



Temetői séta Füreden

Valamelyik nap sikerült rávennem egy tévéstábot, hogy kiszabaduljon a savanyúvíz fogságából, s filmre vegye a Koloska-völgyet, a Széchenyi-kastélyt és a siskei romtemplomot. Meg is voltak lepődve a látványon. Hát még én, amikor a templomrom körül munkásokat láttam, akik a térdig érő fűvet nyírták. Nagy melegben, főnök és megállás nélkül! Valószínűleg a Probio emberei lehettek, munkájuk nyomán az öreg temető szép sírjai szabadultak ki a gaz fogságából, s együtt a rom szépségével, érzelmileg is gazdagították a füredi élményünket. De ha már itt vagyok, megnézem a zsidó temetőt is, mondtam. Bejutni nem tudtam, a vasajtó zárva. Nagyon helyes, így van rendjén. Védni kell a temetőt a rongálótól. Majd azért próbaképpen a nagy kőfal bal oldalát is megnéztem, ahol már könnyedén belétem a sírokhoz. Mivel az építmény több helyen már beomlott, feleslegessé téve így a bejáratot vaskapu torlaszt. Majd ugyanígy távoztam, de a temető alsó kerítésén át, amely szintén erősen romos már. Rádadásul itt a gaz olyan minősíthetetlen nagyságú, hogy az több mint elkeserítő. Láthatóan személerakóknak használták az árkot is.

Maga a temető, mint minden sírkert, megragadó, alkalmas egy kis melanholikus hangulat átélésére. Egyes részei mintha a Szindbád filmet juttatnák eszembe. Ilyen helyeken találkozott a vallott szerelmet Krúdy hőse a fekete fátyolos özvegyeknek. Nem mindig eredménytelenül...

Sajnos, erre a füredi zsidó temetőben aligha lenne alkalom, éppen a – majdnem kimondtam – háborús állapotok miatt. (A fű mindenhol méteres nagyságú!) Pedig ebben az évben, a holokauszt emlékévében talán oda kellene figyelni erre is. Meg ettől függetlenül is. Minden elhagyott temető s annak állapota az utódokat minősíti. S mivel a hajdani zsidó közösség utódai mi vagyunk, ez a mi feladatunk. A ma Füreden élők, akik nem felejtenek el emlékezni a hajdani város anyyi értékét létrehozó polgáraitól. Meri jelent meg egy szép és hasznos könyv a temetőről, szemmel láthatóan pár éve a kökerítést is felújították – de az időt és az anyószeretet nem lehet megállítani. S mivel ez a város annyira figyel múltjára s annyira gondoskodik értékeiről, valakinek eszébe juthatna újra a zsidó temető. Kijöhetne ide. Emlékezni is, meg törni a fejét a megoldáson.

Praznovszky Mihály

A város megvette a kempinget

A háromezer férőhelyes kemping a Balaton-part legnagyobb ilyen jellegű üdülőterülete, évről évre Füred egyik legkedveltebb szálláshelye. Az önkormányzat tulajdonszerzése példa nélküli. Azzal, hogy a város tulajdonába került az ingatlan, a funkció nem változik, sőt jelentős fejlesztések várhatók.

A Balaton egyik legnépszerűbb kempingje felszámolás alatt állt. Az SCD még 2005-ben az összes megvásárolt kempingjére külön-külön egy önálló céget hozott létre, ezek két évvel ezelőtt felszámolás alá kerültek, négy bank jelzáloga terheli az ingatlanokat. A felszámoló megbízásából eddig a Balatontourist működtette a kempingeket.

A felszámoló tavaly után immár másodszor írta ki a pályázatot a kempingre, ezúttal 4,6 milliárd forintot áron, a város önkormányzata végül mintegy 2,3 milliárdért vette meg az ingatlant.

– 22 hektáros tóparti ingatlanról van szó, ami hihetetlen nagy értéket képvisel. Ez egy pótolha-



A terület funkcióján semmiképpen nem változtatnak, hiszen fizetőképes vendégek hoz a városba

atlan nemzeti vagyon, amit reális áron sikerült megszerezni. Kardinalis kérdés volt, hogy a város legyen a kemping. A funkcióján semmiképpen nem változtatunk,

hiszen fizetőképes vendégek hoz a városba. Egyelőre marad az eddigi működtető, a Balatontourist is, hosszabb távon azonban az önkormányzat saját céggel üze-

meltetné a kempinget, a szolgáltatások minőségén javítanánk – válaszolta a balatonfured.hu kérdéseire Bóka István polgármester. (Folytatás a 2. oldalon.)

Több parkoló a strandoknál

A város két strandjára, az Esterházyra és a Kisfaludyra is a tavalyi áron lehet majd belépni, utóbbin marad a füredi lakosoknak szóló 500 forintos, kedvezményes éves bérlet. Idén is voltak fejlesztések, parkosítások, a Kisfaludyn jelentősen bővül a parkolók száma.

Az Esterházy strandon új vízi játszótérteret létesítettek a gyerekeknek, a főépület tetejére távcsöveket helyeztek el és parkosítottak.

Várhatóan még júniusban elkészül a nyugati móló végén az új látványszökőkút a helyi turisztikai egyesület beruházásában. A Kisfaludyn minigolfpálya nyílik, több tucat új fát ültettek a beteg és öreg nyárfák helyett, felújították a gyept és kicserélték a strand kerítését. Június 20-ig a tavalyi áron lehet mindkét strandot látogatni, a Kisfaludyn marad a füredi lakosok számára kedvezményes 500 forintos bérlet, a főszezontól három százalékkal emelkednek a belépők árai. (Folytatás a 2. oldalon.)

Korok fesztiválja hagyományörző csoportokkal

Pünkösöd hétvégéjén látványos felvonulással kezdődött a Korok fesztiválja Füreden, amire az ország távolabbi pontjairól is érkeztek hagyományörző csoportok, történelmi korokat megelevenítve. A Hampel Katalin divatbemutatóján láttak meggyőzően bizonyították, hogy a magyaros motívumokat be lehet építeni a modern ruhák motívumvilágába. A Kisfaludy színpadon három napon át mutatkoztak be a zenészek, táncosok, a gyerekek korabeli fa- és vasjátékokat próbálhattak ki. (Folytatás a 4. oldalon.)



A fesztivált a helyi reformkori hagyományörző csoport szervezte

Szép lányok Füreden: Miss Balaton 2014



A legszebb ötvenet júliusban választják ki, a döntőt pedig augusztus 9-én tartják a Balaton Szabadidőközpontban

TARTALOM

Hemző Károly sportfotói

Hemző Károly életművét mintegy 150 képben mutatja be a Vaszary Villában látható kiállítás. **3. oldal**

Concours D'Elegance



A versenyt mindig szép helyeken rendezik, hiszen a veterán luxusautóknak elegáns kulisza dukál. **4. oldal**

Holokauszt-évforduló

Együttélés és kirekesztettség Balatonfüreden 1758–1944 között. **7. oldal**

Kárpátaljaiak vendégségben



A Kárpátalja Barátai Közhasznú Egyesület vendégeként 43 diák érkezett Balatonfűredre. **9. oldal**



Füredi programok

JÚNIUS
június 12–15., csütörtök–vasárnap: Bor-könyv-jazz fesztivál, 43. Ünnepi könyv-hét és 13. Gyermekkönyvnapok, Kisfaludy Galéria, Borutca (Blaha utca) Könyvudvar
Könyvudvar – Városi Múzeum – Városi Helytörténeti Gyűjtemény Udvara Egész napos könyvvásár gyermekkönyvkiállalattal.
Könyvpremierek, beszélgetések, felolvasások, közönségszalogató koncertek fogadják a látogatókat.
Június 13., 20.00, helyszín: Bor utca
A Snétberger Tehetségközpont volt és jelenlegi tanulói koncerteznek
Június 14., 20.00, helyszín: Bor utca
A Grensó kollektíva koncertezik
Június 15., 10.00, helyszín: Kisfaludy Színpad
Fellép a Jazzterlánc gyermekzenekar
Június 15., 20.00, helyszín: Bor utca
A Csapak Demizson All Stars Orchestra koncertezik
Június 13., péntek, 17.00 óra, Arácsi Népház:
Vasvári festőművészek kiállítása – kiállítás-megnyitó (megtekinthető: július 9-ig)
június 14–17., szombat–kedd, Kisfaludy Színpad XI. nemzetközi Sirály tánc-fesztivál
június 19–22., csütörtök–vasárnap, Tagore sétány Balatoni hal- és borünnep
június 21., szombat 18.00 órától éjfélig
Éjszaka a múzeumban – Vaszary Galéria, Jókai Mór Emlékház, Városi Múzeum és Helytörténeti Gyűjtemény, Kisfaludy Galéria Pincétől a padlásig – kiállítások és kulturális programok gyermekeknek-felnőtteknek
Jegyár (kombinált jegy, mind a négy helyszínen érvényes): 1200 Ft, nyugdíjas, diák: 800 Ft. A program 6 éven aluli gyermekek részére ingyenes.
június 21., szombat, Arács, Hősök tere
Az Arácsért Közhasznú Alapítvány Szent Iván-éji programja.
június 21–28., szombat–szombat, Kisfaludy Színpad, Anna Grand Hotel
június 24., kedd 19.00 óra, Kisfaludy Galéria W. H. formáció
Shakespeare-szonettek és -dalok – Free-Jazz-SpokenWord-Impro – színház-költészet. A megzenésített szonettekben keveredik a kortárs improvizatív zene, a zenetörténeti utalások, a klangfárbe musik, a free jazz, az abstract hip-hop és a spoken word.
Jegyár: 1500 Ft, nyugdíjas, diák: 1000 Ft
június 28-július 5. (szombat–szombat), Kisfaludy Színpad, Anna Grand Hotel
Balatonfüredi Művészeti Fesztivál
Június 28., szombat, 19.00, Kisfaludy Galéria
Nemlaha György: Levelek a lövészárokból – a Veszprémi Petőfi Színház vendég-játéka – Az I. világháború emlékei. Rendező: Kéri Kitty
Összeállítás verssel, bakanótával, jelenettel, szononnal, kupléval, újságikkal, és persze sok-sok eredeti katonalevél-részlettel.
Jegyár: 2800 Ft, nyugdíjas, diák: 2000 Ft.
Június 29., vasárnap, 21.00 óra, Balaton Szabadidő- és Konferencia-központ, szabadtéri színpad, esőhelyszín: Kisfaludy Galéria: A Balatonfüredi Világzenei és Improvizációs Tábor (BVIT) tanárainak koncertje
Június 30., hétfő, 21.00 óra, Kisfaludy Színpad
Kéry Gábor – Eastwing Group

JÚLIUS
Július 1., kedd, 21.00 óra, Anna Grand Hotel, Mediterrán udvar: Monamo-koncert
Július 2., szerda, 18.00 óra, Vaszary Galéria: Shakespeare Hősnők – Színházi kiállítás és performance. Hősnők: Kéri Kitty, Oroszlán Szonja, Haumann Petra, Palásthy Bea, Módi Györgyi, Terescsik Eszter, Haumann Máté Jegyár: 700 Ft
Július 2., szerda, 20.00 óra, Balaton Szabadidő- és Konferencia-központ, szabad-téri színpad (esőhelyszín a Flamingó Hotel): a Csik Zenekar koncertje. Jegyár: 2800 Ft, nyugdíjas, diák: 2000 Ft
Július 2., szerda, 21.30 óra, Kisfaludy Színpad: A BVIT zárókoncertje
Július 3., csütörtök, 20.00 óra, Kisfaludy Galéria – William Shakespeare: Titus Andronicus. Tragédia két részben. A Veszprémi Petőfi Színház előadása. Rende-ző: Kéri Kitty. Címszerepben: Szalma Tamás Jászai-díjas színművész. Jegyár: 2800 Ft, nyugdíjas, diák: 2000 Ft
Július 4., péntek, 21.00 óra, Anna Grand Hotel, Diszterem: Borgesson–Long–Singer–Shakespeare: S. Ö. R. – Shakespeare összes rövidítve
Szereplők: Kálid Artúr, Kálloy Molnár Péter, Tóth Gáspár András
Jegyár: 2800 Ft, nyugdíjas, diák: 2000 Ft
Július 5., szombat, 17.00 óra, Kisfaludy Galéria. Mesekastély: Egy kis mese, avagy Misi és Masa. Táncjáték. Jegyár: 700 Ft, családí (4 fő esetén): 2200 Ft
Július 5., szombat, 21.00 óra, Balaton Szabadidő- és Konferencia-központ, sza-badtéri színpad: Operettgála (esőhelyszín: Flamingó Hotel). A Veszprémi Petőfi Színház előadása. Jegyár: 2800 Ft, nyugdíjas, diák: 2000 Ft
július 11., péntek, 17.00 óra, Arácsi Népház: Vajda Katalin kiállítása – kiállítás-megnyitó (megtekinthető: augusztus 6-ig)
július 16., szerda, Kisfaludy Színpad: MÁV Szimfonikus Zenekar, Charlie
Július 18., péntek, Balaton Szabadidő- és Konferencia-központ, szabadtéri szin-pad: III. FüredJam könnyűzenei fesztivál. Jegyár (egész estére érvényes): 2000 Ft, nyugdíjas, diák: 1800 Ft. 20.00 óra Puhító-koncert. A Puhító a metálszamba egyetlen jelenlegi hazai képviselője. 21.00 óra Európa Kiadó. 22.00 óra Vad Fruttiik.
július 19., szombat, Anna Grand Hotel, Mediterrán udvar: Horgas Eszter-koncert
július 22–27., kedd–vasárnap, Anna Grand Hotel, Kisfaludy Színpad: II. Anna-feszt és 189. Anna-bál.
június 30-augusztus 1. Hátizsákkal Veszprém megyében (és azon túl) nagycso-portos övodástól a középiskolás korosztályig. Túratábor június 30-augusztus 1-jéig, 5 héten keresztül (hétköznapokon) geoláda-kereséssel. Ízelítő a túrákból: Bakony, Balaton-felvidék, Keszthelyi-hegység, Borzás-hegyi-barlang, Papod-hegy, Rend-kő, Gaja-szurdok, Somló, Tihany, az ország legnagyobb bükkfája, Szent György-hegy, dörgőcsei romtúra, a „négyyszögletű kerekerdő”, még egyszer Bátorkő vára, Pokol-lik, Sümeg-Fehér kövek. A különbuszos nagytúra: Kovácsi-hegy, Tátika, Rezi-vár. Minden héten egy nap kerékpáron: déli part, Somogy csúcsa, szőládi pincék, zamárdi kilátó, Balatonalmádi-Szentkirályszabadja, Kőcsi-tó, Kis-Balaton

Nyitva tartás:
Vaszary Galéria, Jókai Mór Emlékház, Városi Múzeum
Kedd–vasárnap: 10.00–18.00
Hétfő: szünnap

A Városi Helytörténeti Gyűjtemény és Kiállítóhely kamarakiállításai
8230 Balatonfüred, Blaha Lujza utca 3.

Június 19., csütörtök, 17.00 óra, Városi Helytörténeti Gyűjtemény és Kiállító-hely: Füredi polgárok – kiállítás-megnyitó. Protiwinsky Ferenc kiállítása a festőművész születésének 130. évfordulója alkalmából (megtekinthető: augusztus 3-ig).
Július 15., kedd, Városi Helytörténeti Gyűjtemény és Kiállítóhely
Legóvárosok

Puskás és társai a galériában

Hemző Károly életművét mintegy 150 képben mutatja be a kiállítás

A huszadik századi ma-gyar fényképezés meg-határozó alakjának, Hemző Károlynak sport-és városképeiből nyílik kiállítás a Vaszary Galériában. Igazi fotográfus-krónikás volt.

Hemző Károly csaknem száz-ezer felvételt tartalmazó életmű-vének két meghatározó részét mintegy 150 képben mutatja be a kiállítás, amely a Magyar Nemzeti Múzeum, illetve a Magyar Sportmúzeum tulajdonában lévő kópiákból válogat.

A magát fotográfus-krónikás-nak valló Hemző a 20. századi magyar fényképezés meghatáro-zó alakja volt, hat évtized alatt a fotó számos műfajában alkotott maradandó műveket, a hazai fo-tográfia történetének egyik meg-kerülhetetlen klasszikusa.

– A sportfényképezés megújí-tója volt, képeivel iskolát terem-tett. Technikai virtuozitásának köszönhetően olyan pillanatokat ábrázolt, amiket addig senki, emellett fotográfiai szépen megkom-ponáltak voltak. Megörökítette Papp Lászlót, Puskást, Balczót, de az tette igazán nagygyá, hogy a képeiben mindig ott van az embe-ri momentum, fel tudta villantani az ismert sportolók érzelmeit, megmutatni a mögöttes tartalma-kat. Az ötvenes években az elsők között volt, akik a sportrendez-vények közönségét is fényképez-



Hemző fotói a sportolók (a képen Puskás) érzelmeit is felvillantották

ték, mindenki tőle tanulta a sport-fotózást. Városfotói azért külön-legesek, mert az 1940-es évektől kezdve 2000-ig, hatvan éven ke-resztül fotózta Budapestet. Lát-

szik a város változása és a saját látásmódjának alakulása is, hiszen a kezdeti zsánerképeket a végére teljesen felváltották a nagyvárosi lét magányosságát ábrázoló fotók

Fesztiváli hangulat

Utcazenészek, bor- és gasztrokinálat



Minőségi borok, gasztro-kiállítók, élménykósto-lók, utcazenészek, esti koncertek. A Kékszalag vitorlásverseny ideje alatt a Tagore sétányon ismét több napon át a VinCe Balaton rendezvény várja az érdeklődőket.

A tavalyi sikeres rendezvény után idén újra számos programot találnak a Kékszalag ideje alatt a Füredre érkezők. Július 10–13. között a Tagore sétányon és a Vi-torlás téren a legjobb hazai borá-szatok kínálják majd nedűiket. A minőségi bor- és gasztrokinálat mellett ingyeneskoncertek is lesz-nek a parton, fellép a Pannonia Allstar Ska Orchestra és a Kere-kes Band.

Lesz matiné gyermekkoncert, világbajnok bűvész bemutatója, ér-dekes előadásnak ígérkezik a köl-

tők és zenészek közös produk-ciója, a Rájátszás. A vitorlásver-seny mellett a parton felállított óriáskivetítőn a braziliai labdarú-gó-világbajnokság döntőjét és bronzmeccsét is végig lehet majd izgulni.

A sétányt ellepik az utcaze-nészek, a szervezők a jelentke-zők közül nyolc zenészt, illetve zenekart választanak ki, ők kon-certeznek majd a sétány külön-böző pontjain.

A fesztivál minden napján lesz-nek exkluzív élménykóstolók, és egy elektromos jacht fedélzetén 90 perces mesterkurzusok, ame-lyeken szakavatottakkal együtt lehet kóstolni a különböző bo-rokat.

Újdonságként a sétányon fel-állított emelőkosárból lehet majd szemlélni a forgatagot és persze a panorámát.

Szezonra megújul az Aranyhíd sétány

A szezonra elkészül az Aranyhíd sétány legfor-galmasabb, a két városi strandot összekötő szakasza. Elegáns, egységes, a város arcula-tához illeszkedő, a gyalo-gos, illetve a kerékpáros forgalmat egyaránt kiszolgáló útszakasz lesz a megújult sétány – ígéri a tervező.

A sétálóutca több funkciót is betölt, a jelentős gyalogos forga-lom mellett kerékpárút húzódik rajta, illetve a part menti ingat-lanokhoz az autóbekajátást is bi-ztosítja.

– Egységes vízparti városképe-re törekszünk itt is. Nagy forgal-mat bonyolít le a sétány, ezért az esztétikai megújítás mellett a má-sik legfontosabb feladat, hogy ezeket az eltérő funkciókat a le-hetőségekhez képest szétvá-lasszuk egymástól. A város többi sétányához hasonlóan itt is ket-téválasztjuk magát a sétányt, il-letve a kerékpárutat, a díszburko-latok tagoltsága is jelzi majd a ha-tárokat. Fontos, hogy a strandra érkezők, illetve a biciklizők ne akadályozzák egymást, hiszen ezt a szakaszt mindegyikük a magáé-nak érzi – válaszolta a balaton-fured.hu kérdésre *Wallner Krisztina* táj- és kertépítész, aki *Her-czeg Ágnessel* közösen tervezte

– válaszolta a balatonfured.hu kérdésre *Szarka Klára*, a Magyar Fotótörténeti Társaság elnöke, a kiállítás kurátora, aki egyben az életmű gondozója is.

Az alkotó 2010-ben életműve jelentős részét a Magyar Nemze-ti Múzeumnak adományozta, s a múzeum Hemzőváros címmel ki-állításal tisztelgett adakozó gesz-tusa előtt. Tavaly jött létre a Hem-ző Károly Alapítvány, amelynek az életmű teljes föltárása és átfo-gó bemutatása mellett az is célja, hogy évente a művészről elneve-zett díjat ítéljen oda fiatal magyar fotográfusoknak.

– 2009-ben már nagyon bete-gen felhívott, és kért, legyenek az életművének gondozója. Azt tud-ni kell, hogy 19 évesen egy sú-lyos tüdőbetegségen ment keresz-tül, és tulajdonképpen egész éle-tét végigkísérte ez a betegség. Azon kevés alkotók közé tarto-zik, akit mindenki szeretett.

Sikeres volt a szó igazi értel-mében, okosan és következetesen irányította a pályáját. A sport- és városfotózás mellett a gasztro-fényképezésben is maradandót alkotott, jelentős sorozatot készi-tett a lovakról, és egész életében fontosnak tartotta a képriporto-kat is – mondta Szarka Klára, aki egyben a Hemző Alapítvány tit-kára is.

Hemző Károly Képidézetek című kiállítása július 20-ig láto-gatható.

Martinovics Tibor

Megjelent a Füredi História új száma

Sok korabeli képpel és érdekes írással jelentkezik a Füredi História idei második lapszáma 36 oldalon.

A színes címlapon Protiwinsky Ferenc szép balatoni tájképe, a hátsó borítón a festőművész két, fürediekéről festett arcképe látható. A lapszám bevezető cikke *Rácz Jánosnak* a Füred és a balatoni hajózás című összefoglaló tanulmánya. Visszatekintés a balatoni hajózás és a sportvitorlázás történetére, Balatonfüred megkülönböztetetten fontos szerepére a tavi hajózás, hajóépítés kialakulásában és fejlődésében. Az új lapszám tartalmából említhetjük a Közlemények nevű rovat négy érdekes cikkét, amelyek ezúttal füredi személyiségekről, családokról szólnak.

Az elsőben *Némethné Rácz Lidia*, a kiváló helytörténész emlékezik Major Gáborra (1880–1914). Az első világháború kitörésének százéves évfordulóján az elsőként számon tartott füredi áldozat, a fiatalon meghalt kétgyermekes füredi katona sorsát idézi fel életrajzi adatokkal, családi hagyományokkal, a frontról küldött képeslapokkal. A másodikban a FüredKult Kft. és a Helytörténeti Gyűjtemény által szervezett kiállítás (2014. június 19-től augusztus 3-ig látható a Blaha Lujza utca 3. sz. alatti épület emeleti termében) kapcsán *Z. Karkovány Judit* Egy kiállítás képei címmel a neves füredi festőművésznék, Protiwinsky Ferencnek a száz évvel ezelőtti Füred nyolc jeles személyiségét ábrázoló portréját ismerteti. A cikk olvastán és a képek láttán bepillantathatunk Protiwinsky arcképfestői művészetébe, és természetesen a nyolc füredi modell életútjába is.

A következő, Egy ősi családja megnyirbált ága: a füredi Medveczky család című cikk szerzője *Baán Beáta*, aki az ősi nemesi

családból született medveczei és kisbisztrcei Medveczky Kálmán és izraelita vallású felesége, Keppich Róza vándorlásának és Füredre költözésének történetét írta meg. Egészen a házaspár két fiúgyermekének munkaszolgálat végén történt meggyilkolásáig, illetve a deportált feleség, Erzsébet lányuk és Éva Lívia unokájuk auschwitz-i elgázosításáig. (A családnak a családfőn kívül csupán két tagja élte túl a Soa vészorkorát, leszármazottaik itt élnek Füreden.)

A rovat befejező cikke *Kellei György* az Üzenetek odaátról című sorozatának folytatása. Az író a neki dedikált könyvek kapcsán a neves füredi helytörténészre, Zákonyi Ferencre, illetve a füredi tanárra, később szakfelügyelőre, a költő, irodalomtörténész és műfordító Kemény Gézára emlékezik érdekes írásában.

Akik a balatonfüredi életrajzi lexikonból kimaradtak címmel indított a Füredi História új rovatot. Ennek első írásában *dr. Fekete Katalin* füredi kardiológus főorvos méltatja férje, dr. Kertész Gáspár munkásságát, a füredi szívkórházban végzett sikeres és igen hasznos műszaki tevékenységét. A lapszámot *Tóth-Bencze Tamásnak* a Pótlás a Balatonfüred emlékjelei című könyvhöz, valamint A 2014. év második negyedévének kiemelt évfordulói című, sok hasznos helytörténeti adalékot tartalmazó írásai zárják.

A Füredi História 2. száma Balatonfüreden a Városi Könyvtárban, a Városi Helytörténeti Gyűjtemény és Kiállítóhelyen, a Tourinform-irodában és az Arácsi Népházban vásárolható meg, a Füredi Helytörténeti Egyesület tagjai pedig tagilletményként kapják. Az egyesület szeretettel várja az új érdeklődőket rendezvényeire, illetve tagjai sorába.

rácz

Álomautók a parton

A Concours D'Elegance-t szép helyeken tartják, hiszen a veterán luxus- és sportautóknak nem akármilyen kulissza dukál. Valker Viktornak és híres divattervező feleségének, Zoób Katinak megtetszett Balatonfüred, így a vitorlabontó hétvégén itt rendezték meg az első veteránautós szépségversenyt.

A név, Concours D'Elegance a 17. századra vezethető vissza, amikor a francia arisztokraták lo-



Az 1956-os Jaguart az utakon is komolyan kell venni (balra). Erdélyi Zoltán, a szépségversenynyertes autó tulajdonosa a tróféával, mögötte Cserép László, Zoób Kati, Valker Viktor és Valker Dávid (jobbra lent)



vas hintóikat vonultatták fel Párizs utcáin, vetélkedve a legszebbnek járó díjért. Itt megszállott emberek vannak, mondja a szervező *Valker Viktor* ingatlanberuházó, aki fiatalon szeretett bele a Jaguarba mint márkába – egyet, egy Jaguar XJ6 Coupéval tíz éven át közlekedett is –, de azóta közel negyven darabos gyűjteményében Bentley, Rolls-Royce, Aston Martin és Rover is van, persze csupa angol márka.

A klasszikus autót gyűjtők valóban szenvedéllyel beszélnek autóikról, és maguk javítják, építik is őket. A füredi versenyen abszolút nyertes csodálatos Jaguar tulajdonosa, *Erdélyi Zoltán* büszkén sorolja, hogy kedvence

nemcsak szép, de az utakon komolyan is kell venni, 250 lóerős, 900 kg és 200 fölött is megy.



Egyébként feleségével ezzel az autóval érkeztek Budapestről, és rendszeresen érnek el gyorsasági versenyeken jó eredményt. A Jaguar különleges színe pedig nem akármilyen, hanem a british racing green, sokáig az angol színekben versenyző autók megkülönböztető színe, a mély, telt zöld.

Az első autóelegancia-verseny közönségsikerét látva lesz folytatás, ígéri *Valker Viktor*. Az elegáns autókön kívül Balatonfüreden idén elegáns ruhákat is láthatunk majd *Zoób Kati* jóvoltából.

Csk

Füstből és gumicsikorgásból nem volt hiány a 15. Harley-fesztiválon Alsóörsön.

A motorosok folyamatosan érkeztek, hogy a pünkösdi jóvoltából idén ötnapos fesztiválon találkozzanak egymással és együtt töltsék a mozgalmas hétvégét.

Napközben túrák, helikopter-sétarepülés, kaszkadőrshow, műrepülő-bemutató volt a program, este pedig a koncertek és utána dj-k szórakoztatták a bulizni vágyókat.

Lapzártánkig a Rock Arénában az estét a Scorpions Tribute indította, majd később felléptek az AC/DC talán legnagyobb magyarországi rajongói, az AB/CD, akik a legendás eredetihez méltó hangzást hoztak. Este 8 felé aztán elözönlötték a színpadot a patkányok: a Paddy & the Rats igazi részeges ír kocsmazenével perdítette táncra a közönséget. A sátorban vacsorázók is letették a



nyok: a Paddy & the Rats igazi részeges ír kocsmazenével perdítette táncra a közönséget. A sátorban vacsorázók is letették a

poharat, és kart karba öltve táncoltak az asztalszomszédokkal.

Izgatottan várakozó tömeg gyülekezett pénteken este a nagyszínpad körül: Szerbiából érkezett Alsóörsre a trombitavirtuóz páros: Boban Markovic és fia, Marko. A zenekar összetéveszthetetlen hangzásával, elragadó dalaival elvarázsolta a közönséget. Számaik számtalan filmben felcsendültek, a Macskajaj fülbe máshoz ikonikus dalát mindenki ismerte. A Boban és Marko Markovic Orchestrát egy igazi rádiós popzenekar követte: a Hooligans minden nagy slágerét

elhozta az Open Road Fest közönségének, akikkel együtt énekeltek a Félembert és a Királylányt. A nagyszínpadon a Csehországból érkezett Arakain zenekar zárta az estét – a koncerten ott csápolt az egész cseh Harley Chapter, akik szintén szerencsésen megérkeztek a kempingbe.

Az ország legnagyobb motorosfesztiválján nemhogy nem lepődnek meg a fűlsiketítő zajokon, de sokan még élvezik is. A leghangosabb motorok nem hivatalos versenye reggeltől estig, a kemping több pontján zajlott.

Szombaton fellépett a rock koronázatlan királynője, Bonni Tyler is Alsóörsön, és szombaton a fesztivál kapujából indult az ország legnagyobb motorosfelvonulása, ahová több ezer kétkerekűt vártak. A motorosok idén is megtették a szokásos kört a Balaton-felvidéken, ahol az út mentén várakozva sokan csodálták az impozáns motorokat, és érezték őket is, hogy tényleg majdnem mindannyiunkban van egy kis Harley-érzés, ami nem más, mint a szabadság szeretete.

BFN

Korok fesztiválja



Mindenki talált magának vásárfiát a kirakodóvásáron



A Regélő Fehér Táltosok végigdobolták a várost, a fesztiválra az ország távolabbi pontjairól is érkeztek hagyományörző csoportok



Megemlékezés és kiállítás a tragédiáról

Hatvan esztendeje süllyedt el a Pajtás hajó, közel a parthoz, mindenki szeme láttára

A Nők a Balatonért Egyesület volt a házigazdája a Pajtás hajó tragédiája 60. évfordulóján a balatonfüredi Tagore sétányon tartott megemlékezésnek, és a hajókikötő előterében korabeli képekből és visszaemlékezésekből rendezett kiállításnak.

A május 30-án tartott megemlékezés Hegedüs Szabolcs trombitájának hangjaival kezdődött, majd Szauer Rózsa, a Nők a Balatonért Egyesület (NABE) elnöke köszöntötte a megjelent vendégeket. Elmondta, hogy a tragédia körülményeinek feltárása, a sétányon lévő emlékszobor felállítása és az évfordulón történő megemlékezés kezdeményezője Simonné Zákonyi Tünde, korábbi NABE-elnök volt. Megköszönte a Balatoni Hajózási Zrt. vezérigazgatójának, dr. Halmos Gábornak, a Balatonfüredi Yacht Club ügyvezető igazgatójának, Böröcz István-nak és a Ferencsik János Zeneiskola vezetőjének, Csincsi Ferencnek az ünnepség megrendezéséhez nyújtott segítségét.

Ezután név szerint köszöntötte a meghívott díszvendégeket, a balasest túlélői közül Csendes Endrét Budapestről és Szoboszlai Mari-kát Balatonfüredről. Igazi meglepetésvendégként megjelent négy túlélő utas Szekszárdról is, akik annak idején iskolai kiránduláson vettek részt, és az interneten olvastak az eseményről. A vitorlázó mentők közül Szauer Rózsa köszöntötte Halmos Lajost, a Kalóz hajóosztály 1954. évi bajnokát, Törzs Imrét és Siklósi Lajos s az emlékszobor alkotóját, Raffay Béla szobrászművészt.

Dr. Halmos Gábor megemlékezésében részletesen beszélt a balasesthez vezető műszaki problém-



Szauer Rózsa NABE-elnök, dr. Halmos Gábor Bahart-vezérigazgató és Mikulka Katalin, a NABE füredi csoportjának vezetője a beszédét mondja (jobbra fent). Hári Lenke koszorúz, a háttérben a szekszárdi túlélők csoportja és Raffay Béla szobrászművész (balra fent). A kiállítás látogatói (jobbra)

Fotó: Deák Ferencné Andrea, Mikulka Katalin

mákról, a hajózás akkori körülményeiről, majd a balatoni hajózás jelenlegi helyzetét ismertette magyarázta el a több mint százfős figyelmes hallgatóságnak, miért nem következhet be a hatvan évvel ezelőtti tragédia napjainkban.

A másik emlékező Mikulka Katalin, a Nők a Balatonért Egyesület Balatonfüredi Csoportjának vezetője volt, aki beszédében a félelemről és bátorságról, valamint a ma itt élő emberek számára le-

vonható tanulságról beszélt: „Mi is vezetett ehhez a hatvan évvel ezelőtti balesethez? Egyéb más tényezők mellett az alapvető oka az volt, hogy a Dunáról a Balatonra irányított hajó konstrukciója nem felelt meg a tavi hajózás követelményeinek. A keskeny hajótest, a magasra került súlypont önmagában is veszélyforrást jelentett. A későbbi vizsgálatok szerint ezzel már akkor is szinte mindenki tisztában volt, mégsem

akadt senki, aki mert volna nemet mondani. Ehhez hiányzott a bátorság. Azt ma már nem tudjuk megítélni, és a korabeli vizsgálatok sem derítették ki egyértelműen, hogy a hajó üzembe állítására azért került-e sor a Balatonon, mert hiányzott a szakértelem, vagy a felsőbb utasításra érkező parancs nem teljesítése miatti megtorlásoktól rettegtek. Ezt a félelmet gyermekeink már nehezen érthetik meg, de abban a kor-

ban – 1954-et írunk – egy bármennyire is megalapozott ellenvélemény hangoztatásával az ember nemcsak az állását, hanem a szabadságát, sőt az életét veszíthette el. Hiába látták többen a leselkedő veszélyt, inkább hallgattak és bíztak a gondviselésben... Mi, a Nők a Balatonért Közhasznú Egyesület tagjai, akik a Balaton körül 20 helyi csoportban közel 20 éve a természet és környezet védelmével, a helyi érté-

kek megóvásával, az emlékek gondozásával foglalkozunk, úgy látjuk, hogy ha olyan félelmekkel nem is kell szembenéznünk, mint amilyenek 60 évvel ezelőtt bénították meg az embereket, még ma is szükség van személyes bátorságra, civil kurázsira a helyi érdekek érvényre juttatásához.”

Ezután Nagy Zoltánné Ircsi és Oláh Miklós gitárkísérettel előadták dr. Fehér Csaba két megzenésített versét, amit a szerző a 15 évvel ezelőtti szoboravató ünnepségre írt.

Végül Raffai Béla szobrát, a segítségért nyúló kezét Balatonfüred önkormányzata nevében Hári Lenke alpolgármester asszony, majd a Balatoni Hajózási Zrt., a Balatonfüredi Yacht Club, a Nők a Balatonért Egyesület képviselői és a szekszárdi túlélők köszorúzták meg.

A füredi hajókikötő előterében dr. Balogh Tamás, a TIT Hajózástörténeti, Modellező és Hagyományörző Egyesület elnöke nyitotta meg a korabeli képekből, dokumentumokból, vizsgálati jegyzőkönyvekből, visszaemlékezésekből általa összeállított kiállítást.

A díszvendégek számára dr. Halmos Gábor és dr. Kollár Lajos, a Magyar Vitorlás Szövetség elnöke adott át ajándékokat. A megjelenteket a Nők a Balatonért Egyesület látta vendégül süteménnyel, pogácsával és egy pohár borral. A meglehetősen hűvös, szeles időben a program zárásaként a bátrabbak a Balatoni Hajózási Zrt. vendégeként sétahajózáson vettek részt.

A kiállítás tablóját 2014. május 31-én és június 1-jén is meg lehetett tekinteni. Az érdeklődők ezer főt is meghaladó száma azt mutatta, hogy még most is sokakat érdekel ez a szomorú esemény.

BFN



A füredi Széchenyi-szoborról 1942-ben

Térségünkben, Tapolcán 250 éve született (1763) Batsányi János költő. Gyakran eszembe jut A franciaországi változásokra című versének utolsó sora: Vigyázó szemetek Párizsra vessétek! Bizonyos értelemben, lokálpatriotizmusomból eredően, vigyázó szememet, érdeklődésemet – olvasmányaim során – gyakran Füredre vetem. Így találtam rá véletlenül a Budapesti Szemle 1942 májusi számában a Szemle, Képzőművészet rovatban a kor neves művészettörténésze, Ybl Ervin kritikai soraira a füredi Széchenyi-szoborról. A szobor Andrassy Kurta János alkotása.

Ybl Ervin (1890–1965) a székesfehérvári eredetű, híres építész

Ybl Miklós családjának tagja. Jogi és filozófiai doktorátust szerzett, művészettörténeti tanulmányokat folytatott, különösen az olasz szobrászat után érdeklődött, számos könyve közül talán legismertebb Ybl Miklósról és Lotz Károlyról kiadott munkája.

Számos folyóiratban írt művészettörténeti tanulmányokat, így a Budapesti Szemle-ben is, amit a Magyar Tudományos Akadémia megbízásából az ismert Madách-kutató, Voinovich Géza szerkesztett.

Sorai azért is érdekesek, mert a füredi Széchenyi István-szobor 1941. évi felállítása után alig egy évvel jelentek meg.

Honti József



Dr. Honti József és dr. Rácz Károly, az Orvosi Hetilap főszerkesztője

Dr. Honti József címzetes egyetemi docent, lapunk helytörténeti írásainak balatonfüredi származású szerzőjét az Orvosi Hetilapban közölt írásai miatt a lap szerkesztőbizottsága május 7-én Markusovszky-díjjal tüntette ki, amelyhez sok szeretettel gratulálunk.

Andrassy Kurta János újabb szobrainak gyűjteménye volt a Nemzeti Szalon karácsonyi csoportkiállításának főérdekessége. Stílusa megszabadult már Medgyessy Ferenc hatásától. A zamatos provincializmusból, a barbár erőttől a nemes formaszépség felé tör a nélkül, hogy szobrainak egyéni ízt, plasztikai tömörségét föladná. Sohasem olesón tetszetős. Egyszerű, szöfukar, komoly eszközökkel éri el a hatást. Széchenyi István balatonfüredi emlékszobrának főértéke is a kifejezés tartózkodó nemességében, a formálás stílusos anyagszerűségében rejlik. Bronzból való mintáinak is lapidáris a tömörsége, a kőben pedig még inkább megtalálható a tömörsége.

A széles nagyvilágban

Kéri Imre és felesége újabb kiállításai Moszkvában és Antwerpenben

A 2013 májusi Balaton-füredi Naplóban – az akkori londoni kiállítás kapcsán – megjelölt célok, nagyszabású tervek újabb állomásaihoz érkezett a balatonfüredi születésű, a városhoz ezer szállal kötődő, kultúráját gazdagítani kívánó Kéri Imre Munkácsy-díjas rézkarcoló-mester, festő- és grafikusművész és felesége, a Jászsgából származó Decsi Ilona Luca festő- és grafikusművész.

Idén februárban valósulhatott meg a „visszatérés Moszkvába”. A házaspár 1971-ben és 1976-ban járt Moszkvában magyar kortárs képzőművészek csoportjával. (Imre édesapja, Kéri Zsiga bácsi – bocsári, György-hegyi, Kéki-dűlőben lévő szőlőbirtokaink megbecsült munkása – nem jószántából ment Oroszországba, ő 1948-ban került haza az orosz fogságból.) A Közigazgatási és Igazságügyi Minisztérium támogatásával a Moszkvai Balassi Intézetben nyílt meg a rézkarcolatok és festményeket bemutató tárlat. A kiállított munkák nagy része mezzotinto technikával készült rézkarc volt. Ez a négyszáz éves grafikai eljárás Oroszországban is feléledt. 2011-ben és 2013-ban Jekatyerinburgban nemzetközi biennálét rendeztek – a First International Mezzotint Festival anyaga az interneten megtekinthető –, köztük Kéri Imre rézkarcai. Ezek a munkák előre jöttek követségbe a tárlaton bemutatott, Mihail Bulgakov regényének olvasása nyomán keletkezett – Mester és Margarita ihlette és egyéb – nyomatok előtt. Ezek egy rézkarcsorozat részei, melyeken a művész évekig kíván még dolgozni. Ehhez a feleségével együtt töltött moszkvai napok újabb lendületet adtak. Tudván, hogy Moszkva izgalmas világvárossá nőtt, a művésznő is nagy izgalommal és várakozással készült az újabb találkozásra. Még huszonéves diákként jutott el az orosz földre először. Csodálta a történelmi gazdagság maradványát Novgorodban, Szentpéterváron a francia építészek remeklését élvezte. Az egykori Zagorszban a pápa



Kéri Imre (középen) a mezzotinto technikát magyarázza az érdeklődőknek

szertartásos imája és a hívek monoton éneklő válasza a tömjénfüstös ikonfal előtt, a messzi földről odasereglett imádkozók áhítata töltötte el csodálattal. Decsi Ilona az élményt gyermekkorra Jászsgában töltött búcsújárásához tudta hasonlítani, ahol a fejken-dős asszonyok között fogta nagyanyja kezét, családjukért fohászkodva.

Májusban az antwerpeni Epreuve d'Artiste Galériában rendeztek kiállítást Kéri Imre mezzotinto technikával készült munkáiból, ahol az ottani művészeti főiskolásoknak előadást is tartott erről a technikáról. A mezzotinto a pixel nagyapja, így definiálta egy mondatban a művész Füreden ezt a különleges technikát, melyet mind Európában, mind a világon kevesen alkalmaznak. Kéri Imre a mezzotinto technika legjelentősebb XX. századi magyar művelője, személyében a festőművész és a „rézkarcos” harmonikusan kapcsolódik össze. A galériában nem ez az első bemutatkozás, 2007-ben a

művész és felesége munkáit Petőcz György, a Magyar Köztársaság Nagykövetségének Kulturális Intézete igazgatója nyitotta meg. Az Epreuve d'Artiste Galéria 1981 június 6-án nyitotta meg kapuit azzal a céllal, hogy a grafikat, mint a képzőművészet egyik ágát, népszerűsítse. A grafikat ugyanis a modern művészeti szcéná mind a mai napig mostohagyerekként kezeli.

A keményen dolgozó grafikus soha nem kérhet műveiről kirívóan magas árat, és sajnos olybá tűnik, hogy nincs is igény arra, hogy túltermelés keletkezzen grafikákból. Így tehát a grafika folyója szépen lassan csordogál a magamedrében, anélkül, hogy valaha is „hype” (menő, keresett) lenne, vagy hogy valaha is szembesülnie kellene a „hype” cím árnyoldalával.

A grafikusok világszerte sok türelemmel és inspirációval építik fel saját külön univerzumukat, amely aztán saját ritmusában terjed el a világon és szivárog be különböző gyűjteményekbe.

A két nagyszabású tárlat között került sor egy kis füredi megjelenésre május 5-én. Már Balatonfüreden legutóbb 2008-ban rendezett kiállítás életmű-katalogusának bevezetőjének is Haza felé a címe.

Ennek a hazafelé fordulásnak egy újabb szép állomása során Kéri Imre személyesen adta át a Nemzeti Kulturális Alapnál elnyert pályázati forrásból megvásárolt tíz rézkarcolat a város képviselőinek. Hári Lenke alpolgármester asszony nagy örömmel jelentette be, hogy ezekkel a művekkel egy füredi grafikai műhely alapját kívánják lerakni. A füredi születésű művész több grafikai sorozatot is készített már (négy Kéri-mezzotinto és -rézkarcnyomatot a British Múzeum is megvásárolt), ezek közül kerültek most a város tulajdonába a Caravaggio-sorozat darabjai. Jövőre Kéri Imre 70. születésnapját is méltó módon kívánja megünnepelni a város.

**Székessé
Rózsa Etelka**

Grimm 60: Füred és a Balaton vonzásában

Grimm József grafikus, festő-művész jubileumi kiállítása a Kisfaludy Galériában látható. A cím is jelzi azt a tényt, hogy az alkotó hatvanéves lett. A kiállítás az elmúlt 30 év munkáiból ölel fel alkotásokat. Grimm József rajz tehetségével már korán kitűnt a többi gyerek közül. Címfestőnek tanult és grafikával foglalkozott. A Cso-paki Képzőművészeti Egyesületbe Kádár Tibor művész-tanár irányítása alatt több mint tíz évvel ezelőtt vette kezébe az olajecsetet. Grimm József egyedi látásmóddal viszi a vászonra a képeit. Realista képeket fest, témáit nem igazán változtatja. Fotókat készít, amelyeket lehet, hogy csak évek múlva használ fel egy új kép festéséhez. Témája a Balaton, a bala-

toni a táj emberek nélkül, kikötők vagy esetleg egy újabb csendélet, íriszek. Amint a művész mondja: kissé sterilnek érezte a festményeit, ezért az újabb alkotásain emberekkel is találkozhat a néző. Új, érdekesebb megvilágításokat is használ a mostani alkotásain.

Ezt az összegző kiállítást remélhetően követi majd a Grimm 70, egy újabb állomás, ünneplő barátokkal, tisztelekkel, szépszámmű közönséggel, ahogy ezen a kiállításon is. A tárlatot Tarnai Katalin nyitotta meg. Rábaközi Rita szép énekével, Bánó Veronika zongorajátékával örvendeztette meg a kiállításon résztvevőket és természetesen a jubiláló művészt egyaránt.

Hanny Szabó Anikó

Múzsások Kádártán

Május közepén első bemutatkozását tartotta a Múzsza Művészeti Egyesület Veszprém-Kádártán. Fazekas Orsolyának, az ottani faluház és könyvtár vezetőjének, illetve N. László Gizellának, a kádártai festőcsoport vezetőjének a meghívására rendeztek kiállítást a Múzsza alkotói a kádártai faluház és könyvtár épületében. A kiállítás igyekezett átfogó képet nyújtani a Múzsza munkásságáról, így helyet kaptak a munkáikkal a

festők, a fotósok, a kézművesek, és fellépett a Cso-pak Táncegyüttes is, remek hangulatot teremtve a jelen lévő közönség számára. Az elhangzott köszöntőket és kiállítás-megnyitót követően az ottani érdeklődők pogácsa, sütemény és jófajta balatoni borok fogyasztása mellett ismerkedhettek a műzsásokkal, bepillantást nyerve a különféle művészeti ágak alkotásainak rejtelmeibe.

Gaál Antal

Pósa Lajos emlékére

Valaki azt kérdezte tőlem nemrég: ki volt az a Pósa Lajos? Mondom, költő, éppen 100 éve, 1914. július 9-én hunyt el.

Ennyit a halhatatlanságról. Már nem emlékeznek rá. Pedig érdekes és fontos személyisége a magyar irodalomnak. Nem mondom, hogy az első vonalba tartozik, kicsit hátrébb van a helye. Egyvalami viszont meghatározóvá teszi: szerepe a magyar gyermeki irodalomban. Egyfelől úgy, hogy csengő-bongó rímein egy magyar nemzedék nőtt fel, amely aztán megtanulta értékelni és érteni a felnőttirodalmat is. Nem is tudjuk, hány óvodás-versünket köszönhetjük neki, amelyeket mind a mai napig olvasnak az óvónők. Vagy a klasszikus költőink közül mennyien találtak rá verseiben a gyermekeknek szóló költészet legszebb elemeire: a mesés rímekre, a csodálatos ritmusra, a magyar nyelv varázsára. Amelyet aztán majd ők is beépít-

nek saját költészetükbe. Másfelől volt egy általa alapított és hosszú évtizedekig élő hetilap, Az Én Újságom. Csak gyermekeknek szólt. Rávette a kortárs írókat, hogy küldjenek legjobb írásaikból, mert a gyermekhez nem gúgyogni kell, hanem értelmes, izgalmas szórakoztató olvasmánnyal kell vezetni az értékek felé. Felesleges a listát felsorolni, elég, ha nekünk kedvesekre utalunk, mint Jókai Mór, Endrődi Sándor, Eötvös Károly, Gárdonyi Géza, Mikszáth Kálmán – mind ott szerepelnek műveikkel a lap hasábjain. És emlékezünk rajongó kultuszverseire, amelyeknek a címzettjei éppen Jókai vagy Blaháné.

Felvidéki volt, Rimaszombat mellett született, Szegeden újságíróskodott, majd Pesten futott be. Valamikor elkerülhetett Füredre is, ezt mutatja alábbi kedves, hangulatos verse is.

Praznovszky Mihály

Pósa Lajos

Zúg a szélvész, háborog a Balaton...

*Zúg a szélvész, háborog a Balaton,
Hányja-veti szívemet a fájdalom.
Addig-addig hányja-veti, megszakad,
De tudom, hogy hűbb szeretőd nem akad.*

*Keservemet elkiáltom Tihanynak,
Adja tovább százszor is a viharnek,
Százszorosan hangoztassa bánatom,
Zúgja vissza a háborgó Balaton.*

*Csalfa kis lány, látod-e, hogy villámlik!
Az ég boltján az én lelkem cikázik,
Áthatítja könnytakaró felhőjét,
Bánatomnak nagy fekete kendőjét.*

*Csattogj, csattogj, haragos ég villáma!
Tornyosodjál Balatonnak hulláma!
Csapj az égig, a hajókat törd össze!
Temesd el azt a csalfa lányt örökre!*

Könyv-bor-jazz fesztivál

A 85. Ünnepi könyvhét és 13. Gyermekkönyvnapok idei balatonfüredi rendezvénysorozata nem véletlenül kapta a Könyv-bor-jazz fesztivál címet. A programok úgy lettek összeállítva, hogy az idelátogatók egész napos, változatos programot kapjanak a hétvégére.

A szervezők azokra a látogatókra is gondoltak, akik az előszezonban Füredet választották pihenésül, vagy egy hosszú hétvégre utaztak a városba.

A Könyv-bor-jazz fesztivál igazi kuriózummal szolgál mindazoknak, akik irodalmi újdonságokra vágnak, és azoknak is, akik

jó borok társaságában szívesen hallgatnak igazán friss, progresszív zenéket.

A fesztivál diszvendége Ferdinandy György, József Attila-díjas magyar író, költő, kritikus, irodalomtörténész, egyetemi tanár, a Francia Írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. A megnyitón az író legújabb, A francia asszony című könyvét mutatja be.

A rendezvényen találkozhatnak többek között Szécsi Noémi József Attila-díjas íróval, aki a Gondolatolvasó című könyvét mutatja be, Dobai Lili író, költő, művészettörténésszel Jász Atti-

la, az Új Forrás főszerkesztője beszélget a Vaszary Galériában. Füred vendége lesz a vajdasági zEtna Könyvkiadó, a kiadó vezetője, Beszédes István József Attila-díjas költő, Balázs Attila József Attila-díjas író, Sinkovits Péter író, valamint Szőgi Csaba költő.

Igazi különlegességet ígér a Művészet és tér kötet, amely a 2014-ben Balatonfüreden megrendezett Hamvas Béla-konferencia előadásait gyűjti egybe. Szőcs Géza, Keserű Katalin, Thiel Katalin, Horváth Róbert és Kukla Krisztián előadásainak írott anyaga mellett a könyv illusztrációit

Nádler István tusrajzaiból, valamint a Vaszary Villa Művészet és tér című kiállításának anyagából állították össze.

A jazz és az experimentális zenei műfajok kedvelői mindemellett Horváth Kornél Kosuth-díjas ütőhangszeres és Lantos Zoltán hegedűművész koncertjét hallgathatják, Grensó István szaxofonos és fuvolista, a magyar avantgard jazz egyik kiemelkedő alakja pedig az általa létrehozott Grensó Kollektíva nevű zenekarral lép fel a Blaha, azaz a füredi borutcában esténként nyolc órától.

BFN

Két évszázadról számokban

Együttélés és kirekesztettség Balatonfüreden 1758–1944 között (I. rész)

Az első „füredi sidó”-t 1758-ban jegyezték be egy Zala vármegei adóösszeírásba; a jobbágyság közé sorolták, két igavonó állata volt. Fél évszázaddal később a Balatonfüred–Paložnik–Pécsely háromszögben már 30–40 zsidó család élt, egy faluban többnyire egy-két család, ők az összeírások szerint „háztalan zsellérek”. Később „árendások” (bérlok) lettek: az uraságtól – esetenként a tihanyi apátságtól – kocsmát, vendéglőt, mézsárszéket, hamuházat béreltek, borral, szömörccel kereskedtek. Végleges letelepedésüket az 1840 után hozott törvények tették lehetővé.

A Papsoka fölötti zsidó temető sírjelein legkorábbiaként azono-

üzlete is éppen ilyen volt: az igé-nyes fürediek és a nyaralók divat-árut csak nála vásároltak. Főnt a faluban Singer Zsigmond „vegyes-kereskedésében” megtalálható volt mindaz, ami ma a nagyáruházak speciális osztályain: vegyi áru, festékek, vasáru, szerszámok, épületvasak, de akadt gyertya és varrókészlet is. A helyi iparosok összeírták a listát, amire egy „kulcsra kész” ház vagy villa építéséhez szükségük volt, s megbízhattak benne, hogy Singer bácsinál néhány napon belül kézhez kapják a megrendeltek.

A zsidó iparosok elsőként próbálkoztak meg a 20. századi új-donságokkal: László Mihály bádogos 1913-ban hetente kétszer

títása nyomán nem lesz többé szünet a Balaton mentén. Sok reményvesztett gazda kivágatta a lepusztult tőkéket, eladta a földjét. Baradlai Jenő nem adta fel, és szakértelme lehetővé tette az újrakez-dést. Új szaporítóanyagot hozatott Német- és Franciaországból a filoxérának ellenálló amerikai olt-ványokból, húszholdnyi területen végzett kísérleteket az amerikai szőlővesszők telepítésével. Munkája eredményeként hamarosan félmillió tőke állt a vidék gazdái-nak rendelkezésére, 1903-ban pe-dig a Veszprémi Gazdasági Egye-sület segítségével ingyen osztha-tott szét több százezer szőlő-vesszőt a szegényebb szőlősgaz-dák között.



Az U alakú Oblatt-ház, hátul az óriási méretű és tárolókapacitású borospincével

sított évszám, 1810 azt tanúsítja, hogy Füreden a hitközség lélek-számának növekedése már ekkor szükségessé tette temető létesíté-sét. A református egyház meg-szűkült templomát – ma: Fekete Lovag étterem – 1855-ben vásárolták meg zsinagóga céljára; a hit-község akkorra elég nagy és elég tehetős volt a vásárláshoz. A Ba-laton-felvidéki zsidó anyaköny-vekben 1863-tól folyamatosan megtalálható a legismertebb csa-ládok, az Altstädter, Hirschfeld, Neumann, Löbl, Oblatt, Weiss családok neve.

A 20. században a népszám-lálások a zsidó vallású füredieket 120–140 fő között jegyzik. 1944. május 16-án 153-an indultak a fü-re di vasútállomásra a tapolcai gettó, majd az auschwitzi halál-tábor felé. A nagy utazás végére tizenöten maradtak életben kö-zülük.

Iparosok, kereskedők, szőlő-termelők

A Balatonfüreden letelepedő családok között egyre több volt az iparos: kőfaragó, cipész, asz-talos, szabó, pék vagy bádogos, a hivatalos iratokban azonban leg-többször a „kereskedő” foglalko-zást nevezték meg. A kereskedés ekkor még mindenféle adás-vevést magában foglalt, a specializálódás legelőször a fürdőtelepen kezdő-dött meg. A vásárlóknak itt nem szatocsboltra volt szükségük, ha-nem mai értelemben vett szaküz-letekre; piperecikket, deliká-teszeket is áruló csemegeüzletet kerestek, vagy éppen Kertész Tódor emléktárgyüzletét, ahol hazautazás előtt megvették a Ba-latonfüredi emlék feliratú aján-dékbögrét. A Horváth-házban Vezér Lajos 1920-ban megnyitott

mozielőadásokat szervezett a faluban, Oblatt Árpád „auto-garage”-t működtetett, Schwarz Juliát kozmetikusként jegyezték be az iparosok közé.

A „szőlő és bor városa” törté-netének zsidó szereplői közül emlékezzünk meg háromról: Baradlai Jenőről, Szlávi Mórról és Oblatt Sándorról!

A füredi Baradlai Jenő nem Jókai regényének hőse, Steiner Aurél néven született 1866-ban. A veszprémi kegyesrendi atyák-nál végezte a gimnáziumot, taná-rai már ott felfigyeltek sokoldalú tehetségére és szervezőkészségé-re. Így lett belőle érettségi után a püspökség gazdasági ügyeinek intézője, majd a hatalmas urada-lom jószágkormányzója. Névvál-toztatását a családi hagyomány szerint maga a püspök javasolta: ilyen magas beosztású személy, aki egyházi és világi föméltósá-gok között forog, mégse mutat-kozzon be „Steiner”-ként. A név-változtatás Steiner Aurélnak a ma-gyar történelemmel és irodalom-mal való erős azonosulására utal: a köszívű ember legkisebb fia nem politikus, nem is katona, látszó-lag jelentéktelen alak, egy sors-döntő pillanatban azonban habo-zás nélkül életét áldozza testvé-reiért, a szabadságharc eszméiért. Komolyan gondolta a névválto-ztatást, a veszprémi zsidó temető-ben a Steiner család sírkertjében is így áll a neve a márványobe-liszken: Baradlai Jenő.

Magánemberként arácsi bir-tokos volt, szenvedélyes szőlész és borász. Számos díjat nyert, egy londoni versenyen az ő borát ítél-ték az év legjobb borának. Az 1880-as években úgy látszott, hogy a szőlőpestis, a filoxéra pusz-

A Baricskán vett földet és ott telepített szőlőt Szlávi Mór, Baradlai Jenő testvérhúgának, Steiner Teodórának a férje. A régi füredi szőlősgazdák kinevelték: ugyan, mit gondol? Rétnek, lege-lőnek való az a domb, szüretelni sosem fog rajta! Amikor bebizo-nyosodott, hogy a Baricskán ter-mett szőlőből kitűnő bor készül, ezek a korábban szántóföldként használt dülök számítottak a leg-értékesebb termőhelynek. Szlávi Mór szőleje, prэшháza és hatal-mas pincéje ötven évig a Balaton-felvidéki borászat mintaadó együttese volt – ami még meg-maradt belőle, máig idegenforgal-mi látványosság Füreden.

A legrégebben ismert zsidó csa-ládok egyike Oblatt Sándor csa-ládja is, az első Oblatt gyermek születését 1831-ban jegyezték be az anyakönyvbe. Huszonöt hol-das szőlejében három nagy befo-gadású pince volt, borai 1930-tól minden évben arany- és ezüstér-



Baradlai Jenő, azaz Steiner Aurél valamikori házána helye – ma Brázay-villa



1855-től zsinagógaként működött Balatonfüred legrégebbi temploma

met nyertek a versenyeken. 1936-ban az előző évben termelt fur-mintját az aranyéremmel díjazot-tak közül is külön kiemelték. A borászatnál nem kisebb jelentő-ségű azonban a Balaton-felvidék borkereskedelmének szervezé-sében végzett tevékenysége. Ap-jának, Oblatt Rudolfnak cégéből nőtt ki a Bortermelők Részvénytársasága 1918-ban, ennek fiatal kora ellenére ügyvezető igazgató-ja lett. A részvénytársaság soká-gú tevékenységébe beletartozott a Balaton-vidéki borok vétele és eladása, a begyűjtés, a tárolás, a palackozás és a kapcsolattartás a külföldi – leggyakrabban osztrák és bajor – vevőkkel.

Az 1939 után meghozott zsi-dótörvények lépésről lépésre ve-zettek 1944. a haláltáborok és a gázkamrák felé

Zsidó származású férfiak nem teljesíthettek fegyveres katonai szolgálatot, hanem munkaszol-gálatra kellett bevonulniuk. A holokauszt első füredi áldozata, Goldstein Árpád, a huszonégy éves rabbi munkaszolgálatosként halt meg 1942. szeptember 18-án. Állítólag szökés közben lőtték agyon. Ma már kideríthetetlen, hol és hogyan történt a tragédia: édes-anyját és két öccsét 1944-ben Auschwitzban pusztították el,

két túlélő leánytestvére a hábo-rú után Amerikában kezdett új életet.

Vezér Lajost 1940-ben hívták be munkaszolgálatra. Hazakerül-ve 1941-ben fölhívták a község-házára, és többórás várakoztatás után közölték vele, már haza sem mehet, azonnal internálják Kis-tarcsára. Feljelentette a szom-szédja, egy favágó, aki a kertjében hallani vélte, hogy Vezér Lajos azt mondja: „keresztény koponyák-kal fogjuk kirakni a Balaton-par-tot”. A győri királyi törvényszék egy év múlva fölmentő ítéletet hozott, az ügyész azonban felleb-bezett. Újabb egy év telt el, míg a Kúria 1943-ban megerősítette a fölmentést, minthogy a feljelentő többszörösen is büntetett előlé-tű, megbízhatatlan egyén, az ink-riminált kijelentést pedig rajta kí-vül senki sem hallotta. Vezér La-jos életéből két év telt el közben, és még a fölmentés után is rendőri felügyelet alatt tartották egy ide-ig. A koholt vád és a följelentés mögött a nyilas szolgabíró, Szé-chenyi György állt, aki az efféle piszkos munkát általában mások-kal végeztette.

Dr. Martos István 1920-tól gyógyította a szívszanatórium betegeit, osztályvezető főorvos, tiszteletbeli járási főorvos volt. A

németek bevonulása után Széche-nyi – akkor már főszolgabíró – felszólította a szanatórium igaz-gató főorvosát, hogy dr. Martos munkaviszonyát azonnal szün-tesse meg. Dr. Martos István nem várta be a nagyon is sejthető ki-meneteli deportálást, súlyos be-teg feleségével és annak idős édes-anyjával öngyilkos lett. Temeté-sükön az arácsi katolikus temető-ben alig volt néhány ember: nem volt tanácsos ott megjelenni.

Zsidó személyek 1939 után nem vásárolhattak mezőgazdasá-gi ingatlant, s akik rendelkeztek földdel, utasításra kötelesek vol-tak birtokukat „szabott áron” el-adni. A tulajdoni lapokra bejegy-zés került: „feljegyeztetik, hogy az ingatlan tulajdonosa zsidó”. (Ilyen tulajdoni lapok szép szá-mal találhatók a telekkönyvi hivatalban, az ott őrzött iratok ugyanis nem selejtezhettek.)

Oblatt Sándor legnagyobb pin-céjét bizonyos Ferró János vette meg, foglalkozására nézve „nagy-kereskedő és villatulajdonos”. Ferró katonai szabóként kezdte pályafutását a fővárosban, „tex-tíl-nagykereskedővé” a zsidótör-vények utáni konjunktúrában lé-pett elő. Füredi rokonlátogatásai során szemelte ki magának az Oblatt-pincét és a benne tárolt – akkor éppen 20 vagon – borkész-letet. Megvette Füred és Arács határában az egyik legszebb vil-lát, s nagy iparkodással fogott a borászathoz. A pincébe látogató Széchenyi György – már megint a nyilas főbíró! – nem is mulasz-totta el megdicsérni a jelen lévő újságírók előtt az új tulajdonos „keresztény hozzáértését” és „a magyar átállítás emelkedett gon-dolatát”. A „hozáértó keresz-tény” Ferrónak kivagyiságból csi-náltatott új hordókkal és a fél-millió értékű berendezések értel-metlen lecserélésével két év alatt sikerült tönkretennie Oblatt Sán-dor évtizedek óta prosperáló bor-gazdaságát.

(Folytatjuk)

Z. Karkovány Judit

Találkozás a hittel



Református Általános Iskola: Albert Patrícia, Fehér Viktória, Hajdú Péter Ákos, Rigó Laura, Rostási Kinga, Sanu Dóra, Tilksik Martina Sára, Wéninger Zsolt Tibor

Radnóti Miklós Általános Iskola: Pap Dávid Manó, Munkácsi János, Hajdú Roland, Szijártó Dorina, Szijártó Gréti, Szijártó Gergő, Katona Attila, Dombi Júlia, Belső Kornél, Szekeres Borbála, Kaszás Zília Virág, Farkas Liza, Kelemen Luca, Szigeti Borbála, Takács Laura, Mórocz Anna, Wágenhoffer Diána, Kuronya Kamilla, Mayer Noémi, Rózsavölgyi Barnabás

Eötvös Loránd Általános Iskola: Balogh Eszter, György Réka, Kiss Boglárka Anna, Tabi Nikolett Mária, Tihanyi Tamás, Fehér Henrik, Radics Ábel, Sótónyi Bólint, Mayer Gergő, Kalmár Petra, Horváth Lili, Imre Zsófi, Kiss Johanna



Az én első áldozásom

Már kevés mindenre emlékszem. De a szép ruhára, a fotókra, hogy a szomszédoknál volt az ünnepség, s kaptunk kakaót, és kalácsot, arra igen.

Ez akkor maga volt a csoda! A hittant ezt megelőzően kezdetben még az iskolában tartotta a plébánosunk, s nem is értettem, miért kellett egyszer csak a templomban folytatni. Akkor 1962–63 táján ott, ahol felnőttem – Pápa egy kertes, családi házas övezetében – még sokan voltunk elsőáldozók. Aztán elfogytak a gyerekek, a templomból, meg amúgy is. Mi már kicsiként megszoktuk, hogy templomba járunk.

Ez nekünk természetes volt. Bennünket nem küldtek a szüleink, hanem vittek, hívtak. Emlékszem mikor kisgyerekként első lázadásaim voltak, mégis megkérdeztem anyámat, miért kell templomba mennünk? Ő azt mondta: csak! Nem volt böbeszedű, ez tény.

De mintha érezte volna, hogy úgysem tud egyedül megküzdenni a kommunizmus mindent uraló ideológiájával. Ő inkább példát mutatott, erős volt és szigorú. Például a felső tagozatban (kb. 300 gyerek közül) már csak kettőnket írtak be a hittanra, a testvéreimet és engem, s persze hogy nem indult oktatás. Már érettségiző voltam s még ministráltam.

Akkora már ez egész városban (25 000) alig volt gyerek a templomokban. Mikor anyámat temették, azt fogalmaztam meg, hogy ő mentette át a hitet – természetesen számunkra – a kommunizmus utáni időkre.

Nem szavakkal, rábeszéléssel, de megingathatatlanul, előtűnik menve, utat s példát mutatva, kitartóan. S legyőzte a kommunizmust! Néztem az első áldozó aranyos gyerekeket, vajon hányat fogok közülük itt látni pár év múlva? Ki fogja nekik megmutatni, hogy van más világ is, mint amiben élünk, hogy egyszer el kell számolni az életünkkel.

Már nem a kommunizmus az ellenség! Még mindig járok templomba. Miért? Csak! S nekem jól van ez így.

Csizmazia Szilveszter

Ferences hajóáldás



Árpád Stipitz OFM ferences szerzetes – az esztergomi Temesvári Pelbárt Gimnázium prefektusa, a Ferences Vitorlás Klub vezetője – május 24-én hajóáldást osztott a Balatonfüredi Yacht Clubban

Vasárnapi vizit Arácson

Az Arácsi Népházban május 11-én Szívemben a hazám címmel Batta György költő, publicista előadását hallhatta az érdeklődő közönség a külhonban élő magyarság mindennapjairól.

Batta György (71) Rimaszombaton született. Az anyanyelv szeretetét a szüleitől tanulta, majd a máig féltve őrzött első olvasókönyve táplálta. Édesanyja az olvasókönyvet az ingébe dugva csempészte át Magyarországról Szlovákiába a határon.

Batta György 1960-ban mint fiatal költő Balatonfüreden találkozott Illyés Gyulával, akitől bátorítást kapott. Illyés emlékére halála után az Egy mondat a zsarnokságról című Illyés-vers hatására megírta az Egy mondat a szeretetről című költeményét, amelyet Szokolay Sándor zeneszerző 2009-ben zenésített meg.

A Szlovákiában élő költőnek, írónak, publicistának az évek folyamán több verseskötete jelent meg, melyek közül gyermekverskötetei, a Daloló állatok és a Kolbászfurulya a legismertebbek. Ugyanakkor különböző magyar nyelvű folyóiratokat is szerkeszt, szerkesztett, ilyen például a Komáromi Lapok. Balatonfürednek Jókai Mór szülővárosával, Komárommal különösen jó a kulturális kapcsolata.

Batta György
Egy mondat a szeretetről

(Részlet)

*Hol szeretet van,
ott szeretet van,
nemcsak a Bibliában
rögzült Isten szavában,
nemcsak jó anyák mosolyában,
megannyi mozdulatában,
lelkük minden zugában;
ott szeretet van*

Batta György publicisztikájának fő célja a magyar kultúra őrzése, a magyar–magyar kapcsolatok építése. Mint mondta, az életet a hit szemével optimistán nézi. Hiszi, hogy az emberiség a szeretet erejével, az élet elismerésével, a becsületértékének újra felismerésével és az együttérzéssel Isten akaratát fejezik ki.

Hanny Szabó Anikó

Városi Könyvtár Balatonfüred



SAJTÓKÖZLEMÉNY

Bakony-Balaton együttműködés 2.

2014. május 26.

Lezárult az a minőségi könyvtári szolgáltatásfejlesztéseket és az olvasáskultúra fejlesztését célul tűző, három település könyvtárainak (Balatonfüred, Balatonalmádi, Zirc) együttműködésével, az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával megvalósult projekt, amelyhez (100 százalékos támogatással) 39.449.455.-forintot nyert el a TÁMOP-3.2.4.A.-11/1-2012-0089 számú pályázaton a balatonfüredi Városi Könyvtár mint konzorciumvezető.

Az immár második Bakony-Balaton együttműködés azzal a céllal jött létre, hogy a korábbi pályázatból megújult könyvtári infrastruktúrára építve új szolgáltatásokat vezethessenek be, a könyvtárakban fellelhető helytörténeti tudást széles körben hozzáférhetővé tegyék, valamint sajátos eszközeikkel az oktatást segítsék.

A projekt időtartama alatt, 2013. január 1. és 2014. március 31. között mindhárom könyvtárban jelentős, bár nem látványos munkák folytak. A közös célok kettősek voltak. Egyrészt szakmai fejlesztések a hagyományos értékekre alapozva, hagyományos módszerekkel: olvasásfejlesztési foglalkozássorozatok az iskolákban, olvasókönyvek és munkafüzetek megalkotása, helytörténeti adatgyűjtés és -feldolgozás.

Másrészt az új technológiák alkalmazásával a régi és az újfajta ismeretek közkinccsé tétele: honlapokon keresztül elérhető digitalizált tartalmak, a helytörténeti tudást megosztása az interneten keresztül (hanganyagok, sajtóanyag digitalizálása és feldolgozása), integrált könyvtári rendszerek használatának fejlesztése (gyűjteményes kötetek analitikus feltárása, tárgyszavazás), múzeumi adatbázisok létrehozása, helyi (Wikipédiára épülő) adatbázisok létrehozása és fejlesztése.

A közös célokat mindegyik könyvtár a saját lehetőségeire és szükségleteire alapozva valósította meg.

Városi Könyvtár Balatonfüred

www.bfured-konyvtar.hu





Mezőkaszonyi diákok vendégségben

Milyen kicsi ez a Kárpát-medence! Elég félrevern-i a harangot, megfűjni egy harsonát: segítetek! Erre összeszalad a füredi Kárpátalja Baráti Köszhasznú Egyesület tíz-tizenkét tagja, és megszer-vez egy kirándulást, kinyitja kapuját a refor-mátus püspök, szeretet-vendégséget ad a város tiszteletese, hogy elszakí-tott magyarjaink otthon érezhessék magukat!

Szomorúan vettük tudomásul az esős előrejelzést, de a vendége-ken nem fogott ki. Rövid buda-pesti városnézés után, az előre megbeszélt időre érkezett Márkus Miklós igazgató úr és 43 fős diák-csapata Mezőkaszonyból. Vidá-man indult a kipakolás, a szobák elfoglalása. Jólesett az izletes va-csora, ami után a többség a szobá-ba húzódott, de voltak, akik csak az esős Tagorén tett séta után búj-tak takaró alá. Egyesek a szoba sarkait is megszármolták...

Első nap az iskoláké: előbb a Református általánosban néztek szét, majd a Lóczyban rendkívüli történelemórát kaptak, ahol re-formkori környezetet teremtettek számukra. Kéri Kitty a hangulat-teremtés jelese volt. A Jókai-villá-ban pontos, kimért, szakszerű is-mertetőt kaptunk, mint a Városi Múzeumban is. A gyerekek élvez-telrel kormányoztak a hajóhídon, adták a jeleket a rézharangon. Különösen jól szórakoztak a báli színpadon: itt valóban színház volt a világ, és színész lett benne minden férfi és minden nő... A fiúk-lányok felmentek a színpadra, beálltak a figurák mellé, elé, mögé, és fotóztatták magukat. Nehezen szakadtak ki Kiss Ernő és Anna-Krisztina, meg a füredi színészet büvőköréből.

A városi iro-dalmi sétán Praz-novszky Mihály iro-dalomtörténész utánózzhatatlan stí-lusával kápráztat-ta el a társaságot. A csak úgy, melléke-sen, a mondataihoz csapott fél gondo-latok mindig derült-séget fakasztottak! „A hideg fürdő az olyan építmény volt, ami a nyílt ví-zen megengedte a lubickolást. Voltak, akik beljebb is úsz-tak. Egyeseket még most is keresnek...” A többórányi lát-ni- és hallanivaló okozta fáradtságot a Bergmann cuk-rászda fagyalt-vendégsége pilla-natok alatt elűzte. Egyes oszlopba áll-va, fegyelmezetten várták, hogy sorra kerüljenek, a szép szemű Nóra kisasszony pedig fáradha-tatlanul kanalizta nekik, amit sze-mük-szájuk a mesés választékból megkívánt.

Az egyik anyukával – Tar Emese – vezettük hazafelé a bol-dog csapatot. Tagjaikat egy nap alatt rabul ejtette városunk. Páran előreszaladtak, hogy meghintáz-tassák magukat az erdei játszóté-ren, aztán rohannak a távolodó társaik után, hogy a vacsorához időben érjenek! Jó volt velük len-ni! Illedelmes, fegyelmezett diák-csapat. Márkus Miklós igazgatót kérdezem: hogy sikerült? – Sok-éves munkával, a tanárokkal! Meg a családon belül is neveljük, tanít-juk a gyerekeket a szépre és a jóra. Mi falun élünk. A mi gyerekeink nagyon sokan otthon is dolgoz-nak a háztájiban. A gyerekek kell,



A Kárpátalja Baráti Köszhasznú Egyesület vendégeként negyvenhárom diák érkezett Balatonfüredre

hogy besegítsenek, mert különben nem tudnánk létezni. Meg a ha-gyományok, ezért a magyarságunkat egy kicsit jobban meg tudjuk él-ni: kihúzzuk magunkat! Kárpát-alja nagyon szép, ott születünk, ott is kell élnünk, meg ott is sze-retnénk élni. Ha ez a mai helyzet lenyugszik, megint szép lesz itt élni!

Eközben megérkeztünk a Hon-véd utcai Református Imaház-ba. Radvánszky tiszteletessel vál-tok pár szót, dicséri az ellátást, majd elsielt, hogy díszbe vágja magát, hiszen közös találkozó kö-vetkezik.

Balatonfüreden tanultam – kezdi bemutatkozását a reformá-

tus püspök úr –, a tanárom is itt van a teremben. Én voltam! – szó-lalt meg szerényen, halkan a mel-lettem ülő Kovács Piroska. A dunántúli hat egyházmegyében 180 000 hívő van, Pápa központ-tal, 240 gyülekezet, 350 templom, harminc intézményben 200 tisz-teletes szolgálja az Urat – mondja tájékoztatójában. A balatonfüredi tiszteletes úr – idézve egyik isko-lázatlan, de bölcs öreg ismerőst, tanácsot ad: Az anyagiilkosnak is meg kell bocsátani! Olyan ki-csinyek vagyunk! (Majd szét-da-rabolt országrészekre gondolva). Megható és felemelő érzés látni, amikor egy szétadarabolt test újra élni kezd. (...) A nyelv a mi kin-csünk, mert a szó, az itt fogam-zik! – és kicsit kinyitja kabátját, s megkopogtatja a szívét. Boldog elégedettséggel térnek nyugovó-ra a város vendégei. Mi is nehe-

zen szakadunk el tőlük. – Meg-ölelhetem? – kérdezik ketten is az elnök asszony Petrócné Mari-kától. Igazi nagymamaölelés a vá-lasz, alig engedik el egymást. Mindennek, de mindennek örü-lők. Balatonfüred egy csoda! Min-denki annyira kedves – áradozik a mezőkaszonyi diáklány, Krisz-tina. Ha befejezem a 11. osztályt, az már biztos, hogy jövök, Deb-recenbe vagy Pestre. Turisztiká-ban gondolkodom, angol szakos vagyok.

Pénteken Tihanyba és környé-kére mentek, majd Sümeg és a kő-tengeri kirándulás következett és utána Veszprém az állatkerttel. Tóth Attila presbiter vette szár-nyai alá a társaságot, Veszprém-ben Veőreös György kalauzolt.

A vasárnapi közös igehirdetés-re a vendégek verses-zenés össze-állítást hoztak a saját szerzőiktől,

népdaikból. Amikor az áhítatos csendben elhangzott: Kárpátalja az én hazám!, majd – Petra nevű hatodikos gyönyörű énekén – a táj zenei lelke: ...Ungnak és Ti-szának sebes a járása / mint ko-nok szívünknek szilaj dobogása / Szilaj lobogása Ungnak és Tiszá-nak / ... jele, ősi kopjafáknak. / Vereckénél susog rengeteg nagy erdő / lovasoknak árnya az egekig felnő / Az egekig felnő, sűrű sötét felhő / eleink porából támad imhol eső! – mi tagadás, többen töröl-gették a szemüket. – Ötéves ko-rom óta énekelek falunapokon, ünnepségeken – meséli Petra. – Nagymamám nagyon szeret éne-kelni, ő tanít, most 78 éves. Kár-pátalján, Kaszon mellett, Záp-szonban élünk. A csodálatos he-gyek a szívemhez szoktak. Én ott vagyok otthon, ott van a csalá-dom és ott minden olyan kedves. Ketten vagyunk testvérek. Szüle-im turizmussal foglalkoznak. Ha eljövök megint, megnézem a Jó-kai-emlékházat, mert most nem tudunk elolvasni minden felíratot.

A hétfő Füredre visszahozta a mindennapi rendet: nyit a bolt, jön a járatos busz, hat óra múlt pár perccel, Kárpátalja barátai meg bú-csúzkodnak a szívesen látott ven-dégeiktől. 33 éve vagyok pedagó-gus, de én nem emlékszem, hogy a mi gyerekeink ennyi ajándélot kaptak volna. Nagyon-nagyon köszönjük. – mondta az igazgató-né, mielőtt felszállt a buszba. A szervezők csak összenéznek, s a-ra gondolnak: a második lépés után a harmadik is jól sikerült!

Márkus úr int, már elindulná-nak, de kinn áll a társaság harma-da és búcsúzkodik mindenki, egy-szer, kétszer, háromszor. Mozdul a jármű, és sokáig nézzük azt a két gyerekeket, melynek ujjai egy szívet alakítva tapadnak a busz hátsó üvegére.

Perlawi Andor

Trianoni megemlékezés

A békediktátum aláírásának 94. évfordulója alkalmából tartottak megemlékezést a Kovászna parkban a Trianon- emlékműnél. Miklós Ferenc református lelkész beszédében kiemelte: a békeszerződés minden magyar számára gyásznapi, elvették az ország területének kétharmadát, a nemzetet megalázták. A rendezvényen a Református Általános Iskola diákjai adtak műsort, majd a résztvevők megkoszorúzták az emlékművet

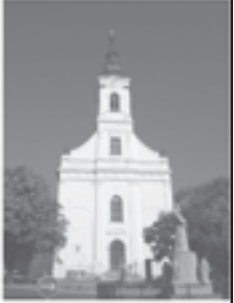


Szeretettel meghívjuk Önt és Kedves Családját
a Vöröshévízi Református Erdőített Templom (balra) leendő orgonájáért szervezett

4. JÓTÉKONYSÁGI GÁLAKONCERTRE,

amelyet
2014. június 21-én, szombaton, 19 órai kezdettel tartunk
a Balatonfüredi Református Nagytemplomban (jobbra).

4230 Balatonfüred, Dózsa u. 1.



Köszöntőt mond és áldást ad nagytiszteletű Kuti Géza esperes úr, valamint
Miklós Ferenc és Faust Gyula tiszteletes urak.

Az est fővédnöke tiszteletű Steinbach József püspök úr.

Kéremködnek az ezen alkalomra alakult énekkarok,
énekes és hangszeres zenéisták, valamint további előadóművészek.

A helyszín ingyenes, személyes helyezett: adományokat külön kézzel kérésre.

További adományokat szívesen fogadjunk a helyszín látványosságai, vagy gyűjtemények (GFP BANK NYIT) aul környezetet szívesen fogadjunk 11740003-2002-0214. A közönség részvételét szívesen fogadjuk, hogy "Adomány az ORGONA jelszó."



További információk: Varga Ákos (06) 30 49 24, vargaa@vodafone.hu
Faust Gyula (06) 30 49 24, faust.gyula@gmail.com



Illatos fűvek, avagy a teakeverés fortélyai

Egy-egy teakeverékre rápillantva elbűvölhet minket a szépsége, a kisugárzása, az illata. A kóstolása után pedig megtapasztalhatjuk a hatását is. Vajon mi szükséges egy hatékony és egyedi teakeverékhez? Elegendő lehet néhány szakkönyv, cikk elolvasása és a gyógyfűvek kis ismerete?

A hatékony és biztonságosan alkalmazható teakeverék mindegyikét alapos szaktudást igényel. Ehhez jön a természet iránti alázat, szenvedély, az elhivatottság, a kísérletezés, a megfigyelés öröme és izgalmja, a receptúra finomítgatása, vagyis a lélek!

Pontosan így születtek meg a címben említett Illatos fűvek teakeverékek is, melyek saját receptúráim alapján összeállított teakeverékek. Amikor ön ezeket a sorokat olvassa, már ötféle teakeverék közül választhat. Miért jó önnek is az Illatos fűvek valamelyik tagja? Olvasson tovább és máris megtudja!

A Jól járok teakeverék a jó választás, ha ön izületi problémákkal – fájdalommal, gyulladásal – küszködik, ha nehezen megy a lépcsőzés, a guggolás. Egy kedves budapesti vendégem, *Pete Lászlóné* a következőt küldte el nekem 2013 őszén, miután néhány hónapja fogyasztotta már a teát (a teljes levélnek egy részletét közlöm): „Eldobtam a botomat, pontosabban: lecseréltem. Hogy mire? Hát gyógyteákra. Több mint fél éve különféle módokon



gyógyítgatják kiújult térdízületi gyulladásomat. Fizioterápiától a fájdalomcsillapító injekciókon, tablettákon, kenőcsökön és jégleseken át terjedtek a gyógymódok. Ezek ellenére a lépcsőn járást, a fontos napi mozdulatokat (öltözködés, kádba lépés, leülés, felállás) fájdalom kísérte...”

A Naplemente teakeverék megoldást nyújt, ha nehezen alszik el esténként, esetleg ébredzik éjszakánként, s nem igazán tudja kipihegni magát. A Naplemente teakeverék nyugtató tea-fűveket tartalmaz változó arányban, így szépen pihenteti, lecsendesíti az elmét.

Tapasztalataim szerint a nyár klasszikusan a felfázások ideje. Erre is van megoldás a Biotitok Gyógytérben az Illatos fűvek között, mégpedig a Napsugár teakeverék. Mikor fogyassza ezt a keveréket? Ha felfázott, akut vagy krónikus húgyúti gyulladásban szenved, ha szeretné megtisztítani a veséjét a salakanyagoktól, s ezáltal aktívabbá, élettelibbé válni.

A Könnyű pocak teakeverék emésztést segítő gyógynövényeket tartalmaz változó arányban, többek között borsmentát, édes-

köményt, körömvirágot. Ezt a teakeveréket akkor ajánlom, ha időnként vagy gyakran felpuffad a hasa, nehezebben, lassabban emészt a szervezete, epeproblémák gyötrik. A teában található herbák segítik a máj, epe, gyomor egészségesebb működését.

Az Illatos fűvek jelenleg ötödik tagja a Lélekerő teakeverék, mely segít önnek, ha levert, szomorkás a hangulata, vagy éppen túl izgatott. Az izgatottságnak a tünete lehet többek között a hevesebb verejtékezés, gyomorsorítás, fejfájás, heves szívdobogás, szívrítmuszavar. A szép színes, zamatos Lélekerő teakeverék helyrebillenti a testet-lelket, azaz ön valódi lélekerőre tehet szert!

Figyelem! A gyógyteák önmagukban nem minden esetben válthatják ki a gyógyszer alkalmazását.

Ön már tudja, melyik teakeverékre van szüksége? Jöjjön el a Biotitok Gyógytérbe, s vigye haza otthonába az Illatos fűveket!

(x)

Kelemen Livia
fitoterapeuta szakvégtetségű
természetgyógyász

Elérhetőség:
Balatonfüred, Kossuth u. 19.
Tel.: 20/595-3062



Kitettek magukért a radnótisok: a sümegi várostromon ötödik helyezést ért el a csapatuk

Országos és megyei sikerek a Radnótiban

A tanév vége előtt több versenyen vettek részt a Radnóti iskola diákjai. Külön öröm az iskolának, hogy több területen tudtak tanulói kiemelkedő eredményeket elérni, ami sok tanuló és felkészítő tanár munkáját és tehetségét dicséri.

Az országos döntők közül a Mozaik történelmi tanulmányi versenyen *Birkás Balázs* 2. helyezést ért el, a Kozma László informatikabajnokságon a *Dobay Balázs, Szita Tamás, Ther Zsolt* alkotta csapat 3. lett.

A Bendegúz Akadémia szege-di környezetismereti döntőjén az

elsős *Kiss Boldizsár* nyolcadik lett, a Titok német levelező versenyen *Bruckner Bernadett* első, a Hebe történelmi versenyén a negyedik évfolyamosok második díjat nyertek.

A megyei tanulmányi versenyek közül *Szondi Máté* fizikából lett megyei bajnok, az Alapművelési matematikaversenyen *Dobos Dorina* második, a Gyulaffy szavalóversenyen *Bartis Hajnalka* első, *But-Pálfi Ágota* különdíjas lett.

A Kecskeméttel való városi együttműködés és barátság jegyében két különleges versenyen is jártunk. A Varjú Lajos természet-tudományi versenyen a 7. évfolyamos csapat első, a 6. és 8. osztályosok harmadikok lettek. A

Kecske logikai kupa legjobb eredménye a hatodikosok 5. helyezése lett a nagy mezőnyben.

A tantárgyi tanulmányi versenyek mellett nagyon népszerűek a játékos honismereti versenyek. A Kislődön megrendezett Szeresd a magyart! című vetélkedőt tanulóink nyerték, a Ladik médiavetélkedőn második, a sümegi várostromon ötödik helyezettek letünk.

A sporteredmények közül kiemelkedik a III. korcsoportos fiúk mezei futásban elért országos 3. helyezése és a labdarúgásban elért megyei bajnoki címük. Az atlétikai megyei döntőn három arany-, öt ezüst- és hat bronzérem jutott a radnótisoknak.

BFN

GAZDIT KERESÜNK



Twitty egy 2006-ban született, ivartalanított Shih Tzu kan kutya. Nagyon barátságos, kedves. Szépen megy pórázon, más kutyákkal jól kijön. Rendelkezik két kombi és egy vesztésgóltással, továbbá be van csipezve. Csak benti tartásra örökre fogadható. Érdeklődni a 30/545-0252-es telefonon lehet.



Az informatikabajnokságon a Dobay Balázs, Szita Tamás és Ther Zsolt alkotta csapat harmadik lett

Dr. Dibusz László-sakkemlékverseny

Sohasem látott számú részvevő és kísérő jelent meg a XXXI. dr. Dibusz László-sakkemlékversenyen. Erre bizonyíték, hogy utólag több asztalt és széket kellett bevinni a terembe, ahol a sakktéremtől kissé idegen zsibongás fogadta a betérőt, ami nem is csoda, hiszen a „pöttöm” csoportban

– ahol az óvodások és az általános iskolások alsó tagozatos tanulói versenyeztek – harmincan indultak. A késő délutánig elhúzódó sikeres verseny végeztével a sok és igen szép díjat a névadó özvegye, *dr. Dibusz Lászlóné* adta át. A felnőttek mezőnyében a kilencéves, Európa- és világbajnok-

ságot is megjárt *Juhász Judit* kilencedik helyezést ért el, ami ebben a mezőnyben jónak mondható. A verseny végeztével a szervezők elmondták, hogy jövőre is meg kívánják rendezni a környék legnagyobb ifjúsági és felnőttversenyét.

BFN



Olimpiai, illetve Európa-bajnok is úszik Füreden

Cseh Lászlóval és Risztov Évánál lehet együtt tempózni június 21-én Füreden, a magyar úszás napján. A közönségnek kedvezve ezúttal a parthoz közelebb rendezik meg a versenyt.

A berlini Európa-bajnokságra készülő világklasszis, Cseh László, akárcsak tavaly, idén is itt lesz Füreden, a magyar úszás napján, és végigússza a mindenki számára nyitott 2021 méteres távot. A nyílt viadal azonban nem csupán Cseh László miatt lesz egyedi. Egyrészt itt lesznek a Balatonban a Jövő bajnokai programban részt vevő fiatalok, a magyar szenior úszók többsége, valamint a magyar úszócsapat tagjai, de más sportágak sztárjai is rajthoz állnak majd.

A bójásor másik oldalán a LEN 10 kilométeres nyílt vízi Európa-kupájának indulói versenyeznek majd, köztük az olimpiai bajnok Risztov Éva is, aki igyekszik megvédeni tavalyi elsőségét, valamint kiharcolni a berlini Eb-résztvételt.

Az úszószövetséggel a város abban állapodott meg, hogy igyekeznek a versenyt a parthoz közelebb hozni, hiszen a londoni olimpia és a barcelonai vb is bebizo-

nyította, hatalmas tömegek mozdulhatnak meg, ha a verseny végig, szabad szemmel és nem kivetítőn keresztül követhető a közönség számára.

– Megvizsgáljuk, hogyan tudnánk a versenyt közelebb hozni a parthoz, milyen lehetőségeink vannak arra, hogy környezetbe illő, esztétikus megoldással látványosabbá tegyük a közönség számára az úszást. Ha ezt sikerül megoldanunk, akkor Füred évente adhatna otthont nyílt vízi világversenyeknek – nyilatkozta dr. Bóka István polgármester.

Tavaly a rendezvény idején teljesen megtelt a part, ezek voltak kíváncsiak a versenyekre, illetve a sétányon zajló programokra. Idén még több látogatót várnak a rendezvény szervezői.

A 2021 méteres távon indulók a dicsőség és az élmény mellett egy-egy ajándékpólóval is gazdagodhatnak. Balatonfüreden kívül egyébként az ország számos településén az uszodák, illetve strandfürdők szintén várják a sportolni vágyókat: a magyar úszás napján kivételesen ingyenesen lehet belépni – csak úszni kötelező.

Martinovics Tibor

Megkezdték az Eb-felkészülést

Összeállt a Hevesi Tamás irányította magyar cukorbeteg futsalválogatott, és megkezdték a felkészülést a 2014. szeptember 1–5. között Balatonfüreden rendezendő Európa-bajnokságra. A házigazda és egyben címvédő magyar csapat mellett összesen 15 ország véglegesítette részvételét, köztük a tavalyi ezüst- és bronzérmes Portugália és Horvátország is. A válogatott munkáját és az európai színvonalú sportesemény megszervezését mostantól a 77 Elektronika Kft. és a Sanofi Magyarország által létrehozott DiaEuro Egyesület fogja segíteni.

2014. május 23–25. között a szeptemberi Európa-bajnokság helyszínén, Füreden edzőtáborozott a nemrég összeállt magyar cukorbeteg futsalválogatott első, 14 fős kerete. A háromnapos edzést követően Hevesi Tamás csapatkapitány pozitívan értékelte a játékosok teljesítményét.

„Természetesen még rengeteg munka áll előttünk, hiszen csak most kezdtük meg a felkészülést, de látva a játékosok hozzáállását, optimista vagyok. Az én célom a tavalyi siker megismétlése, az Európa-bajnoki cím megvédése a hazai közönség előtt, ezért a mostani csapatba is csak a legkiválóbb



játékosok kerülhettek be a válogatókról. Néhány poszton személyi csere is történt a tavalyi bajnoki csapathoz képest, így ha továbbra is ilyen elkötelezettséggel folytatjuk a munkát, és minden jól megy, még erősebb csapattal vághatunk majd neki a kontinensbajnokságnak szeptemberben” – mondta el a cukorbetegségben szintén érintett kapitány.

A válogatott gondtalan felkészülését segíti mostantól, hogy a cukorbeteg futsal Európa-bajnokság teljes körű hazai megrendezését és finanszírozását magára vállaló 77 Elektronika Kft. és a Sanofi Magyarország közösen létre-

hozta a DiaEuro Egyesületet, amely szervezési és operatív feladatokat lát el. Ennek köszönhetően a magyar csapatnak csak az összeszorzággal több, összesen 16 ország részvételét fogadták el.

Az EB-n részt vevő országok: Belgium, Portugália, Románia, Olaszország, Szerbia, Szlovákia, Szlovénia, Oroszország, Ukrajna, Bulgária, Ciprus, Horvátország, Kazahsztán, Lengyelország, Üz-

begisztán és Magyarország. Továbbá még van rá esély, hogy a brazil futsalválogatott vendégként vesz részt az Európa-bajnokságon, és hangsúlyozza: a sportban sincs helye a diszkriminációnak. A Magyar Diabetes Társaság szakmai partnerként támogatja a bajnokságot, a Diabetes újság pedig a rendezvény népszerűsítését segíti, de a Magyar Labdarúgó Szövetség is a kezdeményezés mellé állt.

Strandröplabda-bajnokság

A Smash strandröplabda-bajnokságot 2011-ben indította útjára a Veszprémi Röplabda Club. A Veszprémi Röplabda Club megszűnésével a második évben már privát szerveződés volt a bajnokság.

A négyfős szervező stáb Ávor Judit, Dolgos Attila, Seck György, Tóth Tibor. A fiúk többszörös magyar bajnokok, a röplabda szakmai részével foglalkoznak immár negyedik éve.

A rendezvényen a nyílt kategóriákban részt vehetnek az igazolt játékosok és a szabadidős és hobbi-röplabdázók is, de az amatőr kategóriával egy egységes tömegsport mozgalom népszerűsítéséhez is hozzájárul a Smash. A szervezők idén is nagy érdeklődésre számítanak, büszkék rá, hogy Győrtől Pécsig, Szombathelytől Budapestig számos városból érkeznek a nevezők. A negyedik évében a négyes szám jegyében történik a szervezés, négy fordulóval, négy különböző helyszínen, négy kategóriával készülnek a nyárra.

2013-ban már az első fordulóban is 108 fő vett részt és összesen 89 meccset játszottak a két nap alatt, ez megközelíti a 2011-es nyár egészére vonatkozó statisztikákat.

A helyszínek idén a balatonfüredi Annagora Aquapark (június 14–15.), a Probio Zrt. által üzemeltetett (már jól bevált) balatonfüredti Kisfaludy strand (július 5–6.), a balatonalmádi BSE-sporttelep (július 26–27.) és a volt Zánkai Üdülőtábor (augusztus 2–3.), új nevén Erzsébet Üdülőközpont. A nyárnyitó forduló egyben az Annagora Aquapark nyitólétevége is, így minden strandolni és sportolni vágyót örömmel várnak Balatonfüredre.

www.smash.ewk.hu

Bronzérmekek kick-boxban

Bécsi Nikolett, a Balatonfüredi TKD klub taekwondo-versenyzője május 15–18-án, a Szegeden rendezett nyílt világversenyen két versenyszámban is bronzérmet szerzett.

A huszadik kick-box nyílt világtáborban hat küzdelmi versenyszámban – a nagyközönség előtt a tévéből is jól ismert, legkeményebb (ringben zajló) K1-es low-kick és full kontakt mérkőzések mellett, tatamin kick-light, ligh-contact és point-fighting küzdősport számokban – két bokszingben és öt páston rendezték a küzdelmeket.

A ligh-contact és point-fighting számban (ez utóbbi a legtechnikásabb küzdelemnek számít, ahol a magyar kickbox-versenyzők kiemelkedően a világ legeredményesebb küzdői) a Veszprémi Thai-Boks SE delegáltjaként Bécsi Nikolett 50 kg súlycsoportban bronzérmet szerzett.

Az érme átadásán díszvendégként részt vett *Deutscht Tamás* Európa parlamenti képviselő és dr. *Leyrer Richárd*, a MOB alelnöke. Nikolett már a múlt évben



is a spanyolországi taekwondo-világbajnokságon kitűnő küzdelemmel az 5. helyen végzett, csak kis különbséggel lemaradva az elődöntőbe jutásért a bronzérmről újjálandi ellenfelével szemben. Edzője, *Vajky László*, a Balatonfüredi Taekwondo klub (Református Iskola) vezetője elmondta, hogy Niki idei versenyfelkészülése profi módon, jól halad, versenynaptárában az év második felében több komoly világverseny is szerepel. Következő versenye a Románia taekwondo nemzetközi kupa, ahol Balatonfüred színeiben több versenyszámban is indul. Világkupa-eredményével bekerült az országos kickbox-döntőbe, ahol megerősítheti indulását a szakág világbajnokságán.

BF

Új edző a kézilabdacsapatnál

A Balatonfüredi KSE 2014 júliusától két évre szóló szerződést kötött *György Lászlóval*, a jövőben a szakember irányítja az NBI-es csapat munkáját. A lejárat szerződésű *Sótonyi Lászlót* váltó új tréner nemcsak az első csapat vezetőedzője lesz, hanem szakmai igazgatóként a Balatonfüredi KSE teljes szakmai irányításáért felel majd.

György László háromszor nyerte el a füredi juniorokkal a bajnoki címet. Ifistái egy ezüstöt, egy negyedik és egy ötödik helyezést ért el. A jelenlegi első osztályú keret 13 tagja az ő után-

pótláscsapataiban edződött, közben szerepet kaptak a korosztályos válogatottakban. A BKSE a hazai két, nemzetközileg jegyzett élcsapathoz képest, de a közvetlen riválisaihoz mérten is szerényebb költségvetésből gazdálkodik. Nem tud és nem is akar nagy neveket igazolni. A csapatnál a három éve elkezdett utánpótláskonceptió következetes továbbvitele a cél. A jövő füredi kézilabdáját a saját nevelésű játékosokra kell építenünk. Erre a legalkalmasabb személy György László – áll az egyesület tájékoztatójában.

MT

SAJTÓKÖZLEMÉNY

azonnali felhasználásra
BALATONI GOLFTEHETSÉGEK FEJLESZTÉSI PROGRAMJA
2014 / 04 / 27

A Royal Balaton Golf & Yacht Club által 2013. januárban elindított tehetséges diákok segítését, támogatását, és az országos tehetségsegítő hálózathoz történő csatlakozást célzó projekt sikeresen befejeződött. A pályázat az Új Széchenyi-terv keretében, európai uniós forrásból valósult meg.

A változatos vonalvezetésű pályánk Tihany szomszédságában, Balatonudvari és Örvényes között terül el, amely a Balaton első, nemzetközi versenyek lebonyolítására is alkalmas, mediterrán hangulatú, 18 lyukú golfpályája. 67 ha-on, 30 000 m² vízfelület kialakításával építettük, melynek négy pályaszakasza erdővel, dísztavakkal, nádasokkal és szőlőkkel övezett. Tagsági rendszerünk segítséget nyújt a baráti kapcsolatok kialakításához, ápolásához, miközben a szabadidő eltöltésének is kellemes és tartalmas formáját biztosítja. Működésünkkel igyekszünk szorosabbra fogni sportegyesületünk és a környező iskolák kapcsolatát, melyet a klubtagjaink 14 éves kor alatti gyermekei és unokái számára nyújtott díjmentes golfozási lehetőségen kívül az együttműködő oktatási intézmények diákjai részére tehetségkutató, tehetségpótló tevékenységünkkel is támogatunk.

A Balatoni golftehetségek fejlesztési programja című projekttel olyan helyi tehetségsegítő kezdeményezést valósítottunk meg, melynek keretében felkutatjuk a Balatonudvariban és környéken élő gyermekeket és tanulókat, akik az iskolai elfoglaltságuk mellett tehetségesnek mutatkoztak a szabadidős tevékenységként vagy versenyszerűen is üzhető golfozás területén.

A projekt keretében elsődleges feladatunknak tekintettük, hogy minél több iskoláskorú fiatal ismerkedjen meg a golf szépségeivel, így a program keretein belül lehetőségük nyílt a sportág kipróbálására, illetve az alapok elsajátítására szakképzett oktatóink segítségével. A projekt megvalósítása érdekében együttműködtünk hat helyi közoktatási intézménnyel, melyek közül egy – a Veszprémi Közgazdasági Szakközépiskola – már tehetségpontként működik.

A program elmúlt 15 hónapja alatt 15 olyan tehetséges fiatalat választottunk ki az együttműködő intézmények diákjai közül, akikkel szakembereink közreműködésével elindíthattuk a sokat hiányolt ötképes utánpótláscsapat kiépítését, és akiket – reményeink szerint – az elkövetkező években mint a nemzetközi versenyeken hazánkat képviselő sportolókat láthatunk viszont.

A Tehetségpontok egymás közötti szoros kapcsolata által mi is részt veszünk a folyamatos információcserében, a helyi értékek (tehetséges fiatalok, mentorok, kezdeményezések, jó példák, a segítség bármilyen formája) közvetítésében, mind pedig a máshonnan származó értékek befogadásában és alkotó alkalmazásában. Tehetségfejlesztő projektünk megvalósítás során intenzív és személyes kapcsolatot ápolunk a Tehetségpontok vezetőivel, szakembereink, önkéntes segítőink, részére a térségi tehetségpontként működő Zánka – Új Nemzedék Központ Nonprofit Közhasznú Kft. szervezésében hospitálásokon, szakmai napokon és konzultációkon való részvételt biztosítottunk. Egyesületünk alaptevékenysége nem tér el a projektben meghatározott tevékenységektől, így elhivatottnak és felkészültnek éreztük magunkat arra, hogy a Nemzeti Tehetségsegítő Tanácsnál kezdeményezzük Tehetségpontként történő regisztrálásunkat, hogy a jövőben egyfajta társadalmi támogató és térségi módszertani golfközpontként folytathassuk szakmai munkánkat a tehetséges gyermekek felkarolása érdekében.

Az Európai Unió és a magyar állam által nyújtott támogatás összege: 10 000 000 Ft.

A megvalósítás ideje: 2013. január 28. – 2014. április 27.

Kapcsolat:
Sarlós Tibor, elnök
telefon: + 36 87 549 200
e-mail: royal@balatongolf.hu

Royal Balaton Golf & Yacht Club
8242 Balatonudvari, Ady Endre utca 16.
E-mail: royal@balatongolf.hu
www.ujsechenyiterv.gov.hu

MAGYARORSZÁG MEGÚJUL

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósult meg.

