



Évnyitó 2016

A nyári szünet után szeptember 1-én újból megnyitotta kapuit a Szigligeti Általános Iskola. Iskolánkban ebben a tanévben 69 tanuló kezdi meg tanulmányait. Végre újra 8 osztály tanulhat. Nagy örömmünkre 14 elsősünk van. Alsó tagozaton 35, felsőben 32 tanuló. Ezért három napközis csoport indul.

Osztályfőnökök:

- 1.3. osztály Mezeyné Verő Katalin
- 2.4. osztály Császár Lászlóné
- 5. osztály File István
- 6. osztály Dér Krisztina
- 7. osztály Mile Pál
- 8. osztály Kajtárné Simon Éva

Több változás történt: elkészült a lány öltöző, elkészült egy fejlesztő tér, pihenő szoba a pedagógusoknak, új bútort kapott a nyolcadik osztály, megtisztult, felfrissült az épület, több új eszközt vásároltunk. Még várnak ránk egyéb munkálatok. Reményeink szerint megújul a lépcső.



Új pedagógusok:

Csák Enikő Igazgató helyettes- tanítónő
Dömötöri Józsefné- tanítónő

Találkozhattatok már

Balassáné Molnár Edittel- gyógypedagógus
Szájer Bélával- rajz- földrajz- természetismeret
Horváth Tiborral- matematika

Betanít a tanév során

Tóth Ildikó-fizika- kémia
Horváthné Puskás Judit - történelem

"A gyermek a legtökéletesebb teremtmény, mert egyedül ő tudja megalkotni saját egyéniségét. A gyermek lelke lágy viaszhoz vagy fehér papírhoz hasonló, ahová magának a gyermeknek kell belevésni a képzeteket."
(Maria Montessori)



E sorokhoz hozzáteszem, hogy ebben a folyamatban a támogató környezet segíti őket. A családok, a pedagógusok, a település. Kívánok minden tanulónknak hasznos, élményekben gazdag, vidám, szép tanévet! A szülőknek együtt szárnyalást a gyerekekkel! A pedagógusoknak sok erőt, vidámságot, kreativitást, megújulni tudást! A település előljáróinak és lakóinak sok szép élményt, mellyel a tanulók ajándékozzák meg őket az ünnepi műsorokkal. További támogatásukra számítunk!

Benkő Katalin
intézményvezető

135 éves a Magyar Vöröskereszt

Koszorúzás



Augusztus 28-án, vasárnap megemlékeztünk az 1944. augusztus 29-én Szigligeten elhunyt Bors Károlyné sz. Takács Editről, a Magyar Vöröskereszt volt főtitkáráról, egyben tisztelegtünk az idén 135 éves Magyar Vöröskereszt előtt.

Czeiner Gábor ismertette a Nemzetközi Vöröskereszt létrejöttének körülményeit, valamint az alapító Henry Dunant munkásságát. Az 1859 nyarán lezajlott Solferinói ütközetben 40000 ember halt meg. Ez a borzalmas látvány indította el, hogy segítséget szervezzen a sebesülteknek. Ezt követően, 1864-ben Genfben alakult meg a Nemzetközi Vöröskereszt. Hét alapelve a következő: emberiesség, pártatlanság, semlegesség, függetlenség, önkéntesség, egység, egyetemesség. Henry Dunant törekvéseinek elismeréseképp 1901-ben béke Nobel díjat kapott.

Magyarországon 1881-ben alakult meg a Vöröskereszt. A nemzetközi szervezetben a tagok egyenrangúként vesznek részt.

Ünnepélyünkön megjelent Kovács Tibor a Zala megyei, valamint Búzás István a Veszprém megyei Vöröskereszt elnöke. Mindketten a Vöröskereszt Etikai Bizottságának tagjai. (Szigliget 1950-ig Zala megyéhez tartozott.) Kovács Tibor mind a mai napig kutatja térségünk vöröskeresztes múltját, így többek között Takács Edit szerepét, hiszen a háború viharaiban sok dokumentum megsemmisült.

Búzás István hangsúlyozta, hogy az önzetlen segítségre nem csak a harcokban, hanem békeidőben is nagy szükség van. Beszédében kiemelte, hogy Tapolca térsége az országos átlagnál aktívabb ezen a téren.

Emlékünnepélyünket a iskola diákjai népdal csokorral köszöntötték. A tisztelet jeleként a Szigligeti Táj- és Településvédő Kör nevében Varga J. László, a Magyar Vöröskereszt nevében a megyei elnökök koszorút helyeztek Takács Edit sírjára.

Demeter Éva

Szigligeti Táj- és Településvédő Kör



Szigliget titkai

Bozóky Mária **Szigligeti művészportrék** **(részlet)**

Szigligeten „odahonosult” alkotók is vannak, nemcsak átmenő forgalomban, az Alkotóházban. De, azt hiszem, mindnyájan egyformán vagyunk vele: a levegőjéből élünk... Egyszer egy máshol megtelepedett festő-házaspárral megpillantottunk az Aranykagyló-öbölben egy frissen átalakított parasztházat. A fehérre meszelt vastag falakba jól illettek bele a sötét ablaktáblák, a kis ajtók. Valamilyen Walt Disney-land romantika... Nos, Marton László szobrászművész portáján hitelesen délies, szinte megtévesztő adriai varázs: karcsú boltív alatt a házhoz kőből ragasztott patio, bekúszó fügefákkal, tujákkal, leanderrel, falra akasztott vaslábasok, a sarokban fejszék, kijebbb álmatag leányfej... Törökliiliom ontja illatát kifele, befele, a mindenfelől nyitott házba, ahol rejtélyesen senkit nem találni, összemáskálhatja az ember...

Persze, mert a pince nyitva van. A fűbe huppanó kocsik jelzik is, merre folyik itt most az élet. Itt található a szőlősgazda módjára viselkedő, lángoló szabadságát élvező szobrászművész, lent a pincében, vízhatlan arany bujkában. A penészes boltozatú pincében tétlen-tanácstalan ott álldogáló, ivogató szomszédság, ahogy illik... Borozgató emberek, szőlősök, szótlanok. A pohárkák kicsik. Bezzeg formájában van a házigazda, aki csak félig idevaló, s „csak” kerek harminc év óta. S csak azért valamivel régebből, mert Tapolcán született, a szomszédban. Végre valaki magával hozta vidékéről, -- ez esetben a Batsányi óta alig valamiféle hírnévre keveredett Tapolcáról, - annak a tájnak a báját, meleg inspirációit, nyugodt, masszív egyensúlyát, a szobrokban is, melyeket Marton megformált...

Háza, a hatalmas fehér műteremablakkal, annyifelé ugrik szét, ahány sarka, világtája csak van ennek a szobrász-szőlős világnak, ahány rezzenete a házat belengő Dalmáciában, Olaszországban megtalált, idejött atmoszférának. Egy kisfiú szobra, kint, az udvaron, belerajzolódik a tuja zöldjébe, más szobrok, vegyes korszakaiból, kint kuksolnak a szőlők közt, a fűvön, mint hanyagul odaplántált jelek egy teljesen más világból... Kell-e kérdezni, mit jelenthet Szigliget jeles szobrászművésznőknek? A vörös márvány „Bőség”-től (1962), a rakcai márvány „Termékenység”-től (1976), a mészkö-alumíniumból összerakott kiskörei pályaterv hullámvonaláig, minden a rejtett- alig bújtatott, gazdag vitalitásból sejtet valamit, ami a nyitott pincétől a kis konyhasarokig – ahol méregerős feketét kortyolgatunk, - itt bújik meg, itt kapja egyik, azaz fő tápját. Marton László nem is tud belezökkenni valamiféle udvarias- hallgatag- szemlélődő modorba, - árad, kedveskedik, magyaráz, történeteket mond el (szobrairól, barátairól, utazásairól) kritizál és bíraskodik, rajong tájakért, tengerekért, és kihull beszédéből minden olyan felesleges utalás, ami ne kapcsolódna az élet ízeihez...

Szigliget máris ez neki, a tapolcai fiúnak: a nagy kirándulás a vízhez, a messze Balatonhoz – „XX. Század” című 150 cm-es bronzszobra (1968) karcsú férfialak: Itt a szabad levegőn született nagy elvágyakozás, a vágy ilyennek lenni, közölni, kitárulkozni, talán amikor a szobrász a költőzködő seregélycsapatok felé tekintett fel, Szigligeten... A „Vastag Margot” egy-egy szőlőhegyen kapáló asszony történelem előtti őse. Egy Józsefné, a badacsonyi mólón – s e szobor őse: talán a „Kiáltó”? – csak olyan ember kezéből kerülhetett ki, formálódhatott igazzá, aki erről a Balaton-partról néz át a túlsó partra, vagy lesi a szőlőjét csipkedő madarakat... Szobrai kis és nagy mozdulatában ennek a szobrász-szőlősgazdának önfelelt mozdulatai térnek vissza, a körülhatárolt tér mindenséggel ölelkező emberének szelíd- szilaj rebbenései.

1986.február.11.

(Megjelent: a „Szigliget” c. könyv 1988-as kiadásában. Közreadja: dr.Péczer Veronika)

(Megjegyzésem: Szigligeten a Fő téren áll 1968 óta az „Olvasó Nő” című szobra, mely 210 cm magas és mészköből készült. Marton László a Szigligeti Temetőben alussza örök álmát.)



Beszélgetés Fódi Ákos atyával, és Némethné Kálmán Zsuzsanna kántorral

Kovács Károly atya nyugállományba vonulásával 2016. augusztus 1-től Fódi Ákos balatonedericsi plébános atya látja el Szigliget lelkipásztori feladatait is. Ebből az alkalomból kérdeztük Ákos atyát eddigi életútjáról, szigligeti terveiről.

Mikor és hol született Ákos atya?

1969-ben születtem, Herenden nőttem fel.

Hogyan fogalmazódott meg Önben, hogy a papi hivatást választja?

A papok életpéldája biztatott arra, hogy én is ezt a hivatást válasszam. Így kerültem a Veszprémi Szemináriumba, de rövid ideig Budapesten is tanultam. 1999-ben szenteltek pappá Veszprémben.

Pappá szentelése alkalmából választott-e jelmondatot?

A Jelenések könyvéből választottam a papi jelmondatomat: „Légy hű mindhalálig, és elnyered az élet koronáját.” (Jel. 2,10).

A szentelés után merre vezetett az útja?

1999-ben 2 éves ösztöndíjjal Rómában tanulhattam a Pontificio Istituto Ecclesiastico Unghereseben. Itt liturgiával, teológiával foglalkoztam. Hazaérkezésem után a keszthelyi Magyarok Nagyasszonya plébánián voltam 2 évig káplán. 2003-ban neveztek ki nemesgulácsi plébánosnak, de 2004-től oldallagosan Balatonedericsen is plébános lettem, mellette ellátom Nemesvitát is. 2016 augusztusától a szigligeti filia is hozzám tartozik. Károly atya nyugdíjba vonulásakor Cséry Gergő atyát nevezték ki badacsonytördemeci plébánosnak, de ha Szigligetet is elvállalta volna, képtelenség lett volna számára ennyi plébániát, filiát ellátnia. Így Szigligetre én kerültem. Most már el lehet mondani, hiszen az Érsek atya is megerősítette, 2017 januárjától Szigliget átkerül a Balatonedericsi Plébániához, reméljük sikeres lesz az új együttműködés.

Van-e valamilyen hobbija, kedvenc időtöltése a plébánosi elfoglaltságok mellett?

Szívesen olvasok, kirándulok. Régebben még az iskolás gyerekekkel is szerveztünk közös kirándulásokat és táborozásokat, de sajnos, mint sok településen, Edericsen is egyre kevesebb gyerek van már.

Szigligeten újdonságnak tűnhet a híveknek, hogy Ön „háttal misézik”. Mi annak a teológiai magyarázata, hogy nem a nép felé, hanem az oltár felé celebrálja a szentmiséket?

A kérdés az, hogy Kinek háttal? Az embereknek, vagy pedig az Oltáriszentségben jelen lévő Krisztusnak? Papként nem fordíthatok háttal Krisztusnak. Az ember lelki és testi lény, ezért a szentmisében nem csak lélekben, de szimbolikusan testtel is az Úr felé kell fordulni. Ahogy a pap a néppel együtt egy irányba imádkozik, meghatározza a lelkiületet. A pap nem a népnek, hanem a népért imádkozik. A latin nyelvben a pap a „pontifex” szónak feleltethető meg, amely szó szerint azt jelenti, hogy hídépítő. A szentmisében így a pap az emberek nevében fordul Istenhez, és az Isten nevében fordul az emberekhez. A pap a Jó Pásztor hasonmása, aki vezet az Isten felé vezető úton. Az Anyaszentegyházat hajóként is szoktuk értelmezni, de a templom belső terét is hajónak nevezzük. Ki érezné magát biztonságban egy olyan hajón, ahol a kormányos háttal fordítva irányítja a hajót? Modernebb példával: ki ülne fel egy olyan autóbuszra, ahol a vezető az utasokat nézi, nem pedig az utat? A néppel szembe misézés akaratlanul színészkedésre készíti a papot, így könnyen nárcisztikussá válhat. A papnak el kell tűnnie a liturgiában, erre szolgálnak a szent ruhák, és az oltár felé fordulás. A katolikusok számára a szentmise egy vérontás nélküli áldozat, így a papnak nem egy szertartásos lakomán kell elnökölnie, hanem az áldozat gyümölcseként kell majd ezt a lakomát kiosztania. Az oltár felé misézésnek teológiai jelentése is van. A régi templomok – köztük a szigligeti is -, mind kelet felé, a felkelő nap irányába néznek. A nap az egyik legrégebb Krisztus-szimbólum, mint a fény és élet megtestesítője. Az ókori szentatyák a „Versus Domini” felszólítással a néppel közösen várták a felkelő napot, így kelet felé tekintettek. Az egész szentmise egy várakozást jelent, egy adventet, Krisztus második eljövételére. Továbbá apostoli hagyományként ismert, amiről az egyházatyák tanúskodnak, hogy Krisztus a kereszten nyugat felé nézett, így aki rátekintett, keletre kellett, hogy tekintsen. A mennybemenetel is Jeruzsálemtől keletre történt. Az Evangélium pedig úgy fogalmaz Krisztus második eljövételéről, mint keletről feltűnő villámról. Ezek olyan mély szimbólumok, melyeket a katolikus embereknek újra meg kell tanulni. Azt, hogy az apostolok pontosan hogyan miséztek, nem tudjuk,



de az biztos, hogy nem a néppel szemben. Miért van az, hogy híveknek a háttal misézés most újnak tűnik? A nyugat-európai egyházak, majd keleten is, igyekeztek egy olyan kordivatot követni, amely közelebb hozza a szentmisét az emberekhez, nagyobb betekintést enged a liturgiába, elmélyíti a hitet, több embert befogad. A szándék jó, de kérdezem én, megvalósult minden? Ezt a kérdést mindenki maga válaszolja meg. Üresednek a templomok, és felhígult a keresztény hit. Mint minden divat, egyszer ez is lejár. Ami most újnak tűnik, az nem új, hanem minden idők szentmiséjének teológiailag hiteles, eredeti formája. A mise meg akar tanítani imádkozni, nem pedig az embert akarja központba helyezni.

Milyen tervekkel áll neki a szigligeti filia lelkipásztori vezetéséhez?

Az első célom az, hogy megismerjem az embereket, majd utána közösen próbáljunk meg gondolkodni. A liturgia a papé, de minden más a többi hívő felelőssége is. Jó lenne, ha megvalósulna a templomfelújítási pályázat, és a templombelső szebbé tételét is apránként el lehet végezni. A kápolnák is gyarapodhatnak. Edericsen már hagyománnyá vált, hogy évente elmegyünk egy-egy zarándoklatra (Mariazell, Mátraverebély), ezek általában egynaposak, de az idei zarándoklat már kétnapos volt. Ha ez igényként felmerül, Szigligeten is szervezhetünk zarándoklatokat úgy, hogy azon minél többen részt tudjanak venni.

Ez év augusztusától a kántori szolgálatot Némethné Kálmán Zsuzsanna látja el templomunkban. Ezen alkalomból kérjük fel, hogy néhány mondatban mutakozzon be számunkra.

Balatonedericsen élek a családommal, két egyetemista fiam van. Pedagógusként dolgozom, immár 25 éve, matematika-ének-zene szakos tanárként a csereszegtomaji, és az edericsi általános iskolákban.

Mióta szolgál kántorként?

Kilenc éve látok el kántori szolgálatot Ákos atya mellett. 2009-ben végeztem a Veszprémi Főegyházmegye Kántorképzőjén. Tizenhét éve vezetem a balatonedericsi Magnificat Kórust, akikkel templomi szolgálatot is végzünk. Kiemelném a Nagyhét gazdag liturgiáját, ahol felelevenítettük a Nagypénteki János-passiót és a Lamentációt. Szerepeltünk már a szigligeti templomban is.

Mely énekek közül válogat szívesen?

A szentmise zenéjében megkülönböztetünk állandó, és változó részeket. Ennek anyagát Ákos atyával közösen alakítjuk ki, az egyházi évek megfelelően. A Szent vagy Uram énekei mellett az Éneklő Egyház, és a Graduale Hungaricum gyűjteményekből választjuk ki a szentmise énekeit. A népénekek mellet gregorián dallamok is szerepelnek, melyek az egyházi zene ősi, tradicionális énekei. A gregorián egyesíti magában a teljes ember Istenkeresését és Istendicséretét azáltal, hogy megszólítja és megragadja az ember értelmi, és érzelmi életét. Eredetileg latin nyelvű volt. Különleges alkalmakkor énekelünk pl.: szekvenciát, ilyen volt augusztus 20-án Szent István király szentmiséjén. Remélem mihamarabb sikerül közösen énekelni ezeket az énekeket is, ezt szolgálják a padokon található fénymásolt kották is.

A templomban ismét megszólalt az orgona. Mit lehet tudni erről a hangszerről?

A templomokban nem mindig használtak hangszert, és a későbbi korokban is csak bizonyos hangszereket engedélyeztek, mint azt a zsolttáros is írja: Dicsérjétek őt orgonával és citerával... Szerencsére a szigligeti templomban is van orgona, mely a hangszerek királynője, és ez az idősödő királyné szeszélyes, és érzékeny is. (pl. a hőmérséklet változására). Örülök, hogy felújítása már elkezdődött, de még sokat kell rajta dolgozni, hogy teljes pompájában, minden regisztere tisztán megszólalhasson.

Köszönöm a válaszokat! Túrmezei Erzsébet egyik idézetével köszöntjük Önöket:

„Otthonom a templom.
Ajtaján belépve mindig hazaérek.
Ismerősen csendül fülembe az ének.
Mintha minden hangja simogatás lenne!
Égi Atyám keze simogat meg benne.
Mesterem műhelye.”

Érezzék mindig otthonuknak a szigligeti templomot. Ezúton kívánunk munkájukhoz jó egészséget, sok örömet, és Isten áldását! Szeretettel köszöntjük Önöket Szigligeten!

Sakk

Július 10 óta már ötödik alkalommal rendeztek sakk versenyt augusztus 6-án a szigligeti Nádas Borozóban . A jó hangulatú versenyen 18-an vettek részt, 6 fordulós 15-15 perces játékidővel játszottak. A versenyeken sokan vettek részt a Tapolca VSE játékosai közül, de a szigligeti lakosok, üdülővendégek is gyakran sakkoztak a szombatonként délután megrendezésre került versenyeken. A verseny első három helyezette vacsora meghívást nyert 2 fő részére, gyermekek részére sakk könyveket, különdíjakat osztottak ki.

A hét többi napján is térsakkal, sakkfeladványokkal, csütörtökön 17 órától sakk szimultánnal, játszma elemzéssel várta a Nádas Borozó a sakk szerelmeseit.

Az augusztus 6-án megrendezett versenyen a tapolcai játékosok végeztek az élen:

1. Gyarmati János 5,5p, 2. Bence Balázs 4,5p 3. Horváth Márk 4,5p
különdíjat kapott a 14 év alatti legjobb: Kötéljártó Áron , 3,0p

10 év alatti legjobb: Salát Fülöp 3,0 p

Augusztus 28-án szép sikert ért a Szigliget 4 fős sakkcsapata, második helyezett lett az Ászárban megrendezett nemzetközi kistérségi (Kárpát-medence legjobb csapatát keresték) versenyen.

A versenyen , 22 csapat indult , nagy versenyben voltunk az első helyért, de végül is ezüst érmesek lettünk. Csapattagok: Lakos Nikoletta, Kosztolánczi Gyula, Lakos Dezső, dr.Bak Béla. Nagyon szép kupát, oklevelet ajándékokat nyertünk.

Kosztolánczi Gyula, sakkmester



Tenisz



Idén nyáron is volt Szigligeten tenisz tábor, amely versennyel zárult. Két szigligeti diák szép eredményeket ért el, a profi játékosokat is felvonultató mezőnyben. Szántó Bálint - akit Jani András készített fel - a kezdők között indult, és ezüst kupával térhetett haza. Jani András három számban is megmérette magát, egyéni haladóban, ifjúságiban és párosban is bronzérmes lett.

Cseh Judit

Szüreti felvonulás 2016

A felvonulás szeptember 24-én 15.00 órától indul az Esterházy Pincétől.

A menetben részt vesznek:

Kinizsi Táncegyüttes, Szigligeti Gyöngyvirágok, Bandiera zászlóforgató csapat, huszárok, lovasok, zászlóvivők, várvédők, gólyalábasok, szőlőharang vivők, Gyulaffy Hagyományőrzők, Bíró és kisbíró, ostoros, maskarások

Színpad:

16.30-17.15 Bódi Lajos és Zenekara

17.15-17.30 Szigligeti Gyöngyvirágok

17.30-18.00 Kinizsi Táncegyüttes

18.00-18.30 Bandiera zászlóforgató csapat

18.30-19.00 Tapolcai Musical Színpad

19.00-19.30 Szabó István bűvész

20.00-től éjfélig bál a Sancred együttesel.

Anyatejes táplálás fontossága



Augusztus elseje az anyatejes táplálás világnapja, melyről 120 országban emlékeznek meg. A SZOPTATÁSI VILÁGSZÖVETSÉG, az Egészségügyi Világszervezet (WHO) ajánlása valamint a Magyar Gyermeorvosok Társasága szerint a csecsemőket féléves korukig elegendő csupán anyatejjel táplálni, folyadékigényüket is fedezve ezáltal.

Nagyon fontos lenne, hogy a születés után mellre kerüljenek a babák, amikor az előtej ún. colostrum termelődik, ami ugyan nem nagy mennyiségű, de a csecsemők „első védőoltásának” is neveznek. Ilyenkor ugyanis éberek a babák, ösztönösen kúszni kezdenek az anyamell felé. Ha születés után azonnal az anya hasára kerülnek az újszülöttek, megvalósul a bőrkontaktus közöttük, kisebb stresszt okozva ezáltal, könnyebben rendeződik a légzésük, keringésük.

Az ekkor felszabaduló oxitocin nevű hormonnak méhösszehúzó hatása van, elősegíti az anyatej kiürülését, valamint nyugtat is.

A szoptatással kapcsolatban számos tévhit létezik.

Ezek egyike a „vizes tej”. A szoptatás elején termelődő tej szomjoltó, valóban hígabb, míg a később termelődő zsírosabb, laktatóbb, biztosítva a baba kalóriaigényét.

A másik gyakori tévhit, hogy nem termelődik elég tej a gyermek számára. A tejtermelés a baba igényét követve napszakonként is más, illetve a gyermek fejlődéséhez is igazodik az összetétele.

A szoptatás „sikeressége” nem függ a mell méretétől sem. A női mell végső méretét a terhesség, szoptatás alatt éri el.

A szoptatás csökkenti a mell- illetve a petefészkek daganat előfordulásának kockázatát.

Szilágyi Márta
védőnő

ARANYKAGYLÓ FESTMÉNYLIGET

Egy kiállítás a realista festészet jegyében. Hagyományos illetve különleges hordozókra (régibútorokra, uszadék fára, gyökerekre, taplógombárra, kövekre stb.) készült festmények.

A kiállítási tárgyak a helyszínen megvásárolhatók!

Megtekinthető naponta 10-18 h-ig

Cím: Szigliget, Tavasz u. 4 (kikötőtől 300m-re)

Érdeklődni a 06-20/556 6046 telefonszámon lehet.

Mindenkit szeretettel várunk!





Károly atya








STIHL Márkaszerviz

Garanciális és azon túli javítások!

Erdészeti és kerti gépek, kiegészítők, tartozékok,
Fűrészlánc élezés, készítés, Stihl motorolajak, Lánckenő
olajak, Damilok, Damilfejek, Fűrészláncok, Lánccvetetők,
és motor alkatrészek, kaphatók.



Autóvillamosság
Önindító – Generátor szakműhely.

Javítás, felújítás, alkatrész értékesítés
Szabó Ottó gépjármű-villamossági
műszerész mester.
Szigliget, Dózsa u. 12.
Tel.: 06-30-9466-763
Nyitva: H-P: 9-17.-ig.



**LISZKAI
JÓZSEFNÉ
és
KOVÁCSNÉ
LISZKAI ESZTER
FÉRFI-NŐI
FODRÁSZATA**



*Értesítjük kedves vendégeinket,
hogy bejelentkezést is
elfogadunk,
melyet személyesen
vagy telefonon is megtehetnek.*

Telefon.: Nyitva tartás:
Eszter: 06-70/459-5077 H: szünnap, K-Cs: 9-17-ig
Rózsika: 06-87/461-220 P: 11-19-ig, Sz: 8-14-ig
V: Zárva

Szeretettel várjuk régi és új vendégeinket!
Természetgyógyászati szaktanácsadás

KERTÉSZ SZILVIA
Fodrászata

*2002-óta a szépülni vágyók
szolgálatában!*

Alkalmi-, utcai-, és divatfrizurák hölgyeknek,
uraknak és gyermekeknek



Szigligeten,
a Kossuth utca 73.
szám alatt

Nyitva tartás:
K-Cs: 8-17 óráig
P: 11-19 óráig
Szo: 9-14 óráig
V-H: Szünnap



Bejelentkezés:
a 06-87/461-086-os
telefonon
vagy személyesen

*Légkondicionált üzletemben
extra szolgáltatásokkal
várom Kedves Vendégeimet!*





**KERÉKPÁRÜZLET, SZERVIZ
és
KÖLCSÖNZŐ**

Szigliget

Külsőhegyi út 64
tel: 06 20 275 75 54
www.brin-garazs.hu

Nyitva: H-P: 9 - 17 00
Szo: 9 - 14 00

- Új és használt kerékpárok értékesítése
- Alkatrészek kiegészítők forgalmazása
- Kerékpárok teljeskörű szervizelése
- Kölcsönzés, ahol minden korosztály megtalálja magának a megfelelő járművet, továbbá lehetőség van kerékpáros utánfutó és gyerekülés bérlésére is.

SZIGLIGETI HARSONA

Felelős kiadó: Balassa Balázs polgármester
Felelős szerkesztő: Király Nikolett
Nyomda alá rendezte: matr1ca
Kiadó: Szigliget Község Önkormányzata
Nyilvántartási szám: 2.2.4/1242/2002.
Megjelenik: Szigligeten havonta, 500 példányban

Szerkesztőség: Községi Könyvtár
Cím: 8264 Szigliget, Kossuth u. 23.
Tel: 87/561-007, 70/371-5400
Fax: 87/561-019
E-mail: szigligkonyvtar@freemail.hu
Lapzárta: minden hónap 20. napján