

LAPSZÁMUNK SZERZŐI

Bakoš Orsolya (Keszegfalva, 2004). Az Eötvös Loránd Tudományegyetem hallgatója. A koreai nyelv tanulása mellett szabadidejében rövid prózákat ír, zenét hallgat, fest és sportol (judo).

Balogh Ildikó (Losonc, 1964). Szociális munkás. Írásai több helyen is megjelennek, például a felvidéki Előretolt Helyőrségben. Nagyvöden él.

Bock Ervin. Komáromi származású szerző, az *aSZÖKÉS* – *Anonim Szövegajlító Kör*e alapító tagja.

Csippán Péter (Budapest, 1979). Régész-archaeozoológus. Elsősorban rövidebb prózákat ír, novellái eddig nyomtatott és online folyóiratokban, illetve kiadói antológiákban jelentek meg.

Darázs Balogh Katalin (Tardoskedd, 1982). Szülőfalujában saját vállalkozását vezeti. Szereti a művészetet, a természetet és az irodalmat. Szabadidejében ír, leginkább saját maga szórakoztatására.

Debreczeny György (Budapest, 1958). Könyvtáros. A Szépirók Társaságának tagja. Eddig 16 verseskötete jelent meg, a legutóbbiak: *ezen a szép napon* (*Thomas Bernhard breviárium*); *Három menetben, kollázs nélkül; nincs semmi, Tandori úr*.

Durec Valéria (Párkány, 1964). Prózaiással, festéssel és kerámiaívóval foglalkozik. Jelenleg Szógyénben él.

Fellinger Károly (Pozsony, 1963). Író, költő, helytörténész, mezőgazdász. A felnőtt versek mellett gyermekverseket, meséket ír. Több mint 60 könyve jelent meg, költeit több nyelvre lefordították. Legújabb kötete a *Hétpécsetes szabadulás*. Jókán él.

Filip Tamás (Budapest, 1960) József Attila-díjas költő, a Magyar Írószövetség választmányának tagja. Legutóbb megjelent könyve: *Kafka bukósisakja* (2023, naplójegyzetek, versek). Új kötete *Töredék Yoricknak* címmel az idei könyvhétre jelenik meg.

Fülöp Antal (Budapest, 1943). Komáromban érettségizett, volt újságíró és bányász is. A *Pizkos ember* című regénye 1992-ben Madách-díjat kapott. Prózán kívül verseket és drámát is írt. Ma nyugdíjasként Komáromból szemléli, időnként már-már riadtan, hogy mi minden történik (történhetik!) az önmagát civilizáltaknak hirdető Európában.

Géczi János (Budapest, 1954). Költő, képzőművész. Balatonalmádban, illetve Murteren él. Legutóbbi kötete: *Cholnoky-történetek a Tiltott Ábrázolások Könyvéből*.

Hermann Judit (Pécs, 1945). Budapesten diplomázott majd 1974-ben Ausztráliába emigrált. A rendszerváltás után tért haza, ám 2005-ben megkapta a Cambridge-i Woolf Institute kutatási ösztöndíját, azóta ott él. A Cambridge-i Írók Társasága tagja, és XX. századi magyar novellák és esszék fordításával foglalkozik.

Dr. Iványi Márton Pál (Budapest, 1984). A Budapesti Corvinus Egyetemen szerzett tudományos fokozatot. Kommunikációkutató. Nyelvészeti, történelmi, vallástudományi és közéleti témákkal foglalkozik. Óbudán él, nős, három gyermek édesapja.

Juhász Dósa János (Balogfala, 1969). Újságíró, publicista, kulturális szervező és mentor. Több folyóirat (Tiszavirág, Szörös Kő, Gömörország, Gömörilap) alapításánál közreműködött, volt a Vasárnap felelős szerkesztője és a Gömöri Hírlap főszerkesztője. A muzsa.sk oldalon évek óta írja elfeledett felvidéki írókat és más művészeket bemutató portréit, valamint szerkeszti az Előretolt Helyőrség Múltidéző rovatát.

Katona Nick (Dunaszerdahely, 1993). Költő, de rövid prózai írásokkal is foglalkozik. Témái a női lélek mindennapjai, az elidegenedés, a kapcsolatok hullámvölgyei. Verseskötete 2021-ben jelent meg *Lélekszilánkok* címmel.

Kemal Özer (Isztambul, 1935 – Isztambul, 2009). A török líra egyik rangos képviselője. Az isztambuli egyetemen török nyelv és irodalomból szerzett diplomát. 1959-től számos verseskötetet adott ki, folyóiratokat szerkesztett, és különböző lapokban publikált. A szabad verselést részesíti előnyben. A nyolcvanas években a magyar irodalmi élettel is kapcsolatba került. Budapesti élményeit számos versben örökölte meg, s műfordítóként József Attila, Radnóti Miklós, továbbá számos magyar költőnő törökországi recepciójában is jelentős szerepe volt.

Kovács Balázs (Pozsony, 1996). Költő, szerkesztő. Komáromban él.

Kövesdi Károly (Melle, 1953). Magyar Örökség díjas költő, szerkesztő, műfordító, publicista. Legutóbbi kötete a *Visszakapott szavak* 2023-ban jelent meg. Taksonyban él.

Láng Eszter (Korond, 1948). képzőművész, kritikus, költő. Első versei a *Mozgó Világban* és az *Élet és Irodalom*ban jelentek meg. Két önálló kötetet publikált. Képzőművészetét számos díjjal jutalmazták. A Képirás internetes művészeti folyóirat szerkesztője. Debrecenben és Budapesten él.

Morva Máttyás (Dunaszerdahely, 1994). Író, szerkesztő, projektmenedzser. Írásai megjelentek a fiatal felvidéki írók *Szélvész* című antológiájában. Kemencén él.

Pámer Gábor (Budapest, 1974). Történész. Pályája elején televíziós szerkesztőként és kommunikációs szakemberként, londoni éveit piackutatóként, illetve zongoristaként dolgozott. Jelenleg Budapesten él, ahol egy brit marketingkutató vállalat munkatársa. Novellái az Irodalmi Jelenben, az Opusban és az Újváradban jelentek meg.

Radványi Kristóf (Nádszeg, 2000) A középiskolás éveit kezdett verseket írni. Ezek terápiás versek voltak, melyek célja egy adott érzést átadni az olvasó számára. Egyfajta leírást adnak arról, ahogy a szerző a világot és önmagát látja. A legtöbbet József Attila verseiből merítette.

Szabó Zoltán Attila (Budapest, 1972). Író, költő, film- és színházi rendező, a Nyugat Plusz folyóirat alapító főszerkesztője, az Újnyugat Irodalmi Kör vezetője.

Szőcs László (Vágsellye, 1974). Elektrotechnikus, költő. Z. Németh István mentorálása alatt 2022-ben jelentkezett először a Pegazus-pályázatra, ahol azonnal helyezést ért el. Egy évvel később, 2023-ban harmadik lett.

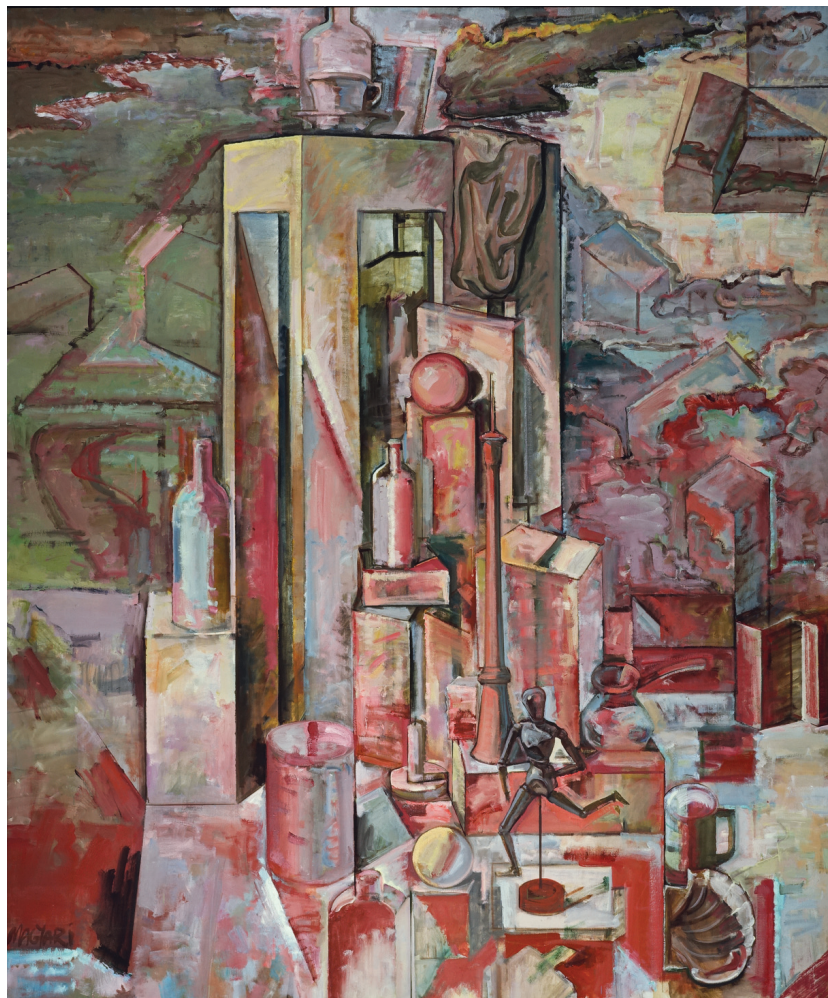
Tasnádi Edit (Budapest, 1942). Turkológus, műfordító. A Magyar Rádió török nyelvű adásánál újságíró, az Ankarai Egyetem hungarológiai tanszékén lektor, a Magyar Rádió Archivumának munkatársa. A Magyar–Török Baráti Társaság alapító tagja, jelenleg alelnöke. A Kütahyai Egyetem tiszteletbeli doktora. Számos török író magyar megszólaltatója. Mikes Törökországi leveleit, Balassi Bálint, Arany János, Petőfi Sándor verseit stb. törökre fordította.

Vasi Szabó János (Tanakajd, 1965). 1993 óta ír prózát, kritikákat hazai és határon túli magyar médiumokba. Hat könyve jelent meg, legutóbbiak: *Dentaku* (2020, novellák), *Meseföldi történetek* (2022).

„A világ végét én átaludtam,
egy fakó / ló hátán,
a fenséges falovacskán,
szűkös / padlásunk
zegzugában, poros
nadrágom a / tanú rá,
hogy a jó gyerek porból
véttetett.”

(Fellinger Károly)

Bakoš Orsolya Balogh
Ildikó Bock Ervin Csippán
Péter Darázs Balogh
Katalin Debreczeny György
Durec Valéria Fellinger
Károly Filip Tamás Fülöp
Antal Géczy János Hermann
Judit Dr. Iványi Márton Pál
Juhász Dósa János Katona
Nick Kemal Özer Kovács
Balázs Kövesdi Károly Láng
Eszter Morva Mátyás
Pámer Gábor Radványi
Kristóf Szabó Zoltán Attila
Szócs László Tasnádi
Edit Vasi Szabó János



*„A valódi valóságot lehet
egyáltalán se tudni pontosan
elmesélni, mert mindig csak
magunkat írjuk.”*

Lányi B. T.

ISSN 1338 - 0265



9 771338 026000 >