

TIHANYI VISSZHANG

TIHANYI VISSZHANG

A TIHANYI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA



2017. július • XI. évfolyam • 99. szám

FOTÓ: SZABÓ RÓTSZAKÁLLÓ ZSOLT



Település mustra

- Nemzetközi zsűri előtt (3. oldal)
- Mozi a Belső-tónál (3. oldal)

- Fesztivál levendula illatban (4. oldal)
- Szerethető jazz (7. oldal)

- Egry Balatonja (7. oldal)
- Tihany kapui (8. oldal)

A megszépülő településért

Az új nemzeti építéspolitikai meghirdette a minőségi építésszet és korszerű építésügy programját, melynek keretében több kezdeményezés indult a települések szebbé-jobbá tételére. Egyéb intézkedések mellett minden településnek el kell készítenie a településképi arculati kézikönyvet és hozzá egy településképi rendeletet is, amely vélhetően tudatosabbá és szebbé teheti a jó szándékú építési, felújítási törekvéseket, így a falu közösségi közérzetét is.

Mindkét dokumentum megalkotását valamennyi magyarországi településen kötelezővé tették a kormányzati döntéshozók. Így a jogszabályi kötelezettségnek eleget téve Tihanyban is elkezdődött létrehozásuk, amely a helyiek széles társadalmi bevonásával kell, hogy megtörténjen, két lakossági fórum keretében.

A kézikönyv egy olyan közérthető szövegezésű elmesélő képeskönyv lesz, amely szemléletformálási céllal feltárja az örökséget, a táji- és épített környezet értékeit, és mindezekhez illeszkedő ajánlásokat tesz képes ábrákkal, pozitív, kortárs példák

dákkal az ide beilleszkedni kívánók számára. A közismert Balaton-felvidéki építési útmutató szép könyve szolgálhat mintául.

Várják a jelentkezőket

Az önkormányzat várja mindazok jelentkezését, akik a tihanyi kézikönyv elkészítéséhez jó minőségű fényképet tudnának adni. A felvételeket a válogatás után, természetesen



a készítőjének megjelölésével használnák fel. Elsősorban a településről készített légi felvételeket, a tájat, és

a növényeket bemutató képeket, valamint az örökség örökségét megörökítő fényképeket vár az önkormányzat. Fáradozásukat megköszönve, kérem a foepitesz@tihany.hu címre jelezzenek vissza segítségadás esetén!

Közügy-e a településkép?

A településkép szépítésének másik része – az előzővel összefüggésben – egy olyan helyi rendelet megalkotása, amely a településképi elemeket rendszerbe foglalja és nor-

részletek képei, mind harmonikus egységet alkossanak és formálhassák a jóízű és szépérzékű generációkon át.

Ha körbenézünk a környezetünkben feltehetjük a kérdést: közügy-e a településkép? Befolyásolja-e jó közérzetünket a lakó és táji környezet minősége? Az építész szakma szerint, igen. Ezért a településkép olyan elemeit is egységes szabályzatba foglaljuk a közeljövőben, mint az örökségvédelem, a sajátosan elkülönülő településrészek az épületek megjelenési követelményei, a formák, a színek és az anyaghasználat. Ki kell külön térni a reklámok és hirdetések elhelyezésére. Meg kell határozni milyen, legyen a méretük, anyaguk, egyáltalán kinézetük, legyenek akár a közterületen, vagy csak a közterületről látható felületen.

Ezeket átgondolva megerősödhetünk abban, hogy a településkép igenis közügy, márpedig, ha az, a helyi társadalomnak van beleszólása. Éljenek ezzel a lehetőséggel tudatos helyi polgárként, és vegyenek részt a később meghirdetett lakossági fórumon, amelyen bemutattjuk majd a már elkészült kézikönyvet és rendeletet.

BUJDOSÓ JUDIT,
ÖNKORMÁNYZATI FŐÉPÍTÉSZ

Több mint hatvanmilliárd természetvédelemre

Több mint hatvanmilliárd forintot fordít a kormány az uniós fejlesztési ciklusban természetvédelmi célú fejlesztésekre - jelentette ki a Földművelésügyi Minisztérium környezetügyért felelős helyettes államtitkára Tihanyban, a Levendula fesztivál megnyitóján.

Rácz András kiemelte, hogy a 2014-2020-as ciklusban rendelkezésre álló összeg jóval meghaladja a megelőző időszak hasonló célokra felhasznált forrásait. Emlékeztetett: 2014-ig 36 milliárd forintból 92 természetvédelmi célú projekttel, mintegy százezer hektár védett területen javult a környezet állapota. A helyettes államtitkár elmondta: ebben a ciklusban élőhely-rekonstrukciós, a természeti környezetet javító programokra 38 milliárd forintot különített el a kormány,

melyből 90 projektet terveznek megvalósítani szintén százezer hektáron. Emellett ökoturisztikára, látogatóközpontok építésére több mint négy milliárd forintot kapnak a nemzeti parkok, valamint további infrastrukturális fejlesztésekre is lehet pályázni a különböző programokban.

Puskás Zoltán, a Balaton-felvidéki Nemzeti Park Igazgatóságának igazgatója elmondta, mintegy két

évtizede kezdtek el a természetvédelmi szakemberek helyi termelőkkel kiszabadítani azt az 1920-as években telepített őslendulást, amely most szakvezetett túrákon látogatható Tihanyban.

A nemzeti park igazgatója arról is beszélt, hogy egy csaknem tízmillió forintos projektből a Levendula Ház Látogatóközpontban felújították a mozitermet, amelyben egy új film látható, az alkotás fél órában a fáraók korától kezdve kíséri végig a levendula hagyományait.

t-v

Magyar Örökség lett a limnológia

A közel százéves múltra visszatekintő Balatoni Limnológiai Intézet kapta meg idén a Magyar Örökség díjat. A tihanyi kutatóintézet alapkövét, az alapító okirat hiteles példányával 1926. augusztus 25-én helyezték el ünnepélyes keretek között. Azóta folyamatosan fejlődött a kutatómunka és nemzetközileg is elismert szintre emelkedett a nagy múltú intézmény.



Megjelenik havonta • Alapító: Tihany Község Önkormányzata • Felelős kiadó: Tihany Fejlesztéséért Alapítvány
Szerkeszti a szerkesztőbizottság: Dr. Koncz Mária, Martinovics Tibor, Rózsa Éva, Somogyi Judit, Süte Kata
Felelős szerkesztő: Martinovics Tibor • E-mail: media@tihany.hu
Nyilvántartási szám: 163/0823/1/2007
Készült: Tradeorg Nyomda Kft., 8184 Fűzfőgyártelep
Tel: 88-450-450 • E-mail: nyomda@tradeorg.hu • Felelős vezető: Tóth Zoltán

Ürge nagyhatalom vagyunk – Mozi a Belső-tónál

Az országban kuriózzunk számító új szolgáltatást indított el a Balaton-felvidéki Nemzeti Park. A 11 milliós beruházás révén bekamerázták a Belső tó partján élő ürgék lakóhelyét, így bárki bepillantást kaphat az állatok életébe, van mit nézni, hiszen élnek és veszélyekkel teli életet élnek az ürgék.

– Tihany a sport, a kultúra és a rekreáció félszigete. Mindez meghatározza a település elkövetkező 10–15 évének fejlesztési stratégiáját. Elsősorban turizmusból élünk, fontos, hogy újabb és újabb, a kor igényeit kielégítő attrakciókat tudjunk kínálni. A nemzeti park illetve a bencés apátság nagy segítségére van ebben az önkormányzatnak, számos fejlesztést valósítottak meg, amelyek elismerést hoztak a településnek. Nagyon bízom benne, hogy az ürgék bemutató projekt is sikeres lesz, erre minden esély

megvan, hiszen egy egyedi, több generáció számára is érdekes programot kínál – vélekedett a Levendula Házban tartott sajtótájékoztató



tatón *Tósoki Imre* polgármester. *Rácz András*, a Földművelésügyi Minisztérium környezetügyért felelős helyettes államtitkára hangsúlyozta: uniós források révén, soha nem látott mennyiségű támogatást,

mintegy 60 milliárdot tudnak fordítani az országban a természetvédelemre, közel százezer hektár területet tudnak megújítani. A tihany

ny beruhaszás a veszélyeztetett kecsensólyom és parlagi sas populációk zsákmánybázisának biztosítása a Kárpát-medencében című Life pályázat projektjeként valósult meg, így a ragadozó madarak, de elsősorban azok zsákmányállatai iránti társadalmi tudatosság kialakulását hivatott elősegíteni.

– Ürge nagyhatalom vagyunk Európában, itt él a tízezres populáció jelentős része, nem véletlen, hogy az ország legismertebb ürge területén valósult meg ez a beruházás. Óvjuk őket, ráadásul egy modern turisztikai szolgáltatást is kialakítottunk, egy látványosságot, ami egyben formálja a környezet-

tudatos gondolkodást is – fogalmazott a helyettes államtitkár.

A sajtótájékoztató végén Puskás Zoltán, a Balaton-felvidéki Nemzeti Park igazgatója mutatta be a 11 millió forint értékű, Citellus show-ként elnevezett beruházást.

A telepített kamerák képei három kültéri monitoron láthatók, kettőt a Belső-tónál, egyet a Levendula Látogatóközpont udvarán helyeztek el, de a látogatóközpontban is nyomon lehet követni az ürgék színtén egy monitoron. A négy speciális kamera képéből maguk a turisták választhatják ki, melyik felvételeit kísérik figyelemmel. A valós idejű felvételek mellett már korábban rögzített videók is megnézhetők, sőt a speciális számítógépes rendszer számos érdekességet, információt is nyújt az állatokról. A gyerekek egy foglalkoztató kiadványt is kapnak. Az uniós támogatási forrásból telepített kamerák éjjel-nappal filmezik a kolónia életét, az érdekesebb jeleneteket rögzítik is, sőt a tervek szerint az interneten is látható lesz majd a kamerák képe.

mt



Kétezerre szinte teljesen kihalt a területen őshonosnak számító ürge Tihanyban, így 2003-ban a Nemzeti Park 220 egyeddel létrehozott egy kolóniát a Belső tó partján. A telepítés olyan jól sikerült, hogy mára több ezer ürge lakik a területen, úgy, hogy közben több helyre is telepítettek a kolóniából. A fokozottan védett állatok nagy kedvvel bővítik a lakóhelyüket, gyakorlatilag az egész tó környékén kialakították az alagútrendszerüket. Természetes közegükben a ragadozó madarak jelentik számukra a legnagyobb veszélyt, a Belső-tó partján azonban a jelentős turista forgalom miatt erre viszonylag kisebb az esély, viszont a házi macskák előszeretettel és nagy hatékonysággal vadásszák őket. Nem kis kárt téve ezzel a Nemzeti Parknak és mindannyiunknak, hiszen egyetlen ürge eszmei értéke 250 ezer forint.

Nemzetközi zsűri előtt Tihany

Tihanyban járt az Entente Florale Europe környezetépítő verseny 14 fős delegációja, hogy zsűrizze a települést. A szervezőknek mindössze négy óra állt rendelkezésükre, hogy a félsziget természeti, kulturális és építészeti értékeiből minél többet megmutassanak.

A program kezdéseként *Tósoki Imre* polgármester beszélt az elmúlt időszak fejlesztéseiről, az elért eredményekről és a jövő elképzeléseiről, terveiről. Ezt követően a zsűri el látogatott a Levendula Ház Látogatóközpontba, ahol *Vers József* ismertette a félsziget természeti értékeit, beszélt a flóráról és a faunáról, biodiverzitásról, kiemelve a védett területek nagyságát és a védett fajok sokaságát. A következő megálló a község temetője volt, ahol *Borbélyné Dobos Adrienn* falugond-

nok szólt néhány szót, a közelben lévő focipálya építéséről *Horváth Béla* képviselő, a Tihany FC elnöke beszélt.

A zsűri útja busszal a hajóállomásra vezetett, ahol *Szabó Kálmán* segítségével információhoz juthattak az ottani beruházásokról, és arról, hogy milyen tervekkel igyekeznek a település még vonzóbbá tenni a Tihanyba érkezők számára az egyik legfontosabb fogadókapu helyszínén.

Majd *Dr. Tóth Viktor*, a MTA ÖK Limnológia Intézetének főmunkatársa tájékoztatta a delegáció tagjait a Balaton vízminőségéről, és arról, milyen erőfeszítések történnének annak érdekében, hogy a tó vize mindig kiváló minőségű legyen.

A Mádl Ferenc téren a zsűritagok megismerhették a Tihanyi Legendák Projektnek köszönhető ren-

dezvény- és közösségi területet, valamint a nemsokára, a jelenlegi művelődési ház épületében megvalósuló turisztikai fogadóépület terveit.

A Tourinform Irodában *Petróczi Orsolya* ismertette a Tihany turizmusának jellegzetességeit, eredményeit, kitérve a megoldandó problémákra, köztük a szezonálitásra, és a parkolási gondokra. A Bencés Apátság részéről *Mihályi Jeromos atya* és *Simor Eszter* mutatta be az apátságban folyó munkát és néhányat ismertettek a jövő terveiből is. A Pisky sétányon végigsétálva *Bujdosó Judit* főépítész beszélt a műemléki területeken használt építőanyagokról, a települési arculati kézikönyvről.

A zsűrizés egyik legfontosabb szempontja a településen folyó környezeti nevelés volt, ezért a delegáció a legtöbb időt a Visszhang Óvodában töltötte, ahol *Véghné Somogyi Zsuzsanna* óvodavezető és *Radó László*, a Tihanyi Bencés Is-

kola igazgatója számolt be az intézményekben folyó munkáról. Itt a Levendula Klub tagjai finom süteményekkel kínálták a vendégeket.

Utolsó helyszín a IV. Károly Kálvária volt, ahol *Bakos Péter* és felesége meséltek a Kálvária történetéről, lerombolásának és újjáépítésének folyamatáról.

A nap végén a zsűri elnöke, a belga *Rudi Geerardyn* összegezte a nap tapasztalatait, kiemelve, hogy nagyon jó benyomásokat szereztek a településről. Néhány észrevétellel és jó tanáccsal is szolgáltak, elsősorban a település további szépítésére tettek javaslatokat, és adtak ötleteket arra is, miként lehet a félsziget természeti értékeit még jobban megőrizni.

Azt, hogy milyen eredménnyel zárult a nap, arany, ezüst, vagy bronz minősítést kap a település, kiderül szeptemberben a szlovéniai eredményhirdetésen.

RÓZSA ÉVA

Fesztivál levendulaillatban és hőségben

Az idén már 13. alkalommal megrendezett Levendula Fesztivál ismét látogatók ezreit hozta a félszigetre. Mozgalmas és eseményekben gazdag volt a rendezvénysorozat, és ahogy az lenni szokott, tapasztalatokban sincs hiány.

Hétfőn kezdődött a szedd magad akció, pénteken maga a kulturális fesztivál. Már az első napon ellep-ték a levendula szerelmesei a par-cellákat, nem véletlen, hogy a Ba-laton-felvidéki Nemzeti Park mun-katársai már előre ügyeltek arra, hogy a levendulamező felosztásával a hét végére is maradjon az illatos

növényből. Sőt, egy külön részt je-löltek ki azoknak, akik csak fény-képezkedni szerettek volna a lila bokrok között.

A fesztivál megnyitóján a Pisky-sétányon a Nemzeti Park védjegyes termékeit árusító standok közelében *Tószoki Imre* polgármester, *Puskás Zoltán*, a Balaton-felvidéki Nemzeti

Park igazgatója, mint házigazdák köszöntötték a megjelenteket. Majd *Rácz András*, a Földművelésügyi Minisztérium környezetügyekért felelős helyettes államtitkára hivatalosan is megnyitotta a rendezvénysorozatot.

Kezdetét vette a kirakodóvásár is a Pisky-sétányon és a Visszhang-dombon, a Mádl Ferenc téren a hagyományok, a néptánc és népzene jegyében eltöltött délután igazi élményt nyújtott fiatalnak, idősnek egyaránt: a Városok, Falvak Szövetségének csopaki néptánc táborosai, több mint száz táncoslábú gyerek lépett fel, valamint a Tihanyi Asszonykórus, a Hévízi Tiszta Forrás Dalkör és az Echo Citerabanda társaságában. A rendezvényt ösztánc zárta, igazi maradandó élményt nyújtott a néptáncos gyerekek sokasága.

Másnap a Belső-tó partján is beindult a forgatag: közel száz árus kínálta a portékáját, a családokat különböző játszóházak várták. A falu megtelt, a levendulamező is: ez volt a szedd magad akció leglátogatottabb napja. Este a Kávészünet zenekar, majd *Rakonczai Imre* szórakoztatta közönséget.



A tömeg a fesztivál utolsó napján, vasárnap sem csökkent, mi sem mutatja ezt jobban, hogy a levendula szedd magad akciót egy óra körül be kellett zárni, mivel elfogyott a levendula. A rendezvény is hamar hasonló sorsra jutott: a katasztrófavédelem riasztása után délután a szervezőknek ki kellett üríteniük a területeket, hosszú sorokban indultak haza az autósok a hatalmas vihar elől.

És hogy hogyan lehet összegezni az elmúlt pár napot? Az biztos,





hogy a helyiek számára sok kellemtelenséggel jár ez az időszak. Sokan vannak a faluban, nehéz a parkolás, a melegben a türelem is gyorsabban fogy. Az utcák szemetesebbek, az éttermek zsúfoltabbak. Van még mit javítani, a tapasztalatokból a szervezők levonják a következtéseket. De azt se felejtsük el, hogy az elmúlt időszakban a levenduláról és Tihanyról szolt a hazai sajtó, ami üdvöztető egy turizmusból élő a településen.



RÓZSA ÉVA

FOTÓK: MARTINOVICS TIBOR



Egy aranydiploma története

Ebben az évben is a Tihanyi Bencés Iskola tanévzáró ünnepségén adták át az aranydiplomát, amelyet a pedagógusi diplomaszerezésének ötvenéves jubileuma alkalmából Dr. Gömbös Sándorné vehetett át az apátságban.

– Nagymamám – aki egy nagyon jó eszű, hat elemít végzett paraszt-asszony volt – azt mondta nekem négy-öt éves koromban: kislányom, te csak legyél tanítókisasszony, mert

rültem egy tanyasi, döngölt padlójú iskolába, ahol szinte megállt az idő. 4–5 kilométer távolságban lévő tanyákból jártak be a gyerekek esőben, hóban, szélben tanulni. Egy év



FOTÓ: KORZENSZKY RICHÁRD

nagyon szeretik őket a faluban, csak délelőtt dolgoznak és jó dolguk van a férjüknek, gyerekeiknek, mert sokat lehet velük! Így ő plántálta belém ezt a hivatást.

Pályakezdőként egy falusi kislányként kezdtem el dolgozni Szentegáton. Abban az időben az állami gazdaságtól a tanítói lakószoba mellé földet is kaptunk megművelésre. Az ottani emberek kíváncsiak voltak, hogy a két új tanítókisasszony, mit fog kezdeni a kukoricafölddel, konyhakerttel. Nagy presztízst szereztünk azzal, hogy helyt álltunk a kapálásban, gyomlálásban is. Ezután Méntelekre ke-

múlva Kecskemétre helyeztek át egy hatalmas lakótelepi iskolába, egy egészen más közegbe. Szombathelyen három iskolában tanítottam. Napközis nevelőként kezdtem, utána két mamutiskolába kerültem. Mentortanárként azt is megtudtam, hogy tapasztalt tanárként is milyen sokat lehet tanulni ezektől a fiataloktól, új szemléltetési módokat, módszereket. Nagyon jó lehetőséget kaptam, amikor osztályfőnökként minden szakomat is én taníthattam. Akkor még olyan tanári szabadságban volt részünk, hogy a tananyagot szabadon oszthattuk be, így egyszerre tudtam tanítani pél-

dául a reformkort magyarból, történelemből, művészettörténetből. Úgy tudom, manapság ilyen módszerre fognak áttérni a tanításban.

– Miként kötődik Tihanyhoz, mikor kezdett el itt dolgozni?

– A férjem nyugtalan természet, ezért költöztünk ide 1985-ben. Tíz évig tanítottam a tihanyi iskolában. Itt szembesültem azzal, hogy egy nagyon modern, jól felszerelt iskolában kis létszámú csoportban milyen jól lehet tanítani. Így szinte egyénileg tudtam a gyerekekkel foglalkozni. Azt tapasztalom, az első és az utolsó „szerelem” – iskola a legmeghatározóbb az életemben, így, ha nosztalgizva visszagondolok a korábbi évekre, Tihany nagyon szép emlékként él bennem. A tanításon kívül, a farsangok, ahol tanári kar közösen beöltözött, a színjátszó szakkör előadásai, a ma is a falon lévő együtt készített nagy képek mind idekötnék. Nyugdíjaként is visszajárok tihanyi levegőt szívni, az egykori kollégákkal találkozni. A régi tanítványaimmal is tartom a kapcsolatot.

– Vajon el lehet szakadni a tanítástól, abba lehet hagyni az aktív munkát nyugdíjasként?

– Á, dehogya! A férjem családja az Őrségből származott, amikor felkérést kapott Szentgotthárdról 1997-ben, hogy segítsen szállodát és fürdőt építeni a városban, azon a nyáron elköltöztünk, úgy tűnik, ott végleg letelepedtünk. Hosszú évekig voltam tevékeny tagja az itteni Nyugdíjas Pedagógusok és Barátaik Egyesületének. A Szentgot-

thárdi Történelmi Napokra állítottam színpadra a város történetét, rendszeresen veszek részt ifjúsági irodalmi vetélkedőkön, zsűrizek mese- és versmondó versenyeken. Megvalósítottam a Városi Televízió önkéntes munkatársaként a Mese-palota című műsort, sőt, a bábokat is én készítem az előadáshoz, valamint egyik szerkesztője vagyok az Idősek Magazinjának.

– Van-e, akin gyakorolja a pedagógusi tapasztalatát, mivel tölti a szabadidejét?

– Két unokám van, akikkel sok időt töltünk együtt. Születésnap megjelésként mindig kapnak tőlem egy-egy naplót, amelyben az eltelt év velük történt eseményeiről olvashatnak, némi saját élettapasztalatot is megosztva benne. Szabadidőmben a Szív Klub tagjaival kirándulunk, heti rendszerességgel káncsázunk egy baráti társasággal, tornászom, két kertem művelek, mindig találok valami elfoglaltságot. Családi krónikát is írok, biztosan szívesen fogják olvasni a következő generációk tagjai a legendáriumunkat.

– Milyen tanácsot adna a mostani pedagógusoknak?

– Az édesapámnak volt egy bölcsessége, amit én is átvettem tőle: Minden napnak legyen feladata! Este dönts el, mit tervezel másnapra és aszerint cselekedj, a nap végén pedig gondold végig, mit tettél, ha valamit rosszul, akkor miként tudod ezt kijavítani, másként csinálni legközelebb.

SOMOGYI JUDIT

Dr. Gömbös Sándorné Pécsen született, a tanulmányait is ott folytatta. A Pécsi Tanárképző Főiskolán magyar-történelem-rajz szakos tanári diplomát szerzett. Tanári pályafutása alatt hét iskolában dolgozott. 2015-ben Szentgotthárd kulturális életében végzett munkája elismeréseként Szentgotthárd Közművelődéséért Díjat vehette át.

Éjszakai túra az apátságban

Az apátság is részt vett a Múzeumok Éjszakai országos rendezvénysorozatban. Ezúttal az új kiállítások témáiról hallhattak sok új és érdekes információt az érdeklődők. A gasztronómia – a szellemnek, a léleknek és a testnek! és a Vendégségben a szerzeteseknél mottó előre sugallta, miről is szól majd az éjszakai túra.

Négy időpontra lehetett előzetesen bejelentkezni, a tihanyiak je-

lentős kedvezménnyel vehettek részt a programon. Újdonságként történész, muzeológus vezetésével járhattuk végig a tárlatokat, ismerkedhettünk meg az apátság máskor nem látogatható részeivel.

Rákossy Anna történész arról beszélt, mi került régen és mi kerül ma a szerzetesek asztalára, vagy a Balatonnak mi köze a szódavíz feltalálásához. *Saly Noémi* muzeológus a bencés szerzetesi életről mesélt,

amelyet az étkezési szokásokat is szabályozó Szent Benedek által 540 körül írt Regula határozott meg. A résztvevők hallhattak a kolostori gazdálkodásról, amelynek egyik legfontosabb terméke a sajt, de az apátsági sör börtönbeli szerepéről is. Megtudhatták, mit jelent a hemina, hiszen Szent Benedek is szót ejt az ivásról. Egy hemina mennyiséget engedélyezett, csak az nem tudható biztosan, mennyi is az.

Katona Csaba sörtörténész a sör és a szerzetesek igen élénk kapcsolatát eszette a Tichon apátsági sö-

rök kóstolása közben. Világos, hogy világgossal kezdték, aztán jött a vörös, de nem maradhatott ki a levendulás sem. *Horváth Jonatán* barista pedig elárulta, hogy a presszó-kávé tulajdonképpen hungarikum.

Hétköznapi múzeumlátogatóként általában végignézzük a tárolókban kiállított tárgyakat, jó esetben elolvassuk a róluk szóló ismereteket, de egy elkötelezett, szórakoztatónan előadó szakértő társaságában mindez sokkal izgalmasabb, erről is szólt a Múzeumok Éjszakaija.

SOMOGYI JUDIT

Egry fénylő Balatonja

Egry József, a Balaton festője – a legtöbben így ismerik a modern magyar festészet egyik legmarkánsabb képviselőjét. A művész hírnevét azok a tomboló színekkel és fényekkel átszótt balatoni tájképek alapozták meg, amelyekből két hónapon át látható kiállítás a Kogart Galériában.

Egry József (1883–1951) a modern magyar festészet egyik legmarkánsabb képviselője. Életműve technikában és témában rendkívül gazdag, amely magán viseli a múlt századelő szellemi újításainak jegyeit. Az 1920-as évek elején kerül művészetének középpontjába a Balaton, miután – az I. világháborúban szerzett betegségével – 1916-ban a badacsonyi hadikórházba került gyógyulni. Itt nemcsak életművének meghatározó témájára talált rá, de megismerte későbbi feleségét is *Pauler Juliskát*.

A Balaton tágas terei, fénytől átjárt atmoszférája, a víz és a levegő játéka egyszerre ébresztették rá a világos, fénylő színek tiszta erejére és egy



kozmosz világrend jelenlétére, melynek kompozíciós megfelelőjét

kereste és alkotta meg pályája következő, érett szakaszában. Jelen van ezekben a műveiben technikailag az impresszionizmus fényfestészete, a posztimpresszionizmus önelvű képalkotási elve, az expresszionizmus energiája, eszmeileg pedig a pante-

izmus, a napkultusz, az egzisztencializmus spirituális változata.

Egry képein a táj nem forma, hanem energia, az ember pedig a táj szerves része. Ez az organikus tájfelfogás, ember és táj közvetlen kapcsolata, a lét kozmikus dimenziója hatja át műveit, melyeknek kiváló kiállítási környezetet biztosít Tihany a maga hegyet, vizet és eget egyesítő földrajzi adottságaival, a hely történelmi lenyomataival, spirituális hagyományával és hangulatával. Különösen meghatározó Tihanyban a Balaton és a Belső-tavak hatása, ahogy a vízfelületek fodrozódó mintája belerajzolódik a tájba, vagy elsimulva visszatükrözi azt, a fényt szilánkokra bontja, majd szétszórja.

A több mint 30 alkotást felvonultató, jelentős hazai köz- és magángyűjtemények anyagából válogatott kiállítás a Kovács Gábor Művészeti Alapítvány és a győri Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeum közös szervezésében, az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával valósult meg, és szeptember 10-ig látogatható. mt

Szerethető jazz

Július közepén lép fel a szabadterei színpadon a legismertebb hazai big band, a Budapest Jazz Orchestra a Queen legnagyobbságereinek átírásával. Az előadás új szint, új műfajt jelent a tihanyi színház kulturális kínálatban. Kollmann Gábort, a klasszikus felállású big band ügyvezetőjét és szaxofonosát kérdeztük.

– *Itthon a jazz nem tartozik a nagy tömegek által kedvelt zenei műfajok közé, és nem is vagyunk túlságosan tájékozottak a műfaj kérdéseiben sem. Mit jelent például a big band és a klasszikus felállítás?*

– Csak annyit, hogy követjük az Amerikában az 1920–30-as években kialakult, hagyományos felállást. A big band a jazz nagyzenekara; olyan, mint a klasszikus zenében a szimfonikus zenekar. Öt szaxofon, négy harsona, négy trombita, egy zongora, gitár, bőgő és dob van benne.

– *A zenekar gyakran lép fel vidéken, sőt gyerekeknek is zenélnék. Bátor dolognak tűnik jazz-zenével turnéra indulni.*

– Európában már régóta népszerűsítik a fiatalok körében a jazzt. Mi is szeretnénk megismertetni a fiatal közönséggel ezt a műfajt. Nem csak azért, hogy közönséget

neveljünk magunknak – meg persze, másoknak is –, hanem mert Kodály Zoltántól tudjuk, hogy a zene jó irányban változtatja meg az embereket. Szerintem ez így is van. Középiszólásoknak és az általános iskola felsőbb osztályos diákjainak mutatjuk be a műfajt, ezzel bővítve a számukra felkínált zenei választékot. A program a diákoknak ingyenes, az EMMI támogatja, a koncepciót közösen dolgoztuk ki Náray Erika énekesnővel.

– *Milyen tapasztalataik vannak ezzel a korosztállyal?*

– A fiatalok nyitottak és tiszták. Nagyon jól reagálnak az élőzenére: ugyanolyan sikert arat egy a jazzkoncert, mint egy pop-rock.

– *Meg kell tanulni ezt a műfajt, ismerni kell ahhoz, hogy élvezni lehessen?*

– Szó sincs róla! Az általános műveltséggel – beleértve a zeneit is – rendelkező, nyitott emberek speciális képzettség és előzetes ismeretek nélkül is élvezik a big band játékát.

– *Csak képzelem, vagy valóban érzékelhető napjainkban a jazz térhódítása? Kik járnak jazzkoncertre?*

– A zenekedvelő közönség igényesebb részéhez szólunk. Általában az élő zene iránt fogékony közé- és idősebb korúak adják a kö-

zönség derékhadát. A big band egyre populárisabb itthon is.

– *A Queen Real Jazz című produkció egészen új, beszélgetésünk idején még csak egyszer, a budapesti Erzsébet ligeti színházban léptek fel vele. Hogyan született meg az előadás?*

– Szinte magától alakult így. Két tagunk, akik már korábban kipróbálták, javasolta a feldolgozást. A *Queen* egy korábbi zenei korszakára amúgy is jellemző volt a jazz-es beütés, így ez a zene eleve közel állt hozzánk. Ráadásul volt egy lemezük *Real Jazz* címmel is – ezt választottuk a produkció szlogenjéül. Tény, hogy *Freddie Mercury* számainak nem könnyű énekelni – hozni kell a tenor hangfekvés felső tartományait, túl ezen pedig a big banddal való éneklésnél nincs lehetőség a

korrekcióra, ezért koncentrálnak kell lenni és nagy rutinra van szükség. *Mujahid Zoltán* mellett az Omega tagja, *Csordás Levente* a másik férfi énekes, a női fellépő pedig *Wolf Kata*.

– *Gyakran lépnek fel vidéki közönség előtt. Akárcsak a fiatal közönség nevelése, ez is missziójukhoz tartozik?*

– Nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy kimozduljunk Budapestről és vidéken is koncertezzünk. Izgalmasabb olyan helyen fellépni, ahol a közönség nem mindig tudja előre, hogy mire számíthat. A mi dolgunk, hogy szerethető, élvezhető módon mutassuk be a műfajt úgy, hogy a jazz és a zenekar erényei egyaránt megjelenjenek a produkcióban.

KONCZ MÁRIA



Tihany kapui – Összehangolt fejlesztések

A Tihanyba bevezető utak egyben fogadókapuk is. Nem mindegy, hogy ezeken a pontokon milyen környezet és milyen szolgáltatások fogadják az érkezőket. A fogadókapuk állapotának javítása érdekében az utóbbi években sokat tett az önkormányzat, de még mindig találunk romos, a településképet rontó épületeket ezeken a területeken. A látogatók nem tudják, de még a helyiek közül is csak kevesen, hogy nemcsak a forráshiány akadályozza a fejlesztéseket, hanem sokszor a magántulajdonosok érdekei is.

Tihany négy fogadókapuja a Hajókikötő, a Rév, a Delta és a 71-es főút faluba vezető szakasza. Számos elképzelés van arról, hogy miképpen lehetne ezeken a helyeken a látogatók fogadásának feltételein javítani, hogyan lehetne komfortosabbá tenni a helyszíneket, de az ehhez szükséges pályázati források csapjai csak nehezen nyílnak meg. A félszigetre bevezető közlekedési utak mentén például parkolókat és a kerékpáros turizmust kiszolgáló

mint Tihanynak, ráadásul már megtették a kiemelt projekt megvalósításához szükséges lépéseket is. Ilyen volt például a Révnél a bődék lebontása, és a volt diszkó, illetve bazársor épületének megvásárlásának előkészítése. Kész a bontási dokumentáció; az önkormányzat elvégeztette a teljesen lepusztult, életveszélyesnek nyilvánított épület értékbecslését, és vételi ajánlatot is tett, hogy itt hozza létre a vendégfogadáshoz szükséges infrastruktú-

Pénz a kenderföldekből

Persze, a terv csak akkor válhat valósággá, ha az önkormányzat uniós forrásból támogatást kap hozzá. Ehhez azonban önerő is kell, amit a Kenderföldek eladása fedezne. A terület értékesítésével már többször próbálkoztak, de nem találtak komoly beruházót. Ezért felmerült a szomszéd területtel való összehangolt fejlesztés, hasznosítás, ehhez azonban arra van szükség, hogy az önkormányzat a Magyar Államkincstártól megkapja a – már sok éve üresen álló – Garda Hotelt. Az önkormányzat 2013 szeptemberében jelezte igényét az ingatlanra, most úgy tűnik, hogy a közeljövőben az átadás meg is történhet.

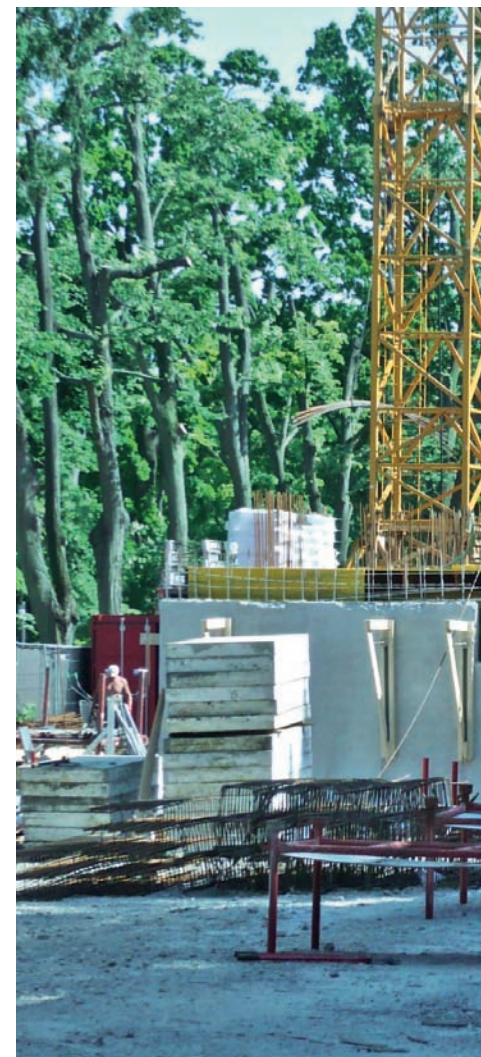
A Hajóállomás környezetének felújítása 2014-ben fejeződött be. A 350 millió forintos beruházás keretében a Révig meghosszabbították a kerékpárutat, parkosítottak, játszóteret építettek, korszerű közvilágítást telepítettek, és újjáépítették az eredetileg postaként működő körépületet. A esztétikailag és műszakilag is elavult bazársor – magánérőből – egységes stílusban épült újjá. Az épületsorhoz tartozik a kerékpáros kiszolgálópont és a mosdóblokk is. Sajnos, a bazársor tetején lévő üzlet még nem találta meg igazi funkcióját, egyelőre üresen áll. Eredetileg ká-

pontokat tervez az önkormányzat. Ugyancsak a Deltában a Levendulamanufaktúra telepített néhány éve egy levendulültetvényt, ami Tihany imázsához illő attrakció, és lassan igazi látványossággá nőni ki magát. Az igazi nagy tervek azonban a két vízi kapu: a Hajókikötő és a Rév felújítására készültek.

Révbé érhet?

Kezdjük ez utóbbival! A terület rehabilitációja jelenleg az önkormányzat legfontosabb programja. Tósoki Imre polgármester a szakértőkkel és a testülettel együtt, már évek óta szövögeti a terveket, és minden létező hivatalban lobbizik a szükséges támogatásért. Szerinte egyetlen településnek sincs olyan kiérlelt koncepciója, konkrét terve,

rát, épületet. A terv része a piac területének felújítása, a parkosítás, valamint egy elkerülő út megépítése is. A romhalmaz magántulajdonban áll. A tíz tulajdonos közül nyolc,



vézót akartak itt kialakítani, de úgy látszik, hogy a meglévő presszó és terasz kapacitása kielégíti az igényeket.

A Hajóállomás legfontosabb pontján egy nagy múltú, 1923-ban emelt épület, az egykori Sportszálló maradáka áll – évtizedek óta üresen. A rendszerváltás idején került magántulajdonba, ma madarak lakóhelye, gyomfák telepe. Rehabilitálása része az önkormányzat projekttervének, amelyet pályázati finanszírozásból szeretnének megvalósítani.

Vitorláskikötő

A kikötőben, a volt büfé helyén tavasszal kezdődött el az építkezés. Az ingatlant az önkormányzat adta el néhány éve, hogy a Hajókikötő felújítási pályázatához meglegyen az önrész, és egyben kikötötte, hogy a BAHART vitorláskikötő projektjéhez a beruházónak kell megépítenie a kiszolgáló helyiségeket. Ennek megfelelően a beruházó vállalta a földszinten a kikötőmesteri iroda, a WC, zuhanyzó és a raktárak megépítését. Amikor elkészülnek, ezeket üzemeltetésre adják a BAHART-nak. A magasabb szinteken lakások lesznek. Az önkor-



mányzat szempontjából ez előnyös konstrukció, hiszen a vitorláskikötő új vendégkört vonz majd Tihanyba, ami a foglalkoztatást és az idegenforgalmi adóbevételt is növeli. Az új építmény egyúttal milliós nagyságrendű építményadó-bevételt is jelent a községnek. A BAHART vitorláskikötőjének engedélyes tervei az idén elkészülnek, a környezetvédelmi engedélyt már megkapták.

A környezetvédelmi szempontok hangsúlyosak a fogadókáruk fejlesztése során is, hiszen ezek egy-

ben közlekedési csomópontok. Itt kellene lehetőséget biztosítani a parkolásra és a környezetkímélő, helyi közlekedési eszközök igénybe vételére. Tihany jelenlegi úthálózata amúgy sem alkalmas a tömeges gépkocsiforgalom levezetésére, sem a parti, sem pedig a települést kettészelő út nyomvonala nem szerencsés. Kis lépés, de mégis közelebb visz a megoldáshoz a révi fogadókáruk fejlesztésének terve, amely tartalmazza egy rövidebb elkerülő útszakasz megépítését ezen a helyen.

Jó esély van arra, hogy a közeli jövőben folytatódhassanak a Tihanyban megkezdett fejlesztések, köztük a révi fogadókáruk. Az uniós forrásokból a balatoni fejlesztésekre 2020-ig több mint 300 milliárd forint jut. Tihany pályázhat a világörökségi helyszínek várományosainak keretére is. A forrásokért való küzdelem legfontosabb elemei: a kidolgozott, jól előkészített tervek kész vannak, és megvan a közös akarat is a megvalósításhoz. A többi már a döntéshozókon múlik. -koncz-

Mit mond az ingatlanfejlesztő?

A kérdésre, hogy a magántulajdonosok miért nem használják jó helyen lévő, értékes ingatlanjaikat, üzleteket, éttermeket, szállodákat, Subosits Tamás ingatlanfejlesztő válaszol:

A privatizáció során gazdára talált ingatlanok jó részét felújították, és régi vagy új funkciójában már újra termeli a GDP-t. Van azonban egy tekintélyes ingatlantömeg, amelyet az új tulajdonosok eleve spekulatív szándékkal vásároltak meg - de elszámították magukat. Nem elégedtek meg a piaci ár szabta haszonnal. Nem tudván, hogy az üres ingatlan a legdrágább, egy negatív spirálba kerültek. Mivel a karbantartásra nem áldoztak, az ingatlan értéke egyre csökkent, sőt némelyik már nem is hasznosítható, el kell bontani. A bontás halmozottan hozza magával a problémákat. Egyrészt a felépítmény ára elvész, marad a telek, aminek árából le kell vonni a bontási költségeket, ami egy régi épület esetén tetemes összegre rúghat. Másrészt, a folyamatosan változó környezetvédelmi és építési jogszabályok miatt, könnyen meglehet, hogy az eredeti funkciójú épületet meg sem lehet építeni, vagy csak lényegesen kevesebb beépíthetőséget enged meg vagy akár meg is tiltja a beépítést. Így megeshet, hogy a telek nem talál új gazdára.

Előfordulhat azonban az is, hogy több tulajdonosa van az ingatlandnak, és van köztük olyan, akinek a felújításhoz már nincs forrása, és a többi tulajdonostól várja, hogy azok megoldják az ő problémáját is a saját költségükön - ami azonban nem szokott megtörténni.

Megoldás lehetne a jókarbantartási kötelezettsége előírása. Ere van jogi lehetőség.

Vallásközi konferencia

A kormány feladata, hogy biztosítsa a tudomány, a kultúra és a vallás szabadságát, és kész legyen párbeszédet folytatni ezek képviselőivel – jelentette ki Balog Zoltán az emberi erőforrások minisztere az apátságban tartott vallásközi konferencián.

Balog Zoltán, a Közös gondolkodás a jövőnkéről című, az ember és környezete kulturális és morális egységéről szóló kétnapos tanácskozáson hangsúlyozta, hogy a kereszténység védelme nem az állam, hanem a keresztény közösségek feladata.

Az állam feladata az, hogy megvédje a zsidó-keresztény gyökerekből fakadó életformát és a felhalmozott tudást felhasználja egyebek mellett az oktatás, az oktatáspolitikai területén – fogalmazott.

A tárcavezető szerint a politikai közélet egyik gyengesége, hogy rövidtávú, így a politikusok négy éves ciklusokban gondolkodnak. Hozzátette: a távlati gondolkodás és cselekvés luxushoz politikai stabilitásra van szükség. Amíg ezt nem engedhetjük meg magunknak, addig fi-

gyelemmel kell kísérni azokat, akik nincsenek kiszolgáltatva rövid ciklusoknak, ilyenek mások mellett a vallási vezetők és a tudományos gondolkodók. Ezt a célt szolgálja a vallásközi konferencia – hangsúlyozta.

Korzenszky Richárd, perjel köszöntőjében kiemelte: az életnek nem urai, hanem felelősei vagyunk. Felidézte, hogy a közelmúltban belesapott a villám az apátság tornyába, ezért az épület rögtön a médiaérdeklődés középpontjába került. Fontos, hogy a konferencián elhangzott gondolatok is eljussanak az emberekhez, hiszen így lesz esélyünk arra, hogy életben maradjon a Föld és az emberiség – mondta.

A konferencián részt vett többek között Veres András, a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia (MKPK) elnöke, Fekete Károly tiszántúli református püspök, Gáncs Péter, a Magyarországi Evangélikus Egyház elnök-püspöke, Köves Szmó, az Egységes Magyarországi Izraelita Hitközség vezető rabbija, Réthelyi Miklós, az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottsága elnöke, Nobilis Márió, a Sapientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola adjunktusa.



Heisler András, a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetségének elnöke rámutatott: az ember azért van a világon, hogy művelje és őrizze. – Az egyházak feladata, hogy megmutassák, hogyan kell az embernek élnie a társadalom tagjaként. Három alapvető dolgot kell szem előtt tartani, honnan jöttünk, hová megyünk és végül majd ki előtt kell számot adnunk – mondta Heisler András.

Béres Tamás, az Evangélikus Hittudományi Egyetem Rendszeres Teológiai Tanszék tanszékvezetője előadásában arról beszélt, hogy a globális problémák, mint a szegénység, az éhezés, a tiszta víz hiá-

nya csak globális összefogással kezelhetőek. Ma már nem az a kérdés, hogy bajban van-e a világ. A kérdés az, hogy ennek ismeretében miért nem cselekszünk – tette hozzá.

Az apátságban rendezett vallásközi konferencia már a negyedik összejövetele volt a különböző egyházak képviselőinek, az elsőt még 2014-ben tartották.

A kétnapos vallásközi konferencián szó volt egyebek mellett a vízváltásról, az egyén és a közösség etikai felelősségéről, a kulturális ökológiát érintő feladatokról és az európai civilizációs esélyekről.

Búcsúzó óvodások

A Tihanyi Visszhang Óvoda nagycsoportosai június elején elbúcsúztak óvodájuktól. Köszönet az elmúlt évekért Julika néninek, Magdi néninek és Zsuzsa néni-
nek.

*Kedves Julika néni,
Magdi néni,
Zsuzsa néni!*

*Egyszer régen, félve jöttünk,
Félve állt Anya mögöttünk.
Beléptünk, és egyszeriben
Meváltozott szinte minden.
Új volt a szék, új a kiságy,
Új a falon a sok virág.
Körbevettek idegenek,
Ismeretlen tekintetek.*

*De mint a fény hajnal tájban,
Úgy jöttetek hamarjában!
Múlt a félsz és múlt a bánat,
És a múltból jelen támadt.
Nyílt a szoba, szűnt a zaj,
Nyílt a szívünk kis kapuja.
Mégfogtatók picit kezünk,
És mi gyermekitek lettünk.
Kísértetek, neveltetek,
Jaj, de sokat neveltetek!
Óvtatok és szerettetek,
Most utunkra eresztetek.
Elindulunk. Egy új élmény
Vár ránk a hosszú út végén.*

*Óvónénik, Dadus néni,
Gyermekeitek azt kérik:
Bár ha sír is minden mosoly,
Nevet a könny, és nem komoly!
Nevessetek Ti is velünk,
Mert mi soha nem feledünk!*

NYÁRESTÉK a Főtéren Tihany Mádl Ferenc tér 2017.

Június 30. péntek	20.00	Nosztalgikus dallamok Szandrával, Kittivel és Erikkel (Holczinger Szandra, Király Kitti és Tempfli Erik műsora)
Július 1. szombat	20.00	A Madarak Házbuli zenekar műsora
Július 7. péntek	18.00	Dallamok szárnyán-zenés utazás: 13 ország 18 dala 10 nyelven az aszófői Dallamvilág Nosztalgia Csoport előadásában
	20.00	„Nyári éjszakán” Musical est Proksa Zoltán opera- és musical tenorral és György Viktóriával: a Balaton hangja énekesnőjével, valamint az Örökifjú Bohémek Tánccsoport Pócsi Gyula vezetésével
Július 8. szombat	20.00	Utcabál a Frisson zenekarral
Július 14. péntek	20.00	Cascade zenekar
Július 15. szombat	20.00	Sounders Group
Július 21. Péntek:	20.00	Sms együttes
Július 22. szombat	21.00	Rakonczai Imre zenés estje
Július 28. péntek		Visszhang fesztivál (népzene és néptánc)
Július 29. szombat		Visszhang Fesztivál (népzene és néptánc)
Augusztus 4. péntek	20.00	Rio együttes
Augusztus 5. szombat	19.30	In Major Swing
Augusztus 11. péntek	18.00	Sári Attila zongoraestje
	20.00	The Bits – a Beatles emlékenekar műsora
Augusztus 12. szombat	20.00	Swing-Swing együttes
Augusztus 18. péntek	20.00	Cascade zenekar
Augusztus 19. szombat	20.00	Farkas Gábor Gábel műsora
Augusztus 20. vasárnap	21.00	Rakonczai Imre estje

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk! Rossz idő esetén a programok elmaradnak!

Június 30-szeptember 10. Egry József Balatonja című kiállítás a Kogart Galériában

Július 1-szeptember 24. Az idő egésze - Kósa Ferenc képei (Bencés Apátság)

Július 2-31. Duschanek János festőművész kiállítása az Apátsági Rege Cukrászdában

Június 30-augusztus 20. Nyáresték a Főtéren (Németh László Művelődési Ház)

Július 10. hétfő, 10.00 Irodalmi játék-foglalkozás alsó tagozatosoknak a könyvtárban

Július 13. csütörtök, 19.30 Virágh András Gábor (orgona) és Scheer Livia (ének) hangversenye az Apátságban

Július 20. csütörtök, 19.30 „Amikor az atyafiak együtt muzsikálnak...”

Orgonál: Finta Gergely, Pálúr János és Mali Katalin, ígét hirdet Korzenszky Richárd (Bencés Apátság)

Július 24. hétfő, 10.00 Mesesarok a könyvtárban 3 éves kortól






Július 27. csütörtök, 19.30 Nörbaek Krisztina orgonahangversenye (Bencés Apátság)

Július 31. hétfő, 10.00 Játék az irodalommal felsősöknek (Könyvtár)

Júliusi
programok

Lépten-nyomon kedvezmények

OTP Klub bankkártyával több, mint 100 partnerünknel kaphat egyedi kedvezményeket

-  Klub partnereknél történő vásárlás esetén
-  kiállításokon, koncerteken, színházakban
-  utazásnál, szállodákban
-  magánrendelőkhöz, sportolásnál
-  éttermekben, cukrászdákban



A tájékoztatás nem teljes körű.
Klub Vonal: 06 1/20/30/70 3666 400

www.otpklub.hu



 **KOGART**
kiállítások
TIHANY



EGRY
JÓZSEF
BALATONJA

2017.06.30. - 09.10.
TIHANY, KOSSUTH U. 10.

NYITVA TARTÁS | hétfő–vasárnap
július 1. – augusztus 31. - 10:00–20:00 | szeptember 1. – október 31. - 10:00–18:00

www.kogarttihany.hu

EZ ITT AZ ÖN HIRDETÉSÉNEK A HELYE

Hirdessen a TIHANYI VISSZHANGBAN!

Most kedvezményesen jelentetheti meg az újságban vállalkozása, étterme, szálláshelye vagy egyéb szolgáltatása hirdetését. Több hónapos megjelenés esetén **EXTRA KEDVEZMÉNY.**

ÉLJEN A LEHETŐSÉGGEL!

Érdeklődés a media@tihany.hu e-mail címen.

RING-AUTÓ KFT.



Haszonjárművek



8200 Veszprém, Észak-keleti útgyűrű 18.

Tel.: 06-88-579-830, Fax: 06-88-579-843

E-mail: info@ringautokft.hu www.ringautokft.hu

Márkakereskedésünk és szervizünk szolgáltatásai:

Új autók értékesítése, garanciális és azon túli szervize

Használt autó beszámítás, felvásárlás és értékesítés

Bizományos értékesítés

Hitelügyintézés, diszkontálás és biztosítási ügyintézés

Karosszéria munkák, helyi kárfelvétel, jégkárjavítás

Állapotfelmérés, eredetvizsga

Műszaki vizsgáztatás, zöldkártya készítés

Alkatrész és tartozék értékesítés

Autómentés, autóbérlés, autókozmetika

Mobilitás garancia kötése és hosszabbítása