

GAZDASSZONYOK LAPJA A MAGYAR URIASZONYOK KÖZLÖNYE

HÁZTARTÁSI ÉS SZÉPIRODALMI HETILAP.
MEGJELENIK MINDEN CSÜTÖRTÖKÖN.
FŐSZERKESZTŐ: KERTÉSZ BÉLA. —
SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL: BUDA-
PEST, VII. KERÜLET, DOHÁNY-UTCA 77. I. 15.

ELŐFIZETÉSI ÁR: EGÉSZ ÉVRE 200.000 K, FÉLÉVRE 100.000 K, NEGYEDÉVRE 50.000 K. EGYES SZÁM ÁRA 4000 K.



SZILÁGYI BÉLÁNÉ ÉS GYERMEKE

Hálószoba- és konyha-berendezések állandóan raktáron. Kerti-
székek és asztalok dús választékban.**FEHÉR PÉTER** műasztalos
BUDAPEST VIII, Német-utca 36.**Díjtalan szemorvosi vizsgálat**

délelőtt 1/2 12-ig, délután 4-6-ig

„REFRACTIO“

speciális látszerészeti intézet

BUDAPEST IV. ker., Szervita-tér 6. szám.**VÁSZONÁRUK,**sifonok, zefírek, asztalneműk, szövetek, flanelok, függönyök, cipők
16 heti részletre kaphatók**MAGYAR TEXTILÁRUHÁZ**

Cégtulajdonos: ZSOLDOS JENŐ

BUDAPEST VI, VÖRÖSMARTY-UTCA 64. Telefon: 186-94.

SZABÁSZATOT, VARRÁST, MODELLKÉSZÍTÉST,

NŐI KALAPKÉSZÍTÉSTelsőrendűen tanulhatnak úrhölgyek biztos sikerrel **IPARILAG ULLMANN**
BÉLÁNE szabászati modellkészítési varrólanintézetében**ARADI-UTCA 17.**Külön esti oktatás. — Videkieknek gyorsítva. — Szalonomban ruhák,
kosztümök, köpenyek, kalapok legújabb modellek után készülnek.Csak hosszú tapasztalat lehet jogcím arra, hogy
kozmetikai készítményeket
ajánljunk.Több mint 200 éve készül az igazi úrinő arcápoló szere
a Creme des Dames Egy tégely ára **20.000** korona
és a Savon des Dames a legideálisabb
semleges szappan.Egy darab ára **15.000** korona.Készíti és szétküldi **Belvárosi gyógyszertár**
BUDAPEST, IV., SZERVITA-TÉR 8.**KIAD** BÁRMILYEN KÖNYVET ÉS FOLYÓIRATOT.**SZÁLLÍT** MINDENFÉLE KÖZSÉGI ÉS EGYÉB NYOM-
TATVÁNYT.**BESZEREZ** KÖNYVOSZTÁLYA ÚTJÁN BÁRHOL
MEGJELENT KÖNYVET.VIII. MŰZEUM-KÖRÚT 6. TELEFON: JÓZSEF 156-84 ÉS 85.
I. VÁR, ISKOLA-TÉR 3. SZÁM. TELEFON: 40-85.**TETOVÁLÁST**anyagi garanciával fájdalommentesen távolítok el, úgyszintén
anyagjegyeket, szemölcsöket, szőrszálakat.

Sápadt nőknek állandó arcpirt csinálók egyetlen kezeléssel.

Fehér foltokat a bőrön véglegesen megszüntetek.

A legesnyább orrokat és elálló füleket korrigálok.
ORVOS KOZMETIKUS, Andrassy-út 81. II. 2. Tel. 37-33.**„HYGIEA“****haskötők, fűzők, melltartók és gummiharisnyák**
a legtökéletesebbek.**Budapest IV, Eskü-út 6.** (Klotild-palota.)**PAPLANT, MATRACOT,** ruganyos ágybetétet a legjobb ki-
vitelben és a legolcsóbban készít**Göbös Gábor paplanosmester**

Budapest, I. ker., Koronaőr-utca 8. szám. Krisztina-tér mellett.

Háziasszonyok részére
legolcsóbb**bevásárlási forrás** ebédlő- és futószőnyegek-
ben 34- koronától feljebb, törülköző és konyharuhákban,
zsinag- és kárpitoskellékekben**KLEIN SÁNDOR** cég, **Budapest VI, Teréz-körút 1/a.****K Á R P I T O S: GYÖRFFY IMRE****BUDAPEST, IV. KERÜLET, VÁCI-UTCA 54. SZ.****K Á L Y H Á K****LLOYD KERAMIAIPAR**
RÉSZVÉNYTÁRSASÁG**BUDAPEST****VII, ERZSÉBET-KÖRÚT 9-11**

TELEFON: JÓZSEF 35-10.

GAZDASSZONYOK LAPJA ÉS A MAGYAR URIASZONYOK KÖZLÖNYE

HÁZTARTÁSI ÉS SZÉPIRODALMI HETILAP.
MEGJELENIK MINDEN CSÜTÖRTÖKÖN.
FŐSZERKESZTŐ: KERTÉSZ BÉLA. —
SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL: BUDA-
PEST, VII. KERÜLET, DOHÁNY-UTCA 77. I. 15.

ELŐFIZETÉSI ÁR: EGÉSZ ÉVRE 200.000 K, FÉLÉVRE 100.000 K, NEGYEDÉVRE 50.000 K, EGYES SZÁM ÁRA 4000 K.



Szerelem.

Csókolj homlokon ó Múzsza, hadd lendüljenek a titokzatos magasságok felé lelkem elernyedt szárnyai. A szerelemtől, az örök és kifogyhatatlan, mindig új és vonzó témáról szeretnék énekelni; de érzem, hogy ebben a rút, önző, anyagi világban ez a Te megihlető csókok nélkül lehetetlen. Simítsd el a gondok háborgó hullámain, ringass boldog, ábrándos álmokba, hogy elfeledve az életet, ne lássak semmi mást, ó Múzsza, csak a Te bűbájosan mosolygó, klasszikus vonalú arcodat.

Egyik halhatatlan poétánk a csókról s általában a szerelemtől úgy vélekedett, hogy róluk beszélni felesleges: a csókról ne beszélj, de gyakorold. Egy másik nagy költőnk pedig, mint örök igazságot zengi:

„Sok szóban megfér sok család,
A szív beszéde: hallgatás.“

Schopenhauer, a németek világhírű pesszímista filozófusa ellenben már igen epés hangulatban bölcselkedik a szerelemtől. Szerinte minket, szerencsétlen halandókat, a természet csak eszköznek használ fel önző céljai elérésére s a szerelemmel bolonddá tesz bennünket, hogy annál elvakultabban teljesítsük az általa reánk kényszerített kötelességet. A szerelem az *egyénre* nézve teljesen érdektelen valami, komolyan és végeredményben csak egy jöhet tekintetbe: a faj.

Bárhogyan is vélekedjünk a szerelemtől, azt az egyet nem lehet reá fogni, hogy megfelelő

körülmények között — kellemetlen érzés volna. Az alkotó erővel megáldott lelkeket felemeli a hétköznapi életszürkeségéből, s így nemcsak a legnagyobb földi boldogságnak, de a szépnek, a művészetnek is kiapadhatatlan, kristálytisza forrása lesz. A szerelem neántsvirága azonban — ismételjük — csak megfelelő körülmények között bonthatja ki teljes pompájában illatos, boldogságba bódító szirmait. A gond, az önzés, a durvaság vagy az alkalmazkodóképesség hiánya mint fagyos téli szél sorvasztja el a szerelem fesledező virágát és sajnos, nagyon is gyakori eset, hogy a nyugodt gyönyörűség puha fészke helyett a boldogtalanságnak, gyűlöletnek s végül a bűnnek kárhozatos pokla lesz. Ha két fiatal, körülbelül egyenlő műveltségű, azonosgondolkodású, elérhetetlen vágyakat nem tápláló, s az élet legdurvább gondjaitól mentes emberi lény egymásra talál s úgy érzi, hogy fizikai vágyain túl lelkileg is a legtisztább gyönyörök harmóniájában forrasztja őket össze az egymás iránti kölcsönös tisztelet és szeretet: akkor lehetséges még manapság is igaz megelégedés és boldogító szerelem e már-már kihűlni készülő sárteken.

Egy öszülő hajú, sokat tapasztalt bácsi tanácsolja önöknek, ifjú hölgyeim, hogy abban a biztosan eljövendő mesebeli királyfiban mindig a szívet és a lelket keressék elsősorban, s akkor biztosan valóra fog válni az a legédesebb leányálmuk, melyből oly boldogan ébreszti fel az éjjeli zenét adó ideál szívéből szakadt kedves dalocska: Csak egy kis lány van a világon...

FÁJÓSLÁBÚ
urak, hölgyek
és gyermekek

viselik a világhírű

Chasatta
cipőket

EGYEDÜLI ÁRUSÍTÓ:

Székely és Társa
Budapest IV. Múzeum-körút 7.
LÚDTALPBETÉTEK
NAGY VÁLASZTÉKBAN



LOHR MARIA — KRONFUSZ *vegytisztító, csipke-*
tisztító és kelmeifestő

GYÁR ÉS KÖZPONT: Budapest, VIII. kerület, Baross-utca 85. szám. — TELEFON: József 2—37.

Zsuzsi.

1.

Nevem Zsuzsi.

Ámbátor én csak tizenegy hónapos vagyok, azért helyén van már az eszem. És ha nem is tudok még beszélni, ez nem gátol abban, hogy elmondjam mindazt, ami velem és körülöttem történik. Csodálatos, hogy a felnőtt emberek milyen ostobák. Nem tudják, hogy mi jelentéktelen kiesikék mindent észreveszünk, megfigyelünk, sőt meg is kritizálunk. Az emberek félremagyarázzák a hallgatásunkat és nem értik meg a gügyögésünket. Nem tudják, mennyi bölcsesség rejlik benne. Ha ők megtanulnának a mi nyelvünkön beszélni — és könnyen megtanulhatnának, hisz állítólag ők az okosabbak, a tanultabbak, a szellemileg fejlődöttebbek — egy új világgal ismerkednének meg. Ehelyett ők tanítanak meg minket a maguk nyelvére és mire ezt megtanuljuk, kivész belőlünk minden egyéniség és eredetiség. Elfelejtjük mindazt a különösét, újszerűt, titokzatosot, amit magunkkal hoztunk a világra. Mi bölcseseknek születünk és ők gyermekeket nevelnek belőlünk csak azért, mert az apjuk és a nagyapjuk is ennek az ósdi nevelési rendszernek volt híve.

Dehát ezen nem érdemes siránkozni, mert — sajnos — egyelőre ez tovább is így marad. Hiszen ma még a feminizmuson is mulatnak, belátható időközön belül tehát szó sem lehet még a csecsemők érvényesüléséről. Nekem mindenesetre nagy elégtételelem, hogy elsőnek szólaltam meg ebben a fontos kérdésben.

Azonban nem erről akarok beszélni. Azt akarom elmondani, hogyan irányítottam az Irén néni sorsát, józanul, öntudatosan, mondhatnám ravaszul. Valósággal a mamája voltam. Ő persze azt hiszi, hogy mindent a véletlennek köszönhet s nekem semmi érdemem a dologban. De hát ítéljék meg önök, kinek van itt igazaza?

2.

Ez az Irén néni, akiről beszéltem, az én mamámnak a huga. Nagyon kedves, csinos, fiatal leány, akit én nagyon szeretek, nemcsak azért, mert sokat foglalkozik velem, hanem azért is, mert látom rajta, hogy szegény és nincs pénze. Ezért lakik a

mamámnál, holott a mamámnak már van férje és a papám gazdag ember.

Négy héttel ezelőtt a papám és a mamám elutaztak külföldre és engem itthon hagytak az Irén néniel. Elutazás előtt a lelkemre kötötték, hogy viseljem jól magamat és legyen engedelmes. Én komolyan néztem rájuk, ők pedig elkezdtek nevetni, mikor a komolyságomat látták. Pedig nem volt min nevetniök, én éppen azért voltam komoly, mert nagyon jól megértettem, hogy ők mit akarnak tőlem.

De hát mindegy. Ők elmentek és mi egyedül maradtunk a nagy lakásban. Mert mi egy nagy lakásban lakunk az első emeleten és ha az ember az ablakon kinéz, hát lent az utcát látja és a villamos vasutat, szemközt pedig egy nagy kávéházat, ahol már korán délután meggyújtják a villamos lámpákat és azok aztán egész éjszaka égnek.

Az Irén néni nagyon boldog volt, mikor a papám meg a mamám elutazott. Körültáncolt velem a szobában és ide-oda rázott. Hogy miért ráznak minket úgy az emberek? Ez valami örült tévedésük. az Isten tudja, miért képzelik azt, hogy ez nekünk jól esik!

3.

— Vette már észre, Mari, — így szólt Irén néni a szakácsnőhöz —, hogy a baba hogyan szeret az ablakon kinézni?

— Az ám, — mondta a szakácsnő —, estig is elülne az ablakban.

Én bámulva hallgattam ezt a beszélgetést. Én szeretek az ablakon kinézni? Én estig is elülnék az ablakban? Mi ez? Miféle hazugság ez? Hiszen ebből egy szó sem igaz! Nekem egészen mindegy, hogy kinézek-e az ablakon, vagy sem. Törődöm én azzal, hogy az ablakban ülök-e vagy a díványon?

— Emögött valami gazság rejlik, — mondtam magamban. — Mert igaz ugyan, hogy Irén néni egész délután ott ül velem az ablakban, de én eddig egy szóval sem árultam el neki, hogy az nekem nagyon kellemes. Hát akkor miért fogja rám, hogy én szeretek az ablakon kinézni? Talán inkább ő szeret itt ülni?

Figyelmesen vizsgálni kezdtem Irén nénit és csakhamar rájöttem arra, hogy fején találtam a szöveget. Úgy van, Irén néni a saját önző kedvtel-

EBAGA fagykenőcs

A legújabb tapasztalatok alapján készült.

PURGO BAYER**A MEGBÍZHATÓ HASHAJTÓ**

5 szemenként is kapható eredeti zacskóban.

séből ült az ablakban anélkül, hogy az én egyéni ízléssel törődött volna. Hát akkor miért mondta a szakácsnőnek hogy én szeretek az ablakon kinézni? Hisz ez csalás! Miért csalta meg a szakácsnőt?

— Hisz ez az Irén néni egy csaló, — mondtam magamban és elhatároztam, hogy megbüntetem.

Meg is büntettem. Elkezdtem sírni és olyan ék-telenül visítottam, hogy Irén néni kénytelen volt engem az ablakból elvinni. Ekkor elhallgattam. Irén néni gyorsan és boldogan visszavitt az ablakhoz, de erre ismét visítani kezdtem.

— Rossz baba, csunya baba, — mondta Irén néni szomorúan és e délután többé nem mentünk az ablakhoz.

4.

Egy éjjel azon gondolkodtam, hogy miért csalt Irén néni, micsoda oka volt arra, hogy az ártatlan, jó szakácsnőt megtévessze? Talán nem szabad neki az ablakhoz mennie és attól félt, hogy a szakácsnő elárulja a mamának? Alkalmasint ezért hivatkozott rám, tudván, hogy nekem semmit sem lehet megtiltani.

Másnap délután azután már megbizonyosodtam arról, hogy jól okoskodtam. Mert ezen a napon fölfedeztem azt is, hogy miért szeret Irén néni az ablakban ülni.

Lent a kávéházban ugyanis, az egyik nagy üveg-tábla mögött egy csinos fiatal úr ült. Alkalmasint nem első ízben, mert mikor Irén néni meglátta, szépen, finoman köszönt neki. Irén néni elpirult, alig észrevehetően visszaköszönt és engem szorosan magához ölelve, csókolgatni kezdett és azt sutto-gta:

— Te édes! Te drága!

Ezt már sokszor mondta nekem, de ilyen hevesen, ennyi meggyőződéssel még soha. A dolog nagyon gyanús volt és én erősen hiszem, hogy ez az „édes, drága“ nem annyira nekem, mint inkább a lent ülő fiatalembernek szólt. Ebben a hitemben megerősített az, hogy a fiatalember folyton felnézett, Irén néni pedig folyton lenézett és közben sóhajtozott. Majd újra magához szorított, úgy, hogy alig tudtam lélegzeni és azt mondta:

— Ha tudnád, mennyire szeretlek!

A fiatalember pedig kimeresztette a szemét és figykedve nézett rám. Valószínűleg az Irén néni csókjait sajnálta tőlem.

5.

Harmadnapra tisztában voltam az egész ügyvel. Ezek ketten szeretik egymást. Még pedig, ha szabad magam így kifejeznem: az én bőrömre. Mind a ketten pontosan megjelentek az ablakban, a fiatalember lent, Irén néni fent és akkor aztán Irén néni az összes érzelmeit rajtam produkálta végig, engem ölelt és csókol, nekem sutto-gott, sőt egyszer azt is mondta nekem:

— Imádott Pistukám!

Holott engem Zsuzsinak hívnak.

Most már értettem, hogy miért csalt Irén néni és megbocsátottam neki. Az a fiatalember nagyon csinos volt, nekem is tetszett és én elhatároztam, hogy Irén néni feleségül adom ehhez a Pistukához.

De hogyan? Ez volt a nagy kérdés.

Hogyan lehetne összehozni ezt a két szerető leletet, aki mindig csak az ablakban látja egymást? Ha ezek találkozhatnának, ha beszélhetnének egymással! De hogyan kellene ezt csinálni? Roppant szívesen segítettem volna rajtuk, de hát nagyon tapasztalatlan vagyok és nem jutott semmi az eszembe.

Egy délután Irén néni azzal próbált mulattatni, hogy egy csomó kulcsot rázogatót előttem. Ez a csomó kulcs — a helyzet kulcsa volt. Én kinyújtottam a kezemet a kulcsok felé és amikor Irén néni ideadta, habozás nélkül ledobtam a kulcs-csomót az utcára.

Irén néni felsikoltott és ijedten hajolt ki az ablakon. De a kávéház ablaka mögöl ugyanekkor felpattant a fiatalember, kirohant és gyorsan felkapta a kulcsokat. Azután eltűnt a kapu alatt.

Irén néni pirulva, izgatottan ment el az ablaktól. Még az ajtóig sem értünk, már csengettek odakint. Az a fiatalember alkalmasint hat lépcsőt ugrott egyszerre.

— Te boldogságom! — mondta Irén néni, miközben össze-vissza csókolott engem.

Ezúttal talán őszintén és nekem szólt a „boldogságom“.

6.

A fiatalember belépett. Igazán nem tudom, ki volt nagyobb zavarban, ő-e vagy Irén néni? Csak én voltam higgadt.

— Boesánat, — hebegte az ifjú —, bátorkodtam... a kulcsokat...

Akarja,
hogy hófehér
és tükörfényes legyen a
gallérija?

Akkor vigye
HOLZMANN HENRIK
csász. és kir. udv. szállító
„Hunyadi“ gőzmosógárába

VIII, Kisstáció-utca 5
alá, a Bodó-kávéház közelében.
Ha hétfőn vagy kedden átadja,
szombaton már meg is kaphatja.

— Igen, — mondta Irén néni egészen piros arccal — a kis baba olyan ügyetlen volt ...

Ügyetlen! Én ügyetlen! Én, aki szándékosan dobtam le a kulcsokat, kizárólag azért, hogy a fiatalember felhozza! De a fiatalember megvédett.

— Ne bántsa ezt az édes babát, — mondta — neki köszönhetem, hogy ... hogy ...

Nem mert tovább beszélni, csak megesókolt engem.

— Igen, — mondta megint Irén néni, még pirosabb arccal —, alapjában ...

Aztán ő sem mert tovább beszélni.

A többit nem érdemes elmondani.

Mikor a papa és a mama hazajöttek, egy délután feketekávéhoz megjelent a fiatalember is. Egyedül maradt a papával. Hogy mit beszéltek, azt nem tudom, de azt tudom, hogy ma Irén néni menyasszony és Pistuka a vőlegénye.

7.

És most az olvasó nyájas elbírálására bízom, hogy kinek köszönheti Irén néni a vőlegényét.

Heltai Jenő.

RECEPTVERSENY

7. Puncstorta. 6 tojássárgája, 14 dg cukorral, 14 dg héjas őrölt mandulával, 2 szelet reszelt csokoládéval, jól elkeverni, kevés törött fahéjjal megízésíteni, 6 tojás kemény habját hozzávegyíteni, s végül 7 dg lisztet, s két evőkanál finom zsemlyemorzsat hozzákeverni és megsütni. Ez lesz az alja a tortának.

6 tojássárgáját 15 dg cukorral jól elkeverni, egy negyed narancs és egy negyed citrom levével és reszelt héjjával megízésíteni, azután 6 tojás kemény habját s végül 10 dg lisztet hozzávegyíteni és megsütni. A két tortát barackízzel összeragasztani és az egészet jól megszurkálni kötőtűvel. 3-4 kanál rumot, 1/4 narancs levét, egy citrom levét, s ízlés szerinti cukrot hidegen összekeverni és ezzel az egész tortát jól meglocsolni. Jó, ha egy napig így áll a torta, s másnap rumos jéggel behúzni és cukorral bevont narancsszeletekkel díszíteni. Rumos jég: 28 dg porcukrot 3 evőkanál rum és 3 evőkanál vizet először hidegen jól elkeverni, felforralni, rögtön levenni a tűzről és addig keverni, míg kihűl, akkor gyorsan a tortára önteni. A tortát azután egy pár percre teljesen langyos sütőbe tenni. Nem olesó, de kitűnő!

8. Datolyatorta. 9 tojás kemény habjába 25 dg porcukrot, 25 dg őrölt hámozatlan mandulát, 25 dg hosszúra vagdalt datolyát és 2 evőkanál finom kiflimorzsat keve-

rünk. Kikent, kilisztezett formában szép lassan megsütjük. A torta tetejét csokoládé, vagy vaniliás cukorjéggel bevonjuk és datolyaszemekkel díszítjük.

9. Burgonyapudding. 28 dg főtt és áttört burgonyát 16 dg vajjal, kis sóval, 6 tojássárgájával jól elkeverni, 4 tojás habját hozzákeverni, végül 25 dg őrölt sonkát (lehet helyette más őrölt sült húst, párolt gombát, vagy zsírban dinsztelt velőt) hozzávegyíteni. Az egész masszát kikent, kilisztezett puddingformába töltve, gőzben egy óráig főzni, tálalás előtt 10 percre a sütőbe tenni. Tátra borított pirított vajjal leönteni, reszelt sajttal megszórni és hozzá külön esésében pirított vaját adni.

10. Krémes rétes. 28 dg liszt, ezt két részre osztva, az egyik felébe 28 dg vajat teszünk, a másik felét rétes-tésztának kidolgozzuk, 1 tojással és kevés sóval. Mind a kettőt kinyújtjuk és a rétestésztát ráhelyezzük a vajásra és hideg helyre pihenni tesszük. Kinyújtani, összehajtani, ezt többször megismételhetjük. Két pléhen sárgára sütjük, ha kihűlt, krémmel töltjük. A krémhez 2 deci forralt tejet 1 egész tojást, 2 deka lisztet, 1 db vaniliát veszünk. Ezt folytonos keverés közben felforraltjuk, megtöltjük vele a két lapot, darabokra vágjuk.

11. Dobostorta. Egy fél kiló liszt, 8 deka vaj, 2 egész tojás, 2 marék cukor, pici só, esésé tej, ezt összegyúrni, levestésztává vékonyra kinyújtani. 8 db gömbölyű lapot vágjunk belőle. Megsütjük, aztán megtöltjük. A töltelék: 25 deka cukor meglesz égetve, 1 liter tejjel felönteni, külön pohárban lekeverünk 1 deci tej, 5 dg vaj, 3 kanál liszt, vaniliás cukor, mindezt hozzáönteni a tűzön lévő égetett cukorhoz, a tűzön sűrűre lesz főzve, Teljesen kihűteni. A tortalapekat megtöltjük, a felső lapot 14 dg karamellacukorral leöntve hűvös helyre tesszük.

12. Vasúti rétes. Veszünk 4 tojást, 4 tojás nehézségű cukrot, ugyanannyi lisztet és vajat vagy zsírt negyed-órát keverjük, majd a habnak megvert tojásfehérjét beletesszük. Az egész masszát két részre osztjuk, felébe 3 kanál kakaót teszünk. Formába úgy tesszük, hogy egy sor sárga, egy sor barna tészta legyen (és így tovább).

MIT FŐZZEK EBÉDRE?

Péntek: Savanyú tojásleves, rántott haresa burgonyasalátával, gyümölcs.

Szombat: Paradicsomleves, borjúbeccsinált rizskásával, ánizskenyér.

Vasárnap: Csontleves, darahaluskával, egybesütött sertéskaraj karfiolsalátával, pischinger-torta.

Hétfő: Húsleves kockatésztával, főtt marhahús tarhonyakörítéssel, céklával, főtt gesztenye.

Kedd: Karfiolleves rizzsel, párolt marhanyelv burgonyával, uborkával, meggyesrétes.

Szerda: Borsóleves, füstölt oldalas, burgonyametél.

Csütörtök: Lebbenes-leves, töltött-paprika, linzitészta.

Függöny részletre ágyterítők, összeállítás
hozott anyagból is.

„ERMA“ kézimunka-üzlet

VIII, József-körút 17. TELEFON: József 57

KÉZIMUNKA

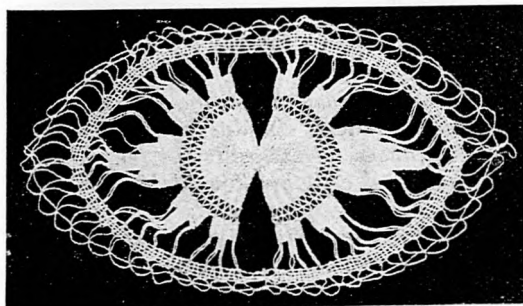
Rovatvezetők: *Pick nővérek.*

Thesa csipke készítés művészete.

Levelek halma fekszik előttünk. E lap kedves olvasónői írásai. Megértették kezdeményezésünket és most — legnagyobb örömünkre — tömegesen kérnek tőlünk útbaigazítást a csoportok megalakítására vonatkozólag.

Hát hölgyeim! Nincs egyszerűbb dolog, mint erre válaszolni. Mindenütt akadnak ügyes nők, akik vagy az iskolában, vagy másutt iparművészeti kézimunkákban jártasságot szereztek és akik a cél érdekében bizonyára készségesen rendelkezésre állnak. Ha rá vannak szorulva, bizonyos díjért, ha pedig azon szerencsés helyzetben vannak, hogy erről könnyen lemondhatnak, úgy honorárium nélkül, tisztán az ügy kedvéért. Tizes csoportnál nagyobbakat nem ajánlunk, mert akkor az oktató nem képes mindenre elég figyelmet fordítani, melyre pedig nagy szükség van.

Jelenleg a hölgyek nagyobbára a *Thesa*-csipkéket



kedvelik, egyrészt azért, mert azok készítése nagyon könnyen elsajátítható, másrészt pedig azért, mert ezen szép készítmények sokféleképpen felhasználhatók. Fehérneműek betéteként éppúgy szolgálhatnak, mint kalapok, ruhák stb. díszítéséhez, ez utóbbi célra szolgálnak a színes készítmények, melyek valóban meglepően jó hatást keltenek.

Ha esetleg valahol nem akadna oly hölgy, aki a *Thesa*-csipke készítésében jártas, úgy erre a célra tartunk fenn egy levélbeli tanfolyamot, melynek elvégzése után minden hölgy kellő jártasságot szerzhet a *Thesa*-munkákban.

Folytatjuk a *Thesa*-munkák magyarázatát. Mai magyarázatunk alapjául szolgál egy ovális minta, melyet itt ábrán bemutatunk.

Csillárok fából, bronzból
selyemlámpaernyők legolcsóbban
FRIEBERT TITUS TERÉZ-KÖRÜT
BUDAPEST 60

A keret felvetésével (behálózásával) nem kell újból foglalkoznunk. Behálózás után a szálakat közepben kettéosztjuk, mint az az ábrán tisztán látható. Ezen motiv elkészítésére szolgál a 32. számú keret, melynek 52 bevágása van, esik tehát a minta egy-egy felére 26 bevágás és természetesen ugyanannyi kettes szál.

A minta egy-egy felét külön-külön készítjük el. A 26 szálát először egyesével stoppoljuk ki ötször, ezután a szálakat kettesével jó sűrűn stoppoljuk 1 cm magasságig, következik 2 csomósor.

A második csomósor után belefogunk a levelek stoppolásába. Az első levélnél 4 kettes szálát, a másodiknál ötöt, a harmadiknál nyolcat, a negyediknél megint 5 és az ötödiknél, mint kezdetben, 4 kettes szálát stoppolunk ki. A minta másik része ugyanazon módon készül.

Következik egy csomósor, mely után a mintát háromszor stoppoljuk körül, a negyedik sornál azonban minden csomó között felvesszük a keresztzálakat is, azaz lefelé stoppolunk és vissza felfelé, ezután tovább vesszük fel a következő szálakat, míg ismét egy csomóközkhöz érünk, amelyet a már előbb leírt módon stoppolunk ki.

Ha ez köröskörül megtörtént, megcsináljuk a pikot-sort, melyet olvasónőink előbbi magyarázatainkból már ismernek.

Készségesen adunk félvilágosítást esetleg meg nem értett készítési módokról, ha a tanulni vágyó hölgyek e lapra való hivatkozással hozzánk vagy a szerkesztőséghez fordulnak. A szükséges kellékeket kívánatra küldjük. Címünk: *Thesa*-iparművészet, Budapest, VI, Dessewffy-utca 3.

KÖNYVESPOLCRÓL

A mindennapi beszélgetésben előforduló idegen kifejezések és szavak helyes értelme.

- Homo sapiens = gondolkozó ember.
- Kakofonia = rossz hangzat.
- Kalugyer = gör. keleti szerzetes.
- Kondenzál = sűrít.
- Kongrua = pápi illetmény.
- Lakmusz = kék festőanyag.
- Lakonikus = szűkszavú.
- Lapsus = hiba, botlás.
- Legislator = törvényhozó.
- Penitencia = vezeklés, bűnbánat.
- Percipiál = észrevesz, felfog.
- Prior = perjel.
- Prüdéria = álszemérem.

E B A G A toilette-crème

A francia krémek elismert jó tulajdonságaival rendelkezik, emellett zsírtalan, tehát nappal is használható.

HUMOR

Bíró előtt.

— Nézze, Blum, ön a rendőrségen azt vallotta, hogy elsikkasztotta az ügyfelei pénzét — és most tagad. Megbolondult maga?

— Megbolondultam?? Hallja, bíró úr, ez egy nagyszerű idea.

Gyermekbölcséség.

Tanítónő: Te, Pista, vajjon miért nem így van a Miatyánkban: „Add meg a mi egész évi kenyereinket...?”

Pista diák: Biztosan azért, mert megpenészedne!

Egyetlen kívánság.

- Egyetlen hő vágyam lenne, Mancika.
- És pedig?
- Magát egyszor felöltöztetni.

Az utolsó akarat.

— Közjegyző úr, holnap nősülök, szeretnék végrendeletet csinálni.

— Hogyan? Máris?

— De még mennyire! A végrendelet tudvalevőleg az ember utolsó akaratát jelenti. Nos, azt hiszi, hogy holnaptól kezdve lehet még nálam akaratról beszélni?

A szamár föllépti díja.

A „Karácsonyi álom“ című Gárdonyi-darabban szerepel egy szamár is. A hátán viszi be Máriát a színpadra. Ez a szamár az állatkertből való és föllépésenkint kétszázötvenezer koronát kap. *Rózsahegy* Kálmán, mikor ezt megtudta, fölkacagott:

— Nagyszerű! Nekem is éppen ennyi a túlföllépti díjam. Most már csak azt szeretném tudni, mi akkor a különbség köztem és az igen tisztelt szamárkolléga között?

A mosás legkiméletesebb és leghatásosabb módja!



Áztassuk a fehérneműt néhány órán, de legjobb, ha egész éjjelen át az „Asszonydicséret“ mosószert tartalmazó és mossuk azután, mint szoktuk „SCHICHT“ vagy „HUTTER“-féle „Szarvas“-védjegyű szappannal. Gyorsan és fáradság nélkül tűnik el minden piszok. — Ügyeljünk a „Schicht“ és „Hutter“ névre, valamint a „SZARVAS“-védjegyre.

AFORIZMÁK

„Keresztényi szeretettel megbocsájtani az ellenünk vétőknek, de ádáz gyűlölettel lenni azok iránt, akik ellen mi vétettünk: közös emberi vonás.“

„A esők a szerelem uzsorakamatja.“

„A mindentudás lehet férfierény, de a nőnél szerencsétlenség. Minden nőnek szüksége van bizonyos tudatlanságra, hogy fel ne támadjon a természet ellen azért, hogy az emberi hivatás terheit egy egyenlőtlenül osztotta fel.“

„Aki magát a sorsra bízta: esztelen; aki a sorsát meghatározza: balga.“

„Az emberek a nagy eszmék előtt — ritkán, a nagy vagyon előtt — mindig meghajolnak.“

„Az alkohol varázslószer, mert az emberből állatot csinál.“

TÜZ.

*A láng, mi lázas testemben lobog,
Emészt, tudom, elműlni úgy fogok,
Mint öntüzetől széthullt égi fény —
Nyáron, a csillaghullás idején.*

*A marék port, mi utánam marad,
Széjjelhordják a férgek, madarak.
S leszek szívekben zengő új tavasz,
A maroknyi por: nem én voltam az!*

*A láng, mi bennem izzón lobogott,
S lelkemben müllő dal szikrák fogott;
Az öntüzeiben égő égi fény —
A dal, a vágy, az élet voltam én!*

Alfay Zoltán.

TUDOK-E?

*Már fáradt vagyok, öröl a bánat,
Szemem csüggeden néz a jövőbe,
Ljedten látom az alkony árnyát,
Suhogni hallom sötétlő szárnyát,
Fejemre van a szürke köd szőve.*

*És nincs menekvés, újabb kikelet
Nekem nem bontja illatos szirmát,
Sárga avar közt mély üreg tátong,
Az óra éjfél csöndesen rákong,
S én földelem már álmaim sírját.*

*Irtózza tudom, tudom nincs tovább,
Meghalt a tavasz, elsuhant a nyár,
A dal lekopott számról estelig,
Tudok-e várni holnap reggelig,
Mikor az éjjel bús homálya vár?*

Kesztyűsné Balog Margit.

GAZDASÁG

A papgalamb.

Irta: *Dr. Rupánovics János.*

A papgalambok szép színű és rajzú állatok, valamivel nagyobbak, mint a közönséges mezei galambok. Fejük széles bóbítával van díszítve.

Fejrajza a csőr tövénél kezdődik és egyenes vonalban húzódik a szem közepén keresztül egészen a bóbítáig. Megjegyzem azonban, hogy a bóbíta sem belső, sem külső részének nem szabad más színűnek lenni, mint a test többi részének. Ha a fej fehér rajza a csőr felső kávájánál az ál alá mélyebbre nyúlik, hiba s ennél még nagyobb hiba, ha a szem alá is nyúlik.

A papgalambok — a fejrajzot ide nem számítva — rendszeren egyszínűek, mindazonáltal előfordulnak fehér szárnyszalagosak és kovácsoltak is. Ezen szárnyrajzoknak azonban tisztáknak és nem elmosódottaknak kell lenni.

Leggyakrabban előforduló színek a következők:

a) kék. A kék papgalambokat tartják a tenyésztők a legszebb és legeredetibb madaraknak. A kék papgalambok fehér szárnyszalagokkal, — mely szalagok vékony fekete szegéllyel bírnak —, kétségtelenül szép állatok. A kék papgalambok azonban elfordulhatnak fehér szárnyszalag nélkül is, amely körülmény legkevésbé sem hiba. Sőt a kék papgalamboknak több árnyalatát is találni, melyek hol világos ezüstsínűek, hol jegeskékek, hol kékkovácsoltak s valamennyi színváltozat, ha a papgalambok szabályos rajzával bír, akeptáltak.

b) feketék. A fekete színű papgalambok között már nincs annyi színváltozat, mint a kék között, miután csakis egyszínű testben, esetleg fehér szárnysegélyesen és végül nagyon ritkán, fehéren kovácsoltan fordulnak elő.

c) a vörös és sárga színű papgalambok szintén fehér szárnysegéllyel bírnak, vagy pedig ezek nélkül fordulnak elő. Találunk közöttük ritkán fehéren kovácsoltakat is. Ezen színváltozatnál a csőr alsó kávája is világos testszínű szokott lenni, mindazonáltal a sötétebb-alsó kávájú sárga és vörös papgalambok értékesebbek.

Legtöbb papgalambot találunk Thüringiában, Szászországban, Bajorországban és Württembergben. Elvéve minálunk is előfordul és a múltban egy-két kiállításunkon is volt látható, ahol — mint azt megfigyeltem volt — elég tetszésnek is örvendtek. Mindazonáltal, dacára annak, hogy igen jó keltők, nevelők, dísz- és haszongalambok, hazai tenyésztőink nem karolják fel őket.

KOZMETIKA

Az illatszerekről általában.

A világ teremtése óta a nőnek ösztönös igyekezete a tetszeni vágyásban csúcsosodott ki. Erre irányult az öltözködés, hajdíszítés, cipőviselés és végül, de nem legutolsó sorban az illatosítás. Ez is nagy átalakuláson ment keresztül a kezdet óta; s ma már oly tökéletes és a divat követelményeinek annyira alá van vetve, hogy lehetetlen nem foglalkozni vele.

Ha kezünkbe akad nagyanyánknak egy ruhadarabja, felnyitunk szobájában egy fiókot vagy dobozt, különös, szokatlan illat árad belőle felénk, de lassan megszokjuk, megszeretjük és megértjük. Igen, bármilyen furcsán hangzik is, de a levendulát, mert ez az az illat, meg kell érteni. A múlt század emberei nyugodt életet éltek, a divat csak ritkán változott, az illatszere, mint változtatható valami, ismeretlen volt. Amit az anya, nagyanya megszokott, azt a leány is mint megbecsülhetetlenül kedves hagyatékot vette át. A levendulás szekrényekből egy letűnt boldog kornak finomlelkű, de egyszerű emberei tekintenek a mai kor szegény, fáradt, de talán jobban az élet előterébe helyezett, sokat küzdő, de többet látó, tapasztaló asszonyára. De változtak az idők, megváltoztak az emberek és szokásaik.

Az illatszere használata ma már az egyéniségtől, alkalomtól, helytől, évszaktól függ. Ahogy más-kép öltöziünk az évszakok és alkalmak szerint, ennek megfelelően változtatjuk a parfümöt is.

Tavasszal, a természet ébredésekor, könnyű, finom, lehetőleg virágillatot használunk; kerüljük a nehéz, bódító parfümöt, nyáron egyes kompozíciók, majd rózsa, szekfű, narancs stb., ősszel széna, lóhere, heliotrope, télen pedig minden estélyen, bálon, színházban kizárólag erős, de kellemes parfümök dominálnak. Csak arra vigyázzunk, hogy egy ruhához lehetőleg mindig egy illatot vegyünk, mert vannak parfümök, melyek keveredés által kiállhatatlannokká válnak. Nem szabad figyelmen kívül hagyni, hogy vannak úgynevezett férfiparfümök is; ezek főleg a Chypre, Jockey Club, Coeur de Janette stb., melyeket mi nők hagyjunk meg a férfiaknak, marad még nekünk is elég.

SZENZÁCIÓ!

Hajfestés minden színben, garantált valódi Francia és Török «Hennéval». Elrontott festéseket teljesen helyrehozok. Ondolítás, fésülés, manikűr. Kosmetika. Modern hajmunkák. Külföldi illatszerekben állandó nagy raktár. Vidéki megrendelések postafordultával lesznek elintézve.

SZEMERE HÖLGYFODRÁSZ SZALONJA
BAROSS-UTCA 2. (Kálmán-tér sarok).

Sok baj van a nevek és elnevezések kiejtésével; kivált olyan egyéneknél, kik idegen nyelveket nem tanulhattak és a francia és angol szavakat leírás szerint olvassák. Ezek részére két eshetőség van; nevezetesen: lehetőleg kerülni az idegen nevet, vagy megtanulni a helyes kiejtést. A legtöbb virágillatra van magyar nevünk, melyeket sokkal kellemesebb hallanunk, mint egy rosszul kiejtett idegen szót. A kompozíciók és fantázia-parfömök nevei már nem igen pótolhatók magyar nevekkal, ezeket mondjuk ki franciául vagy angolul. Néhány idegen elnevezés irányadoul: franciák: Chypre = sír, Coeur de Janette = kőr d'Zsanett, Quelque fleur = kelkeflór, Jardin Fleurs = Zsardin Flór stb. Angol: Jockey Club = zsoké klub, New Mown Hay = Nyu maun hé stb.

Bizony nagyon könnyen megesik jó társaságokban is, hogy valaki helytelenül ejti ki az idegen szót, sokan megmosolyogják, sőt mi több, ki is nevetik. Pedig nem is olyan nagyon nevetséges, az a nevető ember több neveltlenséget árult el, mint a franciául nem tudó, de talán finomabb lelkű egyén.

Suchanek Gabriella.

JOGI KÉRDÉSEK

Rovatvezető: *Dr. Sauer Zoltán* ügyvéd.

Háztartási alkalmazottak biztosítása.

Írta: *Dr. Barna István* ügyvéd.

A címből sejthető, hogy a baleset és betegség esetére való biztosításról lesz szó e cikkben.

Ez a biztosítási ág az Országos Munkásbiztosító Pénztár hatáskörébe tartozik és technikailag az ú. n. kerületi pénztárak bonyolítják le.

Kevés intézményt ért annyi meg nem érdemelt és legtöbbször teljesen alaptalan gánés, mint a Munkásbiztosítót. Pedig ez az intézmény valósággal nélkülözhetetlen, igen nagy jelentőségű szociális alkotás, melynek hasznát látja munkás és munkaadó egyaránt.

A sok kifogásnak, bajnak végső oka legtöbbször a munkaadó tájékoztatatlansága, minek természetesen szintén ő szokta kárát vallani.

Nem lesz érdektelen tehát, ha a gazdaasszonyok jól megjegyzik maguknak az alábbi útbaigazító tájékoztatást.

Legelsősorban köteles a munkaadó minden alkalmazottját a belépéstől számított 8 napon belül bejelenteni. Kilépését szintén.

Álljunk meg a „munkaadó“ szónál! Itt kezdődik legtöbbször a hiba. Igen egyszerű megállapítás, hogy munkaadónak mindig a családfő tekintendő. Ha

már most a családfő bejelenti az alkalmazott belépését, a Pénztár a munkaadó nevére törzslapot állít ki és ad neki egy törzsszámot. A törzslap a Pénztárnál marad és ezután az alkalmazott kilépését, vagy másiknak belépését, szóval a változásokat a Pénztár erre vezeti rá. Megjegyzem, hogy a törzslap a munkaadó lakását is feltünteti.

Ez a kezelés a lehető legegyszerűbb — volna. De csak volna, mert számtalanszor megtörténik, hogy a családfő helyett neje vagy más hozzátartozója írja alá saját nevével a be- vagy kijelentő lapot. Ilyen esetben új törzslapot nyit a Pénztár, melynek nincs módjában a munkaadó azonosságát megállapítani. Mivel a biztosítási járulékok kivetése ezen törzslapok adatai alapján történik, viszont fenti esetben más törzslapon lesz feltüntetve az alkalmazott belépése, másan a kilépése, a járulékokat duplán fogják kivetni. Még hozzá annak a törzslapnak az alapján, melyről hiányzik a kijelentés, a kilépés után is rendszeresen kiveti a Pénztár a járulékot.

Ugyanez az eset áll elő, ha a munkaadó esetleges lakásváltoztatását nem jelenti be, vagy ha külön üzlete és külön lakása van s nem vigyáz arra, hogy a be- és kijelentőlapok mindig azonos címet tüntessenek fel.

Tudunk esetet, amikor ilyenformán egy családfőnek négy törzslapja is volt egyszerre, mert egy bejelentőt aláírt pl. Kiss János, egyet a felesége mint Kiss Jánosné, egy harmadikat kiállítottak a Rózsa-utcai lakásukon, a negyediket pedig a Váci-utcai üzlethelyiségben.

Vigyázni kell akkor is, ha a munkaadónak pl. nyári lakása is van, mert ilyen esetben szintén gyakran előfordul a fenti komplikáció.

Ha aztán már megtörtént a helytelen bejelentés és annak nyomán a kivetés, nincs más hátra, mint az azonosságot igazoló okmányokkal (lakásbejelentő és a háztartási alkalmazottat bejelentő lap) elmenni a Pénztárba és ott a törzslapokat azonosíttatni, illetve egységesíttetni. Ez azonban sokszor órákig tartó várakozással jár.

(Folytatása következik.)

FENDRICH IMRE

vászon- és kelengye-cégnél

IV., Belváros, Deák-tér 3. sz.

Menyasszonyi kelengyék

minden kivitelben.

Asztalneműek, törülközők, konyharuhák, zsebkendők, fehérneműek

kedvezményes árban kaphatók.

Vidékre árajánlattal készséggel szolgál.

SZÍNHÁZI LEVÉL

Nagyságos Asszonyom!

Annyira felizgattak ezen a héten az Operett-színház ötmilliárdos amerikai revüjéről kiszivárgott kulisszatitkok, hogy a legjobb akarattal sem tudok eleget tenni heti színházi krónikáiról kötelességemnek. Ehelyett az a huncut gondolat motoszkál a fejemben, hogy valami vidám erkölesrajz-félével szórakoztatom ezúttal, drága Asszonyom. Ez a műfaj bizony nagyon unalmas, ha komolykodó, épp ezért a fonákjáról fogom meg a dolgot és hogy mérföldnyire kerüljem el a nagyképüsködést, a könnyed párbeszéd formáját választottam.

Ennek a kis erkölesképnek címet is lehet adni, teszem föl: „Az ellen-parvenű.“ Két dáma szerepel benne, két budapesti úrinő, az egyik: régi méltóságos, tehát udvari tanácsosné, a másik új méltóságos, tehát kormányfőtanácsosné. Ez a két hölgy — mondjuk — egy bridge-parthien találkozik és míg a játék kezdődik, a következő diskurzus folyik le közöttük:

— És a kedves férjed? — kérdezi az udvari tanácsosné.

— Köszönöm szíves érdeklődésed — feleli a kormányfőtanácsosné —, most vett két autót, három fogatot és egy kis szubrettprimadonnát.

(Most pedig rövidség okáért így nevezem őket: „Régi méltósága“, „Új méltósága“. Tehát folytassuk.)

Régi méltósága: Hogy mondod, édesem? Szubrettprima...

Új méltósága: Igen, szíven; ahogy ő, az uram, mondotta: a dekórum, illetve a presztizs kedvéért. Miért?... Talán a te férjed?...

Régi méltósága: Na hallod!... Az én uram az én váram. És az én váramban csak lovagok vannak és udvarhölgyek. Csak nem képzeled, hogy egy szubrett... ki se mondom... Hát azt hiszed, olyan cég az én uram, akinek egy primadonnával kell alá-

támasztani a hitelét? Elhiszik nekünk anélkül is, hogy hetenkint legalább háromszor eszünk húst.

Új méltósága: Ho-gyan?... Hetenkint háromszor?...

Régi méltósága: Mit csodálkozol ezen? A magunkfajta régi multimilliomosok, vagy hogy konzervatívann fejezzem ki magam: régmultik, méltóságukon alulinak tartják többször enni húst olyan időben, mikor az ország szellemi arisztokráciája csak egyszer eszik hetenkint. Nálad persze még demonstrálni kell a hússal. És úgye, drágám, ötfogásos az ebéded, hétfogásos a vacsorád és minden nap vendégek... banán, ananász, parfé, pezsgő... ezüstök, porcellánok... Ah, borzasztó lehet! Tudod, ezt láttam a férjem nagyapjának a házában.

Új méltósága (feszengve): Mondd csak, szívem, készen vagy már a tavaszi kosztümjeiddel? Én kétségbe vagyok esve. Egyik sürgönyt a másik után küldöm Párizsba...

Régi méltósága: Párizsba? Hát te nem idehaza csináltatod a ruháidat? Nem háziszabónővel? Nézd ezt a ruhát, ami rajtam van. Úgye, elragadó?

Új méltósága: Csodás!

Régi méltósága: Hát, kérlek, ezt a szakácsnőm szabta és a szobaleányom varrta.

Új méltósága: A szakácsnőd?... A szobaleányod?... Szinte hihetetlen!

Régi méltósága: És láttad a kalapomat?

Új méltósága: Azt a rózsaszín crêpe Georgette-t?

Régi méltósága: Igen, igen. Nos, azt egy kis béreslány csinálta a birtokunkról. Nagy kalaptehetség!

Új méltósága: Bámullak, édesem! Ez a lelemény!...

Régi méltósága: És ez az egyszerűség...

Új méltósága: Olaszországba mentek a tavasszal?

Régi méltósága: Szó sincs róla. Falura megyünk, a parasztjaink közé. A jobbagyaink, a szolgálaink, a cselédjeink közé. Nincs fölemelőbb, mint ezeknek a hű embereknek a ragaszkodása. És te?

Új méltósága: Én Londonba megyek. Azt mondja az uram, nagyon olesó.

Régi méltósága: Én tudok egy olesóbb helyet neked. A magyar pénzügyminisztériumot.

AZ EPEGYÓGYSZAPPAN

ÉS COMEDO-arcvíz

együttes használata a legbiztosabb gyógy-mód pattanás, mit-tősszer és a tág pórusok ellen. A pattanások fertőző nedveit az epegyógyszappan, mely összetételénél fogva ellensúlyozza, míg a COMEDO-arcvíz mint külön foggyúldósszer a mitesszereket eltávolítja és a tág pórusokat összehúzza.

Beszerezhető: SCHADEK ANTAL kozmetikai intézet BUDAPEST IV, VÁCLUTCA 12. SZÁM, FÉLEMELET.

Lorgnettek, Zeiss-üvegek, szemüvegek, látcsövek nagy választékban

IFJ. LIBÁL LAJOS

LÁTSZERÉSZNÉL
BUDAPEST V, NÁDOR-UTCA 15. SZÁM

Olcsó bútorvásár

Lányinál Podmaniczky-utca 27.
Teréz-körút sarok, Nyugatinál.

Pontos kiszolgálás. — Vidékre szakszerű csomagolás.

Gyapjú, selyem, kötött-szövött anyagok mosására

SZAPPANFORGÁCS

10 dg 6500 korona.

Kapható: OKTOGON GYÓGYSZERTÁR
Budapest VI, Teréz-körút 12. (Oktogon-tér).

Új méltósága: Nem értem, kérlek.

Régi méltósága: A miniszter szívesen ad neked egy szobát, ha odamégyesz — költekezni. Amilyen szerencséje van az uradnak, még rendbehozhatjátok a pénzügyeket. És tudod... csak el kell kezdeni. A példa ragadós. Minden új méltóságos asszony a pénzügyben akar majd üdülni, nyaralni. Ezzel megoldódik a B-lista kérdése is. Mert a minisztériumból kitett hivatalnokoknak jut az a pénz, amibe az utazás, nyaralás kerül.

Új méltósága: És milyen kilátás van a pénzügy-minisztériumból?

Régi méltósága: A lehető legjobb. Például ha a legkitünőbb Zeiss-üvegen átnézel Pestre, a barát-nőidet olyan kicsiknek látod, amilyeneknek szeretnéd látni.

Új méltósága: Ahhoz nekem nem kell Buda!

Régi méltósága: Így hát mégis London?

Új méltósága: Igen, London.

Régi méltósága: Jó mulatást, édes! Csak arra kérek, ha elmégyesz innen, ne adj a szobalánynak borralvót... A háziasszony régi méltóságos... Ide kegyelmes asszonyok, nagybirtokosok, ősi milliomosok járnak... nincs a szobalány borralvókhöz szokva...

*

Túloztam? Alig hiszem, Asszonyom. Csak azt kétkeltem, hogy ilyen kereken odamondogassa a tegnapi méltósága a mai méltóságának. Ahhoz, hogy ilyen hangon merjen beszélni az ember, legalább is — tegnapelőtti méltóságosnak kell lennie.

Egyebekben maradtam későokoló híve *Eugenius*.

Az előkelő világ cipésze PUSZTAY JÁNOS Budapest, VIII. ker., Baross-utca 4. sz. Lúdtalpas és fájós lábakra is elsőrendűen és szakszerűen készít.

RENÉ MONTREUIL, PARIS
MAIGROLAX TEÁJA
KÉNYELMES! BIZTOS! ÁRTALMATLAN!
KAPHATÓ MINDEN GYÓGYSZERTÁRBAN.
ÁRA 17.000 KORONA.
MAGYARORSZÁGI FÓRAKTAR:
TÖRÖK JÓZSEF R.-T. GYÓGYSZERTÁRA
BUDAPEST, VI. KER., KIRÁLY-UTCA 12. SZÁM.
ÓVAKODJUNK AZ UTÁNZATOKTÓL!

SIDOL A LEGJOBB
FÉM TISZTÍTÓSZER
MINDENUTY KAPHATÓ.

Érdekes kölcsönkönyvtár
BUDAPEST, VI. KER., ANDRÁSSY-ÚT 41.
Minden új könyv azonnal kapható!

Miatyánk, jó Isten, ki vagy a mennyekben: Téged magasztalunk s imádunk lélekben.

Terjeszd ki hazánkra áldó jobb kezedet... Óh szentellessék meg a te áldott neved.

Váljanak válóra minden magyar álmok: Uram, jöjjön el már a te szent országod.

Rab nemzetek láncát te szétszakíthatod: Jó Isten, legyen meg te szent akaratod.

Miképen a mennyben, úgy itt lenn a földön: Békesség, Szeretet napja tündököljön.

Inségtől, nyomortól ments meg Uram, minket. Add meg mindennapra a mi kenyerünket.

Haragod ostorát ne fordítsd ellenünk. A mi vétkeinket bocsásd meg, Istenünk.

Segélj, hogy szent Fiad nyomdokain járjunk: Ellenünk vétőknek mi is megbocsássunk!

Viszály, pártoskodás tüzeiben égve Kérünk: ne vigy minket nehéz kísértésbe.

Ne feledkezzél el romlott országunkról... Uram, szabadíts meg minket a gonosztól.

Mert tied az ország, hatalom, dicsőség: Törd szét bilincünket mennyei szent Felség:

Esdő fohászunkra ajkad így feleljen: Légy áldott Magyarhon mindörökké... Ámen.

Horváth Imre.

HÍREK

A most élő nemzedék már nem emlékszik arra, amikor egy levél portója fejében kemény öt krajeárt kellett a postára vinni. A levélbélyeg őskora 1819-re tehető, amikor Szardinia királyság bélyegzett borító papírvetket hozott forgalomba, 1823-ban indítványozta egy svéd tiszt a levélbélyeg bevezetését, 1835-ben ajánlotta az angol Knight a bélyegzett borítékok forgalombahozatalát, 1843-ban következett Brazília, 1844-bén Genf, 1845-ben Finnország, 1846-ban Amerika, 1848-ban Oroszország és 1849-ben Ausztria és Magyarország a levélbélyeg bevezetésében. Csak azután következtek sorban a nagyobb német államok.

Hogy ki volt a feltalálója, nem ismeretes. Sokan egy Hill nevezetű német Generalpostmeisternek tulajdonítják a találmányt, ez azonban nem bizonyos.

65 éves menyasszony, 76 éves vőlegény. Valószínű, hogy Tiszaföldvár lakossága még sohasem látott olyan esküvőt, mint amelynek a napokban tanuja lesz. A 65 éves özv. Kovács Lászlónét oltárhoz vezeti-a 76 esztendő id. Köles Lajos, Özv. Kovács Lászlóné a fővárosban szolgált egy úri család nál, de néhány napja kijelentette, hogy hazatér Tiszaföldvárra, mert férjhez megy. Természetesen rögtön elengedték, hogy egy nappal se késék az esküvő. Özv. Kovácsné most harmadszor megy férjhez. Első férje már hosszú idővel ezelőtt meghalt, második férjét a kommunisták ütötték agyon. Gratulálunk!

Hölgyek figyelmébe! Megbízható okleveles szülész nő ajánlkozik: BUDAPEST, IX, LÓNYAY-U. 40. I. EM. 15.

REGÉNY

Kanáry Zoltán.

(12. folytatás.)

Írta: Ráskai Ferenc.

Már az is meglepte, hogy egy szikár, alig ősz, hajszos világfí állt előtte. És ez az ember túl volna már a hetvenen?

De ez csak elfutó elbámulás volt. Ami elnémító csodálkozást parancsolt rá, egészen más volt.

— Isten hozott, öcsém! — szólt az öreg, kedvesebben, ahogy beléptekor elhatározta. Az öcs csodálkozó tekintetét hízelgőnek találta.

Az öreg hangja még egészen friss volt és kellemes. De a varázst, ami öccsét megülte, elnémította, — nem tudta megtörni.

Már közvetlenül Zoltán orra előtt állt az öreg, kezét is nyújtotta, de az öcs még mindig szótlanul nézte.

— Bevallhatom öcsém, hogy a telefon egyik kagylója az én kezemben volt és akkor, mondhatom, ugyancsak helyén volt a nyelved! Most meg állsz itt, mint aki elharapta azt.

A közvetlenség, amellyel nagybátyja megvalóította, hogy a titkárral való beszélgetését kihallgatta, felvillanyozta.

— Jónapot, bárói nagybátyám! — adta vissza melegen az öreg kézzorítását.

Az öreg intett egy szék felé és ő maga is leült.

— Voltaképen mi vette el úgy a szavadat? — furdalta az öreg Kanáryt a kíváncsiság, megtudni, mi van ő rajta olyannyira különös, hogy abba egy fiatalember valósággal belenémul.

— Semmi, igazán semmi... Eltűnődő természet vagyok. Többek között szeretek el-elnézegetni egy-egy fiatalemberi arcot és elképzelni, milyenné lesz az öreg korában; vagy megfordítva, öreg arcból kitalálni, milyen volt sok évvel azelőtt. Eljátszadottam így már a magam ábrázatával is és ha hiszi bárói nagybátyám, ha nem, akkurátosan olyannak rajzoltam ki azt öregesre, mint amilyennek itt most előttem a bátyám arca megjelent. Ezért némultam úgy el az imént.

Az öreget megfogta ez a vallomás.

— Állj csak fel — szólt és ő maga is felállt. — Olyan magas vagy, akárcsak én. És, ördögöd van, úgy rémlik, mintha a te korodban olyan lett volna az én ábrázatom, mint amilyen most a tiéd.

És hirtelen kegyetlenül gúnyossá lettek a vonásai, ahogy folytatta:

— Ilyenformán tőled még azt is kérnem kellene, hogy ne csak nevedben, hanem arcodban is mássá légy.

Még csak az imént atyafiságos érzés lopódzott Zoltán szívébe, de ez a csúfondáros mondat helyrezökentette. Hohó, hideg fejjel kell megfigyelni, mi lakik az öregben!

És míg az utóbbi visszaült, ő állva maradt. Az ő arcán is gonosz mosoly futott végig, ami nem kerülte el az öreg figyelmét.

— Te talán nem ezt gondolod? — kérdezte.

— De mennyire nem! Nekem egészen mást juttat eszembe. Azt, hogy mégis csak jussom van ahhoz, hogy én legyek az utolsó Kanáry.

Az öreg felpattant:

— Tudtommal azért jöttél, hogy ezt a jussodat eladd! Igaz?

— Nem egészen. Mindenekelőtt azért jöttem, hogy megkérdezzem, miért pusztítja el oly makacsul maga mellől a Kanáryakat?

— Ha kíváncsi vagy, megmondhatom. Azt akarom, hogy magja vesszen ennek a családnak.

— Aztán kinek van ez a szép család útjában?

— A természet örök törvényének.

— Nem értem.

— Úgy hát ide hallgass! Életemnek jó néhány évét a Kanáry-család tanulmányozásának szenteltem és rájöttem, hogy a tisztavérűség jogán igazi Kanáry csak egy van: én! Nem ám azért, mert én bárói rangot is kaptam, hanem mert a többi Kanáry vérében a házasságok révén túlteng a nem nemesi vér.

Zoltán elmosolyodott. Mosolyában elnéző jóság volt. No lám, az öreg egy kicsit oligarcha is, egy kicsit bogaras is.

És minden él nélkül mondta:

— De hát ha ilyenformán veszélyben látta a Kanáry-családot, az igazi Kanáry-sarjak láncát, miért nem nősült meg? Persze, szem előtt tartva a nemesi vért.

— Mert hódolni akarok annak, amit már az

FÉSÚK, KEFÉK, FOGKEFÉK. ALKALMI
HAJDÍSZEK ELSŐRENDŰ KIVITELBEN

ZELENKAI BUDAPEST
IV. SZERVITÁ-
TÉR 6. SZÁM

Nőknek nélkülözhetetlen a

Lysiform

imént említettem neked, a természet örök törvényének. A természet parancsa szerint egyszer mindenkinek meg kell halnia. Egy család sem élhet örökké; elsatnyul, ha csak másfajta, a jelen esetben nem-nemes fajtával el nem keveredik. De viszont, ha elkeveredett, már nem az többé, ami volt. Annyira, hogy a régi családi nevet joggalansul viseli. Ezért tüntetem el, vagy ha úgy tetszik, pusztítom el én a Kanáryakat. De agyanakkor magamat, mint akiben tisztán él ugyan, de már teljesen elkorcsosulva, a Kanáryak vére, halálraítéltem. És pedig azzal, hogy agglegény maradtam.

Zoltán, miután előbb önmagában megállapította, hogy nagybátyja bogarasságában van rendszer, sőt érdekesség is, ezt kérdezte:

— És miből gondolja, bátyámuram, hogy ereiben a Kanáry-vér elkorcsosult?

— Abból, ahogyan én az életemet leéltem. Egész életemben valósággal irtóztam mindattól, ami csak a tiszta családi élet fogalmát jelenti. Az én életem, öcsém, mi tagadás, egy nagy-nagy bacchanalia volt.

— Itt, ebben a puritán, egyszerű, elzárt várhegyi palotácskában? — csodálkozott el Zoltán.

— Ez a titkárom és cselédségem háza.

— És bátyámuram hol lakik?

Az öreg Kanáry pár pillanatig hallgatott.

Viaskodott magában, beszéljen-e.

— Te most még Kanáry vagy, — szólalt meg végre —, úgy illik hát, hogy ha már öreg fejjel elkotyogtam magamat, teljes őszinteséggel szóljak hozzád. Meg kell azonban ígéred, hogy amit most hallasz, azt már a másik pereben el is felejtéd.

— Úgy lesz, bátyámuram.

— Fogadod? — nyújtotta feléje kezét az öreg. Zoltán belesapott:

— Fogadom.

— Nos hát, az a ház, amit kívülről láttál, melynek szobájában most vagy, csak álarca az én volta-képeni palotámnak.

— És hol van ez az igazi palota?

— Ugyanitt.

— Itt??...

— Itt, e ház mögött kert van. A kerten túl mély, mintegy két holdnyi lapály, sőt mélyedés következik, amit katonasorban nőtt fenyvesek zárnak körül minden oldalról. Az a mélyedés és azok a fenyvesek őrzik és rejtik el az én igazi palotámat, titkos tanuját bomlott életemnek. Igazabban néhai

bomlott életemnek. Nem mintha megjavultam volna, de amióta, négy éven át vérrel, a legdrágább vérrel, magyar vérrel öntözték a világot, azóta a fenyvesek hiába állnak, hiába titkolódnak. Azóta nincs többé mit rejtegetnem. Azóta mindig egyedül látnak eltűnni rejtett palotámba. Lemondani mindenről, ez az én vezeklésem, áldozásom az elcsettekért!

Ez tetszett Zoltánnak. Ha hiányzik is egy kerék az öreg fejéből, de ez szép gondolat volt.

Aminthogy a hóbortosok, a bolondok sokszor mondanak, gondolnak szépet, talán nem kevesebbszer, mint ahányszor a józanok csunyát, gonoszat.

De vajjon nagybátyja csakugyan hóbortos-e?

Akár az, akár nem, mindegy, nem áll kötélnek. Különbösen is, amit tudni akart, tudja.

Amikor tehát nagybátyja ezzel a kérdéssel gázolt bele tünődésébe:

— No, de most már csak tisztában vagy, miért akarok én az utolsó Kanáry lenni!? — így felelt:

— Hogyne! Tökéletesen.

— Úgy hát átadlak titkáromnak. A többit végezd el vele.

— En? Nincs nekem mit elintézni vele.

Nagybátyja homlokán haragosan futottak össze a ráncok:

— Csak játszott volna velem a fiatal úr?

— Szó sincs róla. Nagybátyámmal négyszemközt akartam beszélni. Ez megtörtént. Én komolyan kérdeztem és bátyámuram komolyan felelt.

— De hiszen jól tudta, miről van szó. Arról, hogy megszűnjék Kanáry lenni — kezdett az öreg hirtelen magázódn.

— Ez csupán a báró úr akarata volt — visszahangozta hűvösen a magázást —, de én erre egy pillanatig se gondoltam komolyan.

— De hiszen ez perfidia! — kiáltott rá haragosan az öreg és az ajtóhoz lépett.

— Ez a hang pláne arra kényszerít, hogy Kanáry maradjak, nehogy eszembe jusson önt felelősségre vonni. Így legalább a sértése — családban marad.

Ez az irónikus, fölényes hang végkép kihozta sodrából az öreget.

— Majd lesz rá gondom, hogy ön mégse maradjon a családban.

— Fenyeged? Nem fél, hogy feljelentem az állatvédő egyesületnél — kanáriirtásért?

Erre aztán az öreg szó nélkül becsapta maga után az ajtót.

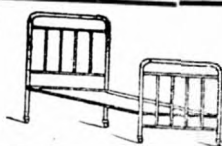
(Folytatása következik.)

Kovács és Rabong

úri és női divatszalon

BUDAPEST VI, VÖRÖSMARTY-UTCA 41.

Készítünk előnyös árban és feltételekkel úgy férfi-, mint női ruhákat. Divatkreációk művészi kivitelben.



HIKKER GYULA

rész, vasbútor-, sodronyág-, betét- és gyermekkosci-gyára

Mintaraktár: VII, Dohány utca 6.

TELEFON: József 61-97.

Rész és vasbútorok, valamint gyermekkosci szakszerű javítása, fényezése és csiszolása. TELEFON: József 124-12.

OTTHON, CSALÁDI ÉS HÁZI TANÁCSADÓ

A sonka pácolása. Ha azt akarjuk, hogy a sonkánk izletes legyen, a következő pácot alkalmazzuk: 4 nagy sonkához kell: 3 deka salétromsó, negyed kg poreukor, 2 deka durván összetört fenyőbors, vagy zergefűmag és 1 fej szintén törött foghagyma, ezeket jól összekeverjük és elosztjuk a tányéron négy részre. A sonkákat a kivétel után azonnal, még melegen besózzuk, a söt hegyes késsel a csontok felé szúrt nyílásokba helyezük, — ennek megtörténte után az elől említett keveréket ugyancsak ezen lyukakba tömjük és a maradékkal kívülről is bedörzsöljük. Az így elkészített sonkákat teknőbe, vagy más alkalmas edénybe helyezzük, rájuk szórunk még 1 dg-nyi egész fekete borsot, valamint 3–4 fej karikára vágott vöröshagymát. Egy hétig mindennap megforgatjuk és a kiszivárgott saját levével meglocsoljuk, főleg a nyílásoknál. A hét elteltével annyi vizet öntünk, hogy a sonkákat teljesen ellepje: így hagyjuk ismét 2–3 hétig, de továbbra is naponként megforgatjuk. Fialat sertésnél a teljes pácolásra 2 hét is elegendő. Az így pácolt sonkát füstre akasztjuk, mielőtt 1–2 napig a vízből kivéve, száradni hagyjuk.

Vén marha húsát gyorsan puhára főzhetjük, ha a leves lehabozása után az erősen forró vízbe rozspálinkát öntünk. Körülbelül 1 kiló húsról két evőkanál pálinkát kell számítani. Attól nem kell félni, hogy a pálinka szaga megérzik a húson, vagy a levesen. Pálinka hiányában erős borecet is megteszi a szolgálatot.

Hüvelyes veteményeket (babot, borsót, lencsét) úgy főzhetünk gyorsan puhára, ha a vízbe tiszta szódát teszünk. Egy liter vízbe legfeljebb egy dekagramm szódát szabad tenni.

Fagyos tojást használhatóvá tesszük, ha rövid időre teljesen friss kútvízbe merítjük, amelybe előzőleg konyhasót kevertünk.

Gyufától megperzselt ujj. A legjobb, ha közvetlen azután, hogy az égő gyufa megperzselte az ujját, szódavízbe mártják az ujját. A szén-sav, mely a szódavízben van, nemcsak azáltal hat jótékonyan az égetett sebre, hogy csillapítja az égés okozta fájdalmakat, hanem az által is, hogy közömbösíti és ártalmatlanná teszi azt a foszfort is, mely a gyufáról esetleg a bőrbe került. A szódavíz szén-sava ugyanis vegyileg egyesül a gyufa foszforával foszforsavas nátriummá, mely vegyület teljesen ártalmatlan.

Gyertyafoltok eltávolítása. A ruhákon esett gyertyafoltokat (Stearin) legcélszerűbben tiszta alkohollal távolíthatjuk el. A foltra alkoholt öntünk és azt addig dörzsöljük ugyancsak alkoholba mártott posztóval, míg a folt teljesen el nem tűnik.

Szőreltávolítás

hölgyek arcáról és egyéb kellemetlen szőrök csakis »RAVI-SANT« hajeltávolítóval érhető el. Teljesen kipszítja a szálakat és káros nyomokat nem hagy hátra, amiért felelősséget vállalok. Ára 40.000 korona. **Botár Regina** arcpolási intézete **Budapest VII, Erzsébet-körút 34.**

TANÁCSOT KÉRNEK

Előfizetők postája.

A teljesen cím nélküli, illemsértő vagy személyeskedő tartalmú közléseket nem vesszük figyelembe. Cégeket csakis levélben ajánlunk, ha a válaszbélyeg mellékelve van. A szerkesztőség sem a leközölt kérdésekért, sem a választanásokért díjazást nem fogad el. A levelek szerkesztőségünknek címezendők.

52. Megismétlem kedves olvasótársnőim egyszer már leközölt, de önök részéről válasz nélkül hagyott kérdésemet. Kis leánykámról születése napjától kezdve naplót vezetek. A könyv első lapjára egy szép idézetet, esetleg egy jelmondatot vagy egy kis verset szeretnék írni. Kérem, legyenek oly kedvesek ebben segítségemre lenni. Hálás köszönettel: *B. L. Sopron.*

53. Ki tudna tanácsot adni, mit használjak arc- és főleg orrvörösség megszüntetésére? *T. I. Esztergom.*

54. Szeretném tudni Charlie Chaplin állampolgárságát. *Szöke bakfis.*

OLVASÓINK ÜZENETEI

49. *Egy előfizető leánya.* A Magyar Filmklub február hó 22-én vasárnap este tartja szokásos fényes bálját, a Hungária-szálló összes termeiben. Meghívóért forduljon a Klub elnökségéhez. *Szerk.*

46. *Jancsóné, Garay-tér.* „Milyen szerrel tudnám megtisztítani fehér, megszurkült gipszszobraimat?” Tessék ¼ liter tiszta vízbe 5 deka enyvet belefőzni s a főzetet 12 deka zinkweiszra ráönteni. Kihűlés után puha ecsettel tessék a szobrokat vékonyan bemázolni s a szobrok hófehérek lesznek. *Egy új előfizető.*

48. *Egy hű előfizető.* „Konyhám falai a nyári légy-piszoktól egészen feketék, piszkosak lettek.” Kevés erős szódát vízben feloldunk és azt a festékebe öntjük. E keverék a falnak ártalmatlan, viszont a legyek erős ízét nem szeretik. *Egy új előfizető.*

50. *Pesterzsébeti asszonyka.* Douglas Fairbanks 1884-ben, május 28-án született Denverben (Colorádó, U. S. A.). Első szerepei: Egy newyorki kaland, Az élet páriája, Amerikai parvenűk, Métis, stb. *Szerk.*

B. S.-né Győr. Ön panaszkodik, hogy ruhája a mosásban idő előtt tönkre megy. Ez a rossz szappan használatának következménye. Használja a Meister háziszappant, akkor ruhája mindig hófehér lesz és nem fog idő előtt elszakadni.

SINKÓ FESTÉSZETI
ÉS
TAKARÍTÁSI
VÁLLALAT

Üzletágak: Cimfestés, szobafestés, mázolás, lakástakarítás, padlóbeeresztés, feregirtás, ablaktisztítás berletben.

BUDAPEST VI, DESSEWFFY-UTCA 36. TELEFON: 201-23.

Villamos RIEDER OTTÓ
villamos műszaki intézete
főzők, lábasok, vasalók és rechaudok
BUDAPEST,
IV, IRÁNYI-UTCA 20.
☺
Telefon: József 152—37.

Hó- és sárcipők teljes kiárusítása!
165 ezer korona párja kitűnő minőségű és szépformájú hócipőnek női, férfi és gyermeknagyságban
Sárcipő női 80 ezer, férfi 90 ezer korona
Házicipők leszállított árban
Tornacipők minden színben
SCHÄFER-cégnél, Döbrentei-tér 4. szám.



Szép fehérneműje lesz, ha

„**Királykékítőt**”

vesz.

Ügyeljünk a „KIRÁLY” védjegyre!

Kalapmodellek izléses készítését hozott anyagból is a legszebb kivitelben esz-közlöm, és mindennemű ALAKÍTÁST a legelőnyösebb árban vállalom. **LEHNER ELZA** kalapszalonn VII, Wesselényi-utca 19. II. 7.

HASKÖTŐK, MELLTARTÓK
EGÉSZSÉGÜGYI CIKKEK KÉSZÜLNEK
SZLATKY DÁNIELNÉ
személyes vezetése mellett
BUDAPEST VIII, BAROSS-UTCA 66—68.

Olvasta a **BORSSZEM**
JANKÓT?
Kapható mindenütt.

ASCHER KAROLY AGYAG KÁLYHAGYÁROS
Budapest II, Apostol-utca 9.
☉☉ Megrendelések II, Kapás-utca 28 alatt is eszközölhetők. ☉☉

Angol és francia női és gyermekruhászat, varrás és modellezés oktatása.

18 éven felüliek — varrásban jártasak — **munkakönyvet** kapnak. Szabónők két hét alatt **szakvizsgáztatnak.**
Esti tanfolyam.

Vidékieknek lakást adok.

A szabászati tanfolyamot
K. Szunyogh Katalin okl. szabásztanárő, szalontulajdonosnő vezeti.

Művészipari tanfolyamok a

Verő Tanintézetben

Budapest VI, Gyár-u. 1., II. em. Telefon: 88—13.
Zetők: **Jávor Bella** és **K. Szunyogh Katalin**
Budapest VI, Jókai-tér 7. szám. Telefon: 52—39.

MODERN BÚTORSZALON

ÁLLANDÓ NAGY KIÁLLÍTÁSA

Teljes lakberendezések! Szabad megtekintés!

Üllői-út 14 és Baross-u. 11. Cégtulajdonos: **Gáspár Nándor**

PAPLANT, MATRACOT

elsőrendű kivitelben készít és raktáron tart

SMARZ KÁROLY PAPANOSMESTER

VIII, Ór-utca 3. A Baross-utcai templom mellett.

Művészi babakészítő tanfolyam

úriasszonyoknak és leányoknak!

Érdeklődni: **K. KOVÁCS ERZSÉBET**
BUDAPEST VII, KERTÉSZ-UTCA 38. SZ. II. EMELET 5,
Ugyanott művészi babák bármilyen genreben.

HÖLGYEK FIGYELMÉBE!

Menyasszonyok a legjobb minőségű

ÁGYTOLL-KELENGYÉT, PELYHET, PAPANOKAT
legelőnyösebben az

ÁGYTOLL ÉS ÁGYNEMŰ RÉSZVÉNYTÁRSASÁG
Budapest VII, Erzsébet-körút 15. szám alatt szerzethetik be
Telefon: József 28—68 Telefon: József 28—68

VAS-, RÉZBÚTOROK

Rézfüggönytartókat, sodronyágybetéteket, összecsu-
kós vaságyakat olesón szállít. Vas-, rézbútorok,
ágybetétek javítását és festését vállalja

PROHÁSZKA VI., Gróf Zichy Jenő-u. 46.
GYÁROS Telefon 90—30.

Takarékos háziasszony csak a

Gazdasszonyok Lapját

olvassa.