
Vasas Tamás

#61

a konyhában maradt olajszag
kiszáll az ablakon, és a kutyák
megvadulnak tőle, egészen a
ligetig kergetik egymást.
a hálóban szanaszét pólók,
zsebkendők, és alsóneműk.
leszakadt az eső. ma sem
találkoztunk. már régen volt
csütörtök ennyire nyirkos,
szürke, éppen csak élhető.

#66

szétharapott szörfdeszkák
állnak ki a homokból.
véres a part, vagy azok
vörös fürdőnadrág-
foszlányok?
az uszonyok már a távoli
mélységbe merültek.

#74

valami erőset vett be aznap este.
azt hitte, a balaton benzinné vált,
és egy égő gyufaszálat dobott bele.
nem érdekelte, hogy nem történik
semmi, csak figyeltük a boros
üvegeket, ahogy a hullámok
fel-felvetik őket a part közelében.
a sátor felé menet égő szemekkel
magyarázta, hogy nagy eseménynek
voltunk ma tanúja, mondtam, hogy
persze, így könnyebben aludt el.

Vasas Tamás 1989-ben született Debrecenben. Jogász, jelenleg PHD-kutató, valamint teológiai tanul végzősként. Zenész, író, költő, slammer és rajzoló. Játszott több zenekarban, utcazenészként tevékenykedett Magyarországon és külföldön is. Amatőrként foglalkozik fényképészettel és műfordítással.