

Közszégi dobszó

Hegyközcsatár község hírlapja 2012. VI. Évf. 10. szám, Október

IV. Gesztenyefesztivál és I. Hegyközi Palacsinta sütő verseny

Gesztenye, palacsinta, humor, mulatós zene, szórakozás jellemezte október első hétvégéjét és mindez a síteri Bangéta tónál



A HEGYKÖZCSATÁRI ANGELS MENETTÁNCOS LÁNYOK NAGY SIKERREL LÉPTEK FEL A SÍTERI GESZTENYEFESZTIVÁLON

A Hegyközön immár negyedik alkalommal került megrendezésre a gesztenye fesztivál, ez alkalommal egy nagyobb, színesebb programmal, hiszen délután tartották meg az I. Hegyközi Palacsinta sütő versenyt nyolc csapat benevezésével október 7-én, vasárnap a síteri Bangéta halastónál. Már kora reggel nagy volt a készülődés a csodálatos tóparti halászcárdá

környékén, amikor a Nap aransárga sugarai kezdtek előbukkani a Hegyközi dombok háta mögül, majd táncot járva a Bangéta tó sík vízfelületén, felszökkenve még erősebben megvilágítva ezt a pompás környezetet, amely ámulatba ejtette mindazokat akik először jártak ezen a vidéken.

folytatás a 2. oldalon



A halászcárdában és a lacikonyhákon már délben lehetett finomabbnál finomabb ételeket vásárolni, gesztenyét, sülve, főve gesztenyepürét tejszínhab-



bal, amely annyira közkedvelt volt hogy a rendezőknek délután folyamán utánpótlásról kellett gondoskodniuk.



A SÍTERI IRISZ NÉPTÁNCCSOPORT

Most is itt voltak a derecskei Baráti Vadász Társaság tagjai akik nagyon finom bogrács gulyással, pörkölttel, hasáb burgonyával és főtt kölessel várták



A HEGYKÖZCSATÁRI SZALMA-VIRÁG NÉPTÁNCCSOPORT

k a fellépőket és mindazokat akik megéheztek a rendezvény alatt, természetesen ingyen ehetett mindenki.



folytatás a 2. oldalról

Körbe a tó partján halászokat véltünk felfedezni, hogy halat is fogtak—e arról nem nyilatkoztak, hiszen alig pár tíz méterre mulatós zene szórakoztatta az ide kilátogatókat. Sokan jöttek el a környező településekről, Nagyváradról, de voltak itt az Érmellékről is, úgy kétezeröt száz - háromezer szórakozni vágyó lehetett azoknak a száma akik ellepték a színpad környékét.



nyolc benevezett csapatok között akik fel merték vállalni a megméretetést. A csapatok nem csak a Hegyközből, de Nagyváradról is érkeztek. Az ember meg sem gondolná hány féle- és fajta palacsinta létezik, itt most a csapatok ötletesebbnél ötletesebb palacsintákat készítettek, az egyik fiú csapat tagja elárulta most süt először palacsintát, most találta ki a

tészta összetételét is: gesztenyés citromhéjas alapon, megkóstoltuk, finom és különleges volt. A versenyt követő órákban palacsinta jegyet lehetett vásárolni 1 lejért, amelyet bármely csapatnál be lehetett váltani.



A zsűrinek nem volt könnyű dolga hiszen finomabbnál finomabb és különleges palacsintákat kellett kóstolgatni, hogy megszülethessen a végeredmény. Az egyik zsűritag elmondása szerint soha az életében nem evett ennyi palacsintát egyszerre, ha így tud



ja kihagyta volna az ebédet, de megérte. Nemcsak a palacsinták voltak különlegesek, de a csapatok nevei is hiszen olyanokat láttunk mint: Retrók, Szentfazekak, Vaklegények, Fakanalas Boszorkák.

A zsűri végül döntött amely alapján az I. helyezett a Fakanalas Boszorkák, a II. helyet a nagyváradi Retro csapat vitte el, míg a III. helyezett a Szinglik csapata lett, de természetesen díjazták a leglátványosabb palacsintát – Szentfazekak, legváltozatosabb ízvilág – Vadgesztenyék, legszebb díszítés – Őszi rózsák, legférfiasabb adag – Vaklegények, míg a legötletesebb díjat a Gesztenyepüré csapat kapta. A délutáni műsorok első fellépői a síteri Irisz néptáncsoport volt akik alig pár nap alatt tanulták be az előadott táncot, őket a hegyközsatári Szalmavirág műkedvelő néptáncsoport táncosai követték akik két szüreti mu-

latságos összeállítással csalogatták a halászcserda előtti térre a közönséget, őket a nem rég alakult hegyközsatári Angels (Angyalok) mazsorett csoport követte, a szépen kivitelezett összeállítást hatalmas tapsal jutalmazta a közönség. A fiatalok csak a nyáron kezdték el a menettánc fortélyainak elsajátítását a Nagyvárad-velencei menettáncosokat is tanító Friderikától. A községbeli gyerekek és fiatalok műsorait követően immár a sátorban felállított színpadon folytatódott a rendezvény, elsőként a magyarországi televíziók képernyőiről jól ismert



Maksa Zoltán humorista, (aki idén töltötte ötvenedik életévét), előadását röghöghették végig a sátorban lévők, a tópartján padok és asztalok mellett üllők és állók. Eredeti szakmája szerint vegyészlaboráns, előadóként az 1990-es Humorfesztiválon az egyik fődíjat nyerte. A Maksa Híradó 1991-es elindulása után lett országosan ismert. Már lenyugvóban volt a Nap, a szél is felerősödött, kimondott hűvös lett a tópartján, amelynek

sík vizén táncolva szállt le a lenyugvó nap sugarai, de már erőtlenül sugárzott vissza az őszi tájra, amikor elkezdődött a várva várt koncert. A Nóta tévéből jól ismert SramliKings mulatós együttes ez alkalommal is kitett magáért, hiszen a jól ismert mulatósra sokan ropták a táncot. Edó és Peti 1981-ben születtek Tatabányán, de már a kezdetek óta Tarjánban (Komárom-Esztergom Megye) élnek.



Gyermekkoruk óta együtt nevelkedtek és zenéltek, ezért is emberileg és szakmailag is kiválóan megértik egymást. A Sramlikings dalai a már jól ismert osztrák és német népzene alapjait hordozzák. A történetek egyszerűek, vidámak, erotikusak. A férfi és a nő kapcsolatáról, a sörről, a szexről és sok egyéb történetről

szó, természetesen humoros és néhol pikáns szövegezéssel, nem elrejtve a német és osztrák mentalitást és életvitelt – hallhattuk a bemutatkozásukkor. A következő előadó is hatalmas tehetség a zene terén hiszen ki ne hallott még Kasza Tiborról a Crystal együttes alapítójáról és énekeséről.



Nemcsak zenei, szóló énekesi tudását mutatta meg a gesztenyefesztivál résztvevőinek, hanem humorát is, hiszen a kettőt vegyítve csak fokozta a már felturbózott közönség hangulatát, a közönség együtt énekelt, (de volt aki táncolt) Tibivel aki érezte a közönség lüktetését és még odaadóbban énekelt, olykor – olykor esélyt adva a közönségnek is a mulattatásra, hagyva hogy csak ők énekeljenek, ezt a trükköt mások is gyakorolják, hogy még jobb hangulatot teremtsenek, hogy érezze a közönség ő is részese az előadásnak. A több órás rendezvény hamar eltelt, a résztvevők

egy kellemes hangulatú családi vasárnap délutánt tölthettek el egy szép tóparti tájon, talán az idén ez volt a környéken az utolsó ilyen rendezvény. A rendezvény nem múlhatott el tűzijáték nélkül, most is mint minden alkalommal a Bihar megyében jól ismert pirotechnikusok egy nagyon szép összeállítással búcsúztatták a IV. Síteri Gesztenyefesztivált. A kocsisor végtelennek tűnt a jól megérdemelt kikapcsolódás után mindenki igyekezett otthonaikba, hiszen reggel mindenkit várt egy újabb dolgos hét.



A HEGYKÖZCSATÁRI ANGELS
MENETTÁNCOSOK



A DERECSKEI BARÁTI VADÁSZTÁRSASÁG
NÉHÁNY TAGJA BESZÉLGETÉS KÖZBEN

Méltóságteljesen emlékeztek a 13 aradi vértanukra

Kevés résztvevővel, de méltóságteljesen emlékeztek Hegyközcsatárban az Aradon kivégzett honvédtisztekre vasárnap délután a református templomban



Diafilmes kivetítős megemlékezést tartottak október 7-én vasárnap délután a hegyközcsatári református templomban, az Aradon 1849 október 6-án kivégzett honvédtisztekre. Az aradi vértanúk azok a magyar honvédtisztek voltak, akiket a szabadságharc bukása után az 1848–49-es szabadságharcban játszott szerepük miatt Aradon végeztek ki. Bár az Aradon kivégzett honvédtisztek száma tizenhat, a nemzeti kivégzett

emlékezet mégis elsősorban az 1849. október 6-án tizenhárom honvédtisztet nevezí így, gyakran használva a tizenhárom aradi vértanú, illetve az aradi tizenhármak elnevezést is – tudtuk meg Miklós Csaba lelképásztortól aki felváltva Miklós Spurigán Zoltán kántorral ismertette az eseményeket és a honvédtisztek utolsó szavait. A helyi fiatalok egy verses összeállítással emlékeztek.



Kitárom reszkető karom ölelni földedet, Melyre záporként hullatom fiúi könnyemet...” – csendült fel vasárnap délután a kórus megemlékező előadásában, hiszen ők mindig szolgálnak bármilyen ünnepségen.

A templomi megemlékezést követően a jelenlévők kivonultak a templomkertben felállított kopjafához, ahol elhelyezték a megemlékezés és kegyelet koszorúját elénekelvén nemzeti imánkat a Himnusz és a Szózatot.

A Töttelek-i diáktábor



A Helyhatósági választásokat megelőző kampány-időszakban szárnyra kapott rossz indulatú híresztelések a lejáratások időszaka volt, amely a tötteleki diáktábor megvalósítása is célponttá vált. Íme a bizonyíték, folynak a munkálatok annak ellenére,

hogy az új kormány önkormányzatunktól is visszavont egy nagyobb összeget, amelynek nagy részét sikerült visszaszerezni, így itt is folytatódhatnak a már megkezdett beruházások.



A tervrajz szerint így fog kinézni a megépülő diáktábor

KERESZTREJTVÉNY

| * VIZTARTALOM ELVESZTÉSE | ESÉS | NÓGRÁDI KÖZSÉG | HORONY | IPSZILON | PEREC-DARAB! | OSZTRÁK GYÓGYHELY | ÍRÓNK VOLT (FERENC) | KISSÉ NEDVES! | SZÁMÍTÓGÉPES FOGALOM | FÉLŐS! | ANGOL NŐI NÉV | USZKÁR | * |
|-----------------------------|-------------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|------------------|-------------|
| TANÍTÓTTA | | | | | | | | | | | | | Á |
| NÉGER NÉPTÖRZS | | | | VARÁZSLAT VASI HELYSÉG | | | | | | ROMBOLTÓR-ZÚZ ELNAPOL | | | |
| ÓHAJTÓ | | | | | KRÓM TERRORSZERVEZET VOLT | | | SZÓL VIZZEL TISZTÍTÓ | | | | | FELFEDEZŐJE |
| ... NAZIM HIKMET: TÜRÖK ÍRÓ | | | HEVES TÁMADÁS HEVESI KÖZSÉG | | | | | | ÉNEKEL (RÉGIÉS) FAIPARI SZERSZÁM | | | | |
| ÉPÜLET RÉSZE | | | | | | | FÉLTÖN VÉDE CSÁBÍT | | | | ÍNY SZÉLE! EURÓPAI MŰHOLD | | |
| DÁRIDÓ KEZDETE! | | NÉMET NEVELŐ ORSZÁGBÓL ELZAVAR | | | | NAPLOPÓ (TÁJSZÓ) NÉMET FOLYÓ | | | | | | KÁLIUM MOZGOLÓDÓ | |
| KENYELMESEN TŰRJA A FÖLDET | | | | | SURRAN NÉMET TENISZEZŐ | | | | AMERIKAI HÍRSZERZŐ IRODA AMEDDIG | | | | |
| SIEMENS | LONCI HIDEG IDŐRE | | | | | | | OROSZ VÁROS MEGVÉNÜLŐ | | | | | |
| * VIVÓTALÁLAT MESSZI | | | | POLITIKUS (PÁL) KILINCSEL | | | | | | GÁGOGNI KEZD! JAPÁN ISTEN | | | |
| FELTETT ÖSSZEG | | | ÚJSÁG GÖRÜG BETŰ | | | | LEVEGŐ ÉSZAKI FERFINÉV | | | | | | |
| FAFAJTA | | | | | | KOSÁR A VÉGÉN ELZAVAR! | | | | RÉGI ŪRMÉRTÉK MORSKIE ...: TŐ | | | |
| FESTMÉNYE | | | | | | | | ROSKAD (RÉGIÉS) KIS FOLYÓVÍZ | | | | | |
| GYEREKTÁPSZER | | | | | GUMISZERŰ TONNA | | | | | | | | |
| ENGEDÉLYT VISSZAVON | | | | | | MAGAS ÉPÍTMÉNY | | | | | | | * |

A keresztrejtvényt készítette ORENDT MIHÁLY

Nyuszika ül a síneken. Jön a vonat és zutty, levágja a lábát. Nyuszika elkezd pityeregni. Arra jön a Róka.

- Nyuszika, mi a baj, miért sírsz?
- Jaj a lábam! Jaj a lábam!
- Na de Nyuszika, hát nincs is lábad!

- Kérnék egy kövérebb fácánkakast! – mondja a háziasszony a vadboltban. – De egyhez ragaszkodom: sörét ne legyen benne.
 - Na, de kedves asszonyom, olyat, amelyik halálra röhögte magát, az idén nem tartunk.

Két cigány sétál, mikor találkoznak a pappal, akinek be van gipszelve a lába.

- Mit csinált atyám?
 - Elcsúsztam a fürdőkádban!
- Továbbmennek, a két barát erre, a pap arra. Fél óra múlva megkérdi az egyik cigány a másiktól:
- Te mi az a fürdőkád?
 - Honnan tudjam, nem járok én templomba!
 - Hogy hívják a kínai telefonszerelőt?
 - ???
 - Ni Csak Ki Cseng.