

# PÁL DÁNIEL LEVENTE

*...Szárász és keserű, nehezen oldja a nyálam... nyelem  
a kortárs költészetet, ahogy a slicce előtt térdelek,  
végtelenbe tűnnek az A4-es trapéz margói...  
Felolvas, gondol, betáplál, megfejt, dirigál, hódít,  
csepűrág, fogalmaz – embert... Művészet-kapszula,  
agyalap-szipuzás, SM-mikulás... Pál Dániel Levente,  
2016 nyarán megettem 1 versed!*

*(Pásztor Anna)*

## **(kiég belőled a puszták népe...)**

kiég belőled a puszták népe  
satnya felhőket sodor az eső  
a föld körkörös köldökébe

nem te taposod a sarat  
ezen a vidéken a sár tapos  
téged ha érted ha nem érted

fürge szem combodon  
nézed hogy érkezik e  
dombokon át a halál ma –  
vagy a sáros földbe ragadt

## **Keltegető**

cirógatás első szavam  
csukva a szem, nyitva a száj  
sóhaj a csend, bőre arany  
ha így ébred, nincsen aszály

kint az állat, bent a lélek  
melle, szívem, combja, vágyam  
a sötétben összeérnek  
csatatér lesz puha ágyam

ébred a nap, mi már egyben  
krém az álom, olaj a vágy  
mire madár dala rebben  
rügyet hajt a kemény faág

## Szabadstrand a Léthé partján

Nem fürödni jöttünk, ám várni kellett,  
s ha várni kell, nincs elég mese  
lepergő életünk homokórájában  
visszaaltatni ébredő unatkozásaink,  
vagy hogy csak elüssük a hátrelévő időt.

Levetköztük hát bűneinket,  
s anyaszült meztelenül  
– szép összehajlás a körkörös időben –  
bekergettük egymást a vízbe,  
felkavarva a nem véletlenül  
leülepedett iszapot,  
tükörképünk egyre több  
botox-tól kisimult arcvonásait.

Felengedett bennünk az utolsó óra lámpaláza,  
úgy tettünk, mintha nem lenne holnap,  
mi másért érkeztünk volna pont ide.

Majd összeszedtük szétdobált életünk,  
visszabújtunk kényelmes bűneinkbe,  
és futva még épp elértük  
a csatlakozást Mnemoszüné felé.