

ELŐSZÓ

Könyvünk e második kötetével sorozattá lépett elő. Az 1993-ban megjelent Beszédkutatás '93 után a beszéddel kapcsolatos újabb kutatási eredményeket összegzi a Beszédkutatás '94.

A Nyelvtudományi Intézet Fonetikai Osztályának tervei szerint a sorozat egyes kötetei évente jelennek meg, ezáltal folyamatosan tájékoztatják majd a szakmai olvasóközönséget a beszédkutatás különböző területein folyó munkákról. Minthogy a beszéd komplex jelenség, így magától értetődik, hogy kutatásában különféle tudományterületek képviselői vesznek részt. A nyelvészet és azon belül a fonetikai megközelítés területei (fonológia, artikuláció, akusztika, percepció) mellett a fizikai, fiziológiai, pszicho- és szociolingvisztikai stb. diszciplínák, valamint az alkalmazási területek mindig helyet kell, hogy kapjanak a kvázi-teljességre törekvésben, de legalábbis a sokrétűség, a sokszínűség láttatásában.

Hogyan illeszkedik mindez a nemzetközi kutatásokhoz és azok színvonalához?

A Beszédkutatás-sorozat eddig megjelent két kötetének tematikája egybevág az 1995-ös Fonetikai Világkongresszus témaköreivel. A fentebb már említettekén kívül megtaláljuk a történeti aspektust, a nyelvelsajátítást, a beszédpatológiát, a technológiát, a tanulási folyamatokat és a tipológiát (XIIIth International Congress of Phonetic Sciences, Stockholm, 1995). Noha a minősítés a legkevésbé sem a szerkesztő feladata, azt mégis érdemes hangsúlyozni, hogy a hazai beszédkutatás színvonala nemcsak, hogy nem marad el a nemzetközitől, de eredményeink számos területen szerte a világon nagy elismerésre tarthatnak számot.

A Beszédkutatás '94 nem monográfia és nem is tematikus kötet, így a tanulmányok csak lazán kapcsolódnak egymáshoz.

VII

(Éppen ezért sürgősen látnak a szigorú tipográfiai azonosságot is.) A sorrendiség az egyes munkák tartalma közötti "laza" érintkezést igyekszik jelezni. Minden egyes mű rövid összefoglalóval indul, ezáltal segítve az olvasót a tájékozódásban.

Az utolsó oldalakon a Beszédkutatás '93 rövid ismertetése található - terveink szerint valamennyi kötetet a "Visszanéző", a sorozat megelőző darabjának áttekintése zárja majd.

A szerkesztő