

Jóllehet minden tanfolyamnak külön-külön is önálló programja van, az évenkénti tematikák egymásra épülnek és kiegészítik egymást. A tanfolyam tapasztalatai a résztvevők véleménye szerint előnyösek voltak, mind a hely, mind pedig az előadások megfeleltek a célnak, új ismeretekkel látták el a honismereti szakkörök vezetőit. A hallgatók szinte egybehangozóan javasolták a következő évi tanfolyam színhelyéül Köszeget.

A honismereti szakkörvezetők tanfolyamának időtartama a résztvevők véleménye szerint elegendő volt, a hallgatókból jó kollektíva kovácsolódott össze. A tematika azonban — főként a gimnáziumi tanulók számára — erőltetettnek bizonyult. Ezt a jövőben fokozottabban szem előtt kell tartani az elméleti és a gyakorlati foglalkozások arányának kialakításakor. Néhány résztvevő — főként az idősebb generáció köréből — a jövőben szívesen hallgatna olyan előadásokat is, amelyek országunk más, jellegzetes tájegységeit ismertetik. A hallgatók fokozottan igénylik a módszertani tájékoztatást és szeretnének rendszeresen hírt kapni megyénk honismereti eseményeiről. Felmerült az a kívánság is, hogy a megyei Művelődési és Ifjúsági Központ adjon rendszeres tájékoztatást a honismereti kiadványokról, főként a mindenki számára hozzáférhetőektől (módszertani kiadványok, pályázatot nyert művek, monográfiák stb.).

Rendkívül hasznos és tanulságos lenne továbbá, ha teljesíthetnék a hallgatóknak azt a kérését, hogy a tanfolyamon hallott ismeretanyagot írásban kézhez kaphassák.

Sátori Vilmosné

Az I. Fejér megyei honismereti-idegenvezetői diáktábor

A Fejér megyei Tanács V.B. Művelődésügyi Osztályának anyagi-, és a Fejér megyei Múzeumok Igazgatóságának szakmai támogatásával, 1973. június 24. és 30. között Velencén került sor az I. Fejér megyei honismereti-idegenvezetői tábor megrendezésére. A helyet a KISZ Fejér megyei Bizottsága adta a „Ságvári Endre” Vezetőképző Táborban. Ilyen jellegű tábor megrendezésének gondolata már régebben is felmerült, de megyénkben ezalkalommal sikerült először megvalósítani.

A tábort *Nemes Zsófia* tanárnő és *Kovács János* muzeológus vezette. A résztvevő diákok — számszerint tizennyolcan — a megye, de főként a megyeszékhely középiskoláiból és szakmunkásképző intézeteiből érkeztek. A táborozók az ifjúsági honismereti munkában felmutatott eredményeik alapján vehettek részt ebben az úttörő vállalkozásban. Köztünk voltak az idej országos tábor megyei küldöttei is.

Az első napon minden résztvevő szabadon választhatott az adott témák közül s ezt egy hét alatt kellett kidolgoznia. Az utolsó napon pedig vizsgázott a megszerzett ismeretekből. A tételek nagyon változatosak voltak: régészettel, helytörténettel, néprajzzal, irodalomtörténettel stb. foglalkoztak. Munkánkat a múzeumból ezalkalomra kihozott 150 kötetes alkalmi könyvtár, valamint több száz színes diakép segítette. Ezen kívül a témához tartozó filmeket is vetítettek számunkra és igényesen összeállított tudományos előadássorozatot hallgattunk meg. Ezek közül csak kettőt ragadok ki: *Dr. Kralovánszky Alán* régész Székesfehérvár kialakulásáról, középkori szerepéről tartott előadást, *Kovács Péter* művészettörténész pedig a város török utáni történetéről beszélt.

Kirándulásaink során megismerkedtünk a vidéki múzeumok munkájával, kiállításával: Kápolnásnyéken a Vörösmarty Múzeumban jártunk, Martonvásáron Beethoven emlékeket láttunk és az MTA Mezőgazdasági Kutatóintézetének munká-

járól kaptunk felvilágosítást. A váli erdőbe a Vajda János Emlékház kedvéért mentünk el és Vál községben megnéztük a középkori lakótornyot is. Székesfehérvárott *dr. F. Petres Éva* részletesen bemutatta nekünk a múzeumi kiállításokat, de egyúttal bepillantást nyertünk a raktárakba és a restaurátor műhelybe is.

Az egyik legnagyobb élményt a gorsiumi kirándulás jelentette. Itt *dr. Fitz Jenő*, az ásatások vezetője tartott előadást az ókor e jelentős pannoniai városáról, *Farkas Zoltán* muzeológus pedig a feltárásokat mutatta be.

Kedves meglepetésként a táborzárás napjára a szervezők meghívták a régebbi országos honismereti táborok Fejér megyei résztvevőit, akik közül négyen jöttek el. Beszéltek nekünk a korábbi táborokban szerzett élményeikről, honismereti munkájukról s annak egész életükben játszott szerepéről.

Dr. Fitz Jenő múzeumigazgató, *dr. Dömötör Ákos*, a Népművelési Intézet főelőadója, a korábbi táborok résztvevői, valamint a tábor felnőtt vezetői alkották azt a vizsgálbizottságot, amely előtt számot kellett adnunk egy hét alatt szerzett ismereteinkről. A vizsga külön érdekessége volt, hogy nemcsak magyarul, de két idegenvezető jelöltől olaszul és németül is hallhattunk szakszerű vezetést. A tábor minden résztvevője sikeresen levizsgázott, ezt a közös vizsgabizonyítvány is tanúsítja.

Táborzáráshoz még egy másik fontos dokumentum is fűződik, még pedig az alapítólevél, melyben azt rögzítettük, hogy létrejött a később megalakítandó Fejér megyei Múzeumegyesület Ifjúsági Csoportjának szervező bizottsága.

A jól sikerült tábor mindenki számára hasznos volt és reméljük, hogy a jövőben a múzeum minden esztendőben megrendezi. A jövő évi táborban bizonyára még többen lesznek és még közelebb kerülhetnek megyénk történelmének forrásaihoz. Ezek a táborok nemcsak a résztvevők közvetlen és közvetett nevelésének érdekét szolgálják, hanem kitűnő alkalmat jelentenek arra is, hogy a legjobb érdeklődők biztatást, indítást kapjanak a múzeumi pálya felé.

Szabó Magdolna

Csokonai koszorúja (Válogatta és szerkesztette *Bényei József*, a bevezető tanulmányt írta *Kiss Tamás*. Kiadta a Hajdú-Bihar megyei Tanács VB Művelődésügyi Osztálya, Debrecen, 1973. 292 old.)

„Debrecen: Csokonai városa; Csokonai: Debrecen legnagyobb költő fia... Minden közhelyben van némi igazság — s így ezekben is. Maga a város hallgat erről bölcsen, józanul. Mindig érezte és érezte, hogy neki: sok volt Csokonai... Tehernek is, büszkeségnek is sok...”

De Csokonai mégis csak itt született, élt, s ide tért vissza meghalni. No és a gyökerek, a lombba-virágba borult tartó ágak, maga a Géniusz: mégis itt indultak meg. Fészek volt Debrecen, s Csokonai szeretett volna Debrecen költője lenni...”

Ezekkel a bevezető sorokkal kezdődik a „Magyar költők versei Csokonairól” alcímet viselő rangos és szép kiállítású gyűjtemény, amellyel szülővárosa méltóképpen emlékezik meg a költő születésének 200. évfordulójáról.