvedők világában pedig mint utólrétegetlenül jólelkű nemtőt ismertek. Az Andrássy úti villasort pazarló bőkezűséggel fürdési aranyban a tavaszt-utánzó őszi vasárnap, az aranylevelű fák alatt vidáman nyújtózkodik az emberek életkedve, az arcok az ég felé néznek és a nap cirógatását élvezik. És bent, a félhomályos szalonban, melynek minden darabját egy kényeszlésű asszonyi kéz válogatta össze, krizantémek fanyar illata úszik a levegőben, összevegyülve a szivettépő zokogással. Krausz Simon, akit az utolsó percek gyötrelme teljesen összezúzott, fia, menyő, sógora és az elhunyt unokaöccsei, unokahúgai veszik körül. »Vége, — zokogja — nincs tovább, az élet nincs tovább... Vége a harenak. Miért... Miért küzdenék tovább? Nincs cél, nincs többé!« Fia, Krausz György, kifejezéstelen szemmel mered maga elé. »Mindent ki kell innen dobni — zokog Krausz Simon — a bútorokat, a képeket... ez mind órá emlékeztet, ez mind az övé volt. Ne maradjon más, csak egy ideg deszkapad.« A kertajtó előtt egymás után állnak meg az autók. Egy kisorsított szemű ember, Krausz Simon régi alkalmazottja, nyitja ki a rácsot. A földszinti szalón nyitott ajtajában időnként megjelenik egy hófehérhajú öregúr. Alig lehet ráismerni Krausz Simonné egyetlen fivérére, akit a szörnyű csapás súlya percek alatt görnyesztett össze. A ház egyik zugában suttogva mondják el az utolsó órák történetét. Krausz Simonné, a társaság dédelgetett »Ida nénije, aki sohasem szűnő örök gyászt hordozott a szívében László fiának tragikus halála óta és akinek sírját mindennap meglátogatta a Kerepesi temetőben,

három héttel ezelőtt eltörte a lábát.

A szanatóriumból hazavitték az Andrássy úti villába, de a hosszú fekvéstől néhány nap múlva mellhártyagyulladásra kapott. Hősiesen, türelemmel viselte ezt a csapást is, mint az élet egyéb megpróbáltatásait. Szombaton este tréfálkozott: háiorvosa élcélődésén nevetett. Egyáltalán nem árulta el, hogy a halált várja. Pedig azt várta. Tudta, hogy jön a halál. Egyetlen kívánsága az volt, hogy imádott fia mellé temessék. Mikor szombaton reggel férje táviratot kapott és néhány órára Bécsbe akart utazni, a keze után nyúlt és így szólt hozzá: »Ne utazz el... most ne utazz el...«

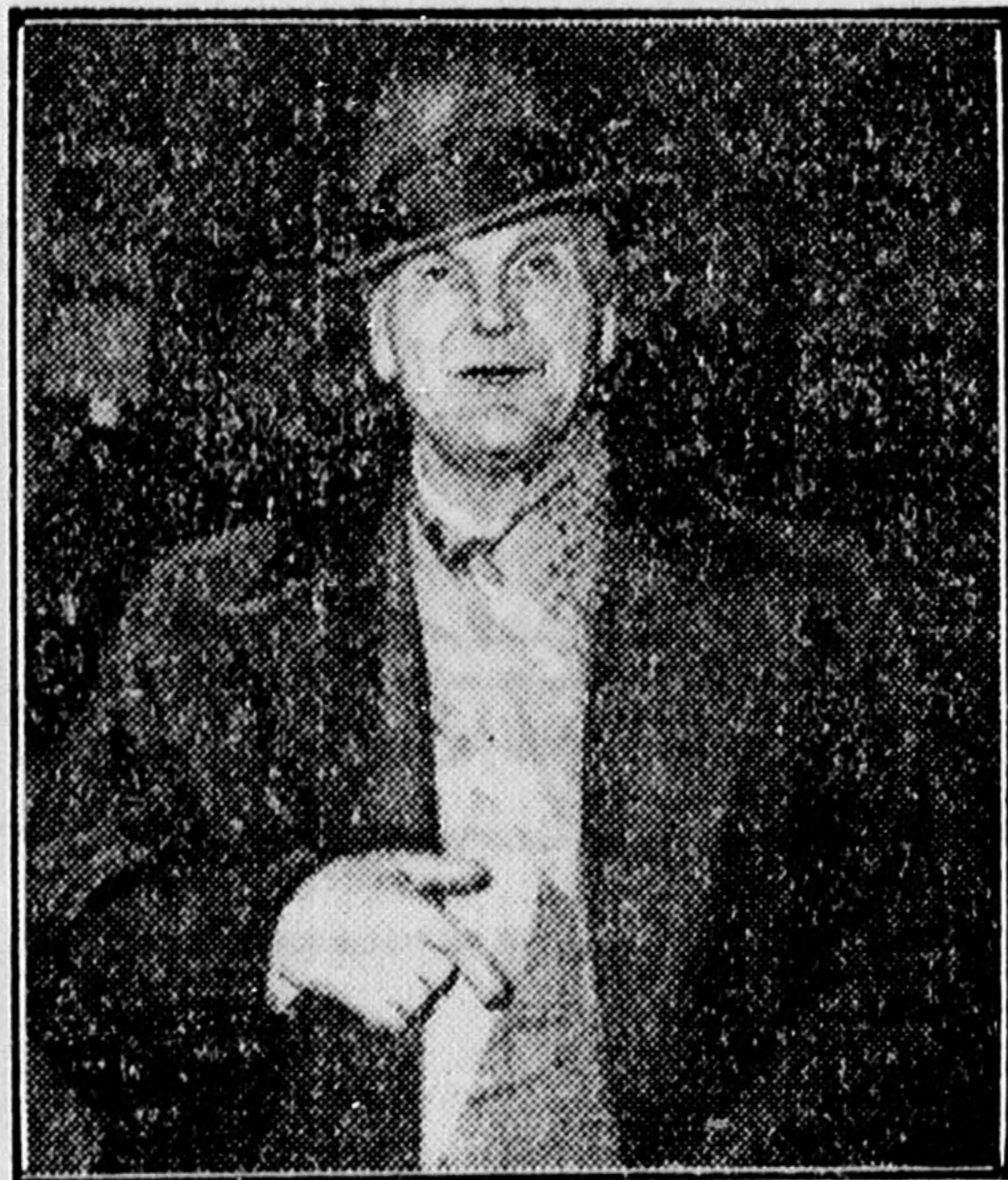
De azért este még mosolygott, még nevetett...

Egy vergődő éjszaka után elvesztette az eszméletét és már nem is tért többé magához. Vasárnap délelőtt fél tizen-

kettőkor az ablakokon át beáradó napsugárban kisimultak arcán a szenvedésszántotta barázdák: aki annyi jót tett és olyan sokat győtrődött a földön, elment fia után... A villa első emeletén leeresztették a függönyöket: éjszaka szállt le Krausz Simonné szobájára. Csak két gyertya lángja libeg-lobog nyugtalanul a halott fejénél. A délutáni órákban autópark áll már az Andrássy út és Munkácsy ucca sarkán,

a gyászház előtt szászámra férfiak, asszonyok.

Ida néni szegényei, akiket utolsó pillanatáig támogatott, segítézet. A kertben, az előcsarnokban a család és Krausz Simon barátainak, tisztelőinek végelethatalmas sora: dél óta vagy ötszázan fejezték ki részvétüket. egyházi és katonai méltóságok, volt miniszterek, titkos tanácsosok, képviselők, bankelnökök, színészek, képzőművészek, írók, egy darab Magyarország... A földszinti szalónban egy arckép előtt órák óta zokog egy kétségbeesett ember.



Saljapin

vasárnap Budapestre érkezett! A nagy orosz énekes megérkezése után a keleti pályaudvaron

Merre visz az utunk? — kérdezte Bornemisza miniszter. Kaposvárról jelenti A Reggel tudósítója: Bornemisza Géza iparügyi miniszter képviselői beszámolót mondott, amelyben kiállította a Gömbös-kormány hároméves kormányzásáról a bizonyítványt, hogy »a politikai és gazdasági egyezmények ma már biztos alapjai a gazdasági javulásnak és nincs olyan terén, ahol a magyar életnek, ahol ne mutatkoznék javulás.« A régi világ még nem mult el egészen, az új pedig még nem született meg. Merre visz az utunk? — ez a kérdés!

„Nem utaztam Pécsre, nem ájultam el, nem raboltak ki, egy szó sem igaz a vasúti kalandomból” —

mondja A Reggelnek Tasnády Ilona, aki négy napja ki sem mozdult Kisújszállásról

(A Reggel tudósítójától.) Rémült családi interurbán-telefonálás, résztvevő baráti érdeklődések pergőtüze ostromolta vasárnap délelőtt Nádányé Tasnády Ilonának, a Nemzeti Színház művésznőjének józsefkörúti lakását. A vasárnap reggeli lapok tudósítást közöltek arról, hogy Tasnády Ilona Pécs közelében a vonaton elvesztette az eszméletét és valaki közben kifosztotta a bőröndjét, ellopta ékszereit és elvitte télikabátját is. A Reggel érdeklődésére Tasnády Ilona lakásán azt a választ adták, hogy a művésznő négy nappal ezelőtt Kisújszállásra utazott a nővérehez és nem tudnak arról, hogy szándékában lett volna Pécsre utazni. A Reggel felhívta Kisújszálláson Tasnády Ilonát, aki csodálkozva és jöködvően a következőket mondta:

— Öt perccel ezelőtt hívtak fel a bátyám, Tasnády Nagy András:

tőle értesültem az egész balesetről, amelyről fogalmam sem volt és amelyből egy szó sem igaz.

Négy nappal ezelőtt, csütörtökön érkeztem Kisújszállásra. azóta itt vagyok, ki sem mozdultam a városból, így természetesen

nem is utazhattam Pécs felé, nem vesztettem el a vonaton eszméletemet és ki sem rabolhattak.

Kitűnően érzem magam, semmi ba-

jom sincs. Kacska ez kérem, a legszébb, a legtökéletesebb fajtából...

— Mégis — kérdezzük — miből született ez a kacska?

— Fogalmam sincs róla! Senkivel nem érintkeztem, senkivel nem beszéltem kisújszállási rokonaimon és ismerőseimen kívül. Még vonatot sem láttam azóta! Persze, engem is nagyon érdekel, hogy született a kacska, ki csapta be a lapokat? Kérem, ha megtudja, telefonálja meg nekem: délután már Budapesten leszek...

— Fónagy tragédiája után nem lehet pontot tenni, csak kettőspontot, mert félő, hogy sok ügyvéd fogja még követni szomorú példáját. Vasárnap sokszáz főnyi gyászoló közönség kísérte utolsó útjára a Farkasréti temetőben a tragikusorsú, öngyilkos Fónagy Lajos ügyvédet. Kiss Arnold főrabbi végezte a gyászszertartást, utána pedig Menyhárth Gyula ügyvéd mondott búcsúbeszédet az ügyvédi kamara nevében. — Fónagy Lajos tragédiája után — mondotta többek között — nem lehet pontot tenni, csak kettőspontot mert félő, hogy a mai elviselhetetlenül nehéz gazdasági helyzetben még sokan fogják az ügyvédek közül a szomorú példát követni...

## A legtökéletesebb

### eljárás,

a legmodernebb technikai felkészültség,  
a nyersanyagok kiválasztására fordított  
leglelkiismeretesebb gondosság

biztosítja

a MODIANO-gyárakban előállított

Modiano  
szivarkapapír

állandó, legkiválóbb minőségét



Peti kis notesz

I.

Hóman Bálint kultuszminiszter vasárnap délelőtt megérkezett Varsóból s ma, hétfőn délelőtt nyilván elsőként fogja fogadni vitéz Haász Aladárt, a kultuszminisztérium művészi osztályának egyik fővezérkari méltóságát. *Le roi est mort, vive le roi: ki legyen az Opera igazgatója?* — ez a kultuszminisztérium ma legaktuálisabb kérdése. Szerintünk a kérdés nagy jelentőségénél fogva, annak nem személyi, hanem elvi részén van a hangsúly. Radnai igazgatói méltatására a szakkörök már rámutattak, mi gyakorlati jelentőségét kívánjuk méltatni. Radnai tíz éve alatt Operánk nemcsak hivatalosan irányított zenekultúránk szócsové volt, hanem — magasabb szempontok tekintetében — *élő színházszá fejlődött.* Radnai ezzel népszerűsítette Operánkat és azáltal, hogy a helyárpolitikában alkalmazkodott az idők szavához, azt a tömegek részére is megnyitotta. Kétségtelen, hogy utódjának ugyanezen az úton kell haladnia és folytatnia kell ott, ahol ő abbahagyta. Már most: *ki legyen az új igazgató?* Kívülről jövő új ember odaállítására mindig kísérletezést jelent, amit csak akkor szabad vállalni, ha az illető egyénisége előtt mindenki teljes meggyőződéssel meghajolhatna. Nem szabad azt sem szem elől tévesztünk, hogy minden színházjellegű vállalkozásnál a siker előfeltétele a közönség bizalma és, hogy Radnai munkájának egyik alá nem becsülendő eredménye éppen az Opera közönségének megszokottosodása. Közönségünk operaszerepeltetésére szervezetté fejlődött és a közönségnek ez a bizalma és ragaszkodása egyik legnagyobb támasza Operánknak. Mindezekből logikusan arra kell konkludálnunk, hogy a kiszemelendő utód ne csak *az illetékes körök, hanem a legilletékesebb kör: Operánk közönségének bizalmát is bírja.* Operánk történetének e szomorú, de annál fontosabb fordulójánál figyelmükbe ajánljuk azoknak, akik e kérdés elrendezésére hivattak, hogy mi sem könnyebb, mint akár a legjobban megalapozott eredményt is — egyetlen tollvonással megsemmisíteni...

\*

Dán Testvérek megbízható bundák! Arak! IV., Váci ucca 6. (sarok). Katalógust küldünk.

2.

Az idei huszonötödik jubiláris Széchenyi-bál elnökségét ifjabb Horthy Miklós vállalta el, ő lesz a bál ügyvezető-elnöke.

**Szebbet mutat**  
MINT AMIT TAKAR,  
TEHÁT  
**minden no**  
CSAK EGYETAKAR!  
**AMAZON** MELLÉKLET

# Herendy Mancsi

népszerű új műsorával a

## HANGLI KIOSZK

Asztalrendelés: 807-43  
878-65  
847-31

3.

A polgári osztályból származó első magyar repülőgéptulajdonos: Kammer György textilgyáros. Eddig csak hercegeknek és grófoknak volt Magyarországon saját repülőgépek. Kammer úr gépe kétszemélyes sportrepülőgép.

\*

Lánchíd-Penzió, Budán, Pala ucca 11/A. Idegenek és magyarok kedvenc otthona.

4.

A londoni Westend és Mayfair negyed (London arisztokrata és plutokrata negyede) közönsége változatlanul árad Magyarországra felé. Több százra rúg azoknak az előkelő angoloknak a száma, akik azért nem minden irányítás nélkül kerülnek el hozzánk, Petrovits Vidor, az Automobil Club volt főtitkáranak ma már nevezetes londoni magyar idegenforgalmi irodája irányítja ezeket a luxusvendégeket hozzánk. Legújabbban Capt and Mrs. Pearce, Mr. D. Brunton, a világ legrégebbi és legnagyobb londoni szőrmevállalatának igazgatója, Lord és Lady Sackville jártak Budapesten s újra készül hozzánk Lady Amphill, a híres lovasnő is, aki a nyáron lóháton utazta be fiával együtt Magyarországot...

5.

Nádas Sándor új regénye, a »36-9«, nem kis izgalmat keltett — a regény szereplői körében. A »36-9« ugyanis — kulcsregény és Pestnek olyan rétegéről szól, amelyet körülbelül mindenki ismer, főszereplőjéről, Csik Veronikáról, a pihésen bájos moztitündérről nem is beszélve... Dekobrai sikere van a könyvnek, — amivel a szerzőt legkevésbé sem akarjuk megsérteni. Csak éppen féltjük a testi épségét némi mátkürözött körmöskektől... Nem fél!

\*

Négy magyar város, Miskolc, Debrecen, Győr és Nyíregyháza úriközönsége dicseri a »Székely, Győri és Morvai« cég tökéletes úri szabóságát. Választékos raktár városi és lengyelbundákban, valamint nemes szőrmékben. Mindentű a »Takarékosság« tagjai.

6.

Békebeli magyaros úrimuri volt e héten a nagymezőceai magyar Montmartre egyik jazz-ligetében, egy történelmi, de végre nem grófi nevet viselő ifjú bajnok vezérletével. Összetörték az urak összesen kétszáz poharat. Nem értjük. Jazz mellett?

7.

Hatodikán megvált Prónay György báró esküvője a fásori református templomban, Morvai Pálnéval. — Férjhez megy Posner Magda volt színésznő és volt divatszalon-tulajdonosnő egy Pesten is ismert úrhoz. — Viszont befejezéshez közeledik az a válóper, amely a nagy magyar festőművész tudós fia és karesú felesége között már régebben megindult. — És egy titokban tartott esküvő: a világháború legdecegebb huszárkadétjának már a világháborúban elvált madárkarsú hitvese állítólag már a nyá-

ron férjhez ment volt férje volt ezredtársához.

\*

Berkovits Andor újabb színpadi kreációi: Vígsház »Júliusi éjszaka«: Ágai Irén, Góthné, Lázár Mária, Perczel Zita; Pesti Színház: Makay Margit, Muráti Lili; Belvárosi Színház: Zilahy-premier: Mezey Mária; Negresco: Kosáry Emmi; Elysée: Hosvay Rózsi ruhái.

8.

Nagy sikert és általános elismerést aratott a mult héten Földess Lenke szobrászművész előadása, amit a Dolgozó Asszonyok Egyesületében tartott. Igazán ritkán hallunk nőktől, nők részére, a nőkérdésről elmondott ilyen világos, széles látókörű, emelkedett szempontú, okos szavakat. Földess Lenke szobrait kiállította már Párizsban a Salon des Tuilleries-ben és a Rue de la Boetie-ben. Öt évvel ezelőtt a Szépművészeti Múzeum megvásárolta »Anyaság« című szobrát. A kitűnő művész egyébként Földess István ügyvédnek, az ismert kriminalistának felesége.

\*

Sugár és Barna cég felhívja az úriközönség figyelmét a kirakataiban kiállított eredeti angol szövet- és divatárúkülönlegességekre.

9.

Fedor Saljapin, a világhírű orosz operaénekes vasárnap délután megérkezett Budapestre, ahol ma a Városi Színház Faust-előadásán Mephistot fogja alakítani. Az orosz óriáson semmi nyoma már a hónapok előtt lezajlott súlyos betegségnek: jókedvű, friss, szinte megfiatalodott! Budapestre érkezése után első útja a Debrecen szállóba vezetett, ahol balatoni fogast és paprikáscsirkét rendelt, majd mikor fizetésre került a sor, mosolyogva kiáltott magyarul asztaltársaira: »pézt ide!« Saljapin leánya, a gyönyörű, szőke Marina megtudván, hogy édesatyja jugoszláviai és németországi körútja között Budapesten is fellép, Bécsből ide utazik meglátogatására.

(e.z.)

Véleményünk a két filmjeiről

Chevalier kamaszosan édes bája valóságos elölíli ezen a vidám, aranyos filmen, amelyet egyébként »Döntő éjszaka« néven, darab formájából jól ismerünk. Persze egészen másként hat így megfilmésítve, egyik ragyogó revüjelenet a másikat követi, a zenei slágerek meg éppen egymásra licitálnak. Chevalier — akinek talán ez a legjobb, legsikerültebb filmalkítása — sohasem volt ennyire szívből vidám, mint ezúttal.

Csalj meg drágám!

Décsi, Casino

Sietve megnézni!

Esténként

Hosvay Rózsi  
Buday Dénes  
ELYSÉE BÉN

(Kossuth szobornál)

## Zongorát Pianinót

Jól vásárolhat, bérelhet, javíttathat és hangoltathat

MUSICA-nál

VII, Erzsébet körút 43  
Royal Apollo



Partnernője, a gyönyörű Merle Oberon igazán méltó partnere a vidám Mauricenak...

A madarász

Rádus

Kedves téma,  
kedves muzsika

Jólesik a sok lényes frakk és derekig kivágott es. télyruha után térdnadrágos, kedélyes tiroliakat látni a filmen, — hallani az erdők susogását, érezni a friss széna illatát. Régi

kipróbált muzsika, ősrégi és örökké új mese, a rokonszenves *Albach Retty* és a szép *Maria Andergast*: mindez együtt kellemes két órát jelent. Szép és hatásos a »Cigányrapszódia« c. kísérőfilm is, csak azt nem értjük egészen, miért énekelik a magyar népdalokat — spanyol népviseletben!

Allapítsuk meg szadzsor Bergnerről, hogy ezt a félretaposott sarkú, kócos asszonyt igen nagy színésznőnek tartják a világon. Ahogy jédt pillantással körülnéz, zavartan elhallgat,

Ne hagyj el

Forum

A film közepes, de Bergner csak egy van!

kétségbeesetten sikolt — az élmény. Ahogy halott kisgyermekéhez besiet a kórházba, — kis lépésekkel, előremeredő tekintettel, alig észrevehetően reszkető, nedves ajakkal — az felejthetetlen. Ez: Bergner. A film viszont közepes; kiagyalt történet, erőltetett bonnyolom, sablonos megoldás. Ezt azonban szívesen elnézzük, mert Bergner mégis csak egy van...

Malakkat pokol

Palace

Rémület, izgalom: ősbivatyok, királytigrisek, óriáskigyók, krokodilok!

Expedíciós riportfilm a dzsungel rejtélyes, titokzatos életéről. A képek felett ott ég a délszaki nap tüze, ki rálytigris a leopárdal vív halálos harcot, óriásbivalyok és elefántcsordák történetek előre mindent legázolva, a rohanó folyókban krokodilok szárai

vadásznak az expedíciós tagjaira és amott egy faágon reszketve, fogvaogva ülő majmocsok óriáskigyó dermeszt halálba... Ha van valami, ami rovására megy az érdekesítő filmnek, az, hogy az expedíció vezetőjének és kísérőjének Mrs. Baldwinnek filmszínészi ambíciói vannak. Ezeket a részeket bátran kivághatták volna...

□ Mozibonbonniére. Edgar Wallace legsikerültebb regényét, a »Bozambo«-t filmesítette meg Korda Zoltán. A film főszereplői Paul Robeson, a világhírű néger énekes és Nina Mc. Kinney, a néger Greta Garbo. — A filmszezonnak eseménye lesz Shakespeare »Szentivánéji álmá«-nak filmváltozata Reinhardt rendezésében. — A »Szent Péter esernyője«-t csüttörtökön mutatják be a Rádusban és a Corsóban. — Az »Istenek a tilosban« című Ufa-filmnek nagy sikere lesz. Láttuk a nyáron Németországban, olyan könnyed és elegáns, tündérminta — franciák csinálták volna... — A Rádus mozi gazdát cseréli: a »Bioscop« vállalat tárgyal az átvételről, amelynek tulajdonosai német emigránsok. — A Magyar Filmiroda stúdiójában most készül Székely István rendezésében az első magyar filmdráma, amelyet Tamás István írt. Címe: »Csak egy éjszaka«. A főszerepeket Csontos Gyula, Kiss Ferenc, és Tökés Anna játsszák.

□ Pallós István, a London Film magyar igazgatója e héten Budapestre érkezik.

Royal Apollo

BOSAMBO

Svábhgyi Szanatórium

(Gyógyszálló)

Magaslati diétás gyógyintézet. Mérsékeltutószonárak. Kúra, sport, szórakozás.

# Német-francia közeledésről tárgyalnak Párizsban!

Párizs, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefon-jelentése.) A nemzetközi politikai élet érdeklődésének középpontjában Laval miniszterelnök és François-Poncet berlini nagykövét párizsi tanácskozása, valamint a kérdés, vajjon a legközelebbi napokban

Ribbentrop nagykövét, Hitler legbizalmasabb diplomáciai tanácsadója tényleg Párizsba érkezik-e,

hogyan a hetekkel ezelőtt felvett fonalat újból felvegye és a francia-német megegyezés kérdésében a párizsi kormány most már döntő tárgyalásokat kezdjen. Ezek a tárgyalások hetekkel ezelőtt indultak meg Baselen Schacht és Tannery, a francia jegybank igazgatója között. Ezt követte Laval publicisztikai bizalmasának, Brinonnak berlini utazása, és ehhez csatlakozott most François-Poncet megérkezése Párizsba. Egyes francia lapok szerint a gondolat, hogy

a francia-német ellentétet megegyezéssel áthidalják, Berlinből származik, de Lavalnak azt az

ajánlatát, hogy Berlin garantálja Ausztria és Csehország függetlenségét, Hitler elutasította,

bár ellenszolgáltatásul Laval kildetésbe helyezte, hogy elejti a francia-orosz szerződést. Nyilván azóta François-Poncet folytatta a tárgyalásokat és ezekről számolt be szombaton Lavalnak. Félhivatalos híradás szerint a berlini nagykövét párizsi tartózkodása tisztán magánjellegű, de a legtöbb párizsi lap ennek a látogatásnak rendkívüli jelentőséget tulajdonít. Az Excelsior szerint Laval semmiesetre sem fogja elejteni eddigi szövetségeseit és a német kormánnyal is csak azzal a feltétellel tárgyal, hogy ragaszkodik az egyetemes biztonsághoz. Az Oeuvre szerint kialakult terv e pillanatban még nincs, bár a helyzet annyiban javult, hogy

Németország ma alig követel egyebet, mint a légi egyezmény megkötését és gyarmati engedelményeket.

Az orosz-francia szerződés kérdését a németek nyilván később fogják felvetni.

## Csehszlovák bizottság érkezik Budapestre:

### egyházi múkincseket követelnek!

(A Reggel tudósítójától.) Egyházi körökben vasárnap az a hír terjedt el, hogy csehszlovák bizottság érkezik Budapestre, amely a pozsonyi műemlékvédő hivatalnak mostanában elkészült leltárja alapján

visszakéri a magyar kormánytól azokat az egyházi műtárgyakat, amelyeket Csehszlovákia a Vatikánnal kötött egyezménye értelmében sajátjának tekint.

A Reggel érdeklődésére — hogy milyen egyházi műtárgyak visszaadása kerülhet szóba a meginduló tárgyalások folyamán? — ezeket mondották a Nemzeti Múzeumban, ahol a kérdést nyilvántartják:

— Tudunk a készülő tárgyalásokról és tudjuk azt is, hogy a cseh műemlékvédő hivatalnak várható leltárja a visszakövetelt tárgyakról nem túl hosszú. Mindössze négy-öt tárgy az, amire a csehek

igényt tartanak, valamennyi a nyitrai székesegyházból származik. Ezek között legértékesebb

egy, a XVII. századból származó díszes drágakövekkel kirakott kehely, egy domborműves kötésű evangéliumos könyv a XIV. századból és egy XVI. századból származó magyar ötvös-munkájú kehely.

A többi néhány apró ékszer.

Ezeket az egyházi műtárgyakat az összeomlás után a nyitrai káptalan két tagja mentette meg és helyezte letétbe az esztergomi főszékesegyház kincstárában. A most meginduló tárgyalások döntik majd el, visszakapja-e Csehszlovákia a kért műtárgyakat, amelyek egyébként Hóman kultuszminiszter felfogása szerint továbbra is Magyarországot illetik.

## Kozma főispán el akarja távolítani Szentest népszerű polgármesterét: Négyessy Imrét

Szentest, november 10.

(A Reggel kiküldött tudósítójának telefon-jelentése.) Az egész város társadalmát az a kérdés izgatja: sikerül-e a hadjárat, amely a két balkezes Kozma főispántól kiindulva:

nyugdíjba akarja kényszeríteni a város népszerű polgármesterét, Négyessy Imrét.

A polgármester és Kozma közt nyílt ellentét van azóta, mióta a városi képviselőtestület leszávalta azokat a tisztviselői nyugdíjazásokat, amelyeket az ujonc-főispán kívánt. Nyílt titok a városban, hogy a főispán mindent elkövet a polgármester eltá-

volítására. Kapóra jött neki az a pár hét előtt történt szokatlan eset, hogy egy jelentéktelen afférból kifolyólag Nervetti Károly, a városi villanytelep egyik fiatal tisztviselője, tehát

a polgármester egyik alárendeltje, provokáltatta a polgármestert, aki megtagadta a lovagias elégtételadást.

A tisztviselő segédei egyoldalú jegyzőkönyvet vettek fel, amelyet — mint hogy mind a két fél emléklapos tiszt — betérjesztettek a szegedi vegyesdandárhoz. A katonai hatóság tudomásul vette az egyoldalú elintézet. Ezt a határozatot — nem tudni ki?

— megküldték az itteni társadalmi egyesületeknek és Négyessy polgármester csak akkor szerzett tudomást az egyoldalú lovagias elintézésről, amikor már szűltében beszéltek róla a városban. A polgármester azonnal érintkezést keresett a katonai hatósággal, igazolta, hogy az elégtételadást azért tagadta meg, mert a provokálás

huszonnégy óra eltelte után történt.

továbbá, mert nem volt tudomása arról, hogy az alája rendelt tisztviselőnek is olyan katonai rangja volt, mely őt elégtételadásra kötelezi. Ezenkívül hivatkozott arra is, hogy az egyoldalú jegyzőkönyvet neki nem küldötték meg. A szegedi vegyesdandár a napokban újrafelvételt rendelt el az ügyben és utasítást adott, hogy

a lovagias ügyet újra el kell intézni.

A jelek szerint tehát a polgármesternek sikerült kivédeni a jól átgondolt támadást. Mindamellett erősen tartja magát a hír, hogy az időközi választás után

Kozma főispán más módot fog keresni arra,

hogyan nyugdíjba küldje a polgármestert, aki egyébként az egyoldalú jegyzőkönyv nyilvánosságra hozatala óta szabadságon van és aki ellen alárendelt tisztviselője büntető és fegyelmi feljelentést tett.

## Halálos motorkerékpárszerencsétlenség a fóti országúton

Fót, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) Nyoma János újpesti bútorgyáros motorkerékpárján haladt a fóti országúton s útközben összeütközött egy szekérral. A bútorgyáros egy kilométer-jelző köre zuhant,

feje szétroncsolódott és azonnal meghalt.

A szerencsétlenség ügyében a nyomozás folyik.

## Egy angol utasszállító-repülőgép drámája a brindisi kikötőben

Róma, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefon-jelentése.) Brindisi kikötőjében vasárnap

eléggett egy angol repülőgép, az Imperial Airways négymotoros utasszállító repülőgépe, eddig még ismeretlen okból kigyulladt, a hidroplánból akkor csaptak elő a lángok amikor a hatalmas repülőgép négy motorját megindították. A gép pilótája látta, hogy menthetetlen a repülőgép, nem vesztette el lélekjelenlétét s

a gépet a nyílt tengerre vezette.

Ott a gép pilótája és az utasok a repülőgépből a vízbe ugrottak. A repülőgép

# Minden olcsóbb lett. Gólyában!

VII., Rákóczi út 38. VI., Király ucca 52.

- Kötött ruha (fess, téli model)..... 19.80
- Női ruha gyapjúkelméből, fess model ..... 9.80
- Női ruha gyapjúkelméből, elegáns model ..... 15.80
- Kötött zsemper finom gyapjúból..... 8.80
- Szoknya angol mintás kelméből..... 5.80
- Szoknya finom gyapjúkelméből..... 9.80
- Pongyola bársonyflanelből..... 5.80, 3.90
- Pongyola bársonyflanelből, komplett bőség 8.80, 7.80, 4.80
- Pongyola meleg matlassé trikóból ..... 12.80, 8.80
- Pullover férfi és női, jó minőség ..... 2.90
- Házikabát duble flanelből, lamé kihajtóval..... 13.50
- Női nadrág svájci kötés ..... 1.45, 1.25, —.98
- Női bőrkesztyű (tartós minőség)..... 2.90
- Női bélelt bőrkesztyű (tartós minőség)..... 3.50
- Pettyes sál Crepe de Chine, férfi és női, kis hiba..... 2.98
- Bársonyflanel divatminták..... 1.78, 1.48, —.98
- Mosott gyolcs jó minőség..... 1.45, 1.25, —.98
- Mackó öltöny sok színben ..... 5.50
- Esernyők férfi 4.75-101, női 3.90-101

Extra slágerkabátok csak a Rákóczi úti üzletünkben!

Női télikabát fess model, szőrmevel..... 25.—  
Női télikabát fess model, dúsan szőrmezeve... 32.50

teljesen elégett

és elmerült a vízben. A vízbeugrott utasokat egy olasz motorcsónak szállította partra.

## Különös színházi botrány Newyorkban öt meztelen táncosnő miatt

Newyork, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefon-jelentése.) Az amerikai társasági életet nagy színházi botrány tartja izgalomban.

Új revút mutattak be, amelynek keretében öt meztelen táncosnő is megjelent a színpadon.

A rendőrség értesült a meztelen táncosnők fellépéséről és a színházban egy redőrfelügyelő vezetésével

öt rendőr jelent meg és

a közönség előtt letartóztatták a meztelen táncosnőket.

A közönség eleinte azt hitte, hogy a rendőrök színpadravonulása és a letartóztatási jelenet hozzátartozik a revühöz. Amikor azonban a meglepett táncosnők elkecseregett tiltakozását és jajveszékeltését hallották, meggyőződhetek arról, hogy komoly hatósági intézkedésről van szó. A közönség

erre hangosan tüntetni kezdett

s az előadást nem lehetett folytatni.

Látta már? az ujonnan átalakított Deák kávéház-at? Stepát orosz zenekara.

# 12

re mekebbnél re mekebb műsort lát egy évben a

## PARISIEN GRILL

közönsége, de ilyen attrakciókat nem kap minden hónapban: **Bernice Stone** Amerika tánc csodája, az élő keep smiling

**Karene and Bradley** a hollywoodi BOLERO film gyönyörű sztárjai.

SERGEY-DUO — ILONA and FRED LARRY minden este és vasárnap délután az

### 5 órai teán a Parisien Grill

Pályarendelés: 18-109 és 20-9-05

# HIREK

## Ünnepi program

Leleplezem e néhány sorban  
Az ellenzéknek kedvenc tervét,  
Ha — Isten ments! — a kormány  
[menne,  
Csákyás menetben ünnepelelék.

Kálmán Jenő.

~~~~~

— A hőmérséklet csökken, több helyen eső és éjjeli fagy... A Meteorológiai Intézet jelenti: Oroszország belsejében terjeszkedik a hótakaró és egyre több hideg levegő halmozódik fel. Ennek lassú kiszivárgása fenyegetni kezdi a Balkán és Közép-Európa eddigi enyhe időjárását is. Olaszország északi részein folytatódnak a nagy esőzések; Génában vasárnapra virradó éjjel felhőszakadás és zivatar volt 45 milliméter csapadékkal. Megkezdődött az eső az Újvidék és Zimony közötti területen is. A Dunántúl egyes részein is volt 3-4 milliméteres eső; az Alföldön pedig több helyen egy milliméternél kisebb esőt mértek. Később eső jutott Veszprémnek: 9 milliméter. Az éjjeli lehűlés a legtöbb helyen 2-4 Celsius fokig terjedt. Néhány állomásról gyenge talajmenti fagyot jelentettek. A légáramlás általában mérsékelt erősségi maradt, a hegyeken azonban erősebb déli szél fúj. Az erős délnyugati áramlás a balonmérések tanúsága szerint 11 kilométer magasságig terjed. Budapestén vasárnap délelőtt a hőmérséklet 11 Celsius fok. A tengerszintre átszámított légnyomás 768 milliméter, gyengén emelkedő irányzatú. Várható időjárás a következő huszonegy órára: Felhősebb. Több helyen eső, kivált délen és nyugaton. Mérsékelt (a hegyeken azonban erős) délkeleti és déli szél. A hőmérséklet valószínűleg kissé csökken, éjjel több helyen talajmenti fagy lesz.

— A 308-asok és a 103-asok emlékünnepe. Huszadik évfordulóját ülték az este annak, hogy a világháború elején megalakult a 308. honvédegyalozred és a cs. és kir. 103. gyalogezred. A közös ezredünnepen sok bajtárs jelent meg, köztük Sipoš tábornagy, Dobák és Birtha tábornokok, Benedikty és Damó ezredesek. Az ezred multjáról Birtha tábornok emlékezett meg, aki emlékező szavait a sienikoveci ütközet emlékművének kicsinyített mása előtt mondta el. A harctéren emelt eredeti emlékmű több-ézer gránáthüvelyből állott. A 308. honvédegyalozred akkori tisztjei közül Dobák tábornok, Szabó Miklós dr. százados, volt ezredsegéd-tiszt és Szepesi Jenő volt százados századparancsnok jelent meg a kegyeletes szombatesti összejövetelen.

— Öngyilkos lett a Dőry konzervgyár üzemvezetője. Dombóvárról jelentik: Springer Ferenc, a dombóvári Dőry konzervgyár harminc év óta volt üzemvezetője, lakásán pisztollyal főbelötte magát és meghalt. Halálát özvegye és gyermekei gyászolják.

— Ügyvédi hír. Dr. Gerde Ernő ügyvédi irodáját VI., Andrassy út 7. szám alá helyezte át. Telefon: 21-4-62.

— Hová menjünk ma este? Rónai Testvérek, a Hangli Kioszk bérlői gondoskodtak róla, hogy a felelet könnyű legyen. Természetesen a Hangliba! A gyönyörűen átalakított helyiségben Herendy Manó új műsorral szórakoztatja a közönséget.

— Új gyógyforrások a Mira-telepen. Jászkarajenő határában, a Mira-telepen újabb gyógyforrásokat tártak fel, amelyek az eddigénél is nagyobb mennyiségben tartalmazzák a Glauber-sót, sőt a klinikai vegytani intézet megállapítása szerint jódot is. A Mira-forrás vize feleslegessé teszi minden hasonló típusú külföldi víz és gyógymer behozatálát.

## Nemesprém köpenyeket és belépőket felelősséggel tisztít Kulcsár és Huppert

### Öngyilkos férjét két nappal később a halálba követte egy elkeseredett asszony

(A Reggel tudósítójától.) Vasárnap délelőtt a Hernád uca 15. számú ház negyedik emeletének korlátján

velőtrázó sikoltással keresztülvetette magát

egy egyszerűen öltözött asszony és véresen terült el az udvar kövezetén. A szerencsétlen asszony a Rókus-kórház felé vezető úton, a mentő-kocsiban meghalt. Átkutatták kezitáskáját és megállapították, hogy az öngyilkos nőt Buna Józsefnének hívták. Kiderült, hogy férje az egyik Rákóczi úti házban nem kapta meg azt a házmesteri állást, amelyre már biztosan számított és ezért elkeseredésében

néhány nappal ezelőtt leugrott az egyik ház ötödik emeletéről.

Az asszony azóta búskomor lett, szomszédai előtt sűrűn hangoztatta, hogy nem éli túl férje halálát. Még el sem temették az öngyilkos férjét, amikor az asszony valóra váltotta szavát és követte a halálba öngyilkos férjét.

— A tábla is eltérte ögróf Pallavicini György rágalmazóját. Szekszárdról jelenti A Reggel tudósítója: A szekszárdi királyi törvényszék annakidején, mint ismeretes, dr. Koraletzky Géza, a Dombóvár és Vidéke szerkesztőjét, aki ögróf Pallavicini Györgyöt lapjában súlyosan megtámadta, az Ottó-vasorán elhangzott beszédével kapcsolatban, háromezer pengő pénzbüntetésre ítélte. Ezt az ítéletet most a pécsi ítéltábla is helybenhagyta.

— Kigyulladt egy híres angol orvos háza. — felesége és unokahuga bennégett. Londonból jelenti A Reggel tudósítója: Philipp Franklin, a neves angol orvos háza, míg ő maga távol volt, kigyulladt. Öt ember, — köztük Franklin felesége és unokahuga — a lángokban lette halálát.

— Házasság. Cs. Szabó László író és Nagy Kató, Nagy Endre, a kiváló író leánya, ma tartják esküvőjüket a fásori református templomban. — Ernst Lajos háztulajdonos fia, László és Fischer Heiman lisztnagykereskedő leánya, Aranka, vasárnap a Kazinczy ucai templomban házasságot kötöttek. — Szilágyi Erzsit (Újpest) eljegyezte Polgár György (Budapest). — Sztaszino József és Varjas Regina Csepelen vasárnap házasságot kötöttek.

— Levágta hűtlen felesége fejét egy kerényi gazda. Bajáról jelenti A Reggel tudósítója: Kerény községben Stölze József gazdálkodó felkereste különváltan élő feleségét és kérte, térjen vissza hozzá. Az asszony erre nem volt hajlandó, mire Stölze nagy késsel rátámadt, szíven szúrta, majd fejét levágva, a szoba sarkába dobta. Ezután önként jelentkezett a csendőrségen. Bevallotta, hogy előre készült a gyilkosságra, mert felesége őt elhagyta és ezt nem tudta elviselni.

— Angolnyelvű előadás és társalgás. A »Literary and Discussion Group« minden hó második hétfőjén tartja angol összejöveteleit. Ma este félnyolckor dr. Egger Mária fogja ismertetni az angol, skót és magyar népballadákat, a Skót Misszió Vörösmarty u. 51. fizikai termében.

— A 24 muzikus rajkó bemutatkozása az Ostone-ben szenzációs sikerrel járt. A zsúfolt kávéház közönsége tombolva tapsolt a kis cigányok nagy művészetének.

— Szombaton éjszaka kifosztottak egy bűrüzetet — délelőtt már elfogták a betörőket. Vasárnapra virradó éjjel a Teleki tér 23. házban levő Strauss Jenő bűrüzetében betörők jártak. A tettesek szombaton délután meghúzódtak a ház egyik üres pincéjében és éjszaka falbontás útján kerültek be az üzletbe, ahonnan rengeteg bört és kész cipőt loptak el. A rendőri bizottság a hajnali órákban megállapította, hogy a nagyszabású betörést csakis olyanok követhették el, akiknek nem ez az első munkájuk. Mialatt a detektívek nyomozása folyt, a IX. kerületi népgondozó előtt a rendőrszemnek feltűnt két ronggyos ruhájú férfi, akik cipőket kínáltak eladásra. A rendőr szólt társának és lefogták a vasárnapi alkalmi kereskedőket. Mire bevitték őket a főkapitányságra, kiderült, hogy a rendőröknek a Teleki téri betörés két tettesét sikerült elfogniuk: Hoffmann Józsefet és Hajtós Gézát. Mind a kettőt letartóztatták.

— Tormay Géza államtitkár a Balatonról. Az Országos Balneológiai Egyesület vasárnap a Gellért-szállóban Bánlaky Géza elnöklésével nagygyűlést tartott. Bánlaky Géza, a gyógyfürdők központi igazgatójának megnyitó szavai után Tormay Géza kereskedelemügyi államtitkár a Balatonról tartott igen értékes, rendkívül tanulságos adatszerű előadást és mindenekelőtt a sikeres balatoni propagandáról számolt be. Utána dr. Erl Jenő, Siófok fürdőigazgatója, Frank Miklós, az Országos Balneológiai Egyesület főtitkára és Szivessényi Zoltán, a Budapesti Gyógyhely Bizottság igazgatója, szólottak hozzá az előadáshoz.

— Két embert elgázolt a vonat: egyik meghalt, a másik haldoklik. Vasárnap hajnalban a Gervai uca és a körvasút sarkán a vasúti töltésen két véres emberi testet találtak a járókelők. Harminc-harmincöt év körüli férfiak voltak, akiket, mint később megállapították, a 311-es számú személyvonat gázolt el. A rendőri nyomozás megállapította, hogy Bora József kovácssegéd és Widmer Gyula lakatossegéd a két áldozat. Valószínűleg italoosan kerültek fel a vasúti vágányra. Widmert teljesen szétrombolták a vasúti kocsik kerekét és azonnal meghalt. Bórának egyik lábát tőből lemetszette a vasút. Haldokolva szállították a Rókus kórházba.

### Gróf Andrassy Gyula naplójából

1904 november 15

Az erőszaknak az a hátránya, hogy nem követelhet tiszteletet!

— Villamos főzés és háztartási készülékek bemutatása. Az Elektromos Művek kiállításán, Honvéd uca 22. szerdán d. u. 1/6 kezdettel villamos főző és háztartási készülékbemutató előadást, hétfőn, csütörtökön, pénteken d. e. 1/10 kezdettel a villamos konyhában főzési gyakorlatot tartanak. Hűsütemek, sütemények sütése. Részvétel díjtalan.

— Fellegi Terry, Adler Tibor, Fejér György, Budapest e három kedvence, hatalmas sikerük folytatásáért meghosszabbították fellépésüket a Vigaszínház Grill-ben.

— A vér felírástól óljából — kiváltkóp középkorú férfiaknak és nőknek — ajánlatos néhány napon át korán reggel egy pohár természetes »Ferenc József« keserűvizet inni.

Magy. Kir.  Osztálysorsjáték

## El ne felejtse

a megújítási betétet

1/5 = 3 pengő, 1/4 = 6 pengő  
1/3 = 12 pengő, 1/2 = 24 pengő  
és az előírt 30 fillér költséget

**húzás előtt befizetni,**  
mert a 2-ik osztály húzása  
**e hó 19-én, kedden kezdődik**

**Csak kifizetett sorsjegyekre van nyeremenyigény!**

### Levél a szerkesztőhöz

Szerkesztő úr, tudassa velem,  
Hogy nem jár ezért állás, ordít  
Részvettem a kőműves-sztrájkban,  
Jelíget »Dacos téglahordó.«

Kálmán Jenő

— Megölt a véletlenül elszűt revolver egy 15 éves miskolci kislányt. Miskolcra jelenti A Reggel tudósítója: Kusitzky István magántisztviselő Almos u. 11 alatti lakásán revolvert tisztogatta, majd a fegyvert az asztalra helyezte. Sári nevű tizenöt éves huga felvette a revolvert és nézegetni kezdte. A fegyver a kislány kezében elszűt: a golyó a szívébe fúródott és a szerencsétlen kislány azonnal meghalt.

— Clankállival öngyilkos akart lenni Győrött egy budapesti iparművész. Győrött jelenti A Reggel tudósítója: Kripecz Lipót budapesti iparművész, aki néhány napja eltűnt fővárosi lakásáról, vasárnap délután egyik itteni szállóban clankállival öngyilkosságot akart elkövetni. Tettében megakadályozták és átadták a rendőrségnek, amely az öngyilkosjelöltet saját érdekében őriztetve vette.

— Az anyag és az élet bölcselése címmel az Aquinói Szent Tamás Társaság előadássorozatát rendez. Az előadók és előadások: e hó 20-án Cavallier József dr.: Az anyag modern fizikai elmélete; december 4-én Erdey Ferenc dr.: A scholasztika anyagelmélete; december 18-án Huzella Tivadar dr.: Az élet mibenléte; január 29-én Hajós József dr.: Az élet eredete; február 12-én Abrahám Ambrus dr.: Az élet kifejlődése és február 26-án Hudyma Emil dr.: Az élet birodalmi. Az előadásokat a Központi Papnevelő Intézetben (Prohászka Ottokár u. 7.) tartják, este hatkor. Érdeklődőket szívesen látnak.

— Elveszett a Kissvábhegyi út és Alma uca környékén egy zsömlesztő bűnnapos keverék-kutya, amely »Móka« és »Mufa« névre hallgat. A megtaláló jutalomban részesül Kelemen néni, Metropole-szálló.

— Jövő héten 19-én folytatjuk a 36. m. kir. osztály-sorsjáték húzását. A megújítási összeg: egész 24, fél 12, negyed 6, nyolcad 3 pengő és az előírt 30 fillér költség egy nappal a húzás előtt megfizetendő, különben a nyeremenyigény és minden jog elvész.

Főszereplők:

Willy Fritsch  
Paul Kemp  
Adele Sandrock  
Käthe Gold  
Fita Benkhoff

# ISTENNEK A TILOSBAN

Rendezte:  
Reinhold Schünzel  
Premier kedden  
URANIA  
CITY

# Timon és a banditák



Szabó Lőrinc

nagyszerű »Athéni Timon« fordításából

(Timon elbujdosott, a »levégő koldusa« és embergyűlölő lett, az erdőben azonban roppant arany kincsekre bukkant és ennek híre kicsalogatta hozzá hazug barátait és

hízelgőit. Majd banditák keresik föl, hogy pénzt kérjenek tőle, illetve, hogy kirabolják, ha nem adna. Timon ráismer a tolvajokra, azok ültakoznak.)

**A banditák:** Nincstelenek vagyunk, nem tolvajok.

**Timon:** Nincstelenek, főképp, ha nincs zaba! De mért nincs? A föld tele gyökerekkel, mérföldnyi körben száz forrás fakad, a tölgy makkot, vérbogyót ad a csipke, a természet, az áldott háziasszony, minden bokron terít. Mi nincs? Mi kell még?

**I. bandita:** Nem élhetünk fűvön, bogyon s vizen, mint halak, vadak és a madarak.

**Timon:** De még madáron, halon és vadon se: egyetek embert! — Mégis, hála néktek, hogy nyiltan loptok és nem holmi szent álarc mögött: mert az határtalan, hogy törvényesen mit lopnak! — Banditák: nesztek, arany! Menj, szívód a szöllő vérét, míg lázhabbá nem főzi a tiédet, hogy így mentsen a kötélről. Ne higj az orvosnak: méreg a gyógyszer: többet öl ő, mint te rabolsz! Pénzt s életet egyszerre végy el! S tégy, ahogy fogadtad: loj szakmányba! Kell példa, bátorítás?: tolvaj a nap: nagy vonzása a roppant tengert fosztja ki; cégéres zsvány a hold: a naptól cseni gyér világát; tolvaj a tenger: híg árja a holdat sós könnyekké oldja; tolvaj a föld: az egyetemes sár lopott ganajából szűl és táplál. Minden tolvaj; a törvény — nektek fék és korbács — nyers erejével büntetlenül lop. Egymást is — el innen! Lopjátok egymást! Ne, még pénz! Akit csak láttok, mind tolvaj: kést minden torokra! El, Athénbe! boltokba törni! Bármint loptok, tolvaj veszíti! Nem henyélni adtam a bért! — S végül pusztítson el titeket is az arany. Ámen.

(Visszahúzódik a barlangjába.)

**III. bandita:** Majd hogy el nem csábított a mesterségetől, úgy biztatott rá.

— Szendy polgármestert főprotektorává választotta az Americana. Vasárnap 15 éves fennállása alkalmával az Americana ünnepélyes nagykáptalant tartott, amelynek keretében főprotektorává avatta Szendy Károlyt, Budapest polgármesterét. Bittner Illés kommandátor megnyitó beszédében elmondotta, hogy az Americana azért alakult, hogy visszaállítsa a harmóniát Budapest és a magyar lélek között, azt akarta, hogy a főváros ismét egy legyen Magyarországgal. Ezt a célt kívánja szolgálni most is, mikor főprotektorává választja Budapest polgármesterét. Szendy polgármester ezután letette az esküt, majd köszönő beszédében ígéretet tett, hogy az Americana ifjúsága mindenkor lelkes vezetőjét és megértő testvérét fogja megtalálni benne. A lelkesedéssel fogadott szavak után Oriás Nándor akadémiai tanár és Matyáshy István szenior mondott még beszédet.

— A Bellini-centennárium esztendejében a legnagyobb karmesterek és a legpompásabb zenekarok szegődnek a Bellini-kultusz szolgálatába. A rádió bekapcsolódik a kulturális ünnepekbe: mindhárom hullámsáv állomásai közvetítik a hangversenyeket. Ha igazán élvezni akarja a mesterek zenéjét, az 555-ös Orion világvevő esodálatos hangvisszadása nyújtja az igazi, tiszta zenét.

— Vasárnap temették az öngyilkos gyógyszerészt, akit feljelentettek, mert kodeinről szóló receptre illatszert adott. Debrecenből jelenti A Reggel tudósítója: Vasárnap délelőtt nagy részvét mellett temették el Szalkai Miklós gyógyszerészt, aki — mint ismeretes — az elmúlt hét pénteken öngyilkosságot követett el. Szalkait a MÁV betegbiztosító intézet két kiküldöttje feljelentette azért, mert egy kodeinről szóló receptre — kölni vizet szolgáltatott ki nekik. A városban a legnagyobb megdöbbenéssel beszélnek erről a furcsa beugratási históriáról, amelynek halálos áldozata van és amelynek most már közvetlen előidézőit is tudják: Molnár Lajos nyugalmazott főtanácsos és Kerekes Ferenc MÁV altiszt voltak azok, akiknek ismételt kérésére a szerencsétlen Szalkai az illatszert kiszolgáltatta és ugyancsak ők voltak azok, akik észleletükről nyomban jelentést tettek a MÁV betegbiztosító intézetnek.

— A félhomályban végzett munkán nincsen áldás: szemfényét tönkreteszti, idegeit kifárasztja, teljesítményét csökkenti. Olyan lámpát kell használni, melynek megbízható jó fénye van, áramfogyasztása mégis gazdaságos. Ilyen a Tungstram Duplaspirálámpa: 20%-ig terjedő megtakarítást biztosít, ugyanakkor kiválóan világít.



TARTSD ZÁRVA! NEM SZÁRAD, NEM LEPI BE PISZOK.  
RÁSZERELT ÚJ NYITÓJÁVAL KÖNNYEN NYITHATÓ!

— Halálozás. Debrecenből jelenti A Reggel tudósítója: Vasárnap reggel 55 éves korában meghalt Galánffy Jánosné Kölcsey Anna, a debreceni közjegyzői kamara elnökének felesége. Az elhunyt úriasszony, aki Kölcsey Sándor polgármester nővére, néhány nap óta tifuszból megbetegedett és noha az orvosok mindent elkövettek, nem tudtak segíteni. Halála mély részvételet keltett. — Kovács Hermant, a pesti izr. hitközség Bethlen-téri templomkörzete elnökét vasárnap délelőtt kísérték utolsó útjára a rákoskeresztúri izr. temetőbe. A hitközség nevében Stern Samu elnök méltatta Kovács Herman nagy érdemeit, majd Dési Géza, Elek Artur, Hoffmann Mihály és Rott László búcsúztatták Kovács Hermant.

— Felavatták a kalocsai rokkantak kultúrházát. Kalocsáról jelenti A Reggel tudósítója: Vasárnap délelőtt megható ünnepség keretében avatták fel a rokkantak új kultúrházát.

— Orvosi hír. Halász né, dr. Meisel Júlia szemorvos, Üllő út 2. sz. alatt 8-tól 5-ig újból rendel.

— Aranylakodalmom. Pollák Salamon és neje, sz. Schaumburger Ida dohánytözsdesek (Rózsa u. 44.) e hó 22-én ünneplik 50 éves házassági évfordulójukat. Az aranylakodalmos házaspár (a férj 83, a feleség 69 éves) huszonöt év óta vezetik dohánytözsdejükét Budapesten.

**SHANGHAI**

Charles Boyer  
Loretta Young  
Warner Oland

és

**Shanghai:** A forró szerelem és lángoló gyűlölet filmje  
**Shanghai:** Az elfojtott vágyak és viharos szenvedélyek filmje  
**Shanghai:** Az exotikus csillogás és európai elegancia filmje  
**Shanghai:** Keleti titokzatosságok — nyugati romlottságok filmje  
**Shanghai:** Az évad legérdekesebb filmje

Premier holnap!

(Paramount-film)

**OMNIA**

Ma és minden este mutatják be

**Fellegi Terry**

Adler Tibor

új műsorukat

Fejér György

**Vígyszínház „Grill”-ben**

# Dívat · Könyv · Rádió

## Öszinte ruhakritika három pesti bemutatóról, telefonbeszélgetés Párizssal a demi-kollekciókról és egyéb divatérdekességek a hétről

(A Reggel tudósítójától.) Régen voltak olyan mozgalmas napjai a pesti divatvilágnak, mint az elmúlt héten: bemutatók a Belvárosi, Andrássy-úti és Kamara színházakban; a demi-kollekciók izgalmas eseményei a divatszalonokban; az első pesti jégnap sportruháinak premierje és számtalan meghitt divatszennáció... Mindezekről az alábbiakban számolunk be, azzal az öszinte, tárgyilagos csodálattal, mely mindenkor fémjelzi A Reggel divatcikkeit.

### Az »Urilány« színpadi és nézőtéri ruháiról

Kezdjük a Belvárosi Színházzal! A Zilahy-premiernek ezúttal is megvolt a maga divatszempontból is érdekes községe. Mielőtt a nézőtérrel íránk: egy-két mondatot az »Urilány« színpadi ruháiról. Bulla Elma elsőfelvonásbeli kosztümje a milliók megfelelően egyszerű ruha; kabátja kissé szűk, viszont a kosztüm szoknyája túlbő, ami nem egészen jól hat. Másodikfelvonásbeli piros velveth bársonyruhája határozottan jó darab. Nem dicsérhetjük ilyen meggyőződéssel drapp kabátját sem, melyet élénk piros sapkához visel (Róth Margit-kreáció), mert véleményünk szerint az túlkompakt Bulla egyéniségéhez. Ehhez az ensemblehoz tartozó zöldcsíkos sált sötétpirosra kellene kicserélni, mert ez a szín jobban felel meg ehhez az öltözközhöz. Bulla ruhái közül legjobban tetszett a szilvafeké marokén, mely tökéletes darab — bőrvön nélkül. (A ruha anyagából készült övvel még előnyösebben hatott volna!) Mezey Mária tiganja kifogástalan. Ugyancsak jól fest fekete bársonyruhájában, fekete szilkepeppel. Viszont szemfájdító sárga háromnegyedes útikabátja. Színpadon nem szeretjük a túlríktó színeket, melyek a reflektor fényében még jobban fokozódnak. A hölgyközönség igen finom, választékos ruhákban jelent meg az »Urilány« premierjén. Feltűnt Scitovszky Tiborné fekete hosszúujjú csipkeruhájában, szilkepeppel, báró Hatvány Erzsébet lilamuszlin hosszúujjú ruhájában, lila keppel, nagy nerzallérral és manzsettával szegélyezve, Zilahy Lajosné égővörös estélyiruhájában, nerzkeppel, Magyar Pálné feketebársony premierkosztümjében, Gergely Vilmosné ezüstszürke hosszúujjú coctailruhájában, feketebársony keppel, levendulakék béléssel, Schullhof Lajosné disztíngált fekete estélyiruhájában, sárga rózsával díszítve, Zerkovitz Béláné lila muszlinruhájában, Halász Lászlóné feketeselyem ruhájában, rózsaszín virágdíszítéssel és Gordon Zita, aki fehér krepszatén estélyiruhát viselt, a ruha anyagából készült turbánnal, ami felette ekzotikusnak hatott.

### Gombaszögi, Dayka, Fejes Teri ruháiról

A Kontusovka-ban két említésreméltó kreációt visel Gombaszögi Ella. Az egyik sötétkék szaténruha ezüst reverrel, bő újjakkal, melyek ezüstlamével bélelték. Ez a jobbik darab. (Ilyen karcsúnak még sohasem láttuk Gombaszögi Ellát!) A másik jó ruhája terrakott színű toalett océlot díszítéssel. (Ez már szölesíti a kitűnő művésznőt!) Dayka Margit ruhái a Kamara Színház új darabjában általában jók, csak a színekkel nem vagyunk kibékülve. Ez vonatkozik elsősorban sárga útiruhájára. A legjobb ruhadarabja a rózsaszín taft toalettje. Fejes Teri ruhái közül meg kell dicsérni sötétkék angol jum-

per-ruháját, fehér-piros rózsákkal díszített estélyiruháját. Viszont hálóköntöse, melyet egyik felvonásban visel, túl igénytelen. Ugyancsak különösen hat harmadik felvonásbeli piros kosztümkabátja — kapucnival! A kapucni viselet csak estélyi nagy belépőkön érvényesül jól, kosztümkabátokon nem.

### Párizsi telefon a demi-kollekciók szenzációjáról

Vasárnap telefonon beszélünk a Párizsban tartózkodó Fehérvári Arankával, aki a demi-kollekciók titkairól a következőket mondotta A Reggel-nek: Elsősorban Patou, Maggi Rouff és Mainbocher kollekcióiról szölok. Mindhármán az estélyi (coctail) kosztümként lelkendeznek. Ez hosszú, sima szoknyából és kabátkából áll, mely alatt brokát, vagy gyöngyözött kivágtott blúzt viselnek. A stílus directoire-jellegű (Napoleon korabeli). Ugyanilyen kosztümök készülnek merevített csipkéből is. Második típus a még korábbi olasz; a 12. század öltözködének hű mása. Nemesen szépek ezek az új kreációk: övjeik aranyláncok. Most sokkal több a 15. századbeli széles ruha, (nehéz felekből, bársonyokból, régi satinokból, moiréből) mint amikor szeptemberben Párizsban jártam. Minden ruhához hosszú köpenyt, vagy palástot viselnek, sötétbél színből, esetleg lent cobollyal szegélyezve; vagy rövid körgalélt, amelyet Darvas viselt a legutóbbi Molnár darabban. A demi-kollekciókban erősen szerepelnek ezúttal az arab, etrusk csavart ruhák. Valóságos kabátban hat egy ilyen arany anyagból készült kreáció, mely vörös szalagdíszű szoborszerűvé varázsolja viselőjét! A görög irány továbbra is uralkodik a demi-kollekciókban. Rengeteg a lamé, csipke és a tüll! Mainbocher kollekciójának megint óriási sikere van! Minden ruháját földigérő túllkabát fedi. Maggi Rouff az olasz 12. századbeli viseletnek hódolt be; Patou a directori kosztümnek. Schiaparelli hű önmagához, estélyiruhái vagy arabck, vagy olaszok. Molineux kollekciója, mint mindig, galambszelíd. Vionnet görög, ugyanolyan, mint szeptemberben. Piquet-nek ezúttal nem volt sikere! Ennyit láttam eddig...

### Egyéb divathírek...

I. Készül a Gschwindt kelengye. A menyasszonyi ruha fehér moaré, míg a koszorús lányok sárgabarack színű muszlinanyagból készült ruhákat fognak viselni. Gschwindt Edith öt ruhát rendelt e héten menyasszonyi garderobjához. Egy sötétkék és egy drap szövetszövet, egy világoskék, egy piros és egy barna szaténanyagból készített estélyiruhát. II. Szerdán volt az első jégnap a budapesti városi pályán. Pest sporthölgyei a korszakos kosztümök új kreációjában jelentek meg. Két típus vezetett: a paszományos fekete bársonyból készült korszakos ruha perzsa díszítéssel, kis tokkal és az ugyancsak paszományos zöld bársonyruha, kékróka díszítéssel, melyhez frész bársonysálát viseltek. Sok kitűnő fekete perzsából készült kucsmát láttunk! Nagy sikere volt a szürke teveszőrből készült sportkosztümöknek is, melyhez rojtos Duce-sapkát viselnek.

Ezek e héten a pesti divatfront legérdekesebb eseményei. A szalonokban pedig lázasan folynak a demi-kollekciók előkészítő munkái. A Reggelben legközelebb már tudósítunk a féltve őrzött titkokról...

(I. p.)



Ifj. Sorg Antalné  
szürke felhajtott kalapban

(Jeney Anka felvétele A Reggel számára)

## EGYKÖZÖTT

»Az ismeretlen Liszt« jó téma egy rádióhangverseny számára, de Geszler Ödön mint conferencier, maga volt a szakértelem, szuggesztív nélkül, Réthy Eszter mint dalénekesnő az üde, szép hang, belső élmény nélkül és Herz Lili a kitűnő zongorajátékos virtuózítás, démonosság nélkül. Egy másik hangversenyen Stefániai Imre Liszt Bellini-átvitelait játszotta fénynyel, de tűz nélkül. Az a Liszt, akit mi ismerünk — Paganini-t is magában foglalja. A Wagner-Weingartner pörben ügylát-szik mégis csak a kiváló karmester lesz nyertes. Az a polgári, józan Tannhauser, amelyet a stúdió az Operából közvetített, súlyos érv mellett, hogy Wagnert csak Bayreuthben szabad húzások nélkül adni. Berg karnagy palcája nem idézi az égi és földi szerelmet. Gerald Krisztinje helyett a rádióhallgatók sokkal szívesebben vették volna a Toi et Moi apró verseit Bajortól és Uraytól, — mert azok a lírai sorok drámaiabbak, mint ez a színmű. A próza e héten általában kopár volt. Miért nem adnak néha hanglemekről prózát? A beszédnek is vannak Carusói!

## Karenina grófnő

»La Mesa Drive«, — itt van Garbo háza Hollywoodban, illetőleg Santa Monica-ban, melynek két méter magas, repkényvel befuttatott falai mögött — »Karenina grófnő« lakik. Vasárnaponként ezrével érkeznek vidékről egy kis »Garbonézés«-re az Egyesült Államok automobilgyártásának minden rendű és rangú márkái, valóságos tábor keletkezik ilyenkor a — Karenina Anna-életű Garbo titokzatos kis palotája körül, amely egyedül nem szolgált semmiféle anyagot a világ legkíváncsibb sajtójának, az amerikaiaknak és amelyről — mint hírforrásról — már le is mondtak Amerika riporterei.

\*

Mintha ennek a titokzatos, az egész világot elbűvölő svéd leányt írták volna a Karenina Annát. Ennek a méteres szempillájú, gordonkabúgású sphinxnek, aki mintha csak érezné, tudná, hogy milyen irtózatossá hatalmas van a világ felett s ezt a hatalmat még azzal is állandósítani akarná, hogy a láthatatlanság rejtelmébe burkolódva, soha semmit külön magából nem ad, nem mutatkozik, nem barátkozik, nem nyilatkozik, nem érintkezik senkivel, — csak a filmjeiben adja önmagát teljesen és egészen

**ZONGORAK** csakis világmárkák  
részletre is készpénzárban, legszolidabban  
Keresztély V., Vilmos császár út 66. sz.

mindenkinek, aki Kaliforniától Kínáig, Teherántól Budapestig egy legolcsóbb jegyet meg tud váltani a moziba. Vannak, akik azt mondják, hogy a garbói titok nem tudatos, hogy ezt a »splendid isolation«-t nem szántszándékkal teremtette meg maga körül, — a természete ez! Lehet. A mi véleményünk azonban, hogy zseniális tanácsra viselkedik így. Ha ő is minden évben máshoz menne férjhez, ha róla is lehetne tudni olyan emberi dolgokat, hogy becsíp valamelyik sztár estélyén, vagy botránya van valamelyik rendezővel, — akkor már nem lenne olyan felhőkbe burkoltan, álomszerűen s megfoghatatlanul sphinxszerű, akkor valóban ő is csak ember lenne és — nő legfeljebb. Sztár — mint a többiek. Így azonban több a többinél! Az első, a legérdekesebb az egész világon. S ami még ennél is több: a világ összes női tudják is róla, hogy ő az első közzétettük! Rangjának ezt a jelentőségét valószínűleg csak a nők képesek felogni és igazán értékelni...

\*

Szeret erdők mezitláb sétálni. Szereti a falusi életet, a kutyagatást, egy öreg kertész ősz fejét, amint kalaplevéve áll előtte... A világ nőinek királynője a leggyesze-rűbb teremtés a világon. Ha a negyvenéves Tolstoj gróf láthatná őt, regényének filmhősnőjét, tudná, miért



Karenina grófnő

szerette legjobban ezt a regényét. Nem tudjuk kivenni a fejünkéből, hogy Tolstoj róla álmodta a Karenina Annát, pedig nem is ismerte; és különösen neki írta volna, ha ismerte volna! Érthető tehát, hogy ebben a filmben Garbo tökéletesebb, mint minden eddigi szerepében. Az a kis frizuraváltozás, a multszázadbeli divatos ruhák, az édes mosolyok — a la romanesque — új sugárzást varázsolnak alakja köré.

\*

Garbónak mindene megvan a világon. Szép, temérdek pénze van, híresebb, mint annak a földnek elnöke, ahol »mint vendég« legnagyobb női és színésznői sikereit aratta ez a »harmincpróba« stockholmi szépség és — háromszázpróbas színésznő. Aki nek mindene megvan és még többje lehetne, de ő — ő semmit sem akar, csak egyet: önmagát odaadni a világ ötszázmillió mozilátogatójának teljesen, testtől-lelkéstől, tetőtől talpig minden szerepében. Es ezenkívül soha semmit senkinek!

## Földrissített közmondás

Egy divatrevűn jutott eszembe,  
Hogy megtoldjam a régi nótát:  
Egy rókáról két bőrt lehúzni  
Könnyebb, mint egy nőről két rókát.  
Kálmán Jenő.

szörme pellerinek, eredeti párisi modellek szerint rendkívül olcsó árban  
**SCHMIDEG** szűcs Párisi u. 3.

Honthy Hanna — Bécsi tavasz — Városi Színház  
Premier szombat, nov. 16 — Füllesztő helyérek — Jegyek már válthatók

# Éjjel-nappal tart a könyörtelen razzia a szolnoki panama-dsungelben

Szolnok, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) Óriási fel-tűnést keltett nemcsak Szolnokon, de országshozta A Reggel mult heti száma, amelyben leplezetlenül az ország közvéleménye elé vittük

**mindazt a visszaélést, sógorság-komaságot, kéz-kezet-mos-pana-mát,**

amelyről ebben a jobb sorsra érde-mes, gyönyörű tiszaparti városban már nemcsak a keservükben csikorgó fogak morogtak, de a verebek is csiripeltek. A Reggel nem tett egyebet, mint hű maradt eddigi magatartásához és felelőssége egész tudatában üldözőbe vette azokat, akik ebben a mai nehéz időben nem állják a súlyosan megterhelt, gondok alatt görnyedező polgárság adófilléréit prédálni és szemérmellen üzemekkel ezt a becsületes, mukkanás nélkül vérző-verejtékező polgárságot ingerelni. Erős meggyőződésünk, hogy ilyen korszakokban, mint a mai, a hivatása magaslatán álló ujság nem elégedhetik meg olvasói egyszerű in-formálásával, hanem a napi események között rejtőző titkokat is fel kell derítenie és a tömegek életeterejét sorvasztó bünt elszántan üldözni. A Reggel jóleső elégedettséggel állapítja meg, hogy a hétfőn reggel meg-jelent cikket nyomon követte az ál-lamhatatalom intézkedése:

**a belügyminiszter már kedden Szolnokra küldte Palásthy Fe-renc osztálytanácsost,**

hogy rendkívüli hatalommal és kél-lelhetetlen dzzszel nyúljon bele a köz-igazgatási dsungelbe, amelynek va-regényes helyzetképét mi rajzoltuk meg. A miniszteri biztos, akinek Szalay szabolesmegei főjegyző segédke-zik, nemcsak az öngyilkos sikkasztó, Goór László javadalmi ellenőr üze-meit vizsgálja, de a város elmúlt tíz esztendőjének egész ügykezelését. A vizsgálat már eddig is kiderítette, hogy a javadalmi hivatalban »elkal-lódott« összeg

**nem 15.000, hanem 70-80.000 pengő.**

Goór ellenőr nyugta nélkül, vagy cé-dulákra irt magánnyugták ellenében vette át a pénzt, sokszor alárendeltjeitől erőszakos fenyegetésekkel. A Tisza-szállóból dorbézolás közben — ilyenkor városi urak voltak a társaságá-ban! —

**a pincérgyereket zavarta ki éjnek éjszakáján a javadalmi órházakba, hogy ceruzával firkált számlócé-dulákra pénzt követeljen.**

— a mulatozás fedezésére, Goór bará-tai éppen ezért indítottak akeiót, amelynek az a célja, hogy Goór hiva-tali felettisei se bújhassanak ki a fe-lelőség alól. Még olyan módon sem, ahogyan a házivizsgálatot oly pá-triárkális elnézéssel vezelő Sárközy György tanácsnok öcse tette, mikor egyszerűen lemondott az állásáról. A javadalmi hivatal azonnali hatállyal elboesátott alkalmazotti közül a leg-szálamramértőbb, Lakatos Gábor,

néhány nappal ezelőtt

**felakasztotta magát.**

Utolsó percben sikerült megmen-teni az életnek. Felesége szombaton jelent meg a miniszteri biztos előtt, hogy irásokkal, tanúkkal igazolja fér-jének ártatlanságát. Lakatos, aki nyugalmazott rendőrfőtörzsőrmester, csupán feljebbvalójának szigorú pa-rancsát teljesítette, mikor hevenyé-

Szolnok, 108

*600.-P. az en Kattai pengőre mely öngyöl elyannolásra előpül fel vetteu. 18. 934 máz. 20. Gyrd.*

Ilyen »nyugtákkal« vette el a pénzt alan-tasától Goór ellenőr

szett nyugtáakra adta át a hivatalos pénzeket. Azzal védekezik, hogy ha nem tette volna, úgy bizonyára azért csapják el! Szolnokon ugyanis hosszú évek óta »szokásjog« volt, állandó gyakorlat az ilyen cédulanyugtázás... Goór bátran gazdálkodhatott, mert feljebbvalói

**éveken át nem ellenőrizték a pénzkezelését.**

Annnyit sikkasztathott, amennyit akart! A belügyminiszter vizsgálóbiz-tosának asztalára egyébként újabb ér-dekes »csemegék« kerültek. Szombaton kezdte meg Palásthy tanácsos a Szele-ügy vizsgálatát is. Szele Béla gyógy-szerésznek a Horánszky Nándor ucca 60. alatti saját házában volt a patikája és Szolnokon általános elképedést okozott, mikor megengedték neki, hogy patikáját olyan belső területre helyezze át, ahol

**300 négyzetméteres körzeten belül övé lett a — negyedik gyógyszer-tár!**

Ugyanakkor a város megvette 33.000 pengőért a házat, állítólag tüdő-beteg gondozó intézet céljaira. A Sze-le-házat különösképpen alkalmásnak találták a városi urak tüdőbetegek elhelyezésére, mert mélyen fekszik, nedves és a városi marhacsordát reg-gel-este arra hajtják, hogy a porfel-leg órákra felüditse a külvárosi ucca levegőjét. A tüdőbeteg gondozót azóta sem rendezték be a Szele-házban, amely két év óta üresen áll. Szele pa-tikust mindenestre jutalmazni kellett, mert nagyon érdemes ember: annakidején

**ő vezette a deputációt a belügymi-niszterhez a fegyelmi eljárás során elítélt Tóth Tamás polgármester érdekében.**

A miniszteri biztos érdeklődik aziránt is: hogyan lehetséges, hogy Molnár János városi tanácsnok édesapja és



öcse — mindketten javadalmi alkal-mazottak — még mindig hivatalban vannak, holott ők éppen annyira fele-lősek a Goór-féle visszaélésekért, mint azonnali hatállyal elboesátott, nyilván kevésbé előnyös családi összekötteté-ssekkel rendelkező kollegáik. Molnár tanácsnok egyébként saját fizetéséből téríti vissza az apja és öcse rovására irt összegeket, ami annál inkább il-lendő dolog, mert a tanácsnok család-tagjaival szemben állandó nagylelkű-séget tanúsít a város. Mikor apósa, Jancsó Kázmér birtoknyilvántartó nyugdíjba ment, nyugdíja mellé még 1000 pengő külön jutalmat is megsza-vastak neki... A város közönsége kü-lönös izgalommal várja:

**fény derül-e végre a »Hungária« rt. titokzatos ügyére is?**

Ez a vállalkozás a város villamos-üzemét vette bérbe, évi 50.000 pengő-ért, holott azelőtt — állítólag! — évi 200.000 pengőt jövedelmezett az üzem. Ilyen módon évi 150.000 pengőt fizet rá a bőkezű Szolnok arra a gyönyörű-ségre, hogy a villamosvilágítását most már a »Hungária« rt. szolgál-tatja. A bizottságnak, amely ezt az üzembérbeadást előkészítette, többek között tagja volt Tóth Tamás polgár-mester, Kerekes Sándor főjegyző, Sárközy György tanácsnok, Mandel Sándor ügyvéd és szakértője Vánca Mihály, akiről annakidején egy szol-noki szerkesztőnek bíróság előtt si-került bebizonyítania, hogy

**könnyelműen herdálja a közpén-zeket.**

A vizsgálat fogja kideríteni, igaz-e az, amiről Szolnokon széltehen-hosz-zában beszélnek, hogy a »Hungária« rt. a bérbeadásban közreműködő

Tóth Tamás polgármester apósának, Gál Imrénének 30.000 pengő értékű há-zát

**megvette 70.000 pengőért.**

Azt is ki kell deríteni a vizsgálatnak, hogy a bizottságban működő Kerekes Sándor főjegyzőnek a salgótarjáni banknál fennálló 27.000 pengős tarto-zását elengedték-e és milyen körülmé-nyek között? A bizottság egyetlen ügyvédtagja, Mandel Sándor, egyéb-ként azóta a bérbevevő részvénytárs-ság ügyésze lett...

A város polgársága nagy megköny-nyebbüléssel vette tudomásul, hogy a Szolnokot fojtogató panamaárvíz hul-lámaít szigorú vizsgálat gátjai közé szorítják. Csupán a várost behalózó nagy családi érdekelttség házi orgá-numa, Tóth Tamás polgármester öcs-esének világlapja, a »Szolnoki Ujság« hördült fel, nemes egyszerűséggel »sajtóbrigantinak« nevezve azokat, akik merészelték beleavatkozni Szol-nok rokon belügyeibe. A »Szolnoki Ujság« rokon felbuzdulása egyelőre a humor rovathá tartozik. De nem-sokára a törvényszéki rovathá fog tartozni! Lovas Sándor

— Pincérszanatórium. A Főpincérek Egyesületének és az egész pincértársada-lomnak régi vágya, hogy ennek a derék, rokonszenves szakmának szanatóriumot és üdülőtélepet létesítsenek. E szép és böles cél elérésére a kávéházi és éttermi aszta-lokon gyufatartókat helyeznek el, amelyek-nek zománcablákra hirdetések vesznek fel és ebből a jövedelemből kívánják tető alá hozni a »szállodai, éttermi, kávéházi alkalmazottak szanatóriumát.

## Baskircsev Mária

### szerelme

mai premierjén személye-sen megjelenik a hatalmas film-alkotás három ragyogó főszereplője:

## Darvas Lili

### Hans Járay Szőke Szakáll

és a film világhírű zeneszerzője:

### MA premier! Ábrahám Pál

## Royal Apollo Kamara

Vigyázat! Ma kivételesen 1/4, 1/2, 3/8 és 10 órakor

Úgy, mint rendszeren 4, 6, 8 és 10 órakor

**MÁRKUS IMRE**

személyes vezetésével a

## KÉPVISELŐHÁZ

nyilvános

### ÉTTEREM ÉS SÖRÖZŐJE MEGNYILT!

Budapest legújabb látványossága! Stílusos magyar berendezés. Világvárosi nivó. Közismerten elsőrendű konyha. Igen enyhe polgári árak. Déli menü P 1.40

Esténként

**Csóka Feri muzsikál, Sárosy Mihály énekel**

Magyaros vendégszeretettel várja Önt **MÁRKUS IMRE** igazgató

# Divat · Könyv · Rádió

## Őszinte ruhakritika három pesti bemutatóról, telefonbeszélgetés Párizssal a demi-kollekciókról és egyéb divatérdekességek a hétről

(A Reggel tudósítójától.) Régen voltak olyan mozgalmas napjai a pesti divatvilágnak, mint az elmúlt héten: bemutatók a Belvárosi, Andrassy-úti és Kamara színházakban; a demi-kollekciók izgalmas eseményei a divatszalonokban; az első pesti jégnap sportruhának premierje és számtalan meghitt divatszennáció... Mindezekről az alábbiakban számolunk be, azzal az őszinte, tárgyilagos csodálattal, mely mindenkor jellemzi A Reggel divatcikkeit.

### Az »Urilány« színpadi és nézőtéri ruháiról

Kezdjük a Belvárosi Színházzal! A Zilahy-premiernek ezúttal is megvolt a maga divatszempontból is érdekes községe. Mielőtt a nézőtérről íránk: egy-két mondatot az »Urilány« színpadi ruháiról. Bulla Elma elsőfelvonásbeli kosztümje a milliók megfélemlenő egyszerű ruha; kabátja kissé szűk, viszont a kosztüm szoknyája túlbő, ami nem egészen jól hat. Másodikfelvonásbeli piros velveth bársonyruhája határozottan jó darab. Nem dicsérhetjük ilyen meggyőződéssel drapp kabátját sem, melyet élénk piros sapkához visel (Róth Margit-kráció), mert véleményünk szerint az túlkompat Bulla egyéniségéhez. Ehhez az ensemblehoz tartozó zöldesíkos sált sötétpirosra kellene kicserélni, mert ez a szín jobban felel meg ehhez az öltözkö-hez. Bulla ruhái közül legjobban tetszett a szilvakék marokén, mely tökéletes darab — bőrvén nélkül. (A ruha anyagából készült övvel még előnyösebben hatott volna!) Mezey Mária tiganja kifogástalan. Ugyancsak jól fest fekete bársonyruhájában, fekete szilkepeppel. Viszont szemfájdító sárga háromgyeddes útikabátja. Színpadon nem szeretjük a túlríktó színeket, melyek a reflektor fényében még jobban fokozódnak. A hölgyközönség igen finom, választékos ruhákban jelent meg az »Urilány« premierjén. Feltűnt Scitovszky Tiborné fekete hosszúújjú csipkeruhájában, szilkepeppel, báró Hatvány Erzsébet lilamuszlin hosszúújjú ruhájában, lila keppel, nagy nerzgalérral és manzsettával szegélyezve, Zilahy Lajosné égővörös estélyiruhájában, nerzkeppel, Magyar Pálné fekete bársony premierkosztümjében, Gergely Vilmosné ezüstszürke hosszúújjú coctailruhájában, fekete bársony keppel, levendulakék bélesel, Schulhof Lajosné disztinyált fekete estélyiruhájában, sárga rózsával díszítve, Zerkovitz Béláné lila muszlinruhájában, Halász Lászlóné feketeesely ruhájában, rózsaszín virágdíszű és Gordon Zita, aki fehér krepszatén estélyiruhát viselt, a ruha anyagából készült turbánnal, ami felette ekzotikusan hatott.

### Gombaszögi, Dayka, Fejes Teri ruháiról

A Kontusovka-ban két említésreméltó kreációt visel Gombaszögi Ella. Az egyik sötétkék szaténruha ezüst reverrel, bő újjakkal, melyek ezüstlaméval bélelték. Ez a jobbik darab. (Ilyen karcsúnak még sohasem láttuk Gombaszögi Ellát!) A másik jó ruhája terrakott színű toalett ocelot díszítéssel. (Ez már szélesíti a kitűnő művésznőt!) Dayka Margit ruhái a Kamara Színház új darabjában általában jók, csak a színekkel nem vagyunk kibékülve. Ez vonatkozik elsősorban sárga útiruhájára. A legjobb ruhadarabja a rózsaszín taft toalettje. Fejes Teri ruhái közül meg kell dicsérni sötétkék angol jum-

per-ruháját, fehér-piros rózsákkal díszített estélyiruháját. Viszont hálóköntöse, melyet egyik felvonásban visel, túl igénytelen. Ugyancsak különösen hat harmadik felvonásbeli piros kosztümkabátja — kapucnival! A kapucni viselet csak estélyi nagy belépőkön érvényesül jól, kosztüm-kabátokon nem.

### Párizsi telefon a demi-kollekciók szenzációjáról

Vasárnap telefonon beszélünk a Párizsban tartózkodó Fehérvári Arankával, aki a demi-kollekciók titkairól a következőket mondotta A Reggel-nek: Elsősorban Patou, Maggi Rouff és Mainbocher kollekcióiról szölok. Mindhármán az estélyi (coctail) kosztümként lelkendeznek. Ez hosszú, sima szoknyából és kabátkából áll, mely alatt brokát, vagy gyöngyözött kivégott blúz viselnek. A stílus directoir-jellegű (Napoleon korabeli). Ugyanígyen kosztümök készülnek merevített csipkéből is. Második típus a még korábbi olasz; a 12. század öltözködésének hű mása. Nemesen szépek ezek az új kreációk: övjeik aranyláncok. Most sokkal több a 15. századbeli széles ruha, (nehéz felekből, bársonyokból, régi satinokból, moirékból) mint amikor szeptemberben Párizsban jártam. Minden ruhához hosszú köpenyt, vagy palástot viselnek, sötétebb színből, esetleg lent cobollyal szegélyezve; vagy rövid köngalért, amelyet Darvas viselt a legutóbbi Molnár darabban. A demi-kollekciókban erősen szerepelnek ezúttal az arab, etrusk csavart ruhák. Valósággal kábítóan hat egy ilyen arany anyagból készült kreáció, mely vörös szalagdíszű szoborszerűvé varázsolja viselőjét! A görög irány továbbra is uralkodik a demi-kollekciókban. Rengeteg a lamé, csipke és a tüll! Mainbocher kollekciójának megint óriási sikere van! Minden ruháját földigérő túllkabát fedi. Maggi Rouff az olasz 12. századbeli viseletnek hódolt be; Patou a directoir kosztümnek. Schiaparelli hű önmagához, estélyiruhái vagy arabck, vagy olaszok. Molineux kollekciója, mint mindig, galambszelid. Vionnet görög, ugyanolyan, mint szeptemberben. Piquet-nek ezúttal nem volt sikere! Ennyit láttam eddig...

### Egyéb divathírek...

I. Készül a Gschwindt kelengye. A menyasszonyi ruha fehér moaré, míg a koszorús lányok sárgabarack színű muszlin anyagból készült ruhákat fognak viselni. Gschwindt Edith öt ruhát rendelt e héten menyasszonyi garderobjához. Egy sötétkék és egy drap szövetkomplét, egy világoskék, egy piros és egy barna szatén anyagból készített estélyiruhát. II. Szerdán volt az első jégnap a budapesti városi pályán. Pest sporthölgyei a korcsolyakosztümök új kreációjában jelentek meg. Két típus vezetett: a paszományos fekete bársonyból készült korcsolyaruha perzsa díszítéssel, kis tokkal és az ugyanolyan paszományos zöld bársonyruha, kékróka díszítéssel, melyhez frész bársonysálát viseltek. Sok kitűnő fekete perzsából készült kucsmát láttunk! Nagy sikere volt a szürke teveszörböl készült sportkosztümöknek is, melyhez rojtos Duce-sapkát viselnek.

Ezek e héten a pesti divatfront legérdekesebb eseményei. A szalónokban pedig lázasan folynak a demi-kollekciók előkészítő munkái. A Reggel-ben legközelebb már tudósítunk a féltve őrzött titkokról...

(i. p.)



Ifj. Sorg Antalné  
szürke felhajtott kalapban

(Jeney Anka felvétele A Reggel számdra)

## EGYKÖZÖTT

»Az ismeretlen Liszt« jó téma egy rádióhangverseny számára, de Geszler Ödön mint conferencier, maga volt a szakértelem, szuggesztívó nélkül, Réthy Eszter mint dalénekesnő az üde, szép hang, belső élmény nélkül és Herz Lili a kitűnő zongorajátékos virtuózítás, démonság nélkül. Egy másik hangversenyben Stefániai Imre Liszt Bellini-átvitatit játszotta fénynyel, de tűz nélkül. Az a Liszt, akit mi ismerünk — Paganini is magában foglalja. A Wagner-Weingartner pörben ügylészik mégis csak a kiváló karmester lesz nyertes. Az a polgári, józan Tannhauser, amelyet a studio az Operából közvetített, súlyos érv amellott, hogy Wagnert csak Bayreuthben szabad húzások nélkül adni. Berg karnagy pálcája nem idézi az égi és földi szerelmet. Gerald Krisztinje helyett a rádióhallgatók sokkal szívesebben vették volna a Toi et Moi apró verseit Bajortól és Uraytól, — mert azok a lírai sorok drámaibbabbak, mint ez a színmű. A próza e héten általában kopár volt. Miért nem adnak néha hanglemezekről prózát? A beszédnek is vannak Carusói!

## Karenina grófnő

»La Mesa Drive«, — itt van Garbo háza Hollywoodban, illetőleg Santa Monica-ban, melynek két méter magas, repkényvel befuttatott falai mögött — »Karenina grófnő« lakik. Vasárnaponként ezrével érkeznek vidékről egy kis »Garbónézés«-re az Egyesült Államok automobilgyártásának minden rendű és rangú márkái, valóságos tábor keletkezik ilyenkor a — Karenina Anna-életű Garbo titokzatos kis palotája körül, amely egyedül nem szolgáltatt semmiféle anyagot a világ legkíváncsibb sajtójának, az amerikaiak és amelyről — mint hírforrásról — már le is mondtak Amerika riporterei.

\*

Mintha ennek a titokzatos, az egész világot elbűvölő svéd leánynak írták volna a Karenina Annát. Ennek a méteres szempillájú, gondokabágású sphinxnek, aki mintha csak érezné, tudná, hogy milyen irtózatos hatalma van a világ felett s ezt a hatalmat még azzal is állandósítani akarná, hogy a láthatatlanság rejtelmébe burkolódva, soha semmit külön magából nem ad, nem mutatkozik, nem barátokozik, nem nyilatkozik, nem érintkezik senkivel, — csak a filmjeiben adja önmagát teljesen és egészen

**ZONGORÁK** csakis világmarkák  
részletre is készpénzárban, legszolidabban  
Keresztély hírnemes zongoratermében,  
V., Vilmos császár út 66. sz.

mindenkinek, aki Kaliforniától Kínáig, Teherántól Budapestig egy legolcsóbb jegyet meg tud váltani a moziba. Vannak, akik azt mondják, hogy a garbói titok nem tudatos, hogy ezt a »splendid isolation«-t nem szántszándékkal teremtette meg maga körül, — a természete ez! Lehet. A mi véleményünk azonban, hogy zsenidális tanácsra viselkedik így. Ha ő is minden évben máshoz menne férjhez, ha róla is lehetne tudni olyan emberi dolgokat, hogy becsip valamelyik sztár estélyén, vagy botránya van valamelyik rendezővel, — akkor már nem lenne olyan felhőkbe burkoltan, álomszerűen s megfoghatatlanul sphinxszerű, akkor valóban ő is csak ember lenne és — nő legfeljebb. Sztár — mint a többiek. Így azonban több a többinél! Az első, a legérdekesebb az egész világon. S ami még ennél is több: a világ összes női tudják is róla, hogy ő az első közzöttük! Rangjának ezt a jelentőségét valószínűleg csak a nők képesek felfogni és igazán értékelni...

\*

Szeret erdők mélyén mezítláb sétálni. Szereti a falusi életet, a kutyaugatást, egy öreg kertész kezét, amint kalaplevéve áll előtte... A világ nőinek királynője a leggyesze-rűbb teremtés a világon. Ha a negyvenéves Tolstoj gróf láthatná őt, re-gényének filmhősnőjét, tudná, miért



Karenina grófnő

szerette legjobban ezt a regényét. Nem tudjuk kiverni a fejünkbe, hogy Tolstoj róla álmodta a Karenina Annát, pedig nem is ismerte: és különösen neki írta volna, ha ismerte volna Erthető tehát, hogy ebben a filmben Garbo tökéletesebb, mint minden eddigi szerepében. Az a kis frizuraváltozás, a mul századbeli divatos ruhák, az édes mosolyok a la romanesque — új sugárzást varázsolnak alakja köré.

\*

Garbónak mindene megvan a világon. Szép, temérdek pénze van, híresebb, mint annak a földnek elnöke, ahol mint vendég legnagyobb nő és színésznői sikereit aratta ez a »harmincpróba« stockholmi szépség és — háromszázpróba színésznő. Aki-nek mindene megvan és még többje lehetne, de ő — ő semmit sem akar, csak egyet: önmagát odaadni a világ ötszázmillió mozi-látogatójának teljesen, test-től-lelkestől, tetőtől tal-pig minden szerepében. És ezenkívül soha semmit senkinek!

## Fölfrissített közmondás

Egy divatrevűn jutott eszembe,  
Hogy megtoldjam a régi nótát:  
Egy rókáról két bőrt lehúzni  
Könnyebb, mint egy nőről két rókát.  
Kálmán Jenő.

# Perzsabundák,

szörme pellerinek, eredeti párisi modellek szerint rendkívül olcsó árban  
**SCHMIDEG** szücs Párisi u. 3

Honthy Hanna — Bécsi tavasz — Városi Színház  
Premier szombat, nov. 10 — Füléres helyárak — Jegyek már válthatók

# Éjjel-nappal tart a könyörtelen razzia a szolnoki panama-dsungelben

Szolnok, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) Óriási felzúzást keltett nemcsak Szolnokon, de országshozta A Reggel mult heti száma, amelyben leplezetlenül az ország közvéleménye elé vittük

**mindazt a visszaélést, sógorság-komasságot, kéz-kezet-mos-panamát,**

amelyről ebben a jobb sorsra érdemes, gyönyörű tiszaparti városban már nemcsak a keservükben csikorgó fogak morogtak, de a verebek is csipelték. A Reggel nem tett egyebet, mint hű maradt eddigi magatartásához és felelőssége egész tudatában áldozóba vette azokat, akik ebben a mai nehéz időben nem állják a súlyosan megterhelt, gondok alatt görnyedező polgárság adófilléréit prédálni és szemérmellen üzemleikkel ezt a becsületes, mukkanás nélkül vérző-verejtékező polgárságot ingerelni. Erős meggyőződésünk, hogy ilyen korszakokban, mint a mai, a hivatása magaslatán álló ujság nem elégedhetik meg olvasói egyszerű információival, hanem a napi események között rejtőző titkokat is fel kell derítenie és a tömegek életeterejét sorvasztó bünt elszántan üldözni. A Reggel jóleső elégedettséggel állapítja meg, hogy a hétfőn reggel megjelent cikket nyomon követte az államhatalom intézkedése:

**a belügyminiszter már kedden Szolnokra küldte Palásthy Ferenc osztálytanácsost,**

hogy rendkívüli hatalommal és kérésselhetetlen kézzel nyúljon bele a közgazgatási dsungelbe, amelynek varagényes helyzetképét mi rajzoltuk meg. A miniszteri biztos, akinek Szalay szabolesmegeyi főjegyző segítkezik, nemcsak az öngyilkos sikkasztó, Goór László javadalmi ellenőr üzemelt vizsgálja, de a város elmúlt tíz esztendejének egész ügykezelését. A vizsgálat már eddig is kiderítette, hogy a javadalmi hivatalban »elkallódott«  
összeg

**nem 15.000, hanem 70-80.000 pengő.**

Goór ellenőr nyugta nélkül, vagy cédulákra irt magánygyúgták ellenében vette át a pénzt, sokszor alárendeltjeitől erőszakos fenyegetésekkel. A Tiszaszállóból dorbézolás közben — ilyenkor városi urak voltak a társaságában! —

**a pincérgyereket zavarta ki éjnek éjszakáján a javadalmi őrházakba, hogy ceruzával firkált számolócédulákra pénzt követeljen.**

— a mulatozás fedezésére, Goór barátai éppen ezért indítottak akeiót, amelynek az a célja, hogy Goór hivatali felettesei se bújhassanak ki a felelőség alól. Még olyan módon sem, ahogyan a házivizsgálatot oly pátriárkális elnézéssel vezető Sárközy György tanácsnok öcse tette, mikor egyszerűen lemondott az állásáról. A javadalmi hivatal azonnali hatállyal elboesátott alkalmazottai közül a legszánsalomraméltóbb, Lakatos Gábor,

néhány nappal ezelőtt

**felakasztotta magát.**

Utolsó percben sikerült megmenteni az életnek. Felesége szombaton jelent meg a miniszteri biztos előtt, hogy irásokkal, tanúkkal igazolja férjének ártatlanságát. Lakatos, aki nyugalmazott rendőrfőtörzsörmester, csupán feljebbvalójának szigorú parancsát teljesítette, mikor hevenyé-

Szolnok, 108

*600.-P. az en Hátzai  
pengőre mely öngyöl  
eljárásával előpül fel  
vetteu.  
18. 934 márc. 20. /  
Gyork*

Ilyen »nyugtákkal«  
vette el a pénzt alan-  
tasaitól Goór ellenőr

szett nyugtáakra adta át a hivatalos pénzeket. Azzal védekezik, hogy ha nem tette volna, úgy bizonyára azért csapják el! Szolnokon ugyanis hosszú évek óta »szokásjog«  
volt, állandó gyakorlat az ilyen cédulanyugtázás... Goór bátran gazdálkodhatott, mert feljebbvalói

**éveken át nem ellenőrizték a pénzkezelését.**

Annnyit sikkasztathott, amennyit akart! A belügyminiszter vizsgálóbiztosának asztalára egyébként újabb érdekes »csemegék«  
kerültek. Szombaton kezdte meg Palásthy tanácsos a Szele-ügy vizsgálatát is. Szele Béla gyógyszerésznek a Horánszky Nándor ucca 60. alatti saját házában volt a patikája és Szolnokon általános elképedést okozott, mikor megengedték neki, hogy patikáját olyan belső területre helyezze át, ahol

**300 négyzetméteres körzeten belül övé lett a — negyedik gyógyszer-tár!**

Ugyanakkor a város megvette 33.000 pengőért a házat, állítólag tüdőbeteggondozó intézet céljaira. A Szele-házat különösképpen alkalmásnak találták a városi urak tüdőbetegek elhelyezésére, mert mélyen fekszik, nedves és a városi marhacsordát reggel-este arra hajtják, hogy a porfelleg órákra felüditse a külvárosi ucca levegőjét. A tüdőbeteggondozót azóta sem rendezték be a Szele-házban, amely két év óta üresen áll. Szele patikust mindenestre jutalmazni kellett, mert nagyon érdemes ember: annakidején

**ő vezette a deputációt a belügyminiszterhez a fegyelmi eljárás során elítélt Tóth Tamás polgármester érdekében.**

A miniszteri biztos érdeklődik aziránt is: hogyan lehetséges, hogy Molnár János városi tanácsnok édesapja és



öcse — mindketten javadalmi alkalmazottak — még mindig hivatalban vannak, holott ők éppen annyira felelősek a Goór-féle visszaélésekért, mint azonnali hatállyal elboesátott, nyilván kevésbé előnyös családi összeköttetésekkel rendelkező kollegáik. Molnár tanácsnok egyébként saját fizetéséből téríti vissza az apja és öcse rovására irt összegeket, ami annál inkább ilendő dolog, mert a tanácsnok családtagjaival szemben állandó nagylelkűséget tanúsít a város. Mikor apósa, Jancsó Kázmér birtoknyilvántartó nyugdíjba ment, nyugdíja mellé még 1000 pengő külön jutalmat is megszávtak neki... A város közönsége különös izgalommal várja:

**fény derül-e végre a »Hungária«  
rt. titokzatos ügyére is?**

Ez a vállalkozás a város villamosüzemét vette bérbe, évi 50.000 pengőért, holott azelőtt — állítólag! — évi 200.000 pengőt jövedelmezett az üzem. Ilyen módon évi 150.000 pengőt fizet rá a bőkezű Szolnok arra a gyönyörűségre, hogy a villamosvilágítását most már a »Hungária«  
rt. szolgáltatja. A bizottságnak, amely ezt az üzembérbeadást előkészítette, többek között tagja volt Tóth Tamás polgármester, Kerekes Sándor főjegyző, Sárközy György tanácsnok, Mandel Sándor ügyvéd és szakértője Vánca Mihály, akiről annakidején egy szolnoki szerkesztőnek bíróság előtt sikerült bebizonyítania, hogy

**könnyelműen herdálja a közpénzeket.**

A vizsgálat fogja kideríteni, igaz-e az, amiről Szolnokon szélteben-hosszában beszélnek, hogy a »Hungária«  
rt. a bérbeadásban közreműködő

Tóth Tamás polgármester apósa, Gál Imrénének 30.000 pengő értékű házat

**megvette 70.000 pengőért.**

Azt is ki kell deríteni a vizsgálatnak, hogy a bizottságban működő Kerekes Sándor főjegyzőnek a salgótarjáni banknál fennálló 27.000 pengős tartozását elengedték-e és milyen körülmények között? A bizottság egyetlen ügyvédtagja, Mandel Sándor, egyébként azóta a bérbevevő részvénytársaság ügyésze lett...

A város polgársága nagy megkönynyebbtüléssel vette tudomásul, hogy a Szolnokot fojtogató panamaárvíz hulláma szigorú vizsgálat gátjai közé szorítják. Csupán a várost behálózó nagy családi érdekelttség házi orgánuma, Tóth Tamás polgármester öcsésének világlapja, a »Szolnoki Ujság«  
hördült fel, nemes egyszerűséggel »sajtóbrigantinak«  
nevezve azokat, akik merészelték beleavatkozni Szolnok rokoni belügyeibe. A »Szolnoki Ujság«  
rokoni felbuzdulása egyelőre a humor rovathá tartozik. De nem-sokára a törvényszéki rovathá fog tartozni!  
Lovas Sándor

— Pincérszanatórium. A Főpincérek Egyesületének és az egész pincértársadalomnak régi vágya, hogy ennek a derék, rokonszenves szakmának szanatóriumot és üdülőtelepet létesítsenek. E szép és bölcs cél elérésére a kávéházi és éttermi asztalokon gyufatartókat helyeznek el, amelyeknek zománctábláira hirdetések vesznek fel és ebből a jövedelemből kívánják tétő alá hozni a »szállodai, éttermi, kávéházi alkalmazottak szanatóriumát.

## Baskircsev Mária szerelme

mai premierjén személyesen megjelenik a hatalmas filmalkotás három ragyogó főszereplője:

## Darvas Lili

Hans Járay  
Szőke Szakáll

és a film világhírű zeneszerzője:

MA premier! Ábrahám Pál

## Royal Apollo Kamara

Vigyázat! Ma kivételesen  
1/24, 1/26, 1/28 és 10 órakor

Úgy, mint rendszeren  
4, 6, 8 és 10 órakor

**MÁRKUS IMRE**

személyes vezetésével a

## KÉPVISELŐHÁZ

nyilvános

### ÉTTEREM ÉS SÖRÖZŐJE MEGNYILT!

Budapest legújabb látványossága! Stílusos magyar berendezés. Világvárosi nivó. Közismerten elsőrendű konyha. Igen enyhe polgári árak. Déli menü P 1.40

Esténként

**Csóka Feri muzsikál, Sárossy Mihály énekel**

Magyaros vendégszeretettel várja Önt **MÁRKUS IMRE** igazgató

# A REGGEL KÖZGAZDASÁGA

## Adóvallomástól adófizetésig!

(A Reggel tudósítójától.) E napokban kézbesítették ki a fővárosban az adóvallomási íveket, amelyekkel előzően kitöltve máris elindultak hosszú vándorútjukon, hogy íktatáson, kiadáson, felszólamláson, fellebbezésen, panaszon, végrehajtáson, halasztásokon és transzferáláson keresztül, gyűrött bankjegyek és szomorúan pendülő pengők formájában az adópenztárba tereljék azokat az összegeket, amelyekkel a polgárság egyenes adó formájában az állami szervezet fenntartásához hozzájárul. Ennek a magyar egyenes adórendszernek minden hiányát, igazságtalanságát, maradiságát, kietlenségét és rövidlátását évek során át ecseteltük, boncoltuk, magyaráztuk és támadtuk a hasábkokon s ha egyebet nem is, elértük azt, hogy Bethlen István gróffal az élén a gazdaadósok rendezéséről folytatott vitában a szónokok túlnyomó része, még a kormánypártnak is számos tagja, igen nyomatékosan hangsúlyozta, hogy

az adóreform volna az igazi segítség, amellyel az állam a szorongatott magyar gazdán segítene

s hogy bármilyen nehéz és bonyolult feladat is történelmi adórendszert átforgatni és újjáépíteni, semmi ok sincs, hogy ezt a reformot, különösen annak technikai, mesterségbeli, kezelési részét elő ne készítsük.

Miért nem mer a kormány, mint valamennyi elődje sem, ehhez az elkészítő reformhoz nyúlni?

Miért kell előbb olyan szakaszait a magyar életnek megújítani és megreformálni, amelyek aránylag kevés embert érdekelnek, amikor aranyművesen és óráson, orvoson és földesúron, bérlőn és törpebírtokoson egyaránt, osztály- és vagyonkülönbség nélkül segítene az adóreform, amely nem ismer foglalkozás- és vagyonbeli különbségeket? Hogy az e héten benyújtott adóvallomásokról maradjunk,

miért ne kezdhetnők e nagy reformot nyomban az adóvallomások reformjával?

Furesább, félszegebb, hiányosabb kérdőívet, mint a magyar adóvallomási ívek, keresve sem lehet találni a magyar hivatali bozótban. Míngyárt az ív elején felelni kell arra, milyen hitet követ, milyen felekezeti híve az adófizető polgár, de arra nem kíváncsi a hatóság, hogy a feleségén, gyermekein kívül kit tart el, hány szegény családotagot kell a mai sanyarú világban támogatnia, mit volt kénytelen költeni betegsége, balcsetre, biztosításra, nyugdíjra.

Nem kérdi az adóhatóság, milyen mértékben fejlődött a polgár üzlete, vállalkozása, irodája az elmúlt évben, milyen összeggel növekedtek kintlévéségei, szaporodtak adósságai,

mennyit tartalékol elkövetkezhető rossz évekre s főleg nem kérdik tőle, hogy a tervgazdaság hősei és a közüzemek vezetői mennyit csaptak le keresetéből és jövedelméből. Természetes, hogy a bruttóösszegek, amelyek fizetés, kereset vagy nyereség címén szerepelnek ezen a kérdőíven, egészen hamis és torz képet adnak az adófizető helyzetéről. Még jobban eltorzul a kép s természetesen torz adóeredményeket is ad, ha fixfizetésű és szabadfoglalkozású polgárok adóvallomásait hasonlítjuk össze

A fixfizetéses vallomása az utolsó fillérig ellenőrizhető és így természetes, hogy adója sokkal súlyosabb és nyomasztóbb.

Ezért a köteles szerénységgel felvetjük a kérdést, nem lehetne-e a nagy adóreformot, amely ki tudja mikor, de egyszer talán mégis sorra kerül, azzal a kis részreformmal megkezdeni, amit az adóvallomási ívek okos, emberis és a mai élethez idomított kiegészítése és átalakulása jelentene?

Kiss Dezső

## Olaszország bevezette az ásványolaj-monopóliumot

Róma, november 10.

(A Reggel tudósítójának telefonjelentése.) Az Olaszország ellen elrendelt bojkott ellensúlyozására az olasz kormány a szénmonopólium után most bevezette az ásványolajmonopóliumot is. Mindenfajta ásványolaj eladását ezentúl szigorúan ellenőrzik. A korporációs minisztérium új osztályt állított fel, amelynek az a feladata, hogy gondoskodjék az ország ásványolajszükségletének beszerzéséről és az eladás ellenőrzéséről. A folyékony üzemanyagok minden válfajával való kereskedelem ezentúl a hivatal ellenőrzése alá

tartozik.

A hivatal ügyel majd arra, hogy az importőrök és a nagykereskedők csak olyan mennyiségben adhassanak el ezentúl ásványolajat, amilyen átlagmennyiséget az utóbbi években eladtak.

Benzint a jövőben csak automatikus mérőkészülékkel szabad kimeríteni.

A szigorú intézkedések alól kivételt csak közlekedési vállalatokkal, kórházakkal és a diplomáciai testület tagjaival tesznek.

— »A Váci ucca és környéke« — »A külváros«. A Cobden Szövetségben (Mária Valéria u. 12.) holnap este Gergely István »Váci ucca és környéke« és Kassák Lajos »A külváros« címmel előadást tart.

× Egy fillér se tapad a kezemhez! kiáltja fájdalmas hangon a verselő és irodalombarát szolnoki polgármester és mi szívesen elhisszük a szavát. De nem ezen van a hangsúly! Nemesak az fontos, hogy a magyar megyék és városok élén gáncsnélküli urak álljanak. Nem elég ma már, hogy polgármester és városbíró fehérszattalnál csillogtatott énekművészet, kedélyes barátkozásai és úri magaviselete révén kerüljön vezető állásba. Ma más idöket élünk! Rég leszállt a páva a város- és megyeházák cserepes tetejéről, ma már nem elég, ha az alispán és polgármester jó barátja, sógora-komája a fél városnak vagy a fél megyének, nem elég, ha ügyesen vezeti a kortézát, sőt elsőosztályú miniszterrel szerepel a Múzeum mögött álló főúri palota titkos kartotékjaiban. Ma tudni kell! Tudni kell nemesak formális közigazgatási jogot, de tudni kell a gazdasági élet, a kereskedelmi forgalom, a tőkék gyümölcsötvetésének, a befektetések jövedelmezőségének bonyolult tudományát, ismerni kell a kettős könyvelés és a mérlegkészítés minden fogását, pontosan kell tudnia, hogyan s mely eszközökkel kell ellenőrizni kereskedelmi vagy ipari vállalat ügyvitelét. Ha pedig a polgármester nem ért ahhoz, amire vállalkozott, a város bonyolult gazdasági és jogi ügyeinek a viteléhez és ellenőrzéséhez, akkor forgassa a tollat, vagy akár a kártyát, ezzel nem árt senkinek, de ne döntsön bajokba jobb sorsra érdemes várost, ne zúdítsa új kiadásokat az agyonterhelt polgárság nyakába és főleg ne hivatkozzon arra, hogy egy fillér se tapadt a kezéhez!

× A magyar magántőke évek óta játssza a »feketepéter« szerepét a magyar közéletben és a magyar sajtó egy részében. Nem a mi feladatunk, hogy a magyar kapitalizmusnak azokat a képviselőit, akik a legridegebb önzéssel és a pénzügyi kalózok fekete lobogója alatt vezetik vállalatukat, nem törődve alkalmazottaikkal, közérdekkel, sőt részvényeseikkel sem, de viszont megvédelmezzük, kötelességünk rámutatni azokra az esetekre, amikor a magántőke lelkiismeretesebben, okosabban és hazafiasabban teljesíti a maga kötelességét, mint azok a közületek, amelyek az állam közvetlen ellenőrzése alatt állanak. Két, magyar viszonyok között igen jelentős építkezés folyik ma a fővárosban. Az egyik a Lipótvárosban, a másik a Rákóczi úton. Mindkét építkezést két magánvállalat végezteti, két iparvállalat, amely a magyar mezőgazdasággal szerves és szoros kapcsolatban áll. Másfél-kétmillió munkákról van e két esetben szó, több mint hárommillió pengőről, amelyek változatos és szomjas csatornákon át kerülnek a magyar gazdasági vérkeringésbe. Hárommilliót meghaladó összeggel lendít ez a két magánvállalat a magyar ipari termelésen és a magyar munkanélküliségen, de ugyanakkor azokból a hatalmas tőkékből, amelyek az OTI és a MABI tartalékjaiban felgyűltek, évek óta ügyszólván semmi sem jut az új építkezésekre, mert a két hatalmas társadalmi biztosító nem új házakat építet, hanem régiakat vásárol, sőt ha a belüggyminiszter e szellemes tervet át nem húzza, képes lett volna uradalmat vásárolni, holott elég szomorú tapasztalatunk van arról, milyen büszke dolog, ha egy közület gazdálkodni kezd!

**HYPEROL**  
szájvíztabletta ideális  
száj- és torokfertőtlenítő!

**A villanykezelés**  
legmodernebb gyógyeszközei a  
**Széchenyi gyógyfürdőben**  
Ultrarövidhullám - Diathermia - d'Arsonval - Tonisator - Egyen- és váltóáramok - Négyrekeszes villanyfürdő - Villany-kádfürdő - Quarzfény-kezelés

Tőzse megbízásokat, mindennemű értékpapírok, váltó- és eladására, legelőnyösebben teljesít, valamint ezekre lombard-kölcsönt folyósít **Barna Bank**, Budapest, V., Nádor u. 26. Tőzsevel szemben. Tel. 21-3-16, 10-4-67.

× Az aranykiözönlés Franciaországból az utóbbi napokban aggasztó méreteket öltött. A francia frank ellen a nemzetközi spekuláció újabb támadásokat intéz s ez a jegybankot arra kényszeríti, hogy a külföldi piacokon arany ellenében felvásárolja a frankinálalat. A francia jegybank szerepelt feladóként azon a nagy aranyküldeményen is, amelyet Boulogne-sur-Mer-ben behajóztak. A 150 millió frank értékű aranyrúdból álló küldeményt a Banque de France newyorki bankok címére küldi.

× Dési Géza péntek esti városi beszédében okos és szép szavakban mutatott rá arra a rendkívüli jelentőségre, amelyet a mai sanyarú viszonyok között az idegenforgalomnak tulajdonítani kell és mindaz, amit mondott, száz százalékgig igaz. Igaz az, hogy elsősorban a belső idegenforgalmat kell fejleszteni, vagyis a magyar vidéki lakosság budapesti utazásait megkönnyíteni és elősegíteni, igaz az, hogy szállodáink, főleg az olcsó, de tiszta és kényelmes turistaszállók szaporítása nélkül idegenforgalmunk jelentős fejlesztésére nem is gondolhatunk és igaz az, hogy a Kárpátok, a fenyvesek, havasok és tengerszemek elvesztésével csak a magyar föld megmaradt szépségeinek, a magyar kultúra ragyogó kincseinek méltó keretbe foglalásával csalogathatjuk Magyarországra az idegen utasok tízezreit.

× Nova Közlekedési és Ipari Rt. közgyűlésén a vállalat igazgatósági tagjai lettek: Haupt-Stummer Ágost báró, Magyar Miklós, Leising Hermann, Mandl-Weilen Frigyes, Munk Péter, Nesureo Ödön, Reichler Kurt, Ugron Gábor, Wolf Jenő, Wolf Sándor. A felügyelőbizottságba Csáky Károly grófot, Mestitz Jánost, Neugebauer Kornélt, Schmiel Dávidot, Schönberger Zsigmondot, Szekeres Edét választották be.

× Pályázat Iparművészek részére. A Nemesfémiparosok, Kereskedők és Óráskészítők Országos Szövetsége karácsonyi propagandájára kapcsán három ismert jelmondatára betűtechnikával megrajzolt hirdetés pályázatot írt ki. A pályázatok november 30-ig a Haasenstein és Vogler hirdetőirodájába küldendők.

## XI. OLIMPIÁSZ BERLIN 1936

Az utolsó évtizedek legnagyobb sporteseménye  
1936 augusztus 1-től augusztus 16-ig

## A Reggel társasutazásai

Részvételi díj 240 P

Kedvező fizetési feltételek

Ne mulassza el az alkalmat!

Jöjjön velünk a berlini olimpiászra!

Kérjen tájékoztatást!

A REGGEL utazási irodája,  
Budapest, Ul., Andrássy út 48.  
Telefon: 27-8-82, 27-8-83.

A borongós ősz elől

a napsugaras nyárba

elviszi

**A REGGEL**  
utazási irodája

Budapest, Andrássy út 48

Irodai órák d. e. 1/29—1/23-ig  
Telefon: 27-8-82, 27-8-83

# Reggeli levél

## Premierek pergőtüzében

### 1. Embert Shakespeare a Nemzetiben

A hét színházi eseményei között kétségtelenül a Nemzeti Színház Shakespeare-előadása a legértékesebb. »Athéni Timon«: program-kötelesség és — na igen — Somlay bemutatkozása. Szabó Lőrinc, a fordító is csak úgy szerepelt az elképzelésben, mint aki olyan szervesen tartozik hozzá a kötelező mutatóanyaghoz, mint a pompon a matrósipkához. Költő és nem regényíró, vagy színpadi szerző, ezért fordította ő a darabot és teszem azt, nem Bús-Fekete László. De mi történt? Az emberek ugyanúgy ültek be a délelőtti főpróba nézőterére, mint egy más darabhoz, a gong ugyanúgy szólalt meg és a függöny ugyanúgy suhant széjjel. Két és félóra múlva pedig izgatott csoportok álltak és vitalkoztak a Nemzeti Színház körüli és Rákóczi-úti karéj-előterében, megfellelkezve — uram bocsá — még az ebédre is! Egy más, egy új Shakespeare szöveget hozták ugyan a színpadról, egy emberi és mai Shakespeare, emberek, élő emberek (mondhatnám kortársak, testvérek) beszéltek hozzánk, a ma nyelvén, a ma fájdalmairól, kérdéseiről, sajtó és vérző sebeitől, a régi játék kothurnusait a levegőbe rúgva, a pátoz és a pöz mankóit eldobva, meztlenül, emberi hangon és emberien tolmácsolva a költőt a színpadról. És itt Szabó Lőrinc álljon a legelső sorban a rivalda elé; tapsolni akarunk neki. Nyelvezete, mint aranyból öntött harangok bongása tölti be a nézőteret, az ámuló fül alig képes e gazdagságot befogadni és követni. Láttuk már Shakespeare kosztüm-ben, láttuk frakkban is. Ez a Shakespeare csak Shakespeare volt, igazságainak öröklévaló és meztelen emberi egyszerűségében, akinek testi és nyelvezeti kosztümjei helyett — a lelke viharzott és szántott ezúttal végig a nézőtérrel! Hogy a pénznek parancs-uralmát az extázis gyűlöletében elátkozó legutolsó Shakespeare-tragédia színpadról a barátunk, a szomszédunk, az ellenfelünk hangja szólalt meg és nem a színészeké, abban a költő-fordítón kívül főérdeme bizonyosan a címszerepet játszó Somlay Artúrnak is van, aki egy vulkán láva-lázadásával önthette el mint játékmester is a régi stílus itt-ott még ki-kilátszó pompéji oszlopait, amint hogy keresztülvitte önmagával szemben, mint színésszel szemben is azt, hogy első sorban ember legyen. Csak ott nem tökéletes az athéni nagypír szerepében, ahol Kinizsyként küzdő lázában az általános művészi győzelemért, el-lentállást vagy passzív rezisztenciát szímatol színpadi társai között. Itt dühöng. És féltő szinte, hogy — szerepén kívül — agyonver valakit, olyan fogcsikorgatva és végsőkire elszánva terrorizál egy egész elmúlt korszakot maga körül. De ahol megnyugszik, ahol megpihenhet, ott újra megajándékoz Shakespeare-rel — bennünket és olyanokat, — akik Shakespeare-től és egy Shakespeare-előadástól úgy félték eddig, mint magától — az unalomtól... Tűzpiros marsragogása mellett Sugár sugárzik felejthetetlen fényvel az előadás felett. Apemantus-ánál többet nem adhatott ennek a színpadnak, amelynek a boldogjai közé tartozik. Kiss Ferenc Alkibiades-ének zengő tenorja a harmadik hang az előadásban, amely sokáig fülünk-

ben marad és észrevettük a rendezésnek legaprólékosabb részleteit is, amelyek a művészi gondosság legnagyobb felkészültségével adták át a darabot a közönségnek. És újra megállapítjuk, hogy Horváth János, a díszlettervező minden tekintetben a leghatásosabban tudott segítségére sietni a előadásnak. Tehetség.

### 2. Új Zilahy

Ez a Zilahy nem az a Zilahy, akit az utóbbi évek Zilahy-megszólalásából ismerünk. Az emberiség során tépelődő humanista, a fajtája problémáinak ujságpapírharcterén elkeseredve verekedő közírő, a tisztább életért a cél érdekében bohócelmez is vállaló színpadi szerző, írói rangjának fittyethányó felelőtlenséggel egy éjfél bár háttérét vetítő szaxofonhangon exponálja darabjának inkább hárfahúrokra kívánkozó alagondolatát. A színelv változik a darab és a műfaj légköre is: a romlásnak induló úri magyar vidék napsütése ragyogja be a második felvonásnak — és a darab második etappjának — fehér oszlopait és boltíveit, — de itt is egy »link« kuncogással a háttérből (illetve a pádimentom alól, ahol a borospince régi drága borai után ásat az »Urilány« »Gyurkovics«-úrji hőse), — hogy a harmadik felvonásban végül a régi és igen kitűnő Apolló-kabaré bohózatit össze-visszaságában bogozódjanak csomóba a darab heterogén ideg- és izomvezetékei. Mindezt azonban csak hadd konstatalja a csontkeretes-pápaszemű, professzoros bíráló, a minden darabhoz szízen beülő néző azonban, aki e sorokat a közönségnek írja, így szól: az új Zilahyban megint van valami a régi, vidékén nyertől, fényesszörű, fiatal csikából, aki rakoncátlanul rugdalozva, a szélben felborzolódó sörénnyel vágatja be témája rét-területét, — igenis fittyethányva karusszelszabálynak, idomításnak, fejegyelmenek. Lehetne erről a rakoncátlan írásról szigorúbban is szólni, hogyne, — ha kizárólag a szövecek, a már-már frivolan süttő hatásjellemek, egy kis malacsággert a szomszédba nem menő és az utóbbi évek színházi gyakorlatában piederstálra emelt kizárólagos mulattatás jegyében íródott volna. Zilahyról azonban ezt fel sem lehet tételni! A cigányzenét jazzel keverő zenebona mögött meghalljuk az igazi író harangszavát. Az élénk tárt probléma: mi lesz az elszegényedő, sőt éppen végleges tönkremenő szülőik jómódban nevelt gyermekeiből? Zilahy megmondja, mi lesz, helyesebben: — mi legyen belőlük! Harmadik felvonásában a család léha trónörököse, akinek egyetlen szavát nem veszi komolyan a három felvonásnak egyetlen szereplője sem, lesz az a pillér, amelyre mint az árvízűtől elöntött templomtorony kilátszó csücskébe két család is belekapaszkodik.

Kitűnő előadás segíti Zilahyt élén a kitűnő Bulla Elmával, aki olyan kitűnő, mint egy kitűnő Standard-rádió: jobbra csavarsz egyet rajta, erősebb és drámaibb, balra csavarsz egyet, halkabb és líraibb, minden klappol, minden stimmel, minden alkatrésze a helyén, — a »technika csodája«, — mint mondani szokás... Ember ellenben Mezey Mária (az ismeretlen koeficiens a darabban), akinek sikerét piros vonalán túl jelzi hőmérőnk és hófedte magasságokig ér fel fehér fejével Rózsahegyi Kálmán, akit nemzetiszínházi nagy, hősi multja alatt alig láttunk ilyen megragadóan művészeknek, mint ebben a szerepben. Milyen elegáns és milyen úri, men-

nyire hiányzott s mennyire nem fog hiányozni erről a színpadról ezentúl: Mihályfy Béla! El voltunk ragadtatva a bűbájosított Vizváry Mariska édes hangjaitól is és szívesen ismerjük el azt a mély hatást, amelyet Vidor Ferike komoly játéka keltett bennünk. Páger szerepe passzív, elmondjuk tehát róla újból, hogy az öt legjobb magyar színész közé sorozzuk. A klasszikusan szenttelen Boray és a csehovi kontúrokat mutató Bársony István tetszett még nekünk nagyon, Baróthyt sem véve ki, aki mintha egy Prejean-Annabella-filmből lépett volna élénk. Talán Nagy György figurája nem volt elég tiszta. Mentőségére szolgáljon, hogy olajjal és fekete zsírokkal bibelődő sofört játszik a darabban... A díszlettervező Gara megint remekelt.

Egyed Zoltán

\* **Kontusovka.** Az Andrássyúti Színház remek Fedák-szerepet talált darab-archívumában, amelyet a kitűnő Gombaszögi Ellával játszatott el. Színes és mulatságos a Kontusovka színpada, melynek első felvonásában hófűvások trojkaoslingelés, második és harmadik felvonásában a Cote d'Azur arany napsütése szolgál keretül a kissé elkészt, áruhás orosz gárdatiszti romantikának. Gombaszögi Ella különösen a szerep parvenüváltzatában brillíroz, — kár, hogy nem mer maszkot csinálni magának... Igen jó rajta kívül egy lelkes kabinetalakításban Rátkai, az arkrém-zsírosan választékos Delly, de az előadás hősnőjeként egy epizódszerep színésznőjét, Kovács Terust szeretnők bemutatni. Züllött, alkoholista orosz grófnő szerepében olyan kabinetalakítást produkált, amelyre sokáig emlékezni fogunk. Ime, egy nagy tehetségű karakterszínész, — akinek szintén az a baja, hogy mindenáron sex-appeal-t szeretne adni... (Miórt?) Gervay Mária színes szépsége, Boros néhány szerencsés pillanata, a kellemes Szaploneczay Éva és a nem neki való szerepben Bilicsi járultak hozzá az est sikeréhez. Stella Adorján jókedvű fordítása és Hajdu Imre slágermuzsikája is említést érdemel, nemkülönben Vaszary vicces rendezése. (e)

\* **A kis Latabár.** Latabár Kálmán »tanár úr«-at — a Kamara új darabjában — az a veszedelem fenyegeti, hogy szöke, félnapos felesége, valamilyen pokoli félreértés következtében, egy másik — egyébként rendkívül rokonszenves — úriemberrel fogja eltölteni a nászéjszakát. Latabár tanár úr borzasztó izgatott, de a másik úr megnyugtatója: »Ne féljen tanár úr, ez az éjszaka is el fog múlni!« Latabár erre grimaszt csinál, kinyújtott bal mutatójúját az álla alá támasztja, nagy szemeket mereszt és így felel: »El fog múlni. De hogyan? — kérem én — és joggal...« A nézőtér kétpereces kacagása a válasz... Van ebben a kis Latabárban valami elragadó, eseten groteskség, bájos műbutaság, szédítően ügyes ügyellenesség, ami ellenállhatatlanná teszi. Ősi komédiás-humor minden mozdulata, tekintete, közlegyintése és fintora. A Kamaraszínház új Szántó-Szécsén darabjáról, a Budapest-Wien-ről csak mellékesen állapítjuk itt meg, hogy komoly vetélytársa a 120-as tempónak: szikrázó jókedvvel három fejjel magaslik ki a hasonló műfajú



A kis Latabár

# OSTENDE

Extázisba hozta Budapest közönségét

SZILÁGYI

## 24 RAJKÓJA

a világhírű gyermekzenekar délután és este

alkotások sorából. Az első pillanattól az utolsóig végignevettük a darabot, hazafelmenet pedig már Carlo de Fries úr (persze magyar fiú, mi is lehetne más ilyen névvel) zeneszámait füttyrésztük. Kitűnő a szende-szöke Dayka Margit, a viharosbajú Fejes Teri, tetszett kétszavas szerepében Kéry Panni és félszavasban Sala Domokos, de mindenképp és mindenképp fölé: a kis Latabár. Miért nem látjuk őt sokkal-sokkal gyakrabban színpadon? — Kérem én — és joggal... (m.)

\* **Repríz a Vígszínházban.** Hunyady Sándor első színdarabját, a »Júliusi éjszaká«-t újította fel a Vígszínház a héten, hogy egy kis lélekzethez juttathassa az »en suite« menő Molnár-darabot. Hunyadynak ezt a darabját sokra becsüljük abban a Hunyady-darabosorozatban, amely az emlékezetes szilveszteri éjszakai bemutatót követte: most is kitűnően mulattunk a »Kastély titká«-n, melynek igazi főszerepét a Vígszínház színpadán pokoli otthoniassággal mozgó tacsókódves Ráday Imre játssza. Gólné fuvolahangú grófnője szinte trónuson uralkodik a szereposztásban, — parfóm-hullámokon Lázár Mária asszisztál neki — jégcsap-szépségében hatványinak találtuk Perczel művésznőt, és meglepetve konstataltuk, hogy mennyi forróságot gyűjtött össze magába a szobalány-párduci alakításába, amióta nem láttuk, Agay Irén. A frissen felfedezett Bihari úgy repül felfelé, mint a kilőtt nyíl. Aranyos volt Mátyr is és végre láttuk s igazán jóleső érzéssel láttuk a Vígszínház színpadán a kitűnő Ajtay-t, akiről az a véleményünk, hogyha Jób Dániel rajta felejtí vígszínházi figyelmét, a legelőkelőbb karakterszínészt nevelhetné belőle. Simon Maresa is jó volt és finom. (e.)

\* **Rápolthy Anna új szerepe.** A Baskir-esev Máriaiban Rápolthy Anna, a Nemzeti Színház ifjú művésznője vette át Aczel Ilona szerepét.

\* **Vasárnapi hangverseny.** Vasárnap tartotta első ezévi hangversenyét Weisz Margit, a kiváló zongoraművész és kivételes tehetségű pedagógus. Műsorát ezúttal Beethovennek szentelte és finom ízlése, érdekes előadásmódja, színes elképzelése és felfogásbeli eredetisége ezúttal is magával ragadta a nagyszámú közönséget.

\* **Az »Árpád« Bajtársi Egyesület diszhangversenye.** A Budapesti Bölcsészettanulmányok »Árpád« Bajtársi Egyesülete e hó 16-án este 8-kor tartja jótékony célú diszhangversenyét a Zeneművészeti Főiskolában a legszomorúbb sorban élő egyetemisták hallgatói felségélyezésére és menza-alapja javára. Közreműködnek: Rieger Tibor, Eysen Irén, Bakó Lászlóné, Basilides Mária, Schmidthauer Lajos, Pusztay Sándor, Dullien Klára, Solt Etelka, Márfy Vera, Mindszenti Sz. Odón.

**BIZTOS ÚR KÉREM**

LAUREL és HARDY remek slágerburleszkje!

MINDENKI **IRAGADJA MEG**

az alkalmat, hogy lássa ezt a remek vigjátékunkat!

**SZÖKIK A MENYASSZONY**

ROBERT YOUNG, EVELYN VENABLE csodájó komédiája

**METRO** FILMPALOTA

Premier kedden

Új Korda-film **BOSAMBO**

# A REGGEL SPORTJA

## A vidéki amatőr válogatott remek mérkőzésben legyőzte a budapestieket

Vidék—Budapest 6:5 (1:3)

(A Reggel tudósítójától.) Amikor az amatőr mérkőzés megkezdődik, pontban 12 órakor, alig 4000 ember helyezkedik el az üllői úti pályán. A közönség nagyrésze abban a hitben volt, hogy az előmérkőzést nem érdemes megnézni akkor, amikor utána Magyarország és Svájc válogatott futballistáinak küzdelmét láthatja. Pedig akik az előmérkőzésen megjelentek, jól jártak, mert egyszerű mérkőzést láttak.

**Az amatőr mérkőzés az első perctől az utolsóig nagyszerű játékot hozott.**

Tervszerű akciók, nagyszerű egyéni teljesítmények követték egymást és ami a futballnál a legfontosabb, gólok is bőven estek. A budapestiek meggyőzős trikóban, a vidékiek tiszta fehérben lépnek a pályára. Már az első pillanatokban látható, hogy érdemes volt kijönni a mérkőzésre, mert alig egy perc után megszületik az első gól. Nagyszerű összjáték után

**Thour szerzi meg a vidéknek a vezető gólt (1:0).**

**A 3-ik percben már megtörténik a kiegyenlítés.**

**Kállai lövése a kapu mellé menne, de Paulovits belelép és a labda irányt változtatva a hálóba megy (1:1).**

Közvetlenül ezután Kiss lövése a kapufáról pattan vissza. Igen élénk játék folyik mindkét fél részéről és hol az egyik, hol a másik kapu forog komoly veszélyben. A budapesti amatőrök, különösen jobb szárnyuk révén, veszélyesek, míg a vidékieknél a salgótarjáni Zsengellér megmozdulásai jelentenek komoly veszedelemet az ellenfél kapujára. A védelem mindkét oldalon nagyszerűen működik. Kiss csavart feje a kapu mellé kerül. A 15. percben Kiss előrevágott labdája a kapufáról pattan a mezőnybe.

**Bokor, a budapesti csapat balfedezete könnyelműen adja haza a labdát, úgyhogy Jászberényi elcsúpi. Biztos gólnak látszik a helyzet, de Régi lélekjelenté megmenti csapatát. A 42. percben Géczy kiejti Kozma labdáját, amely ismét**

**Kozma elé kerül, aki közben elesik ugyan, de a földön fekvő is a hálóba kórtorja (1:2).**

Alig telik el félperce, ismét a budapesti csapat ér el gólt. Orczifalvi—Kiss—Kállai rakétaszerű támadás után

**Kállai lapos bombalövése az ellenkező sarokba jut (1:3).**

A vidékiek azonnal válaszolhatnának a két gyors egymásutáni góllra, de Thour biztos helyzetben a labda mellé rúg.

A második féldőben megváltozik a csapatok összeállítása. A vidékieknél Simon lesz a kapus. Baróti elfoglalja Paulovits helyét. Gazdag áll be Thour helyett, a fedezetsorban Farkas az új ember. A budapestieknél csak egy változás van. A jobb fedezet Honti helyére Pázmándi kerül. Az első perc-

ben a budapesti csapat ér el sarokrugást, de azután

**egymásután viharzanak végig a pályán a jobbnál-jobb vidéki támadások.**

A 8. percben kavardás keletkezik a budapesti kapu előtt.

**Régiről Gazdag lábára pattan a labda, onnan a hálóba (2:3).**

Hamarosan újabb gólt lőnek a vidékiek, de ez lesállítás miatt érvénytelen. A vidéki rohamok ezután sem szünetelnek. A 14. percben ismét fergeteges vidéki támadás fut végig a pályán, a labda

**Sopronihoz kerül, akinek bombalövése a kiegyenlítést jelenti (3:3).**

Három perc múlva a mérkőzés legeszebb gólja következik. Baróti felszabadító rúgása egész az ellenfél 16-osáig száll előre.

**Zsengellér ott van és a rúgást kapásból továbbítja a hálóba (4:3).**

A vidékiek újabb előtörésére a budapesti csapat észbekap és nagyon beszorítja a vidékieket, akik most ingadozni látszanak. Nagy góllövési alkalom is nyílik, de a belső csatárok elügyetlenkedik a kitűnő helyzetet. A 25. percben üres a vidékiek kapuja. Elek fel akar szabadítani a gólvonalról, de rúgása rövidre sikerül.

**Kiss elé pattan, aki belővi a kiegyenlítő gólt (4:4).**

A pesti támadások most mind gyakoribbá válnak, mert a vidéki játékosokon a fáradtság jelei kezdenek mutatkozni. A 35. percben Orczifalvi fölényesen akarja a vidéki hátvéd szerezni, a budapesti jobbszélső azonban pont a vonalról még be tudja adni a labdát

**a kapuvonaltól félméternyire álló Buzási elé, aki senkitől sem zavarva, védhetetlen gólt lő (4:5).**

Most úgy látszik, hogy eldőlt a mérkőzés sorsa: a játékosok fáradtaknak látszanak és az iram ellanyhul. Senki sem gondol arra, hogy még két gól esik. És ez a váratlan két gól méltó befejezése volt a nagyszerű mérkőzésnek. Kiegyenlítési alkalom nyílik a vidékiek részére, de Bukoveczky átadását Soproni futtából kapu fölé bombázza. A 42. percben a kapura törő Zsengellért Suhaji stülhatározottan szereli, úgyhogy a vidéki csatár elesik. A bíró 11-est ítél, amit a közönség egy része nagy zajongással fogad, sokak szerint ugyanis Zsengellér jól sikerült művészetet produkált. Az ítéleten azonban mit sem változtat a nézők állásfoglalása és a kiszabott

**büntetőrúgást Zsengellér belővi (5:5).**

Mindkét fél ereje utolsó megfeszítésével kísérletet tesz még a győztes gól megszerzésére, ami a vidékieknek sikerül is. Félperccel a meccs befejezése előtt Bukoveczky beadását

**Jászberényi kapásból továbbítja és a labda Füstös lábán irányt változtatva a hálóba jut (6:5).**

Mindkét drukkertábor dübörgő tapsai között vonul a két amatőr csapat az öltözőbe. A győztes vidéki csapat-

Paul Robeson  
**BOSAMBO**

ból Géczy nagyszerűen védett és a második féldőben beálló Simon, bár kevesebb dolga volt, mint elődjének, bebizonyította, hogy ő is méltó öre a magyar amatőr válogatott kapujának. Tóth a legjobb »profiklasszista« képviseli és Zsengellér játéka ezáltal is amellet tanuskodott, hogy

nagyszerű futballista, aki a profi válogatottban is megállná a helyét.

A budapesti csapatban különösen a védelem állott feladatan magaslátan, míg a csatársorban Kiss és Kállai játszottak kitűnően.

Salgó Imre, a mérkőzés bírja kifogástalanul vezette a mérkőzést.

## A BEAC a főiskolai futballbajnok

BEAC—KEAC 8:1 (6:0) — A szegedi főiskolások „korcsolyáztak” a füves pályán

(A Reggel tudósítójától.) Vasárnap délután a BEAC lágymányosi sporttelepén lelkes közönség gyűlt össze, hogy végignézzék

a Budapesti Egyetemi Atlétikai Club és a szegedi Körtartás Egyetemi Atlétikai Club főiskolai döntő bajnoki mérkőzését.

Szendy Károly, Budapest polgármestere és Kelemen Kornél, az OTT elnöke jelent meg a díszpályán, míg a tribünön ott volt Sárosi György is, aki kedvesen drukolt a — szegedi egyetemistáknak. (Ő is a szegedi egyetem hallgatója.)

A drukkolás azonban hiábavalónak bizonyult, mert a szegedi csapat: Bodrogi — Kovács I., Aszódi — Szalay, Sipos, Dóczy — Bévárdi, Tóth II., Gömöri, Kovács II., Horvát összeállításban az esőtől felázott füves pályán nem tudott mihez kezdeni. A szegedi főiskolások valóságos korcsolyáztak a pályán, döntő helyzetekben elcsúsztak, kapusuk pedig nem egyszer formálisan hasra vágódott. Ez is nagymértékben hozzájárult az egyébként

pompásan dolgozó BEAC csapatának győzelméhez.

Az első féldőben a tudományegyetem csapata hat gólt lőtt a szegedieknek. Csikós és Ivány két-két gólt szereztek, míg egy-egy gólnak Hárta és Horváth volt a szerzője. A második féldőben Csikós és Hárta gólja után 11-eshez jutottak a szegediek. Ezt Tóth dr. értékesítette.

A mérkőzés után futballpályán ritka esemény játszódott le: a mérkőzés felek megjelenezték Hertzka Pált, a döntő küzdelem bírját.

A BEAC főiskolai bajnokesapatának tagjai a következők: Páray — Német, Sárdi — Bornemisza, Balogh, Surányi — Hárta, Pöslényi II., Csikós, Horváth, Ivány. Végül Kelemen Kornél, az OTT elnöke átadta a főiskolai bajnokesapatnak a győzelmi trófeát. Örömeinek adott kifejezést, hogy

a főiskolai futballsport feltámadt,

bizonyítja ezt a világbajnokság megnyerése és a főiskolai bajnokságban mutatott szép küzdelem.

## Poharat vágta egymáshoz a szegedi játékosok

Szeged FC—Attila 4:2 (3:1)

Szeged, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) A Szeged FC megérdemelten győzött. Az első féldőben igen élénk és változatos, de durva volt a játék.

A Szeged FC támadásaival indult a mérkőzés és már az első percben szabadrúgás volt Havas miatt az Attila ellen. A 8. percben Szőregi fejesét Barna kornerra tolt, Bognár a sarokrugásból gólt fejt, amit Sziklai kiütött ugyan a kapuból, de a bíró mégis gólt ítél (1:0). A Szeged támadásai a 9. percben vezettek újabb eredményre, amikor Vastag—Krányi—Szőregi—Bognár volt a labda útja, az eredmény pedig (2:0). A 25. percben Raffay és Havas összetűzése miatt a bíró 11-est ítél a Szeged ellen.

Darázs javított a gólarányon (2:1). Az Attila-támadások csak sarokrugásokig jutottak el. Pálkás nagyszerűen védte kapuját, Gyurcsót megsérült, majd összeesapott Havassal. A mérkőzés annyira elfajult, hogy a 40. percben

az ügyeletes rendőrtiszt figyelmeztette a bírót erősebb játékvezetésre.

A 44. percben a Szeged FC támadott: Moharos elgáncsolta Bognárt, a szabadrúgásból Somogyi szerzett gólt (3:1).

Szünetben botrányos jelenet játszódott le a Szeged FC öltözőjében, ahol Bertók figyelmeztette Gyurcsót kíméletlen játékára. A két játékos összeszólkozott és ennek hevében mind-

ketten egyszerre akartak megragadni egy vizes poharat, hogy a másik fejéhez vágják. A pohár azonban összetört és Bertóknak a jobbkezét, Gyurcsónak pedig a karját megsebezte.

A második féldőben mindkét játékos bepölyözve jelent meg a pályán. A hatodik percben Vastag átadását Szőregi a miskolci kapuba továbbította (4:1). A 10. percben Farkas elfutott a sérült Miklósi mellett és lövése a hálóban akad meg (4:2). Ezután az iram esökkent. Szeged az eredmény megtartására vigyázott.

## KOKSZFOGYASZTÓK FIGYELMÉBE!

**Megkezdődött a fűtés!**

Hakazán-vagy kályhatüzelésénél bármilyen felvilágosítást óhajt, forduljon:

**Budapest**

**Székesfőváros Gázművei „Melléktermékosztályához”**

VIII ker., Tisza Kálmán tér 20.

Telefon: 309-83, 309-16, 422-07

Fűtőtechnikusaink a legrövidebb időn belül adnak díjtalanul szakszerű felvilágosítást kokszfogyasztóinknak.

NAGY ZSIGMOND  
**BÜTOR**  
-HÁZ

LÁZAR...  
**3.**  
EGY...  
HÁZ

lakberendezések minden igénynek. Klasszikus remekművek is. Bútorcsere. Irodabútorok

# A svájci futball drámája Budapesten

## Magyarország—Svájc 6:1 (3:0)

Irta: Pataky Károly

**Szereplők:**  
Svájc csapata: Séchehaye — Minelli, Gobet — Defago, W. Weiler, Müller — Stelzer, Frigerio, Jäggi, Abegglen III., Jäck.  
Magyarország csapata: Szabó — Sternberg, Bíró — Szalay, Szücs, Dudás — Cseh, Vince, Sárosi, Toldi, Titkos.

A bírő: Barlassina (Olaszország).  
Segédei: Juhász Attila dr. és Barna Béla.

A futballkapitány: Dietz Károly dr.

Előjáték.

(Színhely: az üllőiúti sporttelep öltözője. Mentholszag, Masszörök, Trénerék.

Cseh a masszörpadon fekszik, alaposan dögönyözik.)

Dietz Károly futballkapitány: Meg kell rohanni a svájciakat és az első félidőben legalább két gólt kell szereznünk. Ugy hiszem, a második félidőben összeroppantnak.

Vince: Agyonmasszírozzák Cseht. Még majd nem tud futballozni.

Cseh (felkel a masszöröz padról és oda-megy Vincéhez): Szervusz.

Bíró: Szeressük egymást gyerekek.

Vince (átléli Szabót): Ugy-e, szent a béke közöttünk?

Szabó: Attól függ, hány gólt lősz a svájciaknak.

mint a torpedó zúdul a svájci kapuba. Séchehaye: Szomorúan kihozza a labdát kapujából. (A 40. percben Magyarország 2:0-ra vezet.)

Magyarország csapata: Tovább támad. Svájci: Kézze-lábbal védekezik. Minelli: Lökdösi Sárosit. Sárosi: Visszalök. Tumultus a svájci kapu előtt. Barlassina: Figyelmezteti a játékosokat. Csendre inti őket. Rendet teremt. Svájci csatársor: Gyors. Magyar csatársor: Kevés labdát kap a fedezetektől.

Szücs: Szabadrúgásánál a labda Csehhez kerül, aki villámgyorsan Vincéhez továbbítja. Vince: Élesen, kapáshól gólt lő. (3:0. Az óramutató a 44. perenél tart.) Tribünön: Örömrivalgás.

Vége az első félidőnek: Függeny.

Szünetben:

Sárosi elpanaszolja, hogy Minelli a vállába harapott. Preismann, a Hungária és Langfelder, az Újpest vezetője, kibékülnek. Az ismert színész szomorúan ül a helyén. Egyszer sem ájulhatott el, nem kaptunk gólt.

Párbeszéd a tribünön:

Alacsony futballbíró (virslit eszik).

Magas futballbíró: Milyen virslit eszel?

Alacsony futballbíró: Lóvirslit.

Egy néző közbeszól: Mondd meg, mit eszel és én megmondom, ki vagy...

### Első felvonás: Cseh, Sárosi és Vince gólja

(Színhely: Üllőiúti sporttelep. Amikor megkezdődik a játék, alig 14.000 néző a tribünön. A tribün és a játéktér a nap reflektorfényében ragyog. Ezzel szemben Nagy Marcell futball-pénzügyminiszter arca komor. Legalább 20.000 nézőt várt. A várást meg-unja, felmegy ő is a tribünre meccset nézni.)

A svájci csapat vöröstríkos, helvét-keresztes kosztümben megjelenik a pályán. (A tribünről halk taps hallatszik.)

Itt a magyar csapat is. (Zúgó taps.) A csapatok kapura lövik a labdát. Kis tréning. A zenekar (megafón) rázendít a svájci himnusra.

Játékosok feszés vigyázállásban tisztelgnek. A svájci játékosok meg-indulnak, mert vége a himnusznak. Erre újra rázendít a megafón. Ez egymásután háromszor megismétlődik. (Kínos jelenet.)

A tribünön egymásnak súgják az emberek: megbolondult a karmester. (A rendezés miatt így lesz a fenséges-hől neveléses.) Aztán a magyar him-nusz következik.

Barlassina, Sternberg és Minelli sorsolnak.

A svájciak nap ellen játszanak. Ők választottak... A magyar csapat kezd.

Sárosi: Megérinti lábával a labdát, amely Vincéhez perdül, aki Szücshez továbbítja. Támadunk.

Weiler: Szerel. Most svájci ellen-támadás következik.

Sárosi: Jobb szélre rúgja a labdát. Cseh: Elfogja és lerohan. Aztán be-adja... Vince: Mellőlövi... Sárosi: Előretör, driblizik, odaadja a labdát Csehnek, aki faképnél hagyja a védőjátékosokat, pompásan centeréz. Belső csatárok: Sehöl nincsenek.

Dudás: Elveszi a labdát Frigeriótól. Élesen előrelövi. Toldi: Kapáshól ka-csázó lövést küld — kapu mellé.

Cseh: Lesállásból rohan a labdával. Barlassina (háttal áll, mégis észre-veszi): Lefújja. (A tribünön: Ez aztán a futballbíró!)

Vince: Szókteti Cseht. Cseh: Mellé-centeréz. Svájci védelem: Kézze-láb-bal dolgozik.

Sárosi: Hareol a svájci védelemmel. Dribli. Aztán látja, hogy Cseh fedezet-lenül áll, odatozza hozzá a labdát. Cseh: Ballábbal kapáshól beteszi. (A magyar csapat 1:0-ra vezet a 22. per-cben.)

Szabó: Fogja Abegglen lövését. (Ez a 25. percben történik. Most kapta Szabó az első komolyabb labdát.)

Svájci csapat: W-formációt játszik. Csak három csatár van elől, a többi a védelemnek segít, de támadásnál elő-erohannak az összekötők is.

Jäck: Balszálon lerohan, beadja a labdát. Szalay: Abegglen elől ment.

Jäck: Összeütközik Szalayval.

Egy újpesti néző: Ez a hasfelmetsző Jäck...

Stelzer: Lefut a jobbszálon, beadja a labdát. Abegglen: Lövése hajszal-

nyira süvít el a kapu mellett. Frigerio (olasz származású): Ösz-szeütközik Toldival.

Egy öblös hang a tribünről: Vi-gyázz, jön a négus!

A kritikus rövid mérlege: Rend-szertelen játék. Kevés a jó passz. Sok a hiba. A svájci csapat viszont túlerélyes.

Tribünök népe: Hujhuj-hajrá!

Szücs: Hosszan szókteti Titkost. Titkos: Lefut, beadja a labdát. Toldi ott áll Minelli előtt, irtó erősen bele-rúg a labdába, amely a léccel mellett,

### Második felvonás: Fogd, ahol éred-futball

Svájc: Megkezdí a második félidőt. Toldi: Belövi a labdát a svájci ka-puba. A gólt azonban a bíró füttye kíséri. Lesállás volt.

Svájci csapat: Erősen támad. Stel-zer: Kapura lő. Szabó: Kiöklözi a lab-dát. Szalay: Ment.

Magyar csapat: Ellentámadást in-dít. Toldi és Sárosi: Összejátsszanak. Sárosi: Lő. Séchehaye: Kivédi a labdát.

Sárosi: Odaadja a labdát Toldinak. Toldi a svájci védők között kiug-rasztja Sárosit, aki előretör és job-b-sarokba plaszírozza a labdát (4:0, 21. perc).

Toldi: Megint kiugrasztja Sárosit. Gobet: Elgáncsolja Sárosit a 16-os vo-nalnál. A szabadrúgásból nem lesz semmi. Svájci csapata: Sokat lökdös és kezel. Tribünök népe: Ez »fogd, ahol éred-futball. Kecseskecsken.

Weiler (a felpályán áll): Elfogja a labdát és előrerugja Stelzernek. Ma-gyar védelem: Csetlik-botlik. Abegg-len: Lő. A labda visszapattan. Jäggi: Megkaparintja a labdát és kapura lő. A labda előrepattan, a lesállásnyanús helyzetben levő Abegglenhez. Ab-begglen: Az ellenféltől kapott labdát habozás nélkül bevágja a magyar ka-puba. (Svájc egyetlen gólja. 4:1.)

Dudás: Abegglennek passzolja a labdát. Szücs: Frigeriónak továbbítja. A tribünön: Egyeseknek a hajszála az égnek mered. Kórus: Halfsor! Halfsor!

Vince: A magyar csapat 16-os vo-nalánál szerel, szókteti Cseht. Cseh le-rohan, kifut eléje a kapus, azt is ki-driblizi és aztán átadja a labdát Sá-rosinak. Sárosi: Hiába nyomja őt Minelli, a hálóba továbbítja a lab-dát (5:1).

Toldi, Sárosi és Vince: Egymásnak adogatják a labdát. Minelli és Gobet: Tehetetlenül futkosnak. Abegglen: Vörös fejét fogja. Vince: Megkapa-rintja a labdát. (Pillanatilag tétoyázik:

**Albumok és könyvek bekötése**  
egyszerű és díszes kivitelben a legelőnyösebben eszközölhető

**RADÓOLGA**

Telefon: 21-5-31 könyvkötészeténél, V. Visegrádi u. 11/a. fszt. 3

lőni vagy nem lőni?) **Határozott: 18** méterről zúgó bombát küld a kapura és a labda besistereg a svájci hálóba. 6:1.

Séchehaye: Szomorúan hozza ki a labdát a hálójából. Könyezik. Ujra-kezdésre nincs idő. A svájci csapat hat gólt vihet haza, a hegyek orszá-gába.

Svájc csapata: Szomorúan megy az öltözőbe. Súlyos vereséget szenvedtek.

Függeny.

Vége a nemzetközi futballjátéknak. Gyér taps. A közönség vegyes érzel-mekkel távozik. Egy ferencvárosi srác: Nem W-futball, hanem ajvé-futball volt az, amit a svájciak ját-szottak.

### Szalay volt a primadonna, Abegglen a modern Tell Vilmos

Kritikus: A svájci csapat úgyneve-zett W-formációs játéka nem engedte kellőképpen kibontakozni a magyarok támadó játékát. A fedezeteink sok-szor cserbenhagyták a csatárokat, akik azonban mégis gólzóport zúdítot-tak a svájciak nyakába. A magyar csapat technikai tudását a svájciak gyorsasággal és eréllyel viszonyozták. A sok gól ellenére a svájciak jobban tudtak védekezni, mint támadni. A magyar csapatban elsősorban Szalayt kell kiemelni, aki védekezésben és tá-madásban a legjobb volt.

Technika, tudás, szív és erő jellemzi játékát. Szabónak nem akadt komo-lyabb védenivalója. A két hátvéd kö-zül meglepetésszerűen Bíró volt a bi-ztosabb. Szücs rombolt, de leadásait csak ritkán lehetett használni. Ugyan-ez mondható Dudásra is.

A csatársorban természetesen Sárositól indult ki jóformán minden komolyabb akció. Nincs az a finom svájci óra, amely olyan pontos tud-na lenni, mint az ő leadásai vagy góljai. Méltó partnere volt Vince és Toldi. Cseh, mint szükség-jobbszóló, megfelelt. Itt is érvényesült kitűnő technikai tudása — pompás beadá-

Edgar Wallace filmen **BOSAMBO**

## NE FIZESSEN

szállítási költséget,  
**DÍJMENTESEN**

házhöz szállítjuk az  
**Ungváry László Faiskola rt**  
egyedüli budapesti lerakatában  
személyesen kiválasztott  
gyümölcsfákat, dísz-fákat, rózsákat

**SOLTY LÁSZLÓ** kertépítő,  
II., Hadapród ucca 2. Tel.: 64-4-31  
Nagy képes árjegyzékünk díjmentes

sok alakjában. Titkos indiszponáltan küzdött.

A svájci csapatban Abegglen el-neveztek modern Tell Vilmosnak. Lö-vései kitűnők. Nem tehet arról, hogy a kapu előtt kevés labdát kapott. Gólja védhetetlen volt. A csapatnak a védelem a főrőssége, jöllehet tisz-tátlanul játszanak, sokat kezelnek. Barlassina bíró a töle megszokott precizitással, sportszerűen, szinte hi-bátlanul vezette a mérkőzést. Kitűnő bíró.

## Három amatőrbajnoki mérkőzés favorit győzelmekkel

(A Reggel tudósítójától.) A válogatott mérkőzések miatt az amatőrbajnokságban csak három mérkőzést játszottak. Nem tör-tént meglepetés. Részletes eredmények a következők:

Bíró csoport

HAC-TLK 5:2 (1:1). Góllövők: Ribényi (3), Csutorás (2), illetve Trautmann és Jä-ger. Táncos, a HAC legjobbját nem ját-szott és az első félidőben nem jutott ér-vényre a HAC nagyobb tudása. A máso-dik félidőben a TLK erősen visszaesett és a HAC könnyen nyerte meg a mérkőzést. Csutorás és Savanyó pompásan játszott.

Turul-PTBSC 2:1 (1:1). Góllövők: Tan-sin (2), illetve Ondrus. A PTBSC amióta az első osztályban játszik, még nem tu-dott pontot szerezni. Ez volt a harmadik veresége. A Turulnak nem konveniólt a széles pálya és góljait lerohanásokból sze-rezte.

Pártos-csoport

MTK-MAFC 2:1 (1:1). Góllövők: Halas, Szendrő, illetve Vizi. Mindkét csapat rosszul játszott. Az MTK élelmesebb es-a-társorával győzött.

Békeangyal a sportban. Virág-Éb-ner Ede, az újdonsült birkózó Euró-pabajnok megjelent Papp László dr. betegágyánál és a kettőjük között tá-madt ellentétek elsímultak. Papp László térdoperációja egyébként ki-tűnően sikerült és márciusban meg-kezdheti a készülődést az olimpiászra. A tribünön is kitört a béke. Arányi Árpád, az Újpest társelnöke és Ehrenthal Teddy, a Fővárosi Orfeum igazgatója, akik a múlt vasárnapi Hungária-Ujpest mérkőzésen össze-szólalkoztak — barátságosan kezelt-fogtak egymással.

A berlini olimpiászra készülő verseny-zők kondíció tréningjeiket az Erdős Boksziskola IV., Párisi u. 2. alatti új he-lyiségében tartják.

A BLASz ifjúsági válogatott labdarúgó csapata hétfőn délután fél 3 órakor az FTC üllőiúti sporttelepen a KISOK válo-gatottjaival mérí össze erejét, országos ifjúsági vándordíjmérkőzés keretében. A két csapat találkozása érdekes küzdelmet ígér, amelyben ismeretlen tehetségek fel-bukkanására számítanak.

**Ügető-  
versenyek:**

**November 12, 14, 17-én**

**Versenyek kezdete d. u. 1/3-kor**



Nina Mae, Mc. Kinney  
**BOSAMBO**

## Kelen János, a magyar Nurmi egyfuttában három rekordot javított

(A Reggel tudósítójától.) A BBTE Széll Kálmán-téri sporttelepén vasárnap délután 3 órakor 20 km-es futóverseny volt, amelyben Kelen János, a BBTE kiváló bajnoka és hosszútávú futó rekordere rekordjavító kísérletet tett, mind a 20 km-es távon, mind pedig a közbeeső 15 km-en és az egyórás futásban.

A felázott talaj és az erősen ködös, nedves időjárás nem tudta megakadályozni kísérletének sikerét. A kiváló atléta 20 km-en 1 óra 05 p 37.4 mp-es idővel országos rekordot futott, amely oly kiváló eredmény, hogy jobbat eddig csak Nurmi futott. (1 ó. 04 p 38.4 mp.) A régi 20 km-es magyar rekordot Király Pál ESC tartotta 1 ó. 08 p 15.7 mp-es idővel. Kelen a közbeeső 15 km-es távon is rekordot futott:

ideje 48 p 50 mp volt, harmadik rekordja az egyórás futásban volt 18.321 méterrel. (régi rekord: Király Pál 17.675 m.) A másodiknak helyezett Simon BSZKRT 20 km-es ideje, (1 ó. 07 p 45 mp.) valamint egyórás teljesítménye (17.796 m) szintén jobb, mint az eddigi magyar rekord.

A részletes eredmények a következők: 20 km-es futóverseny. I. osztály: 1. Kelen (BBTE) 1 óra 05 p 37.4 mp, magyar rekord! 2. Simon (BSZKRT) 1 óra 07 p 45 mp, 3. Sajtos (BBTE) 1 óra 08 p 50 mp, 4. Mauréry (UTE) 1 óra 09 p 34 mp. II. osztály: 1. Fischer (MTK) 1 óra 10 p 05 mp, 2. Kővágó (BSZKRT), 3. Csaba (BSZKRT).

Junioroknál: 1. Fischer (MTK), 2. Kun-sági (Postás), 3. Kis (MTK).

## Egy pár „debreceni” osztozkodott a Bocskai a Kispesttel

Bocskai—Kispest 1:1 (1:0)

Debrecen, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) Bocskai-főlény-nyel indult a játék, de az első támadás után Markos magasán kapu fölé lött. Azután változatos és élénk iramú küzdelem alakult ki, amelyben a Bocskai volt a többet támadó fél. A 30. percben a Kispest is támadásba lendült és Déri lövését csak a kapufa védte. A következő percben Markos egyéni játék után, nehéz szögéből kapura lött, Vági meg sem kísérte a védést és így a labda hálót ért (1:0).

A Bocskai változtatott az összeállításon, Palotás jobbfeledezetet, Volentik jobbössze-kötőt és Gyulai középfedezetet játszott. A féldő utolsó percei élénk játékkal teltek el, de az eredmény nem változott. A féldő utolsó percben Békési és Ujvári összefejelt, mind a két játékost a mentők

vitték ki a pályáról. A második féldőre Ujvári és Békési erősen bepölyözött fejével a pályán. Az első percek nagy-irami játékkal telték el és különösen a kispesti csapat támadásai veszélyeztették a Bocskai kapuját. Ezeket a támadásokat sorra Serényi vezette és a 8. percben meg is volt az eredmény, mert Ujvári beadását Nemes hálóba fejtette. (1:1).

Most nagy küzdelem indult meg a győztes gólról, különösen a jó formában lévő Markos vezetett sok veszélyes támadást a kispesti kapu ellen, míg Kispest csapata csak szörványos lefutásokkal próbálkozott. Az eredmény azonban nem változott. A Bocskai legjobb embere a válogatott formát játszó Markos volt, míg Kispest csapatában Serényi és Rozgonyi volt a legjobb.

## Véres, durva futballmérkőzés a nyiregyházi futballderbin

Nyiregyháza, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) Példátlanul izgalmas mérkőzést vívott vasárnap délután a Nyiregyházi Kereskedőifjak Sportegyesülete a Nyiregyházi Vasutas Sport Club csapatával. A két rivális mérkőzése mindvégig erősirami volt és egyik-másik játékos rendkívül durván küzdött.

A bíró alig tudta megtorolni a sok szabálytalanságot. A NyKISE Losonczy nevű jobbszélsőjét háromszor vitték le a mentők a pályáról, node mind a háromszor visszajött továbbjátszani.

A szünetben véres verekedés történt. Csémi, a NyKISE centerfeledezte, tetleg inzultálta Vásárit, a Vasutasok feledeztét. Visszont Vásári Neumannon torolta meg a rajtasett sérelmet.

A rendőrség vetett véget a további verekedésnek. Kubicska, a NyKISE csatára inzultálni akarta Szilágyi nyiregyházi ügyvédet, az egyik tacesbíró, de lefogták. Nagy dr., a mérkőzés bírja, a Vasutasoktól Szakácsot durvaság miatt kizárta a játékból. A 2:2 arányú féldő után a NyKISE 3:2 arányban győzött. NyTVE—NyAFE 7:2 (3:1).

## Világrekord a boroszlói úszóversenyen

Boroszló, november 10.

A nemzetközi úszóverseny második napján, vasárnap a legérdekesebb szám a 100 m-es vegyesstaféta volt, amelyben az USA csapata 3 p 22.7 mp-es idővel világrekordot úszott. A részletes eredmények a következők:

100 m-es gyorsúszás: 1. Fischer (német) és Csik (magyar) holtversenyben 59 mp-el, 3. Highland (USA) 1 p 00.4 mp.

200 m-es gyorsúszás: 1. Heibel 2 p 18.5 mp, 2. Nüsse 2 p 18.6 mp, 3. Gaucke 2 p

20.1 mp, 4. Gróf Ödön 2 p 23.4 mp. 100 m-es hátúszás: 1. Kiefer (USA) 1 p 10.9 mp, 2. Schlauch 1 p 11.6 mp. 100 m mellúszás: 1. Brydenthal USA 1 p 15.8 mp, 2. Sietas 1 p 14.8 mp, 3. Wittenberg 1 p 17.4 mp.

Műgrás: 1. Esser 146.14 pont, 2. Mahraun 142.91 pont.

3x100 m-es vegyesstaféta: 1. Lake Shore AC Chicago (Kiefer, Brydenthal, Highland) 3 p 22.7 mp, 2. Németország (Schwarz, Sietas, Fischer) 3 p 25.6 mp, 3. BEAC (Lengyel, Kiss, Csik) 3 p 32.4 mp. Magyar rekord!

Vízipólo: UTE—ASV Breslau 7:5 (4:2). UTE—Weissenso 9:6 (4:3) (1:1).

Kikapott a Rapid Bécsben. Osztrák labdarúgóeredmények: WSC—WAC 3:0 (0:0). Wacker—FAC 5:4 (3:2). Austria—FC Wien 3:2 (2:1). Admira—Favoritner AC 2:1 (1:0). Libertas—Rapid 2:1 (2:0). Vienna—Hakoah 2:2 (0:1).

Vasárnap 17 fokos melegben 8000-en korcsolyáztak a városligeti műjégy-pályán. Vivi-Anne-Hulten svéd műkorcsolyázó bajnoknőtől távirat érkezett, amelyben jelzi, hogy szerdán Budapestre érkezik.

## Németország vezet a súlyemelő Európa-bajnokságban

Párizs, november 10.

(A Reggel tudósítójától.) A hatodik súlyemelő európa-bajnoki verseny szombat este a tíz nemzet 50 versenyzőjének felvonulásával kezdődött.

A szombati programon csak a pehely-súlyban történt döntés. Igen sikeresen szerepelt az első napon Németország. A saarbrückeni Max Walter német bajnok az olimpiai hármas küzdelemben (két karral való szakítás, nyomás és kilökés) 297.5 kg-os teljesítménnyel világrekordot állított fel és az osztrák Richter eddigi világrekordját 2.5 kilogrammal javította meg, a düsseldorfi Georg Liebsch pedig, mint második, 295 kg-os teljesítménnyel a régi világrekordot beállította.

A két versenyző részletes eredménye a következő: Walter: nyomás: 82.5 kg, szakítás: 95 kg, kilökés: 120 kg. Liebsch: 90, illetve 92.5, ill. 112.5 kg. Liebsch a két karral való nyomásban 90 kg-os eredménnyel a legjobban szerepelt.

Walter a szakításban 95 kg-mal, a kilökésben pedig 120 kg-mal első helyen végzett. Walter és Liebsch mögött a sorrend a következő: 3. Richter Ausztria 235 kg, 4. A. Riegert Svájc, 265 kg, 5. Sprayer francia, 242.5 kg.

A nemzetek versenyében az első versenyszám után Németország vezet 5 ponttal Ausztria előtt.

Junior súlyemelőverseny lesz november 17-én az FTC rendezésében a MÁVAG nagyeremben. Több mint 40 versenyző részvételére számítanak.

Szeged város súlyemelő bajnokságát november 24-én rendezik. A legjobb fővárosi súlyemelők is startolnak.

## 25.000 néző, hatalmas versenyzőgárda a KMAC hármashatárhegyi versenyén

(A Reggel tudósítójától.) A hármashatárhegyi verseny 25.000 főnyi közönség előtt folyt le szép napsütéses időben. Rég nem látott nagyszámú versenyzőgárda vett részt a küzdelmekben. A fennálló rekordok közül egyet sem döntöttek meg, ami annak tulajdonítható, hogy a pálya harmadrésze csúszós, vizes volt. Baleset, vagy sérülés nem fordult elő. Kifogástalan rendezés, gyors hírszolgálat jellemezte a KMAC versenyét. A legjobb időt Martin Schneeweiss (Austro-Omega-JAP) érte el (2 p 49.51 mp). Oldalkocsin Karl Abarth (F. N.) volt a leggyorsabb (3 p 10.96 mp). A túrakocsik közül Blum Béla (Lancia) érte el a legnagyobb gyorsaságot (3 p 55.76 mp). A sportkocsik közül Hartmann László Bugattija (2 p 51.07 mp), a versenykocsik közül pedig Walter Bäumer (Austinn) (3 p 00.09 mp) bizonyult leggyorsabbnak.

Eredmények: 250 km szőlő: 1. Lukavec Ferenc KMAC (Puch) 3 p 07.04 mp, 2. Kozma Endre BSE (Puch) 3 p 28.73 mp, 3. Lukavec F. KMAC (Puch) 3 p 38.96 mp.

350 km szőlő: 1. Zamecsnik KMAC (Rudge) 3 p 01.05 mp, 2. Karl Basch, Ausztria (NSU) 3 p 17.57 mp, 3. Gutschy Károly FTC (Velocette) 3 p 39.36 mp.

500 km szőlő: 1. Martin Schneeweiss ÖMRV (Austro-Omega-JAP) 2 p 54.35 mp, 2. Komlóssy Béla BSE (BMW) 3 p 00.73 mp, 3. Schusztler Vilmos FTC (Ariel) 3 p 23.66 mp.

750 km szőlő: 1. M. Schneeweiss ÖMRV (Omega JAP) 2 p 49.51 mp. A nap legjobb ideje. 2. Kozma Endre BSE (NSU) 2 p 49.86 mp.

Izgalmas küzdelmek az ifjúsági bokszbajnokságon. A Mávag ökológiai termében rendezte a Magyar Ökológiai Szövetség ezévi ifjúsági bajnokságait. A fiatal bokszteljeségek izgalmas, szép küzdelemben mérköztek egymással a bajnoki címért. Több tehetség és ígéret tűnt fel a mérkőzéseken. Nagy jövő vár a könnyűsúlyú Bondira, a kisnehézsúlyú Szalayra, valamint Bakosra, aki ellenfelét, a BTK Murza nevű versenyzőjét kiütéssel győzte le. Bajnokok a következők: Papírsúly: Páré (FTC), légsúly: Reinitz (BTK), bantamsúly: Bakos (FTC), pehelysúly: Csapogya (BTK), könnyűsúly: Bondi (B. Vasutas), weltersúly: Kordnyi (MUE), közép-súly: Kiss (Mávag), kisnehézsúly: Szalay (MAC), nehézsúly: Magyar (NSC).

Pozsony—Budapest városközi mérkőzés 3:1 (0:0). Négyezer néző. Bíró: Brüll (Pozsony). A Pozsony színeiben játszó Bratislava csapata megérdemelten győzött Budapest profiválogatottjai ellen. A magyar csatársor széteső játéka mellett a súlyosabb vereséget csupán a budapesti közvetlen védelem hátrította el.

A MAC vízipólocsapata döntetlenül mérkőzött az MTK-val. A székesfővárosi kupáért játszott mérkőzés 2:2 arányban végződött.

A francia válogatott futbalcsapat Párizsban 2:0 (1:0) arányban legyőzte a svéd válogatott csapatot.



## Erős autszeiderjárás a megyeri löversenyeken

(A Reggel tudósítójától.) A Pestvidéki Verseny Egylet zárónapján rekordközönség lepte el a pályát. Mammuth mezőnyök, a handicapekben rendkívül heves finisek és favoritverségek jellemzik a délutánt. A két zászlóközötti versenyben az öreg Maros és a nagyszerű gátkészséget elárult Parázna (kár, hogy jelentékeny súlyt kap majd a Rákosiban) igen könnyen győztek. A kísérleti versenyben Thank you csődöt mondott, Tékozló pedig egyszerűen táltos lett. Nagy meglepetés volt Carmen győzelme, de még nagyobb a Carmen—Csók befutó (5 : 2360).

Részletes eredmény:

I. Katonatiszti síkverseny. 900 P. 1850 m. 1. Doubful (p) Muhr fl., 2. Csirkefogó (1/4). Im.: Gyöngykalás, Losonc, Limanova. 3/4 h., 1 h. Tot.: 10:19, 11, 11. Befutó 5:24. Csirkefogó négy hosszat vesztett az indításnál.

II. Akadályverseny. 1500 P. 3200 m. 1. Maros (4) Steczák, 2. Mankó (4), 3. Nohát (2 reá). Im.: San Stefano, Giralba, Hetre, Bonnetable, Mecies. 3/4 h., 2/4 h. Tot.: 10:44, 15, 22, 12. Befutó 5:230.

III. Gátverseny-handicap. 1500 P. 2500 m. 1. Parázna (2) Blazsek, 2. Soubrette (1/4), 3. Sorolla (3). Im.: Boszorkány, Lurkó, Lajtagyöngye, Ignácz, Ametist. 3 h., 2/4 h. Tot.: 10:48, 18, 16, 19. Befutó 5:62.

IV. Kísérleti eladóverseny. 1000 P. 1100 m. 1. Tékozló (2/4) Horák, 2. Nem baj (2). Im.: Thank you, Szelim Pasa. 4 h., 5 h. Tot.: 10:46. Befutó 5:74.50.

V. Kétévesek handicapje. 1000 P. 1000 m. 1. Carmen (12) Esch T., 2. Csók (10), 3. Alba (1/2). Im.: Herta, Gandhi, Ráró II., Signorina, Bátor, Vesta, Pityphang, Tünde, Csipkerózsika II., Branyiszko. Fejh., 1/4 h. (2:23), 64, 33, 16. Befutó: Carmen—Csók 5:2860, Carmen—Alba 5:398.

VI. Welter-handicap. 1000 P. 1000 m. 1. Pozór (8) Berta, 2. Sylva (6), 3. Búzakalás (2/4). Im.: Allegra, Fons, Ustökés, Aranyláz, Saturnus, Visegrád, Mesebeli, Repris, Mulatság, Matador, Pose. 3/4 h., nyakr. Tot.: 10:153, 35, 27, 16. Befutó: Pozór—Sylva 5:448, Pozór—Búzakalás 5:240.

VII. Handicap. 1200 P. 1600 m. 1. Tiro (12) Csömörri, 2. Vicspán (3), 3. Caracalla (4). Im.: Bubos, Landler, Algir, Léhütő, Legyes, Gemma, Samaki, Cserbere, Kláris, Nemere, Robinson, Cserkés. Fejh., 1/2 h. Tot.: 10:176, 54, 23, 41. Befutó: Tiro—Vicspán 5:223.50, Tiro—Caracalla 5:529.

## LEGÜJABB TURFHIREK

Jeney István főhadnagy, aki tíz nappal ezelőtt szerencsétlenül bukott lováról, fölgögyült. Vasárnap már Megyeren volt és a kitűnő úrlovás az október 17-iki Pótnapon már nyeregbe is száll.

A Lovaregylet tegnapi igazgatósági ülésén a versenyproponciók módosítását tárgyalta. A könyves engedélyek feltételeinek megvitatására és az új engedélyek kiírására a decemberi ülésen kerül sor.

Az Ügetőverseny Egyesület az úrlovás versenyekkel egyidőben, november 17-én rendezi a téli szezonban első vasárnapi versenyét.

## Elkerüli a szerencsétlenséget

ha pneumatikáit a

## CYKLOP GARÁZSBAN megrecézteti!

Kérjen árajánlatot! Tel 37-2-93, 37-2-95

**Csernák**  
reklám- és cégtáblafestő  
Röck Szilárd ucca 27. sz.

Világító reklámok  
Lakónévjegyzék-táblák