

# Szép Ernő: Vétkeztem

Szépirodalmi Könyvkiadó



Szép Ernő: Vétkeztem című kötetben 23 novellát nyújt a Szépirodalmi Könyvkiadó az olvasónak. Gazdag válogatás egy gazdag írói múltból.

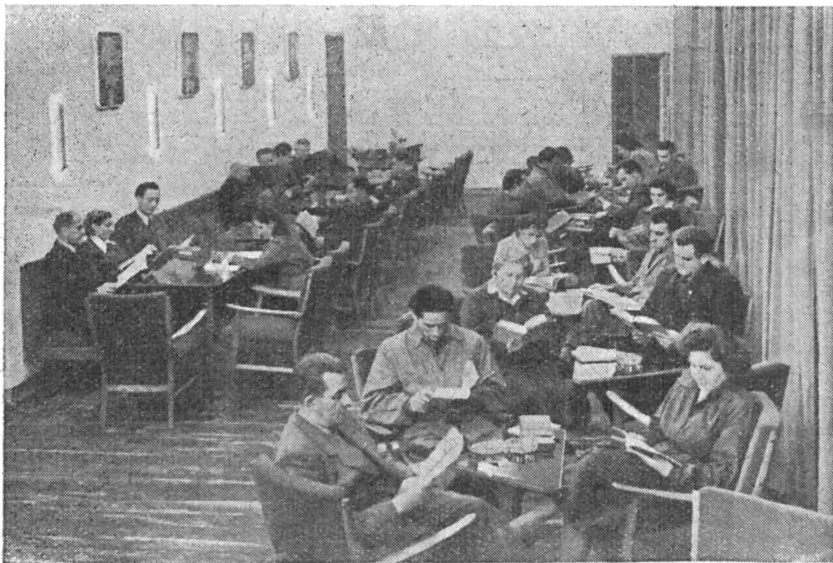
Szép Ernő a polgári társadalmat s annak antihumanista megnyilvánulásait bírálta. Az élet kisemmizettjének rokonszenves ábrázolásával kiérdemelte a mai olvasó bizalmát. — Fájlalja a társadalom margóján élők kétségbeejtő sivár sorsát, a kis szabóinas kivetettségét, taposómalom éle-

tét, a vak asszony elhagyatottságát, aki mindig „megijedt, mert a szegények és a nyomorultak mindig megijednek“.

A polgári társadalom könnyökölő, könnyörtelen tülekedésére a maga lágy, bánatos hangján, csendes iróniával és humorral mutat. (Nem adok)

Szép Ernő a polgári élet visszasságait a proletárok és kispolgárok nehéz sorsát hűen ábrázolja, de írásainak líraisága tompítja a valóság drámai erejét. Alakjai nem harcósai az életnek, fáradt beletörődéssel taposásuk egymás lábát a „pult mögött“ (A cukrosbolt). Szereplői nem változtatják meg sem a világot, sem az életüket. Az író sem látja a kivezető utat a polgári társadalomból. Érdeme — és ez teszi ma is friss, élő olvasmánnyá — hogy magasszínű művészetét a bírálat szolgálatába állította, hogy sorai a művészté vált lelkiismeret forróságával égették olvasóit. Szép Ernő idézi a múlt sötét árnyait. Figyelmeztető ez, hogy még keményebben, még bátrabban harcoljunk jelenünk és jövőnk értékeiért, dolgozóink boldog, sugaras életéért.

H. J.



A Váci-uti Kulturközpont olvasóterme