

LEGYÜNK ISMÉT LOVAS NEMZET!



„Eleink gyalog nem is tudtak járni, szépapáink pedig királyt is lóháton választottak és lóháton tartották az országnak gyűlését” – írja Nagyváthy János 1791-ben. Európában ma is lovas népként tartanak minket számon, történelmünk összefonódott a lóval. A 18-19. században az állami ménesek (Mezőhegyes, Bábolna, Kisbér) létrejöttével, majd Kozma Ferenc tudatos tenyésztői munkája eredményeként a magyar ló világhírnévre tett szert, versenylovaink Európa versenypályáinak ünneplott csillagaivá váltak. Magyarország legkeresettebb exportcikke a huszárló és a könnyű kocsiló volt. A magyar népnek a lóhoz sok ezer szállal való kötődését kell, hogy felébredjünk, hogy minél többen találjanak vissza ősi barátainkhoz, a lovakhoz, egyre többen éljenek a lovaglás lehetőségeivel.

Szükséges a népszerűsítés és ma már több lovasújság jelenik meg, lovasműsorokat sugároznak a televíziók, de a népszerűsítésben a médiumok mellett a tanároknak, az agrárszakembereknek különösen fontos szerepet kell vállalniuk, ők is ismerkedjenek meg legalább a lovaglás alapjaival. Biztos vagyok benne, hogy a kisgyerekek kifejezetten vonzódnak az állatokhoz, így a lóhoz is. A természetes gondolkodás irányított kialakítására nagy szükség van, már csak a fiatalok körében általános szokás, a technikai eszközök túlzott használata miatt is. Fontosnak tartom, hogy minél több gyermek ismerkedjen meg a lóval, tanuljon meg lovagolni.

Az előrelépés egyik feltétele, hogy a tudomány és a szakképzés nagyobb szerepet kapjon a lovaséletben, fejlődésünk, sikereink záloga Wesselényi gondolatainak megfelelően az, hogy kiváló gyakorlati tudással rendelkező szakemberek kerüljenek ki az iskolákból: „Egy jó lovas, (ha lehetőségei megengedik) általában jó tenyésztő is, mert a ló teljesítményét mindig helyesen ítéli meg, ezért mindig a legjobb lovakat fogja a tenyésztésben kiválasztani.” Elengedhetetlen a lovasképzések összefogása, összehangolva a hazai és európai képesítéseket.

Kiemelt igény jelentkezik minden szervezet részéről a megfelelő szakértelemmel, gyakorlati tudással rendelkező, lovász végzettségű szakmunkások és belovaglók iránt is. Sajnos a lovász szakma ma nagyon alacsony társadalmi presztízssű, így újra el kell ismertetni azt a lótenyésztőkkel, lótartókkal, amit csak a megfelelően képzett szakmunkások érhetnek el.

Az eredmények eléréséhez fontos az infrastruktúra – de még fontosabb az elhivatottság. A lovas és a ló között olyan érzelmi kötődés alakul ki, amely tevékenységét élethosszig meghatározza. A jó lovasszakember nem csupán a ló felé bír felelősséggel, hanem alakítója lesz a lovastársadalomnak, környezetvédelemre, állatvédelemre, emberségre tanítja társait, hogy a magyar lovasélet világhírű egyéniségei nagy tetszéssel tekintsenek le ránk, mint olyanokra, akik nem eltékoztak, hanem megbecsülték és gyarapították örökségüket. Ez legyen az a szellemiség, amely a lovastársadalom munkáját meghatározza.

Sótóny Péter

Az Állatorvostudományi Egyetem rektora, a Magyar Lovassport Szövetség alelnöke

CÍMLAPFOTÓ: SOMOGYVÁRI ANETT

tartalom



DÍJUGRATÁS

Ez történt 2019-ben... 6

DÍJUGRATÁS

Díjazottak 8



SZABADIDŐS LOVAGLÁS

Az örökös bajnoktól tanultunk 12

FOGATHAJTÁS

Fogathírek 15

AKTUÁLIS

Életműdíjat kapott dr. Tatárné Laurencz Eszter 20

PORTRÉ

„Ez az, ami igazán nekem való!” – Beszélgetés Budai Virággal 22



INTERJÚ

Vágtatempóban halad a lóversenysport népszerűsítése 25

PORTRÉ

Egy újabb megszállott – Jegyzetfüzér Dobokay Péterrel 28

SZAKÁGAJÁNLÓ

Ezt még rosszul csinálni is nagyon nehéz – avagy hogyan legyek díjlovas? 32

HIRDETÉS

Az Unikornis nagy ugrásra készül... 34



36 GALOPP
A galopp legjobbjai 2019-ben

41 MILITARY
Le Mondial du Lion

44 MILITARY
Mikor, ki, hol, hogyan? – Kalandozások a military történetében

47 RÁLÁTÁS
Az akadályugratás alapjai Andrew Hoytól

50 ÍGY TÖRTÉNT...
Bukott versenylóból olimpiai díjló

54 GYEPOSZ
Véget ért egy korszak

56 LÓTARTÁS
Gyomorfekély lovaknál

58 GYEREKEKNEK
Itt a farsang, áll a bál!

60 ÉLETKÉPEK
Életképek, január

63 MAGYAR LOVASSPORT SZÖVETSÉG
Eredmények



28



32



36



47