



### Kodály hangverseny

Tíz fűredi kórus szerepelt az 57. alkalommal megrendezett koncerten.

4. oldal

### Rajongok a kutyáért és a lovakért

Interjú Tarnai Katalinnal

9. oldal

## Új kiállítóter Fűreden

Megnyílt a Szöllősi-Nagy – Nemes Gyűjteményt bemutató MOMŰ



Megnyílt Balatonfűreden az ország legújabb kulturális-művészeti központja, a MODern MŰtár (MOMŰ). A reformkori városrész két egykori, teljesen megújult villaépületében kapott helyet a Szöllősi-Nagy András hidrológus professzor és Nemes Judit képzőművész házaspár nevével fémjelzett fotografiai és képzőművészeti gyűjtemény. A zömében a nemzetközi geometrikus, valamint konkrét művészetet reprezentáló modern és kortárs kollekció - a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa program részeként - harminc év után került haza Párizsból, és talált otthonra Balatonfűreden.

A gyűjtő házaspár a megnyitó alkalmával hangsúlyozta: a több mint hetven százalékban nemzetközi művészek munkáiból álló magángyűjteményüket a köz számára szeretnék elérhetővé tenni, méghozzá egy olyan új, interdiszciplináris kulturális térben, amit a közönség a magáénak érez és örömmel jár oda. „Egy modern, élő múzeum a mai világunk változásaival együtt létező, kreatív hely, az állandó tanulás és az öröm forrása, a benne helyet kapó ún. magas kultúra pedig reflektáló tükör, szellemi kaland, felüdülés és elsőrangú szórakozás is egyben. Balatonfűred városával

egy kulturális PPP-t (Public-Private Partnership) hoztunk létre, ahol a város biztosítja a hardvert - az épületeket és a működtetést -, mi pedig a szoftvert” - mondta Szöllősi-Nagy András.

Az Európa összekötő címet viselő nyitó kiállítással a gyűjtő házaspár hangsúlyozni szeretné, hogy az elmúlt száz év politikai rezsimeinek dacára volt kapcsolat a magyar és az európai művészek között, műveikkel reflektáltak egymásra, ami összekötő kapocs és a szellemi folytonosság bizonyítéka. A kiállítás a Blaha Lujza utcában lévő két, Batisz Miklós belsőépítész tervei alap-

ján kívül-belül megújult műemlék-villaépületben kapott helyet. A közöttük lévő átjárhatóságot a Vikár András építész által megálmodott, este kivilágított üvegfolysó biztosítja, ami az utcáról is jól látható, és szobrok bemutatására is alkalmas. A baloldali épületben van a recepció egy kisebb konferenciateremmel, a múzeumshoppal és két kutatószobával. A fogadóépület csigalépcsőjének orsótermében került elhelyezésre Kelle Antal kibernetikus mobilszobra. Ezen az elegáns csigalépcsőn lehet megközelíteni a fotógyűjtemény kiállított darabjait.

(folytatás a 3. oldalon)

## Filmfesztivál június 7-től 10-ig

Ebben az évben is megrendezik a Magyar Mozgóképfesztivált, amelynek egyik helyszíne Balatonfűred lesz. A tavalyi sikeres szemlét folytatva idén június 7. és 10. között lesznek láthatók a legjobb hazai filmek. A Nemzeti Filmintézet és a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa program közös rendezvényének vetítéseit Veszprémben, Balatonfűreden és Balatonalmádiban tartják meg, átadják a Magyar Mozgóképfesztivál Díjakat is.

Négy napon át tart majd a hazai filmek ünnepe, a Magyar Mozgóképfesztivál. Kilenc helyszínen közel száz magyar filmet láthatnak a filmbarátok jelképes 500 forintos áron. Az idei Berlinálén tartott világpremier után itt lesz Fehér György 1989-ben készült Szürkület című alkotása digitálisan felújított változatának hazai premiere. A fesztivál igazgatója pedig Csáky Attila lesz, aki a fűredi sajtónak elmondta, Balatonfű-

reden Levelek Hollywood-ból címmel sajátos kiállítást is tervez.

A legújabb magyar alkotásokkal, sztárokkal, felejthetetlen moziélményekkel, közönségtalálkozókkal várja a filmbarátokat a fesztivál, amely a magyar film legnagyobb hazai seregszemléje. Balatonfűreden a mozi mellett ezúttal is a Tagore sétányon tartanak majd szabadtéri vetítéseket, és a városban adják át az életmű díjakat is.

A nemzetközi trendekhez igazodva, egyben visszanyúlva a tradíciókhoz, idén ötfős szakmai zsűri díjazza a versenyben lévő filmeket és alkotóikat a Magyar Mozgóképfesztivál Díjakkal. A zsűri elnöke Koltai Lajos a világhírű operatőr, rendező lesz. MT

## Átadták a többfunkciós sportcsarnokot

1,9 milliárd forintból elkészült a Forrás Sportparkban épített többfunkciós sportcsarnok. A létesítmény a kézilabda utánpótlás mérkőzéseinek, edzőtáboroknak, nyári táboroknak illetve a tömegsportnak ad helyet. A csarnok szerves része a város nyugati részén, húszhektáros területen kialakított komplex szabadidőparknak.

Az önkormányzati ingatlanon épített 2400 négyzetméteres többfunkciós csarnokban egy kézilabda pálya, négy blokkból álló játékos öltözői szekció, edzői és játékvezetői helyiségek, orvosi szoba, szertár, kondicionáló terem, vízesblokkok kaptak helyet. A küzdőtér könnyen átalakítható más sportágak, mint például a tenisz részére is. A létesítményben a nézők kiszolgálását büfé, recepció is biztosítja, és egy közel négyszáz fősre bővíthető mobil lelátó.

A projekt 1,9 milliárd forintba került, mintegy 1,6 milliárdot a vállalkozások biztosították

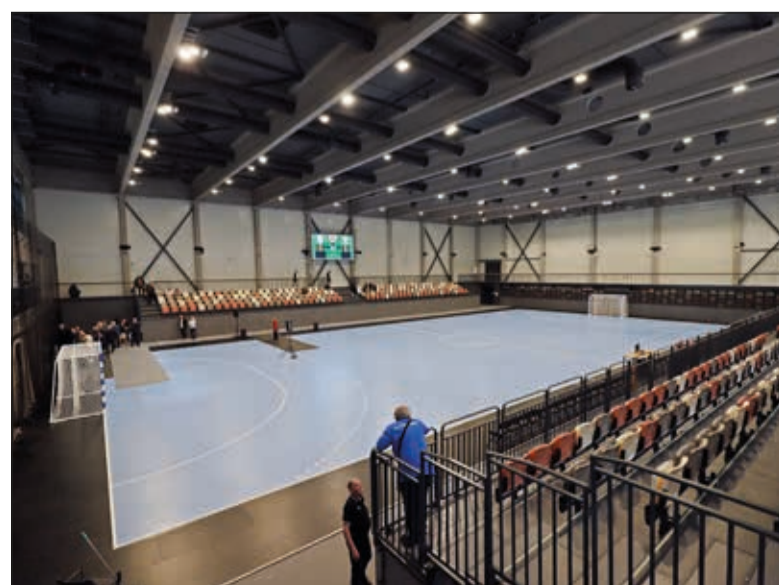
társasági adójuk (tao) felajánlásából, a fennmaradó részt pedig állami támogatás fedezte.

– Ez egy multifunkciós sportcsarnok, ahol elsősorban a kézilabda utánpótlás, a tömegsport és a szabadidősport kap helyet, de minden csapatsportágat szívesen látunk. Balatonfűred a férfi kézilabda utánpótlásban nagy hatalom, példáulértékű szakmai munka zajlik, az elmúlt években 12 játékos lett innen válogatott, közülük ketten, Máthé Dominik és Bánhidi Bence világsztár lett. Erre méltán lehetünk büszkék – fogalmazott az átadó ünnepségen Bóka István, Balatonfűred polgármestere.

Kontrát Károly a térség országgyűlési képviselője azt hangsúlyozta, hogy az új, modern csarnok hozzájárul majd a magyar kézilabda fejlődéséhez, de egyúttal a sportolás népszerűsítéséhez is.

A csarnok része a komplex szabadidőparknak, amely egész évben, az időjárás körülményektől függetlenül lehetőséget nyújt majd az aktív kikapcsolódásra, egészségmegőrzésre.

Martinovics Tibor





# Megkezdődött az érettségi

Füred két középiskolájában százharmincheten vettek búcsút az iskolától



A balatonfüredi Szent Benedek Gimnázium május 4-én megtartott ballagási ünnepségen két osztály negyvennyolc tanulójától búcsúzott az intézmény. Többek között rendezési tanulók végeztek az iskolában, most először ballagtak a nyelvi előkészítő osztály végzősei. Az eseményen Komáromi Móric igazgató köszönt el a diákoktól, Hardi Titusz főigazgató pedig megáldotta a tanulókat. A meghívott vendégek között volt dr. Bóka István polgármester a Széchenyi-kastély előtt megtartott ünnepségen.

„A téged körülvevő emberek tesznek olyanná, amilyen vagy”- ezzel az idézettel köszönte meg Rauch Szilárd 12. B osztályos végzős diák iskolájának, szüleinek, barátainak a Lóczy-gimnáziumban töltött éveket, miután átvette az egykor itt érettségiző Horváth Balázs miniszter emlékére alapított díjat kiváló tanulmányiért és közösségi munkájáért. Két végig kitűnő 12. A osztályos diák, Kovács Eszter és Szabó Márk is elismerést kapott Duna Katalin igazgatótól, aki név szerint köszönt el a 89 végzéstől a Kisfaludy színpadon.



# Évértékelő állománygyűlést tartottak Balatonfüreden



Értékeltek az elmúlt év tevékenységét a Balatonfüredi Rendőrkapitányságon.

Az eseményen Anda György rendőr ezredes rendészeti rendőrfőkapitány-helyettes és a meghívott vendégek dr. Bóka István Balatonfüred Város polgármestere, Kulmanné dr. Cs. Varga Edit a Veszprémi Járási Ügyészség vezető ügyésze, dr. Ferencz Kornél, a Balatonfüredi Járási Hivatal vezetője, Dominek Jácint rendőr őrnagy, a Balatoni Vizirendészet helyi képviselője és a rendőrkapitányság parancsnoki és személyi állománya volt jelen.

Vancsura Miklós rendőr alezredes, kapitányságvezető megköszönte a rendőrkapitányság teljes személyi állományának az elmúlt évi munkáját, valamint a helyi polgárőröknek a tevékenységét. Dr. Bóka István Balatonfüred polgármestere gratulált az elért eredményekhez, kiemelte, hogy a jövőben is számít a rendőrség munkájára. A jó közbiztonság fenntartása, valamint az állampolgárok biztonságérzete a sikeres és eredményes turizmus pillérét képezi.

## RENDŐRSÉGI HÍREK

### Önbíráskodás miatt nyomoztak

Az eljárás során beszerzett adatok alapján 2022. június 18-án reggel 8 órakor egy nyíregyházi férfi a tihanyi ingatlanban a jogosnak vélt tartozását akarta visszaszerezni egy nyúli illetékességű személytől. Akaratának erőszakkal és fenyegetéssel akart érvényt szerezni. A 330 ezer forint összeget visszaszerezni próbáló férfi egy ollót vett magához és azzal fenyegette, illetve bántalmazta a sértettet, aki könnyű sérülést szenvedett.

A bejelentést követően az egyenruhások a 47 éves férfit elfogták, a Balatonfüredi Rendőrkapitányságra előállították.

### Magánlaksértő Alsóörsön

A Balatonfüredi Rendőrkapitányság befejezte annak az ügynek a vizsgálatát, melyet egy 29 éves férfival szemben folytatott.

A rendelkezésre álló adatok alapján egy alsóörsi illetékességű férfi 2023. január 6-án 21 óra és 22 óra között egy évek óta üresen álló szórakozóhely lakrészét önhatalmúan használatba vette. Már nem először járt az ingatlanban a személy, korábban szintén engedély nélkül ment be az épületbe.

A férfi számára a zárt kapu sem okozott gondot, azon átmászott, majd egy vaslépcsőn az emeleti szintre ment fel. Mivel az ott lévő ajtót korábban lakattal zárta le az épület használója, az elkövető a tetőre lépett, ahonnan az ablakon át már lehetősége nyílt az ingatlanba bejutni.

A balatonfüredi rendőrök a sértett bejelentését követő napon, az esti órákban az ingatlannál intézkedés alá vonták a 29 éves férfit, akit a rendőrkapitányságra előállították és gyanúsítottként kihallgatták magánlaksértés büntette megalapozott gyanúja miatt.

### Eltette a cég pénzt, sikkasztás miatt kell felelni

Egy közlekedési társaság képviseletében 2023. január 25-én érkezett feljelentés a Balatonfüredi Rendőrkapitányságra egy volt alkalmazottal szemben.

A nyomozás során a rendőrök megállapították, hogy a 44 éves besegítő munkatársként dolgozó hölgy munkaviszonyának megszüntetését követően 2022 decemberében a cég három műszak készpénzes bevételét elmulasztotta leadni. A volt munkáltatójával történő egyeztetést követően az elkövető ebből két műszak bevételét visszafizette, azonban az év végén keletkezett napi bevételt, közel 1 millió forintot nem adott le, azt jogtalanul eltulajdonította és sajátjaként rendelkezett vele.

**SEGÍTS, HOGY SEGÍTHESSÜNK, HA KELL!**

**KÉRJÜK, TÁMOGASD ADÓD 1% - VAL  
A BALATONFÜRED VÁROS TŰZOLTÓ EGYESÜLETET!  
MINDEN FORINT SZÁMÍT.**



**Adószámunk: 19258074-1-19**



**XXI. BALATONI HAL- ÉS BORÜNNEP**

**MÁJUS 26-29. - TAGORE SÉTÁNY**

Május 26-tól négy napon keresztül a XXI. Balatoni Hal- és Borünnep várja szeretettel a Tagore sétányon az érdeklődőket, ahol a Balatonfüred-Csopaki Borvidék borászatai települnek ki. A gasztronómia szerelmeseinek a borokhoz illő sajtok, valamint a helyi éttermek által nyújtott balatoni halételek nyújtanak felülmúlhatatlan élményt.

A pünkösd hétfőjére eső rendezvény sorában gyermekelőadások és foglalkoztató programok, játszóházak, gyermek horgászverseny, koncertek várják az érdeklődőket, a fellépők sorában a Góbé zenekar, Szarka Gyula (Ghymes), Petruska András, Maszkura és Kathy Zsolt, a Füred Dixieland Band, Szalóki Ági gyermekkoncertje, a Bergengóc, Zenegóc teszik teljessé a fesztivált.

A Múzeumi Gyermeknap és a Városi Gyermeknap szombaton és vasárnap végig kíséri a nagyszínpad programjait a múzeumokban és a Kisfaludy színpadon.



**BALATONFÜREDI  
NAPLÓ**  
Balatonfüred Város  
Önkormányzatának  
havi lapja

Kiadja a Füred Stúdió Kft.  
8230 Balatonfüred, Kossuth utca 3.  
Szerkeszti a szerkesztőbizottság  
Felelős kiadó: Csorba Kata ügyvezető-főszerkesztő  
Telefon: +36 (30) 216-1768

Felj.: Pálffy Károly. Tördelés: Sági Tibor. Fotók: Füred Televízió. Nyomda: Prospektus Nyomda, Veszprém.  
Hirdetésfelvétel: +36 (30) 216-1768. A szerkesztőség jogának tekintve az olvasói levelek megrövidítését.  
Az olvasói leveleket az alábbi címre kérjük beküldeni: Balatonfüred Napló szerkesztősége,  
Füred Stúdió Kft. 8230 Balatonfüred, Kossuth utca 3. E-mail: furedtv@furedtv.hu  
Lapunk a www.furedtv.hu honlapon is olvasható.

# A modern művészet füredi otthona

(folytatás az 1. oldalról)

A Találkozások címet viselő fotókiállításba Somosi Rita kurátor egyrészt a gyűjteményben szereplő alkotókról készített művészportrékat, valamint az emberi munkavégzéssel kapcsolatos fényképeket választott be. Harminc művész hatvan alkotásával, az urbánus közegről és az építészetéről szóló fotográfikától egészen az experimentális fényképekig jutunk el, ami már átvezeti a látogatót a konkrét, geometrikus képzőművészeti alkotásokat felsorakoztató, szomszédos épületbe. Az itteni két emeleten helyet kapó kiállítás anyagát két évente cserélik majd. A százhusz művész alkotásait felsorakoztató, nyitó képzőművészeti tárlat Rényi András kurátortól A képek játéktérre címet kapta, reflektálva arra a definícióra, miszerint „a játék lényege az embernek az a képessége, hogy tükrözze a valóságot, és át is alakítsa azt”. Így alakította ki a kiállítás egyes teremt a hálóktól az eklektikáig, segítve és bevonva a látogatót a megértés folyamatába. Az állandóan változó kiállítás mellé a harmadik szinten alkalmi tárlatok kerülnek: jövőre a Franciaországban élő és alkotó, századik életévébe lépett Vera Molnar korai, számítógép-grafikai munkáit mutatják be, amihez nemzetközi konferencia is kapcsolódik majd.

„A MOMÚ-ben lesznek műzeumpedagógiai foglalkozások, a tágabb értelemben vett helyi közönség számára népszerűsítő előadások, vitáestek, a konferenciateremben pedig kamarazenei koncertek. Piet van Zon holland festőművész barátunk az elmúlt



Navracsecs Tibor, Markovits Alíz, Szöllösi-Nagy András, Nemes Judit, Kontrát Károly és Bóka István a megnyitón

évtizedekben több tízezer, eredeti darabból álló, jelentős méretű és unikális dokumentumgyűjteményt épített fel a nemzetközi konkrét művészet témakörében, amit a MOMÚ-archívum számára ajánlott fel. Nemzetközileg nyitottá, hozzáférhetővé és kutathatóvá tesszük az archívumot, a helyszínen kutató-szobák állnak rendelkezésre, ahova hazai és nemzetközi kutatókat, PhD hallgatókat, poszt-doktorokat, oktatókat és ösztöndíjasokat is várunk” – fogalmazott Nemes Judit.

A múzeumshopot a Vaszary Galéria üzemelteti. Itt a releváns kiadványokon, katalógusokon és könyveken túl elérhetőek lesznek a gyűjteményben jelen lévő művészekről származó, aláírt, sokszorosított (nem túl drága) alkotások, amikkel a fiatalabb korosztály gyűjtési szándékát szeretnék támogatni. Kapható lesz például Zalavári József szobrászművész kisméretű plasztikája is, aminek eredeti, nagyméretű verziója a Kerek templom felől



fogadja a látogatókat. A szobrokat Farkas Anna MOMÚ-logója inspirálta. Farkas Anna tervezte a MOMÚ teljes vizuális identitását is, a logó pedig már a nyitás előtt nemzetközi díjat nyert el.

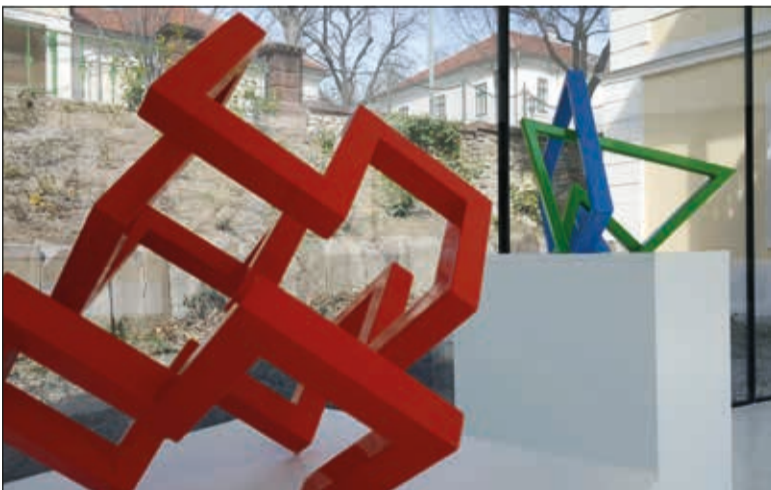
„Abszolút mérce volt számunkra Vass László barátunknak és feleségének, Marikának a műgyűjtő tevékenysége, amivel bebizonyították: Magyarországon is lehet, sőt kell európai mércével mérhető gyűjteményt létrehozni, majd közkinccsé tenni. Harmincéves barátság köt össze bennünket, és ők nemcsak számunkra jelentenek élő példát. Sokat tanulhatunk tőlük. A veszprémi Vass Gyűjtemény és a füredi MOMÚ közös fellépése fontos eleme lehet a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa programjainak” – tette hozzá Szöllösi-Nagy András.

A Vass Gyűjtemény és a MOMÚ sorsát egyaránt szíven viseli Geskó Judit, a Vaszary Galéria művészeti főtanácsadója. A Szépművészeti Múzeum vezető művészettörténésze megnyitóbeszédében hangsúlyozta: Balatonfüreden otthonra talált a modern művészet. „Nem minden nap történik meg az, hogy egy, a magyar és a francia fővárosban élő művész/tudós házaspár és egy derűs kisváros egymásra találjanak. (...) Testvérintézményéhez, a veszprémi Vass Gyűjteményhez hasonlóan ez az új műtár azt vállalja, hogy a művészetekben létezik olyan kapocs, amely összeköti a civilizációkat, a nemzeteket, a múzeumokat, mert a műalkotások hatását mindenki érzi.” Geskó Judit Pulszky Ferenc 1852-es, londoni beszédét idézte: „A történelem és a tapasztalat arra tanít bennünket, hogy a nemzetek és az egyének elleni legnagyobb bűnök általában azok követték el, akiknek képzelete a gorombasághoz, a nyersességhez... szokott.”

Navracsecs Tibor területfejlesztési miniszter köszöntőjében úgy fogalmazott: a két épület híd teremt a kétszáz évvel ezelőtti és a mostani Balatonfüred között. „A Füredről induló, Veszprémmel és Almádival kiegészülő kezdeményezések az egész országra, sőt Európára is hatással vannak. A kulturális örökségünkre támaszkodva, azt kinyitva a jövő felé, megtaláljuk az európai létben a magyarságunkat, a magyarságunkban pedig az európaiságunkat. Európa kulturális fővárosa most itt van, és itt is marad.”

Kontrát Károly országgyűlési képviselő hangsúlyozta: Balatonfüreden remek csapat dolgozik, ami a gyönyörű adottságokat megőrzi és fejleszti. Bóka István polgármester különlegesen, egyedinek nevezte a MOMÚ-t, ami az EKF révén valósulhatott meg: „Európa számára egy csoda jött itt létre. A város polgármestereként egyetlen kívánságom van: az összes itt lakó gyermek és polgár, valamint a város összes vendége lássa ezt a kiállítást, mert megéri.”

Mórocz Anikó





# 57. alkalommal zengett az ének

Tíz füredi kórus részvételével rendezték meg a sorrendben 57. Kodály Zoltán Emlékhangversenyt. A város három általános iskolájának korosztályos kórusai és a Lóczy gimnázium kamarakórusa mellett három felnőtt kórus szerepelt a Balaton Szabadidőközpont csaknem három órás koncertjén.

A Bem József Általános Iskola 1967-ben tavaszi hangversenyre készült, amire Kodály Zoltánt hívták meg díszvendégnek. Nagy izgalommal várták a mestert, helyette azonban gyásztávirat érkezett. A hír megdöbbentette a város közönségét, a hangversenyt azonban megtartották. A város vezetősége akkor határozta el, hogy minden tavasszal Kodály Emlékhangversenyt rendeznek.

- Balatonfüred egy zenét és éneket szerető város. Jó, ha a gyerekek valahol megmutathatják, hogy egy év alatt mit tanultak. Az iskolai ünnepeken kívül csak a Kodály Emlékhangversenyen ad lehetőséget, hogy megmutatkozzanak egymás és a város előtt. Ők a mi gyerekeink, közöttünk nőnek fel, örülni kell neki, hogy énekelnek, mert a zene megszépíti a lelket – mondta a hangverseny alkalmával Köz-Kádi Sarolta.

Az egykori Bem iskola igazgatónője ma a Református Általános Iskola és Óvoda címzetes igazgatója. A kezdetekre visz-

száemlékezve Köz-Kádi Sarolta elmesélte, hogy nem túl jó hanggal ugyan, de ő is énekelt az általános iskolai kórusában. Benne is mély nyomokat hagytak a próbák és a fellépések emlémei. 1981-ben nem igazán muzikális pedagógusként került a Bem iskolába, de az ott tanítókat az énektagozatos intézmény átforgatta, figyelmüket a zene és az éneklés felé irányította. Ez a vonzalom a mai napig kitar az egykori kollégákban is.

- A Bem iskola fenntartását a református egyház vette át, szerencsére az igazgató, Rojtos Norbert maga is zenél, így ő és mindenki más is fontosnak tartotta, hogy a zene megmaradjon az intézményben. A kisgyerekek életében mindig fontos az éneklés. Nincsenek bennük gátlások, mernek énekelni és hamar megnyílnak. Ők fogékonyak arra, ha ezt az éneklést pártfogoljuk, és kicsit irányítgatjuk a szép hangok felé. Kodály is azt javasolta, hogy hat éves korban - vagy még előbb - a gyerekek fülét nyit-



Fotók: Kiss Sándor

Balatonfüred Város Vegyeskara 1972-es megalakulása óta állandó fellépője a hangversenynek

gatni kell a zene irányába. Ez Füreden 57 éve töretlenül tart. Minden kórustag felnőttként is szívesen emlékezik vissza a fellépések helyszíneire és az ott énekelt dalokra – tette hozzá Köz-Kádi Sarolta.

Az idei emlékkoncerten fel lépett a református iskola kis-, fiú- és nagykórusa, az Eötvös iskola kis- és nagykórusa, a Radnóti iskola Violin Gyermekkórusa, a Lóczy gimnázium kamarakórusa, Balatonfüred Város Vegyeskara, a Ferencsik Kamarakórus, valamint a Bem Emlékkórus.

Mórocz



Lóczy Lajos Gimnázium Kamarakórusa

## Jókai nyomában

A nagy klasszikus és egyben szenvedélyes írónak állított ismét emléket a város. Ebben az évben a Petőfi-bicentenárium apropóján, Jókai és a költő barátsága is előtérbe került és persze ezúttal is volt bableves főzőverseny a Koloska-völgyben.

Nagy adomány számunkra, hogy irodalmunk olyan meghatározó nagyságairól emlékezhetünk meg, mint Petőfi, Madách vagy Jókai. Élnünk kell ezzel a lehetőséggel, meg kell őriznünk szellemi hagyatékukat, és egyben napjainkhoz kell igazítanunk Jókai vagy éppen Petőfi helyi kultuszát. Kettejük legendás barátsága, túl az irodalomtörténeti értéken, a két várost, Balatonfüredet és Kiskőröst is összeköti – fogalmazott a Jókai Emlékház

udvarán tartott beszédében Domonyi László, Kiskőrös polgármestere. A Petőfi-bicentenárium apropóján a költő szülővárosa volt a díszvendég a Jókai-napokon.

Bóka István Balatonfüred polgármestere ünnepi beszédében kiemelte: részben Jókai Mór személyének köszönhető, hogy Balatonfüred a 19. században szellemi értelemben az ország második fővárosa volt, itt adtak egymásnak találkozt a progresszív értelmiség tagjai, a kultúra meghatározó szereplői.

- Jókainak köszönhetjük a kulturális testvérvárosi kapcsolatunkat is, amely az országban egyedinek számít. Tíz éve építjük ezt a partnerkapcsolatot, amelyet a kultúra szeretete köt össze. Most Petőfi révén Kiskőrös városa a vendégünk – mondta a polgármester.

A hagyományos ceremónián Zalan Tibor, József Attila-díjas, Quasimodo emlékdíjas költő olvasta fel az alkalomra írt *Az íjász* című versét. Majd bemutatták a Magyar Kultúra folyóirat Petőfi-számát. BFN



Díszes-pántlikás májusfát állítottak fel április 30-án az Arácsi Tájház udvarán. A VI. Jókai múzeumi majális programján Bácsi Gabriella felkészítésével a Balatonfüred Néptánc Együttes ifjúsági csoportja mátyusföldit és tyukodit táncolt, a vendégeket pedig közös táncra hívták a Koloska Néptánc csoporttal.



Harmincegy csapat mérte össze tudását az idei Jókai-bableves főzőversenyen. Az ételeket ezúttal is szakértő zsűri kóstolta és minősítette Balai Attila vezetésével. Az első díjat a „Mégis mozog az emésztés” nevű csapatnak ítélték oda, a második lett a „Mozog a bab” csapat a dobogó harmadik fokára a Helytörténeti Egyesület állhatott fel. Különdíjas lett a Balatonfüred Néptánc Együttes csapata, a közönségdíjat az Életmód Klub nyerte el. A legjobb csapatnév kategóriában a „More 'Jókaja” csapata győzött. A rendezvényen nyolc arany, hat ezüst és tizenhét bronzérmét osztott ki a zsűri.



# Felavatták a füredi református óvodát

235 millió forintos beruházás révén teljesen megújult a füredi református óvoda épülete, új tornaszobát kaptak a gyerekek, az udvaron pedig vadonatúj ovi-focipálya létesült. Az óvoda negyven gyermekkel, teljes létszámmal működik.

A Mogyoró utcai református óvodát már ez év januárjában birtokba vehették a gyerekek, április 13-án pedig hivatalos keretek között is felavatták a megújult intézményt. Az ünnepségen külön kiemelték a tíz éves jubileumához érkezett református általános iskolát és annak nemrég lezajlott tetőfelújítását.

- Vártuk már a beköltözést, nagy öröm, hogy itt lehetünk – mondta az avatás alkalmával *Berki-Szabó Melinda* óvodavezető. – Köszönjük a városi óvodáknak, hogy két éven át befogadták a hozzánk járó gyerekeket. Idén január 9-én költöztünk vissza a Mogyoró utcai épületbe, ami az óvodai funkcióknak mindenben megfelel. A megújult környezetet a gyerekek és a szülők egyaránt szeretik. A tágas, ősfákkal tarkított udvarunk veteményeskerttel és ovi-focipályával bővült, az épületben tornaszobát és egyéni fejlesztő-szobát alakítottunk ki.



Rojtos Norbert, Bátki Dávid Géza, Soltész Miklós, Steinbach József és Berki-Szabó Melinda az átadó ünnepségen

A csoportszobák korábban az emeleten voltak, ezek az alsó szintre kerültek, két vegyes életkorú csoporttal.

A Balatonfüredi Református Egyházközség az országos óvodaprogram keretében száznyolcvan millió forint támogatást kapott, az épület korszerűsítésére pedig ötvenmillió forint uniós forrást sikerült elnyerni. Ezt az összeget egészítette ki a városi önkormányzat ötmillió forintos hozzájárulása, amiből a szabadtéri sportpálya készült.

- Az épületben csak a tartófalak és a tetőszerkezet maradt meg.

Megújult a padló, álmennyezet került beépítésre, valamint hőszivattyús padló- és mennyezetfűtést alakítottunk ki. Valamennyi nyílászárót kicseréltük, kivételt képez ez alól a főbejárati ajtó, ami örökségvédelmi értéknek minősül, ezt is felújítottuk – hangsúlyozta *Bátki Dávid Géza* füredi lelképásztor.

A Dunántúli Református Egyházkerületben összesen tíz református óvoda újul meg, a füredi sorrendben a nyolcadik. – A következő nemzedékkel egészen kiskortól kezdve foglalkozhatunk. Mindannyian tudjuk, hogy ez a legfogékonyabb korosztály, ilyen-



Fotók: Sente Benjámin

kor kell elvetni a hit, a szeretet és az alapvető értékek magvát, ami egy áldott szolgálat és lehetőség – fogalmazott *Steinbach József*, az egyházkerület püspöke.

- A református egyház kezelésében közel negyvenmilliárd forintból több mint háromezer kétszáz új óvodai férőhely jött létre, több száz pedig megújult. Ma pedig itt lehetünk ebben a csodálatos balatonfüredi környezetben, ahol a templom és a parókia szomszédságában van az óvoda épülete – mondta köszöntőjében *Soltész Miklós*, az egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkár.

Az ünnepi hálaadó istentisztelet alkalmával a tíz éves jubileumához érkező általános iskolával kapcsolatban *Rojtos Norbert*, a Balatonfüredi Református Általános Iskola és Óvoda igazgatója úgy fogalmazott: talán kevesen gondolták, hogy az iskola infrastruktúrájában, létszámában és lelkületében is ott fog tartani, ami a jelenlegi helyzet. – Hálásak vagyunk az elkötelezett munkatársainak, a szülőknek, a gyerekeknek és a fenntartó Balatonfüredi Református Egyházközségnek is – tette hozzá *Rojtos Norbert*.

Mórocz Anikó

## Milliárdos vagyon maradt az önkormányzatnál

Február végéig élhetnek az egyházak azzal az új törvénybe iktatott jogukkal, hogy bejelentik tulajdonjogukat azokra az önkormányzati tulajdonban lévő épületekre, amikben oktató munkát folytatnak. Balatonfüreden többmilliárdos vagyonról volt szó, a Református Iskola épületéről és az arácsi bencés iskola épületeiről a Széchenyi-kastéllal, kollégiumokkal és torna csarnokkal.

Tavaly decemberben az országgyűlés jogszabály-módosítást fogadott el, ami szerint az egyházak olyan épületekre is bejelenthetik tulajdonjogukat, amiben nevelési vagy hitéleti feladatot látnak el. Balatonfüreden két ingatlanról lehetett szó, ami önkormányzati tulajdonban van, és ott egyházi oktató munka folyik, a Szent Benedek iskola épületei és a református iskola épülete. Ha az egyházak bejelentették volna február végéig az igényüket erre az önkormányzati vagyon-

ra, az önkormányzatnak a törvény szerint ingyen, a képviselő-testület jóváhagyása nélkül is át kellett volna adni az épületeket. Hogy mi történt Balatonfüreden, erről kérdeztük dr. Bóka István polgármestert.

**Dr. Bóka István:** Nagyon jó kapcsolatban vagyunk mind egyik fenntartóval, támogatjuk ezeket az egyházaknak a balatonfüredi működését akár Arácon, akár Balatonfüreden. Nagyon jó színvonalú oktatást biztosítanak, nagyon jó az együttműködés a város és

az egyházak, mint fenntartók között. Nem indokolt azt gondolom a tulajdon átvétel itt. Amennyiben olyan helyzet alakul ki, természetesen – akár pályázati források, akár bármilyen más jogszabályi köztétések alapján, ami előnyöket hozna ezeknek az intézményeknek – akkor ezt a döntést felül tudjuk vizsgálni, meg tudjuk változtatni, a tulajdon átadható is lehet hosszú távon vagy rövidtávon. Azt gondolom, hogy az az elegáns, ha erről a döntés a balatonfüredi közösség és az egyházi fenntartók között születik meg.

Sok helyen, az egyházak éltek törvény adta jogukkal, arra hivatkozva, hogy pályázatok esetén, mivel nem ugyanaz az ingatlan fenntartója és tulajdonosa, lassítja a pályázatokat, hogy engedélyt kelljen kérni az önkormányzattól a fejlesztésre. Balatonfüreden azonban sem a bencések, sem a reformátusok nem jelentették be, hogy szeretnék tulajdonosként megszerezni ezeket az épületeket.

**Dr. Bóka István:** A törvény megszületését követően egyeztetést folytattunk az egyházi fenntartókkal, mind a refor-



Fotó: Sente

Dr. Bóka István, a református óvoda ünnepi istentiszteletén

mátusokkal, mind a bencésekkel, áttekintettük a helyzetet, áttekintettük az együttműködés lehetőségét, és azt gondolom, hogy mind a két félben megerősödött az, hogy nem célszerű átadni ezeket a vagyonelemeket. Sokkal több előnyt tudunk az eddigi együttműködésből megvalósítani, hiszen sokkal többek szerintem ezek az intézmények, ha a város, a város közössége ott áll mögöttük, anyagilag és egyéb energiákkal támogatja ezeket a működésüket, hiszen nagyon fontos elemek a város oktatási rendszerének.

A Magyar Bencés Kongregáció éppen tavaly ünnepelte az arácsi középiskola bencés fenntartásának tízéves jubileumát. Ez alatt az időszak alatt az önkormányzat támogatásával megújult az összes épület, és új képzési formákat vezettek be. A volt polgári, majd Bem iskola épületében működő Református Iskola pedig április 13-án ünnepelte hálaadó istentisztelettel az iskola tízéves fennállását, óvodája felújítását és az iskola önkormányzati támogatással megvalósuló tetőfelújítását.

Csorba Kata



A Szent Benedek Középiskola és Kollégium épületei



# Az Esterházy-kastély „titkai”: A 20. század hányattatásai (6. rész)

Folytatódó sorozatunkban a felújítás alatt álló, 1782-ben emelt balatonfüredi Esterházy nyaralókastély és mel-léképülete 20. századi történetéből szemlélünk.

## Magánbérlok a 20. század elején

1904-től Geiszberger György főszakács, vendéglős már „szállodásként” bérlé az Esterházy-szállót és vendéglőt. Bővítette szolgáltatásait, árulta a tulajdonos gr. Esterházy Ferenc borát, lapokban hirdette a Balaton vidékének legszebb helyén álló szállodáját.

Öt bérlőként 1906-tól Harangi György (1866–1939) követte, aki nyolc éven át irányította az Esterházy-szálló és vendéglő működését, majd veszprémi kitérő után 1921-től a helyi vasúti panziót működtette. Harangi idejében vált az Esterházy-szálló a különböző polgári, reáliskolai és gimnáziumi tanulmányi kirándulások kedvelt szállás- és étkező helyszínévé. Az esztergomi főreáliskolások személyenként I koronáért kaptak szállást az Esterházy-szállóban 1913 júniusában, igaz 23 tanuló hált egy szobában, közülük többen a földön...

1914 áprilisától Stefanovszky Jenő (1883–1944) vette át az épületegyüttes bérletét. Neki korábban a budapesti Dob utcában volt italkimérése, majd Balatonfüredre költözött és közel tíz éven át az Esterházy-szállót és vendéglőt, majd 1923-tól a veszprémi Korona-szállót és vendéglőt bérelte. Öreg füredi szállodájába vert hadként vonult be egy balatoni vihart átél,



Geiszberger füredi Esterházy-szállodája 1904-ben



A szálloda épülettömbje 1905-ben

hajókiránduláson lévő vidám hölgytársaság 1915 július végén, akik azonnal citromos teát, mosónét, vasalónót, fodrásznét stb. rendeltek és ezeket ott meg is kapták.

Csak egy rövid híradásból ismerjük a szálló üzemvezető igazgatójának nevét, Welzel Károlyét, aki hirtelen jött szív-szélhűtésben hunyt el 1923 májusában. A régi sárgára festett Esterházy szállodának új életet adott 1923 nyarától az „ország egyik legmodernebb vendéglőse” Grosz Ödön. A pesti Ostende Kávéház és Étterem volt tulajdonosa vendégeinek mindig, a nyári elő- és utószezonban is

teljes körű minőségi szolgáltatást nyújtott Balatonfüreden. Felújította és működtette az Esterházy szállót, éttermeit, kávéházát, cukrászdáját és fehéren csillogó 500 személyes új teraszt, a „Balaton legszebb kilátóját” hozta létre. Éttermében külön táncnyegyed volt, ahol Toll Árpád zenekara gyakran reggelig tánczenélt.

Azonban 1924 nyarán már Ivanits József bérlé a szállót és a sétány mellett lévő, gyorsan népszerűvé váló Esterházy-kioszkot (nyári éttermet). A következő év elején már árverezik az ő ingóságait is.

## Esterházy-szálló a vasutas üdülő

A gr. Eszterházy családtól 11 évre bérelt 43 holdnyi Füred-arácsi tóparti területen 1925. június 1-én, pünkösdhétfőn ünnepélyes keretek között nyitották meg a vasutasok balatonfüredi üdülőtelepét. Ekkortól a KANSz (Közszolgálati Alkalmazottak Nemzeti Szövetsége) kebelébe tartozó Vasúti Tisztviselők Országos Szakköre működtette az Esterházy-szállót is, amelyben egyszerre 60 vendéget lehetett elhelyezni 26 (más forrás szerint 22) szobában.



A szálló – a régi Glaser-féle épületrész – homlokzata 1912-ben

## Az Esterházy-szálló és vendéglő magánbérlok

1904–1905  
Geiszberger György  
1906–1913  
Harangi György  
1914–1922  
Stefanovszky Jenő  
1923  
Grosz Ödön  
1924  
Ivanits József  
1925–1940  
KANSZ



A parti sétány melletti kedvelt kioszk 1926-ban

## Elvi kérdés!

### Az Esterházy-szálló konfliktusa a Fürdőigazgatósággal

Az Esterházy szálló vendégei is 13 éven keresztül – 1881-ben történt bevezetésétől fizették a teljes fürdői gyógy- és zenedíjat. 1902 nyarán azonban egy vendég felszólalt ez ellen, mivel a szálló a füred-arácsi határon, konkrétan arácsi területen feküdt, vagyis nem a fürdőt működtető tihanyi apátság uradalmi részén. A hatályban lévő vármegyei rendelet szerint a községeknek és területein megszálló vendégeknek csak a díj felét kellett fizetniük!

A felszólalás kapcsán Kabdebó István csopaki körjegyző hirdetményt is tett közzé, mire a fürdőigazgatóság pert indított. Kell fizetni, vagy nem, ha igen mennyit? – volt a vitás kérdés, amely eldöntése az elsőfokú hatóságra, Langer István szolgabíró, fürdőbiztosra várt. A folyamatban lévő ügybe azonban a megyei alispáni hivatal beleszólt mielőtt elsőfokon döntés született volna, és a fürdőigazgatóság kezdeményezésére a másodfokú hatóság hozott határozatot az Esterházy-szálló vendégeinek teljes mértékű gyógy- és zenedíj fizetési kötelezettségéről. Erre a szálló bérlője terjedelmes fellebbezést nyújtott be, arra hivatkozva, hogy a gyógydíj szedése olyan jog, amely kötelezettségekkel jár, és hosszan sorolta környezete fürdőfejlesztésből elmaradt hiányosságait (útjavítás, víz- és csatornaszolgáltatás, villanyvilágítás stb.) ... Végül maradt minden a régiben, a szálló vendégei a teljes kurtaxát fizették.

A bérleményhez tartozott a különálló vendéglő és a parti sétány melletti kioszk és zene-pavilon, valamint a 67 kabinnal ellátott strandfürdő is. A zárt üdülőtelepen az Esterházy-szálló éttermét és kioskját a beutalt vasutasok mellett a nagyközönség is használhatta.

Akkoriban merült fel ismét Balatonfüred-fürdőtelep bővítésének lehetősége. 1927-ben Spur István balatoni kormánybiztos tárgyalta herceg Quadt Sándorral és feleségével, gróf Esterházy Máriával a tulajdonukban lévő a mintegy 30 holdnyi partmenti terület fürdői megvásárlásáról. Mivel magas eladási árt szabtak, a kormánybiztos az állami kisajátítást kezdeményezte, azonban erre nem került sor.

A nyári idényben az Esterházy-szálló és vendéglő nagy forgalmat bonyolított. Érdekességként említjük meg, hogy a szálló nagytermében Radnay József festőművész kollektív kiállítása volt látható két hónapon át 1930 nyarán, amelyet Izabella főhercegnő első udvarhölgye Magdeheim Mária grófnő is megnézte. Itt látták vendégül 1935-ben Ernst Hamm ipartestületi elnök által vezetett 98 fős bécskörnyéki vendéglős-küldöttséget is...

## Emeletréépítés az Esterházy-szállóra

1936 nyarán 52 éves korában elhunyt herceg Quadt Sándor Hidegkút és Balatonarács kegyura. Az örökösöket ismét megkereste az arácsi Esterházy-birtok megvételi szándékával a balatonfüredi fürdőbirtokos Szent Benedek Rend. Tárgyalásai azonban megszakadtak. 1938-39-ben tervezték a régi Esterházy-szálló helyén modern szálló felépítését, 1940 tavaszától „a történelmi nevezetességű Esterházy-szálló” felújítását és

átépítését. Végül az elhanyagolt állapotú legöregebb balatonfüredi szállodát 1941-ben bezárták. A felújítási munkálatokra 1943 februárja és decembere között került sor, az épületre új emeletet építettek és tágas társasági helyiségeket is kialakítottak benne. Azonban a következő év tavaszán nem a tulajdonos, illetve szálloda-bérlő vette birtokába a bővített Esterházy-szállodát, hanem a fővárosból ide telepített Teleki Pál Tudomány Intézet Magyar Történettudományi Intézete.

## 1945 után...

A magyarországi világháborús események befejezése után az intézet visszaköltözött Budapestre, az Esterházy-szálló épülete – mivel özvegy Esterházy Mária grófné német állampolgár is volt – először orosz tulajdonba vették, majd 1950-ben a magyar állam tulajdonába került. A régi szálló épületét 1959-ben a Villamos-gép és Kábelgyár, a másikat egy építőipari vállalat használta üdültetésre. Az egykori nyaralókastély/szálló és a tőle nyugatra lévő vendéglő épületben 1962-től szanatóriumot alakítottak ki, és a SZOT Béke üdülőként üzemelt. 1963-ban korszerűsítették és 140 fő befogadására bővítették. A szív-kórház 1965-ben történt felújítása idején annak szanatóriuma ideiglenesen a Béke-üdülőben nyert elhelyezést.

1991-től Hotel Horizont néven fogadta vendégeit a szanatórium és a kórház szomszédságában működő két épület, amelyekben két- és háromágyas, hideg-meleg vizes mosdóval ellátott szobák álltak rendelkezésre. A közös zuhanyozók és WC-k még ekkor is a folyosókon, az étterem és a preszszó, valamint a könyvtár a mintegy száz méterre fekvő szanatórium épületében kapott helyet.

P. Miklós Tamás



# Füredi emlékek

## P. Herczeg Edit írása

Polonyi Kornélné (Herczeg Edit) - tősgyökeres balatonfüredi család sarja. A Kossuth Lajos és Segesdy utca sarkán lévő családi házban nőtt fel, majd a Vak Bottyán utcába költözött a család. A református óvodába és a polgári iskolába járt Balatonfüreden. A budapesti főiskolai évek után nyugdíjazásáig a Bem József Általános Iskolában dolgozott magyartanárként. Generációk sokaságával ismertette és szeretette meg a magyar irodalmat, Balatonfüred emlékeit, hagyományait. Simon Károlyval nagy sikerű helytörténeti könyvet írtak Füredi ifjúság címmel. 2020-ban keltezett írása a gyermekkori nyarakat idézi fel. 2021. október 3-án hunyt el.

Ebben a rohanó világban minden gyorsan változik. Rengeteg új ház épül, új városrészek keletkeznek, eltűnnek a helyek, beépítik őket és alig van időnk egymással törődni. Szerencsére azonban a Tagore sétány, a park megmaradt nekünk. Ha leülünk egy padra, megnyugszunk és gyönyörködünk a csodában, a kék vízben, a virágokban, hallgatjuk a madárcsicsergést. Bizony, a szépség és a boldogság legyőzhetetlen.

Végre tavasz van. Kiszöktek a fák, kinyíltak a virágok. Megérkeznek a kirándulók, üdülők Füredre. Végigsétálnak a Tagore sétányon, gyönyörködnek a parkban, virágokban. Leülnek egy padra, előttük csillog a Balaton, vitorlások siklanak a vízen. A sétányon időnként biciklisek száguldoznak, igaz, a kijelölt úton, de a park nyújtotta szépség kárpótol mindenért. Különbösen csend van és béke. Mikor itt sétálok, a gyermekkori nyarak, a park nyújtotta titkok jutnak eszembe. Ezzel az írással a múlt ködbevesző emlékeit, a „boldog békeidőket“ szeretném megidézni, a teljesség igénye nélkül, úgy, ahogy a park csodavilága emlékeimben él. Füred ebben az időben tulajdonképpen két részből állt, a sínek fölött volt a falu, délre pedig a fürdőtelep - mi csak telepnek hívtuk. A falu járási székhely volt, szőlősgazdák, kereskedők, tisztviselők laktak. Élénk társadalmi élet folyt, őrizték a hagyományt, általában vallásosak voltak az emberek. A sínek alatt a telep egészen más világ volt. Gyerekkoromban a negyvenes évek elején a Kossuth Lajos és Segesdy utca sarkán laktunk, de a nyarakat az Ady utca és Nádor utca sarkán lévő házban töltöttem kereszt szüleimmél. Keresztapán a füredi állomás főnöke volt. Korán ment nyugdíjba, s mivel nekik nem volt gyerekük, unokatestvéremmel, a pápai diákkal - akire nagyon büszke volt a család, mert kitűnő tanuló volt - itt nyaraltunk.



Családi ház a Kossuth- Segesdy utca sarkán. Unokatestvéremmel, a pápai diákkal.



Keresztanyámék háza az Ady-Nádor utca sarkán. A ház előtt a Herczeg család.

A zeneiskolától lefelé akkoriban az út két oldalán a sínekig egybefüggő szőlőterületek voltak, ezt a területet később építették be. A telepre a Jókai utcán mentünk le. A Horváth Mihály utca sarkán vendéglő volt kerthelyiséggel, az áruház helyén, lent a völgyben pedig a piac. Az útkeresztezéskor, az áruházzal szemben volt a benzinkút, a Körmeny-féle csemegeüzlet. Az út két oldalán az impozáns pedagógus üdülő és a Döry-villa (ma Astoria).

Szeretném elmesélni, mit láttam akkoriban, míg a fürdőig eljutottam. Az útkeresztezéskor volt a Jókai emlékmű. A Blaha Lujza utcában a Kovács-féle gyógyszertár volt emlékezetes, a Grand hotelben elegáns fürdővendégek nyaraltak. Az út jobb oldalán az épületek még megvannak. A Láng-féle, később Filipovits - majd Kedves cukrászdában csodálatos süteményeket vásárolhattunk. Emlékeimben leginkább a Vezér divatáruház maradt meg. Volt egy reklám-legyezőnk otthon, melyre azt volt írva: „Vezér divatáruház, tetőtől talpig felruház.“ Anyukám szép, elegáns holmikát vásárolt itt.

Nyáron naponta végigjártuk ezt az utat, mert az uszodába jártunk fürdeni. Tavasztól őszig nagy fürdőélet folyt itt. Megtelték a szállodák, a panziók. Főleg belföldi vendégek voltak, akik csak nyaralni jöttek, sokan pedig a szanatórium-ban kúrálták magukat. Délután már nagy élet volt, megteltek a cukrászdák, kávézók, a parknak pedig csodájára jártak az emberek. A Gyógy téren, a pavilonban egy kerek kút volt. Ha valaki megszomjazott, ropogósra keményített, fehér ruhás hölgyektől kaphatott egy pohár vizet. Fizetni nem kellett érte, de ma is emlékszem a jó hideg szénsavas vízre, a párák üvegpoharakra, alig vártuk, hogy ihassunk egy jót. A Gyógy térről a sétányra kisebb mellékutak vezettek. A parkban mindig locsoltak, a fák alatt hatalmas páfrányok nőttek, párák voltak a levegő, a hús fák alatt jól esett megpihenni. A község főkertésze Holényi Gyula volt, ő gondozta, alakította ki ilyen gyönyörűvé ezt a parkot, mely tele volt titkokkal, s minden nap új csodát hozott. Amikor a Gyógy teret elhagytuk, kezdődött a mesék birodalma.

Valószínűleg minden, ami az én emlékeimben olyan szép és titkosnak maradt meg, ma talán giccsesnek tűnne, mi azonban örültünk a különleges virágoknak, a parkban megbújó meglepetéseknek. Ahol jelenleg az Eötvös-szobor van, egy kis ösvény vezetett el, ahol egy kőfal van. A falban kis barlangok voltak, kettő vagy három. A barlangokat ráccsal zárták le, s a barlangban egy 30-40 cm-es kis törpe állt. Ezeket esténként színes villanykörtevel világították ki. Ha erre jártunk, mindig bekukkantottunk a barlangba és köszöntünk a törpének.

Ebben az időben Fürednek három strandja volt, a Fenék-fürdő, a hidegfürdő és az Esterházy strand. Nyáron, ha jó volt az idő minden nap jártunk a strandra. Kb. 10 éves koromig keresztapán kísért el. tíz éves koromban már jól tudtam úszni (fogalmam sincs, hogyan tanultam meg), ekkor már kíséret nélkül is elmehettem a barátnőimmel fürdeni. A feltétel az volt, hogy a déli harangszóra haza kellett érnünk ebédelni. Loholtunk is ész nélkül, mert ha elkéstünk nem engedtek vissza a strandra. Mi az uszodába jártunk. A bejárata a Széchenyi-szoborral szemben volt, így naponta végig mentem az Ady utcán, a Jókai utcán, a Blaha utcán és a parkon. Felejthetetlen nyarak voltak.



Anyukámmal és testvéremmel a fenéki strandon.



Körmeny János fűszer és csemegeboltja. Előtte a Körmeny család.

A képeslapok a Lipták Gábor Városi Könyvtár gyűjteményében találhatóak.



Balatonfüred gyűjtemény. Balatonfüred, Tagore sétány, Jókai emlékmű, Parkház.

Az Antall-emlékmű mögött jó volt megpihenni a rózsalugasban, amelyre főleg rózsaszín babarózsákat futtattak fel. A lugas padjai még ma is megvannak, néhány lépcső vezet le az emlékműhöz. Az emlékművel szemben virágokból kirakott, színes országcímerben gyönyörködhettünk.



A Tibor-fürdő bejáratánál működött a kis szökő- illetve ivókút.



Balatonfüred-fürdő Japán parkrészt

A fürdő két oldalánál lévő két fa ágai a földig lehajoltak szinte egy-egy sátozt képeztek. A fa alatti piros padokon jókat lehetett hűsölni. Volt egy igazi, nagyobb szökőkút is, este ezt is kivilágították, gyönyörködtünk benne. A parknak ezt a részét a sziklával, hidacskaival, szökőkúttal japánkertnek hívták.



A Blaha-padtól keletre a buxus sövényt különbözőképpen formázták meg: volt itt asztal, rajta talpas poharak, az asztal mellett székek, mellette tyúk, kakas, ezt a részt baromfiudvarnak hívták.



Az uszoda cölöpökön állt a vízen, fahíd vezetett a bejárathoz. A híd bejáratának két oldalán kis üzletek voltak, gyümölcsöt, édességet, apró ajándéktárgyakat árultak itt.



# Nem azé az agancs, aki megtalálja!

Tél végétől április elejéig, amikor a szarvasok levetik agancsukat, óriási problémát jelent az engedély nélküli gyűjtés. Az agancsot, vagyis az illegális agancsgyűjtők engedély nélkül tevékenykednek, ami eleve törvénybe ütköző cselekedet, de még ennél is jóval nagyobb kárt tudnak okozni. Némethi Kálmánnal, a Bakonyerdő füredi erdészetének igazgatójával arról is beszélgettünk, hogy a városokba merészkedő állatok nem az ellenségeink.

A tavasz a gím- és dámszarvasok – az állatvilágban egyedülálló – szervregenerációs folyamatának kezdete, ilyenkor hullajtják el a régi agancsaikat. Emellett a táplálékban szűkebb téli időszakot követően rosszabb a kondíciójuk, így a hideg napokat követően fokozott nyugalomra, stresszmentes környezetre van szükségük. Ebben az időszakban különösen nagy kárt okozhat a vadállomány szándékos megzavarása, a megriadt állatok ugyanis nappali pihenőhelyeik elhagyására, menekülésre kényszerülnek, ami végzetes sérülésükhöz, legyengülésükhöz és így akár pusztulásukhoz vezethet.

Erdőjárásakor, kirándulásakor azzal tudjuk segíteni az erdei ökoszisztéma megújulását, ha a túrákra kijelölt utakon járunk, és nem megyünk a sűrűbe. Ha mégis találunk hullajtott agancsot, ne vigyünk haza, hiszen ezek a fenntartható erdőgazdálkodás fontos információforrásai: vizsgálatukkal a szakemberek képet kapnak az állomány létszámáról, kondíciójáról, fő mozgási irányáról, és korbecslésre is remekül alkalmas, mindezt pedig összevetethetik az adott erdő állapotával, vadeltartó-képességével. Eppen ezért a gyűjtést kizá-

rólag az erdészetek szakemberei, vadászok, vagy az erdőgazdaságok írásos engedélyével rendelkező személyek végezhetik, törvényes keretek között. Ha valaki engedély hiányában gyűjt és visszahaza agancsot, az a jogszabályok szerint lopásnak minősül.

- *A vadászati törvény előírja, hogy a hullajtott agancs a területen vadászatra jogosult szervezet tulajdona, csak írásos engedély birtokában lehet összeszedni; ha valaki ennek hiányában gyűjt agancsot, a jogszabályok szerint bizony lopást követ el* – hangsúlyozta Némethi Kálmán.

## A vaddisznó, őz, róka már hozzászokott az ember közelségéhez

Az erdők természetes alkotóelemei a vadon élő állatok. Előfordulnak közöttük vadászható és védett fajok, illetve kártevők is. Az infrastruktúra, a beépítettség és a lakott területek terjeszkedése következtében a vadon élő állatok élettere erősen lecsökkent. A széles élőhelyhasználati és táplálkozási spektrummal rendelkező fajok (vaddisznó, őz, róka, nyest és borz) már hozzászoktak az ember közelségéhez. Ezért az erdőterületekkel határos



lakott területeken, illetve a városba mélyen behúzódó zöld területen, elhanyagolt telkeken is előfordulnak. Ezek a vadászható fajok őshonosak, jelenlétük nem a vadászatnak köszönhető, hanem természetes alkotóelemként kell tekinteni rájuk, mint a feketeigóra, a szúnyogra, vagy a harkályra.

A vaddisznó a legelterjedtebb, őshonos nagyvadfajunk, az alkalmazkodóképessége kimagasló. Minden élőhelyen megjelenik, ahol megtalálja a számára kedvező létfeltételeket: az elhanyagolt és háborítatlan, gazos, bozótos ingatlanokon nem zaklatják, és itt rendszerint könnyen jut táplálékhoz is (pl. hullott gyümölcs, kerti hulladékok, zöldhulladék). A sok csiga és giliszta miatt vonzó számára a vastag, humuszos kerti talaj, a vetemények, a lédús zöldségek, a mezőgazdasági termények, a víz és a dagonyázási lehetőség.

A vaddisznó nem azért jelenik meg a településeken, mert az erdőben nem talál magának elég táplálékot, hanem azért, mert a település összességében vonzó élethely a számára. Így az erdőben történő etetés nem oldja meg a belterületen megjelenő állatok problémáját, sőt egy bizonyos mérték fölött alkalmazva természetellenesen magas vadlétszám fenntartásához járul hozzá. Ha harminc vaddisznót látunk egyszerre, az nem azt jelenti, hogy túlszaporodott az állomány. A

vaddisznók nem magányosan, hanem csoportokba verődve, kondában élnek. Egy ivarérett koca nem ritkán nyolc-tíz malacot is vezet, ezért harminc disznó egy kondában csupán három-öt anyaállatot és az utódait jelenti. Általános szabály, hogy a csapatban élő állatok egyedeinek jobb esélye van a túlélésre.

## Fegyvert csak rendőri engedéllyel használhatnak

A települések közigazgatási belterülete nem képezi a vadászterület részét, ezért lakott területen a vadgazdálkodónak nincs jogosultsága a vadászatra. A jelenlegi szabályozás a település belterületén történő vad elejtésének feladatát nem ruházza senkire, a szükséges engedélyt a területileg illetékes rendőrhatalóság jogosult kiállítani. A legproblémásabb területek önkormányzatai - mérlegelve a kialakult helyzetet - mezőőrt vagy az állatok befogására specializálódott vállalkozót alkalmaznak, aki rendelkezik a rendőrség által kiadott engedéllyel, így a fegyverét is használhatja. Károkozás esetén a kár bekövetkeztének helye szerinti önkormányzathoz és annak jegyzőjéhez, az illetékes vadászatra jogosulthoz, illetve súlyosabb esetben a rendőrséghez, a tájegységi fővadászhoz, valamint a területi vadászati hatósághoz lehet fordulni.

## Róka és aranyakál

A nemkívánatos helyen megjelenő vagy esetleg kárt okozó kisoragadozókat arra specializálódott kisállat-befogó szakemberek tudják élve fogó csapdával befogni. A rókák esetében általánosan ismert tény, hogy a veszethez hordozói. A folyamatos vakcinázásnak köszönhetően Magyarországon a vadon élő rókaállományból szinte eltűnt ez a betegség, mégis, ha gyanúsán viselkedő állatot látunk, értesíteni kell a helyileg illetékes állategészségügyi hatóságot, vagy tárcsázni a NÉBIH zöld számát. Önmagában a rókák városi megjelenése nem utal veszethez.

## A városokba merészkedő állatok nem az ellenségeink

A vadállatok - főleg a már említettek - hazánkban jellemzően őshonos fajok. Kiváló alkalmazkodóképességüknek köszönhetően képesek voltak megszokni az épített környezetet és az emberi szomszédságot. Mivel a vadállatok az esetek túlnyomó többségében nem jelentenek ránk veszélyt, nem kell ellenségként kezelnünk őket, de lehetőséget sem kell teremteni arra, hogy a szomszédunkba költözzenek. **MA**



Fotó: Mesterházi József

## Lassan elvirágzik a hunyor a Koloska-völgyben

A Koloska-völgyben tavasszal teljes pompájában virít a kisvirágú hunyor. A halványzöld színű, védett vadvirágot egy erdei sétatárral határos területen lehet megcsodálni. A Balaton-felvidéki Nemzeti Park arra figyelmeztet, hogy a védettség mellett azért se vigyék haza a kedves növényt, mert nagy valószínűséggel az új helyén elpusztulna.

Helleborus dumetorum, vagyis kisvirágú hunyor. Ez a halványzöld színű vadvirág enyhe telken akár már januárban is kibontja a vi-

rágait. Nagy számban most a Koloska-völgyben lehet rálelni. Poszméhek járják a virágokat, akik egyben a beporzást is végzik. A méhek másképp látnak, mint az emberi szem, számukra a halványzöld szín vonzó leszállópályát jelent. A téltemető növényhez hasonlóan a kisvirágú hunyor is az üde erdőket szereti.

- *Általában gyertyános tölgyesekhez, bükkösökhöz kötődik. Szűk elterjedésű faj, leginkább a Dunántúli Középhegységben és a Nyugat-Dunántúlon ismerték a telepei, a Koloskában pedig*

*a páratelt klímájú patak-völgy kedvez neki* – mondta Mészáros András, a Balaton-felvidéki Nemzeti Park természetvédelmi őre. A korai növény csábító lehet az otthon kertészkedők számára, a szakember azonban arra hívta fel a figyelmet, hogy a védettség mellett azért sem érdemes kiszakítani természetes környezetéből, mert az új helyén könnyen elpusztulhat.

Jó hír, hogy a kertészekben kapható a kisvirágú hunyorhoz megszólalásig hasonló virág.

Mórocz Anikó



# Isten megteremtette a világot, kutyát viszont nem, mert már volt neki

**Harminc évet töltött el a Magyar Televízióban. Az otthonunkban ült Takács Marikával, Tamási Eszterrel és Kudlik Julival. Vitray Tamástól tanult, tévéjátékok születésénél volt ott, amikben a kor legnagyobb színészei játszottak. Az arcát, még inkább a hangját mindenki ismeri, a fürediek pedig bárhol találkozhatnak vele, hisz választott otthona Balatonarács. Ő Tarnai Katalin bemondó, szerkesztő, riporter és műsorvezető, akivel abból az alkalomból beszélgettünk, hogy beválasztották a Hetvenesek illusztris társaságába.**

- 1952-ben születél, ráadásul március 15-én, ami később A magyar sajtó napja lett.

- Egy picit, Békés megyei faluban, Vésztőn születtem. A Viharsarok azóta sem tartozik az ország „gazdag” vidékei közé. Kicsi koromtól nagyon szerettem rajzolni, ugyanis a ceruzákon kívül más egyéb játéknak nemigen volt, esetleg amiket magunknak készítettünk. Az édesapámat a rendszer nem engedte tanulni, majd később a közelünkben dolgozni sem. Székesfehérvárra kényszerítették, havonta-kéthavonta láttuk egy vasárnapra. Tizenegy éves voltam, amikor Debrecenbe költöztünk. Szabó Magda híres iskolájába, a Dóczyba járhattam, rajzolni pedig Félegyházi László festőtől tanultam. Szerinte is szépen rajzoltam, legszívesebben portrékat és meseillusztrációkat készítettem, mégis úgy döntöttem, hogy „iparos, textiltervező leszek.

Édesapámat Nyíregyházára helyezték mint gépészmunkást. A gimnázium matematika-fizika szakos osztályba jelentkeztem, s innét – akaratomon kívül – egyenes út vezetett a Magyar Televízióba.

- Nem egy szokványos útnak tűnik.

- Volt a városban egy közép-súlyos értelmi fogyatékosokat befogadó intézet, ezt támogatta az iskolánk: bejártunk oda, sétálni vittük a gyerekeket, s így kerültem kapcsolatba a gyógypedagógiával. Gimnazistaként megbízást kaptam az oktatási minisztériumtól egy matematikai módszer gyógypedagógiában alkalmazható feladatlapjainak megírására, amire nagyon büszke voltam és élveztem is. Jelentkeztem a gyógypedagógiai tanárképző főiskolába. A mi évfolyamunk volt az utolsó, akiket még tanított Illyés Gyuláné, Flóra néni. A logopédiát választottam, így ismerkedtem meg Montágh Imrével, ő figyelte fel a hangomra, kellemesnek találta azt.

## „Montágh Imre figyelte fel a hangomra”

- Tájszólásod nem volt?

- Békés megyében rendkívül erős, mondhatnám nem igazán szép tájszólás van, de tőlem a polgári családból származó nagymamám kezdettől szabályos magyar beszédet követelt. Ő rengeteget olvasott, minden mesét és verset kívülről tudott, s szinte minden

hangomra figyelte, egyszerűen értéknek tartotta a tiszta, szép beszédet. Montágh tanár úr ötlete volt, hogy jelentkezsek a Televízióba az épp aktuális bemondó-meghallgatásra, ahol végül hármunkat vettek fel. Kertész Zsuzsa fogta össze a csapatot, a beszéd-tanárnk pedig a legendásan szigorú Fischer Sándor tanár úr lett.

Hétfőként nem volt adás, és egy éven keresztül jártunk tanulni a bemondó „kuckóba”, ami tényleg egy aprócska fülke volt. Meg kellett tanulni egy nap teljes műsorát, s azt gyakoroltuk, hogy fejből, mosolyogva mondjuk el a nézőknek. Sógógép nem volt, minden szövegünket fejből kellett mondanunk, szigorúan a kamerába nézve, és akkor még a híreket is a bemondók olvasták fel, Fischer tanár úr pedig a vezérlőből figyelte bennünket. Ruhát vagy ruhapénzt nem kaptunk, ugyanakkor követelmény volt a megfelelő öltözködés, úgyhogy végighordtam a családot, a barátaink teljes ruhatarának alkalmas darabjait.

- Akkoriban még volt a televízió egy nyelvi bizottsága is, nem lehetett az utcáról beesve képernyőre kerülni.

- Még mindig őrzöm a rólam készült, részletes véleményeket. Folyamatosan figyelték a képernyősöket, mindenkit, a kezdőktől a legnevesebbekig. Jellemző az akkori fejelemre, hogy senki nem kerülhetett adásba, ha nem vett részt az azt megelőző adásmegbeszélésen. Aki erről akár fél percet is késett, azt két hétre is letilthatták a képernyőről. Szamárlétra volt: először csak a hétköznapi délelőtti iskolatelevíziót konferálhattuk, ha ez jól ment, akkor jöhetett a hétvégi délelőtti és délutáni, s nagyon sok idő elteltével jelenhettünk meg este a kettős programon, majd az M1-en, ami igen nagy dolognak számított. 1981-ben kerültem képernyőre, sokáig dolgoztam bemondóként, majd ki-kiléptem a védett kuckóból, és riporter-készítéssel, szerkesztéssel is foglalkoztam a Kalendáriumban, az Ablakban és a Tévémagiszterben, vagyis leginkább ismeretterjesztő műsorokban.

Később pedig a Híradó, illetve a Hét munkatársa lettem, majd önálló riporter, szerkesztő és műsorvezető. Ebből az időszakból a legkedvesebb műsorom az Aranyfüst.

- De a gyógypedagógiától sose szakadtál el, ugye?

- A Sorstársak című műsorra emlékezhetek még páran, amiben sérült emberekkel foglalkoztunk, értelmi fogyatékosok viszont sehol nem szerepelhettek. Mintha nem is léteztek volna. Rapai Nándorral és Illés Jánossal kerestük meg az elnököt, hogy engedjen szólnunk róluk. Késő esti időszámban, öt percet kijárnunk, őket érintő jogszabályok, információk összefoglalására. A jó fogadtatásnak köszönhetően elindíthattuk a Kézénfogva című, havonta jelentkező műsort, amihez kazettákon kívül semmi mást nem kaptunk. Így készült el az első kisfilmünk is. Ekkor indultak az első olyan napközis otthonok, ahol családjukkal élő, felnőt, munkát sehol nem kapó, értelmileg sérült emberek tartalmasan, nem egyedül a négy fal közé zárva tölthették a napjaikat. Ez rengeteget enyhített a családra nehezedő, óriási terheken. De mi lesz, ha a többnyire idős szülők már nem lesznek? A filmnek a Reménytelenül...? címet adtuk. Ezzel a filmmel megnyertük a televízió első dokumentumfilm fesztiválját, a zsűri elnöke pedig Jancsó Miklós volt.

- Megvannak még ezek a felvételek?

- Elkallódtak a televízióban. Emlékszem, volt egy lány, aki gyönyörűen horgolt, naponta elkészített egy terítőt, amit az édesanyja éjszaka visszabontott, hogy másnap is abból horgolhasson, mert nem volt pénzük fonásra. Csodálatos volt a bizalom, amivel elfogadtak és válaszoltak a kérdéseimre. Nem lehetett mit mondani, megszólalni is alig, amikor kiderült, hogy a szülőknek fűt-fát ígérő „jó” rokon – az örökség fejében – haláluk után éppen csak magához vette a sérültet, aztán arra hivatkozva, hogy tarthatatlanná vált az állapota, kisémmizte, intézetbe adta, a milliós vagyont megszerelve. Nem egyedi eset!

- Folytattátok ezt a munkát?

- Igen, csináltunk egy filmet arról, hogy a szülők hogyan szembesültek azzal, amikor kiderült, hogy a gyermekük sérülten született. Sok esetben az orvosok titkolták előlük a nyilvánvaló tényeket, azt mondták, hogy majd kinövi. Egy harmadik filmünk pedig a Eunice Kennedy Shriver (J. F. Kennedy elnök húga) által indított speciális olimpiai mozgalomról szól, ahol előfeltétel volt a nemzeti sportverseny. Megmutattuk a Népstadion teljesen üres lelátói között versengő magyarokat, majd 1990-ben kiutaztunk Glasgow-ba, ahol a legendás Celtic stadion zsúfolásig telve várta őket.

- 1994-től viszont nem engedtek dolgozni.

- Nem bocsátottak el, de munkát sem kaptam. Reggel megcsináltuk a hatórás Híradót, majd az egész szerkesztőségnek be kellett menni az elnöki tanácsterembe,



Tarnai Katalin balatonarácsai házában kertjében

ahol közölték velünk, hogy a déli Híradót már nem mi csináljuk és hagyjuk el az épületet. Büntetésnek szánták, én viszont roppantul örültem, hogy amikor már engedtek dolgozni, akkor a Gazdatévéhez és Vallási szerkesztőség műsoraihoz kerültem. Óriási ajándéknak érzem ma is, hogy megismerhettem a történelmi egyházakat és a zsidó felekezet szertartásait, vezetőit, akik valódi hívőként egyformák voltak: jót akartak. A kétezres jubileumi évről – reformátusként! – én tudósíthattam Rómából. Aztán megint jött egy újabb korszak, és már a vallási műsorokat is megszüntették.

## „Rólam mintázták meg Szent Cecíliát”

- Celebeknek éreztétek magukat?

- Dehogyan, még a szót sem ismertük! Értéket akartunk közvetíteni, és mennyi kincset érő emberi kapcsolatot kaptunk! Egyszerű emberek szeretetet sugárzó sorait, apró emléktárgyait őrzöm, és olyan kiválóságok elismerését, mint Szentágothai János, a hihetetlenül nagy tudású Hegedűs Géza bácsi, Jókai Anna, a könyvkiadó Püski Sándor, az elképesztően rajzoló Szász Endre, a fantasztikus humorú Placid atya, vagy az egykori országos főrabbi, Schweitzer József. Még hosszan lehetne folytatni a sort. A televízióhoz kapcsolódik még két, számomra nagyon sokat jelentő dolog: a versmondás és a zene. Ez utóbbit ismertem fel Perczel Dénes egyházművészetben dolgozó építész, amikor rólam mintázta meg a kiskunmajsai plébániatemplom orgonakarzatának ablakát: Szent Cecíliát.

- Mikor költöztél Arácsra?

- 2004-ben leutaztam körülnézni, aztán már ennek a Lóczy utcai háznak a boldog tulajdo-

nosaként utaztam vissza. Olyan helyen szerettem volna élni az édesanyámmal, ahol mások életvitelszerűen laknak, nem nyaralók, ahol állatok is lakhatnak, és a két fiam, Balázs és Bence is meglátogathat. Belevetettem magamat az arácsi kisközösség és a város kulturális életébe, több civil szervezet munkájába. Kiállításokat szerveztem, előadásokat tartottam, három könyvet írtam. Itt kaptam a számomra legkedvesebb kitüntetések: 2017-ben a Balatonfüred Kultúrájáért díjat, 2021-ben pedig az Arácsért díjat.

## „Rajongok a kutyáért és a lovakért”

- Mivel telnek a mindennapjaid?

- Az alsórsi református általános iskolában dolgozom logopédusként, nagyon szeretek ott lenni. Rendkívül befogadó az intézmény, minden osztályban vannak nehezebben haladó gyerekek, akikre még jobban odafigyelnek, hogy eljuthassanak a képességeiknek megfelelő legmagasabb szintre. Mióta az eszemet tudom, rajongok a kutyáért és a lovakért. Saját lovam sosem volt, de lovagolhattam. Kutyáim harminc éve vannak, mindig egy óriás schnauzer, mellette pedig egy kis befogadott, most éppen egy vakon született törpe uszár. Bence fiamtól karácsonyra egy kutyás könyvet kaptam, amiben az áll, hogy Isten megteremtette a világot, kutyát viszont nem teremtett, mert már volt neki. A közélettől mostanában kissé visszahúzódtam a kertembe. Hívó családban nőttem fel, a hitemet megőriztem és továbbadtam a gyerekeimnek is. Kicsit félek az öregségtől, de bizom benne, hogy az Úr akkora terhet rak a vállamra, amekkorát elbírok, és erőt is ad az elviseléséhez. **Mórocz Anikó**



## MagNet Prizma lakossági forint betét



**3**  
HÓNAPOS  
LEKÖTÉSRE

**EBKM:**  
**11,000%\***

Éves kamatláb  
**11,12%\***

**ÚJ  
FORRÁS  
ESETÉN**

**MagNet Balatonfüred • 8230 Balatonfüred, Arácsi út 16.**



\* Új forrásból származó összeg lekötése esetén. A MagNet Prizma lakossági forint betét részletes feltételeiről (közte az új forrás fogalmáról) bármely bankfiókunkban, továbbá a [www.magnetbank.hu/prizmabetet](http://www.magnetbank.hu/prizmabetet) oldalon tájékozódhat. Jelen hirdetés nem minősül ajánlattételnek, a benne foglalt információk tájékoztató jellegűek, és célja kizárólag a figyelem felkeltése. A tájékoztatás nem teljes körű. A részletes feltételekért látogasson el honlapunkra: [www.magnetbank.hu/prizmabetet](http://www.magnetbank.hu/prizmabetet), bármelyik MagNet bankfiókba, illetve tájékozódjon a honlapon közzétett, vonatkozó szabályzatokból (Általános Üzleti Feltételek és Pénzforgalmi Üzletszabályzat), valamint az Általános Hirdetményből, Lakossági ügyfeleknek kínált betétek kamatairól, díjairól, jutalékairól és költségeiről szóló kondíciós listából és a Lakossági bankszámlák díjairól és jutalékairól szóló kondíciós listából. A Bank fenntartja a feltételek egyoldalú módosításának jogát.



# A nagymamát is túlszárnyaló füredi röplabdás lány

Hús évesen szigorú napi-rend szerint él: délelőtt iskolai előadásokon ül, majd rohan az edzésekre, amikből naponta kettőt is végigcsinál. A füredi röplabdással, Spándli Virággal hetekig kerestük azt az időpontot, amikor tudunk beszélni sportról és magánéletéről, tanulásról és sportkarrieréről.

- Végzős diák vagy, hogy sikerül összeegyeztetni a tanulást az edzésekkel?

- Elég nehezen, kevés idő jut a tanulásra. Azért választottam a Szent Benedek Gimnáziumot, mert tudtam, hogy itt van lehetőség sportolásra. A testnevelő tanárom hívott el egy röplabda edzésre, ami nagyon megtetszett, ki is tartottam mellette. Korábban akrobatikus rock and rollt táncoltam itt Balatonfüreden, amit egy térsérülés miatt abbahagytam. A nagymamám is röplabdázott, ő is támogatott a választásomban.

- A mérkőzések miatt a hétféid sem szabadok?

- Van olyan hétféid, amikor szombaton U20-as mérkőzésem van, vasárnap pedig NB I-es meccs. Hétközben van olyan napom, amikor kilenc tanórám van az iskolában, utána szaladok edzésre és csak este nyolcra érek haza. Az edzésprogram a hétféid



mérkőzéseknek megfelelően hente változik.

- A röplabdáról mindenkinek a testmagasság jut eszébe, a te esetében ez hány centimétert jelent?

- Feladó poszton játszok, 176 centiméter a magasságom, de szerintem nem a magasság számít. Az Extraligában is vannak magas játékosok, de úgy figyeltem meg, hogy ott is játszanak az én magasságomnak megfelelő lányok.

- A füredi Extraligás csapatban is játszol?

- Nem, de nagy álmom, hogy eljussak a legmagasabb szintre, vagyis az Extraligába vagy a válogatott keretbe. Még csak négy-öt éve röplabdázok, sok tapasztalatot kell még gyűjtenem. Van, amikor technikailag minden nagyon jól megy, de persze vannak mélypontok is. Fejben kell összekapnom magamat.

- Milyen terveid vannak a tanulás terén?

- Elsősorban a testnevelési egyetem szakadói ága a cél, röplabdaedző szeretnék lenni.

- Sikeres felvételi esetén el is költöznél Budapestre és fővárosi csapatban fogsz játszani?

- Ez még nem dőlt el, a jelenlegi csapatom szeretné, ha levelező szakon végezném az első évet és maradnék még egy évet.

Ez egybecseng az én elképzeléseimmel is, szeretek itt lenni, a füredi egyesülethez húz a szívem.

- Mennyi időd marad a húszévesek magánéletét élni?

- Igyekszem a családommal és a barátaimmal lenni. Párom jelenleg nincs, nem is nagyon lenne rá időm, most leginkább a tanulásra és a röplabdára koncentrálok. **Mórocz Anikó**



MAGYAR-VITORLÁS SZÖVETSÉG



KÉKSZALAG PORT



VITORLÁZÁS ITTHON



KÉKSZALAG



KISHAMISRA



BALATON

## BALATONI ÉVADNYITÓ

### KÉKSZALAG PORT NAGYDÍJ

# BALATONFÜRED, 2023. MÁJUS 13.

**Vitorlás tér**

<b>10.00</b>	Térzene és műsor Balatonfüred Város Koncert Fúvószenekara és a Bonita Sporttánc Egyesület
<b>10.30</b>	Vitorlabontó ünnepség
<b>11.00</b>	A startpisztoly eldördültével a Balaton megkoszorúzása a Kishamisról
<b>12.00</b>	Elrajtol a Balatoni Évadnyitó Nagydíj Vitorlásverseny



HUNSAIL.HU



Amikor úgy érzed, nincs időd lazítani, tudd, hogy akkor van rá a legnagyobb szükséged... (Matt Haig)

dr. Veres Márta vagyok. Feleség, anyuka és dolgozó nő.

Saját bőrömön tapasztalom milyen az, amikor összecsapnak fejünk fölött a hullámok. Tudom milyen az, amikor azt érezzük, nehezen tudunk lépést tartani az elvárásokkal, egyszerűen túl sok a tennivaló. Vállalkozásunk létrehozását éppen ezek a túlszorduló feladatok ihlették.

Vegye igénybe mosás, vasalás szolgáltatásunkat a Balaton északi és keleti régiójában.

Levesszük válláról a vasalás terhét, a felszabaduló idejét pedig töltse családjával, barátaival, szeretteivel. Vagy egyszerűen csak fordítsa magára! Higgye el, megérdemli!

Szükség esetén a textíliáért házhoz megyünk és a frissen mosott/vasalt ruhákat vissza is szállítjuk.

Kérheti 24 órás VIP szolgáltatásunkat is.

Munkánkat professzionális (Miele, Bosch, Philips) gépekkel, megbízható, gyakorlott, precíz munkatársakkal végezzük.

Részletekért hívjon, vagy látogasson el honlapunkra: [www.vasalasalaton.hu](http://www.vasalasalaton.hu)

Üdvözlettel:



dr. VERES MÁRTA  
tulajdonos  
+36 30 261 9326  
marti.veres@gmail.com  
8229 Paloznak  
vasalasalaton.hu

# Balatonfüred

2023. 05. 13-14.

## Concours d'Elegance



VETERÁN  
SZÉPSÉGVERSENY

BALATONFUREDCONCOURS.EU

VARÁZSLATOS OPERAELOADÁSOK **NEW YORK**  
A NEW YORK-I METROPOLITANBÓL

**VERDI: FALSTAFF**  
MAGYAR ÉS ANGOL FELIRATTAL

Szereposztás:

Michael Volle (Falstaff)  
Hera Hyesang Park (Nannetta)  
Ailyn Pérez (Alice Ford)

Vezényel:

Daniele Rustioni

2023.05.20. SZOMBAT 19.00

Jegyek elővételben a [jegymester.hu](http://jegymester.hu), a [zsidokivalosagok.hu](http://zsidokivalosagok.hu) weboldalon és a helyszínen 3.500 forintért



DIGITÁLIS KIÁLLÍTÁS | TUDÓSOK | MŰVÉSZEK | SPORTOLÓK  
ZSIDÓ KIVÁLÓSÁGOK HÁZA  
Balatonfüred, Bajcsy-Zsilinszky Endre u. 32. tel.: 06 87 782-592  
[zsidokivalosagok.hu](http://zsidokivalosagok.hu) [info@zsidokivalosagok.hu](mailto:info@zsidokivalosagok.hu) [zsidokivalosagokhaza](https://www.facebook.com/zsidokivalosagokhaza)

BALATONFÜREDI  
SIISKOLA



A Balatonfüredi Siiskola célja, hogy rendszeres sportolási lehetőséget nyújtson gyermek és felnőtt tanítványai számára.

A kölcsönzővel, felvonóval és világítással felszerelt korszerű műanyag pálya időjárástól és napszaktól függetlenül várja a sportolni vágyókat.

Az iskolai szünidőkben változatos programokkal, napközis sporttáborokkal várjuk a gyermekeket.

Nálunk a sportolás mindig vidám közösségi esemény is egyben!



Balatonfüred, Forrás Sportpark | +06 70 798 9939 | [balatonfuredisiiskola.hu](http://balatonfuredisiiskola.hu) | [info@balatonfuredisiiskola.hu](mailto:info@balatonfuredisiiskola.hu)



HOVÁNY HEAD LEKI CMP graphT tandtsport