

Zene

Koloss István: Magyar Madonna

A művet előadják:

Szabó Barbara – szoprán

Deák László – orgona

A felvétel 2024-ben a Budapest Belvárosi Ferences Templomban készült

A művészetek kapcsolata a szakralitással mindig is eleven volt, olyannyira, hogy tekintélyes szerzők foglalnak állást amellett, hogy szakralitás nélküli művészet nem is létezhet. S bár a jelenkori európai kultúrában a szakralitáshoz közvetlenül asszociált keresztény vallás jelentős pozícióvesztést szenvedett, kortárs szerzők ma is nyernek eleven ihletet a kereszténységben megfogalmazódó szakrális dramaturgiából. Erre példa a Koloss István zeneszerzőtől, Szabó Barbara előadásában megszólaló Mária-ének.



[Koloss István: Magyar Madonna \(videó link\)](#)