

Beköszöntő

Kedves és Mélyen Tisztelt Olvasó!

A valódi dolgok nem változnak. Még mindig a legjobb őszintének és igaznak lenni, hogy így kihozhassuk a legjobbat mindabból, amink van, hogy egyszerű dolgoknak örüljünk, és bátran viseljük, ha a dolgok rosszra fordulnak. Laura Ingalls Wilder (1867–1957, amerikai író, *A ház, ahol élünk* című életrajzi ihletésű könyvsorozat megalkotója)

Pedig most is változik minden körülöttünk... Nem kívánok „napipolitizálni”, nem lenne illő egy ilyen szép múltú folyóirathoz, sem ahhoz, akihez méltán kötődött és tagadhatatlanul kötődik a kitalálása és hosszú éveken keresztül heroikus munkával történő megteremtése. Igen, Gömör Béla professzor lemondott a *MediArt* további főszerkesztéséről, és büszke atyaként hármunk kezébe helyezte a lap további. Természetesen senki nem gondolja komolyan, hogy az elkövetkezendőkben nem olvasunk Gömör Béla tollából származó írásokat... Tavaly Szirmai Imre professzorral, a Semmelweis Egyetem Neurológiai Klinikájának professor emeritusával és Molnár Lászlóval, a Semmelweis Egyetem Levéltárának vezetőjével ültünk az Akadémiai Kiadó egy kellemes szobájában – nem kis zavarban –, amikor értesültünk erről a változásról. Azaz arról, hogy a jövőben a *MediArt* szerkesztése immáron a mi – nem kis kihívást jelentő – feladatunk lesz.

Reményeink szerint a „rég” olvasók a jövőben is megtalálják benne mindazt, ami oly sokat jelentett a számukra, de talán „új” olvasók számára is negyedévente várva várt lappá érik. Bízom benne, hogy a most – a változás miatt talán még nagyobb érdeklődéssel – kinyitott régi-új *MediArt* elnyeri bizalmukat, tetszésüket...

Jó olvasást és jó szórakozást!

SZEKERES LÁSZLÓ
(„az egyik” szerkesztő)