



Az arácsi faluházban

Ez úgy kezdődik, mint egy Dankó Pista szerzemény. „Az arácsi faluházban szépen szól a nóta.” Holott az Arácsi Népházról van szó, amely a protokoll szerint ugyan nem nyílt meg, de már teljes gőzzel működik. (Még a nóta is szól benne!) Jártam arrafelé a minap, már majdnem készen állt belülről is és csak ámuldoztam. Így kell egy értékes, történeti jelentőségű épületet megmenteni és a mai közösségnek átadni. Pedig ez nem egy első osztályú műemlék, hanem csak egy emberi közösség létezéséről tanúskodó ház. Egy otthon. Egy hajdani faluközösség tanúja.

Az arácsi nép háza. Nem ismerem mi folyt benne a régmúlt időkben, de tudom, mi minden történt egy ilyen faluközösségben. Közös éneklés, zenekar, színjátékszáz, esti tanfolyamok, netán vasárnapi iskola, olykor terménykiállítás, néha egy-egy jeles politikus, netán író, művész vendégül látása. A kapu mindig nyitva, mindenki vigyáz rá, hiszen a közösség pénzén épült és működik.

Lehet, hogy így volt ez Arácson is. De még inkább hiszem, hogy így lesz. Látom benne már az ásványgyűjteményt csillogni-villogni, ott vannak a trófeák is a másik szobában. A kis műemlék posta nosztalgikus érzeteket kelt. (Simon Karcsi bácsit látom benne kisgyermekként a lépcsőn szaladgálni.) Már a könyvtárból is szeretnénk kölcsönözni. A hatalmas nagyteremben pedig annyi program lesz, hogy csak győzzék a helyiek közönséggel megtölteni.

S persze a meglévő társadalmi közösségek száma is megnő majd, annyi minden köré lehet szervezni az embereket, ha azt mondjuk: ez a miénk! És ha megőrzi a helyi tudatukat is. Attól még kiváló balatonfüredi polgárok, ha vigyáznak arra, amitől ők arácsiak voltak s maradtak. Azzal csak gazdagítják a közösséget, ha régi fotókat mutatnak fel, ha még meglévő emlékeiket írják le, ha megőrzendő régi épületekre hívják fel a figyelmet, ha a szőlőművelés ezernyi történetét, meséjét és vidám anekdotáját mondják el, ha védik gyönyörű táji környezetüket.

Csak sok fiatal kellene bele, akiknek mindezt át lehetne adni. Sok értelmes arcú és érzékeny lelkű fiatal, aki itt marad vagy visszajön, ha látja, e Népházban s e Népház köré tartalmas élet szerveződik. Hiszen a múlt, amit megőrziünk (már annak értékes része), nem a miénk, hanem az övék. A jövőé, mert csak így maradhatunk meg benne s általa mi is.

Praznovszky Mihály

Új turisztikai látogatóközpont

Átadták a város új turisztikai látogatóközpontját, amelyben helyet kapott az ismét életre keltett Balatoni Borok Háza is. Patinás épület a város szívében. Modern dizájn, hangulatos megjelenés, markáns turisztikai kínálat, információs iroda és a borvidék legjobb borai, mindez egy helyen.

– Egy régi, patinás, jelentős múlttal rendelkező épületbe költözött most a Balatonfüredi Turisztikai Egyesület. Modern és izléeses a belső tér, átgondolt és egyre színesebb a szolgáltatási paletta, markáns a turisztikai kínálat megjelenítése – úgy gondolom ismét jelentős lépést tett a város a turizmus érdekében – kezdte beszédét dr. Bóka István a Balatonfüredi Turisztikai Látogatóközpont ünnepélyes átadásán. A polgármester hangsúlyozta: csak a helyi vállalkozások és szállásadók összefogásával lehet előrébb lépni, a potyautas szemléletnek már rég leáldozott, ezért külön kiemelte, nagyon fontos lenne, hogy a füredi turisztikai szolgáltatók közül minél többen csatlakozzanak a helyi turisztikai egyesülethez. Az egyesület mintegy 11 millió forint TDM pályázati pénzből alakította át a Blaha utca 5. szám alatti



Bende Richárd, Rádóczy Andrea és dr. Bóka István felavatja az új turisztikai központot a Blaha utcában

épület belső terét. Itt kapott helyet a Tourinform iroda és a Balatoni Borok Háza.

– Azt szeretnénk volna, hogy a városhoz méltó környezetben tudjuk fogadni az idelátogató vendégeket, hogy legyen egy stratégiai pont, egy találkozóhely, ahol a turisták mindent megtudhatnak a városról. Reprezentatív jelenléte szeretnénk, minél több hasznos információ adni, kiszolgálni a vendégek igényeit. Pályázati úton adtuk bérbe a velünk egy helyiségben található Balatoni Borok Házának üzemeltetését, a két tevékenység nagyon jól kiegészíti majd egymást. Nagy lehetőség előtt állunk – válaszolta érdeklődésünkre Rádóczy Andrea a Balatonfüredi Turisztikai Egyesület elnöke. Kérdésünkre elmondta, az egyesületnek jelenleg száztizenhat tagja van, a város meghatározó szállásadói mind csatlakoztak az egyesülethez, sőt még magánszemélyek és vendéglátóhelyek is, ám a város turisztikájában közvetett módon résztvevő helyi vállalkozók közül sokan még távol tartják magukat a civil szervezettől. – Várunk mindenkit, mert valóban csak közösen tudunk erősek lenni, ráadásul az egyesület a külön-

böző szolgáltatásaival minden tagnak segítséget adhat – tette hozzá Rádóczy Andrea.

– Kizárólag csak odaadással lehet tenni érdemben a balatoni borkultúráért, a minőségi vendéglátásért, így vezetni a borok házat, várjuk a látogatókat – mondta az ünnepségen Bende Richárd. A Balatoni Bortok Házát üzemeltető cég vezetője elmondta: jelenleg huszonhat, a Balatonfüred és környéke borvidékhez kötődő termelő, mintegy kétszázféle borát kínálja a Balatoni Borok Háza.

(Folytatás a 2. oldalon.)

(Folytatás a 2. oldalon.)

Új kutató-fejlesztő központ Balatonfüreden

A napokban adták át azt a közel 400 m2 alapterületű kutató-fejlesztő központot, amely a PharmAgora Életminőség Klaszter egyik fontos bázisa lesz. Az egészség- és gyógyszeripar területén tevékenykedő balatonfüredi PharmAgora klasztert még 2007-ben hozta létre II kis- és középvállalkozás azzal a céllal, hogy összefogja az érintett cégek piaci és fejlesztési tevékenységét és erősítse pozícióját a piacon.

Az épületet európai uniós pályázat segítségével hozták létre mintegy 86 millió forintból, amelynek fele a támogatás. A centrum létrehozásában érintett hat klasztertag egy projektet, a Diemag-C Kft. keretében innovatív humán orvosi diagnosztikai és életminőséget javító eljárásokat

dolgoz ki, új mérőrendszerek segítségével. Az épületet az esélyegyenlőséget és a környezetvé-

használnak.

– A GOP-2008-1.2.1-es pályázati projekt nagyon fontos beruházási

teljesítettük – mondta Grosz György a klaszter elnöke. Budapestről a kutató-fejlesztő részlegünk



Megkezdődött az orvosi műszergyártás a Diemag-C Kft. új épületében

delmi irányelveket szem előtt tartva építették meg, geotermikus fűtés lévén földgázt egyáltalán nem

fázisa valósult meg. Ezzel a teljes programot, amely 2012 szeptemberében zárul, 65 százalékban

költözött most le Balatonfüredre, ahol nagy szerepettel és teljes támogatással fogadtak bennünket –

tette hozzá az elnök. Az épületben helyet kapott minden, ami az új orvosi műszerek fejlesztéséhez kell, az elektronikai és számítástechnikai részleg épp úgy, mint a szenzorfejlesztési centrum. Itt fejlesztik tovább a bioszenzoron alapuló immunkémi analitikai mérőrendszert, az inzulinrezisztencia diagnosztikájához szükséges chipeket, a hozzátartozó kiértékelő szoftverrel, de a preklinikai kardiovaszkuláris szoftver- és hardverrendszert is Balatonfüreden fejlesztik. A centrum magasan képzett, kiváló szakembereket foglalkoztat, az induláskor 15 új dolgozó kezdhetett meg a munkát, közülük hárman fürediek, öten a szűkebb régióból járnak be a Füred utcát elkerülő út mentén felépült központba.

(Folytatás a 2. oldalon.)

Megújul a Kiserdő

Elkezdődött a város egyik legfontosabb fejlesztési programja, a Kiserdő felújítása. A tízhektáros egykori angolkpark nyugodt, hangulatos, parkerdő jellege megmarad, nagyobb hangsúlyt kap azonban majd a színházi emlékhely, lesz új, a Gyógy térre vezető sétány Anna korzó néven, és az ígéret szerint a meglévő fáknak csak elenyésző hányadát vágják ki, de ültetnek helyettük újakat.

A Füred tüdejének is nevezett, jelenleg meglehetősen elhanyagolt állapothban lévő Kiserdő felújításával kapcsolatban egymásnak ellentmondó hírek terjedtek korábban a városban, tömeges fakivágásról, vurstli telepítéséről, tájba nem illő betonutak építéséről beszéltek. A kedélyek megnyugtatósa érdekében a terület önkor-

A TARTALOMBÓL

FÜRDŐHÁZI KILÁTÁSOK

Kell-e a hidegfürdő, vélemények pro kontra



3. OLDAL

TUDOMÁNY – ÁLTUDOMÁNY

Miért áll tótágast a Balaton Lázár deák térképén, és miért lett sziget Tihanyból?



5. OLDAL

BOR-KULTÚRA

Szőlész-borászok Füreden és az Olaszrizling nagytesztje



7. OLDAL

Okos táblák az iskoláknak

Az Új Magyarország Fejlesztési Terv Társadalmi Infrastruktúra Operatív Program, röviden a TIOP pályázatán 41 millió 645 ezer forint értékben nyert Balatonfüred támogatást a négy helyi és a pécselyi általános iskola számítógépeinek cseréjére.

A száz százalékosan támogatott projekt keretében az iskolák úgyneve-

napokban megkezdték a táblák felszerelését az iskolákban. Elsőként az Eötvösbe érkezett meg az interaktív tábla, ahol a napokban a tanároknak már továbbképzés keretében mutatják be annak használatát.

Az iskolák között a tanulók és osztálytermek száma alapján osztották el az eszközöket, így a Bem József Általános Iskola 22 PC gépet, 8 tantermi cso-

tantermi csomagot, 1 WIFI csomagot, a Pécse-lyi Általános Iskola pedig 3 PC gépet, 2 tantermi csomagot, 1 szavazó csomagot és 1 WIFI csomagot kap. A 25 interaktív tábla, notebook, projektor és az egyéb számítástechnikai eszközök lehetővé teszik, hogy a diákok a legkorszerűbb informatikai infrastruktúrát használják, lépést tartva más iskolákkal.



Szakemberek tesztelik az interaktív táblákat az Eötvösben, és magyarázzák az iskolavezetésnek ezek előnyeit

zett interaktív táblákat is kaptak az osztálytermekbe, amelyekkel egyszerűsödhet a szemléltetés, nem lesz szükség a régi mágneses táblákra. A 2008-ban benyújtott pályázat eredményeként a

magot, 1 WIFI csomagot és 2 SNI csomagot kap, az Eötvös Loránd Általános Iskola 40 PC gépet, 8 tantermi csomagot, 1 WIFI csomagot és 1 szerver, a Radnóti Miklós Általános Iskola 39 számítógépet, 7

Az önkormányzat az informatikai eszközök beszerzésére nyílt közbeszerzési eljárást folytatott le, melynek eredményeként az Albacom RI Kft.-vel kötött szállítási szerződést. A támogatásból a legkorszerűbb számítástechnikai eszközöket szerzik be, mivel a pályázat során az Albacom kiválasztásánál döntő szempont volt az is, hogy a cég a minimum műszaki paraméterekhez képest többlet műszaki tartalmat ajánlott meg. Az informatikai eszközök február végén érkeznek meg az iskolákba, az összeszerelést követően legkésőbb március végére már a diákok is birtokba vehetik mindet.



Uniós elnökségi borbár Füreden

Három budapesti és egy debreceni helyszín mellett a füredi Balaton Borgaléria nyerte el azt a jogot, hogy tavasszal a kiemelt uniós rendezvények ideje alatt elnökségi referencia borbárként funkcionáljon.

Az elnökségi borbárokat Gál Helga, a soros elnökség magyar sommelier-je ötlete alapján hozták létre azzal a céllal, hogy a csúcsmínőségű, úgynevezett C-kategóriás borokat a nagyközönség számára is elérhetővé tegyék. Az uniós elnökségünk idejére összeállított magyar borszelekciót tavaly év végén hozták nyilvánosságra. Az elnökségi borok pályázatra közel kétszáz mintát neveztek be a pincészetek. A zsűri tagjait olyan nemzetközileg is elismert szakemberekből válogatták, akiknél kizárható a szubjektivitás.

A legjobbnak ítélt nedűket a három különböző rendezvénytípusnak megfelelően három csoportba osztották. Az állófogadások az alapbornak nevezett tételekkel kínálják majd a vendégeket, ezek jelentik az A-kategóriát. Az államtitkári szintű eseményeken, amelyek többnyire már ültetett vacsorák, a B-kategória következik. Itt már követelmény, hogy a bor kiváló minőségű legyen és megjelentsen a termőhely karakterét. A miniszteri díszvacsorákon kerülnek fel szolgálásra a csúcsmínőségű, C-kategóriás borok. Ebben a kategóriába kizárólag az Év Pincésze vagy az Év Bortermelője címmel kitüntetett borászatok borai kerülhetnek be, Balatonfüredről például a Figula Pincészet 2007-es Szilénusza. A referencia borbárok azért nagy jelentőségűek,

mert ezeken a helyeken azok is kóstolhatnak egy pohár igazi minőségi bort, akik egyébként nem engedhetik meg maguknak, hogy vásároljanak egy egész üveggel. Másrészt fontos az is, hogy az ide látogató diplomatáknak jó szívvel tudjanak olyan megbízható helyeket ajánlani, ahol biztos, hogy hazánkat méltó módon képviselő kínálattal találkoznak. Gál Helga szerint a soros elnökség óriási lehetőség arra, hogy a magyar bor a figyelem középpontjába kerüljön. Tapasztalatai szerint ugyanis méltatlanul keveset tudnak Európában borainkról. A szakember szerint azonban ez egyértelműen a mi hibánk. Sokat kell még javítani a bormár-ke- tingen és a kommunikáción. Erre nyújt kiváló lehetőséget a referencia borbárok intézménye.

Bambek

Rendőrségi hírek

Rendőrkezen a kukagyújtogató

A Balatonfüredi Rendőrkapitányság Bűnügyi Osztálya alapos felderítő munka után elfogta azt a helyi férfit, aki megalapozottan gyanúsítható azzal, hogy 2010. év végén, hozzávetőlegesen 1 millió Ft kárt okozva Balatonfüred több pontján felgyújtott 11 hulladékgyűjtő konténert, valamint 3 nagy méretű napellenzőt. A férfival szemben a nyomozás során hazugságvizsgálatra került sor, amelynek hatására beismerte tettét. A gyanúsított jelenleg szabadlábon védekezik.

Térfigyelő kamerák buktatták le a garázdákat

2011. január 21-én a hajnali órákban a Castricum téren lévő egyik vendéglátóipari hely előtt ismeretlen tettesek tetteleg bántalmaztak egy fiatal férfit, aki a bántalmazás következtében nyolc napon belül gyógyuló sérüléseket szenvedett, majd ezt követően egy, az utcán parkoló gépkocsit is felborítottak. Az elkövetők azonban nem számoltak a cselekményüket rögzítő térfigyelő kamerákkal, amelyek felvételei alapján elfogták őket.

A séf aranya

Ismét a legfényesebb medállal térhetett haza Szijártó Balázs, a balatonfüredi Anna Grand Hotel séfje.

A 35 ezer látogatót vonzó 26. Nemzetközi Hotel és Gasztronómia (HOGA) szakkiallítást és versenyt Nürnbergben 520 kiállító részvételével rendezték meg januárban. A Német Szakácsszövetség meghívásának tett eleget Balázs, ahol Magyarországot, azon belül Balatonfüredet képviselve több ország versenyzője közül hidegkonyhai díszmunkájával aranyérmet szerzett, és a végső ered-

ményhirdetésnél az is kiderült, hogy a megszerzett legtöbb ponttal az abszolút kategória-győztes bajnoki címet is megkapta. Hidegkonyhai szárnyas díszmunkáján gyöngytyúk, kacsa, liba, jérce különlegességek ejtették ámulatba a nemzetközi zsűri tagjait és a gasztronómia iránt érdeklődő nagyszámú közönséget. A Szövetség vezetőitől arany plakettet, oklevelet és egy különleges ezüst tálat vehetett át. A füredi séfet nagy megtiszteltetés érte, mert a Német Szakácsszövetség is tagjai közé választotta Nürnbergben.

A Munkaügyi Központ hírei

Új helyen a Munkaügyi Központ

A kirendeltség (Fejér Megyei Kormányhivatal Munkaügyi Központ Balatonfüredi Kirendeltsége) március 21-től a Kossuth u. 14. szám alatti új épületben várja az ügyfeleket.

Állásbörze

A Fejér Megyei Kormányhivatal Munkaügyi Központjának Balatonfüredi Kirendeltsége március 29-én (kedden) 9 órától Állásbörzét rendez a Közösségi Házban (Balatonfüred, Kossuth u. 3.). A rendezvény célja, hogy a munkahelyet kereső emberek és a munkahelyet kínáló munkáltatók találkozhassanak, illetve jobban megismerhessék a munkaügyi szervezet szolgáltatásait. A munkáltatók jelentkezését március 25-ig várja a kirendeltség telefonon, a 87/342-112, 87/481-487-as számokon vagy személyesen március 21-től az új épületben, a Kossuth u. 14. alatt.

Új helyen a turisztikai központ

(Folytatás az 1. oldalról.)

– A hét minden napján este 19 óráig, nyaranta pedig 22 óráig nyitva tartó házban az italok decinként is kóstolhatók, sőt szakavatott sommelier-k állnak minden érdeklődő segítségére – mondta a cégvezető. – Nem titok, szeretnénk a kínálatunk minőségén javítani, amint az időjárás engedi, a vendégek előtt megnyitjuk az épülethez tartozó kertet is, ahol ked-

vükre ücsöröghetnek és kortyolhatják a finom borokat. Egyfajta kínálati mátrixot is felállítunk a borokból, így azoknak a turistáknak, akik napokat töltenek el a városban is tudunk mindig újabb és újabb ízeket, italokat mutatni – fogalmazott Bende Richárd. A látogatóközpont egyelőre vasárnap kivételével minden nap, a nyári szezonban azonban már a hét minden napján nyitva lesz.

mt

Megújul a Kiserdő

(Folytatás az 1. oldalról.)

– Az a szándékunk, hogy megújítsuk a terület sajátos mikroklímáját, intim hangulatát. Ezért csak a legfontosabb sétautak kapnak burkolatot, nem akarjuk túlfelújítani a parkot. Az ösvényeknél csak tereprendezést tartunk, megoldjuk a csapadékelvezetést, a 3600 fából pedig csupán hatvan beteget vágunk ki, helyettük nyolcvan fát ültetünk. Szolid kivilágítást kap az erdő, csak annyit, ami a biztonságos közlekedéshez szükséges. Láványosabbá tesszük a színházi emlékhelyet, egy új sétányt létesítünk Anna korzó néven, amely a Gyógy tértől az egykori kőszínházi oszlopokig vezet majd, mindentől azt remélve, hogy a turisták is újra felfedezik maguknak ezt a különleges hangulatú erdőt a város szívében. A gyerekeknek, fiataloknak illetve az időseknek külön pihenőrészt alakítunk ki – fogalmazott előadásában

Wallner Krisztina tervező, aki a jelenlévők kérdéseire is válaszolt.

A fórumon elhangzott: a gyerekeknek egy tematikus, a Helka és Kelén legendáját megelevenítő játszóteret alakítanak ki, helyet kap a parkban egy új fedett tér, amely kisebb előadások rendezésére is alkalmas lesz, illetve madárfigyelő helyet is kialakítanak. A Kiserdő főbejárata a Séta utca felől lesz, de a Park és Zsigmond utca felől is kialakítanak egy-egy diszkrét oszlopokkal jelzett bejáratot. A kivitelezést végző Magyar Aszfalt Kft. területi igazgatója, Kovács Imre a fórumon elmondta, a munkálatok kisebb felfordulással járnak majd, de a területet nem zárják le. A tervek szerint május végére teljesen elkészül a park. A beruházás kétszáz millió forint uniós pályázati forrás mellett összesen 240 millió forintba kerül.

mt

Új kutató-fejlesztő központ

(Folytatás az 1. oldalról.)

Grosz György elmondta, ez a terület nem kíván sok dolgozót, nem is szükséges tömegeket felvenniük, viszont az a néhány ember, aki itt elhelyezkedett, magas szintű szellemi tökélet képvisel, nekik a legjobbnak kell lenniük a szakma-

lehet építkezni. A polgármester kiemelte, a helyi foglalkoztatásban nagyon fontos az idegenforgalom, a füredi szállodák, amelyek éves munkahelyeket biztosítanak, de a város fejlődése szempontjából fontos új irányvonal is keresztülni. A kutatás-fejlesztés lehet az egyik ilyen kitörési



Magasan képzett munkaerőt foglalkoztatnak a Diemag-C Kft. laborjában

ban. Az átadáson dr. Bóka István polgármester örömet fejezte ki, hogy az elkerülő út mellett felépült az első újonnan létrehozott cégbázis, amely ráadásul olyan munkahelyeket teremtet, amelyből eddig kevés volt a városban.

– Tudjuk, hogy ez a 15 munkahely nem túl sok, de elindult valami, amire már

pont, a város harmadik lába, amely helyben tartja a kvalifikált munkaerőt is – mondta köszöntőjében a városvezető. A Diemag-C kutató-fejlesztő központ után a szomszédos telken is hamarosan építkezés kezdődik, ott két klasztertag biotechnológiai kutató-fejlesztő labort tervez.

Bán

Balatonfüredi Napló

Balatonfüred Város Önkormányzatának havilapja

Kiadja a Füred Stúdió Kft. 8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3. Szerkeszti a szerkesztőbizottság. Felelős kiadó: Csorba Kata ügyvezető-főszerkesztő. Telefon: 06-30/216-1768. Fejléc: Pálffy Károly. Fotók: Füred Televízió. Törzslés: GEKKOSOFT Informatika Kft. – www.gekkosoft.hu. Nyomdai munkák: Keller Print Nyomda Kft., Ajka. Felelős vezető: Keller Gyula. Hirdetésfelvétel: 06-20/468-5385. ISSN: 1417-538. Megjelenik 5400 példányban. Terjeszti a Magyar Posta. Kéziratokat és fényképeket nem ötrünk meg és nem küldünk vissza. A szerkesztőség jogának tekinteti az olvasói levelek megrövidítését. Az olvasói leveleket az alábbi címre kérjük beküldeni: Balatonfüredi Napló Szerkesztőség, Polgármesteri Hivatal, 8230 Balatonfüred, Szent István tér 1., vagy Füred Stúdió Kft., 8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3. e-mail: bf@furedtv.hu. Lapunk a www.furedtv.hu és a www.balatonfured.hu honlapon is olvasható. Média partnereink: Füred Stúdió Televíziós Kft., Balaton Média és Információs Központ

Fürdőházi kilátások

Az egykori hidegfürdő korhű rekonstrukcióját tervezi a város

A hajdani emblemikus épület, a fürdőház újra megépítését tervezi az önkormányzat. Az 1945-ben megsemmisült hidegfürdő teljes rekonstrukciója nemcsak a térségben, hanem európai szinten is kuriózumnak számítana. A város vezetése hosszú évek óta fontolgatta a vízi építmény helyreállítását, ám a többmilliárdos beruházásra nem tudta előteremteni a megfelelő forrást. Most úgy tűnik, közös erővel van esély arra, hogy megvalósuljon az építkezés, amely a város patináját és vonzerejét is növelné.

A főként építőipari beruházásokkal foglalkozó, Füreden már több fejlesztést végző Gyetvai Fivérek Zrt. kereste meg az önkormányzatot azzal az ötlettel, hogy elkészítenék a fürdőház teljes rekonstrukcióját.

A felépítendő fürdőház többségi tulajdonosa az önkormányzat lenne, úgy, hogy a fejlesztés teljes költségét a cég vállalná magára. A város vezetése ragaszkodik ahhoz, hogy a korhű állapotnak megfelelő új épület ne legyen elzárva senki elől, azt bárki szabadon bejárhassa. A tervek szerint a hárommilliárd forintba kerülő építkezés ez év szeptemberében indulna. Elsőként a kétszáz méter hosszú hidat készítenék el, majd a víz felől, uszályokról folytatódna az építkezés. Két év alatt készülne el az épület.

Kuriózum lenne

– Igazi kuriózum lenne a beruházás, nagy lehetősége ez a városnak. A Balaton törvény módot ad az építkezésre, még a kezdeményezésemre foglalták bele a törvénybe, hogy az egykor a vízen álló épületek rekonstruálhatók. Márpedig mi itt az eredeti épületet építenénk fel újra, bővített funkcióval, hiszen kizárólag az eredeti funkciók megtartása mellett nincs az a befektető, aki belevágna egy ekkora nagyságú fejlesztésbe. A szakhatóságokkal már egyeztettünk, úgy tűnik nincs jogi akadálya a beruházásnak, a fürdő megépítése nem járna környezetvédelmi teherrel – vélekedik dr. Bóka István. A város polgármestere hangsúlyozta: mivel a Balatont az itt élők magukénak érzik és a tavat érintő fejlesztésekre érthető módon mindig is érzékenyen reagáltak, ezért rendkívül fontosnak tartja, hogy az új fürdőház ne legyen elzárva senki elől sem, az a közcélokat szolgálja. – Tisztaban vagyok vele, hogy egy ilyen, a Balatont is érintő beruházás akár irritáló is lehet, ezért

igyekszünk nagyon körültekintően eljárni. Az önkormányzati többségi tulajdonon garancia lehet arra, hogy itt nem egy terület kisajátításáról lesz szó, hanem egy igen jelentős városfejlesztésről, amely nagyon sokat adhat Fürednek – tette hozzá Bóka István.

Az 1889-ben készült, majd a második világháború végén felrobbant épületet eredeti állapotában építenék fel. A Tagore

hogy minél kevesebbet takarjon ki a balatoni panorámából. A szennyvízcsatorna a fürdőhöz vezető híd alatt lenne elrejtve, gázvezetékekre azonban nem lenne szükség, mert modern légfűtést alkalmaznának a fürdőben. Az úszó-, csecsemő-, gyermek- és élménymedencék fölé nyitható üvegtető kerülne, ám a tervek szerint az épület stégjéről közvetlenül a Balatonban is lehetne fürdeni.

viszont egy korszerűbb, a mai kor igényeinek megfelelő építmény lenne exkluzív szállodával. Egy nagy panoráma teraszt terveztünk a hidegfürdő tetejére, amit úgy alakítanánk ki, hogy bárki által látogatható legyen, ez a fő funkciója. Innen páratlan panoráma nyílna, úgy gondolom a fürdőház nemcsak a helyieknek adna örömet, de Európa bármely országából is érdemes lenne miatta ide-

Jobbik Magyarorszáért Mozgalom Veszprém megyei szervezete sajtóközleményben utasította el a Fürdőház luxusszállóval egybekötött tervezett beruházását.)

A beruházó cég tulajdonosát illetve Bóka István polgármestert a felmerült aggályokról is megkérdeztük.

Gyetvai Zsolt a balatoni panorámával kapcsolatban elmondta: véleménye szerint Balatonfüred-



Ilyen volt és ilyen lesz a füredi hidegfürdő, ha a város lakosságának többsége is támogatja a terveket. A 200 méteres fahíd impozáns épülethez vezetett 1889 és 1945 között, amíg fel nem robbant az épület



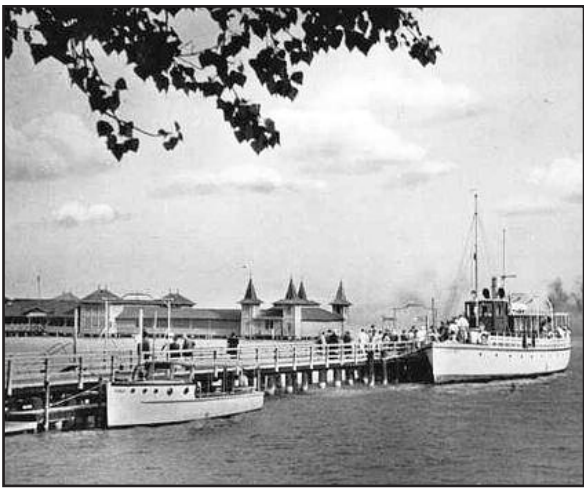
– Sokszor nézegettem régi képeslapokon az egykori hidegfürdőt. Pompás épület volt. Régi vágyam teljesülne, ha modern technológiákat alkalmazva az eredeti fatornyos épületet újraépítenénk. Emblematikus épületről van szó, amely látványban, hírnévben és a

utazni – válaszolta érdeklődésünkre Gyetvai Zsolt, a beruházó cég egyik tulajdonosa, aki hozzátette: az épület mintegy harminc szobát tartalmaz, de az épület többi része mindenki előtt nyitott lesz.

Nem lesz vitorlásokikötő

A beruházás egyelőre csak tervezet, a képviselőtestület nem hozott döntést az ügyben, ám a nyilvánosságra került tervek kapcsán máris több aggály felmerült. A város honlapján, a balatonfured.hu fórumában az egykori fürdőház korhű újrapépítését a támogatók mellett többen is kritizálták, számos pro és kontra érv fogalmazódott meg. Íme, a leggyakrabban felmerülő kételyek: Sérül-e majd a balatoni panoráma, kell-e ötszobás szálloda, miért nem építik meg a város más partszakaszán a fürdőházat, miként történik majd az áruszállítás, vajon idővel valóban szabadon látogatható lesz-e az épület? (Időközben a

től, mint fürdővárostól nem lenne idegen a fürdőház megjelenése, sőt az meghatározó jelképe lehetne a városnak. A parttól kétszáz méterre felépítendő épület nem takarná ki a kilátást, sőt gazdagítaná a panorámát. – A tervezett negyvenszobás szálloda nem számít nagyinak, az árusforgalma kisebb lenne, mint a jelenleg is a sétányon lévő vendéglátóhelyeké. A környezetre gyakorolt hatást több szakhatóság is ellenőrzi, számos előírásnak kell megfelelni, ha ezek nem teljesülnek, nem is kaphatunk engedélyt a nyitásra – így Gyetvai Zsolt, aki ismételten megerősítette: az épület jelentős része szabadon látogatható lesz, eleve így tervezik, mellesleg a beruházó cégnek is ez az érdeke, hiszen az épületben helyet kapó kávézó és éttermet nem szeretnék elzárni a látogatók elől. – A szállóvendégek autóikat az Alba Villa parkolójában helyeznék el, a fürdőházba a hídon keresztül gyalogosan jutnának el. Az áru és csomag-



A régi hajóállomás a maitól keletebbre és mögötte az 1945-ben felrobbant 12 tornyú hidegfürdő

szállítást csendes, kis méretű elektromos golfautókkal oldanák meg, a Tagore sétányra nem hajtának be a teherszállító autók – mondta végezetül Gyetvai Zsolt.

a fürdőház helye is csak bizonyos ésszerű határokon belül változtatható. A panoráma megóvása érdekében a fürdőház bejáratát az eredeti helyétől a lehető legkeletebbre, minél közelebb az Esterházy strand kerítése mellé kellene építeni, így szinte nincs zavaró hatás a Tagore sétányról és nem sérül sem a déli part, sem Tihany látványa. A területen vitorlásokikötő létesítésével magam sem értek egyet. A többször emlegetett környezeti veszélyek pedig maradéktalanul tisztázhatók az engedélyezési eljárás során. Ráadásul az új funkció nem jelent nagyobb környezeti veszélyt, mint a régi fürdő, a szálloda ellátása kisebb terhet ró a sétányra, mint a már ott lévő üzletek, amelyek nyaranta naponta több ezer ember el látásáról gondoskodnak – válaszolta kérdésünkre Bóka István, aki hangsúlyozta: még nem született döntés az építésről, hiszen egy ilyen horderejű fejlesztést mindenképpen széleskörű vitának kell megelőznie. Kiemelte továbbá: az önkormányzat ragaszkodik a fürdőház többségi tulajdonához, mert ezen keresztül garantálható, hogy a közösség számára fontos célok megvalósuljanak, a létesítmény, a sétány, az étterem, a terasz egyaránt a közforgalom számára mindig nyitott legyen.

– A beruházás éves munkahelyeket teremtene és önkormányzati adóbevételeket. Egy történelmi, emblematikus épület lenne a fürdőház, amely amellet, hogy jótékony hatással lenne a város gazdaságára, kivételesen egyedi építmény lenne – vélekedett Bóka István.

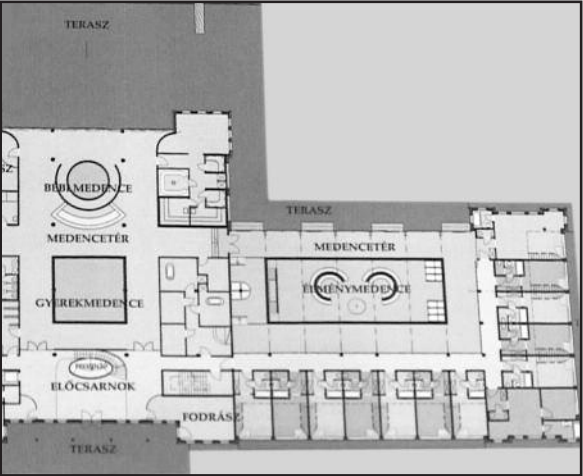
Martinovics Tibor

Marad a panoráma

– Az, hogy az épület miként befolyásolja a balatoni panorámát, véleményem szerint is a beruházás egyik legfontosabb kérdése – vélekedett Bóka István. – A Balaton törvény előírja, hogy kizárólag eredeti állapotában lehet újraépíteni az épületet, ami meg is valósulna,

A száz öltözőfülkét, közel harminc magánfürdőszobát és több közös fürdőt felölelő fürdőház 1889-re épült meg Czigler György tervei alapján. A tizenkét tornyú impozáns vízi építmény bejárata fölött Czuczor Gergely sorai álltak: „Lelked erejét a sors hullámai edzik, / E tő testednek nyújt vitorlelert.”

A fürdőház a második világháború végén, máig tisztázatlan körülmények között semmisült meg. Annyi biztos, 1944 nyarán még működött, később aztán a németek lefoglalták s robbanóanyagokat tároltak benne. Ezek robbantak fel 1945 márciusában máig nem tudni, pontosan miért és mikor. A fürdőből szinte csak az épületet tartó háromszáz cölöp maradt meg, ezeket 1952-ben szedték ki a Balatonból.



Az új hidegfürdő egyik szárnyának földszinti terve

szerkezetre készül, hangulatos faburkolatokkal ellátott épületet az eredeti helyétől néhány méterrel arrébb, a sétányról nézve kelet felé akarják eltolni, a strand nyugati oldala felé,

turizmus területén is sokat adhatna a városnak. A homlokzatot, a faburkolatokat, az épület méreteit, mind-mind az eredeti állapotnak megfelelően építenék meg, funkciójában

A magam útját járom

Beszélgetés Gergely Évával

Másfél éve költözött a városba, mindene az éneklés, a napokban jelent meg Innen, fentről címmel legújabb lemeze, mégis vagy talán éppen ezért most kicsit távolodóban van a zenétől. Beszélgetős esteket vezet, szeret kérdezni, szeret szerepelni. Nem tagadja, túl van néhány csalódáson, nem volt könnyű a füredi beilleszkedés, de már rátalált a társaira és megtalálta az alkotó munkát is, a Kisfaludy Színház művészeti vezetője. Gergely Évával beszélgettünk.

– Eredetileg színésznőnek készültem. Vonzott a játék, szerettem mások bőrébe belebújni. Felvételtem is a Színművészeti Főiskolára, de nem vettek fel.

– **Hányszor rugaszkodtál neki?**

– Csak egyszer.
– **Akkor azért nem volt olyan komoly a szándék.**

– Igen, valószínűleg nem. Egy amatőr színházban próbáltuk Sarte Zárt tárgyalás című darabját. Akkor jöttem rá, milyen ijesztő az, ha valaki nem tud kimászni egy szerepből, beleragad egy idegen képébe. Talán itt dőlt el, hogy nem erőltettem tovább a színészetet. Akkor már javában énekelgettem, sőt egészen kisgyerekként is folyton énekeltem, többnyire jó hangosan, édesanyám szólt is többször, hagyjam már abba. Persze nem gondolta komolyan, hiszen zenei általánosba íratott s vett nekem ötezer forintért egy zongorát, ami akkoriban nem volt kevés pénz. Tizenkilenc évesen dőbentem rá, hogy énekesnő vagyok, és az énekléssel kell foglalkoznom.

– **Az adottságod meg volt, hiszen karakteres alt hangod van, de mennyit kellett tanulni ahhoz, hogy énekesként a színpadra állhass?**

– Nagyon, nagyon sokat gyakoroltam. Zenélni is tanultam, szerintem fontos a hangszeres tudás, mert általa még inkább kiteljesedhet az éneklés. Egész túrhatóan zongorázom, bár közönség elé azért nem állnék ki, de otthon gond nélkül tudom kísérni magam. Sok zenét hallgattam és hallgatok most is, jó énekeseket, akikől rengeteget lehet tanulni.

– **Énektanárod nem is volt?**

– Illemből vagy inkább a szokásrend miatt jártam egy rövid ideig tanárhoz, de hamar rájöttem, nem nekem való. Valahogy ez az elvárás: aki énekel, az járjon tanárhoz, ennek engedtem én is egy gyengébb pillanatomban. Ugy gondoltam nincs szükségem a skálázásokra és a technikázásra, mert

ezek túl sterilül teszik az éneket. Ma is így gondolom ezt. A légzéstechnikát meg kell tanulni, ezt nem lehet megúszni, de ezen kívül az éneklés az agyban dől el. Fejben rakom helyére a hangokat. Meg-

meg, aztán a Future Plant nevű zenekarral kiadtunk egy lemezt, amolyan progresszív pop zenét játszottunk, de ez sem én voltam.

– **Mire utal a lemez címe: Innen, fentről?**



Gergely Évának a napokban jelent meg Innen fentről című új albuma. Fotó: Burger Barna

győződése, hogy a hamis éneklés is a fejben dől el. És ha már a fejnél tartunk: szerintem ahhoz, hogy valaki hiteles előadóművész legyen, a technikai tudáson túl nem utolsósorban olvasottságra, érzékenységre, a társművészetek ismeretére van szükség, az a bizonyos X faktor önmagában még elég kevés. Ahhoz, hogy mindez összeálljon, összeérjen, persze idő kell: jómagam például az elmúlt másfél évtizedben számos reklámmuzsikaéhoz kölcsönöztem a hangom, énekeltem filmbetételt, és országos hírű zenekarokban vokáloztam.

– **Ez a negyedik lemezed, mégis azt írod honlapodon, hogy lelki értelemben az első.**

– Igen, ez a lemez én vagyok, rólam szól, a történeteimet mesélem el, őszintén. Nem kellett szerepet játszani, csak újra megélni azt, ami már megtörtént. 2003-ban jelent meg a Valahol Magyarországon címmel az első lemezem, ezen Karády Katalin dalait énekeltem, ami akkor igazán kuriózumnak számított, mert senki nem nyúlt addig ezekhez a gyönyörű dalokhoz. Átdolgoztuk a dalokat, igyekeztem beléjük bújni, a magamévá tenni őket, szerettem őket nagyon, de ez akkor is csak egy szerep maradt, nem is lehetett más. Ezen kívül volt még egy húszas évek slágereit megidéző lemezem, ami tulajdonképpen apósom könyvének mellékleteként jelent

– Jó, amikor az ember képes kiszállni a hétköznapi zakatolásból, elengedni a napjait uraló történeteket, és kicsit kívülről tudja szemlélni önmagát. Ilyenkor mindig kiderül mennyire nevetséges és pitiáner dolgokkal vagyunk körülveve, s ezekből kreálunk magunknak problémákat. Amint ez tudatosul, máris képesek vagyunk hátrahagyni ezeket a kicsinyes gondokat és észrevenni azt, ami valóban fontos. Erre utal a cím. Végig azzal a tudattal készítettem a lemezt, hogy le kell zárnom egy fejezetet az életemben, összegezmem kell. Most, hogy elkészült, úgy érzem, ezzel valóban le is zárult valami.

– **Csak nem az éneklésről gondolsz?**

– Az éneklést nem hagyom abba, nem adom fel, de egy darabig biztos nem készítek új lemezt, kétgyermekes családom vagyok, minden erőmmel a két kislányunkra kell figyelnem. Az biztos, hogy ezzel a lemezzel valaminek a végére értem.

– **Másfél éve laksz családdal Füreden. Hogy érzed magad, a fővárosi lét után megtaláltad itt a helyed, sikerült új életet kezdeni?**

– Most kezdek helyrerázódni, ez az év eddig jól alakult. Az elmúlt időszak nagyon nehéz volt, egyedül éreztem magam és szembesülnöm kellett a vidéki léttel is. Értetlenül állok például azelőtt, hogy a Vaszary estekre meghívott vendégeimre miért

ilyen kevesen kíváncsiak a városból? Országosan elismert, valódi teljesítményt nyújtó művészek, tudósok jöttek ide, mégsem mozdultak meg a helyiek.

– **Érezhetően sértettség van benned.**

– Sértettségéről szó sincs, inkább meg vagyok döbbenve az érdektelenségen, hiszen nem vinni, hanem hozni akarok, nem elvenni, hanem adni. Ez a dolog ugyanis nem rólam szól, hanem azokról, akiknek valóban van, lenne mondanivalójuk, és őket érdemes is lenne meghallgatni, mert már letettek néhány dolgot az asztalra, amiért elismerés és tisztelt jár. De visszatérve az új életkezdést firtató kérdésekre, a leköltözésünk nem volt könnyű döntés. Amikor férjem, *Doncsev András*, a Vaszary Villa vezetője lett, két hónapig ingázott a fővárosi lakásunk és Füred között. Azt nem lehetett tovább folytatni, alig látta a gyerekeket, alig találkoztunk, rá ment volna a kapcsolatunk. Én döntöttem: Füredre költözünk. A nő dolga a család egyben tartása, nekem kellett ezt a helyzetet megoldani. Kiadtuk a pesti lakást és irány Füred. A várost egyébként imádom, jó itt lakni. Andrással itt a Balaton-felvidéken házasodtunk össze, mert mindketten kötődünk ehhez a tájhoz.

– **Úgy tudom, nem először élsz a városban.**

– Az érettségi után volt egy másfél év, amikor itt Füreden laktam az egyik barátnőmnél, együtt zenéltünk, szép, gondtalan időszak volt. Úgyhogy nem idegenként jöttem vissza a városba.

– **Ha nem is színészként, de csak visszakanyarodtál a színházhoz, a frissen alapított Kisfaludy Színház művészeti vezetőjeként dolgozol. Ez váltja fel az éneklést?**

– Fel nem váltja, csak kiegészíti, mindenestre szervezem, milyen előadásokat lássunk vendégül. Jön majd a veszprémi Petőfi Színház, a Szegedi Kortárs Balett, az Experimentum, a kecskeméti színház és még sorolhatnám. És nem utolsó sorban a *Molnár Sándor* tanár úr vezette színjátszó körnek szeretnénk lehetőséget adni, mivel idáig a városban nem sok alkalmuk volt megmutatni magukat, valamint a tehetséges füredi fiatalokat is támogatni kívánjuk. Minőségi, izgalmas előadásoknak adunk majd helyet. Úgy tűnik, van esély rá, hogy idővel a színháznak saját épülete is legyen a városban. Egyébként ez az első munkahelyem. Mindig a magam útját jártam. Most is ezt teszem.

Martinovics Tibor

Menjünk színházba!

Valahogy úgy alakult, hogy nem szerettem meg a zenés színházat. Vagy csak nagyon válogatok. Az operában is van néhány kedvencem, a musicalekből is csak egy-kettőt tudok megnézni, de operettet aztán soha! Vesse nek meg érte, nem megy. Nem is igen láttam még színházban operettet, talán most az elsőt Veszprémben, a Petőfi Színházban. Ezt is csak az igazgató úrért néztem meg, akinek ez volt az első rendezése, ő meg időközben Fürednek igen jó barátja lett. A Csókos asszonyt láttam. Egy primadonna és egy bonviván, egy táncos komikus és egy szubrett. Főszerepben a szerelem, fogadkozás, félreértés, megbocsátás, hepiend, finálé. Ez az operett. Óriási magyar szerzőink vannak, ki tudja, miért alakult ez így. Eisemann is közéjük tartozik, de csak a nagyok mögött sorakozik. (Eisemannnak 1962-ben volt egy Füredi Anna-bál című operettje is!) Érdemtelenül, mert ez a darabja is tele van klasszikusokkal. Ki ne tudná elénekelni az Éjjel az omnibusz tetején-t,

még ha azt sem tudja mi fán terem ez a kávébusz. Van tehát fülbemászó muzsika, van szellemes dialógus, van érzelmes pillanat, van akrobatikus tánc, színes díszlet, még színesebb jelmezek. Ott az egész tarka világ a színpadon, úgy ahogy kell. És még élő zene is van.

A rendező nem fukarkodik az ötletekkel, nekem nem tűnt soknak a békebeli három felvonás (hja, Veszprémben nem kell sietni az utolsó villamoshoz!), ámbár a második felvonásban már kicsit aggódtam, mi lehet még a harmadikban? *Oberfrank Pál* szereti ezt a műfajt, de tudja, azért ez játék. Színes tarka világot varázsol a színpadra, mint egy hollywoodi mese, mint egy Walt Disney film. Ezért néha a színészek kikikacsintanak a nézőtérre, ránk szólnak, a zenészeket noszogatják, még a világosítót is leteremtik, vagyis jelzik, tessék kérem ezt nem halálosan komolyan venni.

A színészek amúgy fergetegesen érzik magukat, nagyon jó csapatmunka hozta meg a hatalmas sikert. A népszerű művé-

szek sokasága van együtt a színpadon: *Kőrösi Csaba, Hirtling István, Halas Adelaida, Szeles József, Szűcs Krisztina, Keresztes Gábor*; és a kedvencem, *Csarnóczy Zsuzsanna*. Mindenki hálás szerepet kapott, egyesek váratlanul új oldalukról mutatkoznak meg, jól táncolnak s énekelnek. (Ez utóbbi nem újdonság, a Petőfi Színház egyre jobban halad a zenés színház minősége felé!)

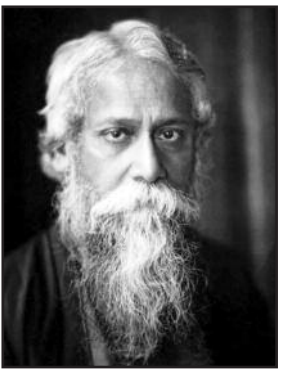
Persze nem illik a darab váratai pillanatait lelőni, de azért csak eszébe jut az embernek, hogy a nagy álmokat szövő drámaíró jelölt újságíró ügysem jut el a sikerig, és a kis orfeumi táncosnőcske soha nem kerül be a Folies Bergere színpadára.

Bizony, az élet nem habos torta, bármennyire ezt meséli el a színház. De az operett még így is illúziót kelt ebben az egyre sivább világban. Hogy talán még mindig van valami, ami legyőzhetetlen, s megvásárolhatatlan, s ez a szerelem, az ifjúság naív lelke és hite. Menjünk hát Veszprémbe, a Petőfi Színházba!

(p.m.)

Évfordulók 2011

„Fám árnyéka mindazé, ki erre jár.”



Azt hiszem, egyetlen füredi előtt sem kell magyarázni, ki volt, s elsősorban nekünk ki volt Rabindranath Tagore. Még akkor is, ha csak közhelyek jutnak az eszünkbe, egy versét sem tudjuk felidézni. De hát arra vannak a könyvek és a könyvtárak (meg az internet), hogy segítsenek memóriánkat felújításában. 150 éve született, egészen pontosan 1861. május 7-én. Csak azért írunk most róla idő előtt, hogy valóban legyen időnk megidézni őt, felkészülni művei olvasásával az évfordulóra. Meg arra, hogy Balatonfüred egyedi kapcsolatát az indiai kultúrával neki köszönhetjük. Annak a nevezetes 1926-os néhány őszi napnak, annak a kedves versnek s az első faültetésnek. S annak a pár filmkockának, amelyen látni az ősz költőt, amint itt sétál, odahajol a Jókai obeliszk elé koszorút elhelyezve, a költőtárs előtt tisztelve.

S azóta Balatonfüred a legérzékenyebb kapocs India és Magyarország között. Az indiai kiválóságok, a jelentős államférfiak soha nem

mulasztják el, hogy Füredre jöjjenek, megálljanak a költő szobra előtt, hallgassák az általa ültetett fa leveleinek susogását. Az indiai vendégek emléktábláit látva s végignézve, a füredieknek igen sok emlék jut az eszébe az indiai vendégekről. Meg a büszkeség, hogy ez is csak itt történhetett meg.

Mindmáig a legnagyobb indiai költő s ezt nemcsak a kétes hírű Nobel-díj teszi. (Úgy értem, hogy kétes, hogy mennyien megkapták, akiknek nem egy művét, de még a nevét sem őrizte meg az emlékezet.) Tagore (én amúgy Tagorénak ejtem a nevét, holott tudom, bengáliul „e” nélkül kellene) megjelenésében és műveiben távoli és mítoszokkal teli világ földi megidézése volt a maga korában. Mintha kilépett volna az idő mélységéből és valami újat, szokatlant, addig nem ismert hozott az egyetemes művészetbe, s főleg az európai kultúrába. Szádháná című könyve a legsikeresebb errefelé, amelyben semmi misztikum, prófécia nincs, egyszerűen csak azt fogalmazza meg, hogyan éljünk bölcsen. (Amit persze általában mi nem fogadunk meg...) Ez valóban olyan könyv, amelynek a lényege: a gondolkodás és az elgondolkodás. Elolvassunk néhány sort, becsukjuk, s a csendiség, melyet a televízió és egyéb gonoszszágok nem zavarnak meg, végigjondoljuk az életünket és a világot a szavai szerint. Ő maga írja: „A nagy em-

berek kinyilatkoztatásait nem szavuk, hanem a szellemük szerint kell megítélni – a szellem szerint, mely a történelemben az élet fejlődésével bontakozik ki”. S hiába, hogy tudjuk, ezek eleve a hinduista és a buddhista hagyomány szellemiséghez tartoznak, abban gyökereznek, mégis magunknak érezzük ezeket.

Tagore írta:

Minden gyermek magában hordozza annak üzenetét, hogy istennek van még kedve vesződni az emberiséggel.

Halála óta is eltelt 70 esztendő (1941-ben hunyt el), s időről időre fel kell fedeznünk magunknak őt. Mostanság újra jó napok következnek, egyre több művét adják ki hazai könyvkiadók. Olvashatjuk elbeszéléseit, fontos bölcséleti műveit, naptári rendbe szedett bölcsességeiből jut minden napunkra egy szentencia. S nem is olyan régen megjelent a pontos és hiteles összegzése életének, munkásságának a magyarországi viszshangjának. Mondanom sem kell, külön fejezetet kap benne a balatonfüredi látogatás s annak fontossága és beépülése Tagore életművébe. Így lesz az általa ültetett fán kívül Balatonfüred is része ennek a különleges életműnek.

(p.m.)

Tudomány – áltudomány – tudományos tévedés?

A bélyeggyűjtők legnagyobb álma egy olyan ritka bélyeg megszerzése, amelyen pl. II. Erzsébet brit királynő armása a feje tetején áll, vagy fordítva látszik egy felirat, mert a nyomdász a dúcon tévedésből fordítva rögzítette a klisé. De megeshetett hasonlóak a térképkiadások során is? Jogosan feltételezhető ez, mert a Balatont ábrázoló korai térképek a Tihanyi-félszigetet a XVIII. századig következetesen hol szigetként ábrázolják, ilyen pl. Lázár deák térképe, hol félszigetként, de a déli parthoz kapcsolva az északi helyett, mint azt Wolfgang Lazius, Gerardus Mercator, és John Speed fennmaradt térképei mutatják. Ezeken a térképeken gyakran az egyes települések elhelyezkedése is a mai valóság tükörképét mutatja, bár a falvak egymáshoz való orientáltsága pontos. A földrajztudósok évszázadokon át szorongva kutatták ennek okát, mert természettudományos magyarázata nemigen akadt ezeknek a meglehetősen téves térképi ábrázolásoknak. Sem földrengés, sem a Balaton-környék domborzatát átalakító más olyan, mely tektonikai esemény nem fordult elő a Kárpát-medencében emberlétezéset óta, amely egy földrajzi régiót tavastól, folyótól, településtől át-

fordította volna egy korábbiól a mai helyzetbe. A geodéziai módszerek, a történelmi események és a

valamikor 1514 és 1528 között, de bizonyítottan Lázár deák halála után jelent meg Bécsben. A térké-

halála után bécsi kollégái a felmérési térképszelvényeket egy térképpé illesztették össze, pontatlanul

ezres nagyságrendű Lázár deákféle szelvény, vázlat összeillesztése, akár egy puzzle-képé manapság,

rajzoltak, és rajzoltak. És úgy, hogy abban az időben még órájuk és iránytűjük sem nagyon volt a tájolás-hoz! A kész képeket pedig sorszámozva a bőrtáskába tették. És gondoljuk csak el, mi minden történhetett azzal a bőrtáskával és a gazdájával a sok éven át tartó országjárás során! Így esett meg az ós-hiba Lázár deák térképével is!

Ami azután következett, az már inkább a történelem. A törökökkel való hadihelyzet felőli tájékozódás igénye az európai uralkodók zömének, Velenecének, s magának a pápának is közvetlen érdekében állt. A török uralom alatt viszont nem volt lehetőség a korábbi szelvényeket részletesen a helyszínen ellenőrizni és átirajzolni. A későbbi térképszerkesztők imitt-amott figyelembe vették ugyan a legnyilvánvalóbb hibákat, így tehát eljutott a hír, hogy Tihany nem is sziget, hanem a parthoz van az bizony csatlakozva! **Wolfgang Lazius** 1556-ban korrigált is, de rosszul! Az északi helyett a déli parthoz ragasztotta Tihanyt! És ezt az ábrázolást vette át **Gerardus Mercator** flamand térképész, aki egyébként szintén meghalt, mielőtt kiadhatta volna Magyarország-térképét, így az, fia, Rumold Mercator gondozásában jelent meg 1595-ben. Gerardus Mercator egyébként világhírű térképész és képmet-

szó volt. Az igényesebb ajándékboltjainkban manapság vásárolható kis, bekeretezett, gyöngyházfényű, színes, Amerikát, Afrikát, Európát és Indiát ábrázoló korabeli térkép utánpótlás forrása is Mercator világtérképe. Ő vezette be továbbá a kurzív (*italic*) betűtípust, valamint alkalmazta először az „atlasz” szót is a térképgyűjtemények megnevezésére.

A Balaton és környéke 1688-ban szabadult fel a török iga alól és került a veszprémi káptalan birtokába. Ettől kezdve nyílt ismét lehetőség keresztény tudósok számára, hogy újra felmérjék a területet, többek között a birtokhatárokat pontosítása és újrajelölése céljából. Egyértelműen az Oszmán Birodalom visszahúzódása után, a XVIII. század elején kerül helyére a sok földrajzi tévedés és elkövetett ábrázolási hiba, amely 200 éven át, Lázár deák óta hagyományozódott a korabeli térképeken. *(Folytatása következik.)*

Prof. G.-Tóth László, DSc MTA, BLKI, Tihany

Forrás: Hrenkó Pál. Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei 14. (1979): 245-260.



A Tanár Úr kitüntetése – Kacsringós életút a füredi katedráig

Molnár Sándorhoz, a Lóczy Lajos gimnázium magyartanárához kopogtattam be a minap, egy téli, bár kora tavaszt idéző délutánon. Az ok, amiről lapunk az előző számában már hírt adott: a tanár úr kapta idén a megtisztelő Balatonfüred Város Kultúrájáért elismerést, amit a Magyar Kultúra Napján vehetett át a város polgármesterétől az Anna Grand Hotel dísztermében tartott ünnepségen.

- Amellett, hogy magyartanítasz a gimnáziumban, mi az a plusz tevékenység, amelyért - többszöri fölterjesztés után - ez évben megkaptad ezt a kitüntetést?

- Több mint 15 éve, hogy létrehoztam, és azóta szervezem és irányítom az iskola Veszely Pálról elnevezett diákszínpadát. 1994-ben kerültem Balatonfüredre, az év őszén kezdtem tanítani a Lóczyban, és természetesen rögtön megpróbáltam megalkotni egy színjátszó kört, de ez csak két év múltán, az első saját osztállyal sikerült.

- Miért „természetszerűen”?

- A diák-színjátszás régi szerelmem. Még 1972-ben Vargason, egy erdélyi falu általános iskolájában alapítottam az első ilyen szintársulatot. Petőfi

Apostolát dramatizáltuk, s bár színészi ambícióim nem voltak s azóta sincsenek, alkalmanként nekem is be kellett szállnom a játékba. Akkortájt a felnőtt, falusi színjátszás megszervezése is a tanító feladata volt, remek hangulatú irodalmi esteket hoztunk össze.

- Hogy kerültél ebbe a kis, erdélyi faluba?

- Kalandos életem története több könyvet is megtöltene. Erdélyi származású vagyok, 1965-ben érettségiztem Sepsiszentgyörgyön a Székely Mikó Kollégiumban, majd a Babeş-Bolyai Egyetemen, Kolozsvárott végeztem magyar szakon 1971-ben. Valójában mindig a történelem vonzott, de akkortájt, ott a magyar történelem oktatása-tanulása elképzelhetetlen volt. Ezt követően kilenc éven át tanítottam különböző erdélyi falvak általános iskoláiban - többek között a már említett Vargason, majd Szentkeresztbánya következett, az ottani gimnázium magyar katedrája.

- Lelekiben közel áll ugyan hozzánk a Kárpátok vidéke, de a fizikai távolság nem kevés és sajnos egy államhatár is van közöttünk. Mi most 2011-et írunk és Balatonfüreden beszélgetünk.

- Igen, értem. Nos, még azt is el kell monda-

nom, hogy én valójában nem is közvetlenül onnan kerültem a Balaton-felvékre. Előtte tettem egy kis kitérőt, Törökországon majd Kanadán keresztül. Mondom, kalandos életem volt.

- Jó, akkor menjünk sorban és kezdjük Törökországgal!

- Az, hogy mindig is érdekelt a török kultúra és a közös történelmünk,



Molnár Sándor még Erdélyben alapította meg az első iskolai színjátszó csoportját

meghatározó az események sodrában. Kanadában élő rokonaim segítségével jutottam ki 1984 nyarán Isztambulba - kéreppárral. Korábban tettem már nagy biciklitúrákat, végigtekertem többek között Lengyelországot és Bulgáriát is, így számomra magától érte-

tődő volt, hogy Törökországba is két keréken érkezem. Aztán itt történt egy nagy változás az életemben: a rokonok cserbenhagytak, ott álltam egy idegen ország nyüzsgő metropoliszának kellős közepén egyetlen fillér nélkül. Kétségbeesett telefonálgatás és irodákból követségek talpálása után - ne felejtse el, 1984-et írunk - egy menekülttábor-

gos esztendő volt. Aztán hosszas ügyintézés után Kanadában kötöttem ki, ahol kilenc kemény év várt rám, fizikai munkával, családi drámával, súlyos üzemi balesettel. És elővetekedett a pillanat, amikor azt mondtam: elég volt! Betelt a pohár.

- És miért épp Füred? Igaz, vonzó és gyönyörű hely, de tudat ezt akkor?

- Nem ez volt a szempont. Kanadából is rendszeresen tartottam a kapcsolatot néhány honi és erdélyi barátommal. Az egyik ilyen régi ismerős révén értesültem arról, hogy Magyarországon több városban is keresnek magyartanárokat. Ha jól emlékszem, egy pedagógus lapból írta ki a hirdetéseket. Több helyet is megpályáztam, *Kiss Bélának*, a füredi gimnázium akkori igazgatójának az értesítése érkezett meg először. Fölhívtam telefonon - és most itt vagyok.

- Említetted, hogy két év tanítás után sikerült létrehoznod itt is egy diákszínpadot. Emlékszel, mivel indítottatok?

- A majd 16 év története dokumentálva van, fényképekkel, oklevelekkel, újságkivágásokkal - mindez látható a gimnázium földszinti Blaha-teremben, az ott rendezett kiállításán. 96 őszén kezd-

tük el betanulni, és 97-ben mutattuk be Molnár Ferenc: Ibolya című darabját, ezzel indultunk a későbbi megyei versenyen is.

- Hol és mennyit próbáltok? Mi módon szerzitek be a díszleteket és a jelmezeket?

- A gimnáziumban mindig van helyünk a próbára, általában hetente egy alkalommal, szombaton délelőtt dolgozunk, de ha szorít a cipő, és fontos versenyre készülünk, akkor heti több próba is szükséges. Kiváló a kapcsolatunk a veszprémi Petőfi Színházzal, tőlük kapjuk a jelmezeket és a díszletek összeállításában is segítenek. Nagy fájdalom, hogy különböző, gyakorlati okok miatt - sajnos ebbe a pénz hiánya is beleszámít - a kemény és hosszadalmas munkával betanult produkciót csak néhány alkalommal tudjuk előadni - ez általában 3-4 lehetőséget jelent, a rekordunk eddig 7 előadás.

- Versenyeket említettél. Mifélek ezek?

- Különböző, erre illetékes fórumok rendszeresen szerveznek találkozót, versenyeket, fesztiválokat a diák-színjátszók részére, ahol mindenki megmutatkozhat megyei, regionális vagy országos szinten. 1998-ban Madách születésének 175. évfor-

dulóján Az ember tragédiája athéni színével a megnyert területi vetélkedő után Budapesten, a Vár Színházban léphettünk föl. Eddigi szerepléseink során 11 arany, 4 ezüst és 4 bronz került a tarso-lyunkba.

- Úgy hallottam, az idei Madách-produkciótok kevésbé volt sikeres.

- Ez nagyon fájdalmas mindnyájunk számára, igazságtalannak érzem a veszprémi előadás zsűri-jének az állásfoglalását. Sor-sokor heti több próba is jutott nekünk, és senki nem tagadhatja, hogy ez a szín nem kevés aktuál-politikai mondanivalót is hordoz magában. Ez is jelzi Madách zsenialitását. Az előadás során erre mi súlyt fektettünk, de a zsűri nem méltányolta a darab ily módon történt értelmezését. Szerencsére a közön-ség annál inkább!

- Sokan gratuláltak a nemrég átvett, rangos kitüntetésedhez?

- Magam is meglepődtem, hogy mennyien. Igaz viszont, hogy a közvetlen környezetemben akadtak néhányan, akik inkább elnéztek melletttem. Ők azok, akik nem a kollegialitásukról és empátiájukról híressültek el, de ilyesmi nem tudja elrontani az örömet és büszkeségemet.

Szabadnapos múzeum

Éjjel az iskolában, a boltban, a múzeumban. Amikor csak mi vagyunk. Meg a tárgyak. Amikor nem kell másokat kerülni és netalán érdeklődést szimulálni. Na, az nagyon jó.

Nemrégiben a városi múzeumban jártam. Éppen nem volt nyitva, de *dr. Ács Anna*, a múzeum szakmai igazgatója ott volt – mint mindig. Arra kértem, járjuk körbe a kiállítást és mondja el nekem, mely tárgyak a kedvencei. – *Az egyik nagy kedvencem itt van a szekrényben az irodában* – mondja és már az asztalon is van a vaskos könyv. – Jókai élclapja, az Üstökös. Az újságok az 1870-71-es évek kiadásai. Szenzációs írások vannak benne. Jókai, aki akkoriban Tallérossy Zebulon álnéven írt, folytatásokban megírta például a Csigák regényét, megénekelte szerelmeiket, harcaikat. Beleolvastunk és valóban. Ez nem az a Jókai, akit a kötelező olvasmányokból ismer az ember.

Anna mesél. Közben kávézunk, mindig megkínál, amikor meglátogatom. Azután leballagunk a kiállító terembe, hol is lehet a kulcs, igen, megvan, épp itt a rejtékhelyén. Jó, hogy nem tették máshova a koldgák, különben oda lenne a különleges múzeumlátogatás. Mint kiderül, a múzeum szakmai igazgatójának kedvence a kiállító teremben a Kisfaludy gőzös makettje. – Gyönyörűen kivitelezett hajó, parkettás könyvtárja, szalonja volt, Széchenyi állítólag a női családtagok véleményét is kikérte a kárpit, a függöny kiválasztásánál – meséli. – Aztán látható a kiállításon az a részvény is, melyet a Széchenyiek adtak ki a gőzös építéséhez, gyönyörűen megformált, művészi alkotás. Időutazunk Annával. Mindent tud a tárgyról, arról a panaszkönyvről is, melyet a Kossuth forrásnál helyeztek el azzal a céllal,

hogy a látogatók hozzászólásai alapján javítani lehessen a szolgáltatásokon. „Nem jó helyen vannak az ablakok és az ajtók”, szól az egyik bejegyzés, amint kisilabizálom a girbegurba írást.

redre került és itt praktizált, a költő, akinek dedikált fényképe szintén látható a múzeumban, többször meg is látogatta. Itt volt 1917 nyár elején is Csinszkával, akkor Vaszary Ernő fürdőigazgató

is próbálni eltáncolni, a lépések a padlóra vannak rajzolva. De van itt bálipersely, melyben a szegényeknek gyűjtöttek adományokat, és az eperjesi joghallgatók fogadalma, miszerint 1856-ban Füreden Anna napon találkoznak ismét „barátságuk megújítására”.

Ami pedig a száraz statisztikát illeti, a múzeum munkatársai nem panaszkodnak a látogatottságra, május elejétől szeptember végéig közel ötezen jöttek el a városi múzeumba, a Jókai villát ennek a többszöröse, körülbelül húszezer ember nézte meg.

Még valami. Amit semmiképpen nem szabad kihagyni, ha a városi múzeumban jár az ember. Ha van rá lehetőség, ki kell menni a Pálóczi-terem icipici erkélyére. És egy jó mélyet szippantani a balatoni levegőből.

Gaál Júlia

Hajnalig tartó vigasság



A MÚZSA télbúcsúztatóján mindig jó a hangulat

Remek hangulatú farsangi bált szervezett a MÚZSA Művészeti Egyesület vezetősége a tagok és vendégeik részére. A Blaha-villában február elején rendezett mulatozáson a társaság jelentős része ötletes, saját készítésű jelmezben vonult fel. *Héhn Zsuzsa* elnök aszszony köszöntője után néhány egyesületi tag humoros jelenettel és hangulatos néptáncsal szórakoztatta a közönséget, majd a vacsora után a jelenlévők megválasztották a legszel-

lemesebb maskarát. A kisorsolt tombolatárgyak nagy része a MÚZSA-alkotók műve volt, így a szerencsésebbek szép festményekkel, művészi fotókkal vagy kerámiatárgyakkal gazdagodhattak. A zenei hangulatfelelős *Jehoda Ferenc* mellé alkalmilag egy műzsatag vagy egy meghívott vendég is csatlakozott saját muzsikájával, szórakoztatóbbá és vonzóbbá téve ezzel a színes vendégsereg farsangi éjszakáját.

Gaál Antal

Helytörténet



Óh, régi, boldog, szép idők,
Virágos, kedves, ifjú nők,
Oly lengék, mint a szellő!
Mámor, mely ringó, gyönyörű,
Keringőt zengő hegedű,
Táncos selyemcipellő!

Boldog «lady»-k, nádszál urak,
Ingmell, gyémántgomb, karcsú frakk,
Tülldísz, kivágva mélyen,
Hajló derék, habkönnyű váll,
Rá csókkal szédül Karnevál
A holdas nyári éjjen.

Hajló derék, habkönnyű váll...
Balatonfüred! ... Anna-bál! ...
Ifjú leánykorombá'
Táncoltatott egy kék huszár...
A bálnak régen vége már,
Mert – ah! – a sors goromba!

Táncoltatott egy kék huszár,
Fülembé súgta «Jaj de fáj
A szívem most magáér'!»
Én elpirultam, s a mama
Ásítva szól: «Gyerünk haza!»
S én könyörögtem: «Ráér!»

És valcereztünk boldogan
«Szeretem!» – mondta – «De uram
Ez majdnem több a soknál!...»
Ő nevetett és elkísért
S szól: «Életem most véget ért
A rácsos kaputoknál!...»

Zokogtam egész éjen át
És láttam Őt, a kék huszárt
Fehéren, holtra váltan...
Kiad sebemre könnyű írt?
S egyszerre édes nóta sírt
Felém az éjszakában.

Endrődi Béla: Füredi emlék

- Elmondja egy zsörtölődő mama -

A cigány húzta: «Óh csak egy,
Csak egy, csak egy, egyetlenegy
Kis lány van a világon!»
Fületem és pirultam én
S gyufát gyujtottam: «Láss, sze-
relemes, szép huszárom!»

Aludt a fürdő, a falú,
Zörrent az ablak, a zsálú,
S egy rózsa hullt élbe...
Azután őszbe múlt a nyár,
És Anna-bál és kék huszár,
Mindnek örökre vége!

Sírtam: «Jaj meghalok, mama!»
S a mama bölintott: «Nana,
Szenvedni nem tanácsos,
Egy év sokmindent levezet» ...
És oltár elé vezetett
Egy hű osztálytanácsos.

Örömöt ránk a gólya ont,
Volt csók, betegség, pólya-gond,
Év-évre mult sietve
S idézve eltűnt álmokat
Most elhoztam a lányomat
A szépséges Füredre.

A sok platán a régi még,
Az ég, a víz a régi kék!...
De unszol már a lányom:
«Duci unatkozik! Gyerünk!
Mi az ördögöt keresünk
Mi itt az Anna-bálon?»

A lányom neve: Babuci
S a lányom «flörtje» a Duci,
Ki nem sóhajtoz éjjel,
Zsalúra lesni sem számár,
De ott pőfög hajnalba már
Motorbiciklijével.

A lányom álma: bridge s a bár,
De sohse tudom, merre jár,
S nem mondja meg hová ment?
Ha nem moziban: strandon ül,
Nótája nincs, de elfütyül
Minden útszéli slágert.

Igen, a lányom oly csinos,
De szája, körme vérpiros,
Espressóban ebédel,
Nyáron egy kissé hízik ő
S télen lefogy, mert szívik ő
Két textiles legénnyel.

Egyszer egy szőke, fiatal
És pápaszemes fiúval
Megláttam csókolózni.
Széliden szóltam: «Szereted?»
Ő így felelt: «Csak nevetek,
Ne légy ily régimódi!»

Az Isten tudja, hogy van ez?
Az Isten tudja, hogy mi lesz?
De biztos: szebb volt régen, –
Nevesetek ki, kis habok,
Nevesetek ki, csillagok
Ott fenn, a nyári égen!

Nevesétek ki a mamát,
Ki itt most csókokat dobált
Az «elmult» ifjúságra,
Bár kedve, bája megmaradt
S ma is százszor fiatalabb,
Mint a saját leánya!

MEGHÍVÓ

A Balatonfüredi Református Egyházközség Presbitériuma **Evangéliumi Esték** című előadássorozatának következő vendége:

Március 2-án 18 órakor: dr. Szabó Róbert csillagász, aki előadást tart: Csillagászat a Bibliában címmel. **Március 9-én** 18 órakor: dr. Veres Zsuzsa pszichiáter, aki Hitem, hivatásom, hűségem címmel osztja meg gondolatait a hallgatósággal az egyházközség Fehér Templom melletti gyülekezeti termében, az Óvoda utca 1.szám alatt.

Ki volt Endrődi Béla?

125 éve Füreden

született a költő, író



Endrődi Sándorról, bár utca is őrzi nevét Füreden, kevesen tudják, hogy valójában ki volt. Még kevesebben ismerik fia, Endrődi Béla nevét, aki 125 éve született Balatonfüreden.

Endrődi Sándor a kor neves költője, írója, akit Arany János halála és Ady Endre megjelenése között sokan az akkor élő legjobb magyar költőnek tartottak. Endrődi Sándor családi neve: Kupricz, nemesi előnevét vette költői nevének. Bár Veszprém-ben született 1850-ben, Alsóörsön volt nyaralója, szoros barátság fűzte a Füreden nyaraló Jókai Mórhoz (Jókai Mór volt az egyik Endrődi gyermek keresztapja is), Mihalkovics Tivadarhoz (elnöke az 1883. augusztus 23-án Balatonfüreden megalakult Országos Evezős és Vitorlás Szövetségnek). 1880-ban Endrődi Sándor feleségül vette Écsy Antóniát, így Endrődi sokat tartózkodott Füreden. Az elsőik egyike volt, aki vitorlásával, a Sárga Rózsával bejárta többször is a tavat és prózában is dicsőítette azt (Balatoni ég alatt). Endrődiéket több családi tragédia érte, előbb leányuk, 1886-ban egyik fiúk, három év

múlva pedig a feleség, Antónia is meghalt. A gyakori füredi tartózkodással függhet össze, hogy Béla fiúk Balatonfüreden született 1886.július 25-én. Endrődi Béla a budapesti piarista főgimnáziumban, majd a budapesti egyetem bölcsészeti karán tanult. Az Ország Világ képes hetilap 1904.évi egyik számában kedves tudósításban a lap beszámolt arról, hogy a Katolikus Kör Molnár utcai nagytermében a gimnázium felsőbb osztályának növendékei nagy sikerrel előadták a VIII. osztályos tanuló, Endrődi Béla Hol a herczeg? című egyfelvonásos vígjátékát. A diák szereplők között volt például Eckhardt Tibor, később híres tudós, diplomata, Huzella Tivadar, majdani híres orvos professzor, a szövettan művelője lett. A tudósítás szerint a színielőadás szereplői „állandoan zajos derűtségben tartották a közönséget, mely végül tüntetően hívta a szerzőt a lámpák elé”.

Endrődi Béla egyetemi éve alatt Juhász Gyulával Virágfakadás címen lapot indított, és Babits Mihály és Kosztolányi Dezső társaságába tartozott. Tanulmányai után irogatni és

rajzolgatni kezdett, majd hírlapíró lett. 1914-ben a Jó Pajtás című gyermeklap illusztrátora. 1915-től a Társaság című képes riportlap szerkesztője, majd a Nemzeti Újság munkatársa. Írói működésének jelentős részét teszik ki ifjúsági és gyermekregényei. Irodalmi tanulmányt, verseket, könnyed hangulatú sikeres regényeket írt. Főbb művei: Petőfi és Arany levelezése (1909), Szorít a kalap (regény, 1920), Bobó – Őszi véletlen (két r. 1930 körül), Szárnyas Pista (ifj. r. 1938), A boldogtalan ember (r. 1939), Tavaszitójástánc (ifj. r. 1946), Ötven vers (összegyűjtött versei, 1947), A szemfüles emberkék (ifj. r. 1948). Budapesten hunyt el 1956. május 11-én, hetvenéves korában.

Honti József

Bal oldalon: Az Új Idők 1943. évi egyik számában jelent meg verse, ami a füredi Anna bál emlékét idézi.

Szőlész-borász tanfolyam után

Több mint százan vettek részt az ország szinte valamennyi borvidékéről a szőlész-borászok, borkereskedők továbbképzőjén Balatonfüreden. A város önkormányzata, a borvidék hegyközségi tanácsa és a házigazda Pelsovin Trade (www.pelsovin.hu) közös szervezésében meghirdetett rendezvénynek ismét a patinás Anna Grand Hotel adott otthont.

Az Agrármarketing Centrumhoz benyújtott pályázat segítségével a Balaton Borrégió 10 csatládi pincészet is bemutatkozhatott a tanfolyami közönségnek a hét során. A rendezvényt dr. Bóka István országgyűlési képviselő, polgármester nyitotta meg, majd előadások hangzottak el a magyar gazdaság felemelkedéséről és az új kormány agrár- és vidékpolitikájáról. Nagy érdeklődés kísérte azt a nyilvános vitafórumot, amely Horváth Csabának a Hegyközségek Nemzeti Tanácsa főtítkárának vitaindítóját követte. Ezen Tiffán Zsolt országgyűlési képviselő a Parlament Mezőgazdasági Bizottsága szőlő-bor albizottságának elnöke, dr. Prof. Kállay Miklós tanácsvezető egyetemi tanár, Arnold Mihály miniszterelnöki megbízott, dr. Esküdt Gábor a NAV Jövedéki Főosztályának vezetője, Szűcs Bertalan a VM vezető tanácsosa, Kunszéri Miklós és Kulka Gábor főfelügyelők, az MgSZH Központ

Borászati Igazgatóságától, valamint dr. Győry László a Kisüsti Pálinkafőzők Országos Egyesülete titkára és Jásdi István csopaki borász vettek részt. A vitán a szőlő – bor ágazat szinte valamennyi közérdekklődésre számot tartó kérdése terítékre került a délután folyamán. Méltó befejezése volt a napnak azon borászok előlénybeszámolója a magyar borok világpiaci esélyeiről, akik maguk is hosszabb időt töltöttek távoli országokban. Valamennyien hoztak magukkal borokat is, amelyeket

eszköztáráról esett szó a tanfolyam további napjain. Az idei rendezvényen mintegy 30 előadó fejtette ki véleményét, alásfoglalását a szőlő-bor gazdaság aktuális kérdéseiről. A gépiállításon és termékbemutatón az idén 9 cég mutatkozott be legújabb termékeivel. A tanfolyami borversenyre – melyet Módos Péter a Magyar Bor Akadémia korábbi elnöke irányított – 26 bort neveztek be a résztvevők, s azon 2 arany, 7 ezüst és 16 bronzérem született. A borcímke szépségverseny első helyezettje

balatonboglári borász mutatkozott be az egyik este, melynek hagyományosan Zilai Zoltán főtítkár volt a házigazdája. Bizonyára élvezetes volt a tanfolyamot záró ünnepi vacsora is, melynek menüsorát Szijártó Balázs mesterszakács készítette, s a hozzá kóstolt borokat a Vivamus Borházból válogattuk. A jó hangulatról a Nyírettyű Népzenei Együttes gondoskodott. S azok akik a tanfolyam előtti napon megérkeztek Balatonfüredre, a szépen felújított reformkori városrészrel ismerkedhettek meg és résztvevői voltak egy jó hangulatú könyvbemutatónak és az azt követő borvacsorának. A vacsorához fogyasztott borokat ezúttal a Vinum Primatis (Prímási Borrend) vinotékájából hozta el a cég vezérigazgatója. A prémium kategóriába tartozó borok Balaton-felvidéki pincészetekben készültek. A tanfolyamot záró fakultatív program résztvevői egy modern borászati nagyüzembe látogattak Nagyrádán, majd Cuk Lajos család vállalkozásával ismerkedtek meg Szlovéniában. A szőlész-borász tanfolyam során kapott sok új információ, a látottak és hallottak bizonyára hozzájárultak a szakmai ismeretek gyarapodásához. Az sem érdektelen, hogy a továbbképzőn egykori évfolyamtársak, kollégák és barátok találkozhattak ismét egymással.

Müller István
Pelsovin Trade Bt.



A tanfolyamot szervező Müller István (balról) és dr. Bóka István a 32. Szőlész-Borász Továbbképző Tanfolyam előadói-val a megnyitón

Fotó: Csiki Iván

követendő példaként, egyfajta világszintet is megütő etalonként mutattak be. Nem csoda, hogy ez a bensőséges hangulatú beszélgetés az éjszakába nyúlt. Másnap a résztvevők előadást hallottak a klímaváltozás szőlészeti vonatkozásairól. Majd az agrártárogatásokról, a termékleírásokról, a bormarketingről és a bordiplomácia

ezúttal a Dörgicse Bor Kft. kései szüretelésű Olaszrizlingje lett. Tetszést aratott a balatonfüredi Múzea Egyesület tehetséges alkotóinak kiállítása is, mely a tanfolyam ideje alatt végig megtekinthető volt. Sikeresek voltak a tanfolyam esti programjai is. A Magyar Bor Akadémia által az Év Bortermelőjének megválasztott Léglő Ottó

A balatoni olaszrizling borok tesztje

A Balatoni Borkultúraért Alapítvány február elején rendezte meg első tematikus bortesztjét az alapítvány székhelyén, a csopaki Balaton Borkuriában, melyre a Balaton Borrégió valamennyi borvidékéről vártak Olaszrizling borokat.

A minősítésre 52 tétel érkezett a térség 31 pincészetétől: 40 száraz és fél-száraz minőségű és 12 félédes, édes valamint jégbor. Egy társadalmi zsűri is végigkóstolta a mintákat, a végső eredmény azonban csak a 11 fős főként balatoni borászokból, borral foglalkozó újságírókból és magyar borszakértőkből álló szakmai bizottság eredménye alapján alakult ki. A tesztelők maximum 100 ponttal értékelhették az egyes borokat a klasszikus ismérvek – megjelenés, illat, íz, savak és utóíz – alapján, amelyeket négyesével, úgymond vakon kóstoltak. Az alapítvány a minősítéssel szeretett volna a fogyasztók számára átfogó képet adni a Balaton Borrégióhoz tartozó hat borvidéken termelt Olaszrizlingek változatosságáról

ról és minőségéről. A régió összes pincészetéhez és borút egyesületéhez eljuttatták a felhívást,

Fesztivál Bora címet viseli majd. Az előkelő helyeken a száraz minőségű Olaszrizling borok végez-

A legjobb száraz balatoni Olaszrizlingek:	
I.	Söptei Pincészet Olaszrizling 2009
II.	Laposa Pincészet Badacsonyi Olaszrizling 2008
III.	Feind Borház Olaszrizling PREMIUM 2009
IV.	Jásdi Pince Siralomvágó Olaszrizling 2008
V.	Tamás Pince Olaszrizling 2007
VI.	Pálffy Pincészet Olaszrizling 2009

résztvételi díj nem volt, a tesztre benevezett palackozott borok mellett csupán egy borleírasi nyomtatvány kitöltését kérték a pincészetektől. A teszt legjobb bora a csopaki Söptei Pincészet által készített, 2009-es Olaszrizling lett, amely a Budapesten április 29. és május 1. között megrendezendő III. Balatoni Borok Fesztiválján és annak reklámanyagaiban a kitüntető

tek, a legjobb édes tétel a 12. helyre rangsorolt, Mézős Pincészet által készített Giligo Olaszrizling 2007 lett. Az Olaszrizling fajta népszerűsítését szolgáló minősítés eredménye az alapítvány honlapján (www.balatonicorkulturaert.hu) valamint a Balaton Borkurír márciusi számában lesz olvasható.

Solymár Ágnes

A-tól Z-ig – Nagy Tímea fotói

REZZENÉSEK címmel Nagy Tímea képeiből nyílt fotókiállítás a Veszprém Megyei Könyvtár kigalériájában. Tímea „az Absztrakttól a ZEN tanmesékig” alcímű adta kiállításának. Aki a kiállítás képeit megtekintte és nem ismerte még ezeket a tanmeséket, annak is világossá vált, hogy a képek mondani- valója mennyire összhangban van a tanmesék kifejező világával. A fotókat az absztrakt kategóriába lehet sorolni, melyek óriási méretük révén is (150x100 cm) különleges élményt nyújtanak.

A kiállítás megnyitóján köszöntőt mondott Pálmai Judit igazgató, aki örömet fejezte ki, hogy olyan fiatal művészek mutatkoznak be a könyvtár kiállító terében, mint Tímea. Soós Arnold egzotikus hangszerjátékával már a kiállítás megnyitójától ráhangolta a jelenlévőket a különös képekre. A kiállítást Kálazi Ági, reiki mester, tanár nyitotta meg. Megnyitójában beszélt arról, hogy Tímeához személyes ismeretség fűzi, lelki útítársának is nevezve



Pálmai Judit, Kálazi Ági és Nagy Tímea a veszprémi kiállítás-megnyitón

ő. A mai összetettnek és átláthatatlannak tűnő világban, melyben jelen van a szenvedés, fájdalom, zűrzavar, szükség van a belső út keresésére. Ez az útkeresés tükröződik Tímea képein is. Kiegészítőszólam, lelki egészség, belső sebezhetetlenség, sokan vágyanak erre. Ez a kiállítás, ez a fajta összeállítás olyan körülményeket teremt, amely között bekövetkezhathat a belső átalakulás, emelte ki Kálazi Ági. Nagy Tímea képei előtt meg kell állni, mert ol-

vasni is kell őket. A fotók szerves részét képezik a tanmesék egyes mondatai, szoros egységbe kerülve a képpel. A látogató szinte együtt él a képpel, hiszen nem csak szemével, de testének mozgásával is követnie kell a képekbe csempészett történeteket. A kiállítás megtekintése alatt a nézőt a bemutatott gondolatok, a képi megjelenítéssel együtt mélyen megérinthetik. Újra és újra vissza kell menni, elolvasni, megcsodálni a kompozíció együttesét.

A képek és a történetek minden korban a tudás továbbadására szolgálnak. A tudat más-más síkjait szövelgik meg. A bölcsességkel jelen van az időtlenség, az öröklét, a képekkel pedig a pillanat, a jelen. Nagy Tímea megérkezését, derűjét, kiegyensúlyozottságát is tükrözik fotói. Megtalált egy olyan sajátos látásmódot, amely megnyit egy ajtót az egyéni tapasztalatszerzés felé. A kiállítás március 18-ig tekinthető meg.

DPM

Integrációs Közhasznú Nonprofit Kft. * Balatoni

RELACS

Turisztikai Szállások Zöld Energiával

Turisztikai Szállások Zöld Energiával

A Balatoni Integrációs Közhasznú Nonprofit Kft. az Európai Unió Intelligens Energia Programja keretében támogatást nyert el a RELACS - Turisztikai Szállások Zöld Energiával című nemzetközi projekt megvalósítására.

A projekt fő célkitűzése a korszerű energiafelhasználási módszerek, eszközök megismertetése és gyakorlati felhasználásuk széles körben való elterjesztése a Balaton Kiemelt Üdülőkörzetben lévő turisztikai szálláshelyek (magánszálláshelyek, kempingek, turistaházak, vendégházak, panziók, hotelek, stb.) körében, hogy ezáltal javuljon a szálláshelyek épületeinek energiahatékonysága. A projekt másik fontos célja a megújuló energiaforrásokat használó, energiahatékony turisztikai szálláshelyek európai szintű hálózatának létrehozása. Az érdeklődő szálláshely-tulajdonosok, alkalmazottak képzéseken vehetnek részt, amely keretében megismerkedhetnek a megújuló energiaforrásokkal, racionális energiafelhasználással, technológiákkal, esettanulmányokkal.

Amennyiben a projekt céljai és lehetőségei felkeltették érdeklődésüket, és szeretnének részt venni a projektben, kérjük keressék munkatársainkat az alábbi elérhetőségek egyikén: Dr. Horváthné Labát Márta és Kovács-Kertész Edina projektmenedzserek Tel.: 84/317-002/115. Email: labatmarta@balatonregion.hu; kedina@balatonregion.hu.

Supported by

INTELLIGENT ENERGY EUROPE

executive agency

eaci

for competitiveness & innovation

A nyolcvanötödik születésnap után

Beszélgetés prof. dr. Böszörményi Ernővel

Ma is aktívan és fiatalosan tölti napjait a szív-kórház egykori főigazgatója, pedig már elmúlt 85 éves. Debrecenben, 1925. szeptember 10-én született. Személyes találkozásunk alkalmával beszélgettünk nyugdíjas hétköznapijairól.

- Nyugdíjasként tudta-e folytatni egykori orvosi praxisát?

– Sajnos nem. Eredetileg azt terveztem, hogy magánpraxist folytatok, hisz több száz beteget kezeltem az évek folyamán. A betegek szerettek. Ez a tervem azonban nem vált be. A magánrendelőmet nem sokan keresték meg. Inkább a kórházi kezelést preferálták. Viszont a szív-kórház akkori vezetője (*dr. Tahy Ádám*) nem szívesen vette, ha bejárok a kórházba s ennek hangot is adott. Így a betegekkel való kapcsolatom lényegében megszakadt. Az utána következő új főigazgató (*dr. Veress Gábor*) pedig nem látott lehetőséget állandó tevékenység, külön dolgozószoba biztosítására. Így maradt a hobby, kertészkedés, olvasás (amíg szemem ezt lehetővé tette), nyelvtanulás. No és természetesen az öt unokám, akik kikérik a tanácsomat még felnőtt korukban is.

- 51 évesen került Balatonfüredre és lett a Szív-kórház főigazgatója, mielőtt erről kérdezném, szóljon a pályakezdésről.

– Debrecenben, a „kálvinista Rómában” születtem, 1944-ben kitüntetéssel érettségiztem, majd a Debreceni Orvostudományi Egyetem hallgatója lettem és 1950-ben cum laude végeztem. De mivel esélyes voltam egy magasabb titulusra (kitüntetéses érettségi, s minden szigorlatomat kitűnő eredménnyel tettem le), pályáztam a Sub Laurea Almae Matris címre. A dolog elhúzódott, közben a Rákosi rendszer ezt a címet eltörölte, így (legnagyobb bosszúságomra) csak egy évvel később 1951-ben avattak orvosdoktorrá. De már 1950 márciusától demonstrátor lettem a Fornet Béla professzor vezette I. sz. Belklinikán. Ő kitűnő gastroenterológus és diagnosztika, amellel igaz humanista volt, örökké hálás vagyok neki.

Ez időtájt indult az aspiránsképzés. Kórétlan aspiránsnak jelentkeztem a hírneves, dr. Hetényi Géza akadémikus vezette szegedi I. sz. Belklinikán. Tőle általános belgyógyászati szemléletet, kardiológiát és logikus gondolkodást tanultam. 1955-ben sikerrel védtem meg kandidátusi disszertációm. De már előtte 1954 őszén, a Magyar Tudományos Akadémia Biológiai és Orvostudományi Osztályának szaktitkára, amolyan osztályvezetője let-

tem és ugyanakkor dr. Gömöri Pál akadémikus III.sz, majd II. sz. Belklinikáján voltam tanársegéd, később adjunktus, docens. E három iskolában szívtam magamban a belgyógyászati tudásomat.

- Református Főgimnáziumba járt, mennyiben járult hozzá, hogy az orvosi pályát választotta?



Böszörményi professzor már 1985-ben magyar-amerikai műholdas televíziós konferenciát szervezett

– A Református Főgimnáziumban magas szintű oktatás mellett humanista gondolkodásra, őszinte véleménynyilvánításra, emberi tartásra nevelték bennünket. Fogékonnyak lettünk az emberi szenvedésekre. Az orvosi pálya iránti érdeklődésemet mégsem ez irányította. Gimnazista koromban, a nyári szünetekben a karbantartó részleg kömüves műhelyében, segédmunkásként maltert kevertem és cipeltem, csempe-t csiszoltam. Könnyű volt munkát kapnom, hiszen édesapám géplakatos-gépészként az egyetem kazánházában dolgozott. A kömüvesekkel eljutottunk a törvényszéki orvosi intézetbe, ahol a boncolásokat végezték és a formalinos holttesteket tartották boncolási gyakorlat céljára. Nem irtóztam a hulláktól, sőt érdekelt az emberi test felépítése. A háború borzalmai, a sok sebesülés, a segíteni akarás vitt végső soron az orvosi pályára.

- Hogy fogadta balatonfüredit kinevezését, ismerete már a várost élte is?

– A várost magát nem ismertem, de a kórház tevékenységét igen. Amerikai kutatásaim eredményeiről értesült dr. Debrőczy Tibor is, és előadásra kért fel a 60-as évek végén. Tudtam, hogy a szív-kórház a magyar kardiológiai rehabilitáció fellegvára, de arról is tudtam, hogy dr. Horváth Mihályon, dr. id. Endersz Frigyesen, *dr. Berényi István*on kívül csak az Antallóczy Zoltán vezette munkacsoportra korlátozódik a tudományos munka, és távolról sincsenek kihasználva azok a lehetőségek,

amelyek a szív-kórházban rejlenek.

- Ma a szív-kórházzal kapcsolatosan, három korszakról beszélnek, Debrőczy, Böszörményi és Veress korszakokról. Mit kell tudni az Ön időszakáról?

– Természetesen nem lehet egy periódusról úgy beszélni, hogy ne említsük az előző időszak, a „Debrőczy korszak” ered-

és az Építők üdülője révén 910 ágyunk volt. Európai viszonylatban is tekintélyes szám.

- Ismert a szív-kórház a volt szanatórium múltja, sőt jelene is. De nem ismert, miért is jó a Balatonfüredi Szív-kórház?

– Azért, mert egyike, sőt rehabilitáció szempontjából egyetlen csúcsintézménye a kardiológiai rehabilitációnak. Ezt az előkelő helyet modern műszerezettségének és csodálatosan kedvező mikroklímájának köszönheti. Legfontosabb azonban a jól képzett, gyakorlott, több évtizedes kardiológiai rehabilitációs tapasztalatokkal rendelkező szakorvosi, gyógytornász és dietetikus gárdája. Ebben a Szív-kórház felülmúlhatatlan. A speciális mikroklímát a Balaton közelsége, az óriási vízfelület, hőmérsékletszabályozó szerepe, a másik oldalon a kiserdő árnyékos, ózondús levegője biztosítja. Egyetlen hazai intézménynek sincs együtt ennyi kardiológiai szakorvos, szakképzett gyógytornásza, dietetikusa, mint a Szív-kórháznak.

A szívkatéterezés bevezetése, egy 30 tagú team működtetése soha nem látott és elképzelt mértékű újabb fejlődést hozott. Dr. Veress Gábor professzor érdeme, hogy élt az újabb kínálkozó lehetőséggel.

- Nagy attrakció volt annak idején a műholdas amerikai-magyar orvosi konferencia!

– Igen, nagy siker volt, hogy 1985-ben amerikai-magyar műholdas konferenciát szerveztünk dr. Eliot Corday-val, akinek az intézetében kéteves tudományos kutatómunkán vettem részt 1965-67-ben. Mi, a három magyar kardiológus (Matos Lajos, Árvay Attila, Böszörményi Ernő) a budapesti televízióban, Eliot Corday és társai, pedig a washingtoni televízióban vitattuk meg a kérdéseket. Azért számított ez szenzációnak, mert a Szovjetunió után mi, magyar kardiológusok voltunk az elsők a népi demokráciák közül, akik ilyen adásban szereplünk.

- Neves páciensek közül ma mindenki csak a Rabindranath Tagoré-ra emlékezik, voltak hasonlóan híres gyógyulni vágyók az ön idejében is?

– A Balatonfüredi Szív-kórház az előzőekben ismertetett tények miatt, mindig vonzotta a híres embereket. Nehéz lenne felsorolni mindnyájukat, de hadd említsek néhány páciént a sok közül: Keresztury Dezső rendszeres látogatója volt kórházunknak. Ugyanígy Kállai Gyula volt miniszterelnök, Csaterki Lajos, az El-nőki Tanács volt titkára, Péter János volt külügyminiszter, dr. Lékai László bíboros, hercegprímás, esztergomi érsek, Fr.

Kocsis Elemér református püspök, Passuth László író. Szendrey-Karper László gitárművész és felesége Agai Karola énekesnő. A színészek közül Márkus László, Mensáros László, Mészáros Ági, Kálmán György például.

- Családjával Balatonfüreden él, Debrecen után második otthona lett a város, bizonyosan sikerült megszeretni. Mit lehet tudni a családjáról?

– Csak terveztük, hogy a család velünk lesz Füreden, de a munkájuk Pesthez kötötte őket, így csak nyaranként látogatnak bennünket, sajnos egyre ritkábban. Az öt unoka számára kicsi korukban örökké tartó életmény marad a Madách utcai ház és a kert. Valóban igaz, hogy életünk során itt éltünk leghosszabb ideig, eddig 32 évet. Két gyerekünk külön él tőlünk, Rózsa lányom angolnyelv tanárnő, Ernő fiam tisztviselő. Az öt unokám mindegyike egyetemre jár. Egyébként feleségemmel, aki mindenben társam, 2010-ben ünnepeltük a 60. házassági évfordulónkat.

- Hogy érzi, mennyiben ismerték el munkásságát?

– Elismerésekből nem volt hiány, csak a legfontosabbakat említsen: A Budapesti Orvostudományi Egyetem Kiváló Oktatója (1970), a Munka Érdemrend arany fokozata (1980), Balatonfüred város Pro Urbe kitüntetése (1988), Magyar Kardiológusok Társasága Pro Societate Érdemérem (1995), Arany diploma, Debreceni Orvostudományi Egyetem (2001), Magyar Kardiológusok Társasága Pro merito Érdemérem (2003), Magyar Köztársaság Arany Erdemkereszt kitüntetés (2004)

- A reformkori városközpontban megújult a szív-kórház környezete is, milyen érzés, hogy ezt igazgatóság idején nem élhette meg?

– Sajnálom is, meg nem is. Minden időben vannak lehetőségek, s azokat kell maximálisan kihasználni. Az európai uniós támogatások nélkül a jelenlegi újjáépítést nem tudta volna a város megvalósítani. Mindez mutatja, hogy nem a politikai hovatartozás, hanem a projekt dönti el a támogatást. A jó célra érdemes költeni. A csodálatosan szép városközpontban csak egyet sajnállok. Túlságosan hüen akarták visszaadni a régi hangulatot, s a kisméretű macskakövekkel sok füredi bálozó hölgynek és látogatónak okoztak gondot (cipő-sarkak veszélyben!). Várom viszont, hogy színvonalas térenével, egyéb kulturális rendezvényekkel sok örömet okoznak még itt is nekünk.

dr. Fülöp Lajos

Levél az Olvasónak

A gondoskodás lépcsőfokai

Kezdem egyre jobban érezni magam. Az Újesztendő ismét ragyogó változásokat hozott az életemben: Állam Bácsi újra bizonyított. Bizonyítja, mégpedig egyértelműen és egyre nagyobb szigorral, hogy vigyáz rám, óvja a testi épiséget, mert az nem úgy van, hogy én egyszerűen csak rakoncátlankodom, fickándozok, mint egy komisz kölyök, és teszem, amit épp akarok, vagy nem teszem, amihez nincs kedvem. Például szó sem lehet róla, hogy beülök az autómba, csak úgy, lazán, és elkezdek közlekedni anélkül, hogy bekapcsolnám a biztonsági övet. S az ejnye-bejnye ez évtől még hangosabb, még mélyebben belenyúlunk a bukzámba, hogy valóban fájjon, valóban érezzem: rossz kisfiú voltam. Differenciálva vannak a tarifák, a legmagasabb az autópályán elkövetett vétek, ott már 30 ezret legombolnak tőlünk, ha az a fránya biztonsági öv csak lóg mellettünk. Nincs alku, nincs mérlegelés, sárga csekk van. Csakhogy!

Nézzük ezt a kérdést a másik oldaláról! Mire szolgál a biztonsági öv? A nevében is benne van: biztonságot ad, bal eset, ütközés esetén egyértelműen és már sokszor bizonyítottan véd különböző sérülésektől, de legalábbis csökkenti azok mértékét. Ezen nincs vita, nem is lehet, komolytalan vagy csak kekeckedő ember az, aki mindezt kétségbe vonja. Vagyis minimum felelőtlennek nevezhetjük azt, aki nem használja; kivagyiság, buta önteltség vagy káros szétszórtság és figyelmetlenség kell ahhoz (hogy mer az ilyen egyáltalán autót vezetni?), hogy valaki ne kapcsolja be. De ha nem teszi, ez legyen az ő gondolja, viselje a következményeit! Tanuljon belőle, vonja le a konzekvenciákat a kórházi ágyon – ha még van erre lehetősége. És ha van, legközelebb nem fogja elfelejteni, sőt másokat is figyelmeztet majd rá. Erre mondják: az élet a legjobb tanítómester.

De milyen alapon szól bele Állam Bácsi az én dolgaimba? Hol van itt a szabad döntéshez való jog? Milyen alapon kötelezhet engem arra, hogy vigyázzak magamra? Talán bizony ő rendelkezik az életemmel, a biztonságommal? Súlyos kérdések ezek, s ha ezt tovább boncolgatjuk, akár kínos következtetésekre is juthatunk. Hogy jönnek ahhoz a törvényhozók, hogy előírják számomra: csak bukósikokban motorozhatok. Ha én olyan gyengeelméjű vagyok, hogy nem látom be a bukósikok egyértelmű hasznosságát egy útszéli korlát fölött bemutatott duplaszáltó esetén, akkor úgy kell nekem! Hogy tanult barátom közkeletű, bár véletlegig leegyszerűsített mondatát idézzem: aki hülye, haljon meg! Vajon ki dönti el, hogy hol a határ? Mi lesz a gondoskodás következő lépcsőfoka? Téli kötelező lesz sapkát és sálát viselni, nehogy megfázzunk? Aki a mínuszokban nem vesz föl nagykabátot, fizethet? Ellenőrizni fogják, hogy mindenkinél van-e zsebkendő, és időben elmegy-e orvoshoz megfázás esetén? Ugye, milyen szálnalmas ez az egész?

Gaál Antal

Tíz éves az Életmód Klub

Rendhagyó klubfoglalkozásra gyűltek össze a tagok február elején. A helyszín sem a megszokott Művelődési Ház 103-as terme volt, hanem a Majer söröző. Születésnapot ünnepeltünk, a klub 10. születésnapját.

Novák Tiborné Márti klubvezető köszöntötte a jelenlévőket rövid számvetést készítve, majd a tagok vidám és megható versekkel, énekekkel köszöntötték egymást és a klubot. Az életmód klub Novák Tiborné és Tótfalussy Erika szervezésében és vezetésével jött létre. Erika időközben elkerült Balatonfüredről, ám most ismét városunkban és klubban köszönthetjük. Az alapítók között szerepelt még Szelléné Szabó Edit, aki napjainkban is lelkes tagja közösségünknek.

A klub kezdetben 15-20 fővel működött, időnként a megszűnés réme is fenyegette, mára azonban már 43 fő a regisztrált taglétszám. Bárki részt vehet a klub életében, így évente még kb. 80-100 fő hallgatta meg a különböző előadásokat a betegségek megelőzéséről, a kezelésekről, a lehetőségeiről, arról, hogy tudjuk életünket egészségesebbé, vidámabbá, élhetőbbé tenni.

Egy kicsit belekóstoltunk a természetgyógyászatba,

ezotériába, a hagyományos és alternatív gyógyászatba, ki-ki válogathatott érdeklődése, meggyőződése szerint.

Kilencszer szerveztünk kirándulást, farsangoltunk, vetélkedtünk, különböző teákat és egészséges koktélokot kóstoltattunk és karácsonyoztunk együtt. Hét egészségnapot szerveztünk, ahol neves előadókkal találkozhattunk, idén pl. *dr. Török Szilveszter* természetgyógyász, *dr. Bertha András* professzor, rákkutató és a Moksa cseppek feltalálói, *dr. Márkus István* és *Bence Ilona* voltak a vendégünk. A klubtagok megosztják egymással a jól bevált házi praktikákat, amelyeket ki könyvből, ki tanfolyamokon, ki pedig a családból, nagymamáktól tanult.

Van aki azért jött közénk, mert maga vagy a családja körében betegedett meg valaki, és a gyógyulásra remélt ötleteket, információkat. Van akit az érdeklődése irányított hozzánk, és van aki „csak úgy”, mert a szomszéd, barát invitálta, és máig nálunk „ragadt”. Mindegy az indítatás, a lényeg, hogy kialakult egy jó társaság, aki bízik benne, hogy a következő tízéves évfordulót is együtt ünnepelheti.

Sándorné Csik Ildikó klubtag

Újságírás helyett informatika

Lezárultak az egyetemi felvételi jelentkezések, és bár statisztika még nem áll rendelkezésre, a tendencia valószínűleg idén is folytatódni fog, a turizmus, a gazdálkodás és a menedzsment szakok ismét tartolnak.

Nem reprezentatív felmérést végeztünk a Lóczy gimnázium két végzős osztályában, vajon ők hol szeretnének továbbtanulni, milyen szempontok szerint választanak felsőoktatási intézményt. Ami mindkét osztályra igaz, hogy egyikben sem volt egyetlen diák sem, aki ne akarna továbbtanulni, mindenki beadta tehát a jelentkezését valamelyik egyetemre vagy főiskolára. A 13 a osztály két tanítási nyelvű, idegenforgalmi képzésben vett részt az öt év alatt, úgyhogy ők már tulajdonképpen a középiskola választásakor szakosodtak. Egyrészt angol

vagy német nyelvből kaptak nagyon komoly képzést, másrészt rendelkeznek középfokú idegenforgalmi ismeretekkel. A jelentkezések rimelnek erre, a 15 fős csoportból csupán egy-két diák van, aki nem gazdasági (turizmus, nemzetközi tanulmányok, humán erőforrás), illetve angol szakra jelentkezett. A 13 b osztályban más a helyzet, nem csoda, hiszen az osztály profilja az informatika és az angol. Ebben az osztályban tehát a többen készülnek informatikusnak, egyöntetűen állítják azt is, hogy ez ma a legmenőbb és legjobban fizető szakma. Többen próbálkoznak itt is gazdálkodási, menedzser, valamint mérnök szakokkal is. Természettudományi és társadalomtudományi pályára is jelentkeznek néhányan, viszont a bölcsész szakok teljesen hiányoznak, ami az első helyet illeti. Egyik osztályban sem volt egyetlen diák sem, aki a

jogra vagy orvosi pályára készülne, művészi szakra is mindössze egy diák jelentkezett. Meglepő módon a média szak sem olyan vonzó már, a megkérdezettek közül erre a pályára is csak egy diák készül. Ami a választást illeti, hogy az egyetem milyen messze esik az otthonuktól, csak néhány diáknál szempont, nagy kedvenc a pécsi egyetem, illetve komoly elismerést jelent a BME-re bejutni. A végzősök figyelemmel kísérik azt is, hogy melyik diploma mennyit ér a piacon, és tudatosan orientálódnak a jól fizető szakmák felé. Ami pedig a tavalyi statisztikát illeti, 2010-ben tovább nőtt a felsőoktatásba jelentkezők száma. Valamivel kevesebb mint 140 ezren jelöltek meg legalább egy felsőoktatási intézményt, ez a 2009-es évhez képest majdnem tíz százalékkal több jelentkezést jelent. Összességében

Változik a divat, a továbbtanulók már nem a média, azaz kommunikáció szakot tartják a leg többre

veszítettek népszerűségükből a gazdasági szakok, viszont kiugróan közkedvelté vált például az óvodapedagógus képzés, illetve több művészeti képzés. A kommunikáció és médiatudomány képzés viszont hátrébb szorult a népszerűségi rangsorban. Elemzők szerint a visszaesés valószínűleg annak tudható be, hogy a továbbtanulókat elérte a munkaerőpiac üzenete: a kommunikációs diploma önmagában nem sokat ér, az itt megszerzett ismereteknek pedig általában „nagyobb a füstje, mint a lángja”.

Gaál Julia

50 laptop a Széchenyi iskolának

A pedagógiai, módszertani reformot támogató informatikai infrastruktúra fejlesztése projekt keretében a napokban zárult le a „Tanulói laptop program Veszprém megyében” TIOP-I.1-I-09/1-2010/0176 pályázat.

Nem véletlen, hogy a záró rendezvénynek a Széchenyi Ferenc Kertészeti Szakképző Iskola és Kollégium adott otthont, hiszen maga az intézmény is sikeresen szerepelt a kiírt pályázaton. Ötven darab tanulói és két tanári eszközzel gazdagodott a balatonfüredi intézmény. A rendezvényt Kovács

Norbert, a Veszprém Megyei Önkormányzat Közgyűlésének alelnöke nyitotta meg, a laptopok napi pedagógiai munkában való jelentőségéről Tobakné Bella Mária igazgató tartott előadást. A pályázat alapvető célja az egész életen át tartó tanulás megalapozását szolgáló képességek fejlesztése és kompetencia alapú oktatás elterjesztése a hazai közoktatás rendszerében – tájékoztatta a Balatonfüredi Naplót Szegethi Csaba, a Széchenyi Ferenc Kertészeti Szakképző Iskola igazgatója. A pályázat szorosan illeszkedik a TÁMOP-3.1.4-09/1 kódszámú, „Kompe-

tencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés” elnevezésű pályázathoz. A pályázattal hosszú távú cél, hogy minden diák rendelkezésre álljon egy saját hordozható számítógép. A szakiskolában a napokban vehették át a számítógépeket, de az igazgató biztos benne, hogy a diákok nagyon örülnek az újdonsült gépeknek, s nagyobb lelkesedéssel vesznek részt azokon az órákon, amikor a laptopokat használják. S hogy ez hogy néz ki a gyakorlatban? A tanári asztalnál ülő pedagógus a saját központi gépén keresztül küld feladatokat, instrukciókat a tanulóknak, ki-ki a

saját tempójában haladva az óra végéig megoldja a feladatokat. Nem áll fenn annak a veszélye, hogy a gyerekek kísértésbe esnek, és elkalandoznak az interneten, hiszen a tanár központi gépén minden tanuló munkáját folyamatosan látja, ellenőrizni tudja. A pályázaton négy megyei intézmény összesen húszmillió Ft értékű, vissza nem térítendő támogatásban részesült. A Széchenyi Ferenc iskola mellett a sümegi Kisfaludy Sándor gimnázium, a veszprémi Kozmutza Flóra óvoda, általános iskola és a várapotai Thuri György gimnázium büszkélkedhet a laptopokkal.

Szücs Zsuzsanna

Ezerarcú Balaton, a megújuló város a festőművész és tanítványainak szemével

A Radnóti Miklós Általános Iskola szervezésében minden évben, így idén februárban is megrendezték Gaál Ágnes művésztanár és tanítványainak alkotásaiból nyílt kiállítást.

A gyermekek sajátos látásmódja tükröződik a képzőművész szakkörön és a nyári festőtáborban született képeken. A fiatal tehetségek a Radnóti Miklós Általános Iskola tanulói – Balogh Ákos, Boór Bettina, Bikki Gergely, Bodor Ágnes, Csomai Eszter, Dobos Antónia, Dobos Dorina, Farkas Anna, Fejes Zsófia, Fónagy Zsanna, Göndöcs Petra, Jakab Viktor, Káplár Fanni, Király Kamilla, Kiss Kira, Kolics Dóra, Komrádth Krisztián, László Luca, Márki Kira, Mester Benigna, Nagy Alexandra, Öry Fanni,

Paulovics Flóra, Polgár Kristóf, Schütz Annamária, Takács Luca, Tóth Judit, Tóth Katalin. A műveken a gyermeki látás titokzatos világa tárul fel. A témakörök, bár évről-évre hasonlóak, az ifjú alkotók elsősorban az ezerarcú Balatont jelenítik meg – mondta beszédében a kiállítást megnyitó Molnár Judit, a Radnóti Miklós Általános Iskola magyartanára, a Humán Erőforrás Bizottság elnöke. A víz szelidségét megidéző színvilágukban ugyanúgy jelen van a gyöngyházzsín és opál, a türkiz és kobaltkék. Lágy pasztellek, harsogó narancssárgák jelzik a napnyugtát és a napnyugtát. Az őszi erdő rozsdavörös ábrázolása mellett az ideo tárlaton feltűnt a különleges lila szín használata. A gyerekek kedvelik a virágábrázolásokat, de megörökölték az épített környe-

zetet, a reformkori városrész épületeit, utcarészleteit is. Az ideai kiállításról a modern kor sem maradhatott el, sokakat megihletett a festőtáborral egy időben zajlott motoros találkozó, egy-egy fa alatt pihenő motor visszaköszön a városonról. Az alkotások nemcsak festményekben, stílusukban sokfélék, hanem az alkalmazott technikákban is: pasztell, diófpác, akvarell művek számos változata színesíti a sportcsarnok hallját. Molnár Judit beszédében kiemelte: a talentum önmagában nem elég, mindig kell valami vagy valaki, aki arra inspirál, hogy éljünk tehetségünkkel. Gaál Ágnes kísérletező kedve, állandó útkeresése katalizátorként hat a gyerekekre. A művésztanár gyermekkora óta rajz-ábrázolásokat, de megörökölték az épített környe-

Ottó tanítványa volt, az utóbbi időben kollázsokat is készít. Gaál Ágnes alkotásait 2010-ben a Képző- és Iparművészeti Lektorátus szakértő zsűrije professzionális szintűnek minősítette. Számtalan kiállításra volt Veszprém megyén kívül is, többek között Győrben, Vácott és Budapesten. Művei a természetnél sokkal többől szólnak, ahogy egykor Bauer Nándorné fogalmazott: „Gaál Ágnes képein megtalálható a léleképítő nyugalom, a világ ősi mitikus tisztasága, harmóniája. Képeinek tündöklő világa, megejtő nyugalma, csendes boldogsága a gyönyörködtetésen túl csendes meditációra készít.”

Szücs Zsuzsanna

A kémia a mi életünk, a mi jövőnk



A Radnóti Miklós Általános Iskola is csatlakozott a 2011. a Kémia Nemzetközi Éve programsorozathoz. Fontosnak tartjuk a tanulók érdeklődésének felkeltését a kémiának mindennapi életünkben betöltött szerepe iránt.

Január végén látványos kémiai kísérleteket nézett meg 60 tanuló a természettudományi teremben, majd csoportokban vízvizsgálatot végeztek. Balatonvíz, forrásvíz, csapvíz ammónium, nitrát, klorid, vas, ólom, réz kimutatását, pH és vízkeménységet mérték.

Célunk, hogy kialakuljon diákjainkban a környezettudatos magatartás, képesek legyenek megóvni környezetüket, elősegítve ezzel a természet fennmaradását. Fontosnak tartjuk természettudományos gondolkodásuk fejlesztését önálló alkotómunkával, hiszen így a saját tapasztalatszerzés útján történt tanulás örömszerző tevékenységgé válik.

Radnóti iskola

Mobiltelefon az iskolában?

Balatonfüred három általános iskolájában annak jártunk utána, mennyire népszerű a diákok körében a mai világ egyik legmodernebb, folyamatosan változó, megújuló eszköze, a mobiltelefon, és mennyire tartják be a diákok az iskolán belül a készülék használatára vonatkozó szabályokat.

A telefont kikapcsolt vagy néma állapotban kell tartani az első óra elejétől az utolsó tanítási óra végéig. Tapasztalat az, hogy a gyerekek nagy része betartja ezt a szabályt, de mindig akadnak, akik megszegik. A pedagógus sem viszi be az órára, ezt elvárjuk a gyerekektől is – mondta tájékoztatásul Steierlein István, a Radnóti Miklós Általános Iskola igazgatója. Általánosságban elmondható, hogy már az alsó tagozatban is szinte kivétel nélkül mindegyik gyerek rendelkezik saját mobillal. Azt látom, hogy a gyerekek a telefont főként nem a telefonálásra, sokkal inkább zenének, videók, egyéb dokumentumok csere-berélésére használják. A órák után ahelyett hogy beszélgetnének, számtalanszor a mobilon keresztül kommunikálnak egymással. A mobil sok előnyével szemben számtalan veszélyt is rejt magában. Mindenképpen azon vagyunk és leszünk a jövőben is, hogy a gyerekek ne tudjanak felvételeket készíteni a tanórákon, hiszen egyrészt veszélybe sodorhatják saját magukat és

társukat, másrészt ez már személyiségi jogokat is sérthet – hangsúlyozta az igazgató. A Radnótiban jelenleg tanulmányozzák a rendelkező törvényeket, s a hamarosan a megújuló házirendben szigorúbban szabályozzák a mobiltelefonok használatát. Az Eötvös Loránd Általános Iskolában összességében nincs probléma a mobiltelefon használatával – tudtuk meg Diószeghy Leopoldina igazgatótól. Természetesen kirívó esetek mindig vannak. Az alsó tagozatosok zöménél is van már telefon, ők még megelégszenek a régebbi típusú, a szüleiktől „megörökölt” darabokkal. A készüléket kikapcsolt állapotban a táskájukban kötelesek tartani, de arra is van példa, hogy a tanítói asztalra teszik a nap elején és hazaindulás előtt veszik újra magukhoz. A felső tagozatosok között azért akadnak, akik nem tartják be a szabályokat – mondta az igazgató asszony. Olykor szűrőpróbaszerűen megnézzük az internetes közösségi oldalakat, és azt tapasztaljuk, hogy a diákok a délelőtti folyamán be vannak jelentkezve ezekre az oldalakra. A korábbi években előfordult sajnos olyan is, hogy mindenféle felvételek készültek, ez pedig csak abban az esetben lehetséges, ha ahhoz az intézmény vezetője is hozzájárul. A szülők többsége nagyon együttműködő, ugyanakkor a gyerekek zöme e a legmodernebb készülék-

kel rendelkezik, dicsekszik új mobiljával. Az igazgatónő hangsúlyozta: sokkal nagyobb veszélynek tartja a szülői kontroll nélküli internethasználatot. Ma már olyan technikák és módszerek tárháza áll előttünk, amelyek segítségével akár a levelezéseket is szem előtt tartva hatná a szülők, ha akarnák. Az internetes oldalak böngészésére pedig kiemelt figyelmet kellene fordítaniuk. A tanulók iskolai munkájához nem szükséges behozott tárgyakért az iskola nem vállal felelősséget, és az iskolai munkához abszolút nem szükséges a mobiltelefon – vélekedett Köz Kádj Sarolta, a Bem József Általános Iskola igazgatója. A mobiltelefont a tanítási órákon kikapcsolt állapotban a táskában kell tartani, ha a gyermek nem így tesz, a készülékét köteles átadnia a tanárának, aki a nap végén adja vissza azt a diáknak. A gyermekek sokszor azzal indokolják hogy zsebükben a telefon, hogy szüleik napközben is felhívják őket. A délelőtti folyamán pedig nem kell zavarni telefonással az iskolában a gyermekeket, betegség esetén az iskola úgylis értesíti a szülőt. Az alsó tagozatban nem annyira jellemző a telefonhasználat, a problémák általában a nagyobbak körében kezdődnek. Az igazgató asszony hozzátette, manapság már nem is okoz annyi problémát a mobiltelefon, mint néhány évvel ezelőtt.

Szücs Zsuzsi

Ebéd a New York Yacht Clubban

Élmény volt számomra, mint a vitorlázás szerelmesének, hogy december 6-án meghívás alapján meglátogathattam a világhíres New York Yacht Clubot (NNYC) egy kellemes ebédvel egybekötve. A meghívó nem volt más, mint Tom Sebők, egy régi iskolatársam fia (apa és fia, mindketten az exkluzív klub tagjai, mert csak így, örökölve lehetett a klubtagságot elnyerni). Tom Sebők édesapja a jó nevű füredi Vasasban vitorlázott Csillaghajó osztályban és 56 után az USA-ban kötött ki, feleségével, Sz. Annával együtt, aki szintén Füreden vitorlázott.

A New York Yacht Clubban a világ legismertebb vitorlás fellegráiban lehettem, abban az intézményben, amely elindította és 26 alkalommal megnyerte a híres Amerika Kupát. A klubot 1844-ben alapították, és színeiben az Európába átvitorlázott America nevű schooner 1851-ben Cox Stevens kormánnyal a Wight sziget körüli versenyen 15 angol yachtot legyőzve nyerte meg az akkor 100 angol guinit érő kupát. A klubban a nemzetközi vitorlázás felsőbbrendűségét szimbolizáló az eredeti kupa másolata lát-

ható. Az eredetit, mint vándordíjat a három évenként megrendezett kupa győztese őrzi meg és viszi magával. Nagy élmény, hogy láthatam belülről azt a klubot, melyhez némi kapcsolat fűzte a Széchenyi családot is. A klub életében ugyanis jelentős szerepet játszott a gazdag vasútépítő Vanderbilt család, akik hétszer nyerték meg az Amerika Kupát. Gróf Széchenyi Imre fia, László, a főrendi ház tagja, királyi kamarás, diplomata 1908-ban New Yorkban feleségül vette Cornelius III. Vanderbilt Gladys nevű leányát. Vanderbilt vasúti mérnök volt, feltaláló 30 találmánnyal. Az I. világháború alatt a hadseregben tábornokként szolgált, és katonaként megkapta a Kiemelkedő Szolgálatért Erdemrendet és a Francia Becsületrendet. A New York Yacht Club érdekes módon nem a kikötőben van, hanem a 44. utcában található a Madison Avenue és a 6. Avenue között. Vitorlás telepe New Portban a Rhode szigeten épült fel. Hatalmas könyvtárában 15000 könyvet őriznek térképtár-

ral együtt és 1880-tól a megjelent jeles vitorlás magazinok is olvashatók. Érdekes a híres hajó óra gyűjtemény is. Az étterem helyisége hű másolata egy fregatt vitorlás fedélzet alatti részének, fával burkolva, ahonnan csak az



A New York-i Yacht Club szigorúan őrzi a hagyományokat

ágyuk hiányoznak. Egy szabad falfelületet sincs, mert elborítják a vitorlás hajó modellek és a híres festmények. A tárlókban is hajó modell, modell hátán. Az épületben sajnos fényképezni tilos, mert a nagy értékű modellek mellett rengeteg ezüst és igen értékes tróféák gyűjteménye is megcsodálható. Az NNYC „udvari tervezőjének”, Nathanael Herreshoffnak a munkáira nagyon büszkék. Az általa tervezett vitorlás hajók modelljein jól látni a vi-

torlás tervezés fejlődésének lépéseit. Az Amerika Kupa győztes hajóit is meg lehet csodálni: Vigilant 1893, Defender 1895, Columbia 1899 és 1901, Reliance 1903, Resolut 1920, Enterprise 1930, amely hajók közül sokat a saját hajógyárukban építettek. A New York-i klub, ahol szigorúan őrzik a hagyományokat, ma is rengeteg versenyt rendez. Miután bemutatnak az NNYC titkáranak és átadtam a Balatonfüredi Yacht Club alapításának 140 éves évfordulójára írt könyvet, belelapozva megjegyezte:

„Önök igen szerencsések, mert a klubházukat a kikötőben horgonyzó vitorlások és a víz veszi körül, bennünket meg a felhőkarcolók és a nagy forgalom”. Az ebédet kiváló szakértelemmel szolgálták fel, és elgondolkoztam, hogy itt Füreden a New York-inál csak 23 évvel fiatalabb klubban, vajon mikor lehetünk büszkék hazai viszonyok között olyan körülményekre, mint, amit ott láttam. Bizonyára nemcsak a vitorlázás szeretete kell hozzá!

Simon Károly

Kirándulás Ópusztaszeren

A magyarság legnagyobb szabadtéri történelmi emlékhelye az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékpark. Még a múlt év őszén a balatonfüredi sérült és ép gyermekek társadalmi integrációjáért létrejött Disznóláb Alapítvány szervezésében töltöttünk el egy emlékeztető napot azon a helyen, ahol egykoron honfoglaló eleink „szerét ejtették az ország minden dögének”.

Programunkat a Feszty körképként ismert, A magyarok bejövetele című panorámakép megtekintésével kezdtük. A panorámaképnek, mint műfajnak az a célja, hogy az azon látható események részévé váljon a néző. Idén a körképet felújították és így már mi is a XXI. század legújabb technikai szűrőjén léphettünk a múltba. E monumentális, 15 méter magas, 120 méter hosszú és 38 méter átmérőjű festmény megálmodója és alkotócsoporthoz tartozó Feszty Árpád volt. Apósa, Jókai Mór hatására döntötte el, hogy a honfoglalást választja képe témájául. Az idegenvezetés során megtudtuk, hogy az 1894 tavaszán elkészült remekmű milyen viszontagságos úton került a mai helyére. (Bár Feszty a hírnevét e munkájával szerezte meg, már korábban is alkotott marandót: Erkel Ferenc által megálmodott Operaház faliképeit is ő festette. Ezeket 2009 karácsonyán mi is láthattuk). A nemzeti emlékparkban tett sétánk következő színpontja a Nomád Park volt. Itt a téli szállások közül a boronaházban és a földbe mélyített házakban, valamint a nyári szállásként használt jurtákban jártunk. Nyaranként ezekben diákok számára nomád táborokat szoktak szervezni. Részt vettünk egy honfoglalás kori lovasbemutatón is, ahol harc és játék közben nézhettük meg „őseinket”, illetve a közelükben élő lovakat és szürkemarhákat. Aztán a honfoglaláshoz képest nagyot ugrottunk az időben, mához viszonyítva pedig visszatekettünk az idő kerekét, és máris a századelő iskolájában voltunk. Nemcsak a környezet, hanem a tanító úr is korabeli volt. Egészen olyan, mint amilyenben egykoron Pálistók Peti, közismert néven a kis Bice-bóca is tanult... Addig nem léphettünk be az osztályba, míg kettesével nem sorakoztunk. A padokban hátra tett kézzel ülhattunk csak. Ez alól

csupán akkor volt kivétel, amikor a palatáblán kellett megoldanunk a különböző feladatokat. A tanóra elején és végén is közösen mondtuk el a Hiszek egy Istenben, hiszek egy hazában kezdetű imát. A Volt egyszer egy iskola – múltidéző tanóra mindannyiunk számára feledhetetlen élményt jelentett. Ezután a Szabadtéri Néprajzi Gyűjteményben, a skanzenban lehetünk részesei a korabeli falusi és mezővárosi élet mindennapjainak. Kirándulásunk a Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány támogatásával valósulhatott meg. Köszönettel tartozunk nekik, hogy segítségükkel eljutottunk az első országgyűlés színpontjára, melyről úgy tartják, hogy oda életében legalább egyszer minden magyar embernek el kell látogatnia. Egy olyan nap áll mögöttünk, ami alatt végiggondolhatuk történelmünk legfontosabb fordulópontjait. Mindebben segítségünkre volt a 210 éve született Vörösmarty Mihály, akinek örökérvényű üzenete – „Áldjon vagy verjen sors keze: Itt élnek, halnod kell.” – a pusztaszeri kirándulásunk után még jobban beívódott a szívéinkbe.

Madaras Judit

A füredi vívás atyja – Dr. Sárga Ferenc emlékverseny

Dr. Sárga Ferenc 1906-ban született Koltváron és 1973-ban halt meg Füreden. Budapesten járt gimnáziumba, ott érettségizett 1924-ben, majd Pécsen doktorált. A Belügyminisztériumban dolgozott, ezért az 50-es években gondjai is voltak. Több-ször élvezte a „hatóság” vendégszeretétét. Emiatt és felesége családja miatt költöztek 1950-ben Füredre.

Eleinte alkalmi munkából élt, majd a hajógyárban kapott munkát. Segédmunkásként dolgozott, kétkezi fizikai munkát végzett. Pár év múlva a Veszprém Megyei Építőipari Vállalatnál raktárosként foglalkoztatták egy jó barát segítségével. Két gyermeke született: Éva 1936-ban, Miklós 1959-ben. Balatonfüreden 60 évvel ezelőtt kezdte meg a vívás oktatását. Kezdetben a lakásuk udvarán 30 Ft-os óradíjért tanította a fiata-

lokat a vívásra, majd 1951-ben hivatalosan megalakult a vívó szakosztály a hajógyár anyagi támogatásával. Az edzéseket a Bem József Általános Iskola tornatermében tartották, majd a terem foglalt volta miatt a Vasas Kultúrházban, később a Tűzoltó szertár emeleti nagytermében heti két alkalommal igen szerény körülmények között. Nem volt öltöző, mosdó és gyenge volt a világítás. Dr. Sárga Miklós mint a füredi vívás elindítója, az 1952-es helsinki olimpia után az olimpikonokkal (Kovács Pál, Kárpáti Rudolf, Gerevich Aladár, Bercelly Tibor) bemutatott rendezett a füredi Kiserdő szabadtéri színpadán. 1953-ban ő rendezte vívásban az első Balaton Bajnokságot. A pástok a Tagore sétány árnyas fái alatt voltak leterítve. Ez a verseny később átkerült Siófokra, a MÜM üdülőjébe, ahol már kulturált körülmények között rendezték meg a versenyeket,

melyeken a füredi vívók rendszeresen részt vettek. 1960-ban a római olimpia után élménybeszámolót szervezett Füreden a Vasas Kultúrházban, ezen a vívó olimpikonokon kívül megjelent Békési Ilona tornász olimpikon és Peterdi Pál újságíró, humorista. Az 1960-as évek végén alakult még egy vívó szakosztály Vörös Meteor néven. Az edzések a 30-as években épült Győrffy-féle vendéglő nagytermében voltak. A szakosztály anyagi okok miatt rövid időn belül megszűnt. Dr. Sárga Ferencet munkáján kívül csak a vívás érdekelte. Neki köszönhető, hogy több híres vívó kötődött Füredhez, például Horváth Zoltán és közvetve Gerevich Aladár, akinek Tihanyban volt nyaralója, ahová rendszeresen kijártak a füredi vívók látogatónak. Aladár bácsi és Feri bácsi közös edzéseket tartottak a nyaraló udvarán, illetve a Gödrösi út aszfaltján,

ahol akkoriban még nem igen volt gépkocsi forgalom. 1961. szeptember 2-án Old Boy kardversenyt rendezett Füreden, az országban először, az 50 éven felüli vívóknak. Népesszerű gyűlt össze. A versenyen elindult ő és segítő társa, Boda László is. Dr. Sárga Ferencnek köszönhető, hogy régi pesti kapcsolatát kihasználva, jó viszonyt alakítottak ki a fürediek a Budapesti Honvéd és a Budapesti Vasutas vívóival, akikkel évente rendszeres közös edzéseket és barátságos csapatversenyeket tartottak. A 60-as évek elején már méltó helyre került a vívó szakosztály, a balatonfüredi Vasas Klubházba. A balatonfüredi vívó szakosztály 1971-ben anyagi támogatás hiányában, hűszéves működése után szűnt meg. Dr. Sárga Ferenc emlékére rendezik meg napjainkban a szenior vívóversenyt Balatonfüreden.

Erdős Ferenc

A füredi labdarúgók kitűnő körülmények között készülnek a tavaszi idényre. Lantai Balázs a csapat vezetőedzője – akinek munkáját elismerték a sportdíj átadásán – készségesen állt a rendelkezésünkre.

- Először is enged meg, hogy gratuláljak az elismeréshez! Milyen érzésekkel vetted át a kitüntetést? – Nagyon jól esett, hogy a város vezetése elismerte a munkámat. Úgy gondolom, hogy ez az díj nemcsak nekem, hanem az egész csapatnak szól, hiszen közösen tettünk a sikerért, amit elterveztünk az elmúlt évben azt teljesítettük. - Megkezdődött a tavaszi idényre a felkészülés. Képes lesz a csapat előrébb lépni? – Március 5-én rajtol a bajnokság, így időben elkezdjük az alapozást. Január 17-én volt az első edzésünk. Célunk, hogy minél több és színvonalasabb edzőmérkőzéseket játszzunk, melyek nagy részén már túl vagyunk. Nagyon örültem annak, hogy ismét megrendezzük a Füred Kupát, megfelelően előkészített pályán. Sokat számít, hogy magasabb osztályban jegyzet csapatokkal is játszunk, ahol elsősorban a védekezést gyakoroljuk, de vannak olyan mérkőzések, ahol a támadójátékot kell hatékonyabbá tenni. Ezen mindenképpen javítanunk kell, hiszen ősszel itt me-

rültek fel problémák. Remélem, hogy tavasszal viszont látom azokat a taktikai elemeket, melyet most gyakorlunk. - A szurkolókat nagyban foglalkoztatja, hogy kik távoznak, illetve várható, hogy megerősítik a keretet? – Hat labdarúgó távozott, nevezetesen Vígynszki Zoltán, Héger Attila, Schneider József, Simon László, Farkas Attila és Benedek István. Természetesen őket pótolni kell. Az új játékosok mindenképpen versenyhelyzetet teremtenek, ami jó hatással lesz a csapatra. Két fiatal, tehetséges kapust igazoltunk, Sipos Martint Ajkáról, illetve Varga Szabolcsot Siófokról. A mezőnyjátékosok névsora Krén Akossal bővült, aki Ajkáról érkezett hozzánk. A szintén ajkai Kovács Gábor a támadószekcióban jelenthet erősítést. A veszprémi Nagy Károly tehetséges labdarúgó, de neki van egy kicsi lemaradása. - A mostani Füred Kupa mennyiben változott a tavalyi évhez képest? Véleményed szerint színvonalasabb lett a torna? – Alapjában véve meggyei első és másodosztályú csapatok vesznek részt, szerda-szombat ritmusban játszunk. A mérkőzések során több fajta taktikai elemet tudunk gyakorolni, hiszen más erőfő képvisel például a Csopak FC, megint mást a Várpalota csapata. Szükség van az ilyen jellegű futballtornákra, és ha még

jó körülmények között játszunk, akkor az mindenképpen emeli a színvonalat.

- Tavasszal milyen eredménnyel lennél elégedett? – Célnak, hogy az első nyolcban végezzünk, erre úgy érzem minden esélyünk megvan. Amennyiben az új játékosok beilleszkedésével nem lesz gond, akkor a terveink valóra válhatnak. A támadójátékunkon mindenképpen erősíteni kell, hiszen az ősszel ez volt a csapatnak a gyenge pontja. Hallottunk olyan híreket, hogy egyes ellenlábasaink gyengültek, de nekünk nem ezekkel kell törődni, hanem a saját játékkal.

- A mostani díjátadón tehetséges fiatal labdarúgókat is elismertek. Őket tavasszal be lehet vetni?

– Szeretnénk idővel elérni, hogy a füredi futballt, tehetséges füredi játékosok alkossák. Azok a labdarúgók, akik most díjazásban részesültek, megérdemelték az elismerést, hiszen sokat tettek ezért. Célunk, hogy akár már tavasszal több fiatal beépítsünk, hiszen a megfelelő utánpótlás nevelés elengedhetetlen a mai futballban.

Szendi Péter



FELHÍVÁS

A Balatonfüred Néptánc Együttesben jelenleg a csoportban 140 gyermek 5 korcsoportban táncol. 2010-ben a Magyar Kultúra Napján, a Balatonfüred Néptánc Együttest elnyerte a Balatonfüred Kultúrájáért kitüntetést. Az együttesnek tavaly az SZJA 1%-ának köszönhetően 106 900 Ft támogatást ajánlottak fel. Kérjük, gondoljon ránk és személyi jövedelemadója 1 %-ának kedvezményezettjeként egyesületünket jelölje meg.

Adószámunk: 18938986-1-19

Bácsi Gabriella , az egyesület elnöke

Kitüntették Csima Lászlót

A képviselő-testület úgy döntött, hogy ebben az évben a Balatonfüred Sportjáért kitüntetés a BKSE társadalmi elnöke, Csima László kapja. A díjazott nemcsak a kézilabda klub munkáját, hanem a Balatonfüreden megrendezett jelentős sporteseményeket is segítette, támogatta az elmúlt években – szolt a laudáció.

- Mikor szerzett tudomást a kitüntetésről?

– Megmondom őszintén nagyon meglepődtem, mert nem számítottam erre az elismerésre. Azzal tisztában voltam, hogy az egyesület munkáját díjazák, de külön az én személyemre nem gondoltam. A kézilabda mindig is közel állt a szívemhez, egy ideig a veszprémieket

támogattam, de úgy érzem, mint füredi lokálpatrióta, kötelességem a helyi klubot segíteni.

- Gondolom most kifejezetten jó érzés az egyesület elnökének lenni, hiszen a csapat továbbra is szép eredményeket ér el a bajnokságban. Többek véleménye szerint, akár a dobogó legalsó fokát is megszereshetik.

– Nagyon örülnék neki, de ez erőn felüli teljesítmény lenne, a reális eredmény az ötödik-hatodik hely megszerzése. Ez a kitűnő szereplés több ember áldozatos munkájának köszönhető, így a most kapott kitüntetésem őket is illeti, hiszen együtt, közösen értük el a sikereket. Ez a csapat, ahogy szokták mondani, „nagyon egyben van”, családias légkör alakult ki,

nincsenek széthúzások, mindenki teszi a dolgát. Nagyom jó a csapatszellem, a játékosok egymásért küzdenek. A fiatalok hallgatnak az „öregekre”, akik sok hasznos tanáccsal látják el őket.

- Sorsdöntő mérkőzések előtt áll a klub. Lapzártá előtt még nem tudjuk, hogy milyen eredménnyel zárult a franciák elleni két mérkőzés, és a Fradi elleni sorsdöntő bajnoki találkozó. Ön milyen eredményekben reménykedik?

– Amennyiben hozzáuk a Tatabánya elleni kitűnő játékunkat, ahol meglepetésre megvertük a Bányászt, akkor van esélyünk, hogy a legjobb nyolc közé jussunk. Fontos, hogy egy percig se adjuk fel, küzdjünk, hajtunk ugyanúgy, mint Tatabányán. Eleinte elkese-

redtem azon a mérkőzésen, hiszen az ellenfél már 5:1-re vezetett, de egy káprázatos második félidőt produkáltunk, amire méltán büszkék lehetünk, és jogosan nyertünk. Külön öröm számomra, hogy az egyik legjobb védekező csapat az NB I-ben a BKSE.

- Ha egy jó tündér teljesítené a kívánságát, akkor mit kérne tőle?

– Szeretném, ha ez a csapat sokáig együtt maradna, jó lenne egyszer meghúzni az oroszán (Veszprém) bajsztát, és mi tagadás, nagy büszkeséggel töltené el, ha a Veszprém és a Szeged után mi állnánk a harmadik helyen. Ez még azonban nem időszzerű, de azon leszünk, hogy hamarosan megvalósuljon.

Szend

Dr. Lettner Ferenc (1914–2011)

Dr. Lettner Ferenc gépészmérnök, nyugalmazott tanszékvezető egyetemi tanár egyike a régi vitorlázó dinasztiák neves személyiségeinek.

A vitorlázás élményével először középiskolás korában, egy balatoni nyaralás során találkozott, ahol egy balatoni dingi segítségével sajátította el annak alapjait, melyet később a hazai vizeken akkoriban megjelent Kalóz típuson eltöltött évek követték.

Versenyzőként később nagy segítségére volt a repülőgépek tervezése során szerzett tapasztalata. Az 1950-es években kezdetben saját csillaghajójával, később a Carioca nevű Dragon típusú hajójával vitorlázott. Versenyzői pályafutásának csúcspontja volt, amikor egyike lehetett azoknak a szerencséseknek, akik a Nemere II. 1955-ben elért, a mai napig megdöntetlen Kékszalag rekorderedményét elérő hajó legénységét alkották.

1953–1955 között, annak balatonfüredi és síófoki szakosztályokra történt szétválásáig a Vasas Sportklub vitorlás szakosztálya el-

nőkeként tevékenykedett. A háborút követően 1956-ban ő lett a magyar vitorlázás első, titkos szavazással megválasztott elnöke, mely tisztséget 1957-ig töltötte be. 1957-ben a helyi sportvezetők mellett, Hamvas Imrével együtt tevékenyen részt



vett a Fertő Tavi Vitorlás Szövetség megalakításában. MVSZ elnöksége alatt komoly segítséget nyújtott a korszerű versenyhajók építéséhez nélkülözhetetlen, az akkori időkből nehezen elérhető anyagok beszerzésében. 2007-ben a Magyar Vitorlás Szövetség örökös tiszteletbeli tagjává választották.

Még ebben az évben teljesült régi elképzelése: 52 évvel a rekord után, mintegy féléves előkészület után, még ebben az évben fia, Lettner Adorján által kormányzott Dehler 34-es, a Settebello fedélzetén a Balatonfüredi Yacht Club színeiben újra végigvitorlázta a Kékszalagot. Dr. Lettner Ferenc sporttársunk 2011. január 16-án hunyt el, emlékeit megőrizzük.

Csernussi Gábor

Májusra befejeződik a beruházás

Újabb sikeres évet zárt a Balatonfüredi Yacht Club, hiszen sorozatban a tizenhatodik alkalommal bizonyult a legjobbnak a magyar vitorlás szakosztályok között. Böröcz István ügyvezető igazgató nemcsak az eredményekre, hanem a tavaly ősszel megkezdett fejlesztésekre is büszke.

- Újabb díjesőben részesült a BYC a sportgálán. Milyennek ítéli az elmúlt évet, mennyiben volt más, mint mondjuk a 2009-es esztendő?

– Sportteljesítményben egyértelmű jobb, de nagyobb küzdelmek árán

olimpikonok. A Laser Radial hajóosztályban két hölgy versenyzőnk aspirál a kvalifikációra, míg a Finn hajóosztályban Pál Gaszton, aki kiemelkedik a magyar mezőnyből. Neki nehezebb a helyzete a többiekkel szemben, mert ez egy nagyon technikás és nehéz hajóosztály, így alaposan meg kell küzdenie az olimpiai kvótáért. Számításaink szerint a két szörfösön kívül, egykét vitorlázó eléri a kvalifikációs szintet, mellyel jogot szereznek az ötkarikás játékokra. További problémát jelent előteremteni az utazáshoz és a kint tartózkodáshoz szükséges pénzt. Számunkra már az

el a világon, hogy ilyen nagy hagyományokkal rendelkezik. Úgy érzem, hogy jó ideig maradhatunk, de sajnos a gazdasági nehézségek bennünket is érintenek, melyek esetleg az eredményekre is hatással lehetnek.

- Tavaly ősszel megkezdődött az újabb beruházás. Jelen pillanatban milyen stádiumban állnak a munkálatok?

– Mint ismeretes, 39 százalékos európai uniós támogatással felújítjuk a belső kikötőt. A mintegy 90 millió forintos fejlesztés során harmincöt centi méterrel megemeljük a partszakaszt, mely faborítást kap. Viz, villany és in-

Díjeső a sportcsarnokban

Tizenkilencedik alkalommal díjazták a Szabadidőközpont Panoráma termében a legeredményesebb füredi sportolókat és vezetőket. Idén a vitorlázók és a kézilabdázók taroltak.

Dr. Bóka István polgármester köszöntőjében elmondta, hogy az önkormányzat tavaly több mint 60 millió forinttal támogatta a helyi sportegyesületeket. Erre az összegre méltán büszkék lehetnek, hiszen Fürednél nagyobb városok sem szponzorálják ilyen mértékben a sportot. A tizenkilenc bejegyzett sportegyesület a 2010-es évben komoly sikereket ért el, de a legnagyobb elismerés a vitorlázókat és a kézilabdázókat illeti.

A Balatonfüredi Yacht

Club számtalan nemzetközi és hazai versenyen ért el zajos sikert, ráadásul sorozatban tizenhatodik alkalommal nyerte meg a hazai vitorlásszakosztályok pontversenyét. Számos Európa-bajnokság, Európa Kupa, világbajnoki dobogós helyezés fémjelzi a vitorlázókat.

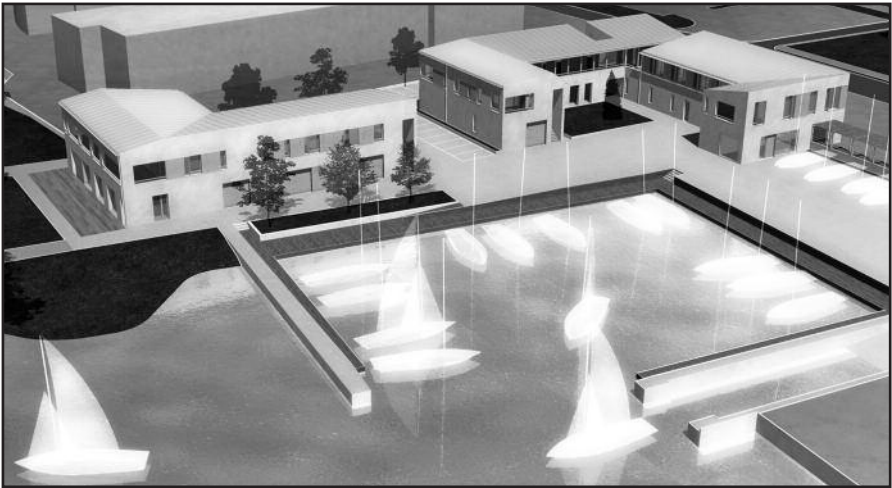
Az elmúlt évek során több nemzetközi versenyt „hoztak” a városba. Sportolók közül többen is részt vesznek majd a 2012-es londoni olimpián. Dr. Bóka kifejtette, hogy a BYC folytatta a kikötő építési rekonstrukciós munkálatokat, melyek tavaly ősszel kezdődtek meg. Fejlesztésekkel kapcsolatos hír, hogy amint életbe lép az utánpótlásnevelés és az ehhez kapcsolódó infrastruktúrafejlesztést támogató jog-

szabály, akkor Balatonfüred egy nemzetközi multifunkcionális sportcsarnokkal és egy 25 méteres uszodával bővül.

– Kézilabdázóink a bajnoki mérkőzéseken kívül több sikeres nemzetközi tornán szerepeltek, tavaly bejutottak a KEK legjobb 16 csapata közé. Hamarosan a francia bajnokság bronzérmesével mérkőznek meg a legjobb 8 közé jutásért – méltatta a BKSE eredményeit a polgármester. Balatonfüred az elmúlt évben több rangos sporteseménynek adott helyet. Másodízben tartották meg a Bike fesztivált, népszerű volt a Sárkányhajó Bajnokság, elismerést váltott ki a Golf Eb megnyitó. A Tájkerékpár Világtúra, a Triatlón OB és a Kékszalag Fesztivál sok érdeklő-

dőt vonzott a városba. Idén a Balatonfüred Sportjáért díjat Csima László a kézilabdaklub elnöke kapta, aki 1998 óta aktívan részt vesz Balatonfüred kézilabda sportjában. Öt éve elnökségi tag, majd a klub társadalmi elnöke lett. 2008-tól az újjáalakult egyesület ügyvezető elnöki teendőit látja el hihetetlen energiával és hozzáértéssel. Irányításával a klub sikert sikerre halmoz. A rendezvényen fellépett az Acro Dance Sporttánc Egyesület Acro Sokk – Felnőtt Nemzetközi Nagyformációja, akik színvonalas produkciójukkal méltán ragadtatták tapsra a vendégeket. A díjkiosztás jó hangulatú baráti beszélgetéssel zárult.

Szend



Folyik a Balatonfüredi Yacht Club belső kikötőjének a felújítása. A BYC évek óta a legeredményesebb magyar vitorlázó klub

érdemeltük ezt ki. Annak külön örülök, hogy egyre stabilabbá válik az utánpótláshelyzetünk, egyre több gyermek hódol a vitorlázásnak és ez szerencsére az eredményeken is látszik. Nem tagadjuk, hogy lassan „kacsingatunk” a londoni ötkarikás játékokra.

- Gondolom, hogy a jövő évi olimpiára már javában megkezdtek a felkészülést. Kik azok a versenyzők, akik Londonban méltóképpen képviselhetik a klubot?

– Detre Diánától és Gádorfalvi Árontól nagyon szép eredményeket várunk, akik többszörös

komoly eredménynek számítana, ha Londonba kijutna néhány sportolónk, érmes helyezésekkben azonban nagyon nem reménykedhetünk, hiszen Magyarország nem egy vitorlás nemzet, vannak nálunk sokkal profibb és tehetősebb sportolók, akik éves szinten 200-300 napot versenyeznek. Mi ezt egyelőre nem engedhetjük meg magunknak, de talán a 2016-os olimpiára normalizálódik a helyzetünk.

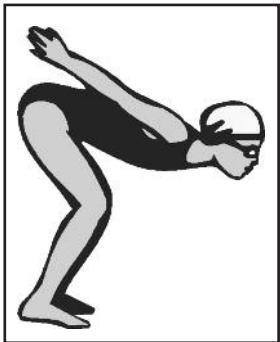
- Meddig maradhat Balatonfüred a vitorlázás fellegvára, bölcsője?

– Klubunk 1867-ben alakult, rajtunk kívül még két egyesület mondhatja

teret lehetőséget is biztosítunk, továbbá az építkezés során gondolunk a mozgássérültekre is, hogy ők is megközelíthessék a partot. A komplett nyugati részt lebontjuk, helyére újat építünk. A műemlék jellegű árbocdarut szintén felújítjuk, eredeti állapotába visszaállítjuk. A terveknek megfelelően halad a munka. A mederkotrás befejeződött, az új partszakasz már elkészült. Várjuk a tavaszt, mert akkor a látványosabb részek, a burkolás és szerelvényezés is megkezdődhet. Terveink szerint május elejére átadjuk a belső kikötőt.

Szend

Szép eredmények úszásban



Első alkalommal rendezték meg tavaly év végén az I. Téli amatőr Csik Ferenc-kupát, melynek keskthelyi uszoda adott otthont. A négy pályás, huszonöt méteres medencében tíz korcsoport 148 versenyzője 53 számban versengett az érmeért.

Balatonfüredet három gyermek képviselte, ők a Medúza 21 Sportegyesület színeiben indultak a rangos megmérettetésen. A 2004-es születésű Balázs Péter 25 méteres hát-

úszásban második helyezést ért el, az 1998-as születésű Kadal Soma 50 méteres pillangóúszásban a szintén ezüstérmes lett, míg az 1997-es születésű Sikora Kincső 50 méteres mellúszásban a harmadik helyen végzett. (Felkészítőik: Szedlák-Kun Rubina, Obermayer Bernátné.)

– A gyerekek szeptember óta járnak rendszeresen foglalkozásinkra. A legkisebb fiú, a még óvodás Balázs Péter akkor kezdett el úszni, azóta mind a négy úszásnemből úszik. Soma és Kincső a városi úszó diákolimpián is indultak még a múlt év decemberében, melyet Balatonfüzfőn rendeztek meg. Az ifjú úszók ölébe akkor díjeső hullott, hiszen Soma egy első, második és harmadik helyet is kivívott magának, míg Kincső egy második és harmadik hellyel büszkélkedhetett – mondta el kér-

désünkre Szedlák-Kun Rubina edző. Kiváló teljesítményükkel mindketten bejutottak a megyei fordulóba, melyet éppen lapzártánk idején, február 19-én rendeznek meg.

Mindhárom füredi úszó dobogós helyezést ért el a versenyen

A Medúza 21 Sportegyesület továbbra is egész évben várja az úszni vágyókat Balatonfüreden. A foglalkozásokon hároméves kortól bárki részt vehet úszástanulás és versenyzés céljából egyaránt. Az egyesület a téli időszakban heti nyolc alkalommal tart foglalkozásokat, a nyári szezonban pedig úszótáborokat szerveznek.

Sz. Sz.

Balatonfüred Város Önkormányzata
szeretettel meghívja Önt és családját az 1848-49-es forradalom és szabadságharc
163. évfordulója tiszteletére rendezett

VÁROSI ÜNNEPSÉGEKRE 2011. március 15-én,

amelynek keretein belül felelevenítjük az eseményeket, úgy, ahogy azok 163 évvel ezelőtt történtek



- 9.30 Ünnepi istentisztelet - Református Fehér Templom
11.00 Pilvax Kávéház – Anna Grand Hotel étterme
11.25 Egyetem (Medikusok) - Huray- villa
11.35 Egyetem (Jurátusok) – Jókai Emlékház
11.45 Rövid utcai ünnep – Hotel Silver Resort udvara
11.55 Landerer és Heckenast nyomdája – Art East Galéria terasza
12.00-15.00 Forradalmi ebédszünet
Anna Grand Hotel (Balatonfüred, Gyógy tér 1.), Astoria Étterem (Balatonfüred, Jókai utca 28.),
Balaton Étterem (Balatonfüred, Kisfaludy u. 5.), Blaha Étterem (Balatonfüred, Blaha u. 4.),
Borcsa Étterem (Balatonfüred, Tagore sétány), Hotel Silver Resort a'la carte Sunset Étterme
(Balatonfüred, Zákonyi Ferenc sétány 4.), Halászkert Étterem (Balatonfüred, Zákonyi F. u. 3.)
15.00 Nemzeti Múzeum – Horváth ház lépcső
15.15 Városháza – Anna Grand Hotel díszterem
15.30 Helytartótanács – Anna Grand Hotel terasz
15.40 Börtön – Park Hotel
17.00 Nemzeti Színház – Balaton Szabadidő és Konferencia Központ
18.30 Térzene a Széchenyi szobornál (Ifjúsági Fúvószenekar, Vezényel: Csincsi Ferenc karnagy)
Fáklyás felvonulás a Balaton Szabadidő és Konferencia Központtól a Jókai Obeliszkhez
19.00 Koszorúzási ünnepség a Széchenyi szobornál
Ünnepi beszédet mond: Alexa Károly irodalomtörténész, Közreműködők: Ifjúsági Fúvószenekar

A rendezvény ideje alatt 1848-as szatocsbolt a Horváth házban. Nyitva: 10.00-16.00



Kisérő rendezvények:

Március 14.

- 17.00 órákor Zlinszky Imre bíró, táblai elnök, a Magyar Tudományos Akadémia levelező tagja, a magyar magánjog és polgári perjog kiemelkedő művelőjének emlékére táblaavatás a Panteonban
19.00 órákor A köszívű ember fiai című színházi előadás a Balaton Szabadidő és Konferencia Központban (Belépőjegy ára: Diákoknak: 315 Ft, Felnőtteknek: 1000 Ft Családi belépő (2 felnőtt és 2 gyerek): 1848 Ft)

Balatonfüred Város Önkormányzata ezúton értesíti a tisztelt lakosságot, illetve a városba érkező vendégeket, hogy 2011 március 15-én 8 órától 20. 00 óráig a városi ünnepség miatt a Kisfaludy utca, a Blaha utca, a Csokonai utca, a Zsigmond utca le lesz zárva. 8.00 órától 16.00 óráig valamint 18.00 órától 20.00 óráig a Jókai utca, a Zákonyi F. utca, és a Horváth M. u. le lesz zárva. Parkolni a Zákonyi Ferenc utcai parkolóban lehet.

AKCIÓ!

Egyedi holland importból származó vágott és cserepes virágok széles választékban kedvező áron kaphatók!

BOROSTYÁN VIRÁG - AJÁNDÉK

BLÜMEN und GESCHENK

A TAVASZ JEGYÉBEN
Tavaszi hagymás cserepesek, kompozíciók, vágott tavaszi virágok széles választékban, kedvező akciós áron!

**Rendelje meg előre
nőnap virágcsokrait!**

Tel.: 06-30/989-4607
Balatonfüred, Horváth M. u. 4.
Balatonfüred, Füred Áruház

ANNA GRAND NYÍLT BOWLING VERSENY- BALATONFÜRED

A verseny célja: a sportág népszerűsítése, versenyzési lehetőség biztosítása
Résztevők: a versenyre 3 fős csapatok nevezését várjuk, egy kategóriában
Díjazzuk: a legjobb egyéni női és férfi versenyzőt, valamint a legjobb 3 csapatot

Helyszín: BALATONFÜRED, ANNA GRAND HOTEL BOWLING PÁLYA (GYÓGY TÉR 1.)

Selejtezők időpontja: 2011. január 31 – március 13. előzetes időpont egyeztetés alapján

Döntő: 2011. március 15. 14 órától

Nevezés: 2011. február 28-ig

Nevezési díj: 1848 Ft / csapat / 3x1 sorozat

Pályafoglalás, további információ:

Anna Grand Hotel**** Wine&Vital, Balatonfüred, Gyógy tér 1.

E-mail: reservation@annagrandhotel.hu - www.annagrand.hu

Díjazás: Anna Grand Bowling verseny vándorkupája, érmek, jutalom borok, bowling és wellness bérlet az Anna Grand Hotelbe, külön díja döntő legjobb férfi és női játékosának.



Füred Optika

Balatonfüred, Ady Endre u. 45. Telefon: 87/480-737

Ingyenes szemvizsgálat februárban!

Februári AKCIÓS ajánlatunk:

BIFOKÁLIS, MULTIFOKÁLIS LENCSEK

20-30% KEDVEZMÉNNYEL, 14.890 Ft-tól!

**Szemüvegkeretek 10-50%-os
akciós árengedménnyel!**

Nyugdíjas vásárlóinknak meglepetés ajándékkal kedveskedünk!



*Az akció meghatározott típusú műanyag lencsére vonatkozik.
Az akció részleteiről érdeklődjön az üzletben! Az akció február 1-28-ig tart.

SZÍNHÁZ BALATONFÜREDEN a Pannon Várszínház bérletsorozata 2010/2011

2011. március 10. „TÁRD KI ABLAKOD...”

Balatonfüred, Anna Grand Hotel (Bramac – zártkörű rendezvény)

2011. március 12. ARANYCSAPAT

Balatonfüred, Balaton Szabadidő és Konferencia Központ (Blaha bérlet)

2011. március 14. A KŐSZÍVŰ EMBER FIAI

Balatonfüred, Balaton Szabadidő és Konferencia Központ (játék zenével)

2011. március 20. HAJMERESZTŐ

Balatonfüred, Anna Grand Hotel (bérletszünet)

Balaton Szabadidő és Konferencia Központ (8230 Balatonfüred, Horváth M. u.)
Pannon Várszínház Jegyiroda (8200 Veszprém, Rákóczi u. 5.) Tel.: 88/563-200,
Fax: 88/563-201, Mobil 30/396-3398 e-mail: pannonjegy@informax.hu, www.pannonvarszinhaz.hu

Keltsd életre
a világot mobil
szélessávval!

Minden
RelaxNet
mobilinternet-csomag
egységesen

1290 Ft

Netezés mindenkor 4 hónapig az
új hálózati csatlakozással 2 éves hűségdíjjal



www.t-mobile.hu

Válassz nagyobb netcsomagot, és érj el nagyobb kedvezményt!

Most minden T-Mobile RelaxNet mobilinternet-csomagot egységes havi díjért fizethetsz elő, így minél nagyobb csomagot választasz, annál nagyobb kedvezményt kapsz! Netezz többet te is, mindössze 1290 Ft-os havi díjért, kedvezményes készülékvásárlás nélkül, a vásárlás hónapjában és az azt követő 4 hónapon át, 2 éves hűségdíjával.

T-Mobile, a piacvezető mobilinternet-szolgáltató.

Együtt. Veled

.....T-Mobile.....

A piacvezető partner a Nemzeti Média- és Hírközlési Hatóság engedélyével működik. 2010. novemberig becsült az átlagos hálózati költség. A hálózati kedvezményre vonatkozó akciók adatai 2011. január 1-jétől érvényesek, de legkésőbb 2011. március 31-ig érvényes. Az akció további feltételei kizárólagos feltételként a T-Mobile weboldalán, partnerüzleteiben és ügyfélszolgálatunkon érhetők el. 1480, 36 1/205-9210.

LSS Com Kft.
8230 Balatonfüred, Kossuth Lajos utca 12.
Nyitva tartás: H-P: 9-17, Sz: 9-12
Tel: 87/340-597, Mobil: 30/951-9967

.....T-Mobile.....
Partner