



A testületi ülésről jelentjük

A legutóbbi testületi ülésen az önkormányzat legelőször a kötelező felvételt biztosító iskolák körzethatárainak véleményezéséről döntött. Az elkészült javaslat szerint a Veszprém Megyei Kormányhivatal által a balatonfüredi Radnóti Miklós Általános Iskola, valamint a balatonfüredi Eötvös Lóránd Általános Iskola került kijelölésre.

Második napirendi pontként szerepelt a meghívóban az Alsóörs Közös Önkormányzati Hivatal ASP pályázatához történő csatlakozás. Az ASP projekthez kapcsolódó csatlakozási pályázat benyújtásához szükséges, hogy a közös hivatalt alkotó önkormányzatok képviselő-testülete felhatalmazza a székhely település polgármesterét arra, hogy a közös önkormányzati hivatalt alkotó önkormányzatok nevében a pályázatot benyújtsa.

A vegyes ügyek keretén belül az E-On Zrt. megbízásából a Villkász Kft. villamos vezetékjog engedélyezése céljából egyszerűsített eljárást kezdeményezett. A nyomvonalal érintett önkormányzati tulajdonú területekre tulajdonosi, illetve a közutak tekintetében közútkezelői nyilatkozatot kért.

Az Alsóörs-Lovas-Paloznak konzorciumi pályázat kiegészítése érdekében szükség van a csatlakozásról hozott határozatot kiegészíteni a megpályázott munkagép tárolását biztosító ingatlan helyrajzi számával és az önkormányzat gazdasági programjába feladatként belevenni a külterületi utak fenntartásához szükséges eszközök beszerzését, melyet az önkormányzat egyhangúlag támogatott.

Szendi Péter

Mozgalmas év van a Hunyadi Hagyományőrző Egyesület mögött

A Hunyadi Hagyományőrző Egyesület tagjai az elmúlt évben is folytatták hagyományőrző tevékenységüket. Számunkra a tavalyi év két legnagyobb eseménye a május 24-én általunk megrendezett pásztortalálkozó, valamint a november első hétvégéjén tartott III. Bakony-Expon történő megjelenés volt.

A pásztortalálkozó idén Kapolcson került megrendezésre, ahol a pásztorok az év során szerzett tapasztalataikat, problémáikat oszthatták meg egymással. Jó hangulatú napot töltöttünk együtt, a fiatalabb generáció képviselőjében egyesületünk a felajánlott birkahúsból finom vacsorát kínált.

Savanyú Jóska, bakonyi betyár halála évfordulójának tiszteletére idén is ellátogattunk Tótvázsony községbe egy lovas túra keretein belül, ahol Dávid László barátunk vendégei lehettünk. A túra találkozási pontja Nemesvamos volt, ide érkeztek betyárjaink és pásztorjaink a környező településekről, ahol Kripli János sírjánál is megemlékeztünk, majd együtt folytattuk utunkat Tótvázsonyba.

Az expon az egyesület tagjai pásztorpróbákat mutattak be: az ostorozást, a nyúl-

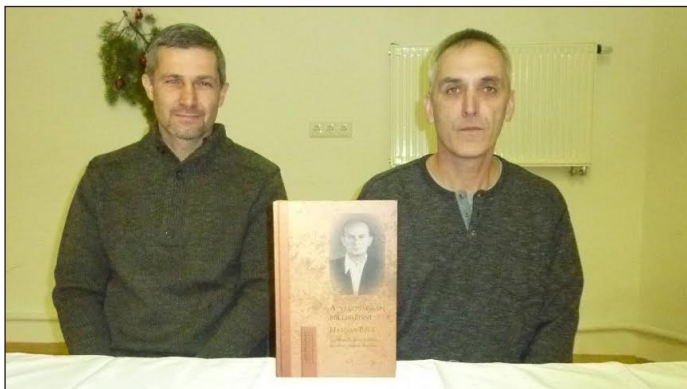
dobást és a pányvavetést. Főként a gyerekek állták ki mindhárom próbát, majd a pásztortató kitöltésével az egész család megmérte tudását. Aki mindent teljesített, oklevelet és pecsétet kapott a lovasi betyároktól. Örömmel töltött el bennünket, hogy tovább adhattuk tudásunkat és igazán sokakat érdekeltek további hagyományaink is. Lehetőségünk nyílt új ismeretségek megszerzésére is. Egyesületünkön keresztül sikerült megjelenni az expon Gazdag Norbert ostorfonással foglalkozó barátunknak, valamint Juhász Imre bátyánknak is, aki a hagyományt tudatosan birtokolja. A gyerekeket elbűvölték a kürtök, a kolompok és a csengőkiállítás is. Betyárjaink és asszonyaik is részt vettek a „Savanyú Jóska, bakonyi betyár” életét bemutató vásári komédiában is, mely szintén hatalmas sikert aratott az Expo kezdő napján.

A 2017-es évben az éves rendezvényeink mellett igyekszünk tevékenységünket továbbfejleszteni. Hagyományaink életbe tartása érdekében szeretnénk élni az idei év pályázati lehetőségeivel is.

Firtl Márta

A valóságban felébredni Hamvas Bélával

Nem sokkal karácsony előtt jelent meg a Hamvas Béla életét szemelvényekkel, fotókkal és filmmel bemutató könyv. „A valóságban felébredni” című kötet Hamvas Béla teljes életművéből válogat írásokat. Ezen felül a könyv mellékletét képezi „A nevezetes névtelen” című fikciós dokumentumfilm is.



Fazekas Gábor (balra) és Szakács Gábor

A filmben neves magyar színészek, írók, filozófusok vallanak arról, milyen felébredtő, megvilágosító hatást gyakoroltak rájuk Hamvas művei, melyeket az univerzális bölcsesség és lángolóan személyes jelleg egyszerre jellemez. A film bemutatója a Toldi moziban zajlott, a könyv bemutatóját pedig Hamvas egykori munkahelyén, a fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban tartották. Nemrégiben pedig Lovason, a faluház nagytermében mutatták be a könyvet és a filmet majdnem teltház előtt.

Legelőször Ferenczy Gáborné polgármester köszöntötte az érdeklődőket és a Hamvas Béla Alapítvány két kuratóriumi tagját, Szakács Gábort és a Lovason élő Fazekas Gábort. A falu első embere megköszönte, hogy a helyi könyvtár tavaly decemberben az Alapít-

vány jóvoltából ingyen hozzájutott Hamvas Béla kötetéhez, melyek már kölcsönözhetőek. Ezután Fazekas Gábor mesélt néhány szóban arról, hogyan kapcsolódtak mindketten a „Hamvasi” életműhöz. A film vetítése után pedig Szakács Gábor, a Hamvas műveit kiadó Medio Kiadó vezetője tartott rövid előadást a filmről, a könyvről, a „Hamvasi” gondolatokról.

„Az emberi lételem nem a tény határozza meg, hanem az elhatározás. A tény külső körülmény, mint az időjárás, a koszt, a kényelem, az elhatározás belső. S az emberi sors nem a külső körülményeken, hanem a belső elhatározáson áll vagy bukik, győz vagy visszavonul.” Ez a pár sor pontos leképezése Hamvas Béla életútjának, melynek állomásait most fotókban, írásokban és filmben elbeszélve is megis-

merhettük. „A nevezetes névtelen” című dokumentumfilm és „A valóságban felébredni” című válogatás kötet bevezetést kíván adni Hamvas és a szellemi hagyomány világába. A huszadik század Magyarországon is kemény megpróbáltatások elé állított minden embert. Hamvas ebben a sorozatos és állandósult válságban tett kísérletet arra, hogy beváltsa azt, amit az általa oly fontosnak tartott szentkönyvek írnak. Kevés beszélni és írni róla, nála a realizáción van a hangsúly, a szavak beváltásán. Tudni, hogy kik is vagyunk valójában. Nem író, segédmunkás, filozófus, tanár, eladó, könyvtáros, ez csak pillanatnyi élethelyzet. Ha nem tévesztjük össze magunkat szerepeinkkel, akkor tudjuk megvalósítani azt, amiről Hamvas ír a *Szarepta* című írásában egy tiszapalkonyai vasbetonszerelő letisztult, egyszerű és precíz mozdulatait figyelve. Csuang-ce azt mondaná erre, ez a tao működése. Vagy Márkus mester a *Karneválban*, aki ugyan statisztá az operában, de „mindent lát, mindent tud”. Vagy Jakob Böhme, Hamvas egyik mestere, a „sziléziai suszter”, akiről azt írja, hogy a világirodalom legnehezebb szerzője, és mindez a tudás mély emberszeretettel, humorral átszöve. - *Peti itt valami hiányzik szerintem, ennek így nincs értelme. Esetleg a „van” szó az „átszöve” előtt? Kinek a tudása? Hamvasé vagy a sziléziai suszteré?* Gondoljunk csak a bor filozófiájára: „imakönyvet írok ateistáknak”, vagy az egyik Tiszapalkonyáról, segédmunkásként írt levelére.

Ki ez a nevezetes névtelen?

Amióta létezik történetírás, a legtöbb feljegyzés a hatalomért, a hírnévért és a pénzért folytatott harcokról szól. A nevezetes névtelen ezzel szemben más mérték szerint él, élete súlypontja máshol van. „Keressétek Isten országát, a többi ráadás” - idézi Hamvas több helyen Jézust. Hamvas Béla élete erről a keresésről, az önmagunk megtalálásáról, a minden körülmények közötti helytállásról szól. Számára minden kategória szűknek bizonyult. Tanult zenét, filozófiát, irodalmat, nyelveket, megélt két világháborút, volt újságíró, könyvtáros, földműves, segédmunkás. Bárhol dolgozott, bármilyen témáról írt, minden esetben a rá jellemző centrális látásmóddal tette ezt, és az ebből fakadó tudással. Ugyanakkor nem tartotta magát mesternek. Tanítvány vagyok, - mondta többször - akkor lettem volna boldog, ha egy lehettem volna a tizenkettő közül. A mű az ember. Tekintet nélkül arra, hogy milyen sikereket ért el, akár ismeretlenül és névtelenül. Életében a hatalmas írott életműből - az újságokban publikált írásokon kívül - mindössze egy kötete jelent meg, az ötvenes években pedig segédmunkásként teljes hallgatásra volt ítélve. De nem tört meg, mindvégig a hiteles, teljes élet megvalósításának lehetőségeit kereste. A film és könyv bevezetést ad ebbe a példa értékű, és első pillantásra szokatlan, de mégis mindannyiunk számára ismerős világba.

Szendi Péter

HIRDESSEN A LOVAS HÍREKBEN!

1/8 oldal 600 Ft

1/4 oldal 1100 Ft

1/2 oldal 2000 Ft

egész oldal 4000 Ft

Információ:

Lovas Teleház – Tel.: 06/87-575-083

Lovas Önkormányzat – Tel.: 06/87- 447-694

Lovasi Hírek

A LOVASI ÖNKORMÁNYZAT HÍRLEVELE

Felelős kiadó: Lovas Község Önkormányzata

Felelős szerkesztő: Szendi Péter

ISSN 2061-0793

Lapzárta: minden hónap 20-ig. A megjelent cikkek nem feltétlenül egyeznek meg a kiadó véleményével.

Tel.: 06 30 530 3466 | E-mail: szendipeti@gmail.com

Nyomtatás: OOk-Press Kft. 8200 Veszprém, Pápai u. 37/A

www.ookpress.hu

Létezik még állattenyésztés a XXI. században

Tyúkok szaladgálnak a patakparton, jól megférnek a kecskékkal. Már messziről lehet hallani a hangos tehénbögést. Kutyák csaholnak, ugatnak, jelezvén, hogy közeledem a lovakhoz. A dermesztő hideg ellenére igazán idilli a hangulat. A táj gyönyörű. Márffyék ráadásul még négy gyermeket is nevelnek.

„Hazánk elsőrendű állattenyésztő ország. A magyarság állattenyésztő nép.” Kezdi Malonyai Dezső A balatonvidéki magyar pásztor-nép művészete című, 1911-ben kiadott munkáját. Malonyai több mint 100 évvel ezelőtt még így folytatta: „Nincs az országban olyan szegény gazda, akinek ne lenne legelőre járó egy-két állatja. Főuraink, főpapjaink majorjaiban ezer és ezer szám tenyésztik a szebbnél-szebb állatot. Az uraságok, a községek, a nemesi közbirtokosság féltő gonddal őröknek a legelők fenntartásán, mert jól tudják, hogy szép, egészséges állatot csak künn a szabad levegőn nevelhetnek, nem pedig az istállóban.”

tort külön szereztek be és újjítottak fel. Az épületben reneszánsz lovagterem, barokk kápolna, szalonok találhatóak.

De térjünk vissza az állattenyésztésre! Bencét mindig is érdekelték az állatok. A gimnázium elvégzése után jelentkezett a kaposvári főiskolára az állattenyésztői szakra, de oda nem vették fel. Nem volt elkeseredve, hiszen a kilencvenes évek közepén végleg leköltöztek Páloznakra. Számára a falusi idill, a környezet hamar elfeledte Kaposvárt és vele együtt persze Budapestet is. Legelőszőr lovakat kezdett tartani, mindig is érdekelték a hagyományok, nem véletlenül szokták mondani, hogy a magyar lovasnemzet. Egy esküvőn ismerkedett meg

dékről, de eltűnnek lassan velük együtt a legeltető szakemberek és pásztorok is. Napjainkban újra tudósok keresik fel az állataikat őrző pásztorokat, ezúttal azonban nem csak sajátos kultúrájuk és hagyományaik iránt érdeklődnek, hanem az ezeket kialakító pásztoroló legeltetés technológiáját kutatják – vallja Bence.

igencsak közel álltak hozzá a lovak. Persze manapság csak az állattenyésztésből nem lehet megélni, így lovas, néptánc és zenésztáborokat is szerveznek nyaranta. –Édesapám a Vujicsis együttes vezetője. Nagyon sok híres zenész megfordult nálunk. Elég, ha csak a 2013-ban elhunyt Halmos Bélára gondolok, vagy éppen Sebő Ferenc-



A Bakonyban felkeresett idős, állattenyésztéssel foglalkozó pásztorokat. Kikérte a véleményüket, tőlük sokat tanult. Téli idején pedig bújtatta a szakkönyveket. Míg azonban a XX. század elején a társadalomtudományok, a néprajz és a népművészet szempontjából voltak érdekesek a pásztorok, újabban a természettudományok körébe tartozó biológia, és a napjainkban olyan fontos ökológia művelői részéről mutatkozik érdeklődés. A biológiai környezetünkkel foglalkozó szakemberek felismerték, hogy a biodiverzitás, a biológiai sokféleség fenntartása szempontjából, rendkívül fontos szerepet játszanak a legelő háziállatok által kialakított füves, illetve füves és fás mozaikos élőhelyek. –Jelenleg négy lovunk, húsz anyatehenünk és egy bikánk van, akiket két kutya őrizz. A gyerekek nagy öröme vettünk két kecskét, akik békésen tűrik a tyúkok olykori csipkelődését. Szeretném, ha az állományunk tovább bővülne. Eszter - túl azon, hogy rendbe teszi a házat, szobát ad ki - ha ideje engedi, besegít Bencének az állattenyésztésben. Ráadásul nevelni kell négy gyermeküket: Bálintot, Gáspárt, Rózát és Palit. Sziágyártóként végzett, így

re. Ezek a táborok szerencsére viszik Lovas jó hírnevét, egyre többen járnak vissza hozzánk. Ami nagyon jó, hiszen ebben a rohanó világban igenis szükség van az ilyen jellegű rendezvényekre – fejezte be Eszter, aki éppen ebédet főz. Nemrégiben pedig szerepelt Borbás Marcsi műsorában a Gasztroangyalban, ahol helyi ízeket főztek. Eszter, mint mondja, nem egy izgulós típus, de akkor volt benne egy kis félsz. Az igazat megvallva, mindez nem látszódott a tévében. Időközben Bencével és Hercz Mátéval kimegyünk az állatokhoz. Egy kisborjú parazita elleni védőoltást kap. Nem könnyű lefogni az állatot, ez valóban kétemberes munka. Márffyék már várják a tavaszt, hogy kivihessék az állatokat legeltetni, akkor naphosszat ott vannak. Számukra ez a mostani, hideg, száraz tél nem igazán kedvező. Ezt nemcsak mi emberek, hanem az állatok sem szeretik. Mindenesetre örülünk annak, hogy amíg vannak olyan családok, akik mindezeket felvállalják, és majd gyerekeiknek átadják a tudásukat, talán még reménykedhetünk abban, hogy nem rossz felé megy a világ.



Mindezt vallja Márffy Bence is, aki Budapesten született és autodidakta módon tanulta meg az állattenyésztést. Később leköltöztek Páloznakra, minekután édesapja Márffy István a háromszintes romos épületet, a Pongrácz kastélyt megvette 1978-ban. Beleszeretett a tájba és kihívást jelentett számára a lerobbant épület felújítása. Mivel szakmája képzőművész, a felújítást is aprólékos gonddal, a régiségek, műtárgyak beszerzésével végezte. Restaurátor fiával (Márffy Sebestyén, Bence öccse szerk.) minden egyes bú-

Eszterrel, a későbbi feleségével. Akkoriban tizenhét lovat tartottak. Voltak táboroztatások, lovagoltatások, de egyre inkább nem ment. 2006-ban vásároltak Lovason egy malmot, melyet fokozatosan felújítottak. És ekkor kezdtek el „nagyban” foglalkozni az állattenyésztéssel. –Az 1900-as évek technikai fejlődése nyomán kialakult intenzív szántóföldi termelés ára, állattenyésztésünk, és az ehhez kapcsolódó hagyományos kultúra leépülése lett. A legelők beszántásával az állatok fokozatosan eltűntek a magyar vi-

Migráció, társadalmi változások, bűnözés

Ezzel a címmel tartott előadást a Lovasi esték keretén belül Georg Spöttle biztonságpolitikai szakértő a faluház nagytermében. Nagyon sokan voltak kíváncsiak az előadásra, mellyel hivatalosan is megkezdődött a Lovasi esték rendezvény sorozat.



GEORG SPÖTTLE

(FOTÓ: DR. MÁTYÁS ISTVÁN)

A vendégeket legelőször Ferenczy Gáborné polgármester köszöntötte, örömmel nyugtázta, hogy ilyen sokan eljöttek a Lovasi esték első előadására. Georg Spöttle rendőri szemmel mutatta be a migráció hátrányait, kiemelve Németországot. A biztonságpolitikai szakértő kérdésünkre elmondta, hogy magyarul tanult meg először írni és olvasni, köszönhető nagyszüleinek, akik Szegedről származnak. Vegyes házasságban szület-

et, édesanyja német, édesapja magyar.

Véleménye szerint amit a magyar kormány megtesz a migrációs áradat ellen, az példaértékű. Az összes európai országnak ezt a politikát kellene követnie. Megvédeni az országot, a lakosságot, és nem kitenni az egyre nagyobb terrorveszélynek.

Nem lenne szabad megvonni az állampolgároktól a pénzügyi forrásokat a közoktatástól, közétkeztetéstől, ahogy azt Németországban, Franciaországban és a skandináv területeken teszik. Erős nemzet államot kell létrehozni, mely Magyarországra jellemző. Jelentős problémák vannak az Európai Unióban. Szerencsére hazánk az egyetlen egy ország, mely képes megvédeni nemcsak a saját, hanem az Európai Unió határait is.

Georg Spöttle élménybeszámolón és személyes tapasztalatain keresztül számolt be az utóbbi évek migrációs válságáról Európában. Személyes élményekkel mutatta be az

ISIS európai betörését, azt hogy Európát nem fegyverrel, hanem a szaporulatukkal fogják elfoglalni. Beszült arról, hogy Németország úton van az Egyesült Államok felé, és ha így folytatódik a tendencia, akkor többségbe kerülnek a bevándorlók. Rendőrségi akciókról, terroristák likvidálásáról mondott személyes történeteket.

A migrációs válságról kifejtette, hogy ezt mindenképpen meg kell gátolni, hiszen súlyos gondokkal nézünk szembe. Előadásában döbbenetes statisztikai adatokat hozott fel arról, hogy a migránsok egy része milyen bűncselekményeket követ el. Képekkel is illusztrálta mindezt, Európában egyre jobban nő a terrorveszély. Németországban 13 százaléka volt annak idején a muzulmán vallást gyakoroló emberek száma. Ha ehhez még hozzávesszük azt a közel 2 millió migránst, akkor megállapíthatjuk, hogy Németország elvesztette az identitását. Több generációs bevándorlók nem képesek integrálódni, megtanulni a nyelvet. Súlyos gondokkal küszködnek az Európai Unió országok, kivéve Magyarországot.

Számbára érhetetlen, hogy a terrortámadások után Németország, Franciaország és a skandináv államok még mindig nem tesznek semmit a terrorveszély fenyegetése ellen. Egy érdeklődő kérdésre meghatódottan válaszolt Trianonról. Szégyennek nevezte, hogy ez egy országgal megtörténhetett.

2001. decemberében szerelt le a német rendőrségtől, utána a Közel-Keleten amerikai biztonsági cégeknek dolgozott, majd 2005-2007 között tartalékos tiszt volt Afganisztánban. Manapság nagyobb vállalatoknak, szállodáknak, bankhálózatoknak, követségeknek ad biztonsági tréningeket.

Kérdésünkre elmondta, hogy szabadidejében Vass Albert kötetit olvassa és az amerikai kortárs irodalmat. Szeret böngészni antikváriumokban. Naponta sportol, könnyűbúvárkodik, ejtőernyőzik.

Georg Spöttle előadásáról több sajtóorgánum beszámolt. A Veszprém Megyei Naplón kívül, a Pestisrácok, a Vehir és a Veszprémkukac is tudósított.

Szendi Péter



Összeköt bennünket az Aranyfonál

Halál van, csak nem úgy, ahogy azt az ember elképze-
li

Müller Péter József Attila-díjas író előadására olyan sokan voltak kíváncsiak, hogy egy tüt sem lehetett leejteni a faluház nagytermében. A szervezők még egy külön termet is szabaddá tettek, hogy minél többen hallják a kiváló előadót, aki másfél órán keresztül beszélt. A népszerű íróval az előadás előtt beszélgettem.

- *Ez az előadás a lélek halhatatlanságáról szól. Miből gondolja, hogy a lélek halhatatlan?*

- Meggyőződtem róla, átéltem. Visszajöttem egy halálból és azóta az én életem egészen más. Ez számomra nem hit, nem könyvben olvastam, hanem megtapasztaltam.

- *Miben lett más az élete?*

- A halhatatlanság tudata, az az emberiségnek az őselménye. Minden nagy költészet, irodalom, vallás erről szól és még ma is az emberiségnek elmondhatatlan többsége ebben a hitben él. Más kérdés, hogy mennyi tapasztalat fűződik hozzá és a legújabbkori, úgynevezett materializmus mennyire vakította el az embert.

- *Beszél majd művésztársairól, példaképeiről. Kik ők is mit mond el róluk?*

- Egyrészt, akiktől nagyon sokat kaptam, és akik hozzám hasonló élményt éltek át. Füst Milánról beszélek, a lélektan megalapítójáról, mint például Gustav Jung. Beszélek mindazon tanítómestereimről, akik a lélek halhatatlanságának bizonyosságában éltek. Azt mondhatnám, hogy jelentős író nincs is, aki ennek ne lenne tudatában, ez ugyanis az emberi létnek az alapja. Mindenki értetlenül áll a halál élménye előtt, elfogadni soha nem tudja, mert nem is lehet.

Nekem az volt a feladatom, hogy leírjam azt, amiről ritkán beszélek. Amikor 1956-ban ez a halálélmény ért, akkor én hallottam egy hangot, hogy „vissza kell menned”. Ekkor még nem tudtam, hogy ez az én szellemi tanítómesterem hangja, akivel 1980-ban majd tudatosan találkozom a földi ember szintjén. Egy kapcsolat alakult ki közöttünk, ami a mai napig tart. Ennek a kapcsolatnak egy hatalmas nagy közös munka lett az eredménye. Azok a művek, amelyeket én írtam, azok mind koprodukciók. Az ő segítségével írtam meg a könyveim zömét. Már a színdarabjaimnál is jelen volt, ihletet adott és a mai napig így működünk. Nem újdonság ez azok számára, akik mélyebben átgondolják a kereszténység őstörténetét. A Szentszellemel való kapcsolat a kereszténységnek a lényege. Mi ezt rossz fordításban Szentléleknek hívjuk. A vele való kapcsolat, ennek a hitvilágnak a leglényegesebb része. Ilyen értelemben eltér azoktól a keleti tradícióktól, ahol ezt nem hangsúlyozzák, például a buddhizmus vagy a hinduizmus. Ők nem azt mondják, hogy ilyen nincs, hanem azt, hogy élő mester taníthat élő tanítványt.

- *Nemrégiben „Aranyfonál” címmel új könyve jelent meg. Mit lehet tudni a*

kötetről?

- Az Aranyfonál összeköt bennünket a szellemi világgal. Az Aranyfonál az, ami soha el nem szakadhat, mert összeköti a halandó embert a halhatatlan lelkülettel. Ha mindez elszakad, az azt jelenti, hogy az ember itt hagyja a földi testét, a földi életét. De van ennek a szónak egy másik jelentése is. A másik emberhez is szálak fűznek, a másik emberrel is egy rejtélyes elektromos hálózat köt össze bennünket, de én ezt is Aranyfonálnak nevezem.

- *Őn azt vallja, hogy nincs halál, átutazók vagyunk ebben a válságban lévő földi világon. Lelke mélyén mindenki tudja, hogy halhatatlan, csak rá kell ébrednie...*

- Én nem mondom azt, hogy nincs halál! Halál van, csak nem úgy, ahogy azt az ember elképze-
li. Nem úgy, hogy minden megszűnik. Sok minden megszakad, sok mindennek vége lesz, de nem mindennek, és ez roppant lényeges különbség.

Müller Péter a Facebook oldalán, - ahol több mint 215 ezer követője van - az alábbi osztotta meg: „Tegnap este a 483 fős Lovas község faluházában 250-en voltak az előadáson. Köszönöm Lovas!” Több mint 1700 ember „lájkolta” ezt a posztot, többen írtak hozzá gratulációkat, ezek közül kiemelnénk néhányat:

Tátrai Eszter: Balatonfüredről is odavonzott pár



MÜLLER PÉTER

(FOTÓ: DR. MÁTYÁS ISTVÁN)

embert a szeretetvétség. :) Számomra a legnagyobb élmény az, ha meghittent kettesben maradhatok az íróval és a művel, de fel-emelő volt az előadását is hallgatni. Köszönjük, hogy eljött, mesélt, tanított, és a zsúfolt, nagy terem energiavesztőjében is megpróbált megérinteni minden lelket!

Társó Tünde: Lovas egy nagyon bájos, hangulatos kis település, kedves emberekkel. És ezek szerint nyitottak és érdeklődők is. **Pappné Kodák Etelka:** Szívből gratulálok! Lovas község feltöltődött, nagyon örülök!

Káli Erika: Nem csodálkozom, ami jó, az jó; ami erősíti a lelket, a testet, a szellemet, az egyszerűen értékes. Szívből gratulálok.

Elmondhatjuk tehát, hogy Lovast ezzel is többen megismerték, ahogy szokták mondani tovább “öregedett a falu hírneve”. Köszönjük Müller Péternek ezt a nemes gesztust!

Szendi Péter



LOVAS JÖVŐJÉÉRT EGYESÜLET

Lovasi borok mustrája



LOVAS JÖVŐJÉÉRT EGYESÜLET

A Lovas Jövőjéért Egyesület január 21-én a faluház nagytermében a helyi borosgazdáknak kívánt bemutatkozási lehetőséget nyújtani és az általuk felajánlott borokból befolyt adományt a gyerekfarsang rendezésére fordítani. Tizenkét borosgazda ajánlotta fel több mint 20 fajta borát, melyek főleg fehérborok voltak.

Nagyon színvonalas ismertetők hangzottak el a „saját borokról”, melyben bemutatták a szőlő helyét, fajtáját, különlegességeit, évszámát.

A jó hangulatról nemcsak a borok, hanem a Jávor Pál Nemzeti Cigányzenekar Prima Primiissima-díjas primás Kalló Zoltán és társa gondoskodott, kinek különleges képessége-

it és előadásmódját már sokszor megcsodálhattuk a Füredi Annabálokban.

A nedűk mellé borkorcsolyákat, Gerbelené Magdi néni pogácsáját és a gazdák által hozott süteményeket kínáltuk. Nagyon jó hangulatú este volt, külön köszönet a borosgazdáknak, hiszen ők teremtték meg a rendezvény alapfeltételeit.

A rendezvényen bemutatkozó borosgazdák ABC sorrendben: Csikász József, Dienes Károly, Ferenczy Gábor, László Dénes, Mátyás István, Őry Sándor, Pap Huba, Spirk László, Baloghné Torma Veronika, Ifj. Tóth János, Vajda Kálmán, Volford-Hull Zita (Pipacs és Pillangó Pince).

Horváth Ferenc



Új könyvek a könyvtárban

Frederico Andahazi: Szerelmesek a Dunánál
 Bartos Margit: Margó naplója
 Paulo Celho: A kém
 Noah Hawley: Zuhanás előtt
 Ann-Katrin Heger: Advent, három ünnepi történet
 Charlotte Link: Hazug múlt
 Freda Lightfoot: A borostyán őrzője
 Charlotte Mendelson: Tört magyar
 Nyulász Péter és Ritter Ottó: A fürdők réme
 Peter Swanson: Egy gyilkosság ára
 Sabrina Jeffries: Karácsonyi csoda
 Krúdy Gyula: Holdas este Füreden
 Julie Klassen: A portréfestő lánya
 Krúdy Gyula-Zórád Ernő: Kis magyar irodalmi Panteon
 Barbara Pease és Allan Pease: Miért nem képesek többfelé figyelni a férfiak?
 Dr. Marianne J. Legato: Miért nem emlékeznek a férfiak és miért nem felejtene a nők?
 Andrea Erne: Karácsony
 Leitner Olga: Púder nélkül
 Liptai Claudia és Pataki Ádám: Édes kettes
 Andrea Erne: Markolók
 Rácz László és Cs. Varga István: Borkultúra
 Nagy György és Kálmán László: Gyerek közlekedési enciklopédia
 Paula Grainger és Karen Sullivan: Tisztító, tápláló, gyógyító herbateák
 Doris Rübél: Állatok és kicsinyeik

TELEHÁZ ÉS KÖNYVTÁR NYITVATARTÁSA

Hétfő:	Szünnap
Kedd:	16.00-19.00 óráig
Szerda:	16.00-19.00 óráig
Csütörtök:	16.00-19.00 óráig
Péntek:	16.00-19.00 óráig
Szombat:	9.00-12.00 óráig
Vasárnap:	Szünnap

2017. március 4-én, szombaton
 16 órai kezdettel

a Lovas Jövőjéért Egyesület

Farsangi mulatságot rendez gyerekeknek

a lovasi faluházban!

Egy napra minden gyermek az lehet, aki / ami lenni szeretne. 14 éves korig jelmez/álarc viselése kötelező.

- 16.30-kor gyerekek jelmezes felvonulása a nagyteremben
- Büfé, zene, játékos vetélkedők, tombola



Mindenkit szeretettel várunk!

Tombolatárgyakat (gyerekek részére) köszönettel elfogadunk, ezeket a Teleházban Szendi

Péternél kérjük leadni vagy a rendezvény idején a nagyteremben.

Információ: Vellai János (gyermek farsang): 30 597 6914
 Honlapunk: www.lovas-je.info