



2023

páholy

-  www.facebook.com/szegediszabadteri
-  [@szegediszabadteri](https://www.instagram.com/szegediszabadteri)
-  [Szegedi Szabadtéri - youtube.com/user/szegediszabadteri](https://www.youtube.com/user/szegediszabadteri)

páholy

PÁHOLY – KULTURÁLIS-KÖZÉLETI LAP

XXVII. ÉVFOLYAM

SZERKESZTŐ: KERTÉSZ LILLA

E-MAIL: [TITKARSAG @ SZEGEDISZABADTERI.HU](mailto:TITKARSAG@SZEGEDISZABADTERI.HU)

KIADÓ: SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ

FELELŐS KIADÓ: BARNÁK LÁSZLÓ, FŐIGAZGATÓ

TERVEZTE ÉS TÖRDELTE: PRINT AND PRODUCTION KFT., WWW.PRINTANDPRODUCTION.HU

FOTÓ: SZEGEDI SZABADTÉRI JÁTÉKOK ARCHÍVUM - DUSHA BÉLA, NÉMETH GYÖRGY, SZABÓ LUCA, TARI RÓBERT, ZSIROS ALIZ.

TOVÁBBÁ: CSERNUS ANIKÓ, FRANK YVETTE, JUHÁSZ ÉVA, KASZNER NIKOLETT, LETHENYEI LÁSZLÓ, MÁGORI DÁNIEL,
MÁTHÉ ANDRÁS, ALEXANDER MERTSCH, TÓTH KRISTÓF, VÁRADI ESZTER, VERES ANITA, ZSÓLYOMI NORBERT"

ISSN: 1589-4266

A SZEGEDI SZABADTÉRI JÁTÉKOK ELŐADÁSAI RÓL TOVÁBBI INFORMÁCIÓK, ESŐNAPOK A SZEGEDISZABADTERI.HU OLDALON TALÁLHATÓK.



Tisztelt Nézőink, Kedves Színházbarátok!

A színházi ember számára mindig örömnép a Nézővel való találkozás. Mi, a Szegedi Nemzeti Színház munkatársai immár harmadik éve abban a kiváltságos helyzetben vagyunk, hogy nemcsak ősztől tavaszig, hanem egész évben együtt lehetünk Önökkel: a Szegedi Nemzeti Színház kőszínházi előadásain és a Szegedi Szabadtéri Játékok csillagtetős estjein is viszontláthatjuk Közönségünket. Kiváltság ez, és felelősség is egyben, amelyet szem előtt tartva évről évre izgalmas, felemelő és emlékezetes előadásokat hívunk meg és állítunk színpadra, hogy a találkozás Nézőink számára is örömnéppé váljon.

A 2023-as évadban is tartalmas programok sokaságával készültünk. A Szabadtéri lassan csaknem évszázados hagyományait hordozó Dóm téri nagyszínpadon elsőként egy nagyszabású operett-opera gála, a Holdvilágos éjszakán vonultatja fel a klasszikus zenés színházi műfajok legjavát. A Szabadtéri Játékok történetének egyik legnépszerűbb musicale, az Elisabeth, ezúttal a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház előadásában, egy történelmi léptékű sors mélységeibe és magasságaiba repíti a Nézőt. Tavalyi évadunk egyedülálló bemutatója, a Chicago is visszatér; és ősbemutatót is köszönhetünk a Dóm téri deszkákon. Az új magyar drámák bemutatása kiemelten fontos missziója Színházunknak - különleges kőszínházi produkciók után ezúttal a Szabadtéren állítunk színpadra egy sosem látott – és varázslatos – hazai alkotást, Geszti Péter, Monori András és Tasnádi István Ezeregy éjszaka című world musicaljét.

A megújult Újszegedi Szabadtéri Színpad előző évadunkban bizonyította, színpadi előadások mellett koncertek számára is hangulatos, méltó helyszínt biztosít. Idén a műfaji sokszínűség jegyében szórakoztató előadások, mint a Menopauza című musical vagy a Pletykafészek című krimibohózat, a világhírű A varázsfuvola, a Héttorony című misztikus, élőzenés néptánc-előadás, és kőszínházunk egyik legnépszerűbb idei bemutatója, az Egy csók és más semmi zenés komédia érkezik az Erzsébet Ligetbe. Koncertkínálatunkban a hazai könnyűzene évtizedek óta elismert alkotói: Demjén Ferenc és Zorán, jeles mai képviselői, mint Palya Bea, valamint a Kispál és a Lovasi legújabb formációja várja a Közönséget. Az Omega „Naplemente” emlékkoncerten felelevenítjük a legendás zenekar dalait; az operettmuzika és a cigányzene kedvelői pedig a „Zenére fel!” című esten perüldhetnek táncra a színpad előtt. Világstár fellépőként „a világ legjobb gitárosa”, Al Di Meola tiszteli meg a Szegedi Szabadtéri Játékok kisebb színpadát. Osztozzanak velünk az egyedülálló élményeken – találkozzunk a Szegedi Szabadtéri Játékokon!

Barnák László
főigazgató

Kedves Közönség!

A szegedi nyár egyik legjobban várt programja a Szabadtéri Játékok, amely idén is színes repertoárral várja a nézőit a Dóm téren és az Erzsébet ligetben. Az új évaddal városunk szabad és gazdag kulturális életét, összetartó közösségét ünnepeljük. A hagyományokhoz híven megajándékozunk a szegedi közönséget a szimfonikusok koncertjével, és idén is otthont adunk egy különleges premiernek: Geszti Péter, Monori András és Tasnádi István az Ezeregyéjszaka meséinek misztikus világát idézi meg a Fogadalmi templom tornyainak lábánál. A nyár folyamán operák, operettek, világhírű musicalek és a klasszikus zeneirodalom legszebb dalai csendülnek fel a Tisza egyik oldalán, magyar és külföldi sztárfellépők sora ad koncertet a folyó túlszéljén. Az előadások előtt és után pedig sétatávozásra csodálhatjuk meg Szeged megújult belvárosát: az újrateremtett Stefániát, a kívül-belül újjászületett Móra Ferenc Múzeumot, az előtte szivárványszínekben pompázó zenélő vízi játékot, a Roosevelttér családbarát játszótérét, vagy épp az új-szegedi Lapost, a Belvárosi híd tövében aranyhomokban fürdő szabadstrandot. A Kárász utca hűs árnyat adó napvitorláit alatt Szeged ínycsiklandozó kulináris kínálatából válogathatunk, este pedig új élményeket gyűjthetünk a város pezsgő hangulatú szórakozóhelyein. Felhőtlen szórakozást kívánok a 2023-as Szegedi Szabadtéri Játékok minden vendégének!

Botka László
polgármester





A Szeged Napja ünneppsorozat lezárultával idén is a Szegedi Szabadtéri Játékok stábja vette birtokba a Dóm teret, hogy csaknem egy hónapos munka eredményeképpen július elsején elindulhasson az egészen augusztus 20-áig tartó színházi rendezvénysorozat. Akárcsak a Fesztivál teljes lebonyolítása, maga a játszóhely kialakítása is számos közreműködőt igényel.

A 2022/2023-as kőszínházi évad után csaknem azonnal kezdetét veszi a Szabadtéri Játékok, egész éves elfoglaltságot adva a színházi terek munkatársainak. Miután több műszaki csapat összehangolt munkájának köszönhetően felépül a 4000 fős nézőtér és a csaknem 2000 négyzetméternyi területű színpad és technikai-művészeti kiszolgáló bázis, a Szegedi Nemzeti Színház és a meghívott produkciók díszítői, majd kellékesei, fodrászai, öltöztetői veszik birtokba a Dóm teret, hogy a nyári előadásorozat időtartamára a mediterrán kockaköves köztér teljes színházi apparátussal ellátott játszóhellyé, grandiózus előadások méltó helyszínévé, Magyarország legnagyobb csillagtetős színházává válhasson.



AJÁNDÉKKONCERT

Közvetlenül a Szegedi Szabadtéri Játékok 2023-as évadának kezdetén, az első programok között rendezzük meg a Szegedi Szimfonikus Zenekar klasszikuszenei koncertjét. Több, mint húsz évre visszatekintő hagyomány, hogy az elismert filharmonikus együttes ingyenesen megtekinthető koncertet ad a Szabadtéri Játékok keretében. A július 1-jén tartandó esten a Szimfonikusok újabb öt évre kinevezett igazgatója, Gyüdi Sándor vezényel majd.

Az Ajándékkoncertet minden évben izgatott várakozás előzi meg, hiszen különleges, nem mindennapos lehetőség az exkluzív komolyzenei koncerten való részvétel. A közönséget igen különleges zenei összeállítás várja, az idei műsor emlékezetes dallamai ugyanis a tánc jegyében szólalnak meg a Dóm tér csillagtetős színpadán.



2023. július 1.
Helyszín: Dóm tér

„Ma éjjel táncolnék...”

A SZEGEDI SZIMFONIKUS ZENEKAR AJÁNDÉKKONCERTJE

MŰSOR:

Pjotr Iljics Csajkovszkij: Diótörő – Szvit

Alekszandr Porfirjevics Borogyin: Polovec táncok

Antonín Dvořák: Szláv táncok (válogatás)

szünet

Kodály Zoltán: Galántai táncok

Maurice Ravel: Boléro

Közreműködnek a SZEGEDI SZIMFONIKUS ZENEKAR művészei

Vezényel: **Gyüdi Sándor**



2023. július 7.
Helyszín: Dóm tér

HOLDVILÁGOS ÉJSZAKÁN

operett-operagála
két részben

Közreműködnek:

Ádám Zsuzsanna
Haja Zsolt
Ráczi Rita
Vadász Zsolt

a Szegedi Nemzeti Színház művészei:

Dobrotka Szilvia
Horák Renáta
Kónya Krisztina
Máthé Beáta
Szélpál Szilveszter
Tötös Roland
Vajda Júlia

továbbá a

Szegedi Szimfonikus Zenekar,
a Szegedi Nemzeti Színház tánckara és énekkara.

Karigazgató:

Flórián Gergely

Szcenikus:

Tóth Kázmér

Koreográfus:

Hajdu Anita

Karmester:

CSER ÁDÁM

Rendező:

BARNÁK LÁSZLÓ

HOLDVILÁGOS ÉJSZAKÁN

A 2023-as évad Dóm téri előadássorozata július 7-én veszi kezdetét, a Szabadtéri Játékok saját bemutatójaként színre kerülő exkluzív operett- és opera gálával. A Holdvilágos éjszakán című, nagyszabású esten színpadra kerülnek a magyar és nemzetközi operairodalom legszebb áriái és a közönség kedvenc operettslágerjei. Nem maradhatnak el Puccini Turandot, Manon Lescaut és Bohémélet című operáinak dalai, részletek Wagner Tannhäuseréből, Erkel, Bernstein, Rossini műveiből, a Carmenből, Mascagni Parasztszerepléséből és Leoncavallo Bajazzók című zeneművéből.

A második felvonásban Strauss A denevérjének és Szirmai Mánás Miskájának részletei mellett felcsendülnek a legismertebb Lehár- és Kálmán Imre-operettszereplések: A csárdáskirálynő, Cirkuszhercegnő, Marica grófnő és A víz özvegy elandálító és tánccra csábító dallamai.

A produkcióban közreműködik a kiváló Szegedi Szimfonikus Zenekar, valamint a Szegedi Nemzeti Színház népszerű Tánckara és Énekkara. A csodaszép dallamok a szegedi Operatagozat kiváló énekművészei, illetve olyan, országosan és világszerte elismert vendégművészek előadásában szólnak meg, akik közül többen maguk is kötődnek Szeged városához. A legemlékezetesebb szerepeket, legkedvesebb dalait felvonultató, szívvel-lélekkel összeállított és előadott műsor tartalmas és élvezetes ízelítőt nyújt a nagy múltú visszatekintő zenés színpadi műfajokból a csillagretes színpad nézőinek.





ELISABETH

Michael Kunze és Lévay Sylvester régen várt musicalje, az Elisabeth érkezik három estére a Szabadtéri Játékokra! Az Erzsébet császárné életét színpadra álmódó, nagyívű előadás hazai ősbemutatójára 1996-ban éppen a Dóm téren került sor, és azonnal a szegedi közönség egyik legkedvesebb zenés darabjává vált. Szerelem és szabadságvágy története, amelyben a Halál maga is tevékeny szereplővé lép elő, ezúttal a Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház vendéglőadásában, Szente Vajk kiváló rendezésében kel életre a Szegedi Szabadtéri Játékok nagyszínpadán.

2023. július 14., 15., 16.

Helyszín: Dóm tér

Lévay Szilveszter – Michael Kunze

ELISABETH

musical

Fordította: Müller Péter Sziámi

Elisabeth
Fiatal Sisi
Ferenc József
Halál
Luigi Lucheni
Zsófia főhercegnő
Rudolf főherceg
Helene/Frau Wolf
Max, Elisabeth apja
Ludovika, Elisabeth anyja
Gyermek Rudolf
Gyermek Sophie
Sírásó
Grünne gróf
Rauscher bíboros
Eszterházy grófnő
Sztáray grófnő/Windisch kisasszony
Hübner báró
Kempen báró
Schwarzenberg báró
Andrássy gróf
Batthyány gróf
Nevelőnő

POLYÁK LILLA
BORI RÉKA (07.14.) KOVÁCS GYOPÁR (07.15.,16.)
ORTH PÉTER
KOLTAI-NAGY BALÁZS
SZEMENYEI JÁNOS (07.14.,16.) SERBÁN ATTILA (07.15.)
MÁRCZ FRUzsINA
VARGA-HUSZTI MÁTÉ
SZABÓ DOROTTYA
PÁL ATTILA
MAGYAR ÉVA
FARKAS OLIVÉR
BARNA BORÓKA/LUKÁCS LAURA
KÖRTVÉLYESSY ZSOLT
ARADI IMRE
SIRKÓ LÁSZLÓ
SCHUPP GABRIELLA
DROS ENIKŐ
LAKATOS MÁTÉ
NÉMETH MÁRTON
KELEMEN ÖRS
SZIGETHY NORBERT
VASTAG ISTVÁN
NÉMETH-NAGY JOHANNA

továbbá (mindhárom nap azonos)

Kertész Kata

valamint a színház énekkara, balett-tagozata, zenekara

Zenei vezető: Károly Kati
Karmester: Drucker Péter
Zenei munkatárs: Madarász Éva, Iván Sára
Koreográfus: Túri Lajos Péter
Koreográfusasszisztens: Katonka Zoltán
Díszlettervező: Rákay Tamás
Jelmeztervező: Kovács Yvette Alida
Fény- és animációtervező: Madarász János
Súgó: Arató Andrea
Ügyelő: Berki Zoltán, Kovács Írisz
Rendezőasszisztens: Sirkó Anna

Rendező: SZENTE VAJK



2023. július 28., 29., 30.

Helyszín: Dóm tér

CHICAGO

musical

Szöveggönyv:

FRED EBB & BOB FOSSE

Zene:

JOHN KANDER

Versek:

FRED EBB

A színdarabot és a dalszövegeket fordította: HAMVAI KORNÉL és VARRÓ DÁNIEL.

MAURINE DALLAS WATKINS "CHICAGO" című színdarabja alapján

A CHICAGO c. musicalt Magyarországon a **THEATRUM MUNDI** Színházi és Irodalmi Ügynökség képviseli www.theatrum-mundi.hu

SZEREPLŐK

ROXIE HART:	CZAKÓ JULIANNA
VELMA KELLY:	ÖNODI ESZTER
BILLY FLYNN, ÜGYVÉD:	NAGY ERVIN
AMOS HART:	MÉSZÁROS MÁTÉ
MUTER:	JANZA KATA
MARY SUNSHINE:	KÖNYA KRISZTINA
KONFERANSZIE:	LAKATOS MÁRK
ANNIE:	CSORBA KATA
JUNE:	DECSI EDIT
GAJDA:	RUDOLF SZONJA
MONA:	SZILÁDI HAJNA
LIZ:	EDVI HENRIETTA
FRED CASELY:	RÓZSA KRISZTIÁN
FOGARTY ÖRMESTER:	SZÍVÓS LÁSZLÓ
BÍRÓ, HARRY:	KRAUSZ GERGŐ
MARTIN HARRISON:	KARÁSZ ZENÓ
DÖGÖL J MEG KITTÝ:	VARGA LOTTI
TÖRVÉNYSZOLGA:	RÉTFALVI TAMÁS
AARON:	JAKAB TAMÁS
ORVOS:	RAJ MARTIN

táncosok:

Bakonyi Juszitina, Bodo Zsombor, Bolla Bence, Federico Rubisse, Fülöp Ádám, Gömöri Lara, Hoffmann Luca, Hóbe Barbara, Jónás Dzszenifer, Kiss Róbert, Kocsis Andrea, László Livia, Magyar Lili, Mohai Cintia, Nagy Nikolett, Opavszki Máté, Pavleszek László, Raj Martin, Slezák Dávid, Stefanik Kata, Szegehty Norbert, Szincsák Patrícia, Szöllősi Krisztina, Varga Lotti, Wéninger Dalma

zenekar:

Barta Zsolt, Endre Dávid, Kaboldy András, Kenedi Viktorina, Koós Nikolett, Matajsz Rudolf, Mike Zoltán, Póti Bálint, Rákai András, Salamon György, Sebők Gyula, Sipos Márk, Szabó Nikolett, Takács Zoltán, Zimonyi Gábor

közreműködnek továbbá a

a Szegedi Szabadtéri Játékok külső énekara és a Szegedi Szabadtéri Játékok statisztái.

súgó:

Jánoska Zsuzsanna

jelmezasszisztens

Vági Holka

szcenikus:

Szabó Gábor

ügyelők:

Röthler Balázs, Stefanik Sándor

karvezető:

Kardos Gábor

zenei munkatárs:

SZITÁS MARIANN

videóanimáció tervező:

BALOGH BALÁZS

koreográfus asszisztens:

Szöllősi Krisztina

rendezőasszisztens:

Patkós Gergő

világítástervező:

Baumgartner Sándor

korrepetitor, zenei főtanácsadó:

Rákai András

jelmeztervező:

PAPP JÁNÓ

díszlettervező:

KÁLMÁN ESZTER

koreográfus:

BARTÁ DÓRA

vezényel:

SILLÓ ISTVÁN

dramaturg és rendező:

BÉRES ÁTILA

CHICAGO

A Szegedi Szabadtéri Játékok saját produkciójaként, a Fesztivál történetében először került színpadra 2022-ben a világ musicalirodalmának egyik legnépszerűbb darabja, a Chicago. John Kander, Fred Ebb és Bob Fosse művének népszerűségét a jazz, a revü és az amerikai showbiznisz legjobb hagyományait ötvöző zenéjén kívül elvülhetetlen aktualitású témájának is köszönheti.

Az elmúlt évad fergeteges záróprodukciója július 28., 29. és 30. este újra kerül műsorra hazánk legnagyobb csillagtetős színházában, Béres Attila innovatív rendezésében.





2023. augusztus 11., 12., 13., 18., 19., 20.
Helyszín: Dóm tér

Geszti Péter – Monori András – Tasnádi István:

EZEREGY ÉJSZAKA

world musical két részben

SEHEREZÁDÉ: **Trokán Nóra**
SAHRIÁR KIRÁLY: **Bányai Kelemen Barna**
ALI(DA): **Márkus Luca**
HARÚN: **Tasnádi Bence**
DZSÁFÁR: **Stohl András**
DZSINN és BEK-BEK, a főeunuch: **Mészáros Máté**
JÁZMIN: **Jenes Kitti**
HÁREMHÖLGYEK: **Vácsi Eszter, Behumi Dóri**
MASZRÚR, hóhér, ŐRPARANCSNOK és IFRIT: **Szurcsík Ádám**
FELCSER: **Eszenszky Gergely**
PARASZT, számmárral: **Tóth Géza Gergő**
KERESKEDŐ, EMBERFEJEKET TERMŐ FA: **Fazekas László Csaba**
JÁRÓKELŐ, EMBERFEJEKET TERMŐ FA: **Penke Soma**
EMBERFEJEKET TERMŐ FA: **Papp Domonkos**

Valamint: hullamosók, háremhölgyek, koldusok, rabszolgák, járókelők, katonák, kereskedők, matrózok és az utca népe: Pesti Magyar Színház Ensemble, a Szegedi Szabadtéri táncosai és statisztái

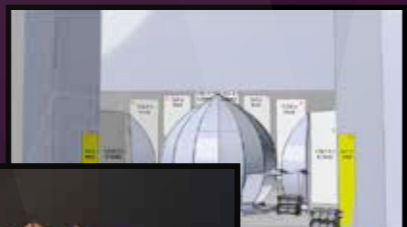
Súgó: **Jármai Edit**
Ügyelő: **Bencze István, Gombkötő Boglárka**
Korrepetitor: **Magony Enikő**
Koreográfus-Asszisztens: **Gyenes Ildikó**
Rendezőasszisztens: **Rumán Cintia, Patonai Norbert**
Animáció- és világítástervező: **Madarász „Madár” János**
Dramaturg: **SZOKOLAI BRIGITTA**
Társrendező-társkoreográfus: **CZÁR GERGELY**
Zenei vezető: **MONORI ANDRÁS, SZEMENYEI JÁNOS**
Díszlettervező,
jelmeztervező, animációs supervisor: **BUJDOSÓ NÓRA**

Koreográfus/Rendező: **JURONICS TAMÁS**



EZEREgy ÉJSZAKA

Az ezeregy éjszaka csodálatos, burjánzó mesevilága csaknem kétezer éves. A történetfolyam arab, perzsa, indiai és kínai elemeiből ezúttal Tasnádi István, Geszti Péter és Monori András alkotott varázslatos zenés darabot. Az izgalmas world musical kerettörténetében Sahriár király szerelmi bánattól szenved, míg elé nem vezetik a rabnő Seherezádét, aki - hogy életét mentse - példázatos történetbe kezd. Ebben megelevenednek a mesés kelet legendás figurái, Harún, a naiv királyfi, Jázmin, a mesés hercegnő, az agyafúrt tolvaj, a gonosz Dzsáfár és természetesen a nagy dumás Dzsinn. A dzsungel könyve, A Pál utcai fiúk, a Made in Hungária és a Portugál szerzőinek új zenés darabja azonban eltér a megszokottól! Az egzotikus szerelmi történet bővelkedik drámai és humoros fordulatokban, a felcsendülő dalok pedig várhatóan egyszerre okoznak majd dallamtapadást felnőtteknek és gyerekeknek. Juronics Tamás rendezésében a Bujdosó Nóra által megálmodott lenyűgöző látvány garantáltan egy varázslatos, távoli fantáziavilágba röpíti majd a world musical nézőit.



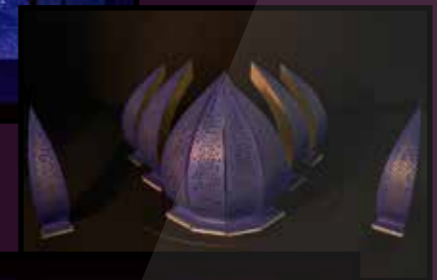
Bujdosó Nóra

díszlettervező, jelmeztervező, animációs supervisor:

„Az Ezeregy éjszaka történetét az alkotótársaimmal nem szerettük volna lokalizálni: nem egy bizonyos országba helyeztük, a műfaja is mutatja, hogy ez egy world musical. Orientális elemekből építkeznek: arab, perzsa, török, indiai, kínai stílusjegyek is megtalálhatóak benne. A darab dramaturgiája is elindított bennünk egy folyamatot: ahogy a nászéjszakán való mesélés során a nappal és az éjszaka, az élet és a halál, a jó és a rossz erők, a fény és a sötétség kontrasztja megjelenik, összezseng azzal, ahogyan az orientális építészetben és díszítőművészetben a pozitív és negatív formák absztrakciójával játszanak, és az árnyékolástechnikában rengeteg gyönyörű áttört ornamentális motívumot használnak. Ezeket szerettük volna megidézni a díszlet lézervágott, geometrikus motívumokkal áttört felületeivel is. A díszlet tervezésekor keleti inspirációra és többféle absztrakció során jött annak az ötlete, hogy központi elemként egy, a keleti művészetekben is megjelenő formát használjunk: egy kupolát, amely szeletekre bomlik, így azt a jelenetekben, táncokban is meg lehet mozgatni, különböző térszervezések létrehozására alkalmas. Ez egy elég impulzív és mozgalmas darab, csaknem végig mozgatjuk az elemeket. Így jelenik majd meg a palota, a piac, a kert, a börtön vagy épp az Emberfejeket termő fa tere vagy a Halottak városa.

Színkezelés tekintetében is szerettük volna ennek a kontrasztját kidomborítani: a kékeslila és az óarany árnyalatok jelennek meg a díszletben, és ehhez idomul a jelmezek színdramaturgiája. Itt is a Nap és a Hold, a női és férfi princípium, a sötétség és a fény szimbolikájával játszunk. Amikor átlépünk a mesevilágba, egyre intenzívebb, izzóbb színek dominálnak majd. A mesevilágban jobban lehet karikírozni a figurákat, többet játszunk a formákkal, testarányokkal is – például eltűzött fejfedők készülnek, de világító, óriásbáb-hatású jelmezek is feltűnnek.

A LED-falakon animációk kísérik végig a történet menetét – sokszor leíró, festői jelleggel, de lesznek olyan részek is, amikor a reális térből a Seherezádé által elmesélt világba átúszunk. Ilyenkor - mint egy csillagkapun - egyfajta átjárás lesz a reális és a mesevilágok között – vizuális értelemben a kaleidoszkóp működési elvét használva. A mesetérbe átlépve még színesebb, irreálisabb közegbe kerülünk - ahol még szabadabban szárnyalhatott a kreatív alkotói csapat - és tovább repülhet a befogadó fantáziája.”



Monori András

zeneszerző, zenei vezető:

„Tasnádi Istvánnal, a darab írójával jól összeszokott párost alkotunk, félszavakból is megértjük egymást, Geszti Péterrel pedig hihetetlenül gyorsan kialakult közöttünk az összhang. Az alkotófolyamat során nagyon hamar megszülettek azok a zenei eszközök, amik a cselekményt mesés, egzotikus és keleties hangulatba helyezik anélkül, hogy az orientális hatás eluralkodna a darab egészén. Érzésem szerint a megszületett dalokban sikerült ízletesen eltalálni ezt a kényes egyensúlyt, és ugyanez a finom arányérzék jellemző a dalszövegekre is. Jellemző, hogy a létrejött alapvetően európai zenei szövet nem csak a török és arab zene hangzásvilágát olvasztja finoman magába, hanem megjelennek egyéb indiai, de közelebbi például a mediterrán régiókban használt skálák dallamfordulatok is.

Évekig formáltuk ezeket a dalokat, így volt időnk egy igazán egyedi, ránk jellemző zenei szövetet létrehozni az előadás számára. Bár ennek a hangzásvilága alapvetően a musical hagyományaira épül, mégis sikerült olyan különleges keleti fűszerekkel gazdagítaniunk, amitől a néző úgy érezheti, mintha egy varázsszőnyeg repítené messze, a mesés keletre. Ez az érzés végigkísérte az alkotási folyamatot is, és mivel én évtizedek óta tanulmányozom a ránk európaiakra gyakran lenyűgöző hatású orientális zenék gazdag dallamkincsét, ritmusvilágát, hatalmas öröm volt számomra ebben a darabban a két eltérő zenei kultúra összehangolása.”



A 2022-es Szabadtéri-évadban igazán nagyot szólt az Újszegedi Szabadtéri Színpadújdonsága, az exkluzív koncert-sorozat! Az idei évben is világsztár fellépő és a hazai igényes könnyűzene kiválóságai egyaránt elfogadták a Fesztivál meghívását, hogy fergeteges dallamokkal töltsék meg az Erzsébet Liget lombjait. A klasszikus és alternatív rocktól az operettmuzsikáig, a világzenétől a fúziós dzsesszig számos stílus rajongói átélhetik kedvenc zenéjük varázsát. Hétfőként pedig az ország kiváló színházainak vendéglőadásai gondoskodnak elgondolkodtató, felemelő, kacagtató és emlékezetes kikapcsolódásról a mediterrán kertek atmoszféráját idéző, fáktól ölelt, modern mégis meghitt hangulatú játszóhelyen.







2023. július 7., 8.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

Jeanie Linders

MENOPAUAZA

musical

Fordító: Galambos Attila
Dalszöveg: Bach Szilvia, Lombos Márton, Náray Erika

Szereplők:

A profi **HERNÁDI JUDIT**
A vega **FALUSI MARIANN**
A celeb **TÓTH ENIKŐ**
A HTB. **SZŐLŐSKEI TIMEA**

Dramaturg: **LŐKÖS ILDIKÓ**
Zenei vezető **GULYÁS LEVENTE**
Díszlet- és jelmeztervező: **KOVÁCS YVETTE ALIDA**
Videógrafika: **PÁL DÉNES, MADARÁSZ GERGŐ**
Koreográfus: **TALLÓS ANDREA**
Ügyelő: **SZELŐCZEY DÓRA**
Súgó: **SAJBEN ANITA**
Rendezőasszisztens: **PETYI JÁNOS**

Rendező: **BERECZKI ZOLTÁN**

A színdarab Magyarországon a Gfour Productions különleges engedélye alapján,
a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség közvetítésével kerül színre.

Játékszín Terézkörúti Színház nonprofit Kft.
1066 Budapest, Teréz krt. 48.
www.jatekszin.hu



MENOPAUAZA

Mindenkivel megeshet – mármint ha nő, és elmúlt annyi... A Játékszín fergeteges előadásában, Bereczki Zoltán rendezésében Új-szegedre érkező történet ma játszódik, a new york-i Bloomingdale's áruházban – de játszódhatna a világ bármelyik más áruházában is. A szereplőink négy nő, és velük is megesik az... Az, amiről nem szeretünk beszélni. Mert tabu. De mi most megdöntjük. Ismerős sorsok, világhírű slágerek, ellenállhatatlan humor. A színpadon pedig négy díva, négy csodálatos nő, akik mesterei a humornak és varázslatosan énekelnek...

2023. augusztus 4.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

Mozart:

A VARÁZSFUVOLA

opera magyar nyelven, angol felirattal, két felvonásban

Szövegkönyvét Emanuel Schikaneder írta
Vezényel: Hamar Zsolt

Szereposztás

Sarastro	Jekl László
Éj királynője	Rőser Orsolya Hajnalka <i>a Magyar Állami Operaház Magyar Ezüst Érdemkereszttel kitüntetett magánéneke</i>
Tamino	Balczó Péter
Pamina	Kovács Csilla
Papageno	Donkó Imre
Papagena	Nagy Kíra
Monostatos	Böjte Sándor
Sprecher / Öreg pap	Wagner Lajos
Első dáma	Rendes Ágnes
Második dáma	Janovics Zsófia
Harmadik dáma	Bódi Marianna
Fiatal pap	Grega Csaba
Első őrtálló	Dargó Gergely
Második őrtálló	Antoni Norbert
Első fiú	Tompa Benedek
Második fiú	Garda Botond
Harmadik fiú	Nyírán János

Közreműködik a Kodály Filharmonikusok Debrecen és a Csonkai Színház Énekkara

Díszlet- és jelmeztervező:	Mészáros Zsófia
Fénytervezés:	Gemza Péter
Videóanimáció:	Jóvér Csaba, Csillám András
Karigazgató:	Gyűlvézi Péter
Korrepetitor:	Mazalin Wanda
Súgó:	Dihen Viktória
Ügyelő:	Horváth Ágnes
Rendezőasszisztens:	Homonna Nóra

Rendező:
Gemza Péter

Bemutató előadás: 2022.07.31.
A szereplőváltoztatás jogát a Társulat fenntartja.

A VARÁZSFUVOLA

„A tündérmesék, következképpen a mesékre épülő operák mindig telítve vannak a tudatalatti szimbolikus képeivel, melyek direkt kapcsolatban vannak, hatást gyakorolnak az emberi pszichére. Ezek a képek a kollektív tudattalan univerzális motívumai, és sokféleségük szabad asszociációt enged, megköveteli az értelmezést.

A varázsfuvola különlegessége abban áll, hogy a mesebeli cselekményt átalakítja a beavatásról szóló operává. Szeretném, ha az általunk létrehozott opera kicsiket és nagyokat kiemelne a hétköznapokból, és egy különleges beavatáson vennék részt, ahol a lélek megemelkedik.” – vallja Gemza Péter A varázsfuvoláról. A rendező minden idők egyik legkedveltebb Mozart-operáját a Debreceni Ünnepi Játékok nyitóelőadásaként mutatta be 2022-ben. A kicsiket és nagyokat egyaránt a székekhez szögező remekmű idén nyáron a Szegedi Szabadtéri Játékok újszegedi színpadán várja a (leendő) operarajongókat.



2023. július 15.

Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

Eisemann Mihály – Halász Imre – Békeffi István:

EGY CSÓK ÉS MÁŠ SEMMI

zenés vígjáték két részben

Annie:	Sziládi Hajna
Sándor:	Rédei Roland
Dr. Sáfrány:	Gömöri Krisztián
Dühös nő:	Szilágyi Annamária
Péter:	Szaszák Zsolt
Teca:	Ács Petra
Kulhanek:	Somló Gábor
Robicsek:	Bánvölgyi Tamás
Robicsekne:	Csorba Kata
Bartáné:	Vajda Júlia
Zöldhelyiné:	Somogyvári Tímea Zita
Vrabec:	Zombori Béla
Bartáné:	Vajda Júlia
Manci:	Szabados Tímea
Pincér / Krecsák:	Krausz Gergő
Bíró I.:	Tóth Ádám
Bíró II.:	Kertész Zsolt

Zenekar:

Benkő Katalin, Brezovszki Gergő, Csikós Árpád, Horváth Gyula, Kerényi Mariann, László Árpád, Dr. Molnár Gyula, Porzsolt Antal, Sipos Márk, Tóth-Bagi Csaba, Varga Kornél

Díszlettervező:	Tóth Kázmér
Jelmeztervező:	Bianca Imelda Jeremias
Zenei vezető:	Koczka Ferenc
Zenei asszisztens:	Kardos Gábor
Énekmeister:	Vajda Júlia
Koreográfus asszisztens:	Nemes Roland
Súgó:	Almási Gyöngyi
Ügyelő:	Jánoska Zsuzsa
Rendezőasszisztens:	Czene Zoltán
Vezényel:	Kardos Gábor
Rendező-koreográfus:	Juronic Tamás

Az előadásban elhangzanak Eisemann Mihály – Zágón István: „Holdvilágos éjszakán” és „Szerelemhez nem kell szépség” című szerzeményei is.
Bemutató: Szegedi Nemzeti Színház, 2022. november 25.

EGY CSÓK ÉS MÁŠ SEMMI

A fiatal és gyönyörű Annie válni készül, ezért felkeresi közeli ismerőst, a hölgyek körében népszerű válóperes ügyvédet, Dr. Sáfrányt, akinek tanácsára a tárgyalásig egy szállodába költözik, hogy ne érintkezzék férjével. Közben megismerkedik egy sármos és határozott fiatalemberrel, aki rabul ejti a szívét, azonban a bemutatkozás elmarad. Ez a találkozás nemcsak a másnapi tárgyalás szempontjából jelentős, de mindkettőjük számára sorsfordító.

Eközben a történet másik szerelmespárja, Dr. Sáfrány félszeg fia, Péter és a cselédlány, Teca egy titok felfedésére készül az ügy-

véd előtt... De hogy mi lesz az árvalány Teca és gyermeke sorsa, ez szintén a bíróságon derül ki, ahol pótnagymamája is akad a kislfiúnak...

A zenés vígjáték műfaja mindig közönségsiker! Arra, hogy az előadás az Újszegedi Szabadtéri Színpad nézőit is meghódítja majd, Eisemann Mihály zenéje, Halász Imre fergeteges jelenetei és a Szegedi Nemzeti Színház bemutatóját jegyző rendező-koreográfus, Juronics Tamás neve a garancia.



2023. augusztus 12.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

Duna Művészegyüttes

HÉTTORONY

- Makovecz Imre emlékére

néptánc élőzenével

Előadja a Duna Művészegyüttes, Vecsei H. Miklós, Etnofon Zenei Társulás

Zeneszerző, zenei rendező: Kiss Ferenc

Zenei szerkesztők: Novák Péter, Küttel Dávid

Jelmeztervező: Túri Erzsébet

Látvány: JuZso

Koreográfusok:

Appelshoffer János, Fitos Dezső, Foltin Jolán, Horváth Zsófia, Juhász Zsolt, Kocsis Enikő, Mihályi Gábor

Tánckarvezető asszisztensek: Bonifert Katalin, Soós Gyula András

Rendező-koreográfus: Juhász Zsolt

Külön köszönet Csernyus Lőrincnek és a Makovecz Imre Alapítványnak.

Támogatók: Nemzeti Táncszínház



Nemzeti
Táncszínház



HÉTTORONY

„...a Héttorony mélyében fekszik a mérhetetlen kincs, melynek a Barát az őre; bizonyos éjeken látni őt völgyeket áthágó lépéssel, fejével a holdig felérve járni, s a kincshöz vivő kulcsokat kínálgatni... Ezen kincs magába foglalja mind azt, mi az isteni magyarföldön csak lehet: aranyfákat, gyümölcsöt, szőlőgerezdeket, mindennemű állatot, bor helyett, iható folyékony aranyat, arany tyúkokat, hasonló tojást költve, arany köveket...” – Ipolyi Arnold

A Héttorony legenda szimbolikája számos alkalommal feltűnt a magyar kultúrtörténetben. A Kárpát-medence népi művel-

sege, kollektív emlékezete és kreativitása, valamint a nagy elődök szellemi hagyatéka jelentik azt a kincset, amit a Héttorony magában rejt Bécs, Kassa, Munkács, Brassó, Újvidék, Zágráb és Maribor tornyainak ölelésében. E kincsek között tartjuk számon Makovecz Imre életművét is.

Nem véletlen, hogy a 2002 óta megrendezésre kerülő, Makovecz épületeiben zajló építészeti és világzenei fesztivál is a Héttorony nevet viseli.

A Duna Művészegyüttes Héttorony című táncszínházi előadása arra vállalkozik, hogy a Mester gondolkodásmódját, műveinek komplexitását a tánc nyelvén fogalmazza meg.



2023. augusztus 18., 19.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

Neil Simon:

PLETYKAFÉSZEK

Bohózat két részben

Chris Gorman: **Zorgel Enikő**
Ken Gorman: **Mihályfi Balázs**
Claire Ganz: **Molnár Gyöngyi**
Lenny Ganz: **Nagy Sándor**
Ernie Cusack: **Buch Tibor**
Cookie Cusack: **Csányi Erika**
Glenn Cooper: **Pál Tamás**
Cassie Cooper: **Csáki Edina**
Welch, rendőr őrmester: **Venyige Sándor**
Pudney, rendőr őrmester: **Kiss Csinszka Flóra**

Fordította: **Debreczeni Júlia**
Díszlettervező: **Bátonyi György**
Jelmeztervező: **Zorgel Enikő, Molnár Kristóf**
Játékmester: **Mihályfi Balázs**

Rendező: **Nagy Sándor Jászai Mari-díjas**

Az előadás időtartama: kb. 120 perc egy szünettel
Bemutató: 2018. október 5., Veres1Színház





New York város alpolgármestere tízéves házassági évfordulója alkalmából baráti vacsorát rendez. A vendégségbe érkező elegáns házaspárok estéjét azonban jelentősen megnehezíti, hogy az ünnepeltek eltűntek, a személyzet házon kívül van, a vacsora sehol, az emeleten pedig lövések dördülnek.

Ebben a helyzetben rögtön megindul a szóbeszéd – vad találgatások kapnak szárnyra, mindenkinek eszébe jut egy titok, amit a szomszédja fülébe suttozhat, miközben a társaság tagjainak arra is ügyelniük kell, hogy elkerüljék a botrányt: ennek érdekében pedig gondosan titkolóznak egymás előtt is. Nem csoda,

hogy a kiérkező rendőrség már egy olyan történettel találkozik, ami még a legvadabb pletykarovatokból is kilógna...

A vígjátékok mestere, Neil Simon ezúttal is kivételeset alkotott. Krimittörténettel fűszerezett bohózata a Jászai Mari-díjas Nagy Sándor rendezésében az első perctől az utolsóig fenntartja a feszültséget, miközben nagyszerű lehetőséget kínál a színészeknek az önfeledt, egész színpadot betöltő komédiázásra. A Veres1Színház előadására ellátogatóknak nincs is más dolga, minthogy hátradőlve figyeljék a pletykák útját, s közben remekül szórakozzanak a felső tízezer bajba keveredett tagjain.

2023. június 28.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

ZORÁN

koncert



Zorán. Egy név, amely önmagáért beszél. Egy név, amelyhez mélyre hatoló, nosztalgikus, mosolyra fakasztó dallamok sokasága fűződik, és amely garancia a felemelő hangulatra és a feledhetetlen zenei élményre. Effajta élményben lehet része az Újszegedi Szabadtéri Színpad közönségének idén nyáron, ugyanis a Kossuth- és Liszt-díjas énekes – zeneszerző és kiváló zenésztársai nyitják meg a Szegedi Szabadtéri Játékok 2023-as újszegedi koncertsorozatát június 28-án!



2023. július 5.

Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

DEMJÉN FERENC

EZZEL MÉG TARTOZOM

koncert



Több mint nyolcszáz dal, hárommillió eladott lemez és rengeteg emlékezetes koncert...Demjén Ferenc Kossuth-díjas énekes, szövegíró, dalszerző az 1960-as évek óta megkerülhetetlen alakja a hazai könnyűzenének. A Bergendy, a V'Moto-Rock legnépszerűbb slágerei mellett számtalan szólólemez

fülbemászó dalai élnek generációk emlékezetében. A legendás énekes és zenekara most a Szegedi Szabadtéri Játékok nézőinek nyújt át egy fergeteges válogatást legjobb dalaiból, július 5-én, az Újszegedi Szabadtéri Színpadon.



2023. július 12.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

PALYA BEA

koncert

Július 12-én a magyar könnyűzene egyik egészen különleges, folyamatosan megújuló művésze, Palya Bea lép az Újszegedi Szabadtéri Színpadra. A Prima- és kétszeres Artisjus-díjas énekes, dalszerző légtornász módjára egyensúlyoz tradíció és innováció határvonalán. Izgalmas, személyes hangvételű, népzenei gyökerekkel is bíró, ám saját zenei nyelvén megfogalmazott dalai varázslatos

hangulatot csempésznek majd az újszegedi fák közé is az énekesnő egyedülálló, legnépszerűbb slágerei mellett legújabb albumából is válogató koncertjén. Az Újszegedi Szabadtéri Színpad üde, természetközeli helyszíne, a falevelek között átsejló csillagos égbolttal, különösen méltó otthont ad majd a Lélekzet című lemez elementáris erejű, szabadságszeretettel teli dalainak.



PALYA BEA:

„Én picit más mozi nézek, mint a közönség. Ők engem néznek, de én épp a 180 fokkal szemben lévő tájat látom. A nyitott tér, a besötétedő nyári este annyira gyönyörű, egyfajta plusz tágasságot ad számomra. Nagyon sok koncertet efféle „ég-moziként” őrzök meg a lelkemben. Sokszor úgy írok szövegeket, zenét is, hogy belső képeket fordítok le. Érdekes színesztézia, az érzékek együtt állása, ami zenére fordítódik. Énekes-dalszerzőként ezáltal a saját érzékenységemet is vásárra viszem.

Az átjárás az illékony világok birodalmába a zene és a dalok által, ez az, ami a közönséget is meg fogja indítani – mindig megindítja, de a szegedi közönség különösen jól edzett: füle van a hallásra, szíve a befogadásra.”



2023. július 26.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

AL DI MEOLA

koncert



A hazai zenei paletta kiválóságai mellett egy világhírű fellépő is megtiszteli idén az Újszegedi Szabadtéri Színpadot. Július 26-án „a világ legjobb gitárosa”, Al Di Meola Grammy-díjas zenesz-zeneszerző kápráztatja el a szegedi közönséget. Az amerikai virtuóz utánozhatatlan gitártechnikája, fúziós dzsessz, latin, világzenei és funk elemeket is alkalmazó, sokszínű dalvilága feledhetetlen estét ígér az újszegedi szabadtérre látogatóknak.



2023. augusztus 2.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

OMEGA „NAPLEMENTE”

emlékkoncert

Közreműködik: Király Linda, Bolyki Balázs és a Bolyki Soul & Gospel Kórus, Szabó Győző, Lepés Gábor (Lepe), Feké Pál, Debreczeni Ferenc (Ciki), Omega Testamentum Zenekar, Omega Szimfonik Zenekar

A feledhetetlen Omega-dallamok veszik birtokba az újszegedi színpadot 2023 nyarán. Augusztus 2-án az Omega „Naplemente” emlékkoncerten idézzük fel az emblemikus zenekar legkedveltebb slágereit és egyedülálló zenei világát. Debreczeni Ferenc „Ciki”, az Omega Testamentum Zenekar és az Omega

Szimfonik Zenekar mellett olyan neves fellépők szólaltatják meg – olykor egészen újszerű hangszerelésben – a népszerű dalokat, mint Király Linda, Bolyki Balázs és a Bolyki Soul & Gospel kórus, Szabó Győző, Lepés Gábor „Lepe” és Feké Pál. Nosztalgiázzon velük a Szabadtéri Játékokon!





OMEGA

NAPLEMENTE
- EMLÉKKONCERT -

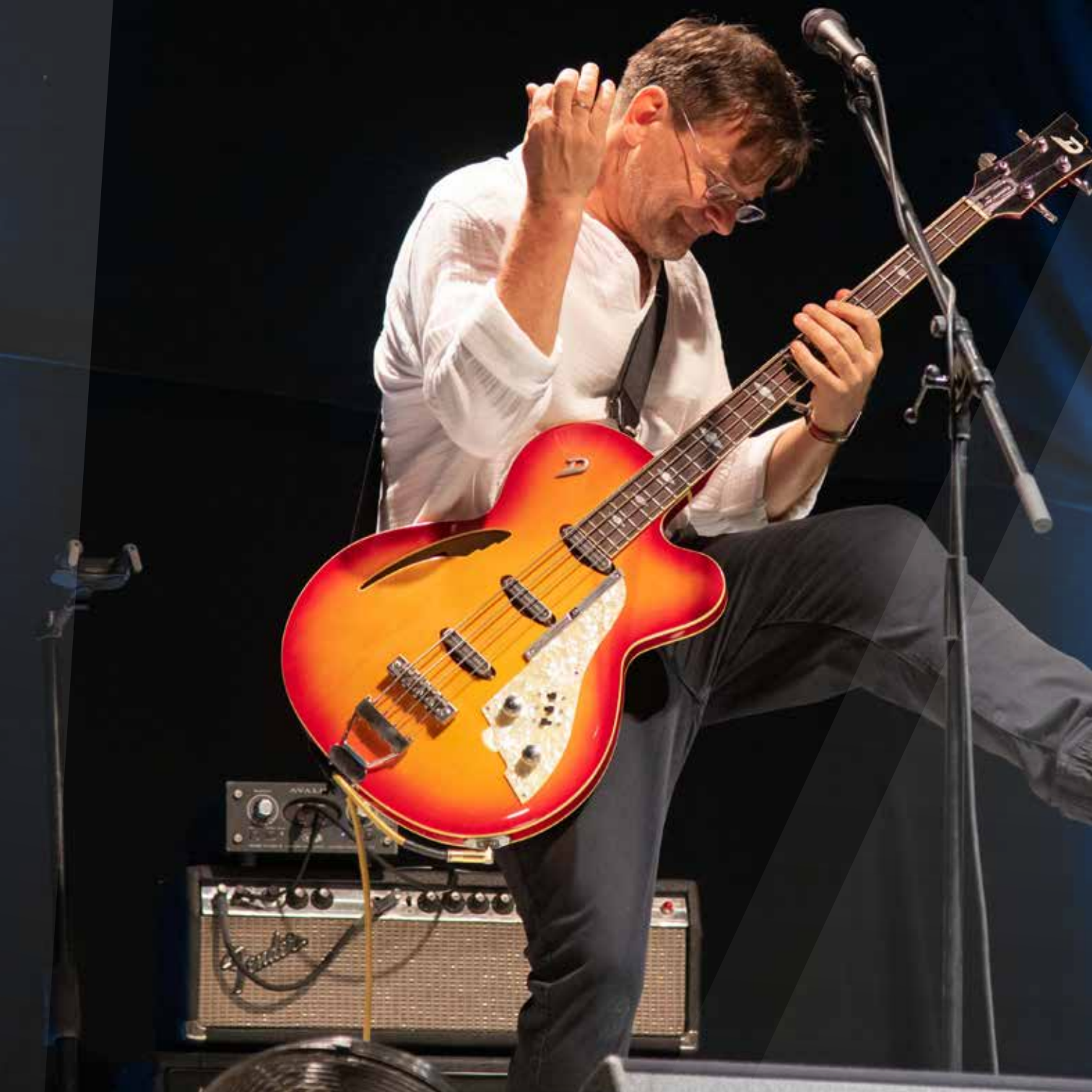
**Debreczeni Ferenc "Ciki"
és Testamentum zenekara**

Omega szimfonikusok

**Bolyi Balázs Soul & Gospel
énekkórus**

Debreczeni Ferenc "Ciki" | Király Linda | Bolyki Balázs
Szabó Győző | Lepés Gábor "Lepe" | Feké Pál





2023. augusztus 9.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

KISPÁL ÉS A LOVASI

koncert

A Kispál és a Lovasi produkciót a Kispál on Orfű rendezvény hívta életre 2022 augusztusában. A Kispál és a Borz visszatérő koncertje előtti este elméletileg duóban lépett volna fel a legendás zenekar két alapító tagja, Kispál András és Lovasi András, ám a nagy érdeklődésre való tekintettel négytagúvá bővültek G. Szabó Hunor dobossal és Babcsán Bence szaxofonossal.

A Kispál és a Lovasi koncertprogramja teljes mértékben Kispál és a Borz-dalokból áll, ám főleg a zenekar korai időszakából szemezgetnek, a slágerek mellett pedig a pályafutásuk során ritkábban játszott, különlegesebb szerzeményeket is hallhat tőlük a közönség. A dalok eredeti hangszerelésükben, tehát a zenekar korai éveire jellemző trió-felállásban szólalnak meg, amelyet Babcsán Bence különleges szaxofonjátéka egészít ki egy rendkívüli kvartetté.

Aki ott volt az orfűi bemutatkozáson, az tudhatja: felhőtlen örömmel nézhet a koncertre, valamint egy legendás életmű emblematikus dalaira számíthat a Kispál és a Lovasitól.

2023. augusztus 16.
Helyszín: Újszegedi Szabadtéri Színpad

„ZENÉRE FEL!”

koncert

Dolhai Attila, Oszvald Marika, Fischl Mónika és a 100-Tagú Cigányzenekar szólistáinak közös estje
Közreműködnek: a Budapest Folk Dance Táncosai

A klasszikus operettmuzsika és a cigányzene kedvelői számára Dolhai Attila, Oszvald Marika, Fischl Mónika és a 100 Tagú Cigányzenekar szólistáinak közös estje, a „Zenére fel!” című koncert biztosít különleges kikapcsolódást az Újszegedi Sza-

badtéri Színpadon. Augusztus 16-án csendülnek fel a sokak számára ismerős, táncra csábító dallamok, az est hangulatát pedig a Budapest Folk Dance táncosainak látványos koreográfiái emelik a tetőfokára.





AHOL MÚLT ÉS JÖVŐ HAGYOMÁNYAI TALÁLKOZNAK: A SZEGEDI REŐK

A szecesszió egyik legszebb hazai gyöngyszeme, világhírű építészünk, Magyar Ede magnum opusa, a századelő pezsgő kulturális életének központja és szellemi örökségének mai letéteményese: így ismert országszerte a tervezőjéről elnevezett téren, Szeged városközpontjában álló Reök-palota. Művészetpártolók, akár a neves Reök-família, alkotóművészek, akár Bäck Maci fotográfus, éltek, dolgoztak, álmotdakt díszített falai között, amelyek a 20. század legörömtelibb és legszomorúbb eseményeinek emlékeit őrzik – gyönyörűen felújított alakban – napjainkban is.

A lélegzetelállító épület azonban sokkal több, mint a patinás múlt zárványa: a REŐK – Regionális Összművészeti Központ színházi előadások, a Szegedi Nemzeti Színház és a Szegedi Szabadtéri Játékok közönségtalálkozóinak helyszíne; otthont ad klasszikus és kortárszenei koncerteknek, múzeumpedagógiai foglalkozásoknak, irodalmi esteknek, könyvbemutatóknak és mindezek keresztmetszetében álló, különleges programoknak egyaránt.

Ráadásul a REŐK a napfény városának mára egyetlen olyan kiállítóhelye, amely

folyamatosan lépést tart a jelenkori képzőművészet alakulásával. Népszerű tematikus tárlatai mellett modern hagyományként a legkiválóbb kortárs alkotásokat szemlélő visszatérő kiállítások, a Táblaképfestészeti Biennálé és a Nyári Tárlat otthona, ahol szegedi és az ország, vagy éppen a világ bármely pontján élő magyar művészek lehetőséget kapnak legújabb műveik bemutatására.

Az elmúlt évben látható volt itt a XIX. Táblaképfestészeti Biennálé, a Munkácsy Mihály-díjas, Érdemes Művész, Stefanovits Péter 75. születésnapjára összegző tárlata, a Felülnézet, és az egyik legjelesebb hazai festőegyesület, a Magyar Festők Társaságának nagyszabású tárlata, a Tendenciák is.

A Szegedi Szabadtéri Játékokkal párhuzamosan idén a XLII. Nyári Tárlat várja a művészetkedvelőket a REŐK-ben, ahol több, mint 120 kortárs művész képviseli az alkotóművészet számos ágazatát – festmények, grafikák, térinstallációk, szobrok lenyűgöző gyűjteménye ad számot napjaink művészetének pillanatnyi állásáról.

A grandiózus kiállítás Szabadtéri-jegy felmutatásával díjmentesen látogatható július 23-ig – így a 92 éves Fesztivál és a 116 esztendőös palota idén is közösen gondoskodik arról, hogy feledhetetlen kulturális élményekkel teljen a szegedi nyár!







augusztus 6. vasárnap 20.30

harsonÁLOM

**fellép: a SzegEd TRombone ENsemble
SETREN4 formációja**

Az együttes tagjai: Gyivicsán György, Czirok Zoltán,
Tóth Márk és Sztranyák Dávid

augusztus 8. kedd 20.30

**Vocal Recall - Filmzenék acapella
A FOOL MOON KONCERTJE**



augusztus 10. csütörtök 20.30

**Dalok egy zongorával
DÉS LÁSZLÓ ESTJE**



augusztus 11. péntek 20.30

OPERAEST

műsorvezető: Pál Tamás

fellép: Horti Lilla, Gál Erika, László Boldizsár, Kiss András és Csuzdi Eszter
zongorán közreműködik: Zalánki Rita



Muzsikáló Udvar

A Városháza udvarán

Szeged, Széchenyi tér 10. Rossz idő esetén az IH Rendezvényközpontban

2023

Helyre szóló jegyek válthatók az IH Rendezvényközpontban és online a
<https://jegyek.ihrendezvenykozpont.hu> (Tel.: 62/423-638)

A koncertek szervezője:



Szeged
Megyei Jogú
Város
Onkormányzata

RENGETEG JÓSÁG A TELEKOMTÓL!



[TELEKOM.HU/AHOGYAKAROD](https://telekom.hu/ahogyakarod)

20²³
24



SZEGEDI
NEMZETI
SZÍNHÁZ

a napfény
pontja

BÉRLETEZÉS
**AUGUSZTUS 21.
ÉS OKTÓBER 14.
KÖZÖTT.**

szinhaz.szeged.hu

SZERELMES SHAKESPEARE

MANON LESCAUT



LÁNGLELKŰ

**MATYI ELSZABADUL,
AVAGY SOK LÚD DISZNÓT GYŐZ**

A MOSOLY ORSZÁGA

POMÁDÉ KIRÁLY ÚJ RUHÁJA

VÍZKERESZT, VAGY AMIT AKARTOK

AZ ELTÖRT KORSÓ

A KÉT KOREA ÚJRAEGYESÍTÉSE

AZ AJTÓ

A CSENGŐ / RITA

GAZDÁLKODJ OKOSAN

GENGSZTEREK



FEKETE HATTYÚ

A kultúra is
az életünk
része!

88

 **RÁDIÓ88**  **I LOVE SZEGED**

SMS: 30/299 88-88 • WEB: www.radio88.hu

APP: Rádió 88 Szeged



Szabadtéri, Szeged, Rádió 1!

- > Minden hétköznap reggel Balázsék
- > Óránként friss szegedi hírek
- > Megszakítás nélkül az igazi mai slágerek

Ez a 87.9 Rádió 1!

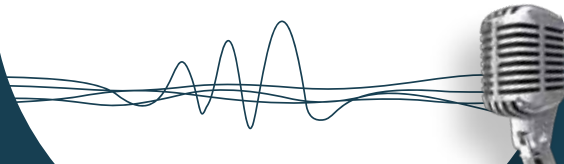
A mai előadás után is válasszon minket!

**Jó szórakozást
kívánunk!**



Csak igazi mai sláger megy!

radió7
A MI VILÁGUNK



Hódmezővásárhely, Makó
és Kistelek térségének
leghallgatottabb rádiója
megújult!



Új műsorokkal, friss hírekkel,
riportokkal, rengeteg helyi
tartalommal és teljesen
megújult zenei kínálattal
várjuk a hallgatóinkat
minden nap.

Makó: 96,8 MHz

Hódmezővásárhely: 97,6 MHz

Kistelek: 107,0 MHz

PRINT & PRODUCTION

arculat
kiadvány
hővédő fóliák
iroda, üzlet dekoráció
termékcsomagolás
ajándéktárgyak
biztonsági fóliák



AJÁNLATKÉRÉS:

Barta Tamás

barta.tamas@printandproduction.hu

+36 30 581 5917

www.printandproduction.hu

Új szint hozunk
a streamingbe

PRÓBÁLD KI
1 HÓNAPIG
INGYEN!



Fizess elő, és nézd reklámmentesen!

Bővebb információ az RTL+ szolgáltatásról és előfizetésről: rtlplusz.hu

REOK

XLII. NYÁRI TÁRLAT

2023. JÚNIUS 17. – JÚLIUS 23.

www.reok.hu

6720 Szeged, Magyar Ede tér 2.

nka
Nemzeti Kulturális
Örökség Alap

**Magyar Kultúra
Nemzetközi
Kapcsolatokért**

Regard

MM
Magyar Művészeti
Műhelyek

IRÁDIÓ88
Az IRÁDIÓ88
Köznevelési Alapítvány

**Magyar Nemzeti
Könyvtár**

FORRÁS
Könyvtár

