



## Boglár itt és most

Augusztus végéig látható kiállítás a 70-es évek balatonboglári kápolnaműtermének alkotásaiból, dokumentumaiból.

3. oldal

## ÚJ! Helytörténeti keresztretjvény

7. oldal

## Új szálloda épül Füreden



Várhatóan 2025-ben nyílik meg Balatonfüreden, a Zákonyi sétányon a város új ötcsillagos szállodája. A 102 szobás hotel mellett 200 férőhelyes mélygarázs, négy étterem és 24 luxus apartman is épül. A szálloda előtti parti rész és a sétány mindenki számára nyitott lesz. A Le Méridien BalaPort Lake Balaton Resort a szabadidős és üzleti utazókat egyaránt szeretné kiszolgálni.

Dél-franciaországi mediterrán hangulatot szeretnének teremteni a beruházók, olasz életérzést sugalló belsőépítészeti és szolgáltatásrendszert ígérnek a szállodába, amelynek a gasztronómiai kínálata is egyedülálló lesz – hangzott el a sajtótájékoztatón.

A Marriott International szerződést kötött a Balaport Investment Kft-vel, így épülhet fel a Le Méridien Resort, amely a világ egyik legismertebb szállodahálózatának Magyarországon az első vidéki hotelje lesz.

– Vidéken még nincs resort hotelünk, Balatonfüreddel kivételt tettünk, mert a magyar turisztikai kínálat egyik legszebb helyszíne, a Balaton egyik legmarkánsabb vonzereje, üdülővárosa – vélekedett Silvija Lovreta, a Marriott In-

ternational kelet-európai Szállodai Fejlesztési Igazgatója.

– Megtiszteltetés, hogy a Marriott Internationallel kötöttünk szerződést, hiszen a szálloda egy világszerte elismert márka része. A különleges hotel a Balaton legexkluzívabb turisztikai fejlesztési projektjének, a BalaPortnak az ékköve lesz. A szálloda mellett vízparti apartmanokat is építünk, ezek értékesítése már elkezdődött. Háromezer négyzetméteres wellness részleget alakítunk ki, és itt lesz a Balaton legmodernebb kikötője is – fogalmazott az építkezés helyszínén tartott sajtótájékoztatón Szepesi Richárd, a projekt alapítója és tulajdonosa.

– A városnak fontos érdeke, hogy minőségi kereskedelmi szálláshelyekkel rendelkezzen.

Balatonfüred a vitorlázás, a kultúra városa, szeretnénk a konferencia-turizmus területén is előrelépni, ezekhez mind jól illeszkedik egy minőségi szolgáltatást nyújtó ötcsillagos szálloda. Nagyon fontos, hogy a hotel területe nyitott lesz, a sétányt és a parti részt egész évben bárki bejárhatja majd. Úgy tervezzük, hogy a jövő nyári szezonban már körbesétálható lesz ez a terület – fogalmazott Bóka István polgármester.

A szabadidős és üzleti utazókat egyaránt kiszolgáló Le Méridien BalaPort Lake Balaton és a hozzá tartozó fejlesztések 22,5 milliárdos beruházásból valósulnak meg, az egész évben nyitva tartó ötcsillagos szálloda várhatóan 2025 tavaszától fogadja a vendégeket. **Martinovics**

## Panorámás közpark: Látványos lett a Papsoka

Befejeződött a Papsoka templomrom melletti három felhagyott temetkezési hely a katolikus, a református és az izraelita temető felújítása. Az erősen leromlott állapotú területet több ütemben történő munkálatokkal rehabilitálták, az emlékhely a város egyik legszebb része lett.

– Egy elvadult tájat sikerült rendeznünk, és felújítottunk három felhagyott temetőt. Ez egy erős szellemi töltéssel rendelkező hely, egy emlékhely, amely egyben egy elmélyülésre készítő park is. Ez a kegyeleti hely igazi szíve és lelke a városnak, remélem sok-sok diák és közösségek is felkeresik majd a parkot – mondta Bóka István polgármester a helyszínen tartott átadó ünnepségen.

A terület és a temetők rendezése 155 millió forintba került, amelyet hét különböző pályázati forrás biztosított. A 2017-ben kezdődő területrehabilitációhoz a helyi önkormányzat mellett a Magyarországi Zsidó Örökség Közalapítvány adott támogatást. A beruházás a felekezetek hozzájárulása nélkül nem valósulhatott volna meg.

Konráth Károly a térség országgyűlési képviselője úgy fogalmazott: egy közösségről sok mindent elárul, hogy miként gondolt az elődökre, hogyan

gondozza az emlékhelyeket. – Balatonfüredhez méltó ez a kegyeleti hely – vélekedett a képviselő.

Olti Ferenc a Zsidó Kiválóságok Háza vezetője kiemelte: jelentős történelmi múltja van a zsidó temetőnek, ahol 1812-ben volt az első temetés.

– 134 sír hely hiányzik a temetőből, a holokauszt áldozatainak sírjai, rájuk csak emléktábla emlékeztet. Az ünnepség alkalmából emlékezzünk rájuk is – fogalmazott.

A Papsoka közel húsz ezer négyzetméteres korábban teljesen benőtt, elhanyagolt, áthatolhatatlan területét négy ütemben hozták rendbe. Az első ütemben a református temető, majd a katolikus temető, a templomrom körüli terület, végül a temető infrastrukturális fejlesztése történt meg. A Papsokára látogatók számára ivókutak helyeztek el, a gyalogutakat térvilágítás szegélyezi. Az egykori református és katolikus temetőket elegáns kőlépcsők kötik össze, a lépcsőkön felérve megkapó panoráma tárul a látogatók elé. **MT**



## Pedagógusok köszöntése



A kitüntetett pedagógusok (balról jobbra): balról Markó Beáta, Dr. Pesuthné Ferencz Zsuzsanna, Frick Erika, Steierleinné Venczai Márta és Kovács Alíz

Az idei pedagógusnap alkalmából Kovács Alíz, az Óvárosi Óvoda vezetője, Frich Erika, a Radnóti Miklós Általános Iskola pedagógusa, és Dr. Pesuthné Ferencz Zsuzsanna, a Lóczy Lajos Gimnázium biológia-földrajz szakos tanára vehette át a Balatonfüred közoktatásáért kitüntetését.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma ebben az évben is Pedagógus Szakszolgálati Emlékéremet adományozott azoknak a pedagógusoknak, akik legalább huszonöt éven keresztül a gyermekek oktatása-nevelése érdekében tevékenykedtek és kiemelkedő munkát végeztek. Balatonfüreden Markó Beáta, a Lóczy gimnázium, és Steierleinné Venczai Márta, a Radnóti iskola pedagógusa kapta meg a miniszteri elismerést. A füredi önkormányzat Humán Erőforrás Bizottságának kezdeményezésére minden évben

a városi pedagógusnapon köszöntik a 25, 30, ill. 40 éves jubileumukat ünneplő pedagógusokat, valamint az oktatási intézmények vezetőit is.

A díjak és elismerések átadása után az Anna Grand Hotel dísztermében június 5-én az Óvárosi Óvoda, a Balatonfüredi Eötvös Loránd Általános Iskola, a Balatonfüredi Radnóti Miklós Általános Iskola, a Református Általános Iskola és Óvoda, a Lóczy Lajos Gimnázium, valamint a Ferencsik János Zeneiskola diákjai adtak műsort.

**Mórocz Anikó**

## CSENDRENDELET

A város belterületén a zajjal járó építési, szerelési tevékenység végzése, motoros és elektromos gépek használata, ide értve a fűnyírókat is, egész évben, hétköznap este 20 órától reggel 7 óráig tilos, vasárnap és ünnepnapokon pedig egész nap tilos. Júniustól életbe lépett a csendes-pihenő is. Augusztus 31-ig minden nap 12.00 és 15.00 óra között tilos minden olyan tevékenység végzése és készítés vagy berendezés üzemeltetése, ami kellemetlen, zavaró hang-, illetve rezgésterhelést okoz.



## Mesés öltések az Arácsi Népházban

Számos tájegység jellegzetes hímzsmintáit sorakoztatja fel az a kiállítás, ami a Nemzeti Művelődési Intézet által támogatott Tudásunkkal kézen fogva projekt keretében megvalósított hímző szakkör alkotásait is bemutatja. A Balatonfüredi Örökségünk Hímző Műhely tárlata június 24-ig látogatható az Arácsi Népházban.



A kiállító művészek (balról jobbra): Molnár Józsefné, Marton Zsuzsanna, Nagy Károlyné, Boldizsár Pál, Sándor Istvánné, Újvárosi Győzőné, Mátyás Sándorné

Hét kiállító művész kézimunkáiból látható kiállítás az Arácsi Népházban. A hímző műhely egyetlen férfi tagja tizenhét éves kora óta, a dédnagyanyja betegsége óta híméz. Odaköltözött a rokon hölgyhöz, kitanulta a tornáztatás és a masszázs fortélyait, s több mint harminc éven át gondozta őt. Boldizsár Pál számára természetes volt, hogy nem csavarogni, szórakozni jár, hanem hasznos időtöltést választ magának.

Pálék korosztálya az iskolában tanult még hímézni, stoppolni és gombot varrni, így kapott rá az abban rejlő örömforrásra. Mint mondja: nyugalmat és kiegyensúlyozottságot érez hímzés közben, megismerve a különféle tájegységeket. A mai, rohanó világban már a fonál természetes anyagának az érintése is megnyugtatója őt. Legújabb hobbija a gobelin, az arácsi kiállításon szereplő Szent

család című munkája is ezzel a technikával készült, ami karácsonykor a budapesti Szent István bazilika kiállításán is látható volt.

Balatonfüredi Örökségünk Hímző Műhely tagjai hetente találkoznak az Arácsi Népházban, és szívesen várnak a soraikba varrni szerető füredieket. Mostani kiállításuk június 24-ig a népház nyitvatartási idejében látogatható.

Mórocz Anikó

## Trianonra emlékeztek a Kovászna parkban



Június 4-én, a trianoni békediktátum aláírásának 103. évfordulóján a Kovászna parkban emlékeztek a fürediek az országos szétdaraboló döntésre. Beszédében Rojtos Norbert, a Balatonfüredi Református Általános Iskola és Óvoda igazgatója úgy fogalmazott: „Megrendülten emlékezünk és értékelünk, azonban június 4-e ma már nem gyásznappal, hanem az újrakezdés lehetőségét és az összetartozást, a határainkon innen és túl élő honfitársaink iránti felelősségvállalás fontosságát hangsúlyozza számunkra.” A megemlékezésen a helyi református általános iskola diákjai adtak műsort, majd a város vezetői, a pártok és civil szervezetek képviselői megkoszorúzták a trianoni emlékművet.

## Az év rendőre: Szekeres Kornél

Szekeres Kornél rendőr őrnagy vehette át a „Az Év Balatonfüredi Rendőre” díjat az idei Szent György nap alkalmából Veszprémben. Szekeres Kornél 23 éve a bűn- és balesetmegelőzési területen tevékenykedik. Az óvodákban, középiskolákban, általános iskolákban dolgozó pedagógusok elismerik munkáját, gyermekek több generációja nőtt fel a kezei alatt, megismerve a KRESZ alapvető szabályait, és a káros szenvedélyek következményeit, negatív hatásait.

Interjúkat Szekeres Kornéllal a következő lapszámban olvashatják.



### FELHÍVÁS

#### Jelentkezz Te is Közösségi Szolgálatra!

A Balatonfüredi Rendőrkapitányság az idei nyári szezonra július 1-től augusztus 31-ig középiskolás tanulók jelentkezését várja!

**Jelentkezés és további információk:** Bognár Éva rendőr századosnál, Balatonfüredi Rendőrkapitányság, 8230 Balatonfüred, Fürdő utca 15.  
Tel: +36 87 482 - 288 / 44-51. sz.  
e-mail: bognare@veszprem.police.hu

## RENDŐRSÉGI HÍREK

### A család és kifosztás károsultjai visszakapták pénzüket egy részét a Balatonfüredi Rendőrkapitányságon

Az elkövetők ereszcsonna-javítási munkavégzésre ajánlkoztak. Több - jellemzően időskorú - sértettnél olcsó, ereszcsonna javítási munkavégzésre ajánlkozott három csaló május elején, akik nagyobb összegekkel károsították meg áldozataikat.

A balatonfüredi nyomozók széleskörű adatgyűjtést végeztek, amelynek során látókörükbe került egy hatfős társaság. Ellenük 2023. május 9-én tett bejelentést egy helyi lakos, aki egy tetőjavítási munka kapcsán került pénzügyi vitába a férfakkal. A rendőrök intézkedés alá vonták a 23, 37 és 44 éves személyeket, akiket elfogtak és a helyi rendőrkapitányságra előállítottak. A nyomozók a három férfit - őrizetbe vételük mellett - gyanúsítottként kihallgatták, és előterjesztést tettek letartóztatásuk indítványozására, melyet az illetékes járásbíróság elrendelt.

A négy sértett 2023. június 5-én a Balatonfüredi Rendőrkapitányságon átvehette az eddig nagy részben visszaszerzett pénzét.

### A csalók célkeresztjében a netbankok felhasználói!

A Balatonfüredi Rendőrkapitányság két új nagytértékű csalási bűneset kapcsán ismét felhívja a figyelmet a netbank körültekintő használatára.

Egy 71 éves férfi tett bejelentést május végén, miszerint egy ismert bank nevében telefonon felhívták azzal az indokkal, hogy támadás érte a bankszámláját. A magát ügyfélszolgálati alkalmazottnak kiadó nő elmondta, ha az utasításokat követi, meg tudják akadályozni, hogy kára keletkezzen. Először a sértettnek be kellett lépnie a netbankjába, majd letöltetették vele az Anydesk nevű alkalmazást. Ezt követően a sértett a netbankhoz kapott kódokat is bediktálta, majd négy alkalommal vettek le a számlájáról mintegy 19 millió forintot. Ugyanezen a napon egy 79 éves férfivel, a fenti csaláshoz hasonlóan 2 millió forintot utaltattak el ismeretlen számlára.

A rendőrkapitányság arra kér mindenkit, hogy soha ne adja meg ismeretleneknek se telefonon, se e-mailen, se üzenetben bankártyája adatait, ismeretlen eredetű programot, vagy applikációt soha ne telepítsen fel eszközére és ne indítson semmilyen tranzakciót ismeretlen helyről kapott linkről, vagy weboldalról!



**BALATONFÜREDI  
NAPLÓ**  
Balatonfüred Város  
Önkormányzatának  
hivatalja

Kiadja a Fűred Stúdió Kft.  
8230 Balatonfüred, Kossuth utca 3.  
Szerkeszti a szerkesztőbizottság  
Felelős kiadó: Csorba Kata ügyvezető-főszerkesztő  
Telefon: +36 (30) 216-1768

Fejléc: Pálffy Károly. Tördelés: Sági Tibor. Fotók: Fűred Televízió. Nyomda: Prospektus Nyomda, Veszprém.  
Hirdetésfelvétel: +36 (30) 216-1768. A szerkesztőség jogának tekintve az olvasói levelek megrövidítését.  
Az olvasói leveleket az alábbi címre kérjük beküldeni: Balatonfüredi Napló szerkesztősége,  
Fűred Stúdió Kft. 8230 Balatonfüred, Kossuth utca 3. E-mail: furedtv@furedtv.hu  
Lapunk a www.furedtv.hu honlapon is olvasható.

# Megteremtették a szabadságot!

**Boglár itt és most - Galántai György balatonboglári kápolnaműterme 1970-1973 címmel nyílt kiállítás a Vaszary Galériában. Ötven éve, hogy a hatóságok bezáratták a balatonboglári kápolnát, ahol négy éven át csaknem kétszáz művész állította ki munkáit, közülük többen, azóta nemzetközileg elismert alkotók. Hogyan lehetett a szocializmus idején egy kápolna a kortárs művészet helyszíne? Hogyan lett ez a pár év a hazai művészettörténet egyik fontos momentuma? Egyáltalán, hogyan lehetett megteremteni egy ilyen szabad szellemű helyet a hetvenes évek Magyarországon? Mélyi József művészettörténész, a füredi tárlat kurátorát kérdeztük.**

– 1968-tól, tapasztalható egy politikai reform, enyhülés, amihez – a csehszlovákiai események miatt paradox módon – egy hosszabb kultúrpolitikai olvadás is társul. A boglári kápolnatárlat ebbe a nagyobb összefüggésrendszerbe illeszkedik. Galántai György, aki 1968-ban kapta meg a kápolnát, azért cserébe, hogy karbantartja, gondoza, ezt a művészeti szabadságot igyekezett kihasználni és formába önteni. Ez egy nagyon fontos és bátor lépés volt; tulajdonképpen a boglári művészeti események révén intézményesül a képzőművészet területén a szabadság. Galántai éveken keresztül ügyesen, taktikusan küzd azért, hogy a szabadság terei megmaradjanak, hogy ne kelljen beengedni a hatóságokat, ne kelljen végigjárni a hivatalos útvonalakat. Ez egy ideig jól működik, persze szinte végig jelen van a betiltás veszélye. 1971-ben az MSZMP központi bizottságával volt egyeztetés, hogy menthető legyen a kápolnaműterem. 1973-ban már nemzetközi résztvevőkkel működik Boglár, sokféle megy a híre, és ez elviselhetetlen volt a hatalomnak. Érdekes módon főleg a helyi hatóságok és a megyei tanács kardoskodott a betiltás mellett. Ekkorra a politikai környezet is megváltozik, moszkvai hatásra erős irányváltás történik, a légkör átalakul, a kiállító művészek közül többen emigrálnak.

– Összesen négy nyár alatt működött Galántai György balatonboglári kápolnaműterme, mégis a 20. századi magyar művészettörténet egyik kulcsjelentőségű helyszínének tartják. Miért ilyen fontosak az ötven évvel ezelőtti történetek?

– A magyar underground művészet színe-java mutatkozott itt meg, azok, akik, magukról is mint türtek és tiltottak gondolkodtak. Két, markáns, fiatal művészeti csoport volt jelen, az amatőrökből álló Szürenon, illetve a túlnyomórészt főiskolát végzetek alkotta Iparterv csoport. A Szürenonból Csáji Attila felismerte annak a jelentőségét, hogy ők együtt képviselik a magyar avantgárd művészetet, és ennek tér kell: 1970-ben ők alakítják ki a programot. Aztán később, 1972-73-ra épp Boglár derül ki, hogy nincs harmónia a két csoport között, komoly elentétek alakulnak ki. Ekkortól Boglár is megváltozik, de Galántai továbbra is mindenkit meghív, aki számít az akkori underground közegekben.

Ráadásul az elmúlt tíz évben jelentős nemzetközi múzeumok, galériák, gyűjtők érdeklődése irányult a magyar 60-70-es évekre, a korszakra és a neoavantgárd alkotókra. Hajas Tibor, Maurer Dóra, Bak Imre munkáit komoly nemzetközi érdeklődés övezi, ez jelentős dimenzióváltás, aminek révén természetesen a boglári események is más hangsúlyt kaptak, főleg azért, mert Boglár



Jovánovics György 1973-ban

**Jovánovics György szobrászművész falat bontott, majd falazott a Vaszary Galériában megismételve ötven évvel ezelőtti boglári művészeti akcióját a kiállítás megnyitóján. A hetvenes évek magyar neoavantgarde mozgalmanak jelentős alakja a falra mint a művészetnek helyet adó felületre tekint, amire már a barlangrajzoktól kezdve csillagképeket és stilizált állatokat rajzolt fel az ember.**

katalizátor szerepet töltött be a magyar avantgárd és underground művészet intézményesülésében.

– A kiállítók mellett megjelentek a társművészek is, akkoriiban az ilyen akciók újszerűnek számítottak.

– Igen, ez mindenképpen hozzájárul a kápolnaműterem elismertségéhez és fontosságához. 1970-71-ben még írók, költők, zenészek lépnek fel itt, akik hivatalos helyeken is elfogadottak: Csengery Adrienn, Faragó Laura, Weöres Sándor és Károlyi Amy, de aztán 72-től ez átalakul, jönnek az alternatív színházak, Halász Péter társulata, a Kovács István Stúdió, Hajas Tibor, Ladik Katalin performanszok, akciók, események. A képzőművészeti és színházi performansz itt csaknem teljesen összenő.

Balatonboglár megteremtette a szabadságot, és itt lehetett látni, mennyire inspirálóan hatnak egymásra a különböző közösségek: a kápolnaműterem egy hihetetlenül kreatív szabadság-térre

vált. Egy rövid ideig úgy nézett ki, mintha reális lehetőség lenne arra, hogy Magyarországon is így működjön a világ, de hát ez csak néhány nyáron át tarthatott, csak a Balatonnál, besűgökkel, megfigyelőkkel és egyre több zaklatással karöltve.

– A tárlaton nemcsak alkotások láthatók, hanem sok, az alkotást dokumentáló anyag is. Miért fontos ezek bemutatása?

– Az első két évben a műtárgy volt a fontos, utána inkább az akciók, a konceptuális művek, a színházi előadások, happeningek kaptak nagyobb hangsúlyt. Meglepő, hogy mindez megtörténhetett egyáltalán. A magyar művészettörténet jól dokumentált, intézményes kísérlete volt ez, Kelet-Európában is kevés ilyen jól dokumentálható anyag van.

A tárlat Galántai György Artpool gyűjteményéből szemezget, ami egyébként ma már a Szépművészeti Múzeum része.

– Veretes a kiállító művészek névsora. Milyen művek láthatók a kiállításon?

– Ikonikus művek láthatók majd a tárlaton, például a Szentjóbó Tamás és Pauer Gyula szervezte úgynevezett Direkt hét alkotásai. Ezek elsősorban akciók voltak, ennek dokumentációját is kiállítjuk. Lesznek grafikák, festmények, fotók, több mű elkészülését Boglár és környezete, maga a kápolna vagy a táj inspirálta. A tárlatot Can Togay nyitotta meg, aki Halász Péter színházának tagjaként, 17 évesen a legfiatalabb résztvevője volt a boglári eseményeknek. A Kis Varsó művészpáros pedig azt mutatja meg, ma mit lehet kezdeni az ötven évvel ezelőtti jelekkel, motívumokkal, műalkotásokkal, amelyek Balatonboglárhoz köthetők. Innen a kiállítás címe: Boglár itt és most, ami egyben arra a kérdésre is utal, hogy vajon a fél évszázaddal ezelőtt készült művek megelevenedhetnek-e a jelen számára.

Martinovics Tibor

## Cséry Zoltánnal adott koncertet a Bem Emlékkórus

**Cséry Zoltánnal adott közös koncertet a Bem Emlékkórus június elsőjén a Kisfaludy Galériában. A füredi születésű zongorista-zeneszerzőtől nem áll távol a kórusmunka: négy évig kísért Balatonfüred Város Vegyeskarát. A mostani, nyáresti koncerten saját műveiből adott elő, a kórusral pedig a jazz-en át a klasszikus zenéig kalandoztak.**

Cséry Zoltán zongorista-zeneszerző pályája a füredi zeneiskolából indult, majd a jazz, a pop és a blues zene felé vette az irányt. Húsz évesen már Novák Péter zenekarában zenélt, később pedig vele együtt készítettek Oláh Ibolya első stúdiólemezeit. Dolgozott Ganxsta Zoleeval, a Cotton Club Singers-el, és két teltházas MŰPA-koncertet játszott Dész László zenekarában. Saját zenekarával három nagylemezt vett fel, eljutottak Japántól Dél-Amerikáig, majd szóló karrierbe kezdett. Jelenleg is tagja több formációnak - például együtt zenélt a Jamiroquai dobosával és a Mezzoforte zenekar basszusgi-

tárossal -, illetve Pákai Petrával duózik: 4K néven könnyűzenei bemutatókat tartanak, amit nemrég a füredi református általános iskolába is elhoztak. Cséry Zoltán első szólólemeze 2018-ban jelent meg képzeletbeli filmek zenéivel, amik egy különleges zenei világba repítik a hallgatót. Ebből is ízelítőt kaphatott a Kisfaludy Galéria közönsége.

2016-ban volt Balatonfüreden az ötvenedik Kodály Emlékhangverseny, az egykori Bem iskolához kötődők ekkor döntöttek úgy, hogy Bíró Bernadett karnagy irányításával önálló kórust alapítsanak. Több koncertjük után adott most lehetőségük arra, hogy



Fotók: Vörös Ákos

a szintén a Bem iskolában végzett Cséry Zoltánnal doigozzanak együtt. A kórus három műsorszám után Cséry Zoltán ugyancsak három saját szerzeményt játszott, majd a közös előadásuk igazi örömmelcsúszdába csapott át.

Mórocz Anikó

**A Bem Emlékkórus**

**Cséry Zoltán a koncerten**





# Dixie, blues és rock

Frenreisz Károly és Takáts Tamás lesz a Füred Dixieland Band vendége június 23-án azon a jótékonyági fesztiválon, ahol a dixie mellett a bluesé és a rocké lesz a főszerep. A Balaton Szabadidő Központ szabadtéri színpadán hallható koncert ingyenes lesz, de lehet felajánlásokat tenni, a befolyt összeggel két beteg füredi gyermek gyógykezelését támogatják.

- Két kedves barátom fogadta el a meghívásunkat, akik nem a dixieland műfajában lettek híresek, viszont legendás sztárok. Frenreisz Károly a Skorpió, a Metro és az LGT zenekarokkal vált ismertté, Takáts Tamást pedig a Karthagoból, az Eastból és a nevével viselő Dirty Blues Bandből ismerhetjük. Így a második Füredi Dixieland Fesztivál rendhagyó lesz, mivel kiegészül blues- és rockzenével is – mondta Dervalics Róbert, a Füred Dixieland Band frontembere.

Frenreisz Károly hozza magával a basszusgitárját, hogy régi Skorpió dalokat játsszon a rezidens füredi zenekarral. Előkerülnek majd a testvérének, Bujtor Istvánnak a filmzenéi is, az Ötvös Csöpi sorozatból. S hogy mégse maradjon ki a jazz és a swing: talán kevesen tudják, hogy Frenreisz Károly egykor a Liszt Ferenc Zenemű-

vészeti Főiskola jazz tanszakán végzett. Az ő nevéhez fűződik a szintén Bujtor István által rendezett A három testőr Afrikában című film klasszikus swing melódiája, ami ugyancsak felcsendül majd az est során. Előkerül majd két Metro dal is, dixie köntösbe bújtatva.

Takáts Tamás zsebében ott lesz a híres herflije, vagyis a szájharmonikája, amiből a Dirty Blues Band dalait csalogatják elő, és beszáll vele dixieland standardekbe is, illetve a Mississippi deltájából származó, autentikus blues nótákat is hallhat majd a közönség. Ahogy Dervalics Robi mondja: ilyen Füreden még nem volt! A kötetlen koncertre latin melódiák mellett a 20-as, 30-as évek magyar szerzeményeiből is válogatnak majd.

A Füred Dixieland Band hatodik éve rendez jótékonyági előadást, aminek a bevételét

nemes ügy támogatására fordítják. Az idei koncert és a hozzá kapcsolódó, díjnyertes borokból álló kóstoló teljesen ingyenes lesz, az este során azonban a helyszínen pénzbeli felajánlásokat lehet majd tenni. A befolyt teljes összeget a füredi Gál Márton és Tamási Annamária gyógykezelésére ajánlották fel a szervezők. A fesztivált rossz idő esetén a sportszarnokban rendezik meg, a tánc pedig mindkét helyszínen erősen ajánlott.

A füredi dixie együttesnek már számos követője, komoly rajongói tábora van, akik a kedvenceiket július 29-én, az Anna-bál kísérő rendezvényeként a Kisfaludy színpadon láthatják majd, október 8-án pedig a Zsidó Kiválóságok Házában Falusi Mariannal hagyományos jiddis dixieland melódiákat fognak majd előadni.

Mórocz Anikó

**2023. JÚNIUS 23. PÉNTEK 20.00h**  
**BALATON SZABADIDŐ és KONFERENCIA KÖZPONT**  
 SZABADTÉRI SZÍNPAD/ROSSZ IDŐ ESETÉN: SPORTCSARNOK/  
 Balatonfüred város és a Füred Dixieland Band dixie, blues és rock fesztiválja

**LEGENDÁK ÉS SZTÁROK**

**FRENREISZ KÁROLY**  
 SKORPIÓ METRÓ EGYÜTTES

**TAKÁTS TAMÁS**  
 KARTHAGO  
 HÁZIGAZDA: TAKÁTS TAMÁS DIRTY BLUES BAND

**DERVALICS ROBI**  
 ...és a haveROCK

**FÜRED DIXIELAND BAND**

[f /fured.dixieland.band](https://www.facebook.com/fured.dixieland.band)

**INGYENES BORKÖSTOLÓ!**  
 A koncert teljes bevételét, önkéntens jótékonyági adományait Gál Márton Richárd és Tamási Annamária gyógykezelésére ajánljuk fel.

**A BELÉPÉS INGYENES!**

## DUMAFÜRED

JÚLIUS 21.-30.

Balaton Szabadidő és Konferencia Központ

### JÚLIUS 21. PÉNTEK

19:00 Duma Jam - Hadházi László, Kovács András Péter, Litkai Gergely  
 21:00 Az eltitkolt igazság - Kőhalmi Zoltán önálló estje

### JÚLIUS 22. SZOMBAT

19:00 All Stars - Hadházi László, Kovács András Péter, Dombóvári István, Szomszédnéni Produkciós Iroda  
 21:00 All Stars - Kiss Ádám, Kőhalmi Zoltán, Dombóvári István, Musimbe Dávid Dennis

### JÚLIUS 23. VASÁRNAP

19:00 Aranyosi Péter és Badár Sándor közös estje  
 21:00 All Stars - Aranyosi Péter, Kovács András Péter, Kőhalmi Zoltán, Felméri Péter

### JÚLIUS 24. HÉTFŐ

19:00 NAHÁT! - Kovács András Péter önálló estje, műsorvezető: Noé Bex  
 21:00 A miheztartás vége - Hadházi László önálló estje, műsorvezető: Fülöp Viktor

### JÚLIUS 25. KEDD

19:00 Duma Swing 3. - Kovács András Péter, Janklovics Péter, Illés Ferenc  
 21:00 Tirpák Madonna - Ráskó Eszter önálló estje

### JÚLIUS 26. SZERDA

19:00 Meg tudjuk magyarázni: Lakatos László és Musimbe Dávid Dennis közös estje  
 21:00 Young Stars - Ács Fruzsina, Szabó Balázs Máté és Elek Péter közös estje

### JÚLIUS 27. CSÜTÖRTÖK

19:00 Bolondok Hajója - Mogács Dániel és Janklovics Péter közös improvizációs estje  
 21:00 DUMA AKTUÁL - Ceglédi Zoltán, Hadházi László, Kovács András Péter, Litkai Gergely, Lovász László

### JÚLIUS 28. PÉNTEK

19:00 Duma Jam - Hadházi László, Kovács András Péter, Litkai Gergely  
 21:00 Világvégre - Kiss Ádám önálló estje

### JÚLIUS 29. SZOMBAT

19:00 All Stars - Hadházi László, Kiss Ádám, Kőhalmi Zoltán, Mogács Dániel  
 21:00 All Stars - Kovács András Péter, Kiss Ádám, Kőhalmi Zoltán, Ráskó Eszter

### JÚLIUS 30. VASÁRNAP

19:00 NAHÁT! - Kovács András Péter önálló estje, műsorvezető: Noé Bex  
 21:00 A miheztartás vége - Hadházi László önálló estje, műsorvezető: Fülöp Viktor

## FESTMÉNYVÁSÁR

Közösségi Ház, (Balatonfüred, Kossuth u. 3.)

Július 11.  
kedd  
11-18 óráig

Július 12.  
szerda  
9-16 óráig

300 olajfestmény a helyszínen!  
 30% előleggel, 12 havi kamatmentes részletre!  
 Készpénzes vásárlás esetén 30% kedvezmény!



70-614-20-41  
[www.apluszbgaleria.hu](http://www.apluszbgaleria.hu)

# Őszintén a Balatonról

## Szakmai találkozó a Balatoni Limnológiai Kutatóintézetben

Akár már 2040-től szükséges lehet a Balatonba más vízgyűjtőről is vizet hozni – hasonló vízpótlásokra külföldön is egyre több a terv és a példa. Mindentől óvakodni kell, ami tovább erősíti a már elkerülhetetlen klimatikus hatásokat, mint amilyenek pl. a mikroklímát, széljárást megváltoztató, élőhelyeket romboló tömeges beépítések a part közvetlen közelében – erről is szó volt az Őszintén a Balatonról - A Balaton és más nagy tavaink éghajlatváltozás idején címmel tartott előadóülésen.

A Balaton esetében 1921-től rendelkezünk vízmérlegekkel, de 2000 előtt még soha nem fordult elő annyi szélsőséges helyzet, mint a 2000-2022 között, amely időszakban kilenc év során is csökkent a Balaton vízsintje.

Valamennyi megszólaló szerint elsődleges az új éghajlati, hidrológiai és ökológiai jelenségek alapos követése, az okok és következmények tudományos mélységű kutatása. Nagyon sürgősen szükség van a kritikus állapotok esetén adható megoldások elemzésére és műszaki előkészítésére. Akkor kell ezt a munkát elvégezni, amikor van idő rá, és nem akkor, amikor egy válsághelyzet arra szorít bennünket. Kulcskérdés az is, hogy a társadalom kellően érzékeny válik-e a Balaton jövője, élővilágának sorsa és ökoszisz-

téma szolgáltatásainak minősége iránt, mert ettől függ, hogy fenntartható módon bánunk-e a tóval és nem használjuk-e túl erőforrásait.

Gondolatébresztőt a Balatont legrégebb óta kutató Herodek Sándor, a tihanyi kutatóintézet egykori igazgatója, tartott. Kiemelte, hogy az elmúlt két évtizedben megváltoztak a klíma adatok és a tó vízmérlege, sőt újabb modellek szerint hosszú távon csakis vízpótlással biztosítható megfelelő vízszint. Emlékeztetett a 2000 és 2003 közötti aszály okozta pánikra és károokra. Akkor szakértők kidolgozták a vízpótlás lehetséges alternatíváit, de intézkedést még nem tartottak időszereinek. Herodek szerint ma viszont dönteni kell arról, hogy a Murából, vagy a Drávából történhet-e a vízpótlás, majd pedig ki kell dolgozni

egy olyan részletességű tervét, amellyel a rendszer egy-két év alatt megépíthető, ha azt veszélyhelyzet indokolja.

Láng István, az Országos Vízügyi Főigazgatóság főigazgatója szerint tavaink jövőképét 50 évnél rövidebb időre nem szabad tervezni, és mai legjobb tudásunk szerint növekszik a szélsőségek esélye. Kérdés, hogy ez trendszerű, vagy periodikus jelenség, vagy mindkettő. Tény, hogy tavaink természetes öregedésével „ökoszisztéma szolgáltatásuk” is csökkenni fog. Mindezek miatt a jövőben a beavatkozásokat (pl. kotrás, vízviisszatartás, vízpótlás) a szélsőséges helyzetek fogják kiváltani, elhúzódó szakmai vitákra kell számítani, mert a rekreációs és a természetvédelmi igények közti konfliktusok tovább erősödnek.

Az előadóülésen elnöklő Sipos Katalin biológus, a WWF Magyarország igazgatója szerint emberi alaptermészetünk része, hogy a kényelem status quo-ját minden eszközzel igyekezünk fenntartani, miközben a globális felmelegedés és a természet pusztulásának együttes hatásai lassan átforgalmazzák körülöttünk a bolygót. A túlhasználat a leg-

súlyosabb árnyék a Balatonon. A ránk váró sok dilemma közül kiemelte azokat a kérdéseket, hogy vajon elképzelhető-e, hogy kiszárad-e a tó, vajon megoldható-e a vízpótlás és milyen árat vagyunk hajlandó fizetni másról, hogy kedvenc tavunkat tovább használhassuk.

Honti Márk, az ELKH és a Budapesti Műszaki Egyetem Vízgazdálkodási Kutatócsoport tudományos főmunkatársa elmondta: bár a vízhasználói fájdalomküszöb mozog, ez alá a küszöb alá csökkenhet a vízszint a 2040 után évekre. Vízpótlás kellhet 2040-2060 között alkalmazható, utána pedig viszonylag rendszeresen. A vízpótlás megtervezése és előkészítése kiválthatja a magas vízállás jelenlegi biztosító szerepét. A vízpótlás nem a szezonális ingadozások, hanem a többéves aszályok hatásainak tompítására szolgál, és a modellek alapján a javasolható mértékét másodpercenként max. 3 m<sup>3</sup>-re becsülte.

Istvánovics Vera egyetemi tanárnak, az ELKH és a Budapesti Műszaki Egyetem Vízgazdálkodási Kutatócsoport tudományos tanácsadójának az volt az álláspontja, hogy a +120 cm-re emelt

vízállás hozzájárult a 2019-es nagy alगतөmeg kialakulásához, és árt a nádasnak is. Szerinte nagy árat fizethetünk azért az illúzióért, hogy a túlzottan alacsony jövőbeli vízállásokat medertározással megelőzhetjük, mert annak a műszaki feltételei hiányoznak és azok megteremtése rendkívül drága. Alapvetően azt kell elfogadni, hogy a vízpótlás mértékét minimumra szorítsuk, és hogy az erről való döntéshez alapos előkészítés és társadalmi konszenzus kell.

Az előadások összegzéseket Erős Tibor, a BLKI igazgatója hangsúlyozta a társadalmi érzékenyítés fontosságát a Balaton jövőbeni, kompromisszumos vízszintjének meghatározásában. Kiemelte, hogy a jelenlévő szakértők mind egyetértettek a vízpótlási forgatókönyvek sürgető kidolgozásában, mert a klíma szcenáriók szerint az előttünk álló évszázadban többször is előfordulhatnak kritikusan alacsony vízállások a tavon. *A június 6-i a Limnológiai Kutatóintézet, a Balaton Fejlesztési Tanács és az Országos Vízügyi Főigazgatóság rendezvényének előadásai elérhetőek a kutatóintézet honlapján.* **Sági Ágnes**

**BALATONFÜRED,**  
Gyógy tér – Nagyszínpad - 19.30  
július 20. Horti Lilla operaénekes,  
Era Nova Kamarazenekar  
július 21. Érdi Tamás, Berecz Mihály  
zongoraművészek  
július 22. Sofia Vasheruk zongoraművész,  
Aleksandra Kaspera  
gordonkaművész  
július 23. 17.00 BalatonSax Mesterkurzus  
19.30 Szeged Trombone Ensemble

### Faültetés Neumann János emlékére



Neumann János (1903-1957) világhírű matematikus, fizikus, az informatika úttörője emlékére fát ültettek május 26-án Balatonfüreden a Tagore sétányon Neumann születésének 120. évfordulója alkalmából a Neumann János Számítógéptudományi Társaság, a Zsidó Kiválóságok Háza és Balatonfüred Város Önkormányzata szervezésében. A képen Olti Ferenc, dr. Bóka István és Beck György a Neumann társaság elnöke.

## Véget ért a filmfesztivál

### Kiosztották a mozgókép díjakat

A **Blokád** kapta a legjobb játékfilmnek járó díjat, a legjobb rendező a **Magasságok** és mélységek alkotója, **Csoma Sándor** lett. A **Hat hét bizonyult a legjobb elsőfilmnek**, az **Énekesnő** pedig a legjobb tévéfilmnek járó elismerést vihette haza a veszprémi **Petőfi Színházban tartott szombat esti gálán**, mely a **Magyar Filmakadémia védnökségével a Magyar Mozgókép Fesztivál ünnepi záróeseménye** volt.

A legjobb női főszereplő díját megosztva **Pál Emőke** és **Román Katalin** vehette át, míg a legjobb férfi főszereplő díját **Seress Zoltán** kapta. Idén öt fős szakmai zsűri díjazta a versenyben lévő filmeket, melynek elnöke **Koltai Lajos** volt. Összesen 24 kategóriában osztottak ki Magyar Mozgókép Díjakat. Idén először adták át a **DUNAMSZ** és **MTVA Huszárik Zoltán-díját**, melyet **Goda Krisztina** filmrendező vehetett át és a **diákzsűri díjat**, melyet a **Hat hét** kapott. A közönség a **Nyugati nyaralás** című filmet találta a legjobbnak. A **Nemzeti Filmintézet** és a **Veszprém-Balaton 2023 – Európa Kulturális Fővárosa** program által közösen szervezett **Magyar Mozgókép Fesztivál június 7-10. között Veszprémben, Balatonfüreden és Balatonalmádiban** zajlott.



**Seress Zoltán a legjobb férfi főszereplő (Blokád című film) és a legjobb női mellékszereplő Tóth Ildikó (Blokád) a veszprémi díjkiosztón**

Szombat este a veszprémi **Petőfi Színházban** ünnepélyes keretek között összesen 24 kategóriában adták át a Magyar Mozgókép Díjakat.

Előző este pénteken pedig látványos, élő televíziós műsorban adták át a Magyar Mozgókép Fesztivál életműdíjait Balatonfüreden este a **Kisfaludy Galériában**. Ezúttal **Esztérgályos Cecília** színésznő, táncművész, **Reviczky Gábor** színművész, **Romwalter Béla** producer, **Ternovszky Béla** rajzfilmrendező, valamint távollétében **Mészáros Márta** rendező kiemelkedő pályáját méltatták a díjjal.

**Dr. Bóka István** polgármester a gálán örömet fejezte ki azért, hogy a filmes szakma is felfigyelt Balatonfüredre, hogy a kultúra városa adhatott otthont immár harmadszor a díjkiosztó gálának.

**Esztérgályos Cecília** lapunknak elmondta, hogy nem tekint az életműdíjat a pályája lezárásának, ma is aktív életet él, színházban játszik és hódol hobbijának, a festészetnek.

A közönség négy napon át nyolc helyszínen magyar film-sikereket láthatott az idei Mozgókép Fesztiválon.



# Hat, európai jelentőségű költő a füredi Fordítóházban

Országos szinten is unikumnak számít az a program, aminek a keretében hat ismert európai költő dolgozott a füredi Fordítóházban. A brit, ukrán, francia, spanyol és luxemburgi költő a csendes alkotómunka mellett csaknem száz diák részvételével négy környékbeli középiskolában tartott népszerű előadást. Két nyilvános programjuk is volt: a Pannon Egyetemen költészetéről és irodalomról, a balatonfüredi Zsidó Kiválóságok Házában pedig közös európai ügyeinkről beszélgettek.

Országosan is egyedülálló program zajlott április végén a füredi Fordítóházban, amivel még tágabbra nyitották a Lip-ták-ház ajtaját. Az egykori villa-épület huszonöt éve ad otthont a Magyar Fordítóháznak, ami európai jelentőségű: hasonló legközelebb Lettországból vagy Hollandiából találunk. Itt készül a magyar irodalom idegen nyelvű fordításának egy jelentős része. Áprilisban hat, európai szintű költő érkezett Fűredre (Yvonne Reddick - Nagy-Britannia; Ija Kiva - Ukrajna; Gérard Cartier - Franciaország; Antonio Rivero Taravillo - Spanyolország; Jaan Malin - Észtország és Guy Helming - Luxemburg), akik két hétre beköltöztek a Fordítóházba.

- Két nyilvános eseményünk volt: a Pannon Egyetemen költészetéről és irodalomról, a ba-

latonfüredi Zsidó Kiválóságok Házában pedig közös európai ügyeinkről folyt az eszmecsere – számolt be lapunknak Imreh András költő, műfordító, a program vezetője.

A meghívott költők a régió négy középiskolájában rendhagyó nyelv- és irodalomórákat tartottak. A bemutatók olyan jól sikerültek, hogy a Lóczyba a francia és a német nyelvű költőt is visszahívták egy-egy alkalomra, sőt amikor a veszprémi Vetési Albert Gimnázium hírét vette a projektnek, a spanyol tagozattól felkérést kaptak, hogy ott is tartsanak órát.

- Megszerveztük, hogy a francia vendégünk, Gérard Cartier az Almádban lévő két tanítási nyelvű gimnáziumban is tartson órát, amikor kiderült, hogy ott nincs francia nyelvoktatás.



Pánkszerűen kerestem Gérardot, hogy angol nyelven vállalja-e az előadását. Igennel válaszolt, s kérdezte, hogy lehetne-e olaszul, mert azon a nyelven jobban szeret beszélni. A találkozás olyan jól sikerült, hogy a diákokkal közösen írtak egy verset olaszul - mesélte Imreh András.

A Fordítóházban – amikor a költők épp nem alkottak – aktív eszmecserek zajlottak, angolul,

franciául, spanyolul, németül, sőt időnként oroszul és olaszul is.

- Nagyon jó visszajelzéseket kaptunk tőlük, remekül együttműködtek, ami félig-meddig szerencse is, hisz hat különböző alkatú költő nem feltétlenül jön ki egymással, ők azonban igen. Alapvető dolgokról sokban különbözik a véleményük, de ez nem volt számukra akadály - tette hozzá a program vezetője.

A költők előzőleg már elküldték a saját verseiket, ezeket és a magyar fordításukat egy képeslap formájában teszi közzé a Fordítóház. A vendégek megismerkedtek a Bakony-balatoni térséggel, az élményeik pedig újabb verseket inspiráltak, amiket színeszhanglatok július 29-én és 30-án utcaszínház formájában fognak előadni Balatonfüreden, Veszprémben és Balatonalmádban. MA

## Új tagot avatott a helyi SZIT

Völcsy Zoltán személyében új tagot avatott a Balatonfüredi Szolgáltató Ipartestület (SZIT) a május 19-én tartott éves közgyűlésén. A szervezet továbbra is vár a soraiba minden iparost, kézművest és vállalkozást, aki úgy érzi, hogy szakmai elképzeléseiket együtt, összefogva nagyobb sikerrel tudják érvényesíteni.



Völcsy Zoltán és Mahler Wolfgang Otto a közgyűlésen

Az 1895-ben megalakult Balatonfüredi Iparoskör hagyományait folytatva 1990-ben tizenkét iparos alapította meg a Balatonfüredi Szolgáltató Ipartestületet, a helyi, családi, mikro- és kisvállalkozások munkaadói és szakmai szervezeteként. Céljuk a szakma, a mesteriség becsületének megőrzése, az önképzés segítése, a környéken lakó iparosok, mesterek összetartása és érdekvédelmének biztosítása.

Veszprém megyében jelenleg mindössze öt ipartestület létezik, a Balatonfüred és Vidéke Ipartestület IPOSZ-tag-sága 2021-ben szűnt meg. Nem megkerülhető tehát a kérdés, hogy hol vannak az ifjú mesterek, akik a lakosság szempontjából még fontos, klasszikus mesterségeket tovább viszik.

- Vissza kell tekinteni, hogy mit csináltak az iparos elődök. Voltak nagy problémák is, de összetartottak, ami erőt jelentett számukra: önszabályozó módon vitték tovább a szakmai tisztességet. Nem ismerjük a mai oktatási rendszer perspektíváit, de tény, hogy elfogynak azok a mesterek, akik régen tanítottak – mondta a közgyűlésen Mahler Wolfgang Otto. A SZIT elnöke külön sajnálatát fejezte ki, hogy a nemzetközileg is ismert és kitüntetett, aranykoszorús fényképész, Tóth Attila - aki negyven éve üzi a mesterségét - ma Siófokon dolgozik, mivel egy ideje már nem kap megrendelést a füredi események képi rögzítésére.

- Együttműködést várunk, és hogy az önkormányzat legyen erősebb, megélhetőbb lehetőséghez juttatva ezzel a füredi iparosokat. Például

Fűreden sokmilliárdos turisztikai fejlesztések zajlanak, ehhez képest az önkormányzat nagyjából negyvenmillió forintnyi szerződést kötött helyi iparosokkal – emelte ki az elnök. Mahler Wolfgang Otto hozzátette: a Balatonfüreden több mint 130 éves tradícióval rendelkező iparosságnak a SZIT 33 évével szerves részévé vált, ezt erősítette, hogy 2020-ban a füredi iparosságnak ünnepélyes városi keretek között zászlót avattak. A szervezet vezetője a füredi iparosok számára felajánlotta a lehetőséget, hogy keressék meg a SZIT-et, legyenek tagjai a szervezetnek. Mahler Wolfgang Otto szerint mára már egyértelművé vált, hogy a tanult mesterségekre nagy szükség van a jövőben is, ezért fontos, hogy az érdekvédelmi selet megmaradjon és tovább erősödjön. **Mórocz**

## Fülemüle séta a Koloska-völgyben

A Madarak és Fák Napja alkalmából május 19-én Fülemüle sétát tartott a Koloska-völgyben a Nők a Balatonért Egyesület (NABE) arácsi csoportja. Az útba eső növényeket és a madarak dalát Balogh László erdőmérnök-tanár segítségével azonosították be.



A kedvezőtlen időjárás május 19-e sodorta az ünnepet, akkor viszont kellemes kora nyári idővel ajándékozta meg a résztvevőket. A rövid bevezetőből kiderült, hogy a Madarak és Fák Napja a Föld napjának testvérünnep. Célja is hasonló: a társadalom, különösen az ifjúság természetvédelem iránti elkötelezettségének a kialakítása és elmélyítése. A hagyomány már több mint száz éves, ugyanis az ünnepnap megszervezésének közvetlen előzménye a mezőgazdaságra hasznos madarak védelmére érdekében 1902-ben kötött párizsi egyezmény volt. Chernel István ornitológus még ebben az évben megszervezte az első Ma-

darak és Fák Napját. Az esemény iskolai keretek közé emelését Apponyi Albert miniszter rendelte el, Klebelsberg Kuno 1931-es rendeletéből pedig az is kiderült, hogy az emléknap az amerikai Madarak napja (Birds day) és a Fák napja (Arbor day) alapján született meg.

Az arácsi rendezvény résztvevői a növények mellett a madarak hangjára is odafigyeltek, a séta azonban meglehetősen dinamikusra sikeredett, mivel félpercenként kellett elugrani a völgyben száguldó személyautók elől. A lelkes természetbarát csapat a kiindulópontként szolgáló Cholnoky parkba kézzel készített lámpásokkal tért vissza. **Mórocz Anikó**



## Nostalgia

# Üzletsor áll a bunkerünk helyén

A vasúti töltések alatt volt a mi "játzóterünk" de mi csak úgy hívtuk: rét. Nyugati oldalánál kezdődtek a szőlők, északi felé a vasúti sínek zárták el, kelet felé volt a Retekék vörös sarki háza és dél felé pedig az utcánk zárta közre a rétüket.

Ide jött az összes gyerek a környékről játszani. Tavasszal itt sütöttünk szalonnát, itt építettünk várat vörös kő tömbökből amit ki tudja miért oda leraktak majd utána ostromot játszottunk fiúk lányok egyformán. Itt tanultunk meg fára mászni a mandulafákon tettem én ezt szívesen mikor virágba borultak májusba és elkábitottak az illatukkal és a rozsaszin minden árnyalatával.

Itt tanultunk meg korcsolyázni a töltések alatt a talajvíz ha megfagyott kiváló jeget biztosított a számunkra, míg a Balaton be nem fagyott. Tudtunk focizni a fűvön ha valaki hozott magával bőrfocit, és tavasszal itt gyűjtöttünk cserebogarat.

Történt egyszer, hogy az egyik fiú elhíette velünk azt, hogy Magyarországot atom támadás fogja érni ezért építsünk egy földalatti bunkert ahova el-



Balatonfüred a történet idején /Forrás: Fortepan, Kotnyek Antal - 1956/

bújhatunk. Kétszer nem kellett Neki mondani futottunk ásóért haza, hogy mi is hozzá tudjunk segíteni a bunker építéséhez. Elkezdünk ásni a földbe és a gödör egyre mélyebb és szélesebbre kerekedett. A föld elég agyagos sárga színű volt és megegyeztünk, hogy iskola után ki mikor megy dolgozni rajta hogy a tervünk mielőbb elkészülhessen!

A fő munka irányítónkat és aki az egészet kitalálta úgy hívtuk Isti. Ő lakott legközelebb a rétükhöz. Később estig dolgoztunk vagy a-mig be nem kiabáltak bennünket a szüleink a vacsorához. Bunker építésünknek híre ment és a vasút fölötti részről a Borosok körüli utcákból is jöttek a gyerekek segíteni a munkánkhoz. Addig amíg lefelé ástuk a gödröt elég könnyen ment főleg mikor már ketten bele-

fértünk a gödörbe, egyikünk ásott a másik lapátolta kifelé a földet. Hittünk abban amit csináltunk! Hittük azt, hogy a gödrünk megmenetheti az életünket, bár valójában egyikünk sem tudta mi is az az atombomba az Isti kívül. Már már gödrünk elérte a két méter mélyet ha bele álltunk nem látszottunk ki ami még nagyobb erőt adott a munka folytatásához. Munkairányítónk az Isti kiadta a

parancsot, ezután elkezdhetjük az alagút ásását!

Igy is történt! Az alagutat inkább csak kapargattuk és ebben a mélységben már nagyon nehezen ment a munka majd egy napon abbamaradt. Nem lett kész az atombiztosbunkerünk.

Gimnáziumban egy évvel fölöttem járt az Isti és minden fizika versenyen ott volt és meg is nyerte azokat! Majd azt hallottam a Szovjetunióba jár egyetemre. Később már nem hallottam semmit miután az Édesapja meghalt az Édesanyja pedig elköltözött Füredről. Már én is 25 éve élek külföldön az interneten akadtam a nevére. Radnóti István a Paksi Atomerőmű biztonsági igazgatója volt. A bunkerünk helyén üzletsor áll, a mandulásunk és a korcsolya pályánkra épült a balatonfüredi vasútállomás épülete és a buszpályaudvar.

**Bertalan Gyöngyi írása 2004-ből.**

A szerző Balatonfüreden a Horváth Mihály utcában született, 44 éve Svédországban él. Elkötelezett lokálpatrióta, jól ismeri a város életét, rendszeresen követi a Füred TV tudósításait.

## ÚJ! HELYTÖRTÉNETI KERESZTREJTVÉNY

Június végén befejeződik a füredi Kerektemplom sekrestyéjének és altemplomának a felújítása. A lassan kétszáz éves épületet 1846-ban június 21-én szentelte fel Bresztyenszky Béla tihanyi apát. Az ünnepségen részt vett Deák Ferenc is. A rejtvény megfejtésében a főoltári festmény egyik alakja szerepel, akitől Jézus vizet kért Jákob-kútjánál (ami a füredi savanyúvízre is utal), a másik megfejtés arra az épületre vonatkozik, amiről mintázni szerették volna a füredi Kerektemplomot az 1841-ben megkezdett építkezéskor.

	JÓD VEGYJELE	JÓ VÍZ JELZŐJE	SZÁMÚZ	ALKONYATI	MÉRTÉK- EGYSÉG- RENDSZER	PARKOLÓ	ÁRENGED- MÉNY RÉMES RÉSZI ... PELIN; BOLGÁR ÍRÓ	PATAK
	HÍRES ANGOL ÍRÓ	AMPER						NEM AZ
TOVÁBBÁ	SULI, MÁSKÉPP					LOMB SZÉLEI!	ZORRO JELE	
HATÁ- ROZOTT NÉVELŐ	SAVÓ, RÉGI SZÓVAL					NŐI NÉV		
ERŐ- FESZÍTÉS					KERESKEDŐ- HELY			KOSZTO- LÁNYI DEZSŐ VERSE
RÚD HATÁRAI!					FEKVŐHELY			
RUHA FAZON- JÁT ADJA SÜLYARÁNY, RÓV. MÉG	VERDI OPERÁJA BOLKA TESTVÉRE	AZONBAN	MIRŐL MIN- TÁZTÁK A FÜ- REDI KEREK- TEMLOMOT? ... HAFUN	GÖG VÉGEI!	KATONAI ELBOCSÁTÓ OKMÁNY	RADON VEGYJELE	KÍNAI TÖRVÉNY	E
					OLASZ NŐI NÉV		MEG- SZÉGYENÍTŐ	
AZ EGYIK HALMAZ- ÁLLAPOT				FÚVÓS HANGSZER			NOMEN NESCIO, RÓV.	
CSATTANÓS TÖRTÉNET				KAMION FELIRAT			INDIÁN NÉP	
A SZÍV FELŐLI OLDAL	ÉS A TÖBBI, RÖVIDEN			TANU- LÉKONY				PRÉMES RAGADOZÓ
	ÁLTATÓ, BECSAPÓ			VUK NEVELŐJE				
KI SZEREPEL JÉZUSSAL A FŐOLTÁRI FEST- MÉNYEN?	DEHOGYI KIPLING KÍGYÓJA		OKTATÁSI INTÉZMÉNY, RÖVIDEN		RÓMAI 1100	TAMÁSI ...; AZ ÁBEL- TRILÓGIA SZERZŐJE		
	NULLA		ÚTSZÉLI VÍZELVEZETŐ		GÖRÖG BETŰ	FUKAR		
AZ ELSŐ BETŰ	BALZSAM		FEJEDELEM DÍSZES SZÉKE			NYOLC- LÁBŰ		ELEKTRON
FÉL MÉRŐ!	GYAKORI VÉRCSOPORT		KÖKAD AZ ELEJÉN!			EMELKEDIK		CÉRIUM
VEKKER TARTÓJA			BACSO PÉTER HÍRES FILMJE				GYŰRHÖZ KÖZELI TELEPÜLÉS	
			RÓMAI SZÁZAS				IMAGINÁRIUS EGYSÉG	
TÁRSAS- JÁTÉK KELLÉKE					RENDŐRI ELVEZETÉS			



**Június 23., péntek**

**Modern Műtár**

15:00 Tárlatvezetés gyerekeknek  
16:00 Tárlatvezetés két nyelven  
16:00-18:00 „Keress a kincset”  
tárgygyűjtő játékos felfedezés

**Arácsi Tájház**

18:00-20:00 Nagymamák játé-  
kai - kézművesfoglalkozás

**Vaszary Galéria**

18:00 Filmvetítés: Petőfi 73  
19:30 Kerekasztal-beszélgetés

21:00 Vaszary Kertmozi

Filmvetítés: Még kér a nép

**Arácsi Tájház**

21:00 Filmvetítés

**Modern Műtár**

21:30 Tárlatvezetés

**Június 24., szombat**

**Vaszary Galéria**

15:00 Filmvetítés: Agitátorok

16:30 Tárlatvezetés

17:30 Kerekasztal-beszélgetés

**Vaszary Kert**

19:00 „Szabad a művész”

akció-performansz

20:00 „A sebőzés 50 éve”

**Vaszary Kertmozi**

21:30 Filmvetítés: Fotográfia

**Zsidó Kiválóságok Háza**

18:00-tól 22:00 óráig díjtalanul  
megtekinthető mindhárom  
digitális kiállítás.

20:00 Beszélgetés a zsidó

vallási élet körforgásáról

**Részletes program:**

balatonfured.hu



## MagNet Prizma lakossági forint betét



EBKM:  
**11,00%\***

Éves kamatláb  
**11,12%\***

**3**  
HÓNAPOS  
LEKÖTÉSRE

**JÚNIUS 30-IG SZOCHO-MENTESEN  
LEKÖTHETŐ!**

**MagNet Balatonfüred • 8230 Balatonfüred, Arácsi út 16.**



\* Új forrásból származó összeg lekötése esetén. 2023. június 30. napjáig lekötött betétekre a 205/2023. (V.31.) Korm.rendelet szerinti szociális hozzájárulási adó („szochó”) fizetési kötelezettség nem vonatkozik. A MagNet Prizma lakossági forint betét részletes feltételeiről (közte az új forrás fogalmáról) bármely bankfiókunkban, továbbá a [www.magnetbank.hu/prizmabetet](http://www.magnetbank.hu/prizmabetet) oldalon tájékozódhat. Jelen hirdetés nem minősül ajánlattételnek, a benne foglalt információk tájékoztató jellegűek, és célja kizárólag a figyelem felkeltése. A tájékoztatás nem teljes körű. A részletes feltételekért látogasson el honlapunkra: [www.magnetbank.hu/prizmabetet](http://www.magnetbank.hu/prizmabetet), bármelyik MagNet bankfiókba, illetve tájékozódjon a honlapon közzétett, vonatkozó szabályzatokból (Általános Üzleti Feltételek és Pénzforgalmi Üzletszabályzat), valamint az Általános Hirdetményből, Lakossági ügyfeleknek kínált betétek kamatairól, díjairól, jutalékairól és költségeiről szóló kondíciós listából és a Lakossági bankszámlák díjairól és jutalékairól szóló kondíciós listából. A Bank fenntartja a feltételek egyoldalú módosításának jogát.

# A művész mindig okosabb, mint a történész

**Francia Becsületrenddel tüntették ki a füredi Vaszary Galéria és a Modern Műtár, vagyis a MOMÚ művészeti főtanácsadóját. Geskó Judit, a Szépművészeti Múzeum tudományos munkatársa a francia-magyar kulturális kapcsolatok fejlesztése terén végzett munkájáért vehette át a francia állam legmagasabb kitüntetését.**

Geskó Judit volt a kurátora annak a 2003-as Monet-kiállításnak, amihez fogható még nem láthatott a magyarországi közönség, s a téli hidegben kétszázötvenezeren álltak be órákra a Hősök terén kigyózó sorba, hogy bejuthassanak a budapesti Szépművészeti Múzeum épületébe. A szintén Geskó Judit által koncipiált Van Gogh Budapesten című 2006-os kiállítást egyenesen az évszázad legsikeresebb kiállításának nevezték: öt hónap alatt csaknem félmillióan nézték meg a Szépművészeti Múzeumban. A 2012-es Cézanne-kiállítását a múzeumi világ etalonként kezeli, a 2021-es Cézanne-tól Malevicsig tartó műtárgyainak összeállításakor pedig negyvenötven külföldi intézmény ajtaja nyílt meg előtte. Geskó Judit 1977 óta a Szépművészeti Múzeum munkatársa, ő állítja össze a balatonfüredi Vaszary Galéria programját, és művészeti tanácsadója a nemrég megnyílt Modern Műtárnak is. A MOMÚ április 22-i ünnepélyes megnyitóján Bóka István polgármester külön köszöntötte Geskó Juditot abból az alkalmából, hogy nem sokkal előtte a francia állam legmagasabb kitüntetését, a Becsületrendet vehette át.

## Az indulás

Miskolcon született Geskó Judit, könyvek társaságában nőtt fel. Az édesapja ugyanis – mint a család legtöbb tagja – tanár volt, de ez a háttér nem befolyásolta a döntéseit. Akik a családból tehettek, azok szombat délutánonként Juditék házában gyűltek össze, és élénk diskurzus folyt a gyerekekről. Ez azonban csak a kotta volt, amiből az élet énekelt, az igazi indítást az édesapa miskolci kollégája, Rézművesné Nagy Ildikó festő adta, aki felső tagozatban volt Judit művészettörténet és rajztanárnője. A tanárnő egyenrangú partnerként kezelte a tíz-tizenéves éves tanítványait, beszélgetésekkel, rengeteg könyvvel olyan miliőt tudott teremteni a rajzórán, ami teljesen új kapukat nyitott meg és újfajta látáskultúrát teremtett. A Forma e colore és a Tutta la Pittura című itáliai, nagyméretű képzőművészeti sorozatok darabjait adta Judit kezébe, akit mélyen felkavart Le Corbusier szokatlan formavilágú, mással össze nem vet-

hető Ronchamp-i kápolnája.

Zádor Anna professzor – Judit egyetemi tanára – élete alkonyán adott egy nagy interjút, amiben arról mesélt, hogy a családját nem vetette fel a pénz, de az édesanyja különösen figyelt arra, hogy a családi otthon berendezése – kecses, finom, elegáns biedermeier bútorok – mellett néhány olyan iparművészeti tárgyat helyezzen el, amik a gyermek alapízletét és a későbbi kutatási területét is meghatározták. Geskó Judit apai nagyapja szücsmester volt, ami Judit szerint erős meghatározó erő, mert a látásmódot befolyásolja, ha kézműves van egy családban. Elsőként a hétköznapi ízlést, vagyis hogy mi tetszik – mi nem tetszik, később pedig ha olyasféle hivatást választ az ember, aminek köze van a formakultúrához. Talán ez magyarázza azt is, hogy például a veszprémi Várhegyen konstruktív gyűjteményét kiállító Vass László cipésmesterrel-műgyűjtővel remekül megértik egymást: ő is a legelemibb tárgyi formákból – egy cipőre ütött lyukból vagy egy cérna által kirajzolt szaggatott vonalból – indul ki.

Élénken él Judit emlékeiben, hogy ha az ötvenes-hatvanas években vásároltak valamit, akkor az apukája kielemezte neki, a gyereknek minden táska és kabát varrását – ezek voltak a hétköznapi impressziók. Az apa matematika-fizikát tanított, de például a családi házuk kertjében szeretett mindenfélét megépíteni. Készített egyszer egy gyönyörű előszobafalat, végigkövethették a munkafolyamatot, minden egyes csavar, akasztó vagy a tükör külön kis történetet kapott, miért van ott a legjobb helye. A remekműveknél is így van ez: ha az ember egy olasz reneszánsz portrét néz, akkor azt érzi, hogy az ábrázolt előtt lévő asztalon a valóságghú, csodás terítő nem redőzhet másképp, csak úgy, ahogy megfestette a mester.

## Bezzeg a mai fiatalok

2021 októberében nyílt meg a második budapesti Cézanne-kiállítás. Judit úgy saccolta, hogy – a többi blockbuster kiállításához hasonlóan – nagyjából három hét alatt fog beállni az ún. tömegnyomás. Ehhez képest az első naptól özönlöttek a látogatók a Szépművészeti Múzeumba, főként 35-45 év közötti fiatalok. Sokan közülük látták a korábbi Monet-, Van Gogh- és Cézanne-kiállításokat, s várták az újabb Cézanne-tárlatot. A mai fiatal nemzedéket sem félti Geskó Judit. Mint mondja: a XIX. század nagy képzőművészei közül kevéshez jutott el a vizuális kultúra, kevesen ehették három-négyéves korukban nagykanállal a művészeti gyermekfoglalkozásokat. Geskó Judit történelem-spanyol szakos tanári diplomával



Geskó Judit és Orosz Márton művészettörténész a Modern Műtár (MOMÚ) megnyitóján

került a Szépművészetibe, és az országban elsőként kezdett gyermekfoglalkozásokat tartani, két évvel később fejezte be harmadik szakát, a művészettörténetet. A Monet-kiállítás idején alig több, mint három hónap alatt csaknem ezerkétszáz gyermekfoglalkozást tartottak, ami azóta is folyamatos. Judit a négy unokája kezéből sem csavarja ki a telefont, mert azon keresztül tud ő is kapcsolatba lépni velük. A pesszimizmus szerinte sehova sem vezet, a többi pedig majd kiforrja magát.

## Cézanne értése

2013 óta Geskó Judit a nemzetközi Paul Cézanne Társaság tagja, jelenleg a társaság vezetője tagja. Az ide vezető út elején Judit csodálattal tekintett Tolnay Károly, Kállai Ernő, Fülep Lajos és Németh Lajos XX. századi művészettörténészekre, akik értőn szóltak hozzá Cézanne életművéhez. A kilencvenes években a Szépművészeti Rajzgyűjteményéből átfogó francia kiállítást rendezett Josef Helfensteinel Bernben és Hamburgban. Juditra jutott a cezanni rajzok és akvarellek feldolgozásának feladata. Az esszé leadása után a könyv stuttgarti szerkesztője felkérte Juditot, hogy a svájci magángyűjtemények kiállításába integrált Cézanne-rajzait is dolgozza fel. Így a világ öt legjelentősebb svájci – s talán egyben európai – Cézanne-gyűjteményének ajtaja nyílt meg előtte.

S emellett volt egy nagyon emberi szál is: a hatvanas években egy miskolci mozi karistoltt filmhíradójában látta, hogy a Szépművészeti előtt, zuhogó esőben, sötét ernyőkkel végeláthatatlan sorokban

álltak az emberek, hogy láthassák a drezdai képtár kiállítását. Juditot melegséggel töltötte el, hogy ebben a képben együtt volt a számára fontos okos(kodó) tanító néni magatartás és a művészet szeretete. A Monet-kiállítást sok ellenállás legyőzésével lehetett megrendezni, amiből egyenesen következett a Szépművészeti azt követő húsz évének arc poeticaja.

## Nemzetközi vizeken

A nemzetközi kapcsolatok kiépítésében 1977 és 2003 között nagyban támaszkodhatott múzeumi mestereire, Szilágyi János Györgyre és Gerszi Teréziára, akiktől a kapcsolatokon kívül a múzeumetika ismeretét is megkapta. Az ő elődeik is kiterjedt művész-baráti körrel rendelkeztek, tudták, hogy a művész mindig okosabb, mint a történész. Egy zenész, író, költő, festő vagy szobrász mindent hamarabb megérez. Judit vallja, hogy ő az elmúlt huszonöt évben a legtöbbet a kortárs képzőművészekről tanulta: Maurer Dórától, Keserű Ilonától, Jovánovics Györgytől, Bak Imrétől, Nádler Istvántól vagy Megyik Jánostól, s többek között olyanok inspirálják, mint Schein Gábor költő, Nadas Péter író, Karlheinz Stockhausen német zeneszerző, az Új Zenei Stúdió, Ligeti György, Kurtág György és Eötvös Péter.

A nagy ívű szakmai pályafutás során Geskó Judit számos barátságot is kötött. Példaként említhető a frankfurti Städel Museum grafikai osztályvezetője, Margaret Stufmann, akihez negyven éves barátság fűzte, Nicholas Penny, a londoni National Gallery egykori igazgatója, a New York-i Metropolitan Museum és a washingtoni

National Gallery francia festészeti gyűjteményeinek vezetői, a párizsi Orsay Museum utolsó négy igazgatója, Richard Schiff austini professzor, jeles Cézanne-kutató, s a sor hosszasan folytatható lenne. De az is nagy ajándék volt számára, hogy a Cézanne-kiállítást Kurtág György kétszer nézte meg, alkalmanként két és fél órát töltve a kiállítóterben.

## A fiatal korosztály bevonása

Huszonévesen kezdett együtt dolgozni az Indigó csoporttal, akik az egykori Ganz MÁVAG-tól Garas Klára és Geskó Judit révén kerültek be a Szépművészetibe: Maurer Dóra fotószakkört tartott, Erdély Miklós pedig közel három évig minden pénteken ott dolgozott az Indigósokkal. Ebbe a csoportba tartozott többek között Enyedi Ildikó Arany Medve-díjas, Oscar-díjra is jelölt filmrendező, Böröcz András szobrász és Roskó Gábor képzőművész is.

A Vaszary Galéria programját a kezdetektől fogva Geskó Judit állítja össze, ajánlva a legmagasabb színvonalú kiállításokat, olyan témákat is, amik összefüggnek ennek a régióknak az életével. Az iskolásokat egy szemlélődő, a természettel sajátos szimbiózist kialakító életmód szeretetteljes befogadására biztatja, ugyanis a családi tradíciókon kívül csak az iskola tudja hitelesen közvetíteni a szép élethez való kapcsolódást.

Judit édesapja kilencvenöt éves. Vallja, hogy ha egy-két karakteres tanár bekapcsolódik a képzőművészeti, múzeumi vérkeringésbe, akkor ők képesek hatni a többi pedagógusra, s ennek a legnagyobb nyertesei a jelenlegi gyerekek, a jövő meghatározói lesznek. **Mórocz**



# Nehéz szezonon van túl a Balatonfüredi KSE

## A 2022/2023-es bajnoki szezonban az ötödik helyen zártak a füredi kézilabdázók

Az év elején sokkal nehezebb szezon elé nézett a BKSE a tavalyinál. A keret meggyengült két válogatott klasszissal és a minőségi igazolások beillesztése is időt igényelt. Összességében harminchét tétmeccset kellett a szezon nyolc hónapja alatt teljesíteni ebből a tíz nemzetközi alig több mint két hónapba volt besűrítve.

Nem pusztán a tíz plusz meccs jelentette a kihívást, hanem az ún. szerda/szombat menetrend, a heti két meccs, utazásokkal megfeszítve. Ha mindez nem lett volna bőven elég kihívás, olyan példátlan sérüléshullám érte a csapatot, hogy például a decemberi ausztriai meccsen csak tizenhárom játékosal tudtak kiállni a fiúk, de döntetlent értek el.

Már összesen meccseket volt kénytelen kihagyni Szöllősi Balázs és Deján Malinovic. De hagyott ki találkozókat szinte mindenki – Bóka, Kemény, Hornyák Vajda – hogy a szinte egész szezonra kiesett Bószról és Jánosiról ne is beszéljünk. Változó felállásban szerepelt az együttes meccsről meccsre és a tisztes nemzetközi helyállások és sikerek (A. Hard) mellett a hazai bajnokikon is hozták a fontos pontokat (FTC, Csurgó), de bizony elhullajtottak olyan öt pontot (Budakalász, Dabas, NEKA) amit egy esztendővel ezelőtt mind behúztak.

A tavaszi rajtra kiderült, hogy Malinovicra továbbra sem számíthatott a csapat, de kiesett a másik balkezes is, az ősszel brillírozó Gostovic. Ha ez nem lett volna elég, szinte végig hiányzott az alap irányító, Szöl-

lősi Balázs és csapatkapitány, Kemény László is. Mindez komoly szerkezeti gondokat okozott, hiszen három jobbkezes játékosal kellett játszani a belső posztokon, ami a játékrendszer alapos átalakítását kívánta. Néha tudta csak tehermentesíteni őket jobbszélsőnk, Hornyák Péter. A csapat nem is kezdte jól a tavaszt, hiszen hazai pályán búcsúzott a Magyar Kupától. Tisztes helyállás volt az EL-ben külföldön és itthon. Jött egy felszabadító gyöngyösi bajnoki siker és egy fantasztikus meccs a Pick Szeged ellen, ahol messze nem érdemelt vereséget a csapat, sőt!

Az EL csoportkör lezárása után egy nagy menetbe kezdett a megfogyatkozott csapat. Négy győzelem és egy izgalmas döntetlen a Csurgó ellen. Mindeközben a Svájc elleni EB selejtezőkre Bóka mellett Andó és Szűcs is meghívót kapott. Bence, ha Svájc ellen nem is, de Litvánia ellen már a pályán is bemutatkozhatott.

Várható volt, hogy ezt a szűk keretet kifacsarja az erőltetett menet, de a ceglédi pofon így is nagyon fájt. Nem is pusztán a vereség, hanem annak nagysága és mikéntje. A következő



Fotó: Szente Benjámín

Szűcs Bence a Telekom Veszprém elleni találkozón, február 11-én

találkozón, a Tatabánya elleni rangadón az akarással már nem volt gond, de kissé rágórcsolt a csapat erre a meccsre és a tavasszal minden meccsen majd hatvan percet játszó Sretenovicon és Némethen nagyon látszott a fáradtság. Mindezt tetézte Arián hiánya a kapuból.

A szezon utolsó hazai találkozója a Dabas ellen nem pusztán azért lett fontos, mert kellett visszavágni az őszi vereségért, de az ötödik hely szempontjából is döntő volt. Arián és a fáradtságukból főnixként feltámadó Németh és Sretenovic játékaival magabiztos győzelemmel bú-

csúztak a fiúk a hazai pályától és érték el az ötödik helyet a bajnokságban.

A szezon az Elek Gyula Arénában, a Fradi vendégeként zárult. A legszebb eredményeit csillogtatta a csapat, de a legpechebben egy góllal alulmaradt az utolsó meccsen. Igazi rangadó játszva, pontot érdemelve.

A 2021/2022-es bajnoki szezonban megszerzett bronzéremmel magasra rakta a léceket a BKSE.

Tavasszal meghatározó játékosainkkal – Bóka, Kemény, Szmétán, Szöllősi – sikerült hosszabbítani és leigazoltunk

két fiatal szlovént, a Benficából a balkezes lövő Kljun Tadejt és a Famagustából a beálló Domen Sikošek Pelkot és csatlakozott a keretünkhöz egy feltörekvő akadémista, Kovács Bence.

A házi gólkirály Stevan Sretenovic lett 26 mérkőzésen dobott 101 góllal, amihez 9 EL meccsen még 57 találatot ért el. Andó Arián 34%-kal védett, aminél jobban – mindössze 1%-kal! – az NB.I-ben csak Mikler Roland dicsekedhet. Legtöbb átlagos meccsenkénti játékidővel (53:03 perc) Bóka Bendegúz dicsekedhet.

Király G. István

## HÁTIZSÁKKAL VESZPRÉM MEGYÉBEN

(és azon túl)

A Balatonfüred Kulturális Nonprofit Kft. 2023. július 3-tól augusztus 4-ig öt héten keresztül hétköznapiokon **túratábor** szervez **6-14 éves** diákoknak. Információ/túravezető: Törőné H. Ilona +36 (30) 610-9692

- Július 3., hétfő: Fel a Vendék-hegyre (Tapolca) - 12 km
- Július 4., kedd: Egy laza túra a Kő-árokban (Gézaháza→Csesznek) - 7 km
- Július 5., szerda: Zánka-Szepezd történelmi bringaút - 15 km
- Július 6., csütörtök: Az Örvényesi-séd mentén - 7 km
- Július 7., péntek: Gyilkos-tó és az egzótakert (Bakonybél) - 12 km
- Július 10., hétfő: A Hegyesdi-vár bevétele (talán idén nem esik) - 8 km
- Július 11., kedd: Irány a pannonhalmi túraút - 10 km
- Július 12., szerda: Szigligeti körtúra bicajjal (kis kitérővel) - 20 km
- Július 13., csütörtök: Barangolás a Padragi-víz mentén - 8 km
- Július 14., péntek: Savanyó Jóska nyomában (Németbánya) - 12 km
- Július 17., hétfő: Az Almádi monostor romjaitól a Király-kőig - 10 km
- Július 18., kedd: Balatonfőkajári tekergés - 7 km
- Július 19., szerda: Túra egy marsbeli tájon (Gánt) - 5 km
- Július 20., csütörtök: Szemle a katonai szemleteronyból (Nagyvázsony) - 12 km
- Július 21., péntek: Fertő tó kiskör, avagy bicajjal és hajóval a Fertő tónál - 63 km
- Július 24., hétfő: A Mogyorós-hegyi rejtélyek nyomában (Salföld) - 5 km
- Július 25., kedd: Egy vulkán kráterében (Diszel-Hajagos) - 8 km
- Július 26., szerda: Barangolás a Pilisben-Vadálló kövek túra - 12 km
- Július 27., csütörtök: Túra a Sárkány-likhoz (Balatonfüred) - 10 km
- Július 28., péntek: Kerékpárral a Sió mentén Ozoráig és vissza - 130 km
- Július 31., hétfő: A Szobakú-barlang felfedezése (Keszthelyi-hg.) - 12 km
- Augusztus 1., kedd: Horog-völgyi málnázás egy új irányból - 10 km
- Augusztus 2., szerda: BuBa tekerés - a könnyebb szakasz - 70 km
- Augusztus 3., csütörtök: Egy bányakatlan gyomrában (Gyenesdiás) - 6 km
- Augusztus 4., péntek: Az elmaradhatatlan Cuha túra - 10 km

17. Balatonfüredi Nemzetközi **GITÁRFESTIVÁL**  
2023. június 28. - július 1.  
*Magic of guitar*

Részletes program: [balatongitar.hu](http://balatongitar.hu)

péntek 20:30  
**június 23.**  
Tihany jegy.hu  
Szabadtéri Színpad

**SZENTPÉTERI CSILLA & BAND** koncertshow  
vendég: **WOLF KATI**

Vérpezsdítő, mediterrán dallamok, fergeteges ritmusok, varázslatos látványvilág Tihanyban. Szentpéteri Csilla zongoravirtuóz és zenésztársai igazi mediterrán hangulattal, bravúros hangszerpárbajokkal, LED falakon zenére komponált lenyűgöző filmekkel, varázslatos látványvilággal várják a közönséget! A koncert sztárvendége Wolf Kati, akivel forró hangulatú, dinamikus, szenvedélyes közös zenei blokkjukban igazi zenei nyencségekkel készülnek, Puccini-tól Tina Turner-ig! Jegyek kaphatók 5900 - 9900 Ft-os áron a jegy.hu online hálózatában, valamint a helyszínen az előadás előtt! A koncerten fotó- és videófelvétel készül!



## Diáksportolók elismerése



A legsikeresebb diáksportolók díjkiosztója igazi díjeső volt, 179 tanuló és 22 edző valamint felkészítő tanár vehetett át elismerő emlékérmeket. Képiükön a díjazott diákok egy része látható.

Forrás SportPark Balatonfüred, Nagyfenyő dűlő

Szeressz élményeket a  
**forrás sportparkban**  
AZ ÉSZAKI PART LEGNAGYOB B CSALÁDI SPORTKÖZPONTJÁBAN

**SZOLGÁLTATÁSAINK**  
gyermekjátsszótér \* szabadtéri kondipark

FUTÁS GÖRKORI BRINGA SI TENISZ

<https://forrassportpark.hu/>

# Hurrá, bringázunk!

Hatalmas sikere volt Balatonfüreden a Veszprém-Balaton 2023 EKF támogatásával megrendezett kétnapos családi kerékpáros fesztiválnak, a **Hurrá bringázunk! rendezvénynek**. Az esemény a Veszprém Vármegyei Diáksport Egyesület, és a Balaton-felvidéki Kerékpáros Egyesület közös rendezésében valósult meg.



A balatonfüredi Forrás Sportpark ügyességi kerékpáros pályáin megrendezésre került esemény remek alkalom volt a Balaton térség családi kerékpározási lehetőségeinek népszerűsítésére. Az ügyességi vetélkedőn önszerveződő általános iskolások csapatai vettek részt a szülők, mint csapatkapitányok vezetésével.

A gyerekek öt különböző pályát teljesítettek, ahol jutalom pontokat lehetett szerezni. Itt mindenki nyert, hiszen ez nem verseny volt, hanem élményszerző, közösségépítő vetélkedő. A cél nem volt más, mint hogy a fiatalok megtanuljanak biztonságosan kerekézni, egyensúlyozni, szabályosan kanyarodni, időben fékezni és emelkedően közlekedni.

Minden gyerek oklevelet ka-

pott az elért pontszámok szerint, és ezután értékes tombola nyeremények kerültek kisorsolásra. A kétnapos esemény mentora Parti András négyszeres terepkerékpáros olimpikon volt, aki oktatta, tanácsaival segítette a gyerekeket.

Pálmai Zita a Veszprém Vármegyei Diáksport Egyesület elnöke a rendezvényen elmondta, hogy minden évben szeretnék megrendezni ezt a remek családi bringás eseményt, hiszen a balatonfüredi Forrás Sportpark, egyedülálló helyszínt kínál egész évben a közös családi sportolásra. BFN

**Forrás SportPark**

SZÉCHENYI 2020

MAGYARORSZÁG KORMÁNYA

Európai Unió  
Európai Regionális  
Fejlesztési Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

## Három új játékos a BKSE első csapatában



Domen Sikošek Pelko



Kovács Bence



Kljun Tadej

### Domen Sikošek Pelko

A 25 éves szlovén beálló a ciprusi Famagusta csapatától szerződik Balatonfüredre, ahol két évet írt alá. A 203 cm magas, 120 kg súlyú beálló védekezésben és támadásban egyaránt erősítheti a füredieket.

### Kovács Bence

Két évet írt alá a füredi akadémista. A húsz éves nagykanizsai születésű balsszélső 2018-ban csatlakozott a füredi utánpótláshoz. Végigjárta a ranglétrát a serdülőltől az NB.I./B-s junior csapatig, de már bemutatkozott a felnőttek között is. A jelenlegi NB.I./B-s bajnokságban 27 mérkőzésen, 94 dobott gólnál tart, amivel második a házi góllövő listán.

### Kljun Tadej

A 22 éves szlovén balkezes átlövő július elején csatlakozik a Balatonfüredi KSE csapatához és három évre írt alá.

A céljai nevelés végigjárta a szlovén korosztályos válogatottakat, majd háromszor szerepelt a szlovén felnőtt nemzeti csapatban is. Füredre Portugáliából, az SL Benfica csapatától érkezik. Csapatával a tavalyi és az idei Európa Liga küzdelmekben vett részt és tavaly részese lehetett a Benfica EL győzelmének.

## A füredi Gábor Alma dupla kupagyőztes lett Hatvanban

A Lóczy Lajos Gimnázium tanulója Gábor Alma, a tavalyi Magyar Bajnoki cím után idén két versenyszámban is diadalmaskodott az idei Taekwon-do versenyen.



Gábor Alma edzőjével és édesapjával Gábor Farkassal

A nyári szünet előtti hetek mindig nagyon izgalmasak és főleg nagyon feszítettek, az egyébként már a tanév vége felé ugyancsak elfáradt diákok számára. Ezért egy május közepén megrendezett nemzetközi sportverseny még a szokottnál is nagyobb próbatétel elé állítja azokat a tanulókat, akik az iskola által támasztott követelmények mellett, a sport által támasztott kihívásoknak is meg akarnak felelni. Ezt vállalta magára a balatonfüredi Lóczy Lajos Gimnázium tanulója, Gábor Alma, aki a

Hullámtörők Taekwon-do Klub versenyzőjeként 2023. május 20-án részt vett a XXI. Nemzetek Kupája nemzetközi ITF Taekwon-do versenyen Hatvanban.

Ahogy arról már a Balatonfüredi Naplóban korábban beszámoltunk, tavaly küzdelem versenyszámban Magyar Bajnoki címet is szerzett Alma, ezúttal pedig a nemzetközi porondon is bizonyította felkészültségét. Hatvanban formagyakorlat versenyszámban, valamint küzdelem versenyszámban egyaránt a dobogó legfelsőbb fokára állhatott. BFN



**A MAGYAR TENGERSZÓKÁRI DUMAFÜRED!**

**JEGYEK:**

**JÚLIUS 21.-30.**

Balaton Szabadidő és Konferencia Központ  
8230 Balatonfüred,  
Horváth Mihály utca

**DUMASZÍNHÁZ**

Részletes program a 4. oldalon.



Amikor úgy érzed, nincs időd lazítani, tudd, hogy akkor van rá a legnagyobb szükséged... (Matt Haig)

dr. Veres Márta vagyok. Feleség, anyuka és dolgozó nő.

Saját bőrömmön tapasztalom milyen az, amikor összecsapnak fejünk fölött a hullámok. Tudom milyen az, amikor azt érezzük, nehezen tudunk lépést tartani az elvárásokkal, egyszerűen túl sok a tennivaló. Vállalkozásunk létrehozását éppen ezek a túlsorduló feladatok ihlették.

Vegye igénybe mosás, vasalás szolgáltatásunkat a Balaton északi és keleti régiójában.

Levesszük válláról a vasalás terhét, a felszabaduló idejét pedig töltse családjával, barátaival, szeretteivel. Vagy egyszerűen csak fordítsa magára! Higgye el, megérdemli!

Szükség esetén a textiliákért hához megyünk és a frissen mosott/vasalt ruhákat vissza is szállítjuk.

Kérheti 24 órás VIP szolgáltatásunkat is.

Munkánkat professzionális (Miele, Bosch, Philips) gépekkel, megbízható, gyakorlott, precíz munkatársakkal végezzük.

Részletekért hívjon, vagy látogasson el honlapunkra: [www.vasalásbalaton.hu](http://www.vasalásbalaton.hu)

Üdvözlettel:

**dr. VERES MÁRTA**  
tulajdonos  
+36 30 261 9326  
marti.veres@gmail.com  
8229 Paloznak  
vasalásbalaton.hu



#### Amit kínálunk:

- Bejelentett munkaviszony pontos bérkifizetéssel
- Kezdő jövedelem: az alappéren felül tartalmazza a bérpótlékokat, a prémiumot és túlórát
- Alapbér: bruttó 350 000 Ft
- Egyműszakos munkarend
- Átlag feletti műszakpótlék és szombati pótlék

## Csatlakozz hozzánk ÁRUÖSSZEKÉSZÍTŐNEK a Veszprémben található logisztikai központunkba!

**Kezdő jövedelem heti 40 órás műszakban:  
bruttó 442 000 Ft, amely a teljesítménytől  
függően elérheti az 572 000 Ft-ot is.**

- Cafeteria a próbaidő után nettó 14 000 Ft/hó
- Étkezési támogatás
- Ingyenes targonca jogosítvány megszerzése
- Ingyenes dolgozói buszjárat vagy munkabajárási támogatás
- Mentorprogram

Amennyiben a **pozíció felkeltette az érdeklődésed**, látogass el a **PENNY karrieroldalára**, válaszd ki a **logisztikai pozíciókat**, azon belül kattints az **Áruösszekészítő pozícióra**.  
Jelentkezz még ma!



**PENNY KARRIER Pont a Te helyed!**

[pennykarrier.penny.hu](http://pennykarrier.penny.hu)

**PENNY.**