



TARTALOM

Csizmazia- emlékév

Száz éve született a város híres szőlőnemesítője, Csizmazia Darab József.
6-7. oldal

Gyerekszaj

Óvodások gondolatai a húsvétről és a nyúlról.
9. oldal

Elkezdődhet a felsőváros rehabilitációja

Mintegy tízmilliárd forint pályázati támogatást nyert el az elmúlt pár hónapban a város, a beruházások java egy éven belül befejeződik. Jelentős fejlesztések kezdődnek tehát Balatonfüreden, több olyan program is megvalósul, amely régi vágya a településnek, mint például a felső városrész rehabilitációja.

A programok révén nemcsak új turisztikai látványosságokkal bővül Balatonfüred kínálata, hanem javul a városban az életminőség, elsősorban a helyiek számára fontos beruházások történnek, az idegenforgalom mellett más területek is fejlődhetnek.

– Hatalmas összeg ez a tízmilliárd forint, amit a város fejlesztésére költhetünk. Rövid idő alatt sok pályázatunk nyert, és viszonylag szűk idő áll rendelkezésünkre, hogy megvalósítsuk a fejlesztéseket. Komoly feladat egyszerre tervezni és kivitelezetni a programokat, ezért nehéz év lesz az idei. Jobb

lett volna, ha arányosabb az elosztás, de természetesen örülünk a támogatásoknak, ennyi fejlesztési pénzt még soha nem kapott Balatonfüred – nyilatkozta lapunknak *Bóka István* polgármester.

A Gyógyhelyfejlesztés elnevezésű projekt révén egymilliárd forint pályázati támogatást nyert a város a Zákonyi sétányon álló mélygarázs fölötti terület kialakítására, valamint az egyhektáros pihenőpark létesítésére. Szintén a pályázat részeként felújítják a Balaton Szabadidőközpont szabadtéri színpadát, megújítják a nézőteret.

800 millió forintból a világörökségi helyszínek fejlesztésére kiírt program keretében megújul a reformkori városrész legrégebbi műemlék épülete, a jelenleg rossz állapotban, üresen álló, egykori Esterházykastély.

A Bejárható Magyarország program részeként 150 férőhelyes vitorlásokikötő épül a kemping területén, és megújítják a strandot is másfél milliós támogatásból.

1,3 milliárdból a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem egy új oktatási és kutatási központot épít, ugyanennyiből történik meg a Lóczy gimnázium modernizálása és bővítése. Közel másfél milliárdból megújulhat a Forrás Sportpark, 600 millió forintból iparterületi fejlesztések valósulnak meg, megújul több füredi általános iskola, fejlesztik az Állami Szívkörházat, modernizálják és kibővítik a városi könyvtárat, és jelentős program indul a humán szolgáltatások minőségének javítására. 400 millió forintból megépül a Lóczy-barlang látogatóközpontja, és elindulhat a Zöld program keretében a felső városrész rehabilitációja.

– A napokban kaptuk az értesítést, hogy nyert a Zöld város programra benyújtott pályázatunk, amely közel 900 milliós támogatást tartalmaz. Két helyszínen valósul majd meg a fejlesztés. Rehabilitáljuk a lakótelep tövében a kerékpárút mellett, közel egyhektáros zöld területet, illetve a fehér templom és az evangélikus templom közötti városrészt. Itt teljesen

megújítjuk az önkormányzati tulajdonban lévő régi épületeket, megépítünk egy 300 négyzetméteres szolgáltatórészt, fellettel két kulturális helyiséget alakítunk ki. Rendezzük a csapadékvíz-elvezetést, a közvilágítást, új parkolókat alakítunk ki, tehát klasszikus városrehabilitáció történik majd. Még vannak ezen a részen olyan magánterületek, amiket vásárlással vagy kisajátítással szeretnénk megszerezni, ezért úgy gondolom, a beruházás csak jövő év elején indul el – vélekedett Bóka István, aki hangsúlyozta: az országgyűlési választásokra készülve fontosnak tartja a város nevében megköszönni a munkát a térség országgyűlési képviselőjének, *Konrátnak Károlynak*.

– Hálás vagyok a sorsnak, hogy az elmúlt időszakban veled dolgozhattam, mindig támogattad a város fejlesztési elképzeléseit, azonosult velük, és megtett minden tőle telhetőt azért, hogy ezeket a tervek megvalósíthassuk. Nagyon bízom benne, hogy folytathatja a munkát – mondta Bóka István polgármester. **Martinovics**



Télüzés Arácson

Tizenötödik alkalommal üzték el a telet Arácson, a rendezvény egyidős az ötletgazda Arácsért Alapítvánnyal. Évről évre egyre többen bújnak maskarába, nemcsak a gyerekek, de az idősebb korosztály is.

A Hősök terén hagyományosan ez alkalommal is elégették a telet szimbolizáló kiszebábut, majd a jelmezesek felvonultak a zsűri előtt. A legjobbak különböző díjakat nyerhettek a támogatók felajánlásainak köszönhe-

tően. Fagyutalvány, vacsora-meghívás, masszázs, múzeumi belépő is szerepelt a díjak között, a fődíj egy háromnapos wellnesshétvége volt, ami egy háromszobás cserszegtomaji hotelbe szólt. Ez utóbbit egy háromtagú család vihette haza, ahol az egész család Miki égerjelmezbe öltözött.

A rendezvényhez a Szent Benedek iskola is csatlakozott, tőlük édességet lehetett vásárolni adományért cserébe. A vendégek forralt bort, teát és zsíros kenyeret is fogyaszthattak az arácsi télüzőn. **bl**



Ünnepi megemlékezés



Március 15-én a balatonfüredi Széchenyi-szobornál Konrátnak Károly országgyűlési képviselő mondott ünnepi beszédet, aki hangsúlyozta, a márciusi ifjak tizenkét pontja azt üzeni nekünk, hogy a magyarok maguk akarnak dönteni a jövőjükéről

Változások a fizetős parkolásban

Március közepétől ismét fizetni kell a városban a parkolásért. Jelentős változás, hogy a Huray utcai parkoló fizetössé vált, a Blaha Lujza utcában pedig ezentúl tilos lesz a megállás. A díjak nem változnak.

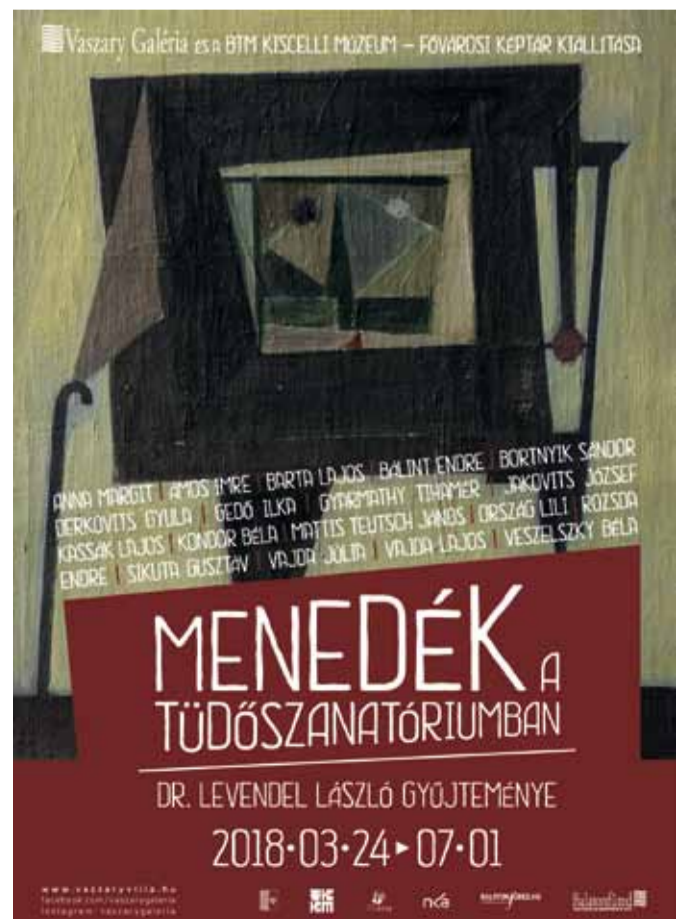
Március 15-től október végéig kell majd ebben az évben fizetni a városban a parkolásért. A 250 férőhelyes, Huray utcai parkoló fizetössé vált, itt óránként 200 forintba kerül ezentúl a parkolás.

Fontos változás, hogy a Blaha Lujza utcában tilos lesz a megállás, innen teljesen ki szeretnék szorítani a parkoló autókat, ugyanis ez a terület a szezon jelentős részében sétálóutcaként funkcionál.

A Honvéd, illetve a Borsos Miklós utca parkolóit átsorolták a legdrágább zónába, így itt 300 forint a parkolási díj óránként.

A kiemelt övezetnek számító Kisfaludy utcában továbbra is 500 forintba, míg a felső városrészben 170 forintba kerül óránként a parkolás.

(Folytatás a 2. oldalon.)





Jó a munkavállalónak és a munkaadónak

Közös, helyi foglalkoztatási együttműködés Balatonfüreden és Balatonalmádiban

Nagyot változott a magyar munkaerőpiac az elmúlt években. 2010-hez képest a Balatonnál közel harmadára esett vissza a munkát keresők száma.

Ma inkább munkaerőhiány van az idegenforgalomban és a kereskedelembe, ami nagyban hátráltatja a térség gazdasági fejlődését. Ezért is nagy segítség az a vissza nem térítendő 554 millió forint, amit Balatonfüred és Balatonalmádi a Veszprém Megyei Kormányhivatallal mint szakmai partnerrel nyert el

térségi foglalkoztatási együttműködésre a Terület- és Településfejlesztési Operatív Program, az úgynevezett TOP keretében.

A TOP-5.1.2-15-VE1-2016-00001 számú, Balatonfüred és Balatonalmádi Közös Helyi Foglalkoztatási Együttműködés című projekt célja, hogy a program keretében olyan finanszírozott képzéseket indítson, amelyek kiszolgálják a térség gazdasági szereplőinek igényeit. A létszámbővítést megvalósító cégek bérköltség-támogatást kaphatnak, a munkavállalókat pedig lakhatási,

utazási juttatással támogatják. A munkáltatók legfeljebb nyolchavi bérköltség-támogatást vehetnek igénybe négy hónapos, támogatás nélküli továbbfoglalkoztatási kötelezettség mellett. A munkavállalók számára pedig megtérítheti a munkába járás költségének 100 százalékát a program, amennyiben a munkavállaló tömegközlekedést használ a munkahelye eléréséhez.

Balatonfüred és Balatonalmádi önkormányzata és a Veszprém Megyei Kormányhivatal 2020-ig tartó foglalkoztatási

paktumot kötött a pályázatban foglalt megvalósítása érdekében. Balatonfüreden pedig a polgármesteri hivatal épületében megkezdte működését a paktumiroda, amely várja a paktumhoz csatlakozni kívánó munkaadók és munkát vállalni szándékozó álláskeresőket érdeklődését, jelentkezését.

A paktumiroda elérhetősége: 8230 Balatonfüred, Szent István tér 1., telefon: 87/581-225, e-mail: cím:gajdosattila@balatonfured.com, honlap: www.furedalmadipaktum.hu

BFN

Kossuth Zsuzsanna-oklevéllel ismerték el öt ápoló munkáját



Fotó: Gazsi

A forradalom után, 1849 elején újjászervezték a Magyar Honvédség egészségügyi osztályát, és ekkor Kossuth Lajos az összes táborigazgató főápolójának saját hűgát nevezte ki. Kossuth Zsuzsanna felismerte, hogy a táborigazgatók száma közel sem lesz elegendő, így pár

hónap leforgása alatt 72 ilyen alapított meg. Rá emlékeznek 2014 óta minden évben születésnapján, február 19-én, ami egyben a magyar ápolók napja is. Ebből az alkalomból ötven kaptak szakmai elismerést az Állami Szívkórházban, *Pálinkás Rita, Balázs Daniélné, Si-*

mon Károlyné, Nagyné Varga Katalin és Kállayné Végh Szilvia (balról jobbra) vehette át az oklevelet. A füredi intézményben mintegy száz ápoló dolgozik, az ágazatban meglévő szakemberhiányt itt is érzik. A közelmúltban megjelent kormányzati elemzés szerint az

uniós átlaghoz képest a magyar kórházakban 25 százalékkal kevesebb az ápoló, ennek oka a kivándorlás. Ezen csak a munkakörülmények javításával és a bérék jelentős emelésével lehetne segíteni, a pályakezdekők ugyanis eleve külföldön tervezik az érvényesülést. **Bán László**

RENDŐRSÉGI HÍREK

Kijelölt gyalogos-átkelőhelyen ütötte el az idős férfit

Vádemelési javaslatlalt zártak a balatonfüredi rendőrök egy közlekedési baleset miatt indított nyomozást.

Egy 43 éves, külföldi állampolgárságú férfi tavaly szeptember 16-án 17 óra 13 perckor gépkocsival közlekedett a 71-es számú főúton Balatonudvari irányából Zánka felé. A sofőr egy kijelölt gyalogos-átkelőhelynél nem biztosított elsőbbséget az ott áthaladó idős férfinak, akit elütött. A baleset következtében a gyalogos súlyos sérüléseket szenvedett, majd a kórházba szállítást követő három nap múlva elhunyt.

A járművezető ellen a közúti baleset gondatlan okozása vétség elkövetésének megalapozott gyanúja miatt indított nyomozást a Balatonfüredi Rendőrkapitányság befejezte, az ügyben keletkezett iratokat vádemelési javaslatlalt az illetékes ügyészségnek megküldte.

Fának ütközve állt meg

Vádemelési javaslatlalt zártak a balatonfüredi rendőrök egy közúti baleset gondatlan okozása miatt indult eljárás.

A rendelkezésre álló adatok alapján 2017. október 27-én reggel, a 71-es számú főúton, Balatonudvari felől Balatonakali irányába közlekedett egy 42 éves, gyomaendrődi lakos az általa vezetett tehergépkocsival. Az autóban rajta kívül még két utas is tartózkodott.

Haladása során a 42 éves sofőr a jármű sebességét nem az útviszonyoknak megfelelően választotta meg, mikor jobbról egy őz szaladt elé az úttestre. A férfi a kormányt balra rántotta, ennek következtében a jármű a bal oldali füves, fás területre hajtott, majd egy fának ütközve állt meg.

A baleset következtében a tehergépkocsi egyik utasa súlyos, míg a másik könnyű sérüléseket szenvedett.

A közúti baleset gondatlan okozása vétség elkövetésének megalapozott gyanúja miatt indított nyomozást a balatonfüredi rendőrök a napokban befejezték, és az ügyben keletkezett iratokat vádemelési javaslatlalt küldték meg az illetékes ügyészségnek.

Levágta a szeszes italon elhelyezett áruvédelmi eszközt

Február 28-án este egy 49 éves, mezőhegyesi férfi Balatonfüred egyik áruházában a polcra levett két üveg szeszes italt, majd betette a nála lévő kosárba.

Ezután átmélt egy másik osztályra, magához vett egy fogót, és bement egy próbafülkébe, ahol a kisebb üveget a kabátja belső zsebébe rejtette, majd a számszámmal a nagyobb italtól az áruvédelmi eszközt levágta, és azt a nála lévő táskába tette. A műszaki osztályon a fogót visszatette a helyére, utána az eltávolított áruazonosítót az egyik polcon elrejtette.

A kosárban lévő többi árut kifizette a pénztárnál, ahol már a biztonsági őr várta, aki értesítette a balatonfüredi rendőröket.

A kárkérző egyenruhások a mezőhegyesi férfit előállították a kapitányságra, ahol az ügyeletes nyomozó gyanúsítottként kihallgatta.

A 49 éves férfival szemben szabálysértési értékre, dolog elleni erőszakkal elkövetett lopás vétség megalapozott gyanúja miatt indult eljárás a Balatonfüredi Rendőrkapitányságon.

BFN

Tavaszi változások a fizetőparkolásban

(Folytatás az 1. oldalról.)

– Jelentős változás, hogy fizetni kell a Huray utcai nagy parkolóban, a balatonfürediek azonban használhatják itt a bérletüket, aminek a díja nem változik, 2900 forint egy évre. A Kisfaludy strand, valamint a kemping előtti, ingyenes nagy parkolók továbbra is rendelkezésre állnak, ezek a 71-es főútról könnyen megközelíthetőek, és gyalogosan sincsenek messze a frekvenciált parti résztől – nyilatkozta lapunknak *Somogyi László*, a parkolásért felelős Probio Zrt. vezérigazgatója.

A füredi lakosok tehát az éves lakossági bérletet 2900 forintért válthatják meg, idén is gépjárműként lehet igénybe venni az éves parkolási joga-

sultságot, azaz akinek több autó van a nevében, és nincs semmilyen adótervezés, akár mindegyik autójára kérhet bérletet. A lakossági és mélygarázs bérletek már kaphatók a Probio Zrt. irodájában.

A mobiltelefonon keresztül történő fizetésre továbbra is minden parkolóban van lehetőség, sőt a szezonban várhatóan már egyes parkolóban bankkártyával is lehet majd fizetni.

A parkolási rendszer működtetésével, a díjak kiszabásával, valamint a különböző zónák kialakításával továbbra is kettős a szándék: a település leglátogatottabb részének forgalom-szabályozása, illetve a reformkori városrész védelme.

Martinovics Tibor

VÍZHIÁNY

**Március 26-án
9-től 15 óráig**

a DRV rekonstrukciós munkákat végez, ezért nyomáscsökkenés és vízhiány várható Balatonfüreden a Tamáshegyi, a Hóvirág, a Szömörce utcában, továbbá a Kilitó utcában és környékén. Az ezzel járó esetleges kényelmetlenségekért kérjük szíves megértésüket, amelyet ezúton is tisztelettel köszönünk.

DRV Zrt.

Sűrűbben járnak a kompok



A kora tavaszi időszakban, március 14. és április 26. között Szántód-révből reggel 6.40 és este 18.40, Tihany-révből reggel 7 és este 19 óra között 40 percenként közlekednek a kompok. A kiemelt hétfévéken várható nagyobb forgalom esetén a menetrend felfüggesztésével, folyamatos indítással készül a Bahart a balatoni közlekedés minél rugalmasabb és hatékonyabb lebonyolítására

„A romantikus oldalról közelíték”

A Kredenc a város első kulthelye. Ízléstől függetlenül egy igazodási pont, ami kétségkívül elválaszthatatlan tulajdonosától, Dobai Andrásról. Amolyan megmondóember, akit ennek ellenére a vendéglátásban ritkán tapasztalható általános rokonszenv övez. Tagadhatatlanul bohém alkat, a sármos fajtából, de azért mindenbe belecsomópész némi tudatosságot is. Észnél van.

Birtokában van annak a szemfényvesztésnek, ami miatt a betérő azonnal otthon érzi magát a borbisztrójában, amolyan törzsvendégnek, akinek ráadásul a tulajdonos a haverja is. Azt a hatást kelti, hogy tulajdonképpen egy outsider, aki éppen ebből kovácsol erényt és szimpátiát, holott egy ízig-veéig vendéglátással van dolgunk.

Kiugrott zenész, a Brains zenekar egykori MC-je, de végigjárta a vendéglátószakma számlátraját.

Évek óta tolja, hogy Füred szubmediterrán város. Gerillamunkájának köszönhetően most már a Blaha utca nyaranként a kirakatutcaból hangulatos sétalótérré avanszált. Azt mondja, az alter borbisztró helyett ma egy klasszikus melegkényes üzletet nyitna inkább. Meg azt is mondja, hogy a korabeli lehetőségeivel ma már nem tudna labdába rúgni Füreden.

Szeret beszélni, mindenről megvan a véleménye. Mi meg igyekeztünk ezt kihasználni.

„A Kredenc egy fásztó műfaj, amolyan one man show. Oda kell figyelni arra, hogy ne koptassam el magam. Magas fordulatszámra pörgünk, ami szétszedheti a magánéletet és az ember személyiségét is. Jó lenne kicsit hátrébb lépni a sztorból, mert ez hosszú távon nehezen fenntartható. A Kredencben nyolc éve pincér, beszerző, ha úgy adódik, takarító és mosogató



tó vagyok, marketinges és ceremóniamester egyben. Ez így jópofa, de fásztó. Az igazán jó üzlet lehetővé teszi, hogy ebből a mókuserékből kiszállj. Nekem még ez nem sikerült, de ez a törekvésem. Megtartani a kreativitásomat és az üzemeletésnek azt a részét, ahol a tulajdonosi szemlélet fontos. Ugyanakkor látva, mekkora a munkaerőhiány, könnyen lehet, hogy itt is olasz és osztrák mintára a családi vállalkozásoknak lesz igazán jövőjük. Ez nem is áll távol tőlem, de ki kell várom még vagy tíz évet, amíg a lányom, a fiam beszáll segíteni.”

A kezdetekről

„A kilencvenes években a Sziget fesztiválon volt az első szárnypróbálgatásom, ott találkoztam először az alternatívabb vendéglátással, és szembesültem azzal, mekkora igény van erre. Akkoriban Budapest belvárosában dolgoztam, szép, elegáns étteremben, magyar vendéget csak ritkán láttam. A ségépincértől az éttermi vezetőig minden voltam, megtanul-

tam a szakmát. Amikor ideértem a családommal Balatonfüredre, úgy gondoltam, mindent tudok a vendéglátásról. Egyet nem tudtam: hogy a Balatonnál pont nem úgy működik a történet. A szezonalitást meg kell tapasztalni a bőröndön. Hektikus és kiszámíthatatlan minden, a legnagyobb rendezőelv az időjárás, és ráadásul a trendek jönnek-mennek. Ma is tanulom ezt. Tudatosan elhatároztam magam például a hamburgertől, nem árultam, mert egy túlpörgetett marketingfogásnak tartottam. Tavaly aztán egyik alkalmazottam a pizstrángos szendvicünket egy óvatlan pillanatban pizstrángos burgerként írta ki a táblára. Ez pontosan tízszeres eladást hozott. Na, akkor leültem és átértékeltem. Jó fej és eredeti vagy, András, de vannak helyzetek, amikor változtatni kell.”

Aknamunka

„Az, hogy hétfőként a Blaha Lujza utca egy könnyed, kávéházi hangulatot árasztó sétálóutca lett, a mi aknamunkánk eredménye. Elmondtam ezerszer, hogy új közösségi teret kell megnyitni a turistáknak, mert különben csak egy túlhájpolt hely lesz a város. Adott egy historikus környezet, a nemzetközi példa azt mutatja, hogy ha ezt megtöltöd izlésesen könnyed gasztronómiai, kulturális kínálattal, akkor az mindenki öröme működik. Büszke vagyok rá, hogy indikátora voltam ennek, ma már a Blaha utca péntek-szombatonként egy turisztikai attrakció, de úgy, hogy nem vált a tömegturizmus áldozatává, megmaradt az elérhető, kisvárosi attitűd.”

Érzelmi alapon

„2010-ben nyitottam a Kredencet, ami a mai tempóhoz képest igen lassan indult be. Szerencsém volt, meg aztán más volt akkor a város, azóta Füred trendibb lett. Akkoriban már működött itt pár minőségi, klasszikus vendéglátóhely, de újhullámos helyként valóban mi voltunk az első fecskék. Sokkal kisebb volt még a kínálat, a vendégek elnézőbbek voltak,



Dobai András Az Év Turisztikai Vállalkozója Balatonfüreden szakmai díj átvétele után. Manapság a Blaha utca péntek-szombatonként komoly turisztikai attrakció

nekem is elnéztek néhány hendi-kepes helyzetet. Megalkuvás nélkül megtaláltuk ezt a helyet a Blaha utcában, itt minden együtt volt, amire vágytunk. A romantikus oldalról közelítettünk ehhez a történethez, én tényleg egy szerethető, jó helyet akartam nyitni, amiből megél a család.”

Kiszaladni Ausztriába

„Két év után volt értékelhető forgalmunk, és csak most, egy-két éve mondhatom azt, hogy üzletileg is sikeres a Kredenc. Addig csak érzelmileg volt értelmezhető. Ha nem lennék ilyen makacs, akkor 2011-ben el kellett volna engednem ezt, és kiszaladni Ausztriába vendéglátózní. Kitarítottam, végigtartottam ezt a vergődést. Az úttörő munkát mindig el kell valakinek végezni, ezek ráadásul rendre az ilyen magamfajta. A profi, komoly tőkével rendelkező, nagy szolgáltatók mindig a már felfutott helyekre jönnek, aztán, látva az igényeket, körzővel-vonalzóval összerakják az üzletüket. Ezt láthatjuk

már itt, Füreden is. De ebben nincs semmi pejoratív, lehet szeretni ezt a fajta vendéglátóhelyet, meg a kis üzletet is. Mindegyik lehet jó és mind-egyikre van igény. A fogyasztók pedig érzelmi alapon döntenek.”

Balatonfüredről

„A vendégek itt vannak Füreden, ezzel nincs baj. Adott egy jó kulissza, és aki korrekt szolgáltatást nyújt, az itt sikeres lehet. De sok a buktató és a nehézség. Nagy munkaerőhiány van, aki nem tudja elérni, hogy fix személyzete legyen, az kényeszerpályára kerül. Meg kell becsülni, korrektil meg kell fizetni az alkalmazottakat, aki nem így tesz, nagy kárt csinál az egész balatoni turizmusnak. Sok minden elhangzik Füreddel kapcsolatban, az biztos, hogy a sokszínűség meg kell tartanunk. Nem szabad egyformává válni az üzleteknek kínálatukban és hangulatukban sem. Most lehet trendi étterembe, szórakozóhelyre menni, de van lehetőség kockás terítés kiskocsára is. Népszerű a város, a polgári nyaralóhelyből egy kiemelt turisztikai attrakcióvá vált Balatonfüred, ennek persze vannak jó és árnyoldalai is. Mi végigkísértük a város fejlődését, nyitottak kell lenni a változásra, ezek törvényszerűek, nem szabad bezárkózunk.”

A Kredenc Borbisztró családi vállalkozás, a tulajdonos házaspár, Dobai András és felesége régi vágyának megtestesülése. 2010-ben Budapestről a Balaton partjára költözve nyitották meg a bisztrót, ahol a borokon és mediterrán harapnivalókon kívül koncertekkel is várják a vendégeket. 2016-ban a bisztró mellett megnyitották a Hello Touristot.

Dobai András a napokban vehette át az elsőként meghirdetett Az Év Turisztikai Vállalkozója Balatonfüreden szakmai díjat.

Martinovics Tibor

Turisztikai évadnyitó Balatonfüreden

Zöldfelületek kialakítása, kerékpáros pihenőhelyek, elektromos közlekedés és reformkori kávéház – többek között ezek is szerepelnek a városi turisztikai stratégiában. A tervezet évadnyitó rendezvényen mutatták be a helyi vállalkozások képviselőinek.

„A jövő a jelenben rejlik” – ezzel a jelmonddal tartott évadnyitót a Balatonfüredi Turisztikai Egyesület. A Margaréta Hotelbe az idegenforgalomban érdekelt helyi vállalkozókat várták. Az egyesület elnöke, Böröcz István beszámolójában kiemelte: a 2025-re tervezett hétszázéves vendégéjszaka-számot a város nyolc évvel korábban, már 2017-ben elérte. Mint mondta: „Vendéfgalomból szempontjából Balatonfüred a régióban megőrizte harmadik helyét, 2018-ban pedig várhatóan megelőzzük Siófokot, és a második helyre kerülünk. A kereskedelmi szálláshelyeken 11,3 százalékkal több vendég

volt, mint egy évvel korábban. A külföldiek száma 6,6 százalékkal, a belföldieké pedig 14,6 százalékkal lett magasabb.”

Az egyesület elnöke szerint az elmúlt tíz évben 70 százalékkal emelkedett a vendéglátóhelyek forgalma, és a következő nyolc évben még legalább 40 százalékos növekedés valószínűsíthető. Böröcz István arra hívta fel a hallgatóság figyelmét, hogy vizsgálni kell a közelmúltban felépült több száz apartman és lakás környezetterhelő hatását. „Erre fel kell készülnünk, bővítenünk kell a zöld sétatfelületek, a vízközel pihenőhelyek, a fedett terek és rendezvényterek, illetve az attrakciók számát.” Érdekes adat, hogy Balatonfüreden a legtöbben napi 2500 és 5000 forint közötti összeget költenek el. Célként fogalmazódott meg, hogy ez az összeg emelkedjen.

A turisztikai egyesület javaslatként fogalmazta meg a Zákonyi utcai mélygarázs fölötti park továbbfejlesztését, a melléte futó utca egyirányúsítását, a Kisfaludy és a Blaha

utca gépkocsiforgalom előli lezárását. A nagyrendezvények idején kaotikussá válik a kerékpárforgalom a Tagore sétányon, épp ezért a sétány elkerülésére alternatív kerékpáros útvonal kijelölését, kialakítását szorgalmazzák. A biciklisek pihenőhelyeket kapnának a Berzsenyi-kútnál, a Kiserdőben és az Aranyhíd sétányon, valamint P+R fejlesztések és az elektromos közlekedés elősegítése is helyet kapott a tervezetben. Szerintük a Kosztolányi sétányon megérett a helyzet a patak rehabilitációjára és sétány kialakítására. Ugyancsak sétányt javasolnak a konferencia-központ, az uszoda, a Baricska csárda és a védett szőlők érintésével.

Az új látványosságok és attrakciók tervei között szerepel egy szabadtéri kiállítás, ami a Balaton és a Balaton-felvidék geológiáját, élővilágát, kultúrtörténetét és látványosságait mutatná be, és vízióként jelenik meg a Jövő csodáinak parkja. Növényzeti táblákat kapnának a Széchenyi park és a Tagore sétány fái, az Anna sétányra

pedig zenélő és lépcsős vízesést javasolnak. A turisztikai egyesület szerint elkélne a városnak egy reformkori öltözetben üzemeltetett kávéház, valamint a Vasary Villa kertjében zenepavilon és lugasokat alakíthatnának ki. Növelnék a Zákonyi sétány, a Széchenyi park és a Tagore sétány éjszakai megvilágítottágát, a Széchenyi-szoborral szemben pedig vízi, fény- és hangjáték lenne a Balatonon. Vízi sétányokat lehetne kialakítani a szállodák előtt, a Balaton felett képzett ködre fényjáték és vetítés kerülne. A vitorlászó indokolja egy hajótipusokat bemutató móló kialakítását, illetve egy múzeumhajó létrehozását. A város gasztronómiai kínálata novemberi gasztrfesztivállal bővülne.

Bóka István polgármester részletes beszámolója elején leszögezte: a város mintegy tízmilliárd forint pályázati támogatást nyert el, a beruházások java egy éven belül valósul meg. „Nagyon lényeges azonban rögzítenünk, hogy kizárólag a turizmusból nem tud megélni

Balatonfüred. Nem tehetjük meg, hogy csak erre az egyetlen ágazatra támaszkodunk” – fogalmazott Bóka István.

Az új mélygarázs fölött négy üzletet alakítanak ki, ezek üzemeltetésére már kiírták a pályázatot. A Brázy strand területén egy új partszakaszt nyitnak, ahol szintén pályázni lehet ajándékbolt és étterem üzemeltetésére. Megvalósul az Esterházy-kastély rehabilitációja, a Lóczybarlangnál pedig látogatóközpont alakítanak ki. A sportturizmust fedett tenispályák erősítik majd, és felújítják a kerékpárutat. A tervek között szerepel Veszprém és Zala megye összekötése a Balaton-felvidék erdei és kerékpárútjain keresztül. Elhangzott, hogy a város megközelíthetősége javulni fog, az M8-as alapkövet már letették, a várpalotai elkerülő is gyorsítja majd a közlekedést, és napirenden van a Germering utcai csomópont kialakítása. Bóka István fontosnak tartja, hogy a városkép szép, elegáns legyen, ennek érdekében szorgalmazza a városi lég-

kábelek földbe helyezését, az utcai zöldterületek rendezését, és a reklámok városképbe való illesztését.

„Az egykori BM-üdülő helyére nyugdíjasház létrehozását tervezzük, a volt Huray-piac helyén pedig egy 400 férőhelyes, multifunkcionális rendezvényterem épül. A Kisfaludy program keretében megújulhatna a füredi szálláshelyek. Bizom benne, hogy a helyi vállalkozókat sikerül bevonni a munkába, hiszen önmagában az önkormányzat nem tud sikeres lenni, kellene a vállalkozók, a civil szervezetek is a város turisztikai ágazatához és kínálatának fejlesztéséhez” – vélekedett Bóka István.

A hagyományteremtő céllal szervezett évadnyitón első alkalommal adták át Az Év Turisztikai Vállalkozója Balatonfüreden szakmai díjat. Az interneten, illetve a rendezvényen hét jelöltre lehetett szavazni, közülük a legtöbb voksot Dobai András, a Kredenc Borbisztró tulajdonosa kapta.

Mórocz Anikó



Öt alkotó fotóit mutatják be a nemrég nyílt kiállításon

Fotó: Gazsi

Fókuszban az épületek

Az Épületek a Művészklub szemével című kiállításon – amely június elejéig látható – a házak, utcák, épületrészletek különböző technikákkal jelennek meg. Öt fotós alkotásai láthatóak a kiállításon.

Gazsi József a Vaszary Villa homlokzati részét és egy ház tetejét, az úgynevezett macskalepcsőt fotózta le. Fritz Béla a Zsolnay-negyedben járt, valamint Budapesten, ahol a Váci utcai Sörforrás-házat fényképezte le. Hódos Józsefné a vízimalmot, Gaál Antal a napozó kényeztetőket és a „hotel mértant”, a Margaréta Hotel vete lencsevégre. Nagy Sándor egy régi emléket, a vasházat Ybbsitzből és egy esős utcarészletet hozott el. A festők olajjal, vízes technikával (akvarell), grafikával vagy vegyes technikával készített képeket hoztak a tavaszi tárlatra. Angyal Imre grafikája a várban lévő Balta-kozút mutatja meg. Bóna Szeréna

egy arácsi udvart hozott, amely az emlékeiben él. Grimm József a szeretett kerek templomot és a Blaha utca egy részletét festette meg. A régi postaház falán még látható az Art East Galéria felirat. Héhn Zsuzsa Mediterrán tájképe piros alaphangulatával és kék virágaival csalogat, a Veszprémi vár anno című képével pedig visszaviszi a nézőt a múltba. Károly Éva a reformkört megidéző kerek templomot és a köszínház oszloppait festette meg, amelyek a Kiserdőben láthatók. Simon Aliz egy utcácskába és egy régi kastély lépcsősorához viszi el a nézőket. Pálffy Károly a veszprémi sörlepcsőt és a paloznaki kényeztetőket festette meg. Irázi Ökrös Géza a tihanyi apátságát és egy sarokházat festett meg. Huszár Tamás a tihanyi paprikaházat tussal, a veszprémi várat akvarelltechnikával alkotta meg. Preisz Ádám egy olasz tájat olajjal, az erdélyi erődtemplomot akvarelllel festette le. Szép Ilona vegyes technikát alkalmazott az Alkonyat című festmé-

nyén, az Esti fények című kép pasztellal készült. Somogyiné Varga Éva a Pajta utca 12-t festette meg, ezzel állítva emléket a ház téglával kirakott boltíves bejáratának. Végh Mozgai Heni Horvátország I. és II. festményeivel mediterrán hangulatot varázsolt a nézők elé. Németh Anna taliándörögi emléket, Kárpáti-Beneda Ágnes Öskü és Zsámbék értékeit mutatja meg. Kozma Imre Málta szigetére, a Villa Rózába invitál, ahol a villa sarkában egy elesett embert és egy angyalt láthatunk. Turi Mária olajjal festette meg Brüsszel óvárosának házait. Hannya Szabó Anikónak egy régi balatonfüredi ház ablakkeretébe foglalt, Ablakok, ajtók című versét is olvashatjuk a polgármesteri hivatalban. Fritz Mónika textilművész egy képbe álmódott meg egy egész várost. Hódos Regina Kápolna a hegyen című gobelinjét is láthatjuk, Petrisowszky Marianna népi iparművész Boltozatok címmel szőtte meg emlékeit.

H. Szabó Anikó

F. Szabó János kiállítása

Az Óvárosi Művész Kávéházban F. Szabó János kiállítása látható. A városi születésű festő Herenden, a Fischer Mór Porcelánkészítő Szakiskolában tanulta ki a porcelánfestészetet, majd a Herendi Porcelánmanufaktúrában dolgozott.

A régi mesterek technikáit és kompozícióit tanulmányozva sokat tanult tőlük. Tagja volt a Herendi Alkotóműhelynek, amelyet Kádár Tibor festőművész vezetett.

F. Szabó János műveivel elsősorban Herenden mutatkozott be, majd később csoportos kiállítások keretében Balatonfüred, Balatonalmádi, Veszprém, Kárárd és Budapest következett, ahol a Vajdahunyad-várban megrendezett Amatőr Artium kiállításon az Ablakok című alkotásával elnyerte a Kulturális Minisztérium díját is.

Balatonfüredre 2011-ben költözött a család, ahol első önálló kiállítását 2012-ben láthatta a közönség, ugyancsak a Művész Kávéházban. F. Szabó János hamar tagja lett a füredi és környékbeli alkotók nagy családjának, a Múza Egyesületnek, állandó kiállítása látható a Hotel Annabellában is.

Több alkalommal vállalt és vállalt restaurálást, például a móri Szent Rókus-kápolna képeit is ő restaurálta.

F. Szabó János realista festőnek tartja magát. A most kiállított festményei között látható a Városlódi utcarészlet című képe, különleges fény-árnyék hatást ért el a margarétás képével, amelyet aranyfűst lemezre festett. Festményein megjelenik a Balaton is, amelynek téli, nyugodtabb arca ragadja meg. A művész szerint olyankor szebbek a fények. Szereti a nyári reggelek párját festeni és a vizek tükröződését. F. Szabó



F. Szabó János és Héhn Zsuzsa a kiállítás megnyitón

János kisméretű olajképeket fest, de ugyanakkor grafikái munkái is vannak. A kiállításra Fruzsina lányáról készített gra-

Az élet szebbik oldala

Minden ember belső és külső harmóniára vágyik, de a belső békéjét és harmóniáját, mintegy szellemi gyermekét, nem mindenki tudja megosztani másokkal, vallja Károly Éva, akinek Bezerédy Melindával közös kiállítása Arácon látható.

Károly Éva Balatonszabadi-ban született. Tizennyolc éves volt, amikor Budapestre költöztek, így el kellett búcsúznia egy időre a Sió partjától. A középiskola befejezését követően díszítőfestő szakon tanult tovább, majd hosszú éveken át az Országos Műemléki Felügyelőségénél dolgozott. A szentendrei skanzenben lévő templom és még jó pár híres épület őrzi keze munkáját. Az évek alatt a restauráláshoz használt tömény vegyszerek kikezdtek az egészségét, így más életutat kellett választania. Az Artexnek klasszikus képeket másolt, és több éven át



Károly Éva tagja a Múza Egyesületnek és a Balatonfüredi Művészklubnak is
Fotó: Gazsi

kerámiákat is készített. A mai napig megvan a kis kemencéje, időnként apróbb dísz tárgyakkal lepi meg a barátait. Több mint kilencven kiállítása volt Budapest frekvenciált helyein, valamint több vidéki városban és kisebb településeken, így többször Balatonfüreden is, ahol évekig töltötte a nyarait.

Egyik méltatója az újkori romantika festőjének nevezte. „Gyermekkorom élményeiből táplálkozom. Mindazt a mesevilágot, amit Balatonszabadi-ban a természeti szépségekből és szüleim szeretetéből kaptam és megéltem, továbbadom a festményeim keresztül az embereknek” – mondja Károly Éva, aki tagja a Múza Egyesületnek és a Balatonfüredi Művészklubnak is. Festményeinek címe is beszédes: Vekőző nő, Fátyolos nő, Lugásban, Séta a titkok kertjében, Pirkad Óbudán, A Balaton fényei, Tihany fényei, Siójuuti udvar, Csigás csendélet, A rózsák illata, Lila orgonák, Égi szerenáda. Az arácsi kiállításra elhozta legújabb festményét, a Tagore sétány – plátánok sora és az Arácsi Séd című műveit.

A kiállításon a Németországban élő Bezerédy Melinda grafikusművész alkotásai is láthatók. Melinda Barwaniet Bezeredy, ahogy külföldön ismerik, 1977-ben költözött Heppenheimbe. Budapesten és Németországban is grafikát tanult, többek között Else Martintól is. Bezerédy Melinda egy-két kézmozdulattal készített, különleges technikájú, allegorikus virággrafikájából három is látható most Arácon.

A kiállítás megnyitóján Pálkás Rita és Kovács Babett énekelt, Hajdan Vali előadóművész saját írását olvasta fel.

H. Sz. A.

Tavaszköszöntés filmslágerekkel

Telt ház as tavaszköszöntő koncertet adott február 18-án Balatonfüred Város Koncert Fúvószenekara a helyi sportszarnokban.

A Szent István-induló csendült fel először, majd a műsor első részében hosszabb és komolyabb, a másodikban könnyedebb szerzeményeket játszott az idén 83 éves együttes. A hagyományos rendezvényre több fúvószenekar vezetője is ellátogatott, így Szlovákiából, Ajkáról, Várpalatáról, Veszprémből és Devecserből is érkeztek karmesterek.

Dr. Bóka István polgármester köszöntőjében arról beszélt, hogy a városban aktívan jelen van a zene, legyen szó kórusokról, vonószekarról vagy táncsoportokról. A műsorban 17 szerzeményt játszott el a zenekar, többek között a Nordic

Fanfare-t, valamint a Pusztá című darabot, melyben négy különböző tempójú cigány tánc szerepelt. A filmslágerek sem hiányoztak a repertoárból, egyveleget hallhatott a közönség Bud Spencer és Terence Hill filmjeinek zenéiből, de elhangzott Az orosz király című rajzfilm ismert dala is, amelyet Elton John szerzett. Nino Rota 1972-ben irt zenét a Keresztapa című filmhez, az Oscar-díjas mozi zenéjét is eljátszotta a zenekar. A két és fél órás koncerten több vendégegyüttes is csatlakozott a zenekarhoz, fellépett a herendi Vergismeinnicht nemzetiségi táncsoport, a Selő Alapítvány és a Winners Versenytánc Egyesület is. A vastaps után több ráadás számmal búcsúzott a közönségtől Balatonfüred Város Koncert Fúvószenekara.

Bán László



Az írógéniusz nyomában

Ráolvasással, kötetbemutatókkal, kiállítással és filmvetítéssel idézik meg a városban a magyar irodalom örök megosztó, egyben legendás szerzőjét, Hamvas Bélát a róla elnevezett Hamvas-napok keretében. Kétnapos rendezvénnyel emlékeznek az ötven évvel ezelőtt elhunyt íróra, filozófusra.

A hazai irodalom és bölcsélet egyik legnagyobb huszadik századi alakjára, a rendkívüli műveltsége ellenére húsz évet fizikai munkásként dolgozó, saját korában agyonhallgatott, máig szélsőségesen megítélt kultikus íróra, Hamvas Bélára emlékeznek Balatonfüreden. A szellemi örökségét őrző Hamvas Béla Asztaltársaság idén is megrendezi a hagyományos Hamvas-napokat.

Március 23-24-én, a Hamvas-napokon ezúttal is átadják a Sava Babić műfordítói emlékdíjat. A füredi Hamvas-kultusz elindítójáról, a 2012-ben elhunyt műfordítóról elnevezett elismerést *Vickó Árpád* vajdasági műfordító, szerkesztő veheti át.

Vickó Árpád a legrangosabb magyar írók szerb műfordítójaként ismert, több mint hatvan, főként kortárs magyar irodalmi művet fordított le eddig szerbre. Mészöly Miklós, Petri György, Kertész Imre, Konrád György, Szerb Antal, Örkény István, Esterházy Péter, Balassa Péter – csak néhány a vajdasági műfordítók listájáról.

A rendezvény nyitónapján a Tagore sétányon magyar és cseh nyelven olvassák rá a Hamvas-hársra az író Fák című esszéjének egy részletét.

Majd Hamvas Béla halálának 50. évfordulója alkalmából *Szócs Géza* költő, a Hamvas Béla Asztaltársaság tiszteletbeli elnöke emlékezik meg az íróról, filozófusról.

Részleteket láthat a közönség a még készülő, Így látták őt című filmből, amely tizenkilenc interjú felvételét tartalmazza, amelyeken

kortársak mondják el személyes élményeiket Hamvas Béláról.

Az életműkiadás harmincadik, friss kötete is téma lesz Balatonfüreden. Az *Álarc* és *Koszorú* című könyv egy négy kötetből álló esszészorozat első része, amely az író életében rendezett gyűjteményekből kimaradt esszéit, tanulmányait és előadásait tartalmazza. *Palkovics Tibor*, *Nyeste Péter*, *Stamler Ábel* bemutatja A valóságban felébredni című kötetet is, amely az életút átfogó bemutatására vállalkozik fotók, írók, sőt, egy a könyv mellékleteként megjelenő dokumentumfilm segítségével. Az esten megemlékeznek az idén februárban elhunyt Dül Antal teológusról, aki könyvkiadót alapított Hamvas életművének megjelentetésére.

Másnap, március 24-én, a Koloska-völgybe indul emlékséta a Hamvas-hárshoz, ahol *Szarvas József* színművész gondoskodik majd az író megidézéséről.

Délután négy órakor a Vasary Galériában nyílik meg a dr. Levendel László gyűjteményét bemutató kiállítás. A tárlaton szereplő művészek jelentős része helyet kapott Hamvas Béla és Kemény Katalin 1947-ben megjelentetett, Forradalom a művészetben című, később betiltott és bezúzott könyvében. A kötet a magyar művészet modern tendenciáit követve nyomon az Európai Iskoláig, benne olyan alkotókat említve, mint Ámos Imre, Anna Margit, Bálint Endre, Barta Lajos, Derkovits Gyula, Földes Lenke, Gyarmathy Tihamér, Jakovits József, Kassák Lajos, Korniss Dezső, Lossonczy Tamás, Rozsda Endre és Vajda Lajos, akiknek a művei a Levendel-gyűjteménybe is bekerültek.

A kétnapos rendezvény zárásaként – a cseh ráolvasás jegyében – az ikonikus cseh filmrendező, *Jiri Menzel* Sörgyári capriccio című filmjét nézhetik meg az érdeklődők, akik stílusosan a nagy klasszikus után igazi cseh sörök kóstolásával tehetik meg emlékezetesebbé a filmet és egyben az idej Hamvas-napokat. **MT**

„A magyar próza köszöni szépen, rendben van”

A Magyar Írószövetség kezdeményezésére első ízben február 18-án, majd ettől kezdve minden évben ezen a napon, vagyis Jókai Mór születésnapján rendezik meg Kárpát-medence szerbe a magyar széppróza napját. Az országos rendezvényhez Balatonfüred is csatlakozott.

A négynapos rendezvénysorozatot február 16-i megnyitójával *Hári Lenke* alpolgármester bejelentette: a Petőfi Irodalmi Múzeum koordinálásával országos hálózatba fűzik a Jókai-emlékhelyeket, és ebben nagy szerep jut Fürednek. Az ünnepélyes megnyitón betegsége miatt nem tudott részt venni *Tóth Krisztina* író, helyette *Keresztes János* Az arany ember című Jókai-regény részletét olvasta fel.

Másnap A kispróza nagymestere címmel *dr. Fried István* egyetemi tanárral *Tóbiás Krisztina*, a Tempevölgy folyóirat főszerkesztője beszélgetett.

Február 20-án *Háy János* érkezett rendhagyó irodalomóra a Lóczy gimnáziumba, úgy, hogy az ő gyermekei már kinőttek a középiskolából. A József Attila-díjas író, költő jobbára író-olvasó találkozók alkalmával érintkezik ezzel a korosztállyal.

– Van valami elemi vonzódásom a kamaszkorhoz, ami valószínűleg azért van, mert ez az a korszak, ami meghatározó volt az életemben. Ugyanakkor persze kívülről nézve sok felnőtt nem bírja a kamaszokat, mert idele-oda és idegesítőek. Én kedvelem őket. Szerintem a kamaszok varázslatosak. Azt nem szabad elfelejteni, hogy ez az az időszak, amikor először találkozik az ember minden fontos dologgal az

életében: a szerelemtől a nagy barátságoktól a testi érintésig, a nagy kulturális kalandokig. Ez az a folyamat, amikor gyermekből felnőtté kell válni, s valamilyen módon meg kell határoznom azt, hogy én ki vagyok a világban. Először nem vagyunk olyan nagyon okosak, s csak azt tudjuk meghatározni, hogy kik nem vagyunk a világban. Kiszemeljük apánkat, anyánkat, tanárainkat, azok nem mi vagyunk, és olyanok nem is szeretnénk lenni. De nagyon nehéz ebből a kontrahelyzetből, a mik nem vagyunkból eljutni odáig, hogy mik vagyunk.

– Ezen az úton segítségül hívható-e az irodalom?

– Szerintem az irodalomnak – mint minden művészetnek – nincs különösebb célja, de a természetből adódóan mindenfajta belső, emberi folyamatnak a felismerésében, átélésében, elmélyítésében nagyon is tud segíteni.

– Le tudja tapogatni, hogy a középiskolás korosztály olvassa-e az ön írásait?

– Van ez a szemlélet, hogy mindig korosztályokban gondolkodunk. A korosztályban viszont vannak ilyen, olyan meg amolyan emberek is. Minden ember, aki valaha volt kamasz, pontosan tudja – bár az én kamaszkoromban nem volt még számítógép –, hogy volt, aki olvasott kortárs irodalmat, és volt, aki nem. A kamaszok manapság is így vannak: van, ahol tapasztalom, hogy olvassák az írásaimat. Van olyan könyvem, amit nagyon szeretnek, például A bogyósgyümölcskertész fia, részben mert a kamaszokkal szólnak, részben mert azt gondolják, hogy a szüleik kamaszkoráról szól. És hát persze van egy csomó ember, aki nem fog olvasni. Rájuk sem kell követ hányani, mert lehet, hogy más irányból fogják megtapasztalni a világot. Mindenfajta



Háy János József Attila-díjas író, költő

tapasztalás fontos. Én mint a Gutenberg-világból jövő író, természetesen az írott szónak vagyok a híve, de korántsem történék pálcát azok fölött, akik például emberek megismeréséből, tájak, világok, utazások során szereznek eleven élményt a világról. Ezek mind igaz tapasztalások, és hozzájárulnak ahhoz, hogy az ember érvényes és gazdag életet tudjon élni.

– Mi a véleménye a mai magyar szépprózáról?

– A magyar irodalom viszonylag jól teljesít, mindig is jól teljesített. Ez azt jelenti, hogy nagyon széles spektrumban mozog. Ahhoz, hogy jó minőségű művek legyenek, kellenek gyengébbek, közepesek is, mindenfajta művészi akarattal meg kell jelennie ebben a térben. Én azt hiszem, hogy a magyar próza hazai viszonylatban és nemzetközileg is elég jól muzsikál, nincs vele semmi baj. Az intézményi hálója picit vacakabul működik. Például én most itt vagyok a magyar széppróza napján, és van magyar próza napja, tehát a magyar irodalom intézményrendszerileg nem tud konszenzuális döntéseket hozni. Ez mindig gyengíti az irodalom erejét, nem az alkotók

erejét, hanem az intézményrendszer működési erejét, érdekvéonyesítési képességét, de amúgy köszöni szépen, a magyar próza rendben van.

– Miben mutatkozik meg, hogy rendben van?

– Van emberi akarat, van tehetség, hogy műveket hozzunk létre. S bármennyire is adott esetben financiálisan nem ez a legjobb pálya, de ha világot tudsz építeni szavak és mondatok révén, az egy akkora gazdagság, ami mindent fölülmúl. És ez a vágy, ez a remény, hogy odaülök a gép elé, és sikerülni fog a világot fölépíteni, ez újra és újra tehetséges embereket fog erre a területre vonzani.

– Háy János épp milyen világot épít?

– Most szeretnék befejezni egy irodalomtörténetet, amiben végigszánkázok a magyar irodalom évszázadain, úgy, ahogy én látom ezeket az alkotókat. Természetesen senki nem áll posztamenten, senki nem szobor, hanem mindenki élő és eleven, úgy, ahogy én élővé és elevenné tudtam őket tenni. A szándékom az volt, hogy legyen egy olyan, irodalommal foglalkozó munka, ami igen gazdag és emberien mutatja be azokat az alkotókat, akik a kánonba úgy kerültek bele, hogy elvettek tőlük mindent, ami emberi. Hogy ne zavarjon be a személyiségük, a magatartásuk ilyen-olyan negatív akusztikája. Én olyan figurákról akarok beszélni, akik olyanok voltak, mint mi, vagyis hibásak, sérülékenyek, esendőek, ügyetlenek, s közben még nagy alkotók is.

Az esemény zárásaként a Jókai Emlékházban *Géczy János* József Attila-díjas íróval *Szarvas Melinda*, a Győri Műhely szerkesztője beszélgetett.

Mórocz Anikó

Kellei György

Az utolsó üveg szilvalekvár

– Ki tesz el nekem szilvalekvárt, ha elhagyod magad? A barátaink, Gyuszi és Gerda már most hívnak bennünket az arácsi kertbe szilvát szedni. – Ágota csodálkozva ránézett, korai még a befőzés emlegetni. Hol van még szeptember? Mégis azt válaszolta a férjének: – Meglátod, majd én főzök neked.

Április elején meghalt, legyűrte a leukémia, csakúgy, mint 44 évvel azelőtt a 44 éves édesanyját.

Károlyi az idej télen, amikor a tálka kiürült és elmosta, naponta bekukkantott az éléskamrába, és abban reménykedett, hogy még két háromliteres szilvalekvár várakozik a polcon. De mindennap csak egyet látott, hátratulva, a kiürült üvegek mögött. Nem volt szíve felbontani. Ágota unokahúgától eperdzsemet és baracklevárt kapott, felváltva ezekkel ízesítette a vajjas kenyeret. Bedumálta magának, ha az utolsó kanál szilvalekvárt is kikaparja az üvegből, elfogy, elmúlik ő is. Az 1984 című regény írójának, George Orwellnek egy mondatát akarat-

lanul is rögzítette az agya egyetemista korában, azóta sem mosta ki belőle az emlékezet áradata: „Minden cselekedet következményei benne vannak magában a cselekedetben.” Hiába hitt a természeti folyamatok törvényeiben, most úgy érezte, saját élete ellen vét, ha nekilát az utolsó üvegnek – futott át rajta a piti, neveléses gondolat. Szégyenkezett önmaga előtt. A bontatlan üveg, mint egy kitörhetetlen, elpusztíthatatlan emlék, a feleségéhez kötötte.

Ágota diabetikus befőzőcukorral sűrítette a lábasban hólágosodó, fortyogó, ledarált szilvát, Károlyi pedig szorgalmasan kevergette. A férfi cukorszintje a normális és a még elfogadható tartományban ingadozott, ezért választották a hagyományos befőzésből eltérő, gyorsabb, kevésbé macerás módszert.

Áprilisban, alighogy eltemették az asszonyt, Ágota öccse és a felesége meglátogatta a tanárt Füreden. Károlyi a feleségessé vált, tartós élelmiszer-alapanyagokat nekik adta, ő úgysem fog szakácskodni. Akkoriban még

valóban két üveg szilvalekvár kékellet a kamra polcán. Szomorúan idézte fel rokonainak a kórházi beszélgetést, mire a sógornője bárdolatlanul kifakadt: – Aztán nehogy azt hidd, hogy én majd diabetikus lekvárt főzök neked! – Károlyi szelíden mosolygott, végtére is úriember volt, és egy pillantást vetett Ágota új, high-tech mobiltelefonjára, melyet nagylelkűen a sógornőjének ajándékozott.

Ahogy közeledett felesége halálának egyéves évfordulója, cselekvésképtelensége fokozódott. Szárságokon akadt fenn. Az étkező hosszukás, a végein félköríves asztalának terítője kezdett tönkremenni, elvékonyodott, a hajtásoknál kitöredezett, és ahol a két fekete cica, Picike és Döncike bekapaszkodott a körmével, egyre jobban szakadozott a vászon. Károlyi sejtette, hogy valamelyik szekrényben lapul egy ugyanilyen mintájú tartalék, de nem szánta rá magát, hogy elővegye; ha lecserelné, Ágota emlékét homályosítaná el, aki éveken át ezen a terítón evett. Ódzkodott

azért is, mert az újat lekerekítve méretre kellene vágni. Ehhez ő ügyetlen. Később mégis megkeverte a vásznat, és meghatódva látta, hogy a felesége használatra készen hagyta hátra a terítőt. Benuktan állt a szekrény előtt, és percekben keresztül könnyezett. Végül úgy döntött, a régi marad az asztalon.

Időközben megszabadult a lakás cserepes növényeitől, a lépcsőházi polcra rakta őket; a mutatósabbakat ismerősök, barátok vitték el. Egyedül a fátyolaszparáguszt tartotta meg a szekrény sor tetején. Megismerkedésük évében Ágota busszal hozta el a falujukból. Ereklüként őrizték és gondozták. A terebélyes, legyezőszerű ágakat vékony, a virágföldbe leszúrt műanyag rúdhoz kötözték. – Ez az aszparágus a mi közös lelkünk, két testre osztva – mondogatta Ágota. – Amelyik oldalra száradni kezd és teljesen elpusztul, az valamelyikünk halálát jelenti majd. A jobb oldali az én testem és lelkem, a másik a tiéd.

Házasságuk negyvenegyedik évében először a jobb oldalon kezdtek sárgulni a levelek. Feleségét ekkor már leukémiával kezelték, de napi egy gyógyszerrel stabilizálta az állapotát, a vérképe negatív értékeket mutatott.

Ennek ellenére szaporodtak az eltávolított levelek. Ágota keserűen mosolygott jegyezte meg: – Meglátod, Papi, én halok meg előbb. – Kemoterápiás kezeléseket következtek, és az asszony már nem törődött az aszparágusszal, Károlyi öntözte, vagdosta a barnuló szárazakat.

Ágota halálakor, házasságuk negyvenötödik évében, csupán egyetlen zöld levél maradt a növény jobb oldalán, míg a bal oldaliak virítottak, életerősen lélegeztek, nem fogtak ki rajtuk az elmúlt évtizedek. A temetést követő hetekben az árván maradt levél is satnyulni kezdett, de Károlyi csak a napokban, az évfordulóra hangolódva nyiszszantotta le ollóval, aztán megfordította a cserepet. A jobb oldalon ismét pompázott a növény.

Előszedte a tartalék viaszosvásznat, és felterítette a régi helyére. Ezután bement a spájzba, leemelte a szilvalekváros üveget, letörölgette róla a port, felbontotta, és telemerte a kis tálal. Ha elfogy, kap utánpótlást. Gyuszi azt mondta, hogy Gerda tavaly ősszel cukor nélkül főzött be jó pár üveggel. Az igazi barátság már csak ilyen, gondolta.

A férfi úgy érezte, hogy újra kezdődik a közös életük. Ágota lelke most már itt lesz vele mindörökké.

A dupla fülű, fehér levesestálka legalább két hete üresen állt a viaszosvászonon letakart étkezőasztalon. Károlyi Gábor 71 éves, nyugalmazott kémiafizika szakos középiskolai tanár szilvalekvárt tartott benne, és tányérral fedte le. Az adag egy hétiig is elég volt, a citromos teához megvajazott piritósra csak vékony réteget kent, hogy óvja a gyomrát a túlzott savtermelésétől. Reggelente ugyan bevett egy savközömbösítő tablettát, de biztos, ami biztos.

Lassan egy éve halt meg a felesége. Ágota a kóros étvágytalanságtól húsz kilót lefogzott. Az utolsó heteket kórházban töltötte a 67 éves asszony, aki főiskolás korában budapesti lakókban táncolt, hogy falun élő, tejcarnokos szüleinek minél kisebb terhet jelentsen a taníttatása.



Száz éve született Csizmazia Darab

Pálffy Károlyné megemlékezése, elhangzott az emlékév nyitórendezvényén Balatonfüreden

Bevallom, egy kissé meglepett a felkérés, amit január közepén kaptam dr. Mayer Jánostól az előadás megtartására, hiszen nem vagyok szakmabeli, még tősgyökeres füredi sem. De nem mondhattam nemet, hiszen 1998 óta aktív tagja vagyok Balatonfüred város képviselő-testületének, és 2010 óta vezetem a településfejlesztési, környezetvédelmi és mezőgazdasági bizottságot, így aktív kapcsolatban vagyok a szőlészet-borászat balatonfüredi eseményeivel, szereplőivel.

Az elmúlt hetekben több könyvet, újságcikket, levelezést olvastam át, megnéztem a Füred Tv róla szóló riportjait és a Jóska bácsi fia által rendelkezésemre bocsátott fényképeket, tanulmányokat. Miközben egyre többet tudtam meg dr. Csizmazia Darab József szőlőnemesítőről, rájöttem, hogy nagy fába vágtam a fejszém, mert egy hatalmas, páratlanul tartalmas és egyben csodálatos, de megpróbáltatásokban igen bővelkedő életutat kell röviden ismertetni önök előtt.

És nem szabad megfeledkezni azokról a dolgokról, történeskről sem, amivel Balatonfüred városa, ha kissé megkétszerezte is, de elismerte és megköszönte munkáját, fáradozásait, az ő szavaival élve „visszahonosította” híres szőlőnemesítő szülőjét.

Csizmazia Darab József 1918. július 15-én látta meg a napvilágot Balatonfüreden, abban a drámai eseményekben bővelkedő évében a magyar történelemnek, amikor is az Osztrák–Magyar Monarchia fél évszázados építménye összeomlott.

Édesapja (1885–1968) egy örökbecsű követően (1907) viselte a kettős, Csizmazia Darab családi nevet. 1917-ben kötött házasságot Fábian Papp Lenkével (1897–1987), aki szintén szőlész-borász családból származott. Sógora, Fábian Ferenc József a kecskeméti Mathiasz-telep vezetője volt. Három gyermekük született: József, Gyula és Lenke.

A két család birtoka együtt 26 kh volt, szántó, legelő, erdő és szőlő, amely az állattartással együtt teljes elfoglaltságot és megélhetést biztosított. Édesapja



higgadt, türelmes, példamutató ember volt munkájában és a magánéletében is. Kiváló gazdálkodó, főként kiváló szőlőtermesztő. Iskoláinak hiányát önképzéssel pótolta, és tudását továbbadta szőlőmunkásainak is.

Boraival többször szerzett aranyérmeket a Balaton Szövetségtől, és pavilont állított a sétányon az 1930-as években. Tagja volt a Magyar Szőlőgazdák és Hegyközségek Országos Egyesületének. Többször volt községi bíró Balatonfüreden. A Darányi-kormány idején gazdasági tanácsos címet is kapott. 1943-ban belépett a Független Kisgazdapártba. 1945 júniusában delegálták az ideiglenes nemzetgyűlésbe is. Az 1920-30-40-es években végzett közszolgálati munkájának a mai Balatonfüred is sokat köszönhet, például vízvezeték-építés, hitel-szövetkezet létesítése, borhetek megszervezése, a szívzanatórium építéséhez ingyenes fuvarszervezés.

És a város szempontjából kiemelkedő és maradandó épület, a római katolikus templom, a piros templom alapkövetétele és megépítése, melynek szervezésében, építésében is kivette a részét a család 1926-ban. A templom egyik üvegablakát, a Szent Ibonát ábrázolót is a Csizmazia család adományozta a felekezetnek. A szorgalmas és sikeres szőlőgazdának, aki sok füredinek adott munkát, biztosított megélhetést, 1948 után kirekesztés, üldöztetés

volt az osztályrésze, kizsákmányolónak, rendszerellenesnek minősítették. Csak a közismertsége és népszerűsége övta meg a kitelepítéstől. Kuláknak nyilvánították és eljárást is indítottak ellene. E körülmények, a megbélyegzés hátrányosan érintette a családot, így József fiát is.

Csizmazia Darab József elemi iskoláit Balatonfüreden végezte, majd középiskolai tanulmányait 1928-ban kezdte meg a veszprémi Piarista Gimnáziumban. Erős, edzett, bátor fiatalember, néha talán túlzottan vakmerő is. Emlékezetes esemény történt 1932. február 27-én a kora délutáni órákban a Balaton jegén, ahol a fiatal Jóska osztálytársaival kocsolyázott, ami akkor olyan vas-tag volt, hogy megrakott szekerek jöttek-mentek rajta. Szárguldt a jégen, és nem vette észre, hogy a halászkok léket vágta a fűrdő közelében, és azon a meglehetősen vékony jég beszakadt, s Jóska nagyot sikoltva elmerült a fagyos vízben. Szerencsére barátai meghallották a kiáltást és kimentették. A megmentő fiúk, köztük Barka Lajos még kitüntetést is kapott hőstettéért, a hálás családtól pedig egy fedeles zsebórát kapott köszönetképpen. Az 1932. március 2-ai Friss Újságban már 14 évesen országos hírnévre tett szert...

Érdeklődő és felfedező típusú gyerek volt. Születésnapjára kapott fényképezőgéppel ő készítette az egyetlen fotót – ami megmaradt az utókornak –



Protiwinsky Ferencről, a balatonfüredi származású festőművészről. Nyitottsága, a sportok, a kocsolyázás szeretete élete végéig megmaradt, de elhivatottságát, pályaválasztását a családi háttér határozta meg a szőlészet és a borászat iránt.

A szőlő iránti szeretet visszavezethető gyermekkoráig. 2003-ban így emlékezett erre:

„A szülői házban kaptam az első, szőlővel kapcsolatos ismereteket. Benne éltem a mindennapok munkájában, lövözetőként részt vettem a szőlőkezelésben, a szüreti munkában, és az oltványkészítés fogásait is igyekeztem elsajátítani.”

Tanulmányait, szakmai előképzettségét 1933-tól a neves,



magas színvonalon oktató, szarvasi Tessedik Sámuel Középfokú Gazdasági Tanintézetben folytatta. Szavalt, színjátszott, úszásban, atlétikában, labdarúgásban, céllövészetben is jeleskedett. Asztaliteniszben és teniszben is élen járt.

A második világháború kitörése évében, 1938-ban képesített gazda oklevéllel indult nagy ívű pályája.

Szülei, akik nagyra értékelték a szőlőtermesztés iránti érdeklődését, lehetőséget biztosítottak számára, hogy szakmai továbbképzésre, gyakorlatra Németországba menjen 1939-ben, majd onnan 1940-ben Ausztriába, ahol egy évig dolgozott az Ágostonrendi Apátság pincészetének alkalmazottjaként. A szakmai gyakorlaton túl ezen évek alatt szerzett német nyelvtudásának is nagy hasznát vette életében.

Ausztriából hazatérve a háború őt sem kerülte el, közel három évet katonáskodott. A II. Magyar Hadsereggel a keleti frontra került, a Donhoz. 1942-ben az ukrajnai Ivanovkában, majd a következő évben Sztanyiszlavban szolgált. Az 1943-as januári áttörés után másfél hónap alatt, főleg

gyalogosan jutottak el Kijeven keresztül Korostenig. Ha tudott, segített másokon, egy lovas szánkón vonultak visszafelé, szakadt, hiányos ruházatban. Megmentette egy magyar tiszt életét, aki szinte vérbe fagyva feküdt az út mentén. Mindketten túléltek. A nélkülözések következtében nagyon legyengült, egy ukrán család ápolta felgyógyulását. 1943 tavaszán leszerelték, majd szeptemberben újra behívták, megint Ukrajnába került, onnan csak 1944 novemberében jött haza.

A háború után a Keszthelyi Mezőgazdasági Akadémián szerzett diplomát 1947-ben. Még ebben az évben a Tapolcai járás hegyközségi titkáráként kezdte az aktív munkavégzést, majd egy rövid svájci tanulmányút után, 1948. április 15-től Egerben a Szőlészeti és Borászati Kutató Intézet kutató munkatársa lett, ahol szőlőnemesítő állomást kellett létesítenie. Feladata volt a direkttermők leváltására alkalmas, betegségeknek ellenálló, de európai minőséget termő szőlőfajták nemesítése. Kis kitérővel Egerben tevékenykedett nyugdíjazásáig, 1980-ig.





Darab József, a kiváló szőlőnemesítő



1953-ban kötött házasságot Bárany Blanka kertész-mérnökkel. Felesége biztos háttérrel jelentett munkásságához, mindig támogatta. Szaktudásának és nyelvismeretének köszönhetően – négy nyelvet ismert – rendszeresen tájékoztatta férjét a szaklapokban megjelenő munkákról, eredményekről. Hű társa és segítője volt egy hosszú életen át. Az ő tiszteletére nevezte el az egyik szőlőfajtáját Biancának. „Bianca nélkül soha nem tudtam volna elérni, amit elértem, mert ő annyi pluszt adott a látásmódjával, amivel újabb lépéseket tudtam tenni. 2006-ban ment el, de ma is velem van, hiszek a túlvilágban...” – nyilatkozta később Jóska bácsi.

Három gyermekük született: István, Rita és József, akik folyamatosan ápolják szülei emlékét. Csizmazia darab József hatvan évét töltött szőlőnemesítő munkával. E tevékenységhez kitartó munka, türelem, elhivatottság már-már megszállotság szükséges. A munka eredménye vagy eredménytelensége gyakran csak 10–15 év után értékelhető, egy-egy szőlőfajta állami elismertetése harminc évig is eltarthat.

1959-ben védte meg doktori disszertációját, majd értekezése alapján a mezőgazdasági tudományok kandidátusává választották. Értekezésének címe: A rezisztenciára nemesítés helyzete és a peronoszpóra-ellenálló szőlőfajták felhasználása a szőlőtermesztésben.

A kitartó nemesítői munka szakmai elismerése nem maradhatott el, bár másutt a világban

előbb kaptak elismerést fajtái, mint itthon. Így az egykori Szovjetunió mintegy 10 millió darab Zalagyöngyét és 500 hektár Biancát telepített. Ausztria, Svájc, Németország, USA és Kína is szabad utat adott a Csizmazia-fajtáknak. Németországban a gombabetegségeknek ellenálló szőlőfajták nemesítése terén elért eredményekért Peter Morio-díjjal tüntették ki 1994 márciusában.

Majd ezt követte az első hazai kitüntetés, a Fleissmann Rudolf-díj 1996-ban, a Földművelésügyi Minisztérium adományozta a hazai növénytermesztés területén végzett eredményes munkájáért. Dr. Csizmazia Darab József aktív kutatói élete során nem szívesen járt szülővárosában, ennek oka a családját és személyét érintő, az 50-es évekre jellemző kirekesztés, megbélyegzés, rosszindulat.

Szülővárosa, Balatonfüred is csak a rendszerváltást követő években ismerte el munkáját és adott jóvátelet. 1998. augusztus 20-án, 80 éves korában megkapta a Pro Urbe kitüntetést a szőlőnemesítés terén elért kiemelkedő eredményeiért és Füred jó hírének öregbítéséért. Jóska bácsi betegsége miatt nem tudta személyesen átvenni a kitüntetést, de dr. Szalai László polgármesternek így írt levelében: „Leveléből kiéreztem azt az őszinte hangvételt, amivel az eddigi feszültséget feloldotta, hogy Balatonfürednek születésével együtt mindig igaz és tevékeny is segítő szándékú polgárai voltunk, a magam nevében pedig maradtam”. A kitüntetés

utólagos átvételére 1998. szeptember 28-án került sor a polgármesteri hivatalban, majd azt követően dr. Csizmazia Darab Józsefet a Balatonvin Borlovagrend nagykövétévé avatták. Elérkezésvéle így összegezte gondolatait a jeles eseményen: „Jó szívvel jöttem a hazai hívásra azzal a gondolattal, hogy ami eddig késett, az csak nem múlik el maradandó emlék nélkül”.

Fotók sokasága bizonyítja, hogy „megtört a jég”, igazi kölcsönös, baráti és szakmai jellegű kapcsolat alakult ki szülővárosával.

Az első kutatói és emberi nagyságához méltó kitüntetését 1999. augusztus 20-án vehette át Göncz Árpád köztársasági elnöktől. Megkapta a Magyar Köztársaság Erdemrend Tisztikeresztjét. „Sok évtizedes szőlőnemesítői munkásságáért, a világhírű rezisztens egri szőlőfajták hazai és nemzetközi terjesztéséért.” Majd az ezredforduló évében, 2000. március 18-án a Magyarországért Örökség-díjjal tüntették ki a magyar szőlőkultúra megmentéséért folytatott küzdelem elismeréseként. Ezzel az elismeréssel dr. Csizmazia Darab József helyet kapott a Magyar Szellem Láthatatlan Múzeumban.

Ebben az évben Balatonfüreden az akkori Széchenyi Ferenc Kertészeti Szakképző Iskola parkjában, a Füredgyöngye névre keresztelt szőlőfajta telepítési helyén május 5-én emléktáblát avattunk ünnepség keretében. Még ebben a hónapban, május

25-én a Magyar Postával együttműködve került kiadásra a Balatonfüred–Csopak borvidéki bélyeg, amelyen a borvidék fő szőlőfajtája, a dr. Bakonyi Károly által nemesített nemes olaszrizling került megörökítésre, emlékbélyeggel, borítékkal és első napos bélyegzési lehetőséggel. Az emlékbélyeg az iskola tanpincéje kóstolótermének falán látható.

Balatonfüred Város Önkormányzata 2001. augusztus 20-án életműve elismeréseként díszpolgárrá avatta. Dr. Csizmazia Darab József az első díszpolgárunk, aki a város szülője is volt.

A kitüntetés, díszpolgári cím átadása alkalmából a kertészeti szakiskolában is vendégül látták, ahol találkozott füredi barátjaival is. Itt vetődött fel a gondolat, hogy az iskola tankertjében fajtajűteményt – mint génbázist – oktatási célként is telepítsenek el.

Pályázati támogatással 2003 tavaszán került sor 32 fajta – bor és csemegeszőlő vegyese – telepítésére, dr. Csizmazia Darab József interspecifikus szőlőfajtáiból. Ez a gyűjtemény értékes génbankként nagy kincsévé válhat városunknak.

Élete utolsó éveiben, hónapjaiban aktív levelezést, tanácsadást, vitát, nemes harcot folytatott a szőlészet-borászat szakembereivel a rezisztens szőlőfajták elterjesztéséről, a szőlőfajtanevek helyesírásáról, a szőlőgyógyásztásról és az egészséges borfogyasztásról.

Meglátásai, kérései, javaslatai egytől egyig jogosak és megszívlelendők. Kérte, hogy a város

használja ki jobban az 1987-ben elnyert, A Szőlő és a Bor Nemzetközi Városa címben rejlő lehetőségeket, legyünk büszkék arra, amit elértünk, és igyekezzünk a jövő kihívásainak is elébe menni. Kifogyhatatlan energiával, minden lehetséges eszközzel és fórumon küzdött a szőlőfajták nagybetűs írásmódjának elfogadtatásáért. Véleményével közös nevezőn volt dr. Bakonyi Károly szőlőnemesítő barátjával, pályatársával. Még Grétsy László tanár úrral is felvette a „kesztyűt”, bár

felkarolása is, mert így rangjuknak megfelelően részesülhetnek EU-s támogatásban, és kerülhetnek a megfelelő, minőségi polcra a világ borbirodalmában. Nem mehetünk el szó nélkül mellett sem, hogy Józsi bácsi szülővárosa, Füred tiszteletére az Egri csillagok 36-ból a Füredgyöngye fajtanévet adta hibridjének.

A Füredgyöngye szőlő elterjesztését Balatonfüreden az önkormányzat is támogatta, de mindez nem jöhetett volna létre Gyukli Krisztián szőlész, borász elhatározása és elszántsága nélkül. Krisztiánt személyes barátság is fűzte Józsi bácsihoz, tőle kapta az indíttatást a Füredgyöngye telepítéséhez. Jelenleg 0,5 hektár házi kertben növekednek a kettős hasznosítású, korán érő csemege- és borszőlőtőkék. A Füredgyöngye-telepítés első éveit igen sok megpróbáltatással teltek, a szárazság, a 2016-os jégverés, a vadkár nagyon megkárosította az ültetvényt. Bizunk benne, hogy hamarosan az első Füredgyöngyéből készült borral koccinthatunk, és ezzel is köszönetet mondhatunk dr. Csizmazia Darab Józsefnek.

Mindenki számára ismert a borbarát kifejezés. Nos, Csizmazia Darab József, aki 60 évét töltött a szőlőnemesítésben, leginkább a szőlő nagy barátja, vallja, hogy a szőlőt ugyanúgy meg kell érteni, mint az embereket, a bor az, ami a szőlő édesgyermek, nem pedig fordítva” – írta a Borigo 2012-ben.

2000-ben Buzás Andor így ír: „A szőlő ha hozzá hajolsz, egész világot ad cserébe kötődésedért. Páratlan világlátást, kultúrát ad, mert a szőlő kultúrateremtő növény. Szava ismeretre buzdít, időjárás törvényeket magoltat, biológiára okít és biokémiára, tapasztalati vagy tudományos szintű genetikára, és még valamire: a növényalkatban, a fűrtben és a borban egyaránt, esztétikára.”

Két keze tele volt ajándékokkal: a Zalagyöngyével, a Biancával, a Füredgyöngyével és a Néróval, hogy csak a legismertebbeket soroljuk több mint harminc szőlőfajtája közül.

Felvételt nyert a Balatonfüred Városi Értéktárba dr. Csizmazia Darab József életműve, munkássága és a Füredgyöngye szőlőfajta, és kiírásra került az idén már 8. alkalommal a Bor-Kép-Tár képzőművészeti pályázat, melynek témája dr. Csizmazia Darab József életműve, szőlőfajtái.

Meglátása, előrelátása, mondhatni jóslata beigazolódott. Az interspecifikus szőlőfajták belső tartalma és az egyre szigorúbb természet- és környezetvédelmi előírások egyre nagyobb szerepet kaphatnak a bennük rejlő fenolgyeületek miatt is. Fontos a biotermékek és a hungarikumok

Egész évben több helyen megemlékeznek a füredi szőlőnemesítőről, Csizmazia Darab Józsefről

Az emlékévé első állomása Balatonfüred, ahol a Magyarországi Borrendek Országos Szövetsége, a Nemzeti Agrárkutatási és Innovációs Központ és a Balatonvin Borlovagrend rendezésében előadásokat hallhattak a megjelenő Koczor Pincészetben tartott ünnepségen, majd megkoszorúzták a református temetőben felállított emlékművet, amelyen a helyi szőlészet-borászat nagy elődeinek nevei olvashatók, köztük természetesen Csizmazia Darab Józsefé is.

A megemlékezők között Pálffy Károlyné, a füredi önkormányzat mezőgazdasági bizottságának elnöke felidézte a város díszpolgárának balatonfüredi életét, kiemelve, hogy Balatonfüreden őrzik mindazt a 32 fajtát, amely Jóska bácsinak köszönhető. Perneszy György, a Nébih osztályvezetője Csizmazia Darab József szőlőfajtáiról elmondta, hogy a Bianca fajta a legnépszerűbb oltvány ma, illetve Magyarország legnagyobb területén termesztett fehérszőlőfajta. Csegezi Tamásné, a Magyar Posta nyugalmazott filatéliai igazgatója előadásában bemutatta, hogy Csizmazia Darab József kezdeményezésére és közreműködésével valósult meg az, hogy Magyarország összes borvidéke egy-egy jellemző szőlőfajtával megjelent bélyegen is. A megjelentek megnézhetik azt a beszélgetést is, amit a Füred Tv készített 2008-ban az idős szőlőnemesítővel. Csizmazia Darab József filatelisták munkásságából egy kiállítást is bemutattak Balatonfüreden, ahol Májér János az emlékévet szervező bizottság nevében elmondta, április 13-án nemzetközi borverseny lesz Jóska bácsi szőlőfajtáinak boraiból Kecskeméten, amelynek ünnepélyes eredményhirdetését május 16-án Budapesten, a Földművelési Minisztérium Darányi-termében szervezendő tudományos konferencián tartják meg. Kitűnő borokból természetesen Füreden sem volt hiány: Koczor Kálmán, a Magyarországi Borrendek Országos Szövetségének elnöke, a Balatonvin Borlovagrend nagymesterének szervezésében a jelenlévők egy borbemutató keretében a Csizmazia-fajtákból borokat kóstolhattak a balatoni borrégióból. **csk**





Közgyűlés a helytörténeti egyesületnél

Beszámoló közgyűlést és pót-vezetőségválasztást tartott a Balatonfüredi Helytörténeti Egyesület a könyvtárban március 5-én.

Budáné Bocsor Ágnes elnök részletesen beszámolt az egyesület tavalyi tevékenységéről és az idei tervekről. Csonka Endre vezetőségi tag ismertette a pénzügyi beszámolót, melyet előzetesen az ellenőrző bizottság is áttekintett. Nevükben Csizmazia Darab József számolt be, megállapították, hogy az egyesület kiegyensúlyozottan gazdálkodott. A beszámolókat a tagság megjelent harminc tagja egyhangúlag elfogadta.

A vegyes ügyek keretében új tag felvételére került sor, majd dr. Földesdy Gabriella mutatta be tablón a csodálatos füredi üveg ivópohár-gyűjteményt, amely összesen hetven darabból áll. Dr. Földesdy Gabriella elmondta, szeretné, ha az anyagból kiállítás lehetne jövőre szervezni a városban. Távlati terveiben szerepel, hogy a gyűjteményt eladja, és reméli, hogy



Budáné Bocsor Ágnes a közgyűlésen

Fotó: Gazsi

Metszett üvegpoharak

Lichtneckert András, a tavaly ősszel elhunyt kiváló történész 2015-ben írt egyik levelében hívta fel a szerkesztőségünk figyelmét, hogy Borsos Béla az Orvostörténeti Közlemények 60-61. sz. (1971) 249-262. oldalán publikált a füredi poharakról is Korai magyar fürdőkérdés-poharak címmel. Ebben írta, hogy a poharakat a helyszínen az üvegmetszők fejezték be.

Részlet Borsos Béla tanulmányából: „A legkorábbi magyar fürdőkérdés-poharak, amelyeket eddig alkalmunk volt megfigyelni, 1820 körül készülhettek, és stílusukat tekintve teljesen egységes, zárt csoportot alkotnak. Fúvott üvegből készült, egyszerű, nehézkes, vastag falú talpas poharak ezek, tojásdad kupával, vastag, rövid, tömör szárral és kerek talppal. Csiszolt felületet – leszámítva az ún. 'köldöknek', a fogórúd tapadási helyének eltüntetését a talplemez alsó síkjából és a perem kialakítását – nem találunk rajtuk soha. Kupájuk palástját a fürdőhely látképe, vagy az egyes fürdő- és szállodaépületek, végül az ivókúrázás céljaira szolgáló forrásfoglatok, oszlopcsarnokok közzőrült képe díszíti. A közzőrülések általában finoman részletezőek, igen lapos relieffel készültek, alig néhány tízedmilliméterre mélyednek be az üvegyagba. A távlati hatásokat – ennek ellenére – igen biztosan és jól éreztetik. A vésnők, akit az esetek nagyobbik részében joggal nevezhetünk művészeknek, jól ismerhette az ábrázolt vidéket, mert sohasem dolgozott grafikai minta, réz- vagy acélmetszet után. Színes üvegyag alkalmazásával, színes felületi bevonattal vagy edzéssel – a korai idők megfelelően – nem találkozunk.” Forrás: https://library.hungaricana.hu/hu/view/ORSZ_ORVO_OK_1971_060_061/?pg=261&layout=s Lichtneckert András adataira szerint Vogel Ignác az 1830-as években, Augusz Márton és később Augusz Johanna az 1840-60-as években, Hegenbarth Vilmos az 1870-80-as években szerepel a füredi bérlők között mint üvegmetsző. (a szerk.)

városunk megvásárolja ezt a páratlan kincset.

Sárközine Sárovi Hajnalka titkár és vezetőségi tag tavalyi sajnálatos halála miatt az egyesület vezetőségébe Csonka Endrét titkárnak, Tóth Györgyit, a könyvtár igazgatóját pedig

vezetőségi tagnak választotta meg a közgyűlés. Egy másik tagjától is búcsúzott a füredi egyesület, egyperces néma felállással tisztelegtek a februárban elhunyt, 90 éves dr. Szabó Lórántné Stéger Piroska emléké előtt.

A 23 éve működő egyesület szívesen lát soraiban Balatonfüred múltja és jelene iránt érdeklődő új tagokat. A jelentkezéseket a [htegegyesulet@gmail.com](mailto:htegyesulet@gmail.com) e-mail címen, vagy telefonon a 70-227-3919 számon várják.

Budáné Bocsor Ágnes

A kommunista diktatúrák áldozataira emlékeztek

Az ezredfordulón, 2000 júniusában döntött úgy az Országgyűlés, hogy a középfokú oktatási intézményekben minden év február 25-én tartják a kommunizmus áldozatainak emléknapját. Idén a koszorúzásokat követően az Arácsi Népházban rendeztek emlékülnepest a Szent Benedek iskola diákjainak részvételével.

1947. február 25-én tartóztatták le a szovjet hatóságok Kovács Bélát, a Független Kisgazda Párt főtítkárát, aki a második világháború utáni hazai politikai élet egyik legjelentősebb kommunistaellenes szereplője volt. A mentelmi jogától megfosztott képviselő nyolc évet töltött börtönökben és munkatáborokban, 1959-ben, 51 évesen halt meg.

A kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapján koszorúzással egybekötött ökümenikus szertartást tartottak a füredi köztemetőben, és a Vasváry Gábor-emléktáblánál is elhelyezték az emlékezés virágait. Az Arácsi Népházban tartott megemlékezésen Molnár Judit képviselő mondott ünnepi beszédet. A human erőforrás bizottság elnöke több mint százfős középiskolai hallgatósága előtt kiemelte: „Akik megélték, túléltek, vonakodtak megnyilatkozni az óriási arányú titkolódzás és félelemkeltés közepette. A rémuralmat a legszigorúbb csönd övezte, pedig egy számszerű mérleg kézzelfoghatóvá teszi a dolog súlyosságát, és fogalmat ad nagyságrendjéről. Az áldozatok száma körülbelül százmillió, ebből egymillióan Kelet-Európában vesztették életüket. De a rendszer áldozatainak azok is, akiket börtönbe zártak, vallattak, kínoztak, megbélyegeztek,

akit csoport- vagy vallási hovatartozása miatt üldöztek, akinek el kellett hagynia hazáját, családját, a magyar földet. Vagyis mindenki, akit a szabad cselekvés és választás lehetőségétől megfosztottak, testileg és lelkileg megnyomorítottak.”

A szónok szerint sokáig kevesen tudták Balatonfüreden, hogy 1945 után néhány évig a mai Ferencsik János Zeneiskola épületében működött a szovjet állambiztonság helyi szervezete. Az épületben 1945 és 1948 között mintegy háromezer embert őriztek, vallattak és ítélték el szabályos bírósági eljárás nélkül.

„A megnyomorított Magyarország változásért kiáltott, s elkövetkezett az elképzelhetetlen, október 23-án kitört a forradalom. S élére a tiszta szemű, nyílt tekintetű fiatalok álltak. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint az évtizedekig az arácsi szakiskola padlásán rejtgetett eredeti, lyukas zászló, amit az akkori diákok emeltek magasba, s indultak vele a szabad élet reményében. Azok a fiatalok, akik idős bácsikként a hatvanéves jubileum alkalmából sírva térdeltek le és csókolták meg a szabadság jelképét. Ezt a zászlót a helytörténeti gyűjteményben őrzik” – hívta fel a figyelmet Molnár Judit, aki példaként a hóhérezére juttatott balatonfüredi fiút, Bata Ferencet hozta fel: „Még 18 sem volt. 17 éves korában kellett meghalnia. Emlékezzünk a fiatal gyerekekre, akik azt érezték, valamit tennie kell. Emlékezzünk arra a fiúra, aki úgy döntött, hogy szembe száll a kommunista pokol őrzővéddel. Emlékezzünk Kósa Pálra, az Újpesti Forradalmi Bizottság elnökére, aki szeret-

te a függetlenséget, a szabadságot. Aki rengeteget szenvedett a börtönben. Aki ott öngyilkos lett, de megmentették a halálnak: 1959-ben végezték ki. Két kislánya maradt árván. Vasváry Gábor, Vasváry Ernő fürdőigazgató unokája a budapesti bencés gimnáziumban érettségizett. Kiváló tanuló, sportoló volt. Szerette a szabadságot. 1951-ben került az ÁVH börtönébe. Ártatlanul végezték ki 1952. október 10-én, 21 éves volt.”

Molnár Judit szerint nem szabad feledni azokat sem, akiknek el kellett hagyniuk Füredet, az imádott Balont. „Sokan egy bőröndbe gyömö-

Mert magyarul éreztek, álmodtak, vágytak és reméltek. S ki így, s ki úgy, de hazatért. És itt, Arácscon, Füreden boldogan vesznek részt a közösség életében, vagy a Balaton tükre néző, bölöngató fák őrzik álmaikat a temetőben.”

„A múltat nem lehet eltörölni, örökre bevésődik az emlékezetbe. Beszélni kell róla, emlékezni” – zárta beszédét az ünnepi szónok. „A nagyszülők mondják el fiaiknak, lányaiknak azt, ami nyilvánvaló lett az embertelenség teljes diadala idején. Minden ostoba, hasztalan és jövőtlen, amit az erőszak hozott létre. Változtatni, élni,



szólték a múltat, az életüket, a reményt, hogy talán egyszer visszajönnek még. Akik oda mentek, abba az országba, ahol befogadták őket. Akik hónapokig vártak, sokan picit gyerekekkel a menekülttáborokban. Akik aztán megtanulták a nyelvet, és egész életükben tisztességgel dolgoztak. S amikor lehetett, hazajöttek. S nem volt két hazájuk, csak egy.

munkálkodni csak szabadságban lehet. Olyan Magyarországon, ahol hiszünk önmagunkban, s ahol a legfőbb érték a család, a közösség, a város, a haza, nem feledve a határon túli magyarokat sem. S szabadságunk akkor teljeseedik ki egészen, ha vállaljuk múltunkat, jelenünket, keresztény gyökereinket.”

Mórocz Anikó

Böjti gondolatok

Sokaknak a böjt azt jelenti, hogy az ember valamilyen megfontolásból ideig-óráig tartózkodik pár ételtől. Mások talán mélyebben értik a böjt fogalmát, és a húsvét előtti negyven napot arra használják, hogy belsőleg is elcsendesedjenek, a lelkükkel foglalkoznak, igyekeznek csendesebb életet folytatni, magukba szállni, önvizsgálatot tartani. Felekezetünkötől, sőt még azon belül is a kegyességi irányzatunktól is nagyban függ, hogy ki milyen mélységben gyakorolja a böjtöt. És vannak persze olyanok is, akik még akár hívőként sem szoktak böjtölni, annak semmiféle formájában.

Jézus viszont a Hegyi Beszédben azt állítja, hogy az igazi böjt nem más, mint első sorban lemondás arról, hogy az én az Isten és az emberek előtt igaznak merje tartani magát. Azaz lemondok a magam igazáról, a saját magamutogató büszkeségemről.

Jézus kortársai meg voltak győződve, hogy ők igazak Isten előtt, tehát igazuk is van Istenrel szemben. Sőt, valójában Isten tartozik nekik, aki viszont alkalomadtán – ejnye-bejnye, hogy tehet ilyet – valamiért nem akarja törleszteni a tartozását. Ézsaiásnál kérdezik meg egyszerűen: „Miért böjtölnél? – mondják –, ha te, Isten, nem látod meg, miért gyötörjük magunkat, ha nem akarsz tudni róla?” Vagyis: Isten, mi teljesítettünk valamit, most te jössz! Követeljük a járandóságot. Dolgoztunk, most kérjük a bérünket, a jusunkat, a nyugdíjunkt. Teljesítettük a vallási előírásokat, akkor most adj áldást nekünk!

De rá kell jönniük, hogy Istennel nem lehet üzletelni. Hogy az embernek sohasem lehet igaza az Istennel szemben. Hogy sokszor csak képmutatás még az ember vallásossága is. Felszínes, formális, nem őszinte. Mert nincs benne a szíve. Mert nem imádja Istent, csak úgy tesz. Mert nem szeret, csak megpróbál úgy viselkedni. És

miközben mi, emberek valamilyen vallásos gyakorlatot végzünk, aközben tele vagyunk önzéssel, indulatokkal. Az ujjaink talán imára kulcsolódnak, de a szem másra figyel, az ész másutt jár, a szív másé.

Az igazi böjt ezzel szemben az, amikor eljut valaki arra az egyértelmű felismerésre, hogy nem lehet igaz Isten szemében. Hogy nekem Istenből semmi jó nem jár csak úgy. Eljutni az önismeretnek arra a fókára, hogy az ember az Isten szemével lássa magát. Amikor betölti a szívét a meggyőződés, hogy mélységesen rászorulok a kegyelmére, mert nem tudom magamat megtisztítani és megváltoztatni, sem a kemény szívemet, sem a szennyes életemet, sem az élvhajhász, önző, mohó természetemet. Nincs igazam Istennel szemben.

Amikor valaki lemond végre ilyen értelemben a maga igazáról; amikor lemond arról az illúzióról, hogy ő valami igazi jó megoldást mégiscsak találhat az elrontott életére, akkor lesz kész arra, hogy mindent letegyen a kezéből, ami addig benne volt, hogy aztán elfogadhassa a bocsánatot, hogy valóság legyen számára a kegyelem.

Akkor válik újjá az ember gondolkodása és élete, amikor ide eljut. Amikor biztos lesz abban, hogy sem származás, sem műveltség, sem vallásosság nem tesz igazá Isten előtt, és lemond arról a tévhitéről, hogy a maga érdemei, jósága, szenvedése, igazsága, tettei bármit is számítanak az üdvösség szempontjából. És amikor eljut oda az ember végre, hogy egyedül Krisztus érdeme, az ő cselekedetei, az ő igazsága és az ő jósága az, ami rajtunk segíthet – de az bizonyosan segíthet.

Jézus nekünk az életet kínálja böjtidőben: azaz önmagát kínálja. Ehhez vezet a lemondások útja, a magam igaz voltáról és a magam előnyeiről való lemondás útjai.

Gabnai Sándor



„Legyen a zene mindenkié”

Kodály-émlékhangverseny 52. alkalommal

„Hogy szebb legyen az élet, a világ,
hogy megtaláljuk a harmóniát,
amelyben együtt zeng sok külön lélek
és fényessé tisztul a szennyes élet:
énekeljünk szent melódiát:
leljük meg s mondjuk ki egymás szavát!”

A szervezők Keresztury Dezső 1968. március 9-én írott sorait választották az 52. Kodály-émlékhangverseny mottójául. Március 10-én az Anna Grand Hotel díszterme zsúfolásig megtelt. A koncert résztvevőit és hallgatóságát *Bugsch Éva*, a Bem József Általános Iskola egykori igazgatóhelyettese, a Balatonfüred Kultúrájáért kitüntető cím birtokosa köszöntötte. A hagyományos rendezvény díszvendége *Balázs Árpád* zeneszerző, Balatonfüred díszpolgára volt.

Az est elején valamennyi szereplő színpadra lépett. Az összkar Vavrincez Béla Széles a Balaton című dalát énekelte *Szücsné Sallai Margit* vezényletével. A kórusokat *Küronya Veronika* és *Kecskeméti Gábor* kísérté zongorán. A Református Általános Iskola kiskórusa a névadó Kodály Zoltán és a díszvendég Balázs Árpád egy-egy műve mellett ifjabb Somorjai József és Hans Sandig darabjait énekelte *Bíró Bernadett* vezényletével, ütős hangszerrel *Udvári Csenge* szerepelt.

Ugyancsak *Bíró Bernadett* fogja össze a református iskola fiúkorúkat, akik nagy sikert arattak a Százszínű csokor című, olasz eredetű népdallal, Nagy Olivér átdolgozásában. Ezután a Steiner Béla-Kardos Antal szerzőpáros és Ránki György darabjai következtek, szólót énekelte *Horváth Bendegúz László* és *Farkas Tamás*.

A református iskola nagykorú számára *Bíró Bernadett* szintén választott Kodály- és Balázs Árpád-művet, valamint *Greg Gilpin*, *Sári Attila* és *Selmeczi György* darabjai csendültek fel. A szólóéneket *Bruckner Kristóf Benedek* vállalta, az előadást *Kecskeméti Nándor* trombitajátéka színesítette.

Az Eötvös Loránd Általános Iskola Kórusa is megmutatta Szücsné Sallai Margit vezényletével, hogy magas színvonalon tud Kodály- és Balázs Árpád-darabokat énekelni. Emellett *Felice Giardini*, *Bárdos Lajos*, *Bartók Béla*, *Karai József* és *Pásztai Miklós* dalait adták elő *Kalamár Petra* és *Kovács Anna* szólójával.

A Bem Emlékkórus Kodály és Karai mellé *Tillai Aurél* Dunántúli népdalait választotta, előadásuk végére pedig *Johann Strauss* Eljen a magyar!-ja került. *Bíró Bernadett* vezényletével mellett szólót énekelte *Németh Borbála*, *Herendi Anna*, *Kovácsné Fodor Veronika*, *Tólos Csilla*, *Teszéri Judit*, *Lipták Aliz*, *Sörös-Teszéri Beáta*, *Rosta Borbála*, *Tólos Andrea*, valamint *Ganczlerné Barcza Teréz*.

Az estet Balatonfüred Város Vegyeskara zárta. Ők *Michael Praetorius*, *Kodály Zoltán* és *Daróci Bárdos Tamás* darabjait énekeltek, majd zárásként *Somorjai József* *Trubadurmolloban* című dala méltó fináléja volt az emlékhangversenynek.

Mórocz Anikó



Újra szól a dixieland

Kibővített repertoár, új feldolgozások és műfajok, meglepetések és persze jó hangulat – ezt ígéri a zenekar az évadnyitót, jótékonyági koncertjére. A *Benkó Sándor* és *Louis Armstrong* zenei örökségét továbbvivő együttes – *Szulák Andrea*val és *Bebével* kiegészülve – március 23-án ad koncertet a városban. Az egy éve alakult zenekar vezetőjével, *Dervalics Róberttel* beszélgettünk.

Óriási megtiszteltetés, hogy *Szulák Andrea* fellép velünk, hiszen a rendkívüli hangja mellett hiteles előadó is. *Andrea*val korábban már többször zenéltem együtt, nagyon muzikális énekes, szinte minden műfajban otthon van, biztos vagyok benne, hogy újra egy jótémitő koncert lesz. *Szulák Andrea*val és *Bebével* együtt, nagyon muzikális énekes, szinte minden műfajban otthon van, biztos vagyok benne, hogy újra egy jótémitő koncert lesz. *Szulák Andrea*val és *Bebével* együtt, nagyon muzikális énekes, szinte minden műfajban otthon van, biztos vagyok benne, hogy újra egy jótémitő koncert lesz.

Back to Black énekesé révén pedig új műfajokba kóstolunk bele, lesz blues, és *Michael Bublé*-dalokat is megszólaltatunk.

– *Meddig lehet tágitani a dixieland határait?*

– Megyünk tovább azon az úton, amin elindultunk. A *Benkó örökség*, *Louis Armstrong* fontos a zenekarnak, tőlük természetesen elhangzanak szerzemények az évadnyitó koncerten. De bővítjük a repertoárt, ezért kihasználva, hogy a zenekarban két nagyszerű hangszerelő is van, a dixieland és swing-standardok mellett kicsit modernebb, saját hangszerelésű dalokat is játszunk majd. *Caro Emerald*, *Mahalia Jackson*, *Miles Davies*, *Ray Charles* – csak néhányan, akiket megidézünk, illetve a 20-as, 30-as évek néhány magyar régi slágerét is eljátsszuk új felfogásban. És

persze megszólalnak a keresztény identitású gospel- és dixielandénekek is.

Sok új dal lesz, nem titkolt cél, hogy frissítsük a műsorunkat annak érdekében, hogy a fiatalokat is meg tudjuk szólítani.

– *A zenekar az elmúlt évben több mint húsz koncertet adott, idén Falusi Mariann-nal együtt többször is színpadra léptek. Bővül a repertoár és egyre több a fellépés. Előbb-utóbb lesznek saját szerzemények is?*

– *Ella Fitzgerald* és *Louis Armstrong* újra egy színpadon – ez lesz a *Falusi Mariann*-nal közös turnénk címe. Készülünk arra, hogy saját dalokat is előadjunk. Van pár szerzeményem, némelyiket itt-ott, kisebb klubokban már el is játszottuk. A mai kornak megfelelő, de a tradíciókhoz ragaszkodó dalok ezek, magyarul énekelem őket.

Egyedülálló lenne ez, mert ebben a műfajban a zenekarok szinte kivétel nélkül adaptációkat játszanak.

– *Tavaly a debütáló koncert bevételét jótékonyági célra ajánlotta fel a zenekar, idén is így lesz. Honnan ez az elkötelezettség?*

– Igen, a koncert teljes bevételét felajánljuk a Veszprém Megyei Csolnoky Ferenc Kórház Bébi Koraszülött Mentő Alapítványára, illetve a balatonfüredi általános iskolák napközi tábora részére. Szívvel jövő indíttatás ez, mindig fontos volt nekünk, hogy lehetőségeinkhez mérten segítsük a rászorulókat. Bízom benne, hogy jó példával szolgálunk és hagyományt teremtünk ezzel.

A Füred Dixieland Band március 23-án ad koncertet az Anna Grand Hotelben.

Martinovics Tibor

Gyerekszáj: Nagy a füle, masni a nyakában...

A Tündérváros Óvoda óvodásai a húsvétről:
– A húsvét azt jelenti, hogy jön a nyuszi, és csokit eszünk. Meg tojást, mert meleg az idő.

– A fiúk meglocsolják a tojásokat. Mi az anyukámmal virágokat locsolunk, a fiúk meg a tojásokat és a lányokat.

– A húsvét az, hogy bármit lehet kívánni a húsvéti nyusztól.

– Mi el szoktunk menni Budapestre az unokatestvéremekhez, ott van tojásadás: előre elkészítik a bokorba a tojásokat, és azt kell megkeresnünk. Az anyám az, amelyiken az én nevem van. Anyáék elárulták, hogy nem a nyuszi teszi a bokorba a tojást, hanem ők.

– Húsvétkor feltámad a Jézus, mert előtte meghalt.

– Az apja küldte le a mennyből, hogy megmutassa, hogy ő valójában jó ember. És én elhiszem, hogy jó ember, mert tőle kaptam egy ekkora meg egy ekkora legót!

– Minden évben feltámad Jézus?

– Persze, minden évben!

– Meg a madarak húsvétkor választanak párt, az állatok akkor szülik meg a kicsinyeiket, és tojást raknak a madarak.

– A mama azt mondta, hogyha írunk a nyusznak levelet, akkor elolvassa, és meghozza, amit szeretnék. Én egy Barbie-t szeretnék kapni tőle.

– Ajándékot hoz, azért, mert húsvét van.

– Neeem, azért mert jól viselkednek a gyerekek.

– És építeni kell fészket, hogy odategye a nyuszi az ajándékot.

– Húsvét tavasszal van, és én egy hármast moztat kívántam a barátommal.

– Anya azt mondta, hogy a nyuszi egy erdőből jön, de én nem hiszek neki, mert anya mindig

vicceket mond este, amikor lefekszem, és ezt is este mondta.

– Szerintem a nyuszi Meseországba jön.

– Az nem is létezik!

– Szerintem igen! Tele van élő fákkal, meg barátokkal, beszélő állatokkal, és csak tavaszkor lehet húsvét, mert akkor támad fel Jézus.

– Igen, vannak ott beszélő fák, sok nyúl, meg egyszarvú, szárnyas unikornis!

– Manó is, meg törpék, óriások! Játszanak, futkároznak, és ha az óriás is fut, akkor beleremeg a föld! A nyuszi is tud beszélni, és ott festi be a tojást, a csokit és az ajándékokat.

– Ecsettel festi, pöttyökkel, megfőzi, hogy ehető legyen.

– Nekem meg kiesett a fogam.

– Messziről jön a nyúl, szürke színe van.

– Én láttam, hogy a nyuszi üregben vagy lyukban laknak, onnan jön.

– Dehogy, Húsvétországba!

– Nem, a föld alatt lakik, ott van a műhelye, tojást fest és csokitóját készít.

– Neeem, mi festjük a tojást: a mamáméknál van tyúk, az tojik tojást, a kakas nem.

– Egyszer a nyuszi hozott egy kicsirkét, és az tojott egy tojást.

– Az még nem is tud tojni!

– Dehogy, a lányok festik a tojást, én egy szíves, sötétkéket.

– Én nem fogok örülni, ha azt kapom tőled!

– Jó, akkor egy pöttyös zöldet.

– Neeem, én cukorkát szeretnék!

– Úgy kell, hogy előbb megfőzzük, aztán kijön a belseje, beletesszük a festékbe, meghámozzuk, és megesszük.

– A festéket?

– Neeem, a tojást!

– Egy tojástartóba rakom a tojást, kivágok szép mintákat ollóval, és ráragasztom a tojásra.

– A mamával úgy szoktuk, hogy forralunk vizet, beletesszük a festéket, mama beleteszi a tojást, én meg kidíszítem virágokkal, meg ragasztok rá.

– Lehet hímes tojásokat fejteni. Az egy sima tojás, aminek kiszívtuk a levét, azt felrakjuk egy pálcikára, és festékekkel kidíszítjük.

– Mi meg a lakást is díszítjük, van kosarunk, meg virágok zsinórok.

– Meglocsolják a fiúk a lányokat, nehogy elhervadjanak.

– A fiúk nem azért mennek locsolni, hogy a lányok el ne hervadjanak, hanem hogy kapjanak tojást! Csokitójást.

– Vizzel kell locsolni.

– Neeem, parfümmel, hogy jó illatos legyen.

– De belemegy a szemedbe!

– Csak itt kell, a cucidet!

– Nekünk van otthon olyan spray, amivel locsolunk.

– Én azt nem szeretem, mert bűdös lesz a hajam.

– Csokit eszünk, cukrot meg habcsókot, sonkát neeem.

– De mi eszünk sonkát.

– Csokoládét eszünk, nem eszünk sonkát, utálok!

– Húsvétkor nem eszünk húst.

– Kalácsot eszünk, tojást, húsvéti fánkot, nyuszi, húsvéti levest és sonkát.

– Pfuuuuuj, inkább szalámit!

– Salátát, kolbászt, bárányt neeem, mert az fontos állat, abból készül a pulcsink.

– Mama főz töltött káposztát, én azt szeretem, és répalevet iszunk.

– A nyuszi is vendégségbe megy, megkínálják répával.

– Mi alszunk délben, és akkor a nyuszi elrejt az ajándékot, és mi délután megkeressük.

– Nem is, reggel kell keresni!

– Egyszer a nyuszi bejött a házba, ott volt egy csomó csoki, és megette.

– Hagyomány az, hogy régen is csinálták.

– Hagyomány, mert valaki kitalálta a családkban, hogy sonkát eszünk, és mi tovább visszük a hagyományt.

– Húsvétkor lehet virágot szedni, hóvirágot, kankalint, violát.

– Kirándulni is lehet, föl a kereszthez, onnan lehet látni a Balatont!

– Mi vendégségbe megyünk, meglátogatjuk a mamát. Rajzolok neki valamit, virágot, meg rétet, amin van virág, odaadom, és ő örül neki.

– Mi elmegyünk a barátainkhoz Budapestre, meg van, amikor Angliába.

– Mi meg kirándulni megyünk a Koloskába, a mamához, és ajándékokat bontunk.

– Az oviban is van húsvét, tojást szedünk a fűből, csokit meg csibét, a nyuszi hagyja ott.

– Fontos, hogy húsvétkor kapjunk ajándékot, mert akkor ünnepelünk.

– A nyuszi egyszer hozott nekem egy biciklit.

– Én egyszer meglessem a nyuszi, barna volt, és a csokitójásokat lerakta mindenfelé, ezt álmotam, és éjfélkor is le lehet menni meglesni!

– Nagy a füle, bolyhos a farka, masni a nyakában, és csokis a talpa, mert megette a csokitójást!

– És mozog az orra, mert azzal szaglászik.

– Dehogy is, fehér színű, olyan, mint a Zorka nyula, csak az szürke.

A gyerekek gondolatait lejegyezte:
Mórocz Anikó



A tökéletesség szimbóluma

Harmónia, energia és öngyógyítás – a nyugati ember számára ezek a kifejezések jutnak eszébe először a mandala szó hallatán. Az aprólékos munkával készített alkotások színe és formavilága tele van szimbólumokkal. A füredi Desitsné Illés Gabriella hosszú évek óta készít mandalákat, most az egyikkel díjat is nyert.

A mandala szó szanszkrit eredetű, jelentése kör, ami a tökéletesség, az egész szimbóluma. Maga a mandala évezredek óta használatos meditációs eszköz a keleti és a nyugati kultúrában. Régióta használják ezeket a mintákat a tudat tágítására, gyógyítására, de kétségkívül a buddhista kultúrában jutott a legnagyobb szerephez.

A mandala nem csak kör alakú lehet, azonban minden formájában a külső és a belső világmindenség sűrített mása. A szabályos, ritmikusan ismétlődő színek, minták képesek az élőlények energiarendszerét befolyásolni, megfelelő hullámhosszra állítani, és az agyféltekék között harmonikus összeköttetést teremteni. Ezáltal nyugtat, regenerál, beindítja a szervezet öngyógyító képességét.

A mandalák megemelik az ember energiaszintjét. Minden egyes mandala színeket, fényeket sugároz. Tulajdonosát kiegyensúlyozottá és harmonikusabbá teszi, erővel tölti fel, és ez kisugárzik a környezetében élőkre is. Tisztítja a teret, és



energiával tölti be. A mandala gyógyító energiája segít abban, hogy a lélek is olyan egész, kerek és önmagában nyugvó legyen, mint maga a mandala. A színek, a formák és a szimbólumok ereje segít megtalálni a helyes utat, a megoldásokat.

Desitsné Illés Gabriella mandalafestő születése óta Balatonfüreden él. Mindig közel

állt hozzá a festészet, de saját elmondása szerint rajzolásban sohasem jeleskedett. A „szeretnék festeni” érzést hosszú ideje magában hordozta. Néhány éve Veszprémben egy Natura-napon találkozott először mandalát festő nővel. A munkáit látva rájött, hogy ez az ő világa. S mivel véletlenül nincsenek, meg se lepődött, hogy éppen

tanfolyam indult a mandalafestőnél, így néhány napon belül már bele is merítkezett az alapfogásokba.

Gabriella az első pillanattól élvezte az alkotást, és érezte, hogy ez az, amire egész életében várt. Amikor fest, akkor kizárja a külvilágot, megszűnik az idő és a tér. Teljesen átadja magát a színek és a formák hatásának. Nem az ész és az egó diktál, hanem a „szív-lélek-szeretet” játéka irányítja a munkáját.

– Nagyon nagy élmény számomra, amikor a képeim hatását láthatom az embereken; az örömet, a bánatot, amit felszínre hoz a lelkük mélyéről. Nehéz elképzelni, hogy a színeknek milyen erős hatásuk van! Az életem, a munkám, a hétköznapjaim teljesen megváltoztak, és ezt a festésnek köszönhetem – vallja Desitsné, akit férje, Péter és két felnőtt fia támogat abban, hogy a munkája mellett minél több időt tölthessen a festéssel. – Szeretném továbbadni ezt az élményt, így gyerekeknek és felnőtteknek is tartok táborokat, amiben nagy segítséget kapok húgomtól, Sacitól és kislányától, Blankától.

Az MVM Paksi Atomerőmű Zrt. nemrég Alkotó Energia néven pályázatot hirdetett, ahol a füredi mandalafestő DIY dekorációk és ajándéktárgyak kategóriában különdíjat kapott. Több mandala mellett a díjnyertes alkotás is az Anna Grand Hotel előcsarnokában látható, ahol bárki kipróbálhatja, hogy a mandalák milyen szunnyadó érzéseket keltenek életre benne.

Mórocz Anikó

ÉVES ÁLLÁS

A Mátra Party Kft. felvételt hirdet szakács, illetve főzőnő állás betöltésére. Éves álláslehetőség. Érdeklődni a 30/270-5259-es számon lehet

Természetes bőrradírr: luffa



Időnként jólesik egy kis bőrfriítés, bőrfeszesítés. A bőr kíméletes ledörzsölése bármelyik évszakban szépíti a bőrt, finoman segíti a méregtelenítést, így erősödik az immunrendszerünk is. Ki gondolná, hogy ezt egy egyszerű, természetes anyaggal, a luffával, a luffaszivacsos szappannal is megtehetjük?

hatóanyagok jobban megdolgozzák a sejteket, szöveteket.

– Száraz bőreknél segíti a felső, felpikkelyesedett réteg eltávolítását, így puhul a bőr.

– Bőrfeszesítésre is használja bátran!

– Pattanásra, mitesszerre hajlamos bőr esetén is jól bevethető, mert a rendszeres használatával megelőzhető a pórusok eltömődése. Aktív, gyulladt pattanás idején viszont ne alkalmazza!

– Ha az ön bőre hajlamos a bőrvastagodásra, úgy könnyen kialakulhat a szőrbenövés, ami-



A luffa egy kúszótök, a termése a cukkinire hasonlít. A szépségápolás során a megszáritott rostjait használhatjuk, ami egy teljesen természetes bőrradírral.

Miért értékes számunkra?

A luffából készült szivacs eltávolítja a bőrfelületről az elhalt hámsejteket, így a bőr újra fellélegezhet. A megtisztított bőrön a különböző krémek, olajok hatóanyagai jobban felszívódnak. A luffaszivacsos szappannal végzett masszázás felpezsdíti a vérkeringést, javítja a bőr anyagcseréjét.

Milyen esetekben ajánlott?

– Narancsbőr esetén alulról felfelé haladva körkörösén dörzsölje át a bőrt. Ha ezután visz fel krémet, testápoló olajat, a

kor a szőrszálak nem tudnak kibújni, és a felső vékony hámréteg alatt betokozódnak. A szőrtelenítés előtti napon dörzsölje át a szőrtelenítendő felületet, majd a szőrtelenítés után 2-3 napon át ismétlje meg. Ezzel elkerülheti a benövést. Ha szükséges, a bőrt fertőtlenítse teafa- vagy levendulaolajjal.

Mikor ne használja?

Ha sérült, érzékeny, gyulladt, rozacea a bőre, vagy kipirosodásra hajlamos, akkor nem ajánlom a luffaszivacs használatát.

Livia, az ön gyógynövényszakértője

Biotitok Gyógytér
Balatonfüred,
Kossuth utca 19.
Nyitva tartás: hétfő–péntek:
9–17, szombat: 9–12
Tel.: 20/595-3062



2018. március 25-én, vasárnap
Arácsiak Napja

15:30-kor megemlékezés Kutas Árpád sírjánál

16 órától az Arácsi Népházban

MINDEN AMI ARÁCSI

- ◆ arácsi aktualitások, érdekességek ◆
- ◆ palackban arács bora ◆
- ◆ kóstoló a Friss Pékség jóvoltából ◆



Vendégünk Aracs!

Aracs: a legdélibb magyar falu (Dél-Bácska, Szerbia)

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

A belépés díjtalan!

A rendezvényt követő szeretetvendégséghez édes és sós süteményeket szívesen fogadunk.

További információk honlapunkon (www.balatonaracs.hu)

Nem lehet elég korán kezdeni



Igaz, hogy ketten összesen még csak tízévesek, de nyaranta már vitorlázanak, télen pedig amatőr síversenyekre járnak a füredi Litkey testvérek.

A két fiú Donovalyban is szépen teljesített, Sámson a hatodik, míg a négyéves Trisztán az első helyet szerezte meg. A gyerekek szülei, Litkey Árpádék nyáron Fővenyesen vitorlázóklubot és -táborát működ-

tetnek, télen pedig az egész család hódol kedvenc sportáguknak. Litkey Zsuzsa, a gyerekek édesanyja szerint csak a szeretet nyelvén lehet a gyerekeket sportolásra ösztönözni, kényszerrel semmit sem lehet elérni, fontos, hogy élvezzék, amit csinálnak. A gyerekeket télen Eplénybe viszik a szülők, hiszen a közelben az az egyetlen jó lehetőség a sielésre.

– A fiúkat alapvetően amatőrversenyekre visszük, ahol

családias hangulat, nincs nagy stressz arajtuk, ez is egy játékszerű élmény számukra, tette hozzá Litkey Zsuzsa.

Az idei síszezont a mátra-szentistváni versenyekkel zárta a sportolók, ahol Trisztán első lett, míg az édesapa, Árpád masters II. kategóriában bronzéremmel térhetett haza. A család a tavaszi időjárás beköszöntével a sílécet ismét vitorlás hajóra cseréli, és készülnek a balatoni hajóversenyekre. **BL**



Remek teljesítmény a Magyar Kupában

Fantasztikus második féldeli teljesítménnyel rukkolt ki a Balatonfüred a Tatabánya elleni hazai Magyar Kupa-negyeddöntőn. Az első játékrészben a rutinos vendégek vezettek 2-3 góllal, de a második féldő közepétől megváltozott a játék képe, a hazai csapat remek védekezés mellett előbb utolérte a Tatabányát, majd az utolsó tíz percben – többek között *Faze-*

kas parádés védeéseinek köszönhetően – 24:23-ra megnyerte a találkozót, és ezzel bejutott az MK legjobb négy csapata közé. Az április 14-15-én Debrecenben sorra kerülő tornán a döntőbe jutásért a BKSE a Telekom Veszprém csapatával kezd majd, és az erőviszonyok ismeretében a második napon a Csurgó együttese ellen mérkőzhet a 3-4. helyért.

BFN

V. Füred-kupa futball utánpótlástorna

Március 8-án és 3-án több mint háromszáz gyermek lépett pályára a Balatonfüredi Utánpótlás Sport Club (BUSC) jubileumi teremtorna-sorozatán, amelynek a Radnóti Miklós Általános Iskola és a Lóczy gimnázium sportsarnokai adtak otthont.

A küzdelmekre Veszprém megyei klubok mellett többek között Dunaújvárosból, Szombathelyről és Győről is érkeztek fiatalok.

– Az öt korcsoportot érintő sorozatra főként azokat az egyesületeket hívtuk meg, akiknél hasonló megmérettetéseken az elmúlt években vendégeskedtünk. A 2018-ban a korábbiakhoz képest népesebb mezőnyt felvonultatott, és a visszajelzések alapján színvonalas, közönségcsalogató sorozattal egyesületünk alapításának tizedik évéről is szeretnénk volna megemlékezni – mondta el lapunknak *Makó István*, a BUSC elnöke.

– Örömteli, hogy város folyamatosan fejlődő, bővülő sportinfrastruktúrája nagyszerű körülmények között teszi lehetővé különböző sportágak eseményeinek lebonyolítását. Elképzeléseink szerint az év második felében vízilabdázóink

részvételével folytatjuk a Füred-kupa versenyeket, majd szinkronúszóink gálabemutatójával zárjuk a jubileumi évünket – folytatta az ügyvezető.

Március 2-án elsőként az U13-as labdarúgók léptek pályára a Lóczy középiskolában. A végeredmény: 1. Győrszentiván SE, 2. FC Ajka, 3. BUSC. A tornán különdíjat kapott *Mayer Gergő*, a füredi csapat játékosa. A szombati nap másik helyszíne a Radnóti iskola volt, ahol az U10-es korosztály küzdelmei zajlottak. Végeredmény: 1. Győrújfalusi SE, 2. BUSC, 3. FC Ajka. A korcsoportban két hazai játékos teljesítményét is díjazták a szervezők: *Salamon Bálint* és *Gaal Péter*ét.

Az V. Füred-kupa március 3-án folytatódott az U12-es, valamint az U9-es korosztályok tornáival.

Végeredmény, U12 korcsoport: 1. Pápai ELC, 2. BUSC, 3. Gyirmót SE Győr. A balatonfüredi játékosok közül külön elismerésben részesült *Karsai Zsombor* és *Adorján Olivér*.

Végeredmény, U9 korcsoport: 1. BUSC, 2. Tapolcai IAC VSE, 3. Győrújfalusi SE. A legkisebbeknél a gólkirályi címet *Kaszás Levente* (BUSC) szerezte meg, amíg mezőnyjátéka miatt díjat kapott a füredi színpadon versenyző *Csima Alex*.

BFN



NB I-ben az arácsi röpisek?

A Szent Benedek Balatonfüred Röplabda Akadémia 2015-ben alakult, az NB II-es bajnokságban jelenleg veretlen, jó eséllyel bekerülnek a lányok az NB I-be.

A röplabda-akadémiát azzal a szándékkal hozták létre, hogy a Nyugat-Magyarországon röplabdázó női utánpótlásos játékosokat egy magas színvonalú utánpótlás-nevelő klubba tudják integrálni, amellyel, hogy a felnőttcsapatuk is kiemelkedően teljesít. *Komáromi Móric*, a Szent Benedek Gimnázium igazgatója szívesen mutatja be a röplabdásokat: A felnőttcsapatunk az alapítás óta stabil résztvevője az NB II-es bajnokságnak. A 2017/2018-as szezon célja a bajnokság megnyerése, és az élmezőnybe, az NB I-be való feljutás. Az akadémia már most is jelentős utánpótlásbázissal rendelkezik, hiszen a füredi és környékbeli gyerekek körében egyre népszerűbb a sportág, több mint 110 utánpótlásos játékosunk van.

Hogy bajnok legyen a felnőttcsapat, tavaly augusztustól *Milodanovic Andrea* vezetésével kezdte meg a felkészülést a szezonra. *Andrea* korábban jó kerekkeret vezetőedzőként, de a szerb nemzeti együttesnél is komoly eredményeket tudhat magáénak. Örömeinkre szolgál, hogy nemcsak egy elismert szakembert, hanem egy jó embert is nyert vele a közösségünk.



A szezon elején igazolt játékosaink egyrészt emelték a játék színvonalát, másrészt pedig különleges színfoltjai csapatunknak. *Nevena Skoric* Szerbiából érkezett. 16 éves reménység, akivel hosszú távon tervez a klub. Kiemelkedően tehetséges, máris beilleszkedett a csapatba és az iskolába is, hiszen a tanévet már a Szent Benedek Gimnázium tanulójaként kezdte. *Devanne Sours* az USA-ból jött, a texasi egyetemi csapattal nagy sikereket ért el. Elhivatott, szorgalmas sportoló, aki mindenkivel megtalálja a hangot. *Fáth Kinga* a kaposvári NB I-es klubtól érkezett, és amellyel,

hogy meghatározó játékosa lett a csapatnak, az U15, U17 csapat egyik edzője is. *Zen Isabella* 16 éves és igen tehetséges, a Vasasból érkezett, és ő is a Szent Benedek Gimnázium tanulója.

A fejlődés látványos, a tavalyi évhez képest sokkal érettebb, magasabb színvonalú röplabdát láthat az, aki kilátogat a mérkőzésekre. Az NB II-es bajnokságot a csapat jelenleg veretlenül vezeti. Az alapszakaszt nagy előnyrel zártuk, így bizakodva várjuk a rájátszás megmérettéseit. Bizunk abban, hogy a kemény munka meghozza a gyümölcsöt, és a csapat elnyeri a bajnoki aranyérmét. Amennyiben

sikerül az 1. helyet megszerezni, a csapat kivívja annak a lehetőségét, hogy a 2018/2019-es szezonban az NB I-es bajnokságba nevezzen. Az élvonalba jutás mindenki számára nagy feladatot jelent. Érvényes ez a játékosokra, edzőkre: *Erdősi Gréta*, *Fáth Kinga*, *Molnárné Pocsai Ildikó*, *Vukov Gabriella*, de a technikai és szakmai stábra is *Németh Lajos* és *Fehér Tiborral* az élen.

Nagy örömeinkre szolgál, hogy egyre több szurkolót köszönthetünk a lelátón. Ezúton is köszönjük a biztatást, amit hétről hétre kapunk tőlük.

BFN

Királyok, hercegek a Balatonon

Az európai arisztokrácia és a feltörekvő orosz üzleti elit is képviseltetheti magát májusban a balatonfüredi Dragon Európa-bajnokságon. Vitorlázás szakmai szempontból kiemelkedő versenyzők érkeznek: többszörös világ- és Európa-bajnok, olimpiát nyert hajósok.

Jelentős sportdiplomáciai sikereket számított, amikor 2015 októberében, Párizsban bejelentették, hogy a Dragon vitorlás hajóosztály 2018. évi Európa-bajnokságának rendezési jogát a Balatonfüredi Yacht Clubnak (BYC) és a Magyar Dragon Osztályszövetségnek ítélik oda. A szavazás egyhangú volt, amiben kétségtelenül fontos szerepe volt annak, hogy egy hónappal korábban Tim Pearson, az IDA főtitkára személyesen járta be a helyszínt, és nagyon elégedett volt az infrastruktúrával. Balatonfüred városa szándéknyilatkozatban jelezte, hogy támogatja az esemény megrendezését. Többek között a résztvevők ingyenesen parkolhatnak majd a klub közelében.

A versenyzők között biztosan ott lesz a világ egyik legismertebb vitorlázója, *Jochen Schümann*. A háromszoros olimpiai bajnok és Amerikai Kupa-győztes német vitorlázó taktikusként az egyik esélyes német hajót erősíti majd, és az sem kizárt, hogy az Eb előtt rendezendő nyílt magyar bajnokságon is vízre száll. A jelentkezők névsorában szerepel az

Európa-bajnoki címvédő, portugál *Pedro Andrade*, a többszörös világbajnok német *Vincent Hoesch* és az osztály nemzetközi szövetségének orosz elnöke, *Vaszilij Szenatorov* is. Az indulók között valószínűleg ott lesz *Fa Nándor* legutóbbi Vendé Globe versenyének egyik résztvevője, a holland *Pieter Heerema*, és több egykori olimpiai és világbajnoki dobogós vitorlázó is. A Dragon hajóosztályra jellemző, hogy a különböző hajóosztályok legjobbjai is részt vesznek a versenyeken, mert a Dragon igen komoly kihívást jelent taktikai, hajóbeállítás és erőnléti szempontból is. Magyarországot az Európa-bajnokságon mintegy tíz magyar egység képviselheti, köztük a *Kis-Szölgvényi Ferenc*, *Kiss Tamás*, *Vezér Károly* alkotó trió, akiknek akár dobogós esélyeik is lehetnek.

A szervezőbizottság teljes erőbedobással dolgozik. A háttérben egyeztetnek a füredi szállodákkal és panziókkal a szálláskínálatról, szervezik a versenyhez kapcsolódó rendezvényeket, létrehozták az esemény web-site-ját és Facebook-oldalát. A verseny főrendezője a szlovén *Bojan Gale* lesz, őt a helyi viszonyokat jól ismerő magyar csapat támogatja majd. A zsűri elnökének a francia *Yves Leglise-t* kérték fel, a technikai bizottság feladatait a német *Günter Ahlers* és a magyar *Toronyi Bence* látja majd el.

Az eseményt május végén rendezik meg, és idegenforgalmi szempontból is fontosnak ítélik az előszezonban: a

versenyzők, edzők, versenybírók és kísérők – összességében 300–500 komoly vásárlóerőt képviselő látogató – mintegy négyezer vendégéjszakát töltenek majd a városban.

Böröcz István, a BYC ügyvezetője a *hiralaton.hu*-nak elmondta: – A Dragon hallatlan népszerűségét egyszerű kezelhetőségének is köszönheti: könnyen szállítható, a régi fahajók jól bírják, nem kellett elfelejteni őket, sőt, ezeket minden versenyen külön díjazták. Nincs nagy különbség a fa- és a későbbi műanyag hajók között, biztonságosak, stabilak, nagy és kis szélben, tavi és tengeri körülmények között is. 1969-ben a balatonfüredi hajógyár épített Dragont, ez volt az alkalom, amikor hozzáférhetővé vált a hajó, és a magyar vitorlázást a nemzetközi mezőnybe is be tudta vinni. Az eleganciája, a szépsége és a szállíthatósága miatt az egyik legnagyobb létszámú hajóosztály. Sportdiplomáciai szempontból is fontos szerepe van, hisz több király, herceg, illetve a feltörekvő orosz üzletemberek is szívesen használják. Dragon-Eb-t általában tengeren rendeznek, ahol kifűjt, egyenletes szél, kiszámítható időjárás van. Épp ezért komoly megtiszteltetés, hogy ezek az emberek eljönnek egy olyan kiszámíthatatlan tóra, mint a Balaton. Plusz vonzerőt jelenthet, hogy a tó legpatinásabb klubjában, a 150 éves Balatonfüredi Yacht Clubban kerül sor a versenyre. Különleges biztonsági intézkedést sem a hajók, sem a személyes védel-

me érdekében nem igényelt senki, nemzetközi standardokat követünk. Május 26-27-én lesz a regisztráció és a felmérés, 27-én az ünnepélyes megnyitó. A május 28-tól június 1-jéig tartó futamok igen látványosak lesznek, a tó partjáról is élvezhetőek. A mezőnyre minden bizonyosan a tihanyi sétányról nyílik majd a legszebb látvány. Egy-egy futamon az egész mezőny indul, vagyis tele lesz velük a tó. A füredi közforgalmi mólón és a BYC-ben közelről is meg lehet majd nézni a versenyhajókat, de lesznek nézőhajók is.

A Dragon a világ egyik legnépszerűbb tökesúlyos hajóosztálya. A háromszemélyes hajó rendkívül elegáns, egyúttal a vitorlázása komoly sportértéket képvisel. Talán ez az oka, hogy számos világ- és olimpiai bajnok vitorlázó ebben az osztályban folytatja pályafutását, s mellettük igen sok kiváló amatőr sportoló teszi izgalmassá a világversenyeket. Az európai arisztokrácia is képviselteti magát ebben a hajóosztályban: a nemzetközi szövetség elnöke volt *Konstantin*, egykori görög király, aki 1960-ban olimpiai bajnoki címet is nyert a hajóval. De vitorlázik Dragonnal a dán trónörökös herceg és fia, vagy a norvég király is.

Az osztály Európa-bajnokságát 2010-ben Balatonkenesén rendezték meg, a magyar vitorlázók közül a legjobb eredményt Kis-Szölgvényi Ferenc és csapata érte el, akik a 2013. évi világbajnokságon, az angliai Weymouth-ban negyedik lettek.

MA



FIZETETT POLITIKAI HIRDETÉS!

NEKÜNK
MAGYARORSZÁG
AZ ELSŐ!

SZAVAZZON RÁM
ÁPRILIS 8-ÁN!

Kontrát
Károly



FIZETETT POLITIKAI HIRDETÉS!

LAKOSSÁGI FÓRUM

KEPLI LAJOS

országgyűlési képviselőjelölt

2018. ÁPRILIS 4. - 17.00

BALATONFÜRED

KÖZÖSSÉGI HÁZ (Kossuth Lajos utca 3.)

FELELŐS KIADÓ ÉS SZERKESZTŐ: JOBBIK MAGYARORSZÁGI PÁRTJÁNYVÁLLALAT
1118. BUDAPEST, VILLÁNYI ÚT 26/B

JOBBIK A NÉP PÁRTJÁN! >>>

vodafone

8230 Balatonfüred,
Kossuth u. 12.

Az első lépés
a jövőd felé

- Versenyképes fizetés
- Teljesítményalapú bérezés
- Cafeteria csomag
- Korlátlan vállalati mobil előfizetés
- Motiváló célok
- Előrelépési és fejlődési lehetőség
- Szuper csapat

A jövő izgalmas.

Ready?

Amennyiben szeretnél hozzánk csatlakozni,
add le önéletrajzodat az üzletben vagy küldd el
az allasvpartner@gmail.com e-mail címre!



SOPRON
BANK
BURGENLAND

Otthonom
hitel

Tervezze velünk
új(ra) otthonát!

Lakáscélú jelzáloghitel
magánszemélyek részére.

THM: 2,98%-8,85%*

BALATONFÜREDI FIÓK

Arácsi út 16.; Tel.: +36 87 581 120

www.sopronbank.hu

*A THM meghatározása az aktuális feltétel és a futatási jogszabályok, egyetemlőveléssel történő, a feltételre változás esetén a módosításokból áll. THM mutató nem tüntet fel a költségek becsült értékeit. A költségek szerződés feltételként és közzététel a hitelnyújtás, a Sopron Bank Zrt. mindenkor hatályos vonatkozó Hitelnyújtási, Kondíciós és Függvénnyel kapcsolatos Üzletszabályzata, valamint Általános Üzletszabályzata és Általános Szerződési Feltételei szerinti. A Sopron Bank Zrt. a vállalkozás jogát fenntartja, a jelenet jelen tájékoztató nem kötelező a hitelnyújtás feltételeire. A felvett költségek nem adózik, az a költségek nem érintik az adózási kötelezettséget. A banktól szerződés feltételként a bankonkénti és a költségek becsült értékeit.



Az akció folytatódik...

fenstherm NYILÁSZÁRÓK
fenstherm Brill

Ajtók-ablakok
azonnal elvihetők,
raktárról!
(Ug=1,0 W/m²K)



fenstherm Future

Méretre gyártás
rövid határidővel,
3 rétegű üvegezéssel!
(Ug=0,65 W/m²K)



Méretre gyártás, rövid határidővel!

Balatonfüred, Kossuth L. u. 20.
(Nyílászáró szaküzlet)

redőnyök - szünyoghálók - garázkapuk - párkányok
Ingyenes helyszíni felmérés. Bontás - beépítés - helyreállítás

Tel./Fax: 87/782-222, 20/282-8004
www.nyilaszaro-fured.hu