



Valami készül a hordókban

Mi más készülne, mint a bor, ahogyan éppen csendesülve várja sorsát. De én azt hiszem, még ennél is fontosabb készül. (Ámbár, van-e fontosabb, mint a bor?) De mégis. Néhány nappal ezelőtt részt vettem egy érdekes rendezvényen az újjávarázsolt Füred Hotelben. (No, ez a szálloda is megérne egy misét szépsége, eleganciája révén!) Ezen a programon bemutatkozott egy tehetséges fiatal csapat, akik magukat Rizling Generációnak nevezik.

Tökéletes az elnevezés: a rizling ennek a tájnak a borcsodája, más néven zászlós-bora. E táj pedig nem más, mint a csopaki, balatonfüredi, Nivegy-völgyi borvidék (egy kis badacsonyi belöglással). A generáció pedig 25 fiatal borász szerveződése. Sokáig nem tudtam, hogy ez csak afféle baráti borkompánia-e, de mára már kiderült: 2015-ben egyesülték szerveződétek, vagyis komolyra fordultak a dolgok.

És most a hotelbe közel százféle bort hoztak el, hogy ezeket bemutassák és megmutakozzanak. Ők e táj borászainak új s ifjú generációja. (Azért jó volt látni egy-két apát és nagypapát is, milyen büszkeséggel tekintenek utódaikra.) Ők határozták el, hogy a tökéletességig akarják vinni mesterségüket. Ők mentek el tanulni Ausztriától Németországon át egészen Ausztráliáig, hogy – mint a hajdani céhlegények – idegen országban dolgozzanak. Bővítsék tudásukat, szerezzenek tapasztalatot, s azt hazahozva, a minőség felé törjenek.

Ők tartották ezt a sajátos rizlinges tavasznyitót, igencsak nagy sikerrel. Nyilvánvaló, hogy ma már az elti két-három évtized alapján kijelenthetjük mi, hétköznapi borivók, hogy a magyar borászatban tényleg valami új kezdődött. Valami, aminek az eredménye csak jó lehet – s már az is. Ismét itt a minőségi és híres magyar bor!

Ezeket a fiatalokat sokféle szempont fűzi össze. A családi borászati hagyományok megőrzése, tisztelete. A borpiacon való markánsabb megjelenés. A világpiacon való derekas helytállás. S persze a családi megélhetés biztosítása. Mindez együtt kiadja a végeredményt: az elégedett magyar borivót. Aki szeret bort inni, sőt jó bort inni, de leginkább jó magyar bort inni.

Praznovszky Mihály

Jubileumi borverseny

A megmérettetésen domináltak a fehérborok, ezek közül is az olaszrizlingek



Szabó Gergőnek gratulálnak a díjkiosztón. A többgenerációs borászcsalád pincészetének zászlós-bora a juhfark

Fotó: Gazsi

A Szabó és Fia Borpince lett az év bortermelője, emellett négy boruk is aranyérmes lett. A jubileumi borversenyen Balatonfüred különdíját a Koczor Pincészet kapta.

25. alkalommal rendezték meg a Balatonfüredi Városi Borversenyt, amelyre ezúttal

több mint negyven borász 316 féle borral nevezett.

A Balatonfüred–csopaki borvidék legrangosabb megmérettetésén ezúttal is a fehérborok domináltak, ezek közül is az olaszrizlingek. Újdonság volt viszont, hogy idén több gyöngyözőbort is neveztek a versenyre, amelyen először a verseny történetében a szakmai

bírálbizottságok mellett gasztronómiai szakemberekből álló zsűri is értékelte a borokat.

A szakmai zsűri végül három nagyarany, hatvan arany-, közel kétszáz ezüst- és mintegy hatvan bronzérmeset osztott ki. A hagyományoknak megfelelően az év bortermelője kapja meg a borhetek alatt az első pavilont, így idén az augusztus 6-án kez-

dőd gasztronómiai fesztiválon a Szabó és Fia Borpince kezdte majd a sétányon a sort.

A Szabó és Fia Borpince a Nivegy-völgyben található, 17 hektáros szőlőterületük legnagyobb része Balatoncsicsón van. A többgenerációs borászcsalád pincészetének zászlós-bora a juhfark.

Martinovics Tibor

Concours d'Elegance: autócsodák a sétányon

A zsúfolásig telt Tagore sétányon rendezett díjkiosztón egy 1938-ban gyártott Talbot nyerte a fődíjat. Mindössze hét darab van belőle a világon.

Megtelt a Tagore sétány az oldtimer-kiállítás és -szépségverseny díjkiosztóján. Sokan voltak kíváncsiak a ritka, muzeális értékű autókra, amelyek mindegyike begördült ezúttal a Széchenyi-szobor előtti térre.

A III. Concours d'Elegance fődíját az 1938-ban gyártott Talbot T23 nyerte. Tulajdonosa, Andrej Hrehovcik elmondta, mindössze hét darab van a világon ebből a francia autóból, amely tökéletes műszaki állapotban van, igaz, nagyobb sebességnél 50 liter benzint fogyaszt 100 kilométeren.

– Ez a második verseny, amin részt vettem. Meglepett a díj, szerintem gyönyörű az autó, s hogy ezt mások is így gondolják, nagy öröm számomra – mondta kérdésünkre a boldog tulajdonos.

Balatonfüred különdíját az 1931-es Bucciáli–Cord L29 kapta. A korzikai testvérpárról



Andrej Hrehovcik a fődíjjal az 1938-ban készült Talbot T 23 előtt. A 115 lóerős autónak csak a tetőponyváját kellett kicserélni, egyébként eredeti állapotában van

elnevezett autó érdekessége, hogy fotók alapján építették meg az autót egy eredeti Bucciáli alapjaira. A Szlovákiából érkező Karol Pavlu februárban, egy árverésen vette meg a különleges autót.

A legtöbb díjat az 1928-ban gyártott Rolls-Royce kapta. A tavalyi győztes, az osztrák Alexander Schaufler birtokában lévő oldtimer lett a legszebb nyitott vintage, a BMW, a FIVA különdíját is megkapta, és ez lett a hölgyek közönségdíjasa is. Az ipari formatervezés műreme-

kének számító autó egyébként 2006-ban a Villa d'Este versenyen a legszebb Rolls-Royce díját nyerte meg.

Ezúttal is egy öttagú zsűri szavazatai alapján osztották ki a díjakat, de a közönség is voksolhatott a számára legszebb veterán autóra. Az autók bírálatánál elsősorban a szépség, az esztétikai megjelenés volt a legfontosabb, nem véletlen, hogy a zsűriben a műszaki szakértők mellett művészettörténész és képzőművész is szerepelt.

(Folytatás a 7. oldalon.)

Megújított múzeum

Megújult a Jókai Mór Emlékház kiállítása. A hazai múzeumi bemutatóhelyek egyik legsikeresebb tárlatát felújították, és új szolgáltatások is elérhetőek.

Öt éve adták át a Jókai-villában az író füredi életét bemutató kiállítást, amely irodalom- és kultúrtörténeti szempontból is különlegesnek számított, az emlékház tárlata díjat is kapott mint a legfigyelemreméltóbb hazai múzeumi bemutatóhely.

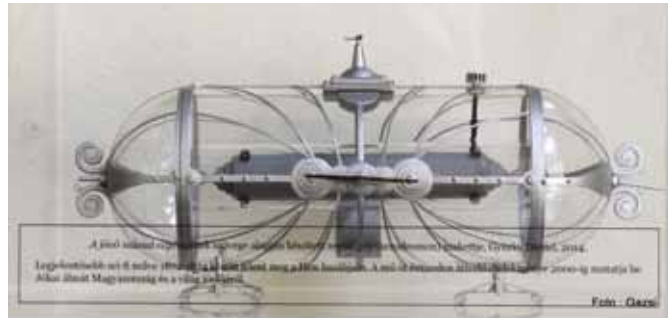
A 19. század egyik leghíresebb művész házaspárja, Jókai Mór és Laborfalvi Róza mindennapjainak hangulatát, a hagyatékban megőrzött bútorokat és tárgyi emlékeket, a házaspár magánéletének dokumentumait mutatja be a kiállítás, sőt megidézi az író nevelt leányának jelenlétét is. A koncepció az volt, hogy olyan legyen a ház,

mintha még mindig itt élnének a villa tulajdonosai.

A korszerű látványvilágú és felfogású emlékház igen népszerű, az elmúlt öt évben közel százezren látogatták meg a kiállítást, amely filmforgatásoknak, konferenciáknak és ünnepségeknek is helyet adott.

– Meg kell őrizni a kiállítás fényét, lépést kell tartani a változásokkal. Egyrészt a nagy látogatószám miatt kissé megkoptak a szabadon bejárható terek, ezt helyreállítjuk, néhány eszköz pedig elhasználódott, például restaurálni kellett a távcsövet. Tartalmában is megújul a kiállítás, lesz egy angol-magyar nyelvű audio guide, amely a szokásos információk mellett anekdotákat, történeteket is tartalmaz, így kerestünk minél érdekesebben bemutatni a házaspár életét, kapcsolatuk érzelmi töltetét.

(Folytatás a 3. oldalon.)



TARTALOM

Grafikák a galériában

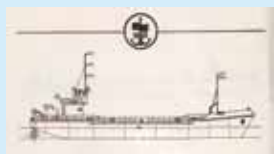


Sajdik Ferenc igazi varázsló, rajzai mesélnek, munkáit szelíd humor jellemzi – méltatta a grafikusművészt Csukás István író. **3. oldal**

Képbe zárt írások

Intellektuális élményt kínáló, elsősorban az érzékekre ható, különleges tárlat nyílik a Vaszary Galériában. **3. oldal**

A hajógyár története



Húsz éve, 1996-ban szűnt meg Balatonfüreden a hajógyár és a hajógyártás, melynek alapjait az 1881-ben hazánkba hívott Richard Young angol hajóépítő rakta le. **4-5. oldal**

Bableves kontra lecsó

A Jókai-bableves megküzd a váci lecsóval. Érdeklődve várom az inycsiklandó gasztrocscata kimenetelét! **10. oldal**

Új borászgeneráció a Balaton-felvidéken

A tavaly alakult Rizling Generáció fiatal borászai felismerték, hogy hiába kiválóak a boraik, csak összefogással tudnak érvényesülni.

A 22 tagú egyesület valóban második generációs borászokból áll, akik a Balaton-felvidéket szeretnék népszerűsíteni egységes bormarketingjükkel és eredetvédelmi terveikkel. A Hotel Füredben tartott borkóstoló jó alkalom volt az újabb találkozásra mind egymással, mind pedig a borfogyasztó nagyközönséggel.

Hosszú évekig tartott, míg a szőlész-borász szakma is felismerte, ha valamiből nagyobb a kínálat, akkor a kereslet is meg-

nő. A Rizling Generáció fiatal borászai, bár egymás konkurenciái, jó, sőt baráti kapcsolatban vannak, kikérik egymás véleményét, rendszeresen összejárnak, mesélték a Hotel Füredben tartott borbemutatón.

A tagok között – akik 2015 augusztusában jelentették be a Balatonfüredi Borheteken, hogy egyesületet alakítanak – vannak nagyobb termelők, de általában 5–20 hektáron gazdálkodó, kisebb kézműves borászatok adják a többséget. A Balatonfüred-csopakai borvidéket képviselik egészen Balatonvilágostól Csopakon, Füreden, Pécselyen, Balatonudvarin, Balatonszőlősen, Zánkán, Badacsonyon és Szentbékállán át a Nivegyvölgyig.



A Hotel Füredben tartott borkóstoló jó alkalom volt a találkozásra egymással és a fogyasztókkal

A Balatoni Kör kezdeményezéséhez csatlakozott a Rizling Generáció is, így megszületett az első régiós termék, a 2015-ös évjáratú Balaton-bor, amelyet a szakmai zsűrizés után a legkiválóbb olaszrizlingekből válogattak össze. A közös címkével, de a bortermelő neve alatt megjelenő Balaton-bor kritériumrendszerének eddig 21 borászat felelt meg. A régiós termékínálat következő állomása a hegybor – eddig 12 borászat palackozott –, amely már a szőlőhegyek termőhelyi jellegzetességeit mutatja, és azt követi a dűlőbor, amely már egy-egy szűkebb terület kiváló minőségű bora, hallottuk a balatonfüredi borbemutatón.

CsK

III. Szent Orbán-napi borünnep

Egész napos kulturális és sportrendezvényekkel, borkóstolóval, kézműves kirakodóvásárral várták az érdeklődőket pünkösdhétfőn, a III. Szent Orbán-napi borünnepen.

A program kapcsolódott a Nemzeti Bormaratonhoz, hiszen az országos akciónak Balatonfüred most is kiemelt helyszíne volt. A nap során *Lakatos Bálint* vetített képes megemlékezést tartott nagyapja, a februárban elhunyt Lakatos András munkásságáról. A református temetőben lévő emlékkőre, amely a kiemelkedő szőlész-borász elődök nevét őrzi, felkerült a Balatonboglári Állami Gazdaság (BB) néhai főkertészének,



A református temetőben lévő emlékkő

a Brazíliában is tanácsadóként dolgozó és elismert Lakatos Andrásnak a neve is.

A rövid megemlékezést *Miklós Ferenc* református tiszteletes tartotta.

Az Orbán-napi borünnepen a Kisfaludy Színpadon fellépett a Kék Balaton Dalkör, a Balatonfüred Néptáncgyűttes, koncertet adott Auth Csilla és a Mary Popkids. Ezen a rendezvényen ismertették a Szent Orbán-napi borverseny eredményeit is, amelyet még április elején rendeztek meg Aszfőfőn. Bronz, ezüst, arany minősítéseket vehettek át a borosgazdák, összesen 38 borászatot díjaztak, többen kaptak különdíjat is.

A hegyközség legeredményesebben szereplő borászata a Kálmán Pincészet lett, *Koczor Dóra* pedig átvette az év szőlőtermelője elismerést. Az év ifjú borászának járó oklevelet *Hudák Mátyás* vihette haza.

Bán

Díjazták a kiválóan teljesítő rendőröket

1992 óta április 24-e Magyarországon a rendőrség ünnepe, ebből az alkalomból a testület több munkatársa is elismerésben részesült.

A Veszprémben megtartott ünnepségen átadták Az Év Rendőre- és Az Év Rendőri Vezetője-díjat is, emellett számos rendőr kapott tárgyjutalmat. A füredi egyenruhásoknak *dr. Bóka István* polgármester nyújtotta át az elismeréseket. Az év rendőre Balatonfüreden *Karli Imre* őrnagy lett, aki 1996 óta dolgozik a helyi kapitányságon, 2005-től vezeti a körzeti megbízotti alosztályt.

– Nehéz szavakba önteni, amit most érzek, de talán az első gondolatom a köszönet. Nagyon jól esik, hogy a város elismerte a munkámat, és köszönöm a kollégáimnak is, akik nélkül nem lennék én sem sikeres. Bízom benne, hogy az elismerésért megdolgoztam, és a jövőben is ezt fogom tenni – nyilatkozta Karli Imre.

A megyében Az Év Rendőri Vezetője-díjban részesült *Regdon László*, a balatonfüredi

rendőrkapitányság vezetője, akit megkapta az elismerés. A Balatonfüredi Naplónak a díj kapcsán elmondta: 25 év fegyveres szolgálat után nem gondoltam, hogy a meghatódottság hangján tudok-e még beszélni, de igen, nagyon büszke vagyok, ugyanakkor meghatódott is. Büszke vagyok az embereimre, akik az elmúlt időszakban kiváló munkát végeztek. Ez az elismerés biztosan inspirálni fog további olyan problémák megoldására, amiben a helyi lakosok is fogják érezni azt a plusztöltést, amit a helyi kapitány most kapott – tette hozzá a rendőrkapitány.

Ugyanezen az ünnepségen tárgyjutalomban részesítették a füredi kapitányság kiemelkedő teljesítményt nyújtó dolgozóit. Jutalmat vehetett át *dr. Szabó Gabriella* őrnagy, kiemelt fővizsgáló, *Kovács Krisztina* őrnagy, kiemelt főelőadó, *Fodor László* százados, kiemelt főnyomozó, *Stumpf Attila* fő-törzsszázados, szolgálatirányító parancsnok, valamint *Dési Ágnes* főelőadó, a kapitányság közalkalmazottja.

Bán László

Szezonkezdet vitorlabontással

A hivatalos évadnyitón a Kishamis fedélzetén felvonták a nemzeti lobogót, és a legénység megkoszorúzta a tavat – ezzel kezdetét vette az idei vitorlázási szezon. Százhatvan hajóval elrajtolt az évadnyitó verseny. A balatoni hajózás két korelnökét, a Helkát és a Kelént is megünnepelték.

A vitorlabontó ünnepség hagyományaihoz hűen idén is a hazai vitorlássport legendás hajójáról, a 120 éves Kishamisról koszorúzták meg a Balatont.

Az ünnepségen *Bóka István*, Balatonfüred polgármestere kiemelte: a vitorlázás komoly szerepet játszik a balatoni turizmus életében. *Kollár Lajos*, a Magyar Vitorlás Szövetség elnöke a sportágban elért sikereket foglalta össze.

A vitorlásévadot *Szabó Benke*, a Magyar Olimpiai Bizottság főtitkára nyitotta meg, aki a sportág elmúlt időszakban elért eredményeit méltatta, külön kiemelve, hogy a riói olimpián a vitorlássport – a szörfösökkel



A hagyományokhoz hűen megkoszorúzták a tavat, ezzel kezdetét vette az idei vitorlásszezon

együtt – öt indulóval büszkélkedhet.

A Balatoni Hajózási Zrt. két korelnök hajóját, a 125 éves Helkát és Kelént is megünnepelték a füredi mólón.

– A balatoni hajóflotta e két gyönyörű nosztalgiahajója egyedi látványt és élményt kínál a vendégeknek. A hajók történelmük és a jelenük révén is szorosan kapcsolódnak a városhoz – fogalmazott Bóka István polgármester.

Kollár József, a Balatoni Hajózási Zrt. vezérigazgatója hangsúlyozta: az idén 170. hajózási szezonját ünneplő Bahart kiemelt figyelmet fordított a két nosztalgiahajóra, amelyek megújulva vágnak neki a szezonnak.

Az eseményt ünnepélyes tortavágás zárta, majd a közönség sétahajózásra indulhatott a Helka fedélzetén, a kikötőben maradt Kelén pedig a reformkori kávéházat idéző, újragon-

dolt belső terével várta az érdeklődőket.

Az első balatoni vitorlabontót 1935. június 9-én rendezték. Az ünnepségnek is fontos szerepe volt az akkoriban csak júliusban és augusztusban aktív balatoni idény bővítésében.

Manapság már jelentősen hosszabb a versenyszezon, hiszen a vitorlásévad március végétől egészen november közepéig tart.

Martinovics Tibor

Befejezték a középiskolát



Hét osztály, abból három gimnazista és négy Szent Benedek iskolai fejezte be középiskolai tanulmányait ebben az évben. Az arácsi iskolából két szakközépiskolai: kertész-parképtető, rendészeti és két szakmai: pincér-cukrász, hegesztő-borász évfolyam végzett. A Lóczy gimnáziumban idegenforgalmi szakközépiskolai osztály, informatika-angol tagozatos és egy négyéves angolos osztály búcsúzott el a ballagáson (képünkön). Lapzártánkkor az írásbeli érettségit befejezték már a diákok, a Lóczy gimnáziumban június 13-án folytatják a szóbeli vizsgákkal

Fotó: Gazsi



BALATONFÜREDI NAPLÓ
Balatonfüred Város
Önkormányzatának
havi lapja

Kiadja a Füred Stúdió Kft.,
8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3.
Szerkeszti a szerkesztőbizottság
Felelős kiadó: Csorba Kata ügyvezető-főszerkesztő
Telefon: +36(30)216-1768

Fejléc: Pálffy Károly. Fotók: Füred Televízió. Nyomdai előkészítés: PWM Design. Nyomdai munkálatok: Prospektus Nyomda, Veszprém.
Hirdetésefelvétel: +36(30)216-1768. A szerkesztőség jogának tekint az olvasói levelek megrövidítését.
Az olvasói leveleket az alábbi címre kérjük beküldeni: Balatonfüredi Napló szerkesztősége, Füred Stúdió Kft.,
8230 Balatonfüred, Kossuth u. 3. E-mail: furedtv@furedtv.hu
Lapunk a www.furedtv.hu honlapon is olvasható.

Sajdik és Csukás a művészeti fesztiválon

A grafikák vidám és pontos világlátásuk révén egyfajta tájékozási pontot jelentenek

Sajdik Ferencnek, a szellemes és szabad rajzok készítőjének nyílt kiállítása a Kisfaludy Galériában. Úgy rajzol, ahogy a varázsló felemeli az ujját – mondta róla Csukás István.

A Balatonfüredi Művészeti Fesztivál nyitókiállítás előtt *Csukás István* tartott rendhagyó irodalomórát, amelyen többek között kiderült: eredetileg hegedűművészeknek készült, mesehőseinek neve láttán pedig ideggyógyász barátja tudakolta, hogyan jutnak eszébe ilyenek. A Kossuth-díjas írónak Pom Pom a kedvenc figurája, mert senki nem tudja megmondani róla, valójában micsoda, legkedvesebb könyve pedig a Keménykalap és Krumpiorr, amelynek fagyaltárusa, Bagaméri valóban létezett, méghozzá szülővárosában, Kisújszálláson.

– Most már csak úgy tudom elképzelni a mesefiguráimat, ahogy *Sajdik Ferenc* megrajzolta őket – mondta az író, aki többször elismételte a nap motóját: aki olvas, annak ész van a fejében, aki nem olvas, annak fejében szilvalekvár van.

Az író nyitotta meg a Sajdik Ferenc Kossuth-díjas grafikusművész életművét bemutató



Csukás István író, Sajdik Ferenc grafikusművész és Hári Lenke alpolgármester a június 12-ig látható kiállítás megnyitóján

Fotó: Gazsi

kiállítást is, amelyen egyebek mellett a szerző mesehősei Mirr-murrtól Pom Pomon át Süsü, a sárkányig láthatók.

A zsúfolásig telt galériában Csukás István úgy vélekedett: – Sajdik igazi varázsló, rajzai mesélnek, nincs hozzá hasonló művész. A gyerekek képzeletével képes versenyre kelni, ami ugye végtelen. Szelíd humor jellemzi munkáit. Keveri a valóságot a csodával, s mi boldogan hagyjuk magunkat elcsábítani.

Hári Lenke alpolgármester köszöntőjében hangsúlyozta, Balatonfüred ebben az évben Váccal kötött kulturális együttműködést, így láthatók egy hónapon át a városban Sajdik Ferenc rajzai. A grafikák vidám és pontos világlátásuk révén egyfajta tájékozási pontok – fogalmazott Hári Lenke.

A megnyitó után a két szerző hosszan dedikálta közös könyveiket.

Martinovics Tibor

Kis Könyvfesztivál a Kisfaludyban



Negyedik alkalommal rendezték meg a Kisfaludy Galériában a Füredi Kis Könyvfesztivált. A Praznovszky Mihály irodalomtörténész ötlete alapján elindult fesztivál ebben az évben is könyv vásárral, kézműves foglalkozásokkal és neves írók, irodalmi társaságok bemutatkozásával zajlott. Ajkáról, Győrből, Hévízről is érkeztek előadók, a díszvendég pedig a Szlovákiai Magyar Írók Társasága volt. A megnyitón (fotónkon) a főszerző, a Lipták Gábor Városi Könyvtár igazgatónője, Sárköziné Sároviits Hajnalika köszöntötte a résztvevőket

Múzeumi fejlesztések

(Folytatás az 1. oldalról.)

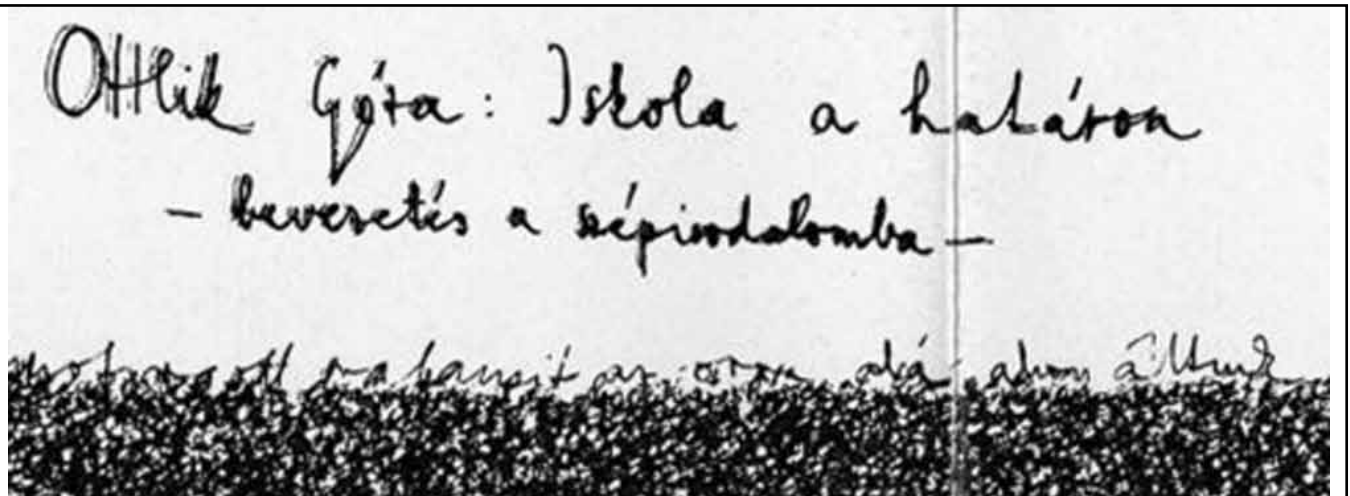
Újdonság, hogy Az arany ember című, 1918-ban készült, Korda Sándor forgatta némafilmből lehet majd látni egy hosszabb részletet, ami ritka kuriózum és dinamikusabbá teszi a tárlatot. A villa hátsó verandáját teljesen átrendezték, itt Jókai háttoronzógató, utópisztikus könyve, A jövő század regénye című művében leírt szerkezetek makettjeit állítjuk ki – mutatta be az újdonságokat Kalla Zsuzsanna, a tárlat kurátora.

A Petőfi Irodalmi Múzeum munkatársa elmondta: átrendezik a dolgozószobát, a gyerek-

szobába új játékok kerülnek, megújítják a múzeumpedagógiai programot, és bővítik a villához, illetve Jókaihoz kötődő szuvenirínkínálatot is.

– Igyekeztünk rekonstruálni az író itt eltöltött életét, úgy, hogy az több síkon is megfelelhessen. Arra törekedtem, hogy egyszerűnek, természetesen hasson az emlékház. A filmek, bejátszások mellett egy új érintőképernyő teszi színesebbé a tárlatot, terveim szerint jövőre egy korszerű számítógépes programmal még látványosabbá tesszük a kiállítást – vélekedett Kalla Zsuzsanna.

– mt –



Képbe zárt írások a Vaszary Galériában

Igazi intellektuális élményt kínál, elsősorban az érzékekre ható, különleges tárlat nyílik a Vaszary Galériában. Irodalom és képzőművészet, írás és kép egymáshoz való viszonya tárul fel a Képbe zárt írások című kiállításon.

A Képbe zárt írások – 1945 utáni rajzok és grafikák a Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményéből című kiállításon a kortárs nemzetközi és magyar képzőművészetnek egy jellegzetes grafikai kifejezési formájával találkozhatnak a látogatók. Az írásbeliség és képiség találkozik itt egymással. Az írásokból, szövegekből kiindulva, de tőlük különböző formákban eltávolodó műalkotások azt láttatják, milyen új képi megoldásokhoz, sajátos olvasatokhoz vezethet szó és kép összefonódása.

Mit is rejthetnek magukban ezek a rejtélyes, képbe zárt írások? Mit eredményez a szö-

veg értelmezhetőségének elvesztése és az ebből létrejövő új kép? Milyen jelentést hordoz a szöveg mint kép, illetve a kép mint szöveg egybemosódása? Ezekre a kérdésekre keresi a választ a tárlat.

Irodalom és képzőművészet, írás és kép egymáshoz való viszonyának problematikája egyáltalán nem új keletű, rendszeresen visszatérő kérdése az irodalomtudománynak, a művészettörténetnek és a képelméletnek. A témának már számtalan publikációt, nemzetközi kiállítást, konferenciát szenteltek világszerte.

– Írás és kép egymáshoz való pozicionálásának alapkérdése, hogy kié, mié az elsőbbség? Vizualizáljuk az írást, a szöveget, vagy olvashatóvá tesszük a képet, a jelet? A viszony írásbeliség és képiség között lehet ellentmondásos, harmonikus, mellérendelő, alá-fölé rendelő. Egy azonban közös: két, egymástól függetlenül meghatározott terület kerül egymással valamilyen viszonyba – vélekedik

a kiállítás egyik kurátora, *Bódi Kinga*.

A tárlat egyrészt olyan műveket érint, ahol kép és szöveg külön is érzékelhető (illusztrációk, képes- és levelezőlapok, betű- és szövegkompozíciók), másutt az írásbeliség teljesen feloldódik a képiségben (állevelek, álkalligráfiák, naplórajzok, irkafirkák), míg egyes alkotások a téma konceptuális olvasatára hívják fel a figyelmet.

– Mindez kísérletezés az írással a vizuális kifejezőeszköz segítségével. Az írás kereteinek kitérítése, az írások képként való értelmezése volt az alkotók szándéka – mondta a kurátor.

A 2015-ben Budapesten azonos címmel megrendezett tárlat most további művekkel gazdagítva, kibővített formában látható majd a Vaszary Galériában. A Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria gyűjteményéből származó papírmunkákat ezúttal magángyűjteményekből kölcsönözött alkotásokkal is

kiegészítik, így például *Esterházy Péter* emblemikus irodalmi-grafikai műve, az 1980-ban készített Ottlik-lap is látható a tárlaton. (Esterházy Péter Ottlik Géza 70. születésnapjára egyetlen, 57x77 centiméteres rajzlapra másolta le az Iskola a határon című regényt.) De a zenei és képi tartalmak összefonódásának jegyében egy kortárs magyar zenész, zeneszerző, *Pándi Balázs* segítségével egyes művek megszólaltatásának eredményét is élvezhetik majd a látogatók.

A kiállításon szereplő művészek: Esterházy Péter, Simon Hantai, Hans Hartung, Eugène Ionesco, Kéri Ádám, Jiří Kolář, Joseph Kosuth, Lakner László, Major Kamill, Alfred Manessier, Maurer Dóra, Henri Michaux, Vera Molnar, Nagy Pál, Ország Lili, Nam June Paik, Swierkiewicz Róbert, Antoni Tapies, Tót Endre, Günther Uecker.

A tárlat június 25-e és augusztus 7-e között látogatható majd a Vaszary Galériában.

M. T.

Kettős évforduló kapcsán az egykori balatonfüredi hajógyárra emlékezünk

Húsz éve, 1996-ban szűnt meg Balatonfüreden a hajógyár és a hajógyártás, melynek alapjait 1881-ben, 135 éve a szakmunkásaival együtt hazánkba hívott Richard Young angol hajóépítő rakta le facsónakok és vitorlások készítésével.

Az egykori, több tulajdonos- és névváltozáson átesett hajógyár 1991-re elvesztette a hajó jellegű termékek gyártásának piacát. Az ezután következő létszámleépítéseknek, majd a sikeres profilváltásnak az építő- és földmunkagépek, hegesztett acélszerkezetek felé, illetve a korszerűsített kikötőben nyújtott szolgáltatásoknak meglelt az eredménye. A változtatások nyomán befolyt árbevételek még egyben tudták tartani a felszámolási eljárásba vont Ganz Danubius Balatonfüredi Hajógyár Rt.-t. A gyárat – a részvénytársaság megbízásából – 1991-től a felszámolásig a korábban is ott dolgozó *Forsthofer Ferenc* gépészmérnök vezette.

Az 1996-ra a felszámolási eljárás sorsára jutott hajógyárról *Wagner Imre* A Balatonfüredi Hajógyár története 1881–1996 című, 2006-ban megjelent könyvében erről az alábbi sorok olvashatóak:

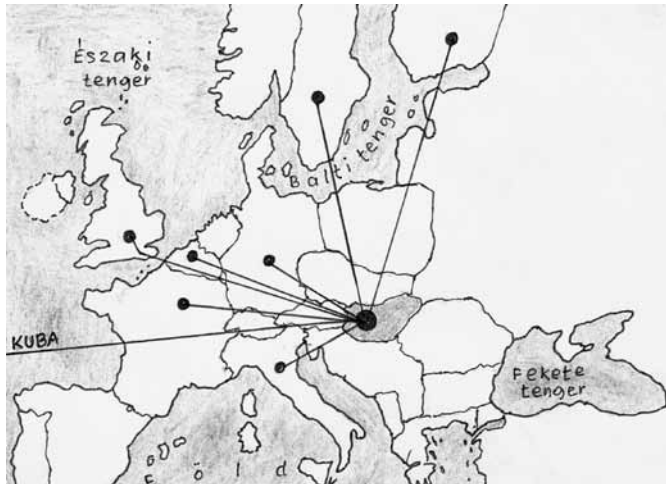
„Az 1996-os év döntő jelentőségű lett az akkor éppen 115 éves hajógyár életében. Megjelent az a befektető, akinek a vételi szándéka komoly volt. 1996. május harmadikán a Ganz Danubius Balatonfüredi Hajógyár Rt. (f. a.) felmondott minden dolgozójának, akik végkielégítésüket megkapván eldönthették, a Termelés-Logistic Centrum Kft.-nél dolgoznak-e tovább. Ekkor a létszám 66 főből állt.”

Három dolgozó kivételével a többiek éltek a lehetőséggel, és tovább maradtak az egykori munkahelyükön. A törzsgyárban május 5-én már a TLC Kft. új termékeinek gyártásával folytatódott tovább a gépipari tevékenység, majd augusztusban az új tulajdonos – a műanyagüzem és a kikötő további működtetésére – létrehozta a Balatonfüredi Hajógyár Kft.-t. A Sennebogen vállalatcsoporthoz tartozó TLC Kft.-nél jelenleg is 11 egykori hajógyári szakember dolgozik.

Az említett könyvben olvashatóak még az alábbiak:

„1996-ban a 115 éves balatonfüredi hajógyártás véget ért. Története folyamán sok szervezeti átalakításon ment keresztül. Most újra magánvállalkozó birtokába jutott, ami egyben termékszerkezet-változással járt. Ez a privatizáció lényegesen eltért a többi magyar hajógyár sorsától. Az új tulajdonos a vételtől nem a piac megszüntetését várta, hanem a termelés továbbvitelét, a meglevő új piacok igényeinek kielégítésével. Ezért a gyár épületei teljesen, berendezésének jelentős része megmaradt, nem jutott olyan sorsra, mint az Óbudai Hajógyár. Jövője összefonódott Balatonfüred város fejlődésével. Ipari parkjával olyan ipari bázis, ahol az itt élő emberek foglalkoztatása egész évben biztosított.”

Az egykori balatonfüredi hajógyártás túlmutatott a település, a régió és az ország határain, mivel a folyókra, tavakra és tengerekre épített hajók, acélszerkezetek eljutottak közel és távol 28 országba. A



Az exportált vitorlások célszágai

(Forrás: Wagner I.: A Balatonfüredi Hajógyár története 1881–1996)



Hankóczy Jenő síremléke a köztemetőben

(Forrás: Szele Zoltán, Balatonfüred)

füredi hajógyári szakmunkásoknak, a tervezőknek és vezetőiknek köszönhetően a hajóépítés 1996-ig tartott. Az is a családi szellemű, mindig tetterre kész, megújulni tudó és a legkülönfélébb ipari jellegű munkát elvállaló közösségnek volt köszönhető, hogy a Magyar Hajó- és Darugyár nagyvállalati rendszerének felbomlása után a hat gyáregység közül a füredi gyár utolsóként került felszámolásra.

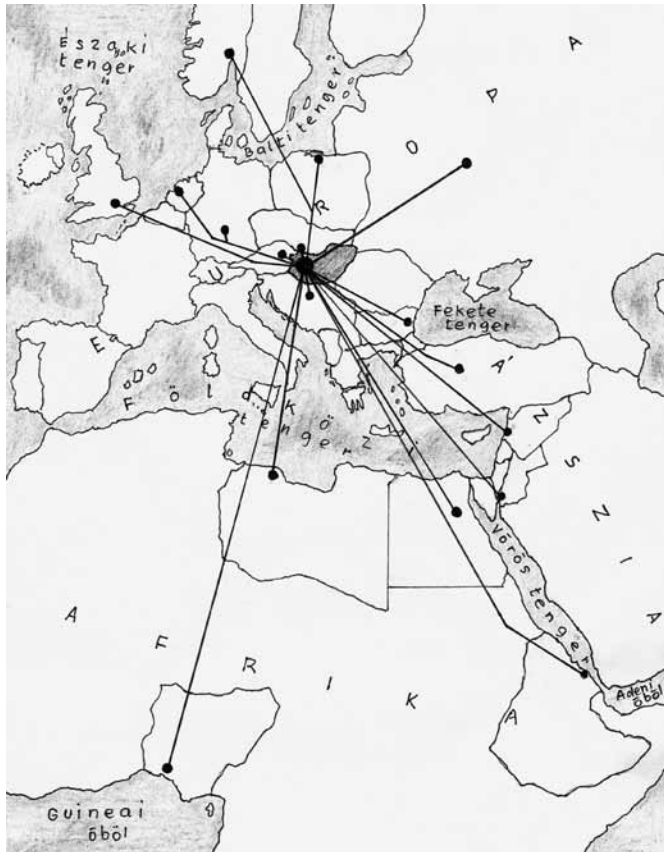
A 115 éves múltta visszatekintő szellemi és fizikai értéktérítés a mai Vitorlás Stefánia Étterem mögötti területen kialakított kis műhelyből indult el, ahol Young elkezdte készíteni fából az angol mintájú csónakokat és vitorlásokat. A műhelymunkák hatására megélnélt a vízi élet is, miszerint már 1882 augusztusában hat hajóval megrendezték az első balatoni vitorlásversenyt, amelyen a kiválóan vitorlázó Young is részt vett a saját célra Angliából hozott és Füreden átalakított Mariska nevű vitorlásával. Ezen a versenyen még csak az Angliából hozott vitorlások vettek részt. A verseny sikerén felbuzdulva 1883 augusztusban megalakult a Balatoni Vitorlázó Egylet, majd a rákövetkező évben Stefánia Yacht Egyletre változott a név. Az alapító Richard Young 1885-ben váratlanul elhagyta Fület az angol munkái

nélkül, de addig mindegy 15 darab angol mintájú, 5–13 m testhosszú, fenéksúlyos vitorlást tervezett és épített. Ezekkel a hajókkal már biztosítva volt a hazai vitorlássport további fejlődése. Miután a gróf Eszterházy Mihály által vezetett Stefánia Yacht Egylet átvette/megvette Young műhelyét, a szintén Fületre hívott angol M. E. Ratsey tervezte és építette tovább a vitorlásokat. Ebből az időszakból származik az egyetlen épségben megmaradt, de többször felújított, már tőkesúlyos vitorlás, a második



A 22 nm-es versenyjollek a KMYC előtt 1939-ben

(Forrás: Balatonfüredi Helytörténeti Gyűjtemény)



Az exportált acélhajók célszágai

(Forrás: Wagner I.: A Balatonfüredi Hajógyár története 1881–1996)

Kishamis, mely éppen 120 éve (1896-ban) készült el. A Balaton hullámain ma is szelő legöregebb vitorlás is a korai füredi vitorlás-építés hírnevét hordozza.

1920-ig a fahajók gyártásának a folytonosságát a vitorlasklubok – mint a Stefánia Yacht Egylet, majd a Királyi Magyar Yacht Club – működése tartotta fenn. A vitorlások, csónakok, motoros jachtok és a jégvitorlások készítése mellett ezek téli, nyári tárolása, karbantartása biztosított szerény jövedelmet.

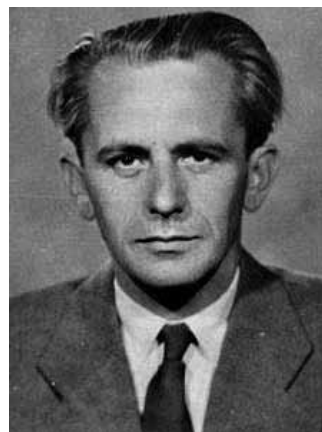
1920 után különvált a hajóépítés a klubtevékenységtől, miután a KMYC-től az Angol–Magyar Bank átvette a jachtépítést, és megalapította a Balatoni Yachtépítő Rt.-t (1920–1926). Az új tulajdonos növelte az üzem területét, téglalapú építet, felújította a kikötőt és a dokkot, a KMYC székháza pedig a jelenlegi helyére került. A trianoni békeszerződés után a balatoni személyhajózás forgalmának, a vitorlás sportfellendítésének érdekében elkezdtek bevonni a hajóépítésbe német tervezőket is, akik a belvízi vitorlázásban, hajózáásban és hajógyártásban nagyobb jártassággal rendelkeztek. Előterbe került a német mintájú, olcsóbb jolle és tőkesúlyos típusú vitorlások, motoros hajók építése. Az angol mintájú

hajók gyártása ezzel egy időben befejeződött. Ez az irányvonal egészen 1948-ig, az IBUSZ Rt. Yachtépítő Üzemén (1926–1931) keresztül a Balatoni Hajózási Rt. Hajóépítő Üzeméig (1931–1948) tartott. 1925-ben a német Adolf Harms tervei alapján a füredi hajóasztalosok készítették el a füredi hajógyártás első klasszikus cirkáló-ját, a Glória névre keresztelt, 40 nm-es schärenkreuzert, mely gyönyörűen felújítva mai is vitorlázik. Ezt követte egy évvel később a Nemere nevű 40-es cirkáló. Harms tervei alapján készültek még a kor legsikeresebb vitorlásai a 22 nm-es versenyjollek. 1927-ben építették fából a német Max Oertz tervei alapján a Balatoni Gözhajózási Vállalat megrendelésére a 100 személyes Tündét, majd 1928-ban ikerhajóját, a Csongort. Mindkét hajó a II. világháború után acélszerkezetre lett átépítve. Az 1928-as olimpiára a füredi jachtépítő üzem megalapozták családjuk számára a biztos megélhetést. Id. Tolnay Kálmán a meghonosított vitorlavarrás fogásait adta tovább Ilona nevű leányának és unokájának. Fia, ifj. Tolnay Kálmán (László) kétszeres olimpián vitorlázó és vitorlászajótervező lett. Az unoka itt is a hajógyárban dolgozott, most pedig a TLC Kft.-nél. A Bruckner családok 1972-ig dolgoztak a hajógyárban, majd a fahajók hajógyári gyártásának megszűnésével a ma is élő leszármazottak saját vállalkozásban újítják fel, építik a szebbnél szebb fatestű vitorlás hajókat.

1926-ban került a jachtépítő üzembe a veszprémi születésű Benacsek Jenő (1943-as névváltoztatása után Hankóczy Jenő), aki – miután jobb karját elvesztette –



Wagner Imre, a mérnök-író, 2006 (Forrás: Mészáros Tibor, Nagykovács)



Béza Elemér igazgató (1954–1956, 1971–1976) (Forrás: ifj. Béza Elemér, Balatonfüred)

tervezőként, munkairányítóként dolgozott. 1931-ben a BHRt. Hajóépítő Üzemének cégvezetőjévé, majd 1945-ben vezérigazgatóvá nevezték ki, mely megbízatást 1948 júniusában a részvénytársaság új vezetése visszavonta az ún. „aranyhajós” koncepciók per miatt.

Hankóczy (Benacsek) Jenő a hajógyár történetének legösszefoglaló idejű vezetője lett, ezért is volt az alapító Richard Young után a füredi hajógyártás második meghatározó személye. A füredi munkába állása után már nem volt mindig szükség külföldi tervezőkre, mert a terveket saját maga készítette. Majd miután a növekvő vezetői feladatok idejének nagy részét lefoglalták, a tervek elkészítéséhez Fületre hívta Gux István és Wagner Imre tervezőket. Az üzemben kezdetben 25–30-an dolgoztak. Hankóczy jó üzleti érzékének és lobbitevékenységének köszönhetően növekedtek a feladatok. A versenyvitorlázás fejlődése az újabb típusok, a balatoni települések közötti növekvő személyszállítás pedig az újabb motoros hajók építését igényelte. Irányítása alatt sorozatban készültek fából a balatoni csónakok, a 20, 22 nm-es versenyjollek, a 15, 20, 25, 30 nm-es túrajollek, a balatoni Dinghy, az Olimpia jolle, a Kalóz, a 22, 30, 40, 50, 60, 75-ös cirkáló, az Európa 30-as vitorlás hajók, a motorcsónakok és a 20–80 utast befogó motoros hajók.

A legsikeresebb típusú vitorlás a 22 nm-es versenyjolle volt. 1933-ban ennek a versenyhajóosztálynak rendeztek először Eb-t a Balatonon. Tovább növelték a sikereket a Benacsek-féle lekerekített decksarkú (ún. szappan) jollek, mely típusokkal 1939-ben az MVYSZ Fületen rendezett volna Eb-t. Ennek a ver-



senynek a megrendezését a világ-háború kitörése megghiúsította.

Ugyancsak sikeresek voltak a klasszikus cirkálók, melyek mai is a Balaton legszebb fából készült vitorlásai. A már említett kettő 40-es cirkáló után 1928-ban két 30-as típusú készült, melyek közül a Rabonbán névre keresztelt hajóval 1934-ben dr. Ugron Gábor megnyerte az első balatoni Kékszalag versenyt. Nagyon sokan megismerték a balatoni Kékszalag vitorlásversenyek időrekordját 57 évig birtokló, az új gyárban 1944-ben készült Nemere II 75-ös cirkáló nevét. Ebből a Balatonon legnagyobb (18,5 m hosszú, 8 tonna össztömegű), tőkesúlyos cirkálóból 3 db készült. A kétárbocosra átalakított Big-Boy (ma Sirocco) nevű testvérhajóhoz fűződik az ún. „aranyhajó” legendája, miszerint 1948-ban ezzel és egy 50-es cirkálóban elrejtve aranyat akartak ki-csempészni az országból. A hajók a BHRt. tulajdonában voltak, és a vezérképviselet megbízásából a Gyenes testvérek irányításával, kereskedelmi céllal Egyiptomba kerültek volna. Sajnos egy rosszindulatú/tudatlan feljelentő megghiúsította, hogy a hajók elhagyhassák az országot. Ugyanis az 1948. 04. 15-én kelt hajóajstrom szerint a 100 százalékos tulajdonjog arányát rögzítő 24 karát kifejezés miatt „rejtjelesen” eldugott aranyat vélelmeztek a vitorlásokon, ezért feljelentést tettek. A gazdasági rendőrség Szekszárdnál lefoglalta a vitorlásokat. Aranyat nem találtak. A Balatonfüredi Hajógyárban a fából készült vitorlások gyártása 1972-ig tartott, de 1969-ben már elkezdődött a műanyagból való gyártás.

A háború előtti évekbe visszatérve, Hankóczy (Benacsek) Jenő érzékelte, hogy a hajóépítésben nyitni kell az acélból készülő hajók felé, de az eredeti helyen ez a tevékenység a növekvő idegenforgalom zavarása és pluszterület nélkül nem valósítható meg. Keresték a megoldást, és a BHRt. vezetőségének jól jött a Darányi-kormány 1938-as, Győrben meghirdetett fegyverkezési programja, miszerint a hadsereg korszerűsítésén belül fontos szerepet szántak a folyamórségnek. Mivel a folyamórségnek nagy darabszámban fa- és vastestű motorosokra volt szüksége, és ezek legyártásához biztosítva volt a pénz, így megszületett a döntés egy új hajógyár építésére. Káldy Ferenc balatonarácsi építész vállalkozónak egy országos pályázaton nyertes terveit és kivitelezése alapján 1939–41 között el is készült a BHRt új (külső) hajógyára Balatonfüreden. A gyár a Tihany felé vezető út mellett, az Eötvös-tanyánál 57 600 négyzetméter területet foglalt el. A vitorlások tárolási, javítási tevékenysége továbbra is a régi (belső) gyárban történt.

A háború alatt a gyárat hadiüzemmé nyilvánították. Az első hadirendelések alapján fából készült pontonok, rohamcsónakok készültek, majd ezeket kiegészítették az acélból készült változatok és aknakereső motorcsónakok. A hajógyár 1944-ben a magyar és német hadiipari megrendeléseknek 400 fővel tudott eleget tenni.

A front közeledtével 1945. januárban a BHRt. vezetősége elrendelte az utasszállító hajóinak összevonását a Balaton északi partjára a belső gyárba, ill. a hajóállomáshoz, de a visszavonuló csapatok március 24-én – a Kelen és a Tünde kivételével – felrobbantották azokat. Ezel egy időben a külső gyári dolgozók végrehajtották az üzem bontását, de a bátor dolgozóknak volt köszönhető, hogy a leszerelt fontos gépkalkatrészeket kicserélték a ládáknak, azokban csak egyéb tárgyakat szállítottak el a visszavonulóknak. Így az üzem a háború végét



A hajósok és hajóépítők közös ünnepsége 1983-ban

(Forrás: Deák István, Siófok)

szinte teljes épségben megélhetette. Rövid idő alatt működőképesé tették az üzemi áramfejlesztőt is, amivel áramot szolgáltatnak a mai szívkórház elődjének is.

1945 májusa után a továbbra is a BHRt.-hez tartozó hajóépítők és hajósok elkezdtek kiemelni/helyreállítani a hullámsírban lévő hajókat. A hajók újjáépítése 1950-ig tartott. Ennek az embert próbáló időszaknak az emlékére állítottak 1983-ban a hajógyárban egy bronztablát (ma a Helytörténeti Gyűjteményben található). A bronztablán az alábbi szöveg olvasható:

Emléktábla. 1983, azon hajógyári dolgozók és hajósok emlékére, akik az 1945. március 24-én a fasiszták által felrobbantott balatoni hajókat kiemelték és helyreállították 1945–1950 között, MHD Balatonfüredi Gyáregysége, MAHART.

A füredi hajóállomáson 2008 óta látható egy márványtábla, melynek szövegezése az előző gondolatoknak csak az egyik részét tartalmazza, mivel neveket felsorolva csak a hajósoknak állít emléket. Itt kell megemlékeznünk arról, hogy Hankóczy (Benacsek) Jenő munkásságának elismeréseként 2012 májusában először egy bronz emléktáblát helyeztek el a hajó kikötő bejáratánál, majd augusztusban a Budapestről áthelyezett hamvakat tartalmazó urna a város által a köztemetői diszparcellában adományozott sírhelyre került. A bronz-tábla és a síremlék elkészítésével járó költségeket a Hankóczy Tiszteletű Kör vállalta magára.

A Hankóczy (Benacsek) Jenővel összefüggésben kell megemlékezni Wagner Imréről is, aki 1941–1981 között szintén aktív részese volt a hajógyár működésének. Tervezőként Hankóczy keze alá dolgozott (pl. a 3 db 75-ös cirkáló), majd főkonstruktorként, főmérnöként, rövid ideig pedig igazgatóként mindig a gyár érdekeit tartotta szem előtt. Szakmai éleslátásának, tenni akarásának köszönhetően jelentős üzletkötések kötődtek hozzá. 2006-ban, 85 éves korára megírta a Balatonfüredi Hajógyár története 1881–1996 című könyvét.

Az üzem feladatait tovább tárgyalva; a hajópark helyreállítási munkálatain és néhány vitorlás építésén kívül háborús jóvátétel fejében Csehszlovákiának és Jugoszláviának uszályokat, vontatóhajókat kellett építeni, melyek már a Sión hajóztak el.

A balatoni hajózás megindulásának 100. évfordulójára Füreden rendezett ünnepség első napján, 1946. szeptember 21-én a májusban vezérigazgatóvá kinevezett Hankóczy Jenő beszédében javasolta Tildy Zoltán köztársasági elnöknek

a Sió-csatorna korszerűsítését és a siófoki hajózárszlip kiépítését. Javaslatra egy év múlva megvalósult. Így a hajógyárban készült vízi járművek már el tudták hagyni a Balatont, eljutva a hazai folyókák és a tengerig. Ez a lehetőség nagy fejlődést indított el a füredi gyárban, de a csatorna és a hajózárszlip mérete behatárolta a gyártható úszóegységek méretét. Eppen ezért, a hidak alatti hajózhathóság miatt a kormányállásokat gyakran bonthatóra kellett készíteni, majd valamelyik dunai kikötőben a visszaszerelni.

A füredi hajógyártás történetének legnagyobb hatású időszaka az 1950 és 1988 közötti volt. 1948-ban az üzemet leválasztották a BHRt.-től, majd egy hajóipari tröszt tagjaként az addigi üzeméből Balatonfüredi Hajógyár (1950–1962), majd egy nagyvállalat, a Magyar Hajó- és Darugyár Balatonfüredi Gyáregysége (1962–1985), és névváltozás után Ganz Danubius Balatonfüredi Hajógyár (1985–1988) lett.

A II. világháború után az ország jóvátételi kötelezettségeiből, az újjáépítésből, a rohamosban fejlődő vízi áru- és személyszállításból, a folyamszabályozási és árvízvédelmi feladatokból, a házgyári lakásépítési programokból, a külgazdasági kapcsolatokból adódóan a hajógyárra is megnövekedett feladatok hárultak. A növekvő termeléshez növekvő létszámra volt szükség a lakatos-, hegesztő-, forgácsoló-, villanszerelő-, asztalos-, festő-, sőt, még a közművesszakmában is. 1950-ben a gyár létszáma 362 fő, 1970–1985 között 1100–1150 fő, 1988-ban 803 fő volt.

A gyár érdekelt volt abban, hogy dolgozói hosszabb távon megmaradjanak, képezzék magukat, gyermekeiknek ne kelljen sokat utazni egy középfokú iskolai végzettség megszerzésért. Ezért a gyár vezetése tanfolyamokat, szakmunkás- és technikusképzést, külföldi tanulmányutakat szervezett, növelte a tervezőmérnökök számát is. A hajógyár állami és társadalmi vezetése kezdeményezésének eredményeként pedig 1955-ben Balatonfürednek gimnáziuma lett. Igény szerint biztosította, támogatta a helybeni letelepedéseket. Ezek telekvásárlásokban, lakásépítési és albérlési támogatásokban, saját munkásszállón való elhelyezésben valósultak meg. Üzemorvosi rendelőt és üzemi konyhát működtetett, támogatta a helyi autóbusz-közlekedést. A szabadiidő hasznos eltöltése érdekében részvételi lehetőséget biztosított a kulturális és sportegyesületekben. 1964 és 1996 között tulajdonosként működött, tartotta fenn a BVSC, az MHD BSE, a GH BSE és végül a BSC névhasználatú sportklubot. A kikötőt és a klubházat a vitorlázóknak, a futballpályát pedig a focistáknak gonozdotta. A versenysportnak biztosította a vitorlásokat

az ifjúsági Optimist típusoktól a felnőtt Star, Dragon és Soling típusokig. A sportklub legsikeresebb klasszikus vitorlása, a Kékmadár nevű 30-as cirkáló is a hajógyár tulajdona volt. A gyár évtizedekig fenntartója volt a füredi fúvószenekarnak és a kultúrháznak (ma Lip-ták Gábor Városi Könyvtár), mivel több hajógyári dolgozó is játszott az egyre sikeresebb zenekarban. Az épülő-szépülő Balatonfüred fejlődésében tehát nagy szerepe volt a hajógyárnak. Ezzel nagyban hozzájárult ahhoz, hogy a település 45 éve, 1971-ben városi rangra emelkedhetett.

Ami az előzőekben felvázoltakat biztosíthatta, azt az említett időszak nagyobb jelentőségű termékkibocsátásai tették lehetővé.

Ezek a következők voltak:

1952-ben került vízre a máig legnagyobb balatoni személyszállító hajó, a 600 férőhelyes Beloiannisz. 1965–1971 között a hajógyár történetének legjelentősebb feladata az Egyiptomnak készült 104 egység toló-tolt uszály volt, ezt megelőzően és párhuzamosan a 170 db különféle rendeltetésű 50–1500 t-s uszály, a 27 db 150–1300 LE-s folyami vontató, a 10 db lengyel tengerparti őrhajó, a 31 db

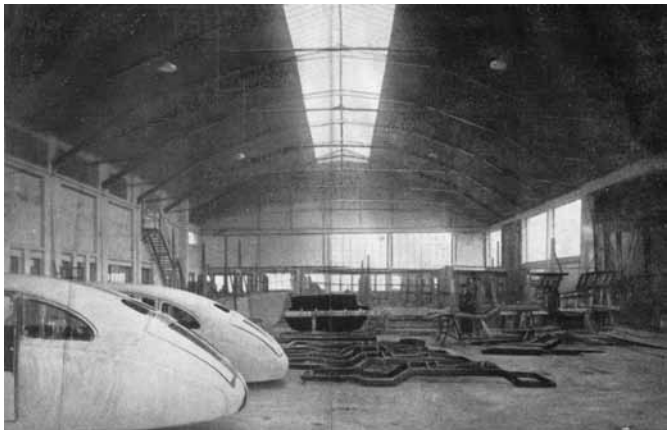
uszály és 5 db 300 t hordképességű gépkocsiszállító komp, a 20 db folyami hajózárszlip biztosító kitézőhajó, a BKV-nak 10 db 100 utast szállító hajó, a 9 db 15–60 utast szállító kikötői hajó, a 7 db tengeri kikötői, 300–700 LE-s vontatóhajó, a 620 t tömegű norvég Link Span komphajó-bejárárhíd (a 20 m-es szélessége miatt a Sión csak két darabban lehetett leusztatni), a 36 db 16 t-s szekciós szovjet úszódaru ponton. A megrendelésekhez tartoztak még kisebb darabszámban 20 m-es úszótestek marolókhoz, öntözőhajók, vasladikok, balatoni halászhajók, tűzoltóhajó, balatoni mentőmotorosok, kutatóhajók, fűrőpadozatok, továbbá a korábban a hajógyárban épített hajók nagyfelújításai.

Meg kell említeni azokat a fejlesztéseket is, melyek nélkül az előbbi teljesítmények nem valósulhattak volna meg. Ezek közé tartozott a sólyatér meghosszabbítása, darusítása 5 db daruval, nagyméretű, fedett gyártócsarnokok, betonozott hajókihúzó (dock) készültek, és kiépítették a vízre került gyártmányok részére a kikötőt.

Amíg a törzsgyárban a fenti hajók építése történt, addig a vitorlások és egyéb műanyag termékek gyártásának helyében változások történtek. 1954–1978 között a műanyag és facsónakok, vitorlások gyártása a mai Silver Hotel területén felépített két nagy hangárban történt. Ezt az üzemszert a növekvő idegenforgalom miatt csak addig lehetett fenntartani, amíg a külső gyárban 1978-ban el nem készült egy új, korszerű csarnok. Ekkor a termelés visszakért a külső gyárba, később átadva a helyet a város idegenforgalmi fejlődésének.

A füredi hajógyár másik „lábat” adó sporthajó- és műanyagüzem 1950–1988 között a következő jelentősebb termékeket bocsátotta ki:

285 db csónak fából, 1310 db csónak műanyagból, 430 db tökesúlyos vitorlás fából, 1150 db tökesúlyos vitorlás műanyagból (B16-31, CNSO, Multi 85, Soling stb., melyek közül a legismertebb a Balaton 31 típusú. A típusból egyikkel Fa Nándor és Gaál József el-sőnek, a másikkal Kopár István



Épülnek a „sínautók” 1942-ben a MÁV részére

(Forrás: Vízi Sport c. újság, 1942/2. sz.)

85–1400 LE-s jégtörő (plusz 3 db Jugoszláviába), Jugoszláviába a 20 db 750 t-s önjáró uszály, a 2 db legnagyobb szakmai tudást igénylő, nagyméretű, 2140 t hordképességű holland tartályuszály, a balatoni révátkeléshez 4 db komp (később az átépítésük is), a dunai és tiszai révátkeléshez 12 db önjáró és köteles, 40–150 tonna hordképességű komp, a 20 db 4–34 személyes lakóhajó, a Foka vállalatnak 18 egység 600 tonna hordképességű toló-tolt kavicsuszály, a 6 db kavicselevátor (3 db a Fokának, 3 db Csehszlovákiába), a Nigériába szállított 10 db 760 t-s raktárfedeleuszály és 2 db felmérőhajó, a 350 köbméteres, cseh fenékűrtős uszályok, az Angliába panelekben, kamionnal leszállított 36 db konténerszállító uszály, a Libiába gyártott 20 db 400 t hordképességű átrakó-

egyedül körbevitörálta a Földet. 50 db jégvitorlás, 160 db műanyag motorcsónak (Primör 18, M3, M4, Combi Camp stb.), 100 db deszant átkelő pontoncsónak a honvédségnek, 10 db vízi csúszda, egyéb műanyag termék (Polidom építőelem, fürdőszobacellák, gépburkolatok, tartályok, 2–7 m átmérőjű ventilátorlapátok stb).

A hajógyári igazgatók közül feltétlenül meg kell emlékezni Béza Elemér közgazdászról, aki 1954–1956 és 1971–1976 között volt igazgató. Az első időszakára az volt a jellemző, hogy rövid időn belül átlátta a gyár előtt álló növekvő feladatokat, és igyekezett jó kapcsolatokat kiépíteni a jó szak-tudású törzsgárdával, szét tudta választani a felső vezetés hatáskörét, pártállástól függetlenül igyekezett a régi szakembereket visszahív-

ni a gyárba. A vezetők és szakemberek véleményében mindig a szervezethez előmozdítását és a munkahelyi szigort tartotta szem előtt. Ezért döntött úgy, hogy helyileg külön kell választani az acélhajók építésétől a favitorlások és csónakok építését. Ekkor épültek meg a már említett hangárok és került vissza ez a tevékenység az eredeti üzem szomszédságába. Ami a különálló termelés vonalán előnyt nyújtott, az sajnos a későbbiekben, főleg a műanyaggyártási technológia miatt hátránnyá vált. Miután 1956-ban az üzemi munkástanács megvonta tőle a bizalmat, elhagyta a gyárat. 1971-ben viszont elődje nyugdíjba vonulása miatt az MHD közgazdasági főosztályának vezetőjeként ismét őt bízták meg a gyár irányításával. Ekkor először szembe kellett néznie azzal a rendelkezéssel, melyet az egyiptomi rendelés befejezése jelentett. 1100 embernek és családjuknak kellett a biztos megélhetést biztosítani. Első tevékenységeként létrehozott egy közvetlen irányítása alatt működő ajánlatadási és értékesítési osztályt. A legjobb szakemberekkel rendelkező osztály közvetlen, napi kapcsolatban volt a nagyvállalati kereskedelmi osztállyal, és azonnal lecsaptak azokra az igényekre, melyek a gyáregység profiljának és érdekeinek megfelelték. Gyorsan tudtak reagálni az ajánlati tervek és árak kidolgozásával. Wagner Imre vezetésével sorra keresték fel a potenciálisnak vélt megrendelőket. Az olajvállalások időben tevékenységüknek meglelt az eredménye, mivel lassan helyreállt a szükséges rendelésállomány. A balatonfüredi gyár mindig tudott alkalmazkodni az egyedi, kisebb darabszámú rendelések teljesítéséhez. Béza Elemér 1976-ban kérésére nyugdíjazták. Tevékenységének hatását tekintve a füredi hajógyártás harmadik meghatározó személye volt.

A korábbi sikeres évek után a nagyvállalati rendszerben 1988-ra elkezdődött az eladósodás, ezért a vállalati tanács úgy döntött, hogy a gyáregységeket önállóan működő részvénytársaságokká szervezik át. Ez 1988-ban megtörtént.

A gyár Ganz Danubius Balatonfüredi Hajógyár Rt. néven működött tovább 1988–1992 között. Az Rt. fő tulajdonosa a GD Vagyonkezelő Központ lett, tag volt még például az Agrobank és a Balatonfüredi Városi Tanács is.

Az időszak legjelentősebb feladata volt török megrendelésre 10 db 250 köbméter hombrátérőgátú önjáró uszály legyártása. A hossz-tengely mentén kétféle nyíló típusú uszály megtervezése és legyártása a tervezőket és az építőket komoly feladat elé állította, mivel hasonló uszályokat addig még a környező országokban nem gyártottak. Holland előtervek alapján a nagy szakmai múlttal rendelkező hajógyár megoldotta a feladatot. Legyártottak 35 db ZIL-motorvizsgáló próbapadot, 9 db 16 t-s úszódaru-alkatrész, 3 db 130 utast befogadó hajót, megnagyobbították a Széchenyi nevű komp, német rendelésre 2000 db autódarura való ellensúlyszekrényt.

Ezen időszakhoz tartozik még, hogy az Rt. 1991-ben megalakította az első korlátozott felelősségű társaságát, a Ganz Danubius Marine Kft.-t. Az 50 százalékból külföldi érdekeltségű kft. a piacot rosszul mérte fel, s 1993-ban csődbe jutott.

A balatonfüredi hajógyár történetének utolsó, 1996-ig tartó időszakáról a bevezetőmben már beszámoltam.

Hála és köszönet az elődöknek, akik 115 éven keresztül helytállással képviselték és fenntartották a balatonfüredi hajógyártás hírnevét.

Szelle Zoltán



balaton best
A BALATON LEGJOBB OLDALA

VONZÓ KEDVEZMÉNYEK BALATONALMÁDITÓL
TIHANYIG A BALATON LEGJOBB OLDALÁN!

CSATLAKOZZON ÖN IS A BALATON BEST CARDHOZ!

További információ:
0620 299 4245
info@balatonbest.hu
card.balatonbest.hu

Balaton Best – komplex élménylánc

A Balaton Best Térségi Turisztikai Nonprofit Kft., melynek tulajdonosa négy turisztikai egyesület (Tihanyi Legenda Idegenforgalmi és Fejlesztési Nonprofit Kft., a Balatonfüredi Turisztikai Egyesület, a Balaton Riviéra Turisztikai Egyesület és a Balatonalmádi Turisztikai Egyesület), most újabb fejlesztési lehetőségek előtt áll.

A turisztikai desztinációmenedzsment pályázatuk révén szeretnék a Tihanytól Almádig terjedő Best-térség kínálat

tát egységbe foglalni. A térség páratlan vonzerőkészletét, természeti és épített örökségét, prémium minőségű szolgáltatásait hálózatba szervezve szeretnék népszerűsíteni és ismertté tenni.

Szeretnék kialakítani a térségi desztináció jól látható arculatát, és minden platformon hangsúlyozni az ezt kifejező, A Balaton legjobb oldala! szlogent.

A helyi fejlesztések eredményeit meg kell tartani, kiterjeszteni, és következetesen, területileg koordináltan, hálózatba szervezve alkalmazni a turistaforgalom növeléséhez. Erősít

ni szeretnénk a térség szolgáltatói közötti partnerségi kapcsolatot közös akciók és közös kampányok révén.

Együttműködve a TDM-szervezetekkel, termékfejlesztéseink eredményeképpen egész évben elérhető komplex turisztikai kínálatot szeretnénk létrehozni a Best-térségben.

Új, az egész térséget átszelő, tematikus turisztikai útvonalakat és csomagajánlatokat szeretnénk összeállítani a következő témákban: a vízpart, az aktív turizmus, ezen belül kiemelten a kerékpáros turizmus, kulturális és gasztro-, ezen belül borturizmus.

Jelentős fejlesztés előtt állnak az online felületeink: infokommunikációs és tartalomfejlesztés várható a balatonbest.hu oldalon, szeretnénk, ha az oldalunk alkalmas lenne a Best-térség szálláskapacitásainak kezelésére, ajánlatkérésre, illetve a térségi csomagajánlatok megjelenítésére.

A közösségi médiafelületeken is folyamatos és hangsúlyos jelenlétet tervezünk. Térségi szintű éves rendezvénynapot tart készítsünk, tovább a Best turisztikai látványosságait bemutató térképet, amin a térségi szolgáltatók is megjelenhetnek. Fizikálisan is behatároljuk a

térséget, üdvözlő- és búcsútáblákat helyezünk el a Balaton Best-térség fő beérkezési és kilépési pontjain.

A térségi termékmenedzsmentünk célja az, hogy piacépes komplex élményláncot hozzunk létre, azaz az egymástól függetlenül helyben található és jól működő termékeket a Best szintjén összekapcsoljuk. Az összekötő kapocs a turisztikai termékeket összefogó, méltán egyre népszerűbb Balaton Best Card kártyarendszer, így természetesen a kártya kibocsátóhelyeinek, illetve elfogadóhelyeinek bővítése továbbra is egyértelmű feladat.

A kínálatunkat jól látható, innovatív marketinggel szeretnénk társítani, hogy ezzel is növeljük a térségbe érkező vendég- és vendégéjszakaszámot, javítsuk a térség turisztikai versenyképességét, vonzerejét, csökkentsük a szezonális ingadozást és erősítsük a „Balaton Best – a Balaton legjobb oldala!” mázst. (x)

Csatlakozási szándékát jelezheti a 06(20)299-4245-ös telefonszámon vagy az info@balatonbest e-mail címen!

A nyár slágere lehet a régió közösségi bora

Jó eséllyel a nyár slágere lesz a régió első közösségi bormárkája, a Balaton-bor, mely a 2015-ös évjáráttal indul több mint húsz tóparti pincészet részvételével, és a Gourmet fesztiválon lehetett megköszölni.



Először jelentek meg egy régió vezető termelői egységes arculattal, egészen azonos címkével, melyen csupán a termelő neve különbözteti meg a borkat, de mindegyik az előre megadott kritériumrendszernek megfelelő stílusú, azaz a fajta legjavát és a termőhely egyediségét is szépen felmutató, friss és fiatalos, az arculatukhoz illő stílusú olaszrizling. Egy jó értelemben vett balatoni standard jött létre, új minőségi modellt képviselnek a legelterjedtebb hazai fehérborfajtát illetően.

A szervező Balatoni Kör tehát beváltotta a borkedvelőknek több mint két éve tett ígértét, hogy létrehozzák az első hazai régióbort. Fontosnak tartják, hogy a legjobb európai minőségi értékeket honosítsák meg itthon az első régiós márka bevezetésével, ezért a hazai bemutatókkal párhuzamosan külföldön is megjelennek. Például Berlinben, a Brandenburgi kapu mellett a magyar turisztikai képviselőt külön kirakatot rendezett be a célra, és a legnagyobb német turisztikai vásáron is bemutatták a Balaton-

bort, mint a hazai gasztroturizmus újdonságát.

A koncepció kialakításában Kardos Gábor, a Balatoni Kör megszervezője és első elnöke, megvalósításában pedig Laposa Bence, a kör jelenlegi elnöke töltött be vezető szerepet, míg a szakmai háttérrel adó minőségbiztosítási rendszer kialakításában és a borbírálat megszervezésében Kovács Tamás szerepe volt meghatározó, miként korábban a Csapoki Kódex kialakításában is.

Kardos Gábor kiemelte: A borpiacon, a gasztronómiában és a turizmusban is elsősorban a régiók versenyeznek Európában, erős régiós márkák vannak jelen a világpiacra, így az első régiós bormárka modell értékű kezdeményezés lehet itthon, hogyan lehetne részt venni és helytállni ebben a versenyben. Ugyanakkor egy új, egységes és

modernebb balatoni arculat kialakításában is úttörő szerepe lehet a Balaton-bornak, mert eddig csak spontán márkanevhasználat volt jellemző, minőségi kritériumrendszer meghatározása nélkül, és ilyen, az egész régiót felölelő, közösségi márkaépítés korábban nem volt. Ez lehet tehát az első igazán európai bormárka hazánkban.

Laposa Bence hangsúlyozta: a jövőben is bármelyik balatoni termelő készíthet Balatonbort, aki kész megfelelni a minőségi kritériumoknak, amivel termelői szövetségként a szőlő és borágazat jövőjét is építjük régióinkban. A Balaton-bor tehát egyúttal innovatív fair trade termék is, melynek távlati célja a szőlő árszínvonalának javítása és munkahelyek teremtése a bor- és gasztroturizmus fellendítése révén.

Balatoni Kör

A tavat népszerűsítették

A VI. országos rendőr- és tűzoltónapon a Városligetben is népszerűsítették a Balatont. Varga Dani Barbara elmondta: a helyszínválasztás nem volt véletlen, az utóbbi időben egyre több cikk jelenik meg arról, hogy a magyar turisták a biztonságos, hazai desztinációkat részesítik idén előnyben.

A Balatoni Regionális TDM Szövetség és a Magyar Turizmus Zrt. Regionális Marketingirodája – szoros együttműködésben a helyi és térségi TDM-szervezetekkel – 2016-ban is megszervezte május 1–16. között a tavaszi Nyitott Balaton programsorozatot. Az akcióhoz 246 balatoni cég, szervezet csatlakozott, és vállalta, hogy a főszezonon kívül is kinyit néhány napra. Vállalták, hogy olyan szolgáltatásokat nyújtanak ezen a héten, amelyek korábban szinte csak a nyáron voltak elérhetők – mondta Varga Dani Barbara, a Magyar Turizmus Zrt. regionális irodájának igazgatója.

Alapvető cél továbbra is megmutatni, hogy a Balaton régió nemcsak a nyári, fürdőzésre alkalmas időszakban jelenthet vonzó úti célt a turisták számára, hanem a tavaszi és őszi időszakban is képes olyan kínálatot biztosítani, amiért érdemes ideutazni: pl. kerékpártúrák, gyalogtúrák, nordic walking, vízi sportok,

gasztronómiai, zenés élmények, gyermekprogramok, vagy csak gondtalan napfürdőzés a tavaszi melengető napfényben a Balaton-parton – tette hozzá Fekete Tamás, a Balatoni Regionális TDM Szövetség alelnöke.

A balatoni programokat a VI. országos rendőr- és tűzoltónapon a Városligetben is népszerűsítették. Varga Dani Barbara elmondta: a helyszínválasztás nem véletlen. Az utóbbi időben egyre több cikk jelenik meg arról, hogy a magyar turisták a más országok terrorfenyegetettsége miatt a biztonságos, hazai desztinációkat részesítik idén előnyben. A magyar üdülővezetőknek fel kell készülniük az átalakuló utazási szokásokra is.

Az akcióval kapcsolatban Konrád Károly parlamenti államtitkár, a régió egyik országgyűlési képviselője elmondta: a kormányzatnak már a korábbi években is az volt a célja, hogy a balatoni régió Európa egyik legbiztonságosabb turisztikai övezete legyen. Mint mondta: a rend a legfontosabb mindennapi érték. A kormányzat elkötelezettségét mi sem mutatja jobban a biztonságos balatoni térség iránt, mint hogy a rendőrség létszámát növelték, az eszközparkot, felszereltséget javították. 2010-től mára jelentősen csökkent az ismertté vált bűncselekmények száma.

Mint mondta, a jövőben egyre inkább fontos lehet a turisztikai szakemberek, rendőrök és a tűzoltók együttes

munkája a régióban. Mindez a vendégek felé az információk eljuttatásában, de a balesetekre és káreseményekre vonatkozó közlekedési problémák során is elengedhetetlen lesz. Fokozottan igaz ez a nyári időszakra, amikor a legtöbb turista érkezik a balatoni üdülőövezetekbe.

Hoffmann Henrik, a Balatoni Turizmus Szövetség elnöke ezzel kapcsolatban kiemelte: – Nem annak örülünk, hogy a nyugat-európai terroristámadások miatt többen jönnek idén a Balatonhoz. Azt szeretnénk inkább elérni, hogy azért jöjjenek sokan nyaralni ide, mert itt jó. A szakértő szerint nem meghosszabbítani kell a szezont, hanem legalább két teljesen másminylen szezont kellene kialakítani a Balatonnál: egy őszi és egy tavaszi. Aktív pihenéssel, biciklizéssel, horgászattal, gasztronómiával. Ehhez viszont le kell rombolni a beidegződéseket, az ötven év kommunizmus alatt kialakult rossz hagyományokat. Szerinte az államnak bele kell nyúlnia a turizmus irányításába, akár olyan központi szabályozásokat kell alkotniuk, amelyek eddig az önkormányzatok hozhattak meg. De mivel a Balaton körül több mint 100 önkormányzat van, nagyon nehéz egységes intézkedéseket hozni – például a taxik egységesítését a Balatonnál, vagy az éttermek, presszók működési engedélyeinek szigorítását.

turizmus.com



Ipari műremek verseny

(Folytatás az 1. oldalról.)

Három kategóriában versenyeztek az ipari műremek: a vintage kategóriában a II. világháború előtt készült járművek, classic kategóriában az 1945–1985 között gyártott autók, míg youngtimerként az 1985–1995 között forgalomba került négykerekűek mérték össze szépségüket. Összesen mintegy harminc díjat adtak át.

Ritkán hallható, már rég eltűnt márkanevek, nagy klasszikusok, exkluzív sportautók, ritkaságok és a szocialista autóipar remekei Füreden – egy közös van bennük: mindegyikük nagy műgonddal, az apró részletekre is kiterjedő formatervezéssel készült.

A III. Concours d'Elegance kiállítás és szépségverseny alkalmából 56 eredeti, üzemképes, klasszikus autó volt látható a Tagore sétányon, ahol az esős idő ellenére ezrek voltak kíváncsiak az oldtimerekre.

Volt itt egyedi karosszériával készült 1929-es Bugatti T44, 105 éves Opel, a tojástartónak elkeresztelt hűtőrácsáról ismert Cadillac Convertible, a hidropneumatikus rugózása révén híressé vált, futurisztikus külsejű Citroën, amely egyszerűen csak az Istennő nevet kapta, az 1928-as német gyártású Dixi, amelyet később már Wartburg néven forgalmaztak. Látható volt egy Mercedes Nürburg a maga hatalmas, 5,4 méteres

hosszával, és Festetics Ernő gróf egykori versenyautója, egy nyolcvan éves Maserati. És itt voltak a klasszikusok is: Mercedesek, BMW-k, Fordok, Jaguaro és néhány Rolls-Royce is.

Az oldtimer autók szépségversenyén ezúttal a százéves jubileumát ünneplő BMW kapott kiemelt figyelmet. Hazai és külföldi gyűjtők jóvoltából több ritka BMW volt látható, köztük egy 3200 CS Bertone, amelyből mindössze ötven maradt fenn.

Kuriózumként Zoób Kati divattervező is bemutatta új, kifejezetten a veterán autók inspirálta kollekcióját.

A Concours d'Elegance története egészen a 17. századi francia arisztokrácia világához

vezethető vissza, akik a nyári hétvégéken felvonultatták lovas kocsijukat Párizs parkjaiban. A '20-as, '30-as évek Magyarországon is közkeletű eseményeknek számítottak az efféle mustrák, amelyeket először a Margit-szigeten, majd a lóversenypályán rendeztek meg. Itt a „legelegánsabb pesti nők és autók” gyűlte össze, a hölgyek a rendezvényre külön ruhakölteményekkel készültek, az urak nemegyszer egyedi, különleges karosszériát rendeltek autójuknak. Időközben a technika ugyan fejlődött, a szándék maradt, ezt a hagyományt folytatja a Balatonfüred Concours d'Elegance.

Martinovics Tibor





Megjelent a Füredi História

A helytörténeti folyóirat 2016/1. száma (XVI. évfolyam) érdekes írásokkal, 40 oldalon jelent meg. A színes címlapra Lichtneckert András kiváló, a balatonfüredi gyógyfürdő történetéről írott könyvének címlapja került, a hátsó borítón, valamint a borítólapon belső oldalán egykori füredi és arácsi kataszteri térképek, birtokvázlatok láthatók.

Nem véletlenül, hiszen az új lapszám Tanulmányok rovatában Rácz János összefoglalta a balatonfüredi helyneveket, 232 itteni földrajzi nevet tárgyal, a névanyag rögzítésén kívül a nyelvtörténeti aspektus érvényesítése mellett az etimológiai szempontú feldolgozást is elkészítette. Több nyelvjárási jellegzetesség, tájszó, sőt elpusztult települések nevei is vizsgálhatók az anyagban. A szőlő- és kertműveléssel, a szántóföldi gazdálkodással, a halászáttal, az ipartörténet emlékeivel, malokkal, téglalehető kemencékkel, mészegetőkkel, hamuházakkal (hamuzsir-, hamulúgfőzők) kapcsolatos helynevek megőrződtek a régi oklevelekben, térképeken, néprajzi munkákban és a népnyelvben. A névkutatás egyik fontos forrása a határjárás levél (litterae reambulatariae), mint oklevelet, jogi jelentőségű tényről állították ki. Ezekben a helynevek szövegbe ágyazottan szerepelnek, régi oklevelekben többnyire latin szövegkörnyezetben, szórványként. A történeti források közül a helynévkutatók számára a térképek jelentik a másik legjobban használható forrásanyagot. A térképekből több, az adott objektumra vonatkozó ismeret juthat hozzá a kutató, hiszen azokról a helynevek mellett az egyes denotációk jellege, kiterjedése is leolvasható. A topográfiai térképek iránti igény már a 18. szá-

zadban jelentkezett (a topográfia helyleírás, tájleírás jelent, görög eredetű, a toposz helyet, helyszínt, a grafein rajzolást, leírást jelent, tehát a topográfia szóösszetétel helyszínrajz-készítés).

Az azonosított földrajzi nevek a mai Balatonfüred területén volt egykori falvak több évszázados történetének nyelvi lenyomatai. A helységneveknél részben későbbiek a helyi mikrotoponimák, a települések dűlőnevei, a hegyföldrajzi és vízrajzi nevei, a szőlők, rétek, legelők, szántók, erdők tájékozódási elnevezései már inkább XVIII–XX. századiak. Alapvető névszociológiai természetű különbségek vannak a mikrotoponimák és a jóval tágabb használati körű helynevek között. Gyakoriak Füreden és Arácson a személynevekkel alkotott helynevek, ezek egykori birtokosokra vagy közelben lakókra utalnak. Ilyenek a lexikálisan személynév + földrajzi köznév szerkezetű, birtokos személyragos, vagy személyragot nem is tartalmazó mikro-nevek. A pusztaszemélynévi helynévadás a régi magyar névadás jellegzetes típusa, és egyben a legősibb névadási mód is. Füreden ma már ritka az ilyen helynév (pl. Siske).

A magyar helynévrendszer talán legnagyobb csoportját a szintagmatikus szerkezettel, jelzős szerkezetből keletkezett kétrészes nevek alkotják, ezek személynévi előtag + földrajzi köznév szerkezetűek. Ilyen már annál több van Füreden (Tamás-hegy, György-hegy, László-hegy, Domján-part, Lóczy-barlang, Sárny-rét, Polányidomb, Székér Ernő-kút stb.). Az egykori birtoklásra emlékeztető nevek gyakran a lakóra, tulajdonosra vagy a földesúrra utalnak, pl. Millei-barlang, Farkas-szőlő, Mikó-dűlő, Varga-szállás, Kecske-szőlő stb. És természetesen az állatnevekkel is alkottak helyneveket (pl. Kecske-dűlő, Cinegenád, Evetes, Ökörhálás,

Tik-hegy), de a növényneveket tartalmazó földrajzi nevek arányszáma a jelentősebb: Csipkés-dűlő, Som-hegy, Füz-berek, Cseralja, Rózsa-liget, Magyar-szél, Káposztáskert, Körtvélyes, Nyárfás, Szömörceszérű, Fenyves stb. Vízrajzi név a Siske-forrás, -patak, Koloska-forrás, -patak, Kéki-patak, Határ-árok. Számon tartották a különböző talajokat, ásványokat, köves vagy a kőbányászatra alkalmas helyeket (pl. Agyagdi, Tűzköves, Vörösföldek, Köves, Boc-sári kőbánya, Hajógyári köfő-tő). Színnévvvel alkotott az egykori Kék település neve, a Fehér-víz, Vörös-földek, Vörösmál, foglalkozásnévvel a Bo-



Rácz János a folyóirattal

csár, alakleíró a Cinegeorr, Kereked, hangutánzó szóval keletkezett a Csörgő-kút. A gazdálkodás körében erdőgazdaságra utal az Egyesek erdeje, állattartásra a Déllei-földek, Öreg-hálás, Kecske-dűlő, Ökörhálás, szőlőművelésre a Szőlőfő, Szőlőszél, Borsovány-völgy, Hegybéli szőlő, Szőlőkalja. Egykori ipari tevékenységről tesz bizonyságot a Deszkametsző, Malom-völgy, Mészkgödrök, Kőbánya, Hamuház, Téglaház. Etnikai preferenciával, népnévvvel keletkezett az Angol-kert vagy a Tót-séd.

A Közlemények rovatban Tóth-Bence Tamásnak Újabb Adalékok Kiss Ernő történetéhez című írása jelent meg,

amelyben az Aradon kivégzett honvéd főtiszt egyikéről kialakított képet pontosítja tovább a szerző. Ezt követi Balogh Gyula Kis Ernő kézfőzője című régi cikke, amely tovább árnyalja a Kiss Ernőről és a Szentgyörgyi Horváth családról kialakult ismeretanyagot, és amely – különös módon – eddig nem került az Anna-bál kutatóinak látókörébe. A következő, Könyvismertetések rovatban Jakab Réka részletekbe menő, az új kutatási eredményeket is összegző recenziója olvasható *Lichtneckert András* A balatonfüredi savanyúvízi gyógyfürdő története az alapítástól az államosításig, 1702–1945 című könyvéről. Ez a Balatonfüreden, 2013-ban megjelent, 448 oldalas könyv a fürdőről eddig megjelent legteljesebb és legnagyobb volumenű történeti monográfia. A tulajdonos bencés rendre vonatkozó levéltári anyag alapos kutatásával, egyes családok levéltári iratanyagának vizsgálatával, a korabeli publicisztika átbúvárolásával, valamint a balneológiai, orvostörténeti, gazdaság- és társadalomtörténeti, rendtörténeti szakirodalom hasznosításával, továbbá fontos forráskritikával íródott a számos tematikus fejezet.

Az Egyesületi hírek rovat gyászjelentése Horváth Lajosné, Somogyi Gyöngyi elhunyt tagtársunkról szóló méltó megemlékezést tartalmaz.

A Füredi História idei első száma Balatonfüreden a Városi Könyvtárban, a Városi Helytörténeti Gyűjtemény és Kiállítóhelyen, az Arácsi Népházban, a Tourinform-irodában, a Bodorka – Balatoni Vízi Világ Látogatóközpontban és a Köztársaság úti könyvesboltban vásárolható meg, a Balatonfüredi Helytörténeti Egyesület tagjai pedig tagilletményként kapják.

Az egyesület szeretettel várja az érdeklődőket rendezvényeire, illetve tagjai sorába.

R. J.

LEVÉL AZ OLVASÓNAK

A butaság hatalmáról

Azt gondolom, semmi újat nem árulok el azzal, ha azt állítom: az emberiség jövőjére a legnagyobb veszélyt a butaság jelenti. És az is jellemző, hogy mi mégis egészen mástól félünk: a szegénységtől, az Iszlám Államtól, a megállíthatatlannak tűnő migrációtól, az atom- vagy hidrogénbombától, amit állítása szerint már az észak-koreai diktátor is birtokol. Nem, a butaság nincs rajta a listán, holott valójában minden veszély abban gyökerezik. Miért említem ezt éppen most?

Aki internetkapcsolattal rendelkezik és e-mail címe is van, nyilván kapott már különféle értelmetlen és értelmezhetetlen üzenetet, ami gyakran igen rafinált módon van megfogalmazva, s rátapint a felszínesen gondolkodó, csak a külsőségeknél élő ember gyöngye pontjaira. Egy ilyen üzenet elolvastán az emberünk összeráncolja a homlokát, mintha gondolkodna, és valami mécsvilágot érez kigyúlni a fejében lévő nagy, sötét ürességben. Majd elismerően bólint, s megállapítja magában: Nahát! Tényleg! És ez nekem soha nem jutott eszembe! S látván az érkezett üzenet címlistáján sorjázó nevek tömkelegét, ez végleg meggyőzi arról, hogy itt nagyon fontos dologról lehet szó. Nosza, eleget is tesz az ilyen levél végéről elmaradhatatlan felszólításnak: Küldd tovább, még ma, hogy a barátaid is megtudják! Aztán arra gondol, hogy miért is ne tenné meg, hiszen csak néhány gombnyomással van szó, s amúgy sem kerül egy fillérbe sem, ami döntő szempont!

Engem ismerve a barátaim szerencsére megkímélnék a fent említett áldásos üzenetektől, a minap mégis beleszaladtam egy ilyenbe, s egyszerűen nem hittem a szememnek! A pár soros levelet elolvastva először az jutott eszembe, hogy ez olyan abszurd, hogy csak provokáció lehet. A kitalálója csak azért kezdte el küldözgetni szerteszét, hogy utána jót röhögjön az emberek végtelen butaságán. Nos, ez bejött! Látván a hosszadalmas címlistákat, elképedve fedeztem föl olyan neveket, akikkel kapcsolatban föl sem merült bennem, hogy képesek ilyesmire akár pár másodpercet is pazarolni.

Íme a levél. (A helyesírási hibákat korrigáltam.)

„PIN-kód fordítva. (Jó tudni!) Ha egy rabló arra kényszerítene, hogy ATM-ből pénzt vegyél ki, értesítheted a rendőrséget, ha a PIN-kódot fordítva adod meg. Pl. ha a kódod 1234, ird azt, hogy 4321! Az ATM felismeri, hogy a PIN-kódot fordítva adtad meg, mint ahogyan az a kártyádon van. A gép ugyan kiadja a kért összeget, de anélkül, hogy a rabló tudná, a rendőrség azonnal a segítségére jön. Sajnos ezt ritkán használják az emberek, mert nem tudnak róla. Kérlek, add tovább!”

Úgy látszik, ismét kezd népszerűvé válni a rabló-pandúros játék! Végre egy kis izgalom, egy kis adrenalin-szint-emelkedés! Az ATM-nél mögöttem áll a rabló, fegyvert szegez rám, de én jót röhögök rajta magamban, mert a kis buta nem tudja, amit én ebből az okos üzenetből megtudtam. Eközben körben ácsorog a többi, pénztét felvenni szándékozó polgártárs.

Úgy gondolom, ez az egész egy 5–6 éves óvodás szintjének felel meg, bár látatlanban elnézését kell kérnem 6 éves unokámtól, tudniillik ő a sztori hallatán a szemembe nevetne, mondván: De nagypapa, az automata nem ad ki pénzt, ha nem a helyes kódot ütöd be! Nos igen, ő ezt már tudja! Emberek számai viszont, akik gondolkodás nélkül küldözgetik tovább az ilyen hülye leveleket, még nem értek el erre a szintre.

S zárásként még egy kérdés: mi van, ha valakinek a kódja visszafelé ugyanaz? Minden pénzfelvétel alkalmával riasztja a rendőrséget?

Gaál Antal

Felbontottam a tóparti városból érkezett ajánlott levelet, melyet éppen a hatvankilencedik születésnapomon kézbesített a postás. „Tisztelt Károly Atya! Kedves Karcsi Bácsi! Ne haragudjon, hogy még mindig atyának szólítom, noha tudom, hogy már nagyon régen hátat fordított a katolikus egyháznak. Mindig is hűséges természetű lánynak ismert, ezért soha nem tudom elfelejteni, hogy okos szavaival megmentette az életemet. De most nem hálálkodni akarok... Könyvtárunk már beszerezte az idei könyvhétre megjelent izgalmas kötetét. Május végén szeretnénk bemutatni. Hívjon fel az alábbi telefonszámon, hogy megbeszélhessük a részleteket és az időpontot. Szeretettel öleli: Gyöngyi”

Technikumi osztálytársaim ugyancsak meglepődtek, amikor reverendában állítottam be az öt éves érettségi találkozóra. A lányok csodálkozva összecapták a tenyerüket, a fiúk kajánul vigyorogtak. Papi civilben akartam beállítani a közös ebédre, de amikor a balatoni főútról lekanyarodtam a somogyi megyeszékhely felé, eszembe jutott, hogy a sekrestyében felejtettem a kikészített öltönyt. Nem bántódtam, reverendában is sáros, ifjú pap vagyok, gondoltam. Egy különös találkozás miatt vá-

Kellei György

Freud mester igazsága

lasztottam ezt a hivatást. Középis-kolás koromban nem voltam vallásos, templomba járó srác, imádkozni csak matekórak előtt szoktam, hogy megússzam a felettétést. Mindenképpen tovább akartam tanulni: vadászpilótának és filmrendezőnek jelentkeztem. Osztályfőnökömet megdöbbenetette a kép-telen választás, lemarházott a diák-társaim előtt: „Csak rád kell nézni. Alkatilag alkalmatlan vagy pilótának, nyamvadt a csontozatod, nem bírod a terhelést. Filmrendezőnek meg művelt, diplomás embereket vesznek fel. Esélyed sincs. Átlagos képességű gyerek vagy. Térj ész-hez!” A tanár úrnak igaza lett, el-utasítottak mindkét főiskoláról. Keserűség fogott el. A Balaton-parti városban, ahol laktam és ahonnan most író-olvasó találkozó-ra invitáltak, menekülni akartam, mert anyám második férje gúnyo-lódott a sikertelenségem, attól félt, hogy a nyakukon élőködöm. De egy nap eljött a találkozás éj-szakája. Vadászpilótágot vezet-

tem, egyre magasabbra emelkedtem, a végtelen égbolt hol megnyugtató kéken, hol ijeszítő sötétben táruult elém. S egyszer csak vakító, aranyfő fényesség vett körül, majd a Leonardo da Vinci festményeiről ismert Jézus arca jelent meg a vibráló, szikrázó éterben. A látvány lenyűgözött és megbabonázott. Lefékeztem a repülőgépet, felcsaptam a kabintetőt, és szinte úszva elindultam Jézus felé, aki átölelt és azt mondta: „Gyere, legyél a tanítványom.”

Miután elvégeztem a budapesti szemináriumot, felszentelt papként a lakóhelyemre kerültem káplánnak, és elfoglaltam az időközben elhunyt esperes lakrészét a plébánián. Szabad időmben esszéket írogattam a katolikus kiadványokba. Balaton-parti villánkba ritkán tettem be a lábamat, pedig nyaranta iszonyúan vágytam a kis manzárdszobámba. Huszonnégy évet húztam le a városban, aztán visszafordíthatatlanul beleszerettem egy harmincéves veszprémi tanárnőbe,

aki defektet kapott a plébánia köz-életében. Felajánlottam, hogy kicsé-rem a kerekét. Bűnbe estem, és azért imádkoztam, hogy Isten boc-sássa meg a vétkeket, amiért aposztata, vagyis hitehagyott, es-küszegő lettem.

Hamarosan megnősültem, Veszprémbe költöztem, és nyomdai korrektorként dolgoztam. Kislá-nyunk született. A hitem megma-radt, de a templomokat elkerültem. Boldogan éltem a tragédiáig. Először a lányom halt meg egy franciaországi autóbalesetben, majd a feleségemet vesztettem el, a hirtelen rátrő rákbetegség fél év alatt elvitte. A munkahelyem is megszűnt, végleg bezárták a nyom-dát. Egy ideig portásként alkalmaz-tak egy füredi panzióban. Közben megírtam az Irodalmi hazugságok című könyvemet. Most itt vagyok a könyvtárban, alig kétszáz méter-re a templomtól, ahol hajdan pré-dikáltam, gyóntattam és áldoztat-tam. Gyöngyi az egekbe emelt a közönségnek. Úgy ötvenen jöttek

el a találkozóra. Gyanítottam, hogy nem az íróra, hanem a kiugrott papra kíváncsiak. Gyöngyi kétszer kísérelt meg öngyilkosságot gim-nazista korában. Kigyógyítottam a depressziójából. Akkoriban sokat pletykáltak rólunk.

A sorok között megpillantottam technikumi osztálytársnőmet, ál-talános iskolai padtársamat és gyerekkori pajtásomat, akivel együtt nőttem fel a Balaton-parti fenyvesben. Megrohantak az em-lékek, éppen úgy, mint azokat az egyszerű, jámbor embereket, akik nem tudnak mit kezdeni a lelkük-kel, és ezért kétségek közt hanyó-d-nak. Sigmund Freud a 20. század első évtizedének végén Ameriká-ban tartott előadást, és egy kérdé-sre azt válaszolta, hogy az emberek azért boldogtalanok, mert emlékez-nek. – Mit tehetünk ellene, mester? – kérdezték tőle. – Emlékezzenek csak nyugodtan – felelte a pszicho-analitikus. Én nem akartam emlé-kezni Emese nyurga, barna testére, a heves összebújásokra és kéjes cirógatásokra, amikor vonattal haza- vagy visszafelé utaztunk az iskolavárosba. A balatoni vitorlá-zások és motorcsónakázások em-lékképei is szerettem volna kitö-rölni. Géza, amiért matematika- és fizikadolgozat írásakor elébe csúsztattam a megoldott példákat, hogy

nehogy „karót” kapjon, cserébe hajóskapitány bátyjával elvitetett az élvezetes vízi utakra. Gyönyörű nyarak villództak bennem. Gyön-gyi kérdéseire hevenyészett vála-szatokat adtam, mert a régmúltra koncentráltam. De nem mertem a kissé püpos, ráncos bőrű Emesére pillantani, sőt a szörnyen elhízott Géza tekintetét is kerültem. Szé-gyeelltem, hogy én alig pár kilót szedtem fel az eltelt évtizedek alatt, és még mindig szálfagyenes a teremtem. Aztán dallamos fűtyszót hallottam. Bandira, utcabeli bárá-tomra meredtem, de nem ő fűtött, csendben ült a széken. Emlékeze-temből tört elő egyezményes fűtty-jelünk, amelyhez bugyuta szöveget is társítottunk: „Karcoska édes, Karcoska keserű!” „Bandika édes, Bandika keserű!” Balaton-parti és fenyvesbéli csámborgásunkra hívó szígnál volt ez.

A találkozón fokozatosan erő-södött, már-már dübörgött bennem a hang, úgy éreztem, ha nem me-gyek ki a teremből, megőrülök. Felpattantam, kirohantam az épü-letből, átvágtam a főtérre és benyi-tottam a templomba. Letérdeltem az oltár előtt. Mintha elvesztettem volna az eszméletemet. Ragyogó fényben Jézust láttam. Nem üzött ki a templomból, hanem lassan elindult felém.

Egy magyar hidalgóról író barátok szemével

Ezt az írást Zákonyi Ferenc hagyatékában találtuk. A sok-sok köteg egyikében, amely még nem került be a város múzeumába, s amelynek feldolgozása a tudós leánya révén jelenleg is folyik. Ezt Bodosi György írta, talán tíz-tizenkét esztendővel ezelőtt.

Az a Bodosi György költő – vagyis a pécselyi nagy tiszteletű orvos –, aki életműve elismeréseként pár hete vehette át a Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetését. Ahogy ismerem őt, szívesen elcserélte volna a fényes medáliát egy olyan beszélgetés lehetőségéért, amelynek során pécselyi kertjében a nagy tölgyfaasztal mellett együtt borozhatnának ők mindahányan: Zákonyi Ferenc, Illyés Gyula, Keresztury Dezső, Borsos Miklós, Lipták Gábor.

Passuth Lászlóék diósi kertjében hallottam róla először. Nem sokkal ezután Borsos Miklósnál. Azután Illyés Gyulánál és a Kopasz-hegyen. Mindenütt hasonló szeretettel, elismeréssel emlegették. Illyés még hozzáfűzte – később is hangsúlyozta –, hogy megszállott embernek tartja. Olyannak, aki akkor sem adja fel a hasznos eszméért való harcot, amikor kilátástalan a küzdelem. Hittem neki, hiszen a költő a köznapi beszélgetések során is pontosan fogalmazott.

Az első személyes találkozás megerősítette bennem ezt a róla alkotott képet, amelyhez nem



Balról Bodosi György orvos-költő. A nagy képen Zákonyi Ferenc és Illyés Gyula Tihanyban, 1979. szeptember 4-én

saját magamból kiindulva, hanem a barátoktól kapott jellemzések alapján jutottam: Egy századunkban élő magyar hidalgóval fogtam kezét. Beszélgetés közben jobban szemügyre vettem Zákonyit. Szikár, egyenes természetű, nyílt tekintetűvel nemcsak a rokonszenvedet nyerte meg, de erősítette bennem azt a legendát is, amit előre „gyártottam” róla. Testileg is hasonlított ahhoz a gáncs és félelem nélküli lovaghoz, akiről Cervantes írta remekművét. Csak abban különbözött a La Mancha-beli hidalgótól, hogy nem volt bús képű. Nem magába zártaságot, de nyitottságot, derűt és szeretetet sugárzott a tekintete.

Hamarosan kiderült, tévedtem. Nem, nem a jellemét illetően. De a lovagi időktől már messze távolodtunk. Akkor sem létezett az, amikor Cervantes papírra vetette hősének történetét. Köznapi időkben éltünk, köznapi hősök számíthattunk csak. Ő egy ilyen volt. Szerényen és serényen, önzetlenül dolgozó, rengeteg feladatot találó és elvégző ember. Még apró, sziszifuszi ügyekben is kitartó, türelmes, becsületes, hivatástudó hivatalnok a legjobb ügyeknek. Egyre inkább tiszteltem s megszerettem. Társnak, barátoknak, olykor rokonoknak éreztem.

Igénybe vette – ha kellett – a Füred környékén élő barátok,

neves művészek segítségét. Tanácsait is elfogadta többnyire, és Keresztury Dezső támogatva törekvéseit olyannyira, hogy néhány nagyobb szabású tervüket együttműködve valósították meg. Valóban sűrű tartó barátság kapcsolta ezt a két férfit egymáshoz.

Zákonyi Ferenc – ha élne még közöttünk – nem lenne sem közönyös, sem gyáva. Őrizzük emlékezetét, de vajon ki folytatja tovább a munkáját? Nem kis és nem lebecsülendő ez a feladat ma sem.

Legendát példaértékű emberekre írtak régi korokban még. Zákonyi Ferenc legendáját csak századok múlva lesz érdemes megírni. Ma még csak őrizni

emlékét a feladatunk, s példaképként állítani magunk elé ennek a nemes magyar hidalgónak az alakját.

Szükségünk van – lesz még sokáig – ilyen jelképekre. Hogy ellent tudjunk állni a lelünkkel fenyegető, életünket megrontó, mindennapjainkba beleszóló ártalmas sugárzásoknak.

A hű magyarok példái – akik közé Zákonyi Ferenc is tartozott – segítsenek abban, hogy ez az itt élő nép, magyarságunk boldoggá tehessék egyszer.

Bodósi György
(Bodósi György írását terjedelmi okok miatt rövidítve közöljük, bizony jó lenne az egészet olvasni egyszer valahol – p. m.)

Bodósi György Légy önmagad

Légy magad, légy önmagad!
Küldöz a szó, hív a hang.
Légy magad, légy önmagad!
Bátran bontsd ki szárnyadat.
Légy magad, légy önmagad!
Tűzd ki, küzd ki sorsodat.
Légy magad, légy önmagad!
Se szebb díj, se nagyobb rang.
Légy magad, légy önmagad!
Ég, lobog, szórj lángokat.
Légy önmagad!

E versével köszöntjük kitüntetésének alkalmából a 91 éves költőt, Füred örök barátját.

Múltidéző írás: Visszatérek a gyermekkorhoz

2010-ben kaptam írást először dr. Honti Józseftől. Sajnos kedves levele – amiben afelől érdeklődött, megjelenhet-e a Balatonfüredi Naplóban az az érdekesség, amire nemrégiben bukkant – a számítógépen már elveszett.

Látszólag jelentéktelen dologról volt szó. Hiszen kit érdekel, hogy a kisdíák Honti József angol tanár néni, aki Balatonfüreden a Vörösmarty utcában lakott, kivel levelezett lánykorában, de Honti József olyan történetre bukkant, ami bizony már irodalomtörténet! Mert Georgievich Jocóné, azaz Markosy Böske nem másnak, mint Ady Endre feleségének, Csinszkanak volt az internátustársa Svájcban, és bizony fontos szerepe van abban, hogy Csinszka-hoz eljutottak Ady kötetei és fényképe is. Innentől kezdve bomlik ki igazán a mese, mert a füredi hölgy és férje sem volt akárcsi, és jönnek az olasz, szerb felmenők, szerelmek, költözések, kalandok sora, akár egy Krúdy-regényben.

Ezt a fajta „helytörténetet” szerették olyan nagyon Honti József írásaiban. Azt, ahogy emlékei között rábukkant, majd nagy szívóssággal felkutatott olyan balatonfüredi szálakat, amelyek eltűntek az idő homályában, és amit egyáltalán



Dr. Honti József P. Herczeg Edittel egy balatonfüredi könyvbemutatón

nem említ meg a nagybetűs Történelem.

A sort folytatta Almássy Béla versenyző története, aki egyébként főpincér volt a Balaton Étteremben, mellesleg úszómester a nyílt vízi uszodában, ahová az ötvenes években a tizenéves Honti Jóska is járt. Béla bácsi nagy huncut hírében állt, fiatal korában egy éjszaka kicserélte Tagore emlékfáját egy másikra, úgy, hogy senki sem vette észre. És ki volt Endrődi Béla, aki fiatalon Juhász Gyu-

lával indított lapot, akinek az édesapja Endrődi Sándor, Jókai barátja, a kor ismert költője, aki Sárka Rózsa nevű hajójával bejárta a Balatont, amiről írásban is beszámol? Ráadásul miért ír egy kissé nosztalgikus verset az Anna-bárról? „Hajló derék, habkönnyű váll! Balatonfüred! Anna-bál!” – mindennek részletesen utánajárt Honti József.

2011-től 2014 novemberéig sorra érkeztek dr. Hontitól az e-mailek a Füredhez valamilyen

szálon köthető kiválóságok: Rabindranath Tagore, József Attila, kevésbé nagy, de Füredről verset író költők: Falu Tamás, Havas István itt eltöltött napjairól. Érkeztek fotók is a balatonfüredi társasági életről, 1862-ben itt nyaralók, a Ponori Török (Thewrewk) család le- és felmenőikkel, mind kiválóság, nyelvújító, klasszika-filológus, csillagász. Az utóbbi, akiről kisbolygó is elneveztek, mellesleg Honti József budapesti szomszédja. Színészek: Márkus Emi-

lia, a „szőke csoda” – akinek lányát Nyizsinszkij, minden idők legjobb balett-táncosa vette feleségül –, és aki többször fellépett Füreden, még 1949-ben, 89 éves korában is. Az elfeledett karakterszínész, Kiss Ferenc, aki csak a Csizmazia Darab-féle füredi bört szerezte, és persze igazgatók, orvosok sora a gyógyfürdőből: Schmidt Ferenc, Macher Emánuel és a vasút, a vasúti épület, a resti és az utca, ahol felnőtt – mind szereplői írásainak.

Honti József kényes egyensúlyt tudott tartani az általában tényleg csak családi összefüggéseken előkerülő múltidéző személyes történetek és a közérdeklődésre számot tartó régi füredi események között. Soha nemcsak nosztalgizált, hanem, mint egy nagy kirakóshoz, ami a múltunk, tette hozzá a kisebb-nagyobb színes darabokat. Csofálatos gyermekkorra megidézőse mellett a legfontosabb a történelmi hitelesség volt számára. Addig kutató a könyvtárakban, olvasta a folyóiratokat, az internetet, amíg megnyugtatóan nem tudott tisztázni egy-egy évszámot, nevet, összefüggést. Ezért is maradt még kiadatlanul pár írása, „cikkterve”, amikről azt mondta, javítani, dolgozni szeretne még rajtuk, hiszen a szálak tovább futnak, újabb érdekességek kerülhetnek még elő.

A fürediek szerették Honti doktor, a valamikori állomásfőnök fiának kedélyes történeteit, minden során átütő emberiségét, szeretetteljes humorát, a megjelenítő erőt, amivel megidézte a régiakat, olyan csodálatos tablót rajzolva fel, amelynek ma már ő is a része.

(A Visszatérek a gyermekkorhoz című írás a Vincze János szerkesztette Emlékezőnk orvosainkra című sorozat 31. kötetében jelent meg. A könyv dr. Honti Józsefnek állít emléket.)

Csorba Kata



Bableves kontra lecsó

Vagyis a Jókai-bableves küzd meg a váci lecsóval! Érdeklődve várom a gasztrocsata kimenetelét. Merthogy most a Koloska-völgyben a 13. bablevesfőző versenyt rendeztük meg, míg Vácon szeptemberben a 12. lecsófesztivált szervezik a város főterén. Jelenleg tehát nyeresre állunk, ami a program sorszámaát illeti.



Azt nem tudom, Jókai hogy állt a lecsóval, de hogy én nagyon szeretem, az biztos. (A tojásokat, sok kolbásszal és még több hagymával.) Gondolom, a váciak is (ott is van mindig 60 csapat legalább) a lecsó 60 változatát, ahány csapatunk van.

tozatát főzik meg, miként nálunk is a Jókai-bableves annyi változatát, ahány csapatunk van.

Közel ötven csapat vett részt a bablevesfőző versenyen

Kitűnő időjárás fogadta az idei Jókai-bablevesfőző verseny résztvevőit, és ezúttal a gumicsizmákra sem volt szükség a Koloska-völgyben. A feladat ugyanaz volt, mint a korábbi években: a csapatoknak minél ízletesebb, lehetőleg a korabeli recepthez hű ételt kellett készíteniük. Mindenki beletette szívéllelét – és persze pálinkás jókedvét – a bográcsba, a csapatok egyéni fűszerekkel, fortélyokkal próbálták megelőzi a versenytársakat. A leveseket négytagú zsűri kóstolta, délutánra meg is született a döntés. Abszolút első helyen végzett a Főzni jó, uni(j)ó! nevű csapat, második lett a Bableves az öreg ember – nem vénemberhez nevű társaság, ez lett egyébként a legötletesebb csapatnév is. Esztergomiak végeztek a harmadik helyen, és négy különdíjast is hirdettek. A Babfalók, a Gyermekbolygó Óvoda, a Csajok a babcsúcson és a Bablemente csapat tagjai büszkélkedhettek ezzel a címmel. A helyszínen egész nap kulturális műsor szórakoztatta az érdeklődőket. Nemcsak fürediek neveztek a versenyre, még Borsodból, Győrből és Vácról is érkeztek résztvevők.

Bán L.



Ez a gyönyörű a gasztronómiában: senkinek a kezét, illetve fakanalát nem kötik a szakácskönyvi szabályok. Egyébként is, szakácskönyvből csak az amatőrök és a kezdők főznek. A nagymenő bablevesek meg a profi lecsósok papír nélkül dolgoznak, csak tiszta nyersanyagból, ahogy a költő mondja.

Most a Koloska-völgyben itt voltak váci barátaink is. Mi

semmi mással nem tudjuk ezt a gesztust viszonzni, csak ha szeptember 3-án (az előzetes hírek szerint) megyünk Vádra, és beszállunk a versenybe. Menjen egy hivatalos városi csapat, és utazzon ötven füredi lecsórajongó! Elvégre a barátságról van szó.

És mi sem a bablevesben, sem a lecsóban nem ismerünk tréfát.

(kym)

Tanulmányi megmérettetések

Hagyományosan tavasszal két tanulmányi versenyt rendez iskolánk; nem volt ez másként ebben a tanévben sem. Előbb (felső tagozatosoknak) a FUNtastic elnevezésű megyei angolversenyre, majd (alsó tagozatosoknak) a kistérségi matematikaversenyre került sor. Nagy örömeinkre mindkét tanulmányi versenyre közel ötven tanuló nevezett.



Idén második alkalommal hirdette meg iskolánk a FUNtastic megyei angolversenyt, melyre 11 négyfős csapat regisztrált hat iskolából. A 44 diák először írásbeli, majd hallott szövegértési feladatokat oldott meg, végül egy-egy szituációt játszott el, kategóriánként más-más téma alapján. Az írásbeli feladatok megoldása közben a felkészítő tanárok egy úgynevezett IKT-rapid randi keretében ismerkedhettek meg különböző – az angoltanítás során hasznos – alkalmazásokkal, weboldalakkal, Szalay Katalin szervezőtanár segítségével.

A zsűri (Bertha Ágnes Mónika, angol nyelv-kémia szakos tanár, Lovassy László Gimnázium, Veszprém; Seifert Gyöngyi, angol-német szakos tanár, Zirci Reguly Antal Német Nemzetiségi Nyelvoktató Általános Iskola és Gaál Julianna, angol nyelv-turizmus, Lóczy Lajos Gimnázium és Két Tanítási Nyelvű Idegenforgalmi Szakközépiskola) döntése alapján a

következő végeredmény született a versenyen.

5–6. osztályos korcsoport, 1. hely: Balatonfüredi Eötvös Loránd Általános Iskola (Kalmár Petra, Horváth Lili, Gulyás Levente, Pálfi Máté), felkészítő: Horváthné Szvath Szilvia; 2. hely: Református Általános Iskola, Balatonfüred (Kajári Bence Dávid, Somody Miklós, Köles Ajsa Borbála, Wéninger Zsolt), felkészítő: Szalay Katalin; 3. hely: Litéri Református Általános Iskola.

7–8. osztályos korcsoport, 1. hely: Balatonfüredi Eötvös Loránd Általános Iskola (Buda Patrik, Illés Arnold, Márton Emma, Lőrincz Bálint), felkészítő: Puskás Erika; 2. hely: Református Általános Iskola, Balatonfüred (Kajári Réka Eszter, Bercza Ferenc Dániel, Gaál Csanád, Wéninger Zsolt), felkészítő: Szalay Katalin; 3. hely: Györgyi Dénes Általános Iskola (Balatonalmádi).

Köszönjük támogatóinknak (MM Publications – ELT Hungary Kft., British Council Magyarországon, Veszprémi Amerikai Kuckó, Balaton Mozi, Református Általános Iskola, Balatonfüred) tanulóink közötti megmérettetésen a következő kisdíjakért érték el a legkiválóbb eredményeket. 1. helyezettek: 1. o.: Kelemen Zsolt (Református Általános Iskola, Balatonfüred), 2. o.: Kerti Máté Attila (Református Általános Iskola, Balatonfüred), 3. o.: Dobrosi Benedek (Endrődi Sándor Református Általános Iskola és Kézilabda-utánpótlásközpont, Alsóörs), 4. o.: Orbán Sára (Balatonfüredi Radnóti Miklós Általános Iskola).

Köszönjük a felkészítő tanároknak áldozatos munkáját, és a diákok versenyeken való aktív részvételét! Találkozunk a 2016/2017-es tanévben!

Balatonfüredi Radnóti Miklós Általános Iskola, Padányi Katolikus Iskola Tótvázsonyi Tagiskola, Litéri Református Általános Iskola, Református Általános Iskola, Balatonfüred) tanulóink közötti megmérettetésen a következő kisdíjakért érték el a legkiválóbb eredményeket. 1. helyezettek: 1. o.: Kelemen Zsolt (Református Általános Iskola, Balatonfüred), 2. o.: Kerti Máté Attila (Református Általános Iskola, Balatonfüred), 3. o.: Dobrosi Benedek (Endrődi Sándor Református Általános Iskola és Kézilabda-utánpótlásközpont, Alsóörs), 4. o.: Orbán Sára (Balatonfüredi Radnóti Miklós Általános Iskola).

Köszönjük a felkészítő tanároknak áldozatos munkáját, és a diákok versenyeken való aktív részvételét! Találkozunk a 2016/2017-es tanévben!

Szalay Katalin
angoltanár, Református Általános Iskola, Balatonfüred

Dr. Dibusz László-sakkemlékverseny

Egy régi bölcsesség szerint nem hal meg az, akit nem felejtünk el. Idén ünnepelte volna dr. Dibusz László főorvos úr a nyolcvanadik születésnapját, még köztünk lehetne, még sokat tehetne értünk, de már tizenegy évvel ezelőtt távozott közülünk.

Dr. Dibusz Lászlót, aki 1961-től élt és dolgozott, gyógyított városunkban, az időseknek talán nem kell bemutatni, még emlékeztetünk el ősz hajja, nyugodt, megfontolt modora, empátiája. Iskolák orvosaként számtalan gyermekkel került kapcsolatba.

Igazi közéleti ember volt, és rendkívül sokoldalú. Imádta a

az általa megkezdett munkát, és minél több személy élvezze a sakkjáték örömeit.

Igen boldog lenne, ha láthatna volna a legutóbbi versenyt, ahol a 86 fő részvevőből az általa Pöttöm csoportnak elnevezett (óvodások, alsó tagozatos diákok) kategóriában 40 gyermek küzdött a szép díjakért.

Méltóképpen kívánjuk megőrizni emlékét, ezért évente köteleességünk megrendezni a nevét viselő sakkversenyt, és minél több gyermekkel, fiatalal megismertetni személyét, hiszen évtizedeken át meghatározó alakja volt városunknak.

Eredmények, felnőttek: Lovász Tibor, Domonkos József, Geröly József. A legeredményesebb hölgy versenyző: Hamzáné Gyimesi Andrea.



zenét, kiválóan sakkozott, lelkes teniszező volt, már túl a fiataloknál tanult meg síelni, később bridzselni.

Mindent nagy odaadással, szenvedélyesen, lelkesen csinált.

Harminchárom évvel ezelőtt az ő ötlete alapján indult el városunk mára már legnagyobb gyermek, ifjúsági és amatőr sakkversenye. Az utolsó általa lebonyolított, huszadik rendezvény után igen személyes hangú búcsúüzenetben arra kért, hogy töretlen lelkesedéssel folytassuk

Ifjúságiak: Major Róbert, Darida Levente, Kaufmann Bertalan. A legeredményesebb leány versenyző: Czemplé Viktória.

Pöttöm haladó csoport: Kárársz Nimród, Németh Áron, Kovács Ádám. A legeredményesebb leány versenyző: Halma-vánszki Dóra.

Pöttöm kezdő csoport: a versenybizottság hármas holtversenyt hirdetett. Első helyezettek: Horzov Maxym, Kaiser Márk, Mayer Luca.

Perkovits Géza

Arács 12 pillanata – pályázati felhívás –

(Elfogadásra került az Arácsért Alapítvány kuratóriumának 2016. április 5-i ülésén.)

Az Arácsért Alapítvány kuratóriuma fotópályázatot hirdet amatőröknek Arács 12 pillanata címmel.

A feladat Arács értékeinek felfedezése, bemutatása és népszerűsítése. Várjuk azokat az arácsi témákat feldolgozó digitális fotókat, melyek szerzői szívesen vennék, ha felvételük szerepelne az alapítvány 2017-es, legalább 400 példányban megjelenő falinaptárában. A kiírásra kerülő pályázat célja, hogy a beérkező pályaművek közül kiválasztásra kerüljön az a 12 fotó, mely ez év végén megjelenő alapítványi naptárban Arács értékeit, nevezetességeit és szépségeit a legszívnáljában mutatja be.

Beküldési határidő:

A fotó 2016. augusztus 20-ig küldhető be az alábbi e-mail címre: festioaracs@gmail.com. (Ezúton is felhívjuk tisztelt pályázók figyelmét, hogy egy e-mail csak egy fotómellékletet tartalmazhat!)

Pályázati feltételek

– Csak saját készítésű felvételt küldhető be. Elvárás, hogy a beküldött fotó olyan felbontású felvétel legyen, hogy az nyomdai feldolgozásra is kerülhessen jó minőségben.

– A pályázó hozzájárul, hogy beküldött felvételét az alapítvány térítésmentesen felhasználhatja saját weboldalán, facebook-oldalán, egyéb kiadványaiban, a pályázatról szóló nyomtatott és képfelvétel híradásokban, illetve különböző tárgyak, pl. emléktárgyak, képeslapok készítéséhez is. Amennyiben pedig a beküldött felvétel kiválasztásra kerül, akkor a fotó térítésmentesen megjelenhet az Arácsért Alapítvány 2017-es naptárában, a pályázó nevének és a mű címének feltüntetése mellett.

– Egy alkotó több pályaművet is beküldhet, de egy évszakot csak egy alkotása ábrázolhat. A pályaművek beküldésekor egy e-mail csak egy fotómellékletet tartalmazhat. Az e-mailben fel kell tüntetni az alkotó nevét, a mű címét, a felvétel készítésének évét. Amennyiben a pályázó több pályaművet küld be, az utolsó e-mail tartalmazza, hogy összesen hány alkotással vesz részt a pályázaton. A naptárba kerülő fotók beküldői között kisorsolásra kerül a balatonfüredi Hotel Margáretha felajánlása, egy 2 fő részére szóló, 3 nap/2 éjszakás wellness-pihenés félpánziós ellátással.



Dragonok hétvégéje a BYC-ben

Május 28–29-én a Németh István-emlékversennyel folytatódik az eseménydús vitorlásszezon

A Balatonfüredi Yacht Club az április végi J/24 és Melges24 flottabajnokság, valamint a Tolnay Kálmán László-emlékverseny után, május 28–29-én a Dragon osztály számára alapított Németh István-emlékverseny rendezésével folytatja az eseménydúsan indított versenyszezont. A hagyományt ápolva, az idei évben immár 13. alkalommal megrendezésre kerülő eseményen a résztvevők az egyesület híres dragonosa, Németh István munkássága és eredményei előtt tisztelgnek.

A Dragon fahajók balatoni története 1955-ig nyúlik vissza, amikor megépült az első, a Triton, amellyel a mai napig versenyeznek. A következő években a balatonfüredi hajógyárban folyamatosan készültek a fahajók, 1972-re már harminc dragon vitorlázott a Balatonon.

Miután az osztály elvesztette olimpiai státuszát, nem készítettek több fahajót Magyarorszá-



Németh István fiatal korában hajóépítést tanult a hajógyárban, nyaranta pedig többféle hajón matrózkodott, pl. Menckheim Bátor, Talizmán. A háború után a sok névváltoztatáson átment vitorlásklubokban (Balatonfüredi Sport Club, Balatonfüredi Hajózási Sport Egyesület, Balatonfüredi Vasutas és Hajós Sportkör) sportfelelős volt. Mindeközben Star osztályban – főleg Fekete Józseffel – eredményesen vitorlázott, válogatott kerettag is volt. Később dragonozott is, majd a Nemere II-vel 1951, 1953 és 1955-ben Kékszalagot nyert. Az 1955-ös versenyen felállított pályacsúcsát 57 évig nem sikerült megdönteni. Az 1953-ban Olsztyanban rendezett nemzetközi versenyen kísérő, 1955-ben Londonban az IYRU-közügyűlés magyarországi delegáltja. 1952–56 között az Országos Társadalom Vitorlás Szövetség elnöke, majd az MVSZ elnökségi tagja. Munkásságának utolsó szakaszában a hajógyár sporthajóüzemének vezetője volt. A Magyar Vitorlás Szövetség örökös tiszteletbeli tagja (1992). (Forrás: Dulin Jenő – A magyar vitorlázás története)

gon, és emiatt a flotta népszerűsége is hanyatlani kezdett. Az újabb fellendülés az 1990-es években következett be, amikor megkezdődött az első műanyag Dragonok hazai gyártása, szin-

tén a balatonfüredi hajógyárban. Azóta a hajóosztály töretlenül fejlődik, az évente szépszámu résztvevővel zajló országos bajnokságok és egyéb események mellett nemzetközi

versenyek rendezése is zajlik a Balatonon.

Az osztály 2010. évi magyarországi rendezésű Európa-bajnokságát követően 2018-ban újra a Balatonon üdvözölhetjük

a nemzetközi Dragon-versenyzőket. A Balatonfüredi Yacht Club és a Magyar Dragon Osztálysövetség közös rendezésében 2018. májusában a Balatonfüred előtti vizeken

zajlik majd a Dragon Európa-bajnokság.

A verseny győztese egy évig őrizheti majd a Németh István-vándordíjat.

Balatonfüredi Yacht Club

Serdülő kézilabdázók sikere

A 2015/2016-os szezonban a Balatonfüredi KSE serdülő I. csapata (1999/2000-es születésűek) Szigetszentmiklóson az országos serdülőbajnokság nyolcas döntőjében a negyedik helyen végzett. Felső sor: Csermák Martin, Gál Dominik, Gubicza Csaba, Vajda Huba, Sövegijártó Mátyás, Vékony Bence. Álló sor: Kis Ákos, Hunyadvári Bálint, Csida Benjámin, Varga Márton, Máté Dominik, Draskovics Gellért, Takács Ádám, Turcsán Dávid, Kárpáti Krisztián. Ülnek: Brandt Balázs, Orbán Barnabás, Gaál Levente, Andó Adrián, Seprőss Bence, Győri Krisztof, Morvai Levente, Burger Krisztof, Molnár Marcell



BKSE OSB 2015/2016

Kerékpárosok a Balatonnál

A zuhogó eső ellenére is 2600 kerékpáros tekert a Balaton körül a Nyitott Balaton sporteseményén, a McDonald's Bringa-Mánia Tour de Balatonon.

A várakozásokat felülmúló létszám, 1000 túrázó vágott neki a 206 km-es nagy körnek és 300 bevállalós bringás a Balaton-146-nak, nem törődve a kiadós esővel. A Balaton-206 távot a legnyugodtabb tempóban teljesítők este 9 óra után értek be – ők összesen több mint 15 órát töltöttek nyeregben ezen a napon.

A Balaton-86, vagyis a keleti medencét megkerülő csapat létszáma tavalyhoz képest annyira megemelkedett, hogy az ezer bringás csak három zsúfolt kompra fért fel, amikor átkeltek Szántódra Tihanyba.

BFN

Országos vagyonvédelmi cég vagyónőr kollégát keres Balatonfüred belvárosába!

Balatonfüreden, az Arács utcában belső objektumvédelemre akár pályakezdő személy- és vagyónőröket keresünk azonnali kezdéssel

Feladatok:

Belső járőrözés
Kasszasori feladatok
Lopások,
bűncselekmények megakadályozása

Elvárások:

Érvényes vagyónőri igazolvány
Tanúsítvány, mentesség megléte
Határozott fellépés
Igényes megjelenés

Amit ajánlunk:

Versenyképes jövedelem (nettó 600 Ft/óra)
Kizárólag nappalos munkavégzés
Kellemes munkakörnyezet
Hosszú távú munkalehetőség

Amennyiben érdeklődik a munkalehetőség iránt, kérem, küldje el önéletrajzát az alábbi e-mail címre: orati0131@gmail.com
Illetve hívjon: 06(70)614-1842 (kapcsolattartó: Orosz Attila) (x)

Két világsúcs a hatnapos ultramaratoni futóversenyen

Két világsúccsal és huszonöt magyar rekorddal zárult a Balatonfüreden rendezett hatnapos ultramaratoni futóverseny.

Az előzetesen is a verseny legnagyobb esélyesének tartott Joe Fejes 887,509 kilométert teljesített, több mint 13 kilométerrel előzte meg Wolfgang Schwerket.

A német futó ugyanakkor két korosztályos világsúcsot is felállított: a 874,294 kilométeres összeredménye és a 48 óráss, 378,968 kilométeres teljesítménye is új rekord a 60–65 éves korcsoportban.

A harmadik helyet a svéd Mikael Jonsson szerezte meg 801,179 kilométeres svéd rekorddal.

A nőknél az olasz Luisa Zecchino 732,162 kilométerrel megdöntötte Monica Barchetti 2012-ben, ugyanezen a pályán elért olasz női rekordját. Második helyen a világbajnok és világsúccstartó Inagaki Szumie végzett 713,53 kilométerrel, míg a dobogó harmadik fokára Nagyné Bakucz Krisztina állhatott fel 666,175 kilométeres eredménnyel.

A jelenleg is érvényben levő rekordot a görög Jannisz Kurosz tartja, aki 1988 májusában 1028,938 kilométert futott, amelynek megjavításához így több mint napi négy maraton (42,195 km) teljesítése szükséges.

Martinovics Tibor

A Team Black Jack nyerte a 2016-os Tolnay Kálmán László-emlékversenyt

A túra útvonala a Balatonfüred előtti rajtot követően Paloznakot és Siófokot érintette, majd a befutóra a balatonfüredi bójánál került sor. A 24 egységből álló mezőny több mint száz versenyzővel a fedélzeten rajtolt el.

Abszolút kategóriában a Balatonfüredi Yacht Club egy-egy osztoztak a dobogó I–III. fokán: a Team Black Jack kataránja végzett az élen, akik 2 óra 18 perc alatt teljesítették a távot Nagy R. Attila kormányos, Péntes Botond, Litkey Balázs, Szigeti Maxim, Szigeti Stacey és dr. Kaáli Nagy Géza legénységgel.

A második helyre egy egytestű 8 méteres, a Varga Lajos–



Scharf Máté vitorlázta Nelson Flottalizing hajó futott be, harmadik pedig a Rauschenberger Miklós kormányozta Extrém 40-es katarán lett, Soós Attilával, Kéber Lászlóval, Pécsvárad Ákossal, Tóth Mátyással és Sárközy Andrással a fedélzeten.

A díjkiosztó során a csoportonkénti helyezettek is díjazásban részesültek.

A rendező Balatonfüredi Yacht Club jövőre is vár mindenkit sok szeretettel a hatodik Tolnay Kálmán László-emlékversenyre.



IRÁNY A BALATON!

A GDN Ingatlanhálózat új irodát nyit Balatonfüreden

A GDN Ingatlanhálózat már 2 éve sikeresen működik a Balaton-felvidéken. Egészen mostanáig a GDN-Pannon Ingatlan veszprémi szakemberei foglalkoztak az északi part ingatlanjaival. Az egyre növekvő érdeklődés és a határozottan megfogalmazódó igény az ügyfelek részéről azonban arra ösztönözte az ingatlaniroda vezetőit, hogy bővítsék vállalkozásukat és menjenek közelebb a parthoz.

Horváth Márton, a Pannon Ingatlan ügyvezetője válaszolt kérdéseinkre.

– **Miért éppen Balatonfüred?**

– Az ingatlanpiac ezen a területen már 2 éve megélénkül, azóta folyamatosan nő az érdeklődés a környékbeli ingatlanok iránt. Sokan keresnek lakást, nyaralót a Balatonnál, és az északi part egyik legnépszerűbb városa éppen Füred. Mi jól ismerjük a környéket, a veszprémi irodában is évek óta foglalkoztunk balatoni ingatlanokkal, így nem volt ismeretlen a terep. Az ügyfeleink számára pedig sokkal kényelmesebb, ha helyben vagyunk.

– **Az új iroda azt is jelenti, hogy nagyobb területen fogtok tevékenykedni?**

– Igen. Eddig Balatonvilágostól maximum Tihanyig mentünk el, mert Veszprémből ezt a távot lehetett vállalni, a füredi irodánk megnyitása azt is jelenti, hogy akár a Káli-medencében is tudunk dolgozni. Aki ebben a térségben keres vagy elad, annak is tudunk segíteni.

– **A veszprémi szakemberek várják az ügyfeleket az új irodában?**

– Vannak olyan tapasztalt kollégáink, akik a Balaton partján laknak, onnan jártak be Veszprémbe dolgozni. Ők mostantól az új iroda csapatát erősítik. A helyismeretük és a többéves rutinjuk garantálja, hogy gördülékeny legyen a működés az első naptól kezdve.

– **Hol nyit az iroda?**

– Számos szempontot figyelembe vettünk, amikor kiválasztottuk a helyszínt. Egy nagyon kellemes, könnyen megközelíthető, ügyfeleink részére az ingyenes parkolást is biztosító helyiséget választottunk. Az Arácsi út 16. szám alatt, az első emeleten várjuk ügyfeleinket egy tágas, kellemes irodában. Közül vannak a bankok, a földhivatal, a közműszolgáltatók, szóval minden szempontból praktikus a hely. Nem akartunk egy apró kis szobában szorongani, úgy gondoltuk, ügyfeleink kényelme a legfontosabb. Bízunk benne, hogy mindenki szeretni fogja az új, 65 négyzetméteres irodánkat.



– **Mikor nyitjátok ki az ajtót?**

– A hivatalos megnyitó május 20-án lesz, addig gőzerővel dolgozunk, hogy minden a helyére kerüljön. Azt szeretném leszögezni, hogy a füredi és a veszprémi iroda együttműködését úgy fogjuk kialakítani, hogy az ügyfeleink számára a legpraktikusabb legyen. Ezentúl is fogadunk megbízásokat part menti ingatlanokra Veszprémbe, ha az van közelebb az eladónak, akkor bátran térjen be oda. És ez igaz a másik irányba is, a füredi GDN-Pannon Ingatlan is tud ajánlani lakásokat a megyeszékhelyről, ha valaki ezt keresi.

– **Sok sikert kívánunk!**

– Köszönjük, dolgoz nyárra számítnak!



SÉRVPANASZOK

Műtét nélküli kezelése!

Ha sérve van, forduljon cégünkhöz, mi szakemberei vagyunk a köldök, hasi és lágyéksérv ellátásának!

EGYEDI MÉRETRE KÉSZÜL, TÖKÉLETES VÉDELMEZ NYÚJT MINDEN SÉRVRÉ!

Mérethez rendelhető, Balatonfüred Csárda utca 1. sz., Rendelőintézet
2016. június 9., csütörtök
13:30–14:30 óra között.

Információ: Levélcím: Spranz Kft., 2097 Pilisborosjenő, Fő út 3.
 Tel.: 06-26/336-122 vagy 06-26/336-322 • E-mail: info@spranz.hu • www.spranz.hu



Szeretnél egy igazán jó csapat tagja lenni?



LEGJOBB MUNKAHELY
MAGYARORSZÁG 2015



Jelentkezz most!

Balatonfüredi üzletünkbe eladó - pénztáros munkatársat keresünk.

Téged keresünk, ha:

- szereted az embereket,
- jól bírod a fizikai terhelést,
- rendelkezel kereskedelmi végzettséggel,
- szívesen dolgozol csapatban,
- fontos Számodra a pozitív életszemlélet.

Amiért cserébe kínálunk Neked:

- stabil, hosszú távon biztos munkahelyet,
- versenyképes fizetést,
- segítséget a betanulásban,
- összetartó csapatot.

Jelentkezésedet várjuk: **üzletünkben** vagy a karrier@eurofamily.hu e-mail címre az **üzlet** és a **pozíció** megjelölésével.

fenstherm NYÍLÁSZÁRÓK

Nyitási akció...



fenstherm Brill
Ajtók-ablakok azonnal elvihető, raktárról!
(Ug=1,0 W/m²K)



fenstherm Future
Ajándék
3 rétegű üveggel,
(Ug=0,65 W/m²K)

Mérethez gyártás, rövid határidővel!

Balatonfüred, Kossuth L. u. 20.
(Nyílászáró szaküzlet)
Tel./Fax: 87/782-222, 20/282-8004
www.nyilaszaro-fured.hu





Gubicza Ferenc
irodavezető

Ingamax Ingatlaniroda
Bf. Petőfi u. 48. anno: 1991

Balatonfüred első ingatlanirodája keres eladó ingatlanokat külföldi vevőinek

Tel: 87/482-028 mobil: 20/8000006

„HÁTIZSÁKKAL VESZPRÉM MEGYÉBEN”

A Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft.
2016. június 27-től június 29-ig
 háromnapos, sátrazással egybekötött gyalogos és kerékpáros túrát szervez a Magas-Bakonyban.

A tábor helye: HosszúHáz turistaszálló Vinye

Túrák:

- Kerékpártúra a Cuha-szurdokon át
- Túra a Kőpince-barlang- és forráshoz
- Gyalogtúra a Cseszneki-várhoz, a vár és a Kőmosó-szurdok felfedezése
- Kerékpártúra a Magas-Bakonyban, Vinyéről Szépalmapusztáig
- Kerékpártúra a fenyőfői Óskenyvesbe, az „Iszonyatos nagy fához”, és a Likas-kőhöz

A táborba azokat az általános iskolás korú gyermekeket várjuk (leginkább a 3. – 7. osztályosok), akik szeretnék alaposabban megismerni a Bakony nevezetességeit, látnivalóit, szeretnek gyalogtúrázni és kerékpározni, bírják is a hegymenetet és két éjszakát el tudnak tölteni sátorban.

A tábor részvételi díja: 12 000 Ft. (Sátrat hozni kell!)

Jelentkezni és a részletekről érdeklődni a +36 (30) 378-1231-es telefonszámon lehet.
Jelentkezési határidő: 2016. május 10.

A programváltoztatás jogát fenntartjuk!
 Tartalmas nyarat mindenkinek!

Információ: www.balatonfured.hu, www.furedkult.hu, info@furedkult.hu,
 Törőné Horváth Iлона +36 (87) 788-456, +36 (30) 378-1231





