

## E SZÁMUNK SZERZŐI

**Baderoon, Gabeba** (Port Elizabeth, Dél-afrikai Köztársaság, 1969): dél-afrikai költő és akadémikus. A dél-afrikai Fokvárosban és az USA-ban Pennsylvaniában él és dolgozik.

**Csapody Miklós** (Sopron, 1955): irodalomtörténész, újságíró, politikus. Legutóbbi kötete: *A népi, a szent és a művészi. Bálint Sándor és a képzőművészet* (Bálint Sándor Öröksége Alapítvány, 2021).

**Csicsay Alajos** (Csilizradvány, 1938): író, szakíró, pedagógus. Párkányban él. Legutóbbi kötete: *Útjelzők az élők és élettelenek rengetegében* (2019).

**Gágyor Péter** (Ipolság, 1946): színházi rendező, drámaíró, színműfordító, publicista. Koppánymonostoron él. Legutóbbi kötete: *Az eretnek és a színház* (2020)

**Gyürky Katalin** (Balmazújváros, 1976): irodalomtörténész, színikritikus, műfordító. Debrecenben él. Dosztojevszkij művészetéből doktorált, fő kutatási területe a klasszikus és kortárs orosz próza.

**Hlavács Richard** (Ipolybalog, 2002): Író. Szülőfalujában él. Kedvelt műfajai a horror és a fantasy.

**Janáky Marianna** (Hódmezővásárhely, 1955): író, költő, nyugalmazott tanár. Makón él. Legutóbbi kötete: *Gondolatok pelenkában* (2020).

**Kürti László** (Vásárosnamény, 1976): költő, szerkesztő, tanár. Mátészalkán él. A Vörös Postakocsi folyóirat versrovatának szerkesztője. Legutóbbi kötetei: *A csalásról. Versek* (Kalligram, 2017), *Ahogy én öleltem. Versek* (Kalligram, 2020).

**Potkovác Milán** (Komló, 1991): műfordító, Budapesten él.

**Alekszej Szapovszkij** (1957): író, drámaíró, forgatókönyvíró. Az Orosz Írószövetség és a Színházi Dolgozók Szövetségének tagja, a Volga című folyóirat szerkesztőségének munkatársa. Főleg kisprózát ír, műveit angol, magyar, cseh, horvát, dán, svéd, német, francia, finn nyelvre fordítják.

**Tamási Orosz János** (Budapest, 1953): író, költő, kritikus, újságíró. Budapesten él. Legutóbbi kötete: *Ezerkilencszáznyolcvanegy* (verskompozíció, 2019).

**Tóth László** (Budapest, 1949): költő, író, szerkesztő. Dunaszerdahelyen él. József Attila-díjas, a Magyar Művészeti Akadémia tagja. Legutóbbi kötete: *A világ közepe – Kísérlet és más* (Gondolat, 2022).

**Vikas Prakash Joshi** (Pune, India, 1988): író, szerkesztő, fordító, nyilvános előadó és újságíró. Ez az első magyar nyelvű publikációja. Novelláit és cikkeit 28 nyelvre fordították le.

**Zirig Árpád** (Győr, 1940): költő, pedagógus. Dunaszerdahelyen él. Legutóbbi kötete a *Tűzhányó bánata* (Orpheus, 2022).