

TURAI HÍRLAP

XXVI. évfolyam 6. szám



2017 JÚLIUS - AUGUSZTUS

Őrizzük a múltat...



Az óvodai nevelési évet nagy esemény zárta, a júniusi kislagzi. Az intézmény büszksége, hogy a sátoros lakodalmak mintájára, azok emlékére épülő szép hagyományt 40 éve a mai napig fenn tudja tartani.

4. oldal

Átéljük a jelent...

XIII. Híresvárosi Vigadalom

Augusztus 19. szombat

16:00-16:30

JÁTSZÓTÉR AVATÓ



A kép illusztráció

Építjük a jövőt!

XIII. Híresvárosi Vigadalom

2017. augusztus 18-20.

Részletes program

a 14-15. oldalon



ÚJRA!

Anconai csodák

**2017.09.30.
szombat 18 óra**

12. oldal



Az elmúlt négy hónap alatt a geotermikus erőmű alapozási- és földmunkák elkészültek. Viszonylag előrehaladott fázisban van az erőmű egység építése, a Kaishan beruházó cég által szállított technológiai berendezések nagy része a helyére került.

3. oldal

6

**FELELŐSÉGET VÁLLALTAM
A BETEGEIMÉRT**

9

**KARDOSS IMRE
AZ ISKOLAIGAZGATÓ**

18

**A TURAI NÉPZENEOKTATÁS
20 ÉVE**



Összefoglaló a Képviselő-testület üléseiről

2017. május 2. napján tartott soron kívüli ülés

A Képviselő-testület az „Önkormányzati feladatellátást szolgáló fejlesztések támogatására” kiírt, 95% támogatási intenzitású pályázaton való részvételről döntött 2017 áprilisában a Tura, Petőfi Sándor téri orvosi rendelő tetőfelújítása és gépészeti korszerűsítése okán. A Képviselő-testület a műszaki tartalom alapján a projekt költségvetését az alábbiak szerint módosította:

a projekt teljes költsége bruttó: 42.426.837.- Ft, a pályázati önrész: 12.426.837.- Ft, melynek fedezetét Tura Város Önkormányzata a 2017. évi költségvetésében biztosítja. A pályázaton igényelhető 30.000.000.- Ft vissza nem térítendő támogatás.

2017. május 18. napján tartott soron kívüli ülés

Tura Város Önkormányzatának Képviselő-testülete megismerte a turai 2209 hrsz. alatti ingatlan értékesítésére kiírt zártkörű (meghívásos) pályázatra 2017. május 12. nap 12:00 óráig beérkezett kettő pályázati ajánlatot és a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság értékelését a pályázó ajánlattevők által benyújtott anyagokra vonatkozóan. Az ajánlatokat a Pénzügyi Ellenőrző Bizottság felbontotta és az alábbiak szerint értékelte:

Ajánlattevő	Ajánlat Ft és vételár megfizetés határideje	Pénzügyi Ellenőrző Bizottság által adott értékelés (pont)
Galga Park Kft. 2194 Tura, Kossuth Lajos u. 143.	13.000.000,- Ft 2019.01.31-ig három részletben (6 M a szerződés kötést követő 8 napon belül, 3,5 M 2018.01.31-ig, 3,5 M Ft 2019.01.31-ig)	5 pont
HEXAKOM Kft. 2683 Acsa, Kastély út 1.	14.000.000,- Ft szerződés aláírását követő 5 napon belül egyösszegben csatolt banki igazolás a vételár rendelkezésre állásáról	10 pont

A Képviselő-testület a turai 2209 hrsz. alatti ingatlan értékesítésére kiírt zártkörű (meghívásos) pályázatra beérkezett pályázati ajánlatok közül a HEXAKOM Kft. 2683 Acsa, Kastély út 1. által benyújtott 14.000.000 Ft összegű vételár megfizetéséről szóló pályázati ajánlatot fogadta el.

A Testület megtárgyalta a hulladékgazdálkodási társulás megalakítására irányuló javaslatot, és az alábbi döntést hozta. A képviselők egyetértettek azzal, hogy az önkormányzat kötelező hulladékgazdálkodási közszolgáltatási feladatait - Gyöngyös Város Önkormányzata gesztorsága mellett - ön-kormányzati társulás formájában lássa el. A Nyugat-Hevesi Regionális Hulladékgazdálkodási Önkormányzati Társulás társulási megállapodását elfogadta. A Képviselő-testület a társulás megalakításához és 2017. évi működéséhez 15.- Ft/lakos vagyoni hozzájárulást biztosít.

A képviselők egyhangúan támogatták, hogy Tura városnap rendezvényén a közterületek használatáról szóló rendelet alapján a képviselő-testület térítésmentesen biztosítsa a városközpontnak a rendezvényre kijelölt területén belül az árusítás céljára kijelölt területeken, az árusok, kézművesek kitelepülését.

2017. május 31. napján tartott soros ülés

Tura Város 2016. évi költségvetéséről és gazdálkodással összefüggő egyes feladatokról szóló rendeletét módosították. Az Önkormányzat költségvetési bevételi és kiadási főösszegét 20.387.eFt-tal növelték, így a konszolidált bevételi főösszeget 967.716.eFt-ra, a konszolidált kiadási főösszeget 967.716.eFt-ra módosították.

A Képviselő-testület az önkormányzat 2016. évi költségvetésének végrehajtásáról szóló rendeletét is elfogadták. Az önkormányzat 2016. évi összesített költségvetésének végrehajtását 1.314.237 eFt bevételi főösszeggel, 986.346 eFt konszolidált bevételi főösszeggel és az önkormányzat 2016. évi összesített költségvetésének végrehajtását 1.131.766 eFt kiadási főösszeggel és 803.876 eFt konszolidált kiadási főösszeggel fogadták el.

Az ülésen a Testület a 2016. évi gyermekjóléti és gyermekvédelmi feladatai ellátásának átfogó értékelését elfogadta.

Tura Város Önkormányzata a Magyar Önkormányzatok Szövetségében fennálló tagsági jogviszonyának megszüntetéséről döntött.

A Képviselő-testület a Kormányhivatal javaslatait figyelembe véve a hivatali helyiségen, illetve hivatali munkaidőn kívüli házasság megkötésének engedélyezési eljárási szabályairól szóló új rendeletet alkotott. A rendelet hatálya Tura város közigazgatási területén bonyolított házasságkötési eljárásokra terjed ki, amennyiben azokra hivatali helyiségen kívül és/vagy hivatali munkaidőn kívül kerül sor, a szolgáltatásért fizetendő díjak nem változtak.

A képviselők a Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár Szervezeti Működési Szabályzatát, valamint annak 11. mellékletét képező Könyvtári gyűjtőköri szabályzatot, 12. mellékletét képező Könyvtárhasználati szabályzatot, 13. mellékletét képező Könyvtári minőségirányítási kézikönyvet hagytták jóvá.

Tura Város Önkormányzatának Képviselő-testülete és a Dunakeszi Tankerületi Központ között kötendő vagyonekezelési szerződésmódosítást elfogadta. A módosítás oka, hogy a köznevelési intézmények fenntartói jogai és kötelezettségei tekintetében 2017. január 1-jétől a KLIK jogutódja az átvevő Dunakeszi Tankerületi Központ lett.

A Testület a városüzemeltetési csoport személyi juttatását 1.136.000ft-tal, a személyi juttatás járulékait 249.920ft-tal növelte.

2017. június 22. napján tartott soros ülés

Tura Város Önkormányzatának Képviselő-testülete Tura Város 2016. éves belső ellenőrzés éves összegző jelentését elfogadta.

A Képviselő-testület a költségvetési szervek belső kontrollrendszeréről és belső ellenőrzéséről szóló kormányrendelet alapján a belső kontrollrendszer 2016. évi működtetéséről szóló jegyzői nyilatkozatot elfogadta.

Tura Város Képviselő-testülete a városközpontban, a Művelődési Ház udvarán játszótér építéséről, valamint játszótéri eszközök megvásárlásáról döntött a Szép Turáért Egyesülettel, az Egyesület által bemutatott számla alapján, a számla szerinti 3.713.450,- Ft összegben.

A Képviselő-testület a 45/2017.(IV.26.) határozatában felszólította Baranyi Miklós képviselőt, hogy 2017. június 25. napjáig a köztartozásmentes adózási adatbázisba való szerepléséről szóló igazolást nyújtsa be a Képviselő-testület részére. Tura Város Önkormányzatának Képviselő-testülete Baranyi Miklós képviselő 2017. június 21. napján tett nyilatkozatát megismerte, mely szerint a Köztartozás-



mentes adózási nyilvántartásba történő felvétele ügyében a Nemzeti Adó- és Vámhivatal 2017. május 31-én kelt végzésével az ügyintézési határidőt 30 nappal meghosszabbította, így a köztartozás mentességére vonatkozóan a NAV döntést még nem tudja a Képviselő-testület részére bemutatni. A Testület felhívta Baranyi Miklós képviselőt, hogy a köztartozásmentes adózási adatbázisba történő felvételének kérelme ügyében a Nemzeti Adó- és Vámhivatal által meghozott döntést, annak kézhezvételét követően haladéktalanul nyújtsa be a Képviselő-testületnek.

Tura Város Önkormányzatának Képviselő-testülete döntött arról, hogy Gólya István Lászlóné intézményvezető közalkalmazotti jogviszonyát - a közalkalmazott kérésének és a jogszabályban meghatározott feltételek fennállásának figyelembe vételével nyugdíjba vonulására tekintettel - 2018. február 28-i hatállyal felmentéssel megszünteti.

Turaiak ismét Jászón

A Csemadok Kassa-környéke Területi Választmánya és Jászó Önkormányzata és Polgármestere meghívására népes delegáció látogatott el a XX. Mécs László Szabadegyetem egész hetes rendezvénysorozatára.

Tura Város Polgármestere és Önkormányzata felkérésére, Seres Tünde szervezésében és személyes részvételével, fiatalokból álló küldöttség töltött három napot testvértelepülésünkön július 10 - és 12. között (Seres Tünde, Gergely Gréta, Kuthiné Rácz Ildikó, Ifj. Benke Sándor és Vaszil Ádám). Csütörtöktől szombatig (13 - 15.) A Forgách-család és Kálna Tibor vendégeskedett Jászón. Ezen két csoport uttiköltségét a turai önkormányzat fedezte.

A helyi Csemadok meghívott vendégeként (előadóként is) jelen volt Tóth István úr, nejevel. A zárónapon, a vasárnapi szentmisén megjelent Kuti József úr, a Vigyázó Kör elnöke és Sára József úr, az egyesület és a turai focista öregfiúk csapatának tagja.

Hálás szívvel mondok köszönetet, valamennyi turai résztvevő nevében, Kedves Vendéglátóinknak (a könnyebb érthetőség kedvéért *magyaros átírással*): Nagy Gábor, polgármester úrnak, Menda József, alpolgármester úrnak, Csoltkó Jenő úrnak, a Csemadok Területi Választmánya vezetőjének, Bodnár Dezső képviselő úrnak és nem utolsósorban a testvérkapcsolat jászói alapítóinak, Mészáros István, Paulinsky Jenő, Bröstl Géza, Kassai János uraknak, régi barátainknak.

K.T.



Fotó: Mihályi Molnár László

2017. május 18. napján tartott soron kívüli ülés

A Testület Tura Város 2017. évi költségvetéséről és gazdálkodással összefüggő egyes feladatokról szóló rendeletét módosította. A Képviselő-testület az önkormányzat 2017.évi összesített költségvetésének bevételi főösszegét 1.120.887eFt-ban, konszolidált költségvetésének bevételi főösszegét 718.681eFt-ban állapította meg.

Tura, 2017. augusztus 4.

Összeállította:
Dolányi Róbertné jegyző

Ütemterv szerint



Az elmúlt négy hónap alatt a geotermikus erőmű alapozási- és földmunkák elkészültek. Viszonylag előrehaladott fázisban van az erőmű egység építése, a Kaishan beruházó cég által szállított technológiai berendezések nagy része a helyére került.

A belső gépészeti csővezeték kivitelezése folyamatban van, az erőmű felett lévő hűtőegységek elhelyezése elkezdődött, amihez a közelmúltban megépült a 10 méter magas tartószerkezet. Három részből fog állni az erőmű. Az áramot termelő „ORC” egység mellett lesz egy geotermikus rendszer, ami a kitermelt vizet kezeli, ennek a kivitelezése a napokban kezdődik. Emellé kerül egy harmadik vízkör, a hideg vizes rendszer, mely az erőmű hűtését fogja szolgálni. Ennek kiszolgálására a közel 200 méter mély hidegvíz kutak fúrása befejeződött, jelenleg tesztelés alatt állnak.

Fontos kihangsúlyozni, hogy a földből kitermelt 126 fokok víz egy teljesen zárt, speciális hőcserélő rendszeren keresztül haladva nem lép közvetlen érintkezésbe sem a levegővel, sem a turbinákkal, így a gázkiválás és lerakódás képződése elkerülhető. A zárt rendszerben tovább haladva a maradék hőt még átadja az üvegháznak, majd visszasajtolásra kerül. A visszasajtolandó víz maradék hője azonban még lehetővé teheti a fürdőekben való továbbhasznosítást is.

Ahogy korábban már beszámoltunk róla, a geotermikus erőmű megújuló energiaforrás az országos elektromos hálózatra fog termelni. Az ehhez szükséges csatlakozás már kiépítésre került és feszültség alá lett helyezve. Az erőmű kivitelezési munkálatai ütemterv szerint haladnak, a szeptemberi próbakezdés tarthatónak tűnik.

T.A.



Az ékes menyasszonyok!

A Többsincs Óvoda és Bölcsőde különleges évadzáró programja

Az óvodai nevelési évet nagy esemény zárta, a júniusi kislagzi. Az intézmény büszkesége, hogy a sátoros lakodalmak mintájára, azok emlékére épülő szép hagyományt 40 éve a mai napig fenn tudja tartani. 1976-ban kezdődött, először még hagyományos népviselet nélkül játszották el a turai népszokást, most már népviseletben és zenekarral lagziznak a gyerekek, az óvodai nevelők, a szülők - és a lagzit lesők. Mert szép számmal gyűlnek össze érdeklődők a lagzis menet útvonalán és a Főtéri mulatságra. Az idén is megérte megcsodálni a menetet, hiszen 14 mátkapárt láthattak - 14 menyasszonyt a gyönyörű turai viseletben!

„A szülők támogatása nélkül egy óvoda nem tud működni, ennél a programnál ez különösen igaz, a kislagzi sem valósulhat meg nélkülük. Nagyon nagy támogatóink, lelkes segítőink és én azt gondolom, hogy a mai világban ez különleges és kivételes dolog. A 175 óvodába járó kisgyerekek minden egyes szülője valamilyen módon részt vállal, van aki azzal, hogy menyasszony ruhát szerez be, völegényruhát szerez be, van, aki a népviseletet szerzi be, és még hosszan sorolhatnám a szerepvállalásokat. Sőt, nagyon sok olyan falubéli ügyes néni is benne van, aki öltöztetni tudja még ezeket a menyasszonyokat, mert ezt sem lehet ám akárhogy! Ők is a lelkes támogatóink között vannak, köszönet érte!” (Szilágyi Józsefné Julika, intézményvezető)

T.A.





InnoTeach - 3. mérőföldkő

Július első hetében a CEU konferenciaközpontjában zajlott az InnoTeach 5 napos nemzetközi mentorképzése. Szlovéniából, Ausztriából és hazánkból 6-6 pedagógus és a projektvezető intézmények tanárai, munkatársai részvételével. A képzésen 6 fős nemzetközi csapatok dolgoztak együtt. A képzés területei: A lehetőségek és problémák azonosítása, az ötletek előállítása és értékelése, kutatási és fejlesztési munka, prototípuskészítés és prezentáció, innovatív oktatási módszerek, az IKT innovatív alkalmazása a tanulásban, gyakorlatorientált tanítás, útmutató az innovatív projekt irányításához. Iskolánkat Ludvigné Farkas Zsakin, Horváth Izabella és B. Fekete Hajnalka képviselte. Szeptembertől új kollégák csatlakoznak, s a 2017/2018 tanévben már diákjainkkal dolgozhatunk innovatív projekteken.



2017-18-as tanév első évfolyam

1.a Bangóné Boross Ilona osztályfőnök

Apjok Bence, Baranyi Krisztián Márió, Bodor Alexandra Jázmin, Bohák Zenina Fruzsina, Kállai Gábor, Kanalas Amina, Kanalas Márió, Kátai Zsolt, Köles Ádám, Kuti Krisztián, Málk-Tökési Emma, Nagy Márton, Oláh Gábor, Pápai Bence, Pintér Ákos, Rácz Emília, Ráfael Lolita, Szűcs Boglárka, Tóth Gábor Alex, Tóth Laura, Vidák Lara

1.b Huczkané Juhász Zsuzsanna osztályfőnök

Berki Bernát Mór, Csapó Ábel, Cserényi Petra, Gólya Boglárka, Horváth Lia Ilona, Jónás Petra, Kanalas Szintia Mónika, Kátai Hanni, Lakatos Glória, Lukács Dávid, Meleg Zsolt, Molnár Dominik, Orosz Dorina Mária, Rácz Szabolcs, Szénási Antónia, Szénási Dávid, Szénási László, Szénási Olivér, Szilágyi Dorina Ilona, Tóth-Gáspár Levente, Toto Eszter Debora, Vidák Udó László

1.c Pásztoné Dolányi Magdolna osztályfőnök

Baranyi Máté, Benke Benjámin, Dénes-Nagy Anna Zsófia, Edvi Nikolett Nóra, Fábíán Lia Nóra, Kátai Dezső, Kató Bianka Laura, Kovács Ákos Benedek, Lukács Máté, Mácsai Liza, Murányi Szófia Neszta, Nyerlocz Ádám, Pálkás Luca, Pallagi Anna, Petrovics Rajmond, Pupos Dávid Márk, Rékasi Levente, Sajó Kornél, Szabó Róbert Erik, Szénási Tamás, Totó Nikolasz Zoltán, Valentinyi Léna, Vidák Mátyás

Fontos!

A szeptemberi étkezésekre
2017. augusztus 17-től lehet befizetni
a Hevesy utcai épületben az élelmezésvezetőnél
8-13 óra között.

LÜK - BAJNOKSÁG EREDMÉNYEI 2016/2017. 2.B osztály

LÜK bajnokság - kistérségi (Hatvan)

Dóra Natasa 1. hely, Lukácsi Mercédesz 2. hely, Baranyi Enikő eredményesen szerepelt.

LÜK bajnokság - területi (Budapest)

Dóra Natasa 1. hely,
Lukácsi Mercédesz eredményesen szerepelt.

LÜK bajnokság - országos döntő (Budapest)

Dóra Natasa 1. hely

Gratulálok tanítványaimnak! Büszke vagyok rájuk!

Pászti Éva

KALANDOS VERSENY - OLVASÁSSAL A TUDÁSÉRT

2016. szeptemberében a Szalay Könyvkiadó megálmodta és újtára indította a Kalandos versenyt. A diákok két korcsoportban (2-3. osztály valamint 4-6. osztály) indulhattak. A zűros verseny és a Titkok iskolája regények izgalmas kalandjait olvasva kellett 12 fordulón keresztül bizonyítani a 4 fős csapatoknak rátermettségüket. 850 iskola 6000 csapata 24000 gyermekkel vett részt a feladatok megoldásában hónapról hónapra. A Turai Hevesy György Általános Iskola 2. b osztályának Könyvmanók csapata 2. helyen (1 tized ponttal lemaradva az első helytől) jutott az országos döntőbe, amely 2017. május 19-20-án Kisújszálláson került megrendezésre. Az ország legjobb 10 csapata vendégeskedett itt két napig, hogy összemérjék tudásukat. Böven volt részünk mókában, vidámságban és kőkemény munkában. Mi kalandorok elleptük a város parkját, hogy a szűkre szabott időkereten belül teljesítsük az olykor embert próbáló feladatokat. Könyvmanók csapatunk 3. helyezést ért el. Csapattagok: Dóra Natasa, Lukácsi Mercédesz, Henczler Sára, Baranyi Enikő. Nyereményük egy-egy Gamer fehallgató. Gratulálok a lányoknak! Büszke vagyok rájuk! Örülök, hogy szívemen viselhettem a gyerekek munkáját, támogatásommal és tapasztalatommal Magyarország 3. legjobb csapata közé segíthettem. Szeptemberben indul a második felvonás. Kalandra fel!

Pászti Éva 2.b osztály tanító nénije



Az iskolai hírányagot összeállította: Heine Éva



Felelősséget vállaltam a betegeimért

30 éve házi orvosunk
Borsósné Dr. Vészi Zsuzsanna

Sokáig próbáltam magamban felidézni, hogy hogyan is nézhetett ki a Szent István úti II. számú körzeti rendelő, amikor 7-8 éves kis(nagy)lányként először egyedül biciklizhettem el az orvoshoz. Nem tudtam visszaemlékezni a váróteremre, sem a rendelő helyiségre, a falakat borító fehér csempére is csak homályosan emlékszem. Amit viszont nem felejtettem el, a rendelőbe lépést követő percek. A tisztaság, a kedvesség, a figyelem és a törődés. A gyerek is ember, mégha kicsi is. Figyel, megérez és mindent megjegyez. Azt különösképp, ha gyermeki kora ellenére értelmes emberként bánnak vele. A barátságos tekintetű doktornő azóta is a házi orvosom. Harminc éve.



Beszélgetésünk hangulatát a rendelőépület felett vitorlázó gólyák alapozták meg. Álltunk az udvaron és csodáltuk a felettünk gyakorlatozó madarakat. Vészi doktornő akkor azt mondta, hogy az embernek időnként meg kell állnia, értelmezni a jeleket és mérlegre tenni az eltelt időszakot, a jót, a rosszat, a könnyebbet, a nehezebbet. Megtettük.

Doktornő, hogy indult el pályafutása és milyen indítástól választotta Turát?

1974-ben végeztem a Semmelweis Egyetem általános orvosi karán. Abban az időben létesült az üzemorvosi szakma, megcsináltam azt a szakvizsgát is. Üzemorvos lettem. Dolgoztam a telefongyárban, a Danubiában, az Uzsoki kórházban is. Az üzemorvosi munka mellett a kórházban házi orvosi ügyeletet is vállaltam. A sürgős ellátást nem lehet könnyvből megtanulni, azt csakis a gyakorlat és mindenre való odafigyelés hozza meg. Csak egyetlen döntési lehetősége van az orvosnak, hogy jól felmérje és képes legyen kiválasztani a sok-sok lehetőség közül azt az egyet, ami a legvalószínűbb. Közben férjhez mentem és született két gyermekem. Váltani szerettem volna, nem csak rész dologgal foglalkozni üzemorvosként és a házi orvoslás mellett döntöttem, tulajdonképpen tudatosan erre készülve vállaltam a kórházi ügyeletet is, hogy tapasztalatot, gyakorlatot szerezzek.

Olyan helyet kerestem, ami nincs túl messze a fővárostól, mert szüleim, nagyszüleim Budapesten éltek. Nem tudom, miért pont Tura tetszett meg, bár az első gondolatom az volt, hogy ahol ennyi gólya van, csak jó hely lehet! Többször eljöttem ide, jól fogadtak. Akkor még Sára Ferenc volt a tanácselnök. Élénken emlékszem egy időős bácsira, aki a Szent István úton lakott, ő is részt vett a tanácsi munkákban, nagyon jó volt vele beszélgetni. Aztán megkaptam Margit doktornő körzetét.

Abban az időben nem csak Ön érkezett Turára.

1987-ben érkeztem Dr. Huszár Margit helyére a Szent István úti II. körzeti rendelőbe. Nem sokra rá vette át Árpás doktor I. körzetét Dr. Duliskovics Tibor, majd Dr. Tóth Gusztáv helyére érkezett Dr. Baka Gyula a III-as körzet házi orvosi praxisba. Jóval később, kb. 12 évre rá a III-as körzet ketté lett osztva, oda érkezett Dr. Hatalyák István.

Hogy sikerült a költözés és a kezdetek?

A szomszédos bölcsödében voltunk átmenetileg elszállásolva. Volt munka a házon, de rendbe hoztuk. Negyedik gyermekem már itt, Turán született, ő a szomszéd bölcsöde egyik utolsó növendéke. Nagyon szeretett Turán felnőni, az iskolai éveket különösen szerette.

Úgy érzem, a betegek szeretettel fogadtak. Egy épületben volt a rendelő és a lakás is. Nem volt kellemesnek mondható ez az állapot, mert tulajdonképpen hétfő reggeltől szombat reggelig folyamatosan ügyeletes volt mindenki a saját körzetében. Minden harmadik hétvégén került rám a sor, a teljes település hétvégi ügyeletére. Próbálkoztunk átszervezni heti váltásban, az jobb volt egy fokkal, de az is fárasztó volt mindenkinek. Újra átszerveztük az ügyeletet, oly módon, hogy minden nap másvalaki volt ügyeletes. Hatalyák doktorral kiegészülve már négyen voltunk. Valamennyire működött a dolog, de akadtak azért nehézségek, például amikor az éjszaka kellős közepén



Tóth Péterné Marika és Tóth-Zs Istvánné - első asszisztenseim a Szent István úti rendelőben

egyedül beteghez tartva defektes lett az autóm, vagy elakadtam, mert a kocsis elsüllyedt a sárban. Sokkal jobb lett a helyzet, amikor Galgahévíz, Hévízgyörk és Tura összefogásának eredményeként sikerült életre hívni a központi ügyeletet, például már sofőr és kocsis is volt.

A központi ügyelet épületében addig Duliskovics doktor úr lakott. Ő elköltözött az Elnök utcába, a lakását az épület többi részlegével összevonták, átalakították ügyeletnek és a két rendelőnek. A fogorvosi részleg maradt, ahol volt, a várótermet pedig kibővítették. Én ide költöztem a rendelővel és ezzel egy időben indult a három települést átfogó központi ügyelet. A központi ügyeletnek már induláskor volt egy hatalmas előnye: hogyha valaki éjszaka rosszul volt, nem kellett orvostól orvosig futkosnia, kizórgetve őket álmunkból, hogy éppen melyikünk ügyel. Ilyenkor pár perc is fontos lehet a beteg szempontjából, nem ¼ órányi kocsikázás az orvosok között.

Egészségesebbek voltak akkoriban az emberek?

Hát, nem tudom. Akkor még sokkal többet foglalkoztak a kerttel, a háziállatokkal. Betegségek, problémák mindig voltak, de annyira azért nem derültek ki, mint most, hiszen a diagnosztikai lehetőségek sokkal kezdetlegesebbek voltak. Ha kimentem egy hívásra, a diagnózis felállításához három eszköz áll rendelkezésemre: hallgató, vérnyomásmérő és a tapasztalat. Mégis meglehetősen gyakran eltaláltam, hogy kinek mi a baja. Volt, hogy még a kórházban sem jöttek rá, csak később bizonyosodott be, hogy jó volt a diagnózis. Például CT még nem is volt, nem tudtuk, hogy micsoda. Manapság sok olyan betegség van, ami korábban nem volt. Például rengeteg az allergiás. Régen szinte egyáltalán nem volt ilyen, vagy csak elvétve.



Erzsike takarítónő, Szoatáné Zsuzsi, Sápiné Magdi, Ica takarítónő, Tóthné Erika, Vészi doktornő és Duliskovics doktor úr

30 év alatt robbanásszerűen fejlődött az orvostudomány, a technológia. Milyen lehetőségek, módszerek, eszközök vannak a képzésre?

Állandó továbbképzések vannak. Most már, hogy felfejlődünk, van lehetőség elmenni továbbképzésekre. Az ügyelet határkö. A központi ügyelet felállítása előtti időkben mindenki tette a dolgát a kis rendelőjében, el voltunk egymástól szigetelve. Nem is tudtuk szinte, hogy ki dolgozik a másik rendelőben, hiszen ilyenkor nem mászkálunk, mert ott a rengeteg beteg. Nem találkoztunk, az ügyelet kapcsán aztán összejöttünk. Ha valaki mondta, hogy van jó továbbképzés, akkor elmentünk együtt. Fejlődni lehet, ha az ember akar, nem csak a jó pap, hanem a jó orvos is holtig tanul.

Négy évig volt Tóth István polgármester idején az akkori Képviselő-testület tagja. Hogy értékeli azt az időszakot, az ott végzett munkát?

1994-1998-ig voltam a Képviselő-testület tagja. Úgy gondoltam, hogy jobban bele tudok szólni az egészségügygel kapcsolatos döntésekbe, ha ott vagyok ezeken a fórumokon. Abban az időben még elég alacsony szinten voltak a helyi dolgok és akkor jött Hatalyák doktor úr negyedik orvosnak. Abban is igyekeztem, hogy csökkentsem a körzetek méretét, nagyon nagy volt a három körzet, így ketté bontottuk a III-as körzetet. A központi ügyelet létrehozása és ennek az épületnek az átépítése, felújítása is ebben az időszakban volt. Egy nagy egészségügyi átszervezés volt.

A férjem nem nagyon örült az éjszakába nyúló üléseknek. Mindketten szeretjük az állatokat. Próbálkoztunk állatokat nevelni kisebb gazdaságszerűen, tartottunk kecskét, birkát, libákat, kacsákat, tyúkokat. Elsősorban a férjem feladata volt foglalkozni az állatokkal, de én is nagyon szerettem köztük lenni. Egy ideig voltak gyöngytyúkjaink is. Az egy dolog, hogy rikácsoltak, de utána elkezdtek röpködni. Lajos ugyanis nem vágta le a szárnyukról a tollakat, mert olyan szépek voltak. Ő nem csonkítja meg a madarakat! Úgyhogy repkedtek föl mindenfelé, a magas fákon éjszakáztak, átköltöztek a szociális otthonba, mindenhol a mi madaraink repkedtek. Na, mondom, ebből nem lesz vacsora soha! Aztán végül légguskával a maradékot lelőtte Lajos, mondtam neki, lőjjél már egy pár madarat, mert már mindenki a madarainkat eszi, csak mi nem!

Annak idején egy „Fogyó-csoportot” csináltunk, dietikussal beszélgettünk, uszodába is jártunk és a csoport keretein belül Éva lányom hastáncot tanított. Nagyon jó volt. Egyszer csak visszavonták a támogatást és vége lett.

Tóth-Zsiga Istvánné Erzsike szinte a kezdetektől Ön mellett dolgozik.

Így van, szinte a kezdetektől. 1988 óta dolgozunk együtt. Ő éppen szülesi szabadságon volt, amikor Turára jöttem, fél év elteltével állt munkába. Közben csatlakozott hozzánk Sápiné Magdi és Tóthné Erika is, ők az üzemorvosin dolgoznak velem, jó kis csapat vagyunk, tartjuk egymásban a lelket.



El sem hiszem, hogy eltelt 30 év. Sok minden történt ez idő alatt, képtelenség lenne felsorolni. Doktornő nekem a főnököm, barátom, segítőm és lelki tanácsadó. Sokat köszönhetek neki! A mi kapcsolatunk nem csak munkakapcsolat, sokkal több. Sokszor szavak nélkül is értjük egymást. Bízom benne, hogy még sokáig tudunk együtt dolgozni, ami nem csak nekünk lenne jó, de ismerve az Ő szakmai tudását a beteg emberek gyógyulását is nagyban segítené.

Tóth-Zs Istvánné

Hogy telnek a mindennapok?

Munkával. Átlagban 50-en vannak egy rendelésen. Elméletileg fél óránként lehetne egy beteget ellátni, úgy van a behívás, ezt találta ki valahol valaki. De ha mi félóránként rendelnénk be egy beteget - ezt a jogszabályi kötelezettséget végül megoldottuk az internetes bejelentkezéssel - a négy rendelési óra alatt maximum 16 beteget tudnánk ellátni. A 34 már tolódná a következő napra és így tovább. Ha egy hónapon át megpróbálnánk szigorúan csinálni ezt a beosztást, az egy hónap betegeből egy évre előre be lennének táblázva. Mindig mindent át kell hidalni. Ez az egyik legnehezebb feladat a háziorvosi tevékenységben. Nálunk csapódik le minden. Egyrészt hogy sokan vannak, másrészt ha közben kihívnak beteghez, van, hogy egy órát eltart. Egy óra alatt a váróteremben hatalmas tömeg gyűlhet össze. Elég gyakran kell helyettesíteni is. A betegek érdekeit próbáljuk elsősorban szem előtt tartani, eközben leleményes megoldásokat kell kitalálnunk, hogy a betegeket is gyógyíthassuk és a különböző hatósági előírásoknak is meg tudjunk felelni, mert egyébként büntetést rónak ki ránk, sőt az engedélyt is visszavonhatják. És akkor ki fogja a betegeket ellátni? A háziorvosi szakma öregszik, én nagyjából a fő korcsoportot képviselem. Vannak fiatalok, de meglehetősen kevesen. De vannak nálam idősebbek is. Van, aki már közel 80 éves és még mindig dolgozik. Azt mondja, nem tehet mást, ott vannak a betegek, őt ismerik, benne bíznak, a fiatalok pedig sehol nincsenek.

Holott már régen élhetné a boldog nyugdíjas éveit.

Hát igen, de nem teheti meg, mert benne él a felelősség, nem akarja őket otthagyni. Majd ő is úgy felbukik egyszer, mint Duliskovics doktor. A doktor úr karácsonykor, szenteste délelőttjén még rendelt, majd hazament Gödöllőre a feleségéhez és meghalt. Voltak bajai, de nem olyan betegség, hogy várható lett volna, inkább mondanám hirtelen halálnak. Az ő körzete vált szabaddá, Pap Jolán Ida doktornőnek lett megvéve, aki 4 évet itt dolgozott, aztán egyszer csak úgy döntöttek, hogy abbahagyják. A négy orvosra is nagy település hirtelen kettőnkre maradt.

Mennyire sikerült a Baka házaspár távozását követő - talán még ma is tartó húzó-zúros - időszakot stabilizálni?

Nehezen sikerült. Sokáig kettesben voltunk a Csilla doktornővel, aztán jöttek még helyettesíteni, de véglegesen még mindig nincs megoldva, nincs egy teljes ember. Dr. Albert Andrea helyettesít, de ő csak 3 napot vállal. A többi két napot a



a Képviselő-testület tagjaként



bagi Dr. Cséke Ibolya, minden második pénteket pedig én csinálom. Baka doktor körzete nagyon nagy létszámú, reménykedek, hogy valaki elvállalja. Próbálunk talpon maradni, de hiány van nem csak orvos, hanem asszisztens szinten is.

Senkinnek nem lehet érdeke - sem a betegeknek, sem a településnek, sem az egészségügyi központnak -, hogy a két (és fél) orvos viszi el négy helyett a teljes települést. Belerokkannak aztán egyetlen orvos sem lesz. Ez kinek jó?

Én, ha valamit elvállalok, szeretem be is fejezni. Még akkor is, ha közben nagyon fárasztóvá válik. Már két csípőprotézis műtéten vagyok túl, több műtéten átestem, de mindig visszajöttem. Hol két hónap múlva, hol három hónap múlva, de visszajöttem. Egyébként is úgy érzem, hogy a betegek számítanak rám. Aztán lehet, hogy már egyre kevesebben vannak a régi betegeimből, de hát én is egyre idősebb vagyok, fogynak a betegek. Fogynak a kollégák is. Amíg bírom, addig tartom a frontot. Ragaszkodom is a praxisomhoz. A fiatalok talán nem is értik, hogy mit jelent az, hogy egy csoport ember, akit már Isten tudja, mióta ismerek, bízjak bennem. Nem tudják felfogni, próbálkoztam én is és a Kemény doktor is elmagyarázni, megvilágítani. Igyekszem annyit ügyelni, amennyit tőlem telik, hogy ha az én betegem éjszaka rosszul van, akkor is velem találkozom. Ha másik orvos betege rosszul van éjszaka és én ellátom az ő betegét, akkor én elvárnám azt, hogy ő is ügyeljen és lássa el az én betegemet. Tehát lenne egy kölcsönösség. De hát, valahogy ez az újakban már nincs benne. A felelősség érzése valahogy hiányzik. Manapság a pénz számít mindenek felett. Az a hős, akinek sok pénze van. Aki megmentett sok embert, mint mondjuk Wesselényi az árvízi hajós vagy egy orvos, aki az életét arra tette fel, hogy emberek életét mentse meg, az nem hős. Nem számít hősnek, nem néznek rá fel. Azt mondják Wesselényire is, hogy mi volt akkor, hogyha ő ennyi embert megmentett... hülye volt. Mert ő is meghalhatott volna. Igen, meghalhatott volna. És mégis ment és a többiek segítettek. Wesselényi a fiatalok szerint hülye volt, nem hős. De valaki, akinek rengeteg pénze van, hú az nagy ember!

A pénzük nem fogja a nagy embereket meggyógyítani.

Az értékrend egy kicsikét eltorzult. Voltak olyan időszakok, amikor úgy éreztem, hogy el kellene innen mennem, mert megtalálnák az okosabbak, a jobban tudók. Jó ideig gondolkoztam úgy, hogy vagy a magánéletemet költöztetem el, vagy a praxisomat. De most már látja mindenki, hogy nem jó módszer, hogy eltapossuk azt, aki dolgozik, mert... nincs más! Régen még lehetett átíratkozni, de most már nincs ilyen. Hát, kihez? Dányiban másfél éve üres körzet van. Egy éve üres Baka doktor úrék két körzete. Valkóról is elmentek, nem is tudjuk, ki rendel ott. Az ügyeleti körzet nyolc községében már négy orvos hiányzik. Nincs kihez menni. Lehet, hogy majd egyszer valahogyan valaki jön... remélem, legalább az atrocitások elkerülnek engem is és Erzsikét, az asszisztensem is. Ezt kezdtem el, ezt csinálom, tulajdonképpen nem bántam meg. Hobbiból képeket festettem egy időben, de jó pár éve abbahagytam. Állóképességet igényel, azt pedig elvesztettem. A festővászonnál vagy ülni kell, vagy állni kell. Kocsi nélkül nem tudnék már létezni, nem tudok gyalogni.

Mit szeretne még elérni? Mi az, ami még hiányzik?

Sok-sok minden fért ebbe a 30 évbe. Még többet szerettem volna, csak egyre jobban fáradok. Sok mindent megtanultam, például kineziológiát, akupunktúrát is tanultam, de csak magamon alkalmaztam egyszer-kétszer. Ezt külön rendelés keretein belül lehetne csak csinálni, nem lehet beépíteni a háziorvosi rendelési időbe. Időnként olyan feszített tempó van, hogy nem lehet fél óras akupunktúrás kezeléseket eszközölni. Gondoltuk, majd ha fel lesz újítva az épület, a középső helyiséget meg lehetne csinálni fektetőnek, esetleg ott lehetne. BEMER matracom is van, ami mágneses kezelést tenne lehetővé. Kópolyózni szoktunk, ezt be tudjuk építeni, a másik kettőt nem lehet.

Jobban belelát a fiatal orvosok, rezidensek helyzetébe, a szakma fiatalításába. Mit gondol a magyarországi boldogulásukról, lehetőségeikről?



a 100 éves Pásztor néni köszöntése

A kezdő orvosok jó része külföldre készül. Ott a megbecsülés és a fizetés is jobb. De már napi 14 beteg ellátása kimeríti őket, mit kezdenének ötvennel? Ha nekem lenne orvos gyerekem, lehet én is azt mondanám, menjél, fiam. A társadalmi megbecsülés is teljesen más, mint ami itthon tapasztalható. Egyszer egy rádióműsort hallgattam, az ügyeletről beszélgettek. A fiatalok, mint valami borzalmat emlegették, az egyik felháborodva, undorodva mondta, hogy amikor ő bement valamelyik ügyeletre, képzeljük el, 80 éves öregasszony volt az orvos! Ahelyett, hogy azt mondták volna, hogy szegény 80 éves doktornőnek még mindig dolgoznia kell. De miért kell egy öreg orvosnak dolgoznia? Miért nem jönnek a fiatalok? Ja, azt nem vállalják. Főleg az ügyeletet nem vállalják, a traumatológiai ügyelet borzasztó nehéz, de maga a háziorvosi ügyelet is nehéz. Az éjszaka kellős közepén váratlanul hívnak esetleg nem is fontos esetekhez, vagy ha valahol tényleg baj van, akkor hatalmas tömegek rontanak az orvosra, aki egyedül állja rohamot. Nem könnyű, de miért nem lehet megbecsülni azt, aki mégis csinálja? Úgy felmérgettem ez a műsor, hogy majdnem bejelentkeztem elmondani én is a véleményemet. Miért nem azt nézik, hogy milyen nehéz ezt csinálni és mégis van valaki, aki ezt vállalja? Nem tudom, hogy mit hoz a jövő. Talán összevonások, kisebb falvakban talán csak ápolók, nővérek fognak dönteni életéről, pedig nem könnyű megfelelő diagnózist felállítani még a rutinos, sokat tapasztalt szakorvosnak sem. Aki nem hajlandó ügyelni, soha nem is fogja megtanulni, ezt nem lehet könyvből. Vannak olyan orvosok, akik nem ügyelnek, mert az milyen ciki. Hiába tanulja meg az elméletet, ha gyakorlatban ott áll éles helyzetben és dönteni kell, erre nincs tananyag. Ezt csak a tapasztalat útján lehet megtanulni.

Már régen nyugdíjas lehetnék, de nem tudok elmenni. Először is nincs hogyan, nincsen utódom sem. Nem is bírnám a semmittevést. Ha jobban bírnám a járást, szívesen mennék kirándulni például, de az évek alatt elfogytak az ízületeim. Úgy-hogy nem tudom elképzelni, nyugdíjasként mit csinálnék. Mindenesetre igyekszem a feladataimat ellátni, gyermekeimet és unokámat segíteni, hogy fordulhassanak valakihez, ha bajuk van és igyekszem nem kiégni. Ez a legnehezebb. S hogy lesz tovább? Ha sikerülne valakit találni Baka doktor helyére, akkor egy kis átmeneti nyugalomban lennénk.

Nagyon fontos, hogy az embernek legyen egy munkája, célja, ami élteti. Hogy menni kell. Reggel 8 órára jövök rendelni, fel kell kelni. Ha nem kellene reggel jönni, lehet, nem kelnék fel, csak délben. Mert olyan jó, hogyha nem fáj semmim és csak tudok feküdni, vagy sétálni az udvaron, megszagolni a virágokat, megint lefeküdni. Mert akkor nem fáj. De a munka egy állandó feladat, ami az embert aktivizálja arra, hogy éljen, ne hagyja el magát. Csinálni kell, menni kell. Felelősséget vállaltam a betegeimért, számítanak rám.



Kardoss Imre

Az iskolaigazgató

Az Erdész utcai, fákkal tarkított házhoz érve az udvaron a kutya csaholva vigyáz a portára, ahol egykoron Tura legendás iskolaigazgatója Kardoss Imre lakott. A kapuban párja Bélész Magdolna vár, beinvitál a takaros házba, könyvekkel teli polcok és számtalan dobozokban lévő fénykép mellett kezdünk a múltidézésbe. Egy fotó nem a ládikák alján lapul, a falon van kifüggesztve.

Ez egy olyan kép - mondja Magdika - amit különösen kedvelek. Sokáig nem jöttem rá, hogy miért szeretem. Bárhonnan figyelem mindig rám néz. Ing és nyakkendő mindig volt rajta. Szeretett köpenyben tanítani, de az ing és nyakkendő valóban elengedhetetlen volt nála.

Bennünket, akiket még tanított, mindig ilyen elegánsnak láttuk. Igazi békebeli tanárembernek ismertük meg. Azt gondoltuk gyerekként is, hogy ő már tanárnak született. Akkor, ha jellemezni kellett volna a tanárokat, akkor azt mondtuk volna, hogy pont olyan, mint Kardoss Imre bá.

Ez igaz, hiszen ilyen értékrendben is élt a férjem. Munka szerető, tisztességes, becsületes emberszerető, volt. Nála a munka, vagyis az iskola volt az első és utána következett minden más. Valószínűleg ezt a természetét a családjából hozta.

A családnál tartva, ők Turaiak voltak, mert a Kardoss név nem jellemző ezen a környéken?

Édesanyja Czini Mária, édesapja pedig Kardoss Imre Kálmán volt. Nem voltak turai származásúak egyik részről sem. Az anyukája családja az akkori Jugoszlávia területéről Bácskából került ide az anyaországba az első világháború alatt. Az ő édesapja Czini Péter hajógépész volt az első világháborúban, ahol meghalt. Gazdálkodó család volt és mindenüket elveszítve kellett menekülniük onnan. Először Kókára kerültek egy munkatársuk révén, akinek ott volt egy ismerőse. Özvegyként a mama három gyermekével jött át. Az egyik az anyósom volt, a másik Gizi néni Maho Laci bácsihoz ment férjhez. Misi bácsi az öccsük Kókán maradt. Az apai nagyapja Kardoss Kázmér a feleségével, Fodor Teréziával érkezett valamikor a századforduló környékén Turára Gyöngyös környékéről. Iparos családból származtak minkét részről. Nekik már itt születtek a gyermekeik. A családi ház a posta mögött volt.

Mind a négy gyereknek ebben a családban K betűvel kezdődő nevet adtak, Kardoss Kázmér, Kardoss Katalin, Kardoss Kamillka, az apósom lett Kardoss Imre Kálmán. Senki sem turai származású sem a családban sem a rokonságban.

Az akkori osztályrétegződés szerint ők az iparosok körébe tartoztak. Az emlékeim szerint Kázmér bácsinak borbély üzlete volt Turán.

Kázmér bácsinak valóban borbély üzlete volt az 1910-es évek elején a településen, azon a területen ahol most a Seres Csilla fotós üzlete van. A Kazi bácsi feleségének pedig egy trafikja volt a postával szemben lévő piactér területén. Ez a trafikot

azért kapta a mama, mert hősi halott lett az első világháborúban a Kázmér bácsi Isonzónál. Hadi özvegyként kárpótlásként üzemeltethette ezt a trafikot.

Az Ön férjének a szülei hogyan ismerkedtek meg?

Az iparos réteghez tartozott a család, bálákat rendeztek és ott ismerkedtek meg. Apósom szabó segéd volt, tehát az iparos réteghez tartozott és valószínűleg Kókán vagy Turán ilyen rendezvényen találkoztak a fiatalok. Czini Mária és Kardoss Imre Kálmán összeházasodtak. 1937. október 28-án született meg az ifjabbik Kardoss Imre. Az édesapját elvitték a frontra ahol 1943-ban a Don körüli harcokban elesett így kenyérkereső nélkül maradt a család. A nagyapja után az édesapja is a fronton maradt. A férjem sajnos nem ismerte az édesapját. Anyósom egyedül maradt a kis Imrével.

De nem elég csapás volt, hogy a férje meghalt az második világháborúban, Imre is beteg lett. Gyermekbénulásban a bal lába szinte teljesen mozgásképtelenné vált. A nagymamájával és az édesanyjával élt együtt próbálták mindent megadni neki a lehetőségek szerint. A nagy volt a trafikban, anyósom pedig heti szinten ment anyagbeszerző útra. Az édesanyja ügyes életrevaló asszony volt. Tudott kézimunkázni, gobelinézni, főzni, sütni. Ezeknek az ismeretéből élt. Kókán volt egy házi ipari szövetkezet, ahol átvették ezeket a díszes gobelin darabokat.

1945 után éledezett a község. Elment a moziba is dolgozni, ahol minden munkát megcsinált. Turán ő szervezte meg az első bölcsődét. Óvoda volt már ekkor, de sok fiatal tanárnak kicsi gyereke volt, például Pászti Péter bácsiéknak, Szilágyi Istvánéknak, Várkonyi Jóska bácsiéknak, Kuti Évi néniéknak. Nekik dolgozniuk kellett, az óvodába ezek a kicsik még nem mehettek. Egy kis helyiséget kaptak és anyósom vigyázott rájuk, ellátta őket. Lehet mondani, hogy ez volt az első magán bölcsőde Turán.

Említette, hogy az egy szem fiúgyerek gyermekbénulásos betegségben szenvedett. Hogyan tudták megoldani az iskolába járást ilyen betegséggel?

A sok családi tragédia mellett kiderült, hogy Imre nagyon beteg. Járókerettel, cipőre szerelt vasszerkezetben közlekedett segítséggel. Amikor iskolás lett, Kókára került a rokonokhoz. Abban az időben nem tudott közlekedni, járni, törte a lábát a fém és ez nagyon fájt neki. Probléma volt iskolába mennie. Úgy gondolta az édesanyja, hogy Kókán nagyobb a rokonság és így az öccse Misi bácsiék jobban tudnak neki segíteni. Egyik alkalommal Misi bácsi nagyon mérges lett a járógépre, mert az ismét feltörte a lábát. Ekkor levette Imre lábáról és kidobta az udvarra, majd azt mondta- fiam meg van mind a két lábad, megtanulsz járni, egyszer már megtanultál! A nagymama és a nagybácsi nagy-nagy szertettel és türelemmel, önfeláldozással megtanították újra járni. Vitték orvoshoz, amikor kellett, és a ja-



A nagyapja Kardoss Kázmér borbély üzlete 1910-es évek eleje



A szüleivel



Bélész Magdolna



Az új iskola udvarán 1970-es évek közepe



Feleségével, két gyermekével és édesanyjával



Az örök barátság Lajtos Istvánnal



Kovács László osztályfőnök kisiskolásai, balról a második fekete Bocskai Imre



Legendás kezdet, ismerkedés a számítógépekkel - 1980-as évek

ulás érdekében megtettek mindent, amit akkor lehetett. Innen maradt meg a bicegő járása, de teljes életet tudott élni. Ami pedig a legfontosabb volt, hogy tudott iskolába járni. Hazakerülve Turán fejezte be az általános iskolát.

Gondolom nem volt kérdés, hogy tovább tanul, bár nem lehetett egyszerű ezt a családjának megoldani!

Kiskőrösre került az óvónőképzőbe. Azt gondolták a tanárok, hogy ez jó lesz neki. Vékony volt, beteges, kamasz fiú és egyébként sem érezte ott jól magát. Egy hétig járt oda. Innen Ceglédre ment gimnáziumba. Szerencséjére mindig olyan közösségekbe jutott ahol szerették, befogadták és barátokra lert. A betegsége miatt egy évet kihagyott, így két osztálya lett. Anyyira kedvelték, hogy később mindkét osztály meghívta az osztálytalálkozóra. Olyan pedagógusok között nevelkedett, akik példaképek voltak számára.

Egyértelmű volt, hogy tanár lesz, mégpedig matematika és fizika szakon?

Egyértelmű volt, hogy matematika és fizika szakos tanár lesz. A szegedi József Attila Tudományegyetemre jelentkezett. Mindig jó tanuló volt, minden tárgyból. Azt vallotta, hogy a matematika egy tiszta tudomány, a számok nem csapják be az embert. Az axiómák örökérvényűek. Ő is ilyen jellemű volt egyenes és karakán.

Innen már egyenes út vezetett a diplomáig és a tanári katedráig!

Számos csavar volt az életében, de az út sosem volt egyenes. Két évet elvégzett az egyetemen, amikor az édesanyjának 1959-ben nem volt munkája. Imre nyár végén elindult az egyetemre vissza, de kenyérkereset nélkül maradt a család. Az anyukája azt mondta neki, hogy egy nehéz időszak következik, most nem tudja őt segíteni. Imrének voltak magán tanítványai Szegeden, így volt egy kis zsebpénze. Nehéz szívvel, de döntött, hazajön, abbahagyja az egyetemet, helyt áll itthon és majd folytatja a tanulmányait.

Mikor térhetett vissza az egyetemre?

Amikor itthon maradt már jócskán elkezdődött a tanév Turán. Ekkor képesítés nélküli tanári állást ajánlottak számára az iskolában, amit elfogadott. Nagy dilemma elé került, hogy egy évvel később visszamenje-e az egyetemre, mert az édesanyja a bölcsődei konyhán kapott munkát. De addigra annyira megszerette a tanítást, mivel olyan közösségbe került, ahol szerették és tisztelték, befogadták, segítették, megértették. A nagy elődök fogadták be maguk közé, mint Molnár Pista bácsi, Lakó Babu néni, Várkonyi Jóska bácsi, Pásztai Péter bácsi, akik tanították egykor. Matematikát és fizikát tanított. Munka mellett szerezte meg a diplomáját 1963-ban.

Mikor találkoztak Önök?

Az újonnan 1963-ban nyíló turai szakközépiskolában tanított Imre az elejétől egészen az iskola megszűnéséig, 1973-ig. Az iskola előkészületében is részt vett. Diákok és tanárok a fizikai munkából is kivették a részüket az iskola építések. 1963-tól igazgató-helyettes majd 1964-től pedig igazgatója lett a mezőgazdasági szakközépiskolának. Ez egy szuper jó iskola volt az ország legképzettebb tanáraival. Én ide kerültem tanulni 1965-ben. Közvetlen pedagógus volt, matekórán tanár volt, de után a tanulószobán pedig már barát. Az osztályfőnököm Bódis László tanár úr volt, akit az 1956-os történések miatt az egyetemről docensként eltanácsolták. Elmondhatom, hogy a nyolcadik osztályban és középiskolában is egyetemi docens volt a taná-

rom. Aszódi gimnáziumból is jöttek ide tanárok, akik igazi nagy tudású pedagógusok voltak.

Nekünk, fiatalabb turaiaknak természetes volt, hogy Ön turai!

Én bagyi származású vagyok. A szüleim egyszerű emberek voltak. Édesanyám napszámba járt dolgozni, majd az OTI-ban (Országos Társadalombiztosítási Intézet) takarított. Az apám a Beszkártnál a BKV elődjénél dolgozott. Anyám Hajdú Margit, apám pedig Bélész Ferenc volt. Hárman voltunk testvérek, de már egyedül én élek a legkisebb gyerekként. A tanulásban nem gátoltak a szüleim. Turára kerültem középiskolába. Életem legszebb időszaka volt ez az iskola. Egy évig tanított Bódis tanár úr Bagon az általános iskolában majd Turára került tanítani és ide hívott engem is. A legnevesebb iskolák szintjén, vagy még felette tanítottak bennünket. De mondhatom, hogy Imrének is ez a legszebb és legmeghatározóbb korszaka volt. Minőségi szakmai oktatás folyt. Imáda az iskolát ahol magas színvonalon tanított. Olyan tanár volt, akit mindenki szeretett.

Ez a szeretet alakult át szerelemmé?

Az iskolában még nem figyeltem fel rá. Az érettségi bankettünk 1969-ben Budán volt a Margit vendéglőben. Innen hazafelé jövet gyalog tettük meg a távot a Keletihez és közben végig beszélgettük az utat. Itt kezdődött el valami, ami a mai napig is tart. A házasságkötésünk 1969. október 25-én történt meg, gyorsan zajlott minden. Ez olyan érzés volt mindkettőnk számára, mint amikor a puzzle vagy a legó darabja a helyére kerül, amik összeillenek és sehová máshová nem jök. Ilyen volt a kapcsolatunk, egymásra találtunk, éreztük, hogy összetartozunk. Akkor voltam 18 éves. Turára költöztünk, ide ahol most lakunk, Imre itt élt az édesanyjával.

Turára kerülése után, hogyan folytatódott az életük, lett Önnek is munkája a választott falujában?

Amikor ide kerültem rögtön megkerestek az iskolából, így munkahelyem nekem is az iskola lett. Nagy merészség volt a részemről, de belevágtam. Az Iskola úton kezdtem el tanítani. Elszánt voltam és kitartó. Szászné Anci néni volt a rangidős tanítónő, de rajta kívül Pásztai Vera, Meziné Rózsika néni, és Erdélyi Ági tanított akkor. Rögtön kaptam egy második osztályt, aminek az osztályfőnöke lettem. Az volt a terv, hogy én is matematika-kémia szakos tanár leszek, de Visy Györgyné, Júlia néni, aki akkor szakfelügyelő volt lebeszélte erről. Magdi - mondta, - kémia-matematika tanárból kell talán kettő-három. A te férjed kitűnő matek tanár, ne legyél második, ha nem lehetsz első. De tanító néniből tizenhat is kell. Egerben a Ho Si Minh tanárképző iskolába mindkét szakra felvettek. De végül is tanító néni lettem és az esztergomi tanítóképzőben diplomáztam le.

Időközben a mezőgazdasági szakközépiskola 1973-ban megszűnt és felépült az új iskola.

Tanárok és diákok egyöntetű bánatára megszűnt az iskola. Véget ért egy nagyszerű korszak Tura és Imre számára is. Maradt az új iskola igazgatója és tanára is egyben. Lakó Babu néni, aki osztályfőnöke és tanára is volt Imrének, ő fogadta új igazgatóként a tantestület előtt. Ezt mondta -Imre úgy dolgozz, hogy tudjad, hogy te vagy az első az egyenlők között! Akkorra ő már bizonyított, hogy erre a pozícióra alkalmas. Úgy érezte, hogy iskolaigazgatónak lenni nem egy munkakör, hanem egy életmód. Az iskola az első és mindegy, hogy hajnal van vagy ünnepnap, mindig készen kellett neki lennie arra, hogy menni kell az iskolába.



Bence unokájával



Két gyerekkel, anyósával és édesanyjával

Ebben az időszakban más is változott, például nőtt a családtagok száma!

Lóránt fiam 1973-ban, Edit lányom pedig 1974-ben született. Ők mindketten az apjuk habitusát örökölték, ugyanolyan értékrendben élnek, munkaszerető, tisztességes, becsületes, emberszeretőek lettek. Lóci fiam építőmérnökként örökölte apja matematikai érzékét, racionális gondolkodását. Pesten él három kislányával és a feleségével, Mártával, aki viszi tovább a családi tanári vonalat gyógypedagógusként. Editnek egy fia van ők Bagon élnek a szülői házukban ahol kozmetikai szalont üzemeltet. A gyermekeim mindketten imádják a sportolást a futást. A fiam minden futóversenyre turai színekben nevez a mai napig is. Amikor a két gyerekem maratont futott, mi ott voltunk a gyerekekkel és szurkoltunk nekik. Az unokák kárpótolnak mindenért a négy unoka mindegyike külön egyéniség. Bence már kamasz komoly nagyfiú. A három kislány Hanga, Boróka, és Málva a sportos vonalat viszik tovább. Mind a négy unokámra rendkívül büszke vagyok.

Említette, hogy a gyerekek emberszeretőek és segítőkészek. Az édesapjukat is ilyennek ismerte Turán mindenki, elegáns, tisztességes tanárembernek, aki mindenkinek segített!

Ahová a sors irányította az életben, ott sok minden jót kapott azoktól az emberektől, akik mellette voltak. Mivel azoknak már nem tudta meghálálni, így azoknak adta tovább, akik már itt Turán körülötte voltak. Azokat akarta szolgálni, akiknek nem voltak szolgálói. Fel kell karolni azokat, akik máshonnan nem kapnak segítséget. Erre való az iskola, vallotta. Hittel és önzetlennül a turai közösséget szolgálta. Példamutató volt a tantestület előtt is. Nem kérdőjelezték meg a tudását kollégái sem, mert maximalista volt. Turán ő volt az, aki az informatikai oktatást bevezette. Mindent kiharcolt ehhez. Talán ez az 1980-as évek elején lehetett, amikor még Junoszt orosz tévé volt a számítógép monitor. Aki akkor, innen Turáról ment középiskolába, ezt a képességet pluszként vitte magával. Előre látó volt, több síkon tudott gondolkodni. A tehetséggondozást és a felzárkóztatást is egyként tudta kezelni. Számtalan tanórán kívüli képzési lehetősége volt a diákoknak a fejlődésre. Működött az énekkar, a torna szakosztály az irodalmi és rajzsakkör, rádió, újság, gokart csapat, de felsorolni is sok lenne, hogy mennyi minden volt még itt. A régió legjobb iskolája volt Tura. A turai diákok mindenütt arattak a szakmai versenyeken. Az iskola diákjaiért minden középiskola kapkodott.

Az iskolán kívül hogyan tudott feltöltődni, például a családja körében?

Itthon rám bízott mindent. Szerény és mértéktartó volt. Nagyon szerette például a klasszikus zenét. Számítógépnél éjszakákon át dolgozott és közben olyan rádió csatornákat keresett, ahol komolyzene szólt. Talán a betegség miatt mindig ott volt benne, hogy ma bármi jó, holnap elromlik és tovaillan. Nem csak egy dologra koncentrált, két- három félére egyszerre. Mindig csinált valami értelmeset. Sosem fecsérelte az idejét haszontalan dolgokra. Sokat olvasott, válogatás nélkül minden könyvet. Mozgáskorlátozottsága ellenére ő sportos ember volt, sokat biciklizett, úszott, tollaslabdázott, pingpongozott, ahol nem kellett sokat futni. Kirándulni végtelenül szeretett. Jó humora volt, jól tudott és szeretett viccet mesélni. Mindenütt megtalálta a barátokat. Számos barátja volt, de az igazi, Lajos Pista bácsi volt. Talán a fogyatékoságuk, a hátrányaik nagyon összekötötték őket. Ő volt a nagybetűs barát.

Mindenben tudatos volt, de arra hogyan készült fel, hogy egyszer nyugdíjba kell mennie a szeretett iskolájából?

Huszonöt évig volt igazgató. Tulajdonképpen nem is ment nyugdíjba, mert tanított tovább 1990 után is. A közéletben

is sokat dolgozott, volt képviselő is a helyi testületben. Számos kitüntetéssel 1999-ben Tura Város Díszpolgára címmel ismerték el a településért tett kimagasló tevékenységét. Neki így volt teljes az élete. Maximumon dolgozott, nem elégedett meg félmegoldásokkal. Az utolsó évzáró értekezleten, engem kért meg, hogy írjam fel a táblára búcsúzóul: *Ha tudnánk, hogy hová akarunk eljutni, akkor az utat is meg tudnánk mutatni.*

Az utat megmutatta, de a betegsége közbeszólt!

A betegsége miatt nem dolgozott tovább. 2004-ben került kórházba az intenzív osztályra. Egy napot sem maradt itthon előtte csak ekkor. Imre a legnagyobb unokánkat, Bencét imádták, az utolsó legnehezebb éveit beragyogta az unokája közelsége. 2006-ban hunyt el 69 évesen. Itt megállt az idő. Én még négy évet tanítottam Imre halála után. Talán ez segített, hogy valahogyan túlgyeget magamat ezen a nehéz időszakon.

Hogyan telnek a mindennapjai, éli a nyugdíjasok nyugodt életét?

Sosem unatkozom és sosincs semmire sem időm, ezek a nyugodt nyugdíjas évek! Egyedül kell megoldani mindent, az nem jó, de amikor sikerül, az jó érzés. Mindig eszembe jut ilyenkor Imre, mert mindig azt mondta: türelem, mindent meg lehet oldani! Most lenne 80 éves és már 11 éve, hogy nincs közöttünk. Ebben az időszakban mindig nehezebb az ember szíve. De az unokák nem hagynak unatkozni, kárpótolnak mindenért. Ilyenkor eszembe jut egy dal, amit Várkonyi Józsi bácsinak a Kanadában élő lánya Eszter énekelt még a Bojtorján együttesben. Ez volt a kedvenc számunk a férjemmel Kardoss Imrével, aminek a címe, Összetartozunk. Ennek néhány sora így szól: *Egyszer megszülettünk, ezért majd egyszer meghalunk, Adj hálát érte, hogy még együtt vagyunk! Mert volt már bánatunk és sok mindent tudunk, De legfőképpen azt, hogy összetartozunk.*

Szénási József

ORGONAKONCERT a turai orgona karbantartásának javára

Szeretettel meghívjuk
szeptember 2-án
szombaton **17:30 órakor**
kezdődő orgonakoncertünkre.



Helyszín: Tura, Nagyboldogasszony templom
Közreműködnek a Liszt Ferenc Zenekadémia Egyházzene Tanszékének hallgatói: Dosek Domokos, Schnell Máté, Varga Áron, Farkas Ákos
Műsoron: Buxtehude, Bach, Moneverdi, Langlais, Kindermann, Zipolli, Alain művei

A belépés díjtalan!



www.richardgarczik.com

Garczik Richárd orgonahangversenye

a Máriabesnyői
Nagyboldogasszony Bazilikában
2017. augusztus 26.

(szombat)

19 óra

2100 Gödöllő-Máriabesnyő,
Kapucinusok tere 1.

A belépés díjtalan, adományokat az orgona karbantartására a Bazilika köszönettel elfogad.



Anconai csodák

2017. június 18-án telt ház előtt mutatta be új színdarabját a Turai Komédiások társulata a Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár nagytermében.

A színdarab egy újabb kalandozás a komédiák világából a romantika felé. Az Anconai szerelmesek c. eredeti színdarabot a csoport a tőlük megszokott módon dolgozta fel. A 60-as évek hangulatát a Hungária együttes zenei anyagával és saját improvizációs jeleneteivel idézték fel - és idézik fel újra, szeptember 30-án.

T.A.



Anconai csodák
a Turai Komédiások előadásában

Szereplők:

Tomao Nicomaco: Pető László
 Lucia: Sárközi Adrienn, Vidák Beatrix
 Luigi del Soro: Lajkó Máté, Kánai Ádám
 Drusilla: Rényi Rita
 Lucrezio: Kuti Viktor
 Viktória: Benke Barbara
 Giovanni: Hangodi Tamás
 Dorina: Diligens Regina
 Agnese: Szabó Kata
 Jeanette: Fülöp Annamária, Sima Franciska
 Thibault: B. Nagy Sándor, Nagy János
 Nagy M: Csányi Petra
 Collart: Takács Tamás

Rendező: Diligens Károlyné
Díszlet: Lukács Gábor
Technika: Pásztó Vilmos
Koreográfia: Diligens Regina

Helyszín: **TURA** Jegyár Helyár szerint:
 Bartók Béla Műv. Ház és Könyvtár 500, 800, 1000 Ft

2017.09.30.
szombat
18 óra



VERSENYFELHÍVÁSOK



HORGÁSZVERSENY

2017. aug. 19., szombat 7:00

A Galgamenti HE horgászversenyt rendez a Kónya-tavon, melyre a terület befogadóképessége miatt korlátozott számban várunk horgászokat. Nevezési díj: nincs.

Kategóriák: gyerek, ifi, női, felnőtt férfi.

Jelentkezni 30 fős keretlétszám erejéig lehet, melyből - a kevés horgász hely miatt - 20 fő nem Galgamenti Horgász-egyesületi tag jelentkezésére van lehetőség a Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtárban személyesen vagy telefonon, e-mailen (06-28-580-581 vagy 06-30-638-4603, e-mail: bartok.kultura@gmail.com)

A versenyen történő indulás feltételei:

- Felszerelés: A versenyen 1 db horgászbót úszós készülékkel, 1 db egyágú horoggal szerelve használható (előkészítve több lehet, de a vízben egyszerre csak egy bot lehet).

- Érvényes állami horgászjegy 2017-re,

Regisztrálás, horgász helyek sorsolása: 6:00-6:30 között

Versenyszabályok ismertetése: 6:30

Horgász helyek elfoglalása: 6:35-től

Étel megkezdése: 6:55-től

Verseny kezdése: 7:00

Verseny befejezése: 11:00

Mérlegelés: 11:00-tól

Eredményhirdetés: 12:00-kor a verseny helyszínén.

Minden résztvevő emléklapot, az első három helyezett kupát és ajándékutalványt kap.

Galgamenti HE Vezetősége

FELHÍVÁS VÁROSNAPI FŐZŐVERSENYRE

FŐSZEREPBEN A LECSÓ!

2017. aug. 20. vasárnap 13:00-17:30

Várjuk intézmények, civil szervezetek, egyesületek, baráti társaságok, minden vállalkozó kedvű csoport jelentkezését. Nevezni kizárólag LECSÓS étellel lehet (fantázia szerint akár főételként, akár húsétel mellé, stb.) Minden benevezett ételt zsűri értékeli.

A zsűri elnöke: LITAUSZKI ZSOLT séf, mesterszakács

Az első három helyezett ajándécsomagot és díszes kupát nyer, minden nevező emléklapot kap.

Eredményhirdetés a nagyszínpadon 18 órakor.

Tudnivalók a részvétellel kapcsolatban:

- Jövedelemszerzés céljából, kereskedelmi hatósági engedélyköteles ételértékesítést folytatni nem lehet.

- Az ételek kínálása eldobható műanyag táányban ill. evőeszközzel történhet

- A résztvevő csapatok tagjainak felelősségvállalási és egészségügyi nyilatkozatot kell kitölteni a helyszínén.

Tura Város Önkormányzata biztosítja a:

- víz- és áramvételi lehetőséget 13:00-tól,

- tűzoltó készülékeket,

- főzőcsapatonként 1 db 3 x 3 m-es pavilont (világítás nélkül),

- főzőcsapatonként 1 db sörsztalet 2 db sörpaddal (egyéb fogasztási hely külön sörsátorban a főzőhelyen kívül),

- 1 db közös használatú hűtőládát,

- szemégyűjtést és hulladékszállítást,

- zsűri étkezési helyét a 17:30 órai kóstoltatáshoz.

Jelentkezni augusztus 17-ig lehet személyesen a Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtárban vagy a következő elérhetőségeken: 06-28/580-581, 06-30/638-4603, e-mail: bartok.kultura@gmail.com

Jelentkezéshez szükséges információk: csapat neve, étel neve és összetétele.

ASZTALITENISZ VERSENY

2017. aug. 19. szombat 10:00-12:00

Kategóriák: Férfi egyéni - Női egyéni - Lány egyéni 6-14 éves korig - Fiú egyéni 6-14 éves korig

Saját felszerelés szükséges.

Verseny helyszíne: Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár
Nevezni a helyszínen Ádám Anita-nál lehet.

KISPÁLYÁS LABDARÚGÓ TORNA

2017. aug. 19. szombat 9:00

A torna célja a híresvárosi Vigadalom programsorozatának színésítése, a kispályás labdarúgás népszerűsítése, baráti körök versenyzési lehetősége.

A torna helyszíne: Tura VSK Sporttelep

Nevezési határidő: 2017. augusztus 15. (kedd)

Nevezési cím: bartok.kultura@gmail.com

Játékjogosultság, nevezési feltételek: a férfi amatőr kispályás labdarúgó tornára minden 14. életévét betöltött játékos nevezhet. A tornán mindenki saját felelősségére vehet részt. A nevezésnél kérjük megadni a csapat nevét és a játékosok névsorát. Csapatonként maximum 12 fő nevezhető. A tornára az első 8 csapat nevezését fogadjuk el. **Nevezési díj nincs. A torna napján a csapatok érkezése és a regisz-tráció: 8:30-ig.**

A torna lebonyolítása: a 8 csapat 2 négyes csoportba kerül kisorsolásra. A csoportokon belül körmérkőzések döntenek el az első két hely sorsát. A csoportok 4. helyezettjei játszanak a 7.helyért, a csoportok 3. helyezettjei pedig az 5.helyért. A csoportok 1. és 2. helyezettjei keresztmérkőzést játszanak-a vesztesek a 3. helyért a győztesek az 1. helyért mérkőznek meg.

Csapatlétszám: 5 mezőnyjátékos + 1 kapus

Játékidő: 2x10 perc

Kapu mérete: 2x3 m

Pontozás: győzelem 3, döntetlen 1, vereség 0 pont

Helyezések eldöntése a csoportmérkőzéseken:

-Több pont

-Pontegyenlőség esetén: 1.egymás elleni eredmény. 2. gólkülönbség a csoporton belüli összes mérkőzés figyelembe vételével, 3. több rúgott gól, -Hétméteresek döntenek

Játékvezetői rendelkezések:

- szóbeli figyelmeztetés

- sárga lap

- 2 perces figyelmeztetés

- végleges kiállítás (a véglegesen kiállított játékos helyére nem állhat be senki. A kiállított játékos automatikusan nem játszik a következő mérkőzésen.

Egyéb:

- Egy játékos csak egy csapatban szerepelhet - A csapatok egységes szerezésben léphetnek pályára - Óvás a mérkőzés alatt vagy annak befejezése után legfeljebb 5 percig jelenthető be - A szervezők által ismertetett és kiírt szabályokat a csapatok és azok vezetői tudomásul veszik - Minden játékos és csapatvezető a FAIR PLAY tisztaságával, szellemével és annak szabályai-val lép pályára - Legkésőbb az első mérkőzés előtt le kell adni a kitöltött nevezési lapot, aláírva. Torna közben további játékos nem nevezhető.





XIII. Híresvárosi Vigadalom

2017. augusztus 18-20.

AUGUSZTUS 18., péntek

ROCKKONCERTEK A FŐTÉREN

19:00 TURAKENROLL

Gamma Baby - Säy Hëy - Helo Zep!

23:00 ROCKIN'

ROCKCATS



AUGUSZTUS 19., szombat SPORT- ÉS GYERMEKPROGRAMOK

Könyvtár

7:00-13:00 Horgászverseny

Sportpálya

8:30-13:30 Kispályás focibajnokság

Hevesy úti iskola udvara

9:30-10:30 Torna bemutató

10:00-13:00 Sakkverseny

12:00-18:00 Kézilabda bajnokság

Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár

10:00-12:00 Asztalitenisz bajnokság (nagyterem)

10:00 Kerekítő (gyermekkönyvtári részleg)

10:00-18:00 Többsincs Óvoda és Bölcsőde
kézműves- és játszó sátrai (udvar)

11:00 Magyar Népmese Színház: Kóró és a kismadár
c. előadása (udvar)

16:00-16:30 JÁTSZÓTÉR AVATÓ

Avató beszédet mond:

Szendrei Ferenc, Tura Város Polgármestere

Közreműködik: Ovis népi gyermekjáték csoport

(vezetők: Dolányi Anna, Mészáros Petra)



AUGUSZTUS 19. szombat FŐTÉR

13:00-19:30 EnjoyEvent – „Hogy a szórakozás valóban élmény legyen!”
Ügyességi- és extrém sport lehetőségek: trükkös bringák,
euro bungee, falmászás, ugrálóvár

13:00-19:30 Népi játszóház

14:30-15:30 KISKALÁSZ zenekar

Bartos Erika megzenésített gyerekversei (nagy színpad)

16:30-19:00 Színpadi sportbemutatók: salsa (Hatvan),
kötélugró (Tura), dance-cross (Tura),
balett (Tura), world jumping (Hatvan),
aerobic (Hatvan),
akrobatikus rock'n'roll (Hatvan),
taekwon-do (Hatvan)



19:30-20:00 Deményteam motoros show

20:00-22:00

SIRTOS koncert és GÖRÖG TÁNC HÁZ



SZENT ISTVÁN ÜNNEPE

AUGUSZTUS 20., vasárnap

- NAGYBOLDOGASSZONY TEMPLOM

11:00 Ünnepi szentmise
celebrálja: Palya János plébános

12:00 Ünnepi műsor
Beszédet mond: Szendrei Ferenc,
Tura Város Polgármestere
Új kenyér átadása: Tóth István,
Galgamenti Mezőgazdasági Kft. elnöke

Közreműködik: **DÉVAI
NAGY KAMILLA**
gitár- és énekművész



AUGUSZTUS 20., vasárnap CSALÁDI SOKADALOM A FŐTÉREN

13:00-17:30 Főzőverseny

13:00-19:00 Kézműves kirakodó vásár

13:00-19:00 Kastélykerti Óvoda
kézműves sátra

13:30-14:15 Gólyalábas lovagi viadal és vásári hökkentés

14:15-15:15 **Muzsikáló zenepavilon:**
Turai népzenei növendékek,
Turai Komédiások,
Mikrofon Zeneiskola növendékei,
Sztai Dániel énekes versmondó

15:15 Őszirozsa Nyugdíjas Népdalkör, Egyező Néptáncgyűttes

15:30 **Ünnepi beszéd: Szendrei Ferenc, Tura Város
Polgármestere**

Turáért Emlékérem átadása

16:00 **Cit-Car Táncsport Egyesület**
Nemzetek táncai és latin-amerikai táncok

16:30 **Csikótojás Társulat** (Galgahévíz) - A helység kalapácsa

18:00 Főzőverseny eredményhirdetése

19:00-20:00 **SHADOWS 60 koncert**

20:30-22:30 **VEGAS SHOW BAND**

party slágerek, top hits zeneszámok,
fergeteges szabadtéri buli

22:30 **TŰZIJÁTÉK**





BEMUTAKOZNAK A FELLÉPŐ MŰVÉSZEK

Gamma Baby

2016 elején alakult budapesti zenekar. Az énekes, basszusgitáros Kovács Marci Pécsről, a gitáros Kendy Attila és a dobos Kóbori Dávid pedig a messzi keletről, Királyhelmecről tették át székhelyük Budapestre, hogy beindítsák a Gamma gépezetet. Még a 2016-os év elején megjelent első debütáló, 4 dalt tartalmazó kislemezük. Azóta több vidéki és budapesti klub, illetve fesztivál koncerten megmutathatták magukat, ahogy ezt fogják tenni a 2017-es Turakenroll Fesztiválon is! Játszottak az egyre nagyobb népszerűségnek örvendő osztrák prog-rock trió, a Mother's Cake előtt is. Jelenleg első nagylemezükön dolgoznak, ami várhatóan 2017 őszén lát majd napvilágot.

SäyHëy!

2016 nyarán alakult a két évvel ezelőtt Turán járt Relieved Ones zenekarból a tagcserék és részben stílusváltás miatt. A zenélés nekik tulajdonképpen hobbi, amolyan örömmel, ami az eddigi tapasztalatok alapján mind az ismerős, mind az ismeretlen vendégeknek is tetszett. Remélik, hogy a két évvel ezelőtt adott régi felállásos koncertet idén sikerül felülmúlni, s megint jó hangulatot csinálni a színpadon a közönség és saját örömeikre.

Helo Zep!

A Helo Zep! egy 2010-ben alapított szövegcentrikus, modern rock trió Gödöllőről. Ugyanebben az évben megnyerték a Trafo Club tehetségkutatót Gödöllőn. 2011 tavaszán forgatták első klipjüket az „És kész” című dalra, majd következett az Unicum Tehetségvadászat döntője, a VOLT Fesztivál és a Sziget Fesztivál. Ekkor jelent meg első hanganyaguk, a „Hangosan, gyorsan, ahogy kell...” címmel. Innentől kezdve folyamatosan koncerteznek fesztiválokon és klubokban egyaránt: Roncsbár, Kamasz Fesztivál, Sz.A.R. Fesztivál, Rockmaraton, Turakenroll, Open Road, Karock, Budapest Park, szlovákiai Rockfeszt, stb. A közismert zenekarok közül már voltak az Aurora, a Tankcsapda, az Alvin és a mókusok, a Supernem vendégei.

Rockin' RockCats

Rockabilly zenekar, 1994-ben alakult Hatvanban. A három alapító tag közül csak Laca maradt a jelenlegi felállásban. A zenekar nevéhez fűződik a magyarországi első rockabilly fesztivál, a WildCat Night, ami 1999 óta meghatározó rendezvény a rockabilly-t szerető és ismerők körében. Ez a fesztivál nagyon sok zenélni tudó fiatalnak adott indítást arra, hogy rockabilly zenekart alapítson nemcsak határon innen, hanem túlról is. Az utóbbi években már külföldi fellépők is szerepeltek. 2000-ben jelent meg a banda első stúdiólemeze, a Rock And Rollnak mindig menni kell!, 2007-ben pedig a második, Cats Boogie címmel. 2010-ben kiegészültek egy turai ritmusgitárossal: Az öreg Imo a hatvani Treff zenekarból igazolt át hozzánk, ahol billentyűsként funkcionált. A zenekar klipjei: 2011-ben a Világ csavargója, 2012-ben a Motoros, 2014-ben a WildCat Night. 2014-ben látott napvilágot a 3. stúdióalbum Black & Wild címmel. Ugyanebben az évben vették át Hatvan város polgármesterétől azt a díszoklevelet, amellyel elismerték a banda munkásságát és a város népszerűsítéséért tett jelentős szerepét. A 20 éves fennállásuk alatt nagyon sok helyen játszottak, a teljesség igénye nélkül: pl. Agárdi Popstrand, Sziget Fesztivál, Petőfi Csarnok, Pannónia Fesztivál, Hegyalja Fesztivál, siroki motoros-találkozó, Hatvan testvérvárosa, Kézdivásárhely, stb. Vidéki bandához képest nekik volt először Budapesten állandó rockabilly klubunk, ami még a mai napig is működik. A nagy rockabilly és rock'n'roll előadók feldolgozásait játsszák, pl. Elvis Presley, Buddy Holly, Eddie Cochran, Carl Perkins, Eddie Bond, Billy Lee Riley. Saját szerzeményeink döntő többségét a gitárosuknak, Pepax-nak köszönhetik.

Magyar Népmese Színház

A határokon belül és a Kárpát medence magyarlakta területein tíz éve a magyar népmesék legértékesebb darabjait dolgozza fel. A munka során kiemelt fontosságot kap a mesék képi megjelenítése, ezért magas művészi színvonalat képviselő tervezőkkel dolgoznak. A mesejátékok zenei világát élő kísérettel biztosítják, autentikus hangszerekkel. A színesíró csapat fontos feladatának tekinti a népmesék széleskörű megismertetését. A társulat nagyrészt állandó tagokkal dolgozik, valamennyien aktív, képzett színészek.

Gólyalás lovagi viadal

Az előadás során a gólyalás lovagok megküzdnek a királylány kegyeier, aki rendszerint a közönség soraiban találatik meg... Az előadás előtt a téb-láb járókelők igényes szórakoztatása és teregetése végett látványos gólyalás, élőzenés, a kikiáltó szavaival ékesített utcai felvonulást tartanak, amolyan VÁSÁRI HÖKKENTÉS történik, ami egy látványos gólyalás utcai zenés, mutatványos felvonulás, interaktív vásári komédiázás.

Kiskalászzenekar

2009 januárjában Sántha Gábor (gitár) és Varga Bori (fúvóshangszerek) szerzőpáros alapította, Boros Attila basszusgitáros és Mogyoró Kornél ütőhangszeres zenészbártaikkal közösen. Az első lemezt Bartos Erika - aki kétségteljesen a mai gyermekirodalom egyik legmeghatározóbb alakja -, éppen akkor megjelenő Zsákbamacska című verseskötete ihlette. Konceptiójuk lényege: megkönnyíteni a verstanulást a piciknek fülbemászó dallamokkal, furá ritmusokkal, illetve népszerűsíteni a gyerekek körében az „élő” hangszeres zenét. A zenekar mára már a legtöbb hazai fesztiválon megfordul és igényes, közvetlen koncertjeikkel varázsolják el a kicsiket és nagyokat egyaránt.

Sirtos

A görög zenei együttes 1980 őszén alakult. Nevét egy Görögországban közismert és közkedvelt táncról kapta. A népzene szeretői legkedveltebb szórakozási lehetősége akkoriban a Táncházz volt. A Sirtos már 1 éves korában elindíthatta saját táncházzát. Országjáró turnék következtek, majd 1982-ben az első görögországi vendégszereplés, melyet a helyi közönség elismeréssel fogadott. 1986-tól az akkori Nyugat-Európa kapui is megnyitáltak előttük: Hollandia, Belgium, Ausztria, Németország, Olaszország, Portugália, Spanyolország. Mai napig folytatják ezeket az utazásokat.

Több hangelvételt készítettek a Magyar Rádió számára. A világhírű komponista, Mikis Theodorakis budapesti koncertjén előzenekarként játszottak. Közreműködtek a Magyar Állami Operaház Zorba c. produkciójában is. 1985-től 2008-ig négy albumuk jelent meg.

A zenekar turai tagja: Pászti Péter - toublerleki, daouli, gitár, vokál, tánc

Dévai Nagy Kamilla

Folk- és világi zenei gitár- és énekművész. Főiskolai tanulmányait a Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskolában végezte 1975-ben operaénekesként, Sik Olga tanítványként. 1968-ban „Nyílik a Rózsa” címmel a Magyar Televízió népdalvetélkedőjén láthatta először a közönség. 1973-ban a berlini Világifjúsági Találkozóan az Arany Fesztiváldíj nyertese lett. 1976-ban Montréalban az olimpia egyetlen magyar kulturális küldötte volt. 1979-ben debütált zeneszerzőként; elsősorban a 20. századi magyar költők verseihez írt dallamokat. 1971-1995 között egész Európában fellépett, énekelt Libanonban, Ecuadorban, Venezuelában, Kínában, Koreában, Szíriában, Észak-Amerikában, 1996-ban Ausztráliában.

1983-1993 között a Honvéd Művészegyüttes szólistája volt. 1996-ban megnyitotta Közép-Európa első énekes-gitáros előadóművész-képző iskoláját, a Krónikás Zenedét, ami Európában egyedülálló.

Dévai Nagy Kamilla 34 nyelven énekel. Az egyetlen magyar előadóművész, aki bekerült 1995-ben a Guinness Világrekordok Könyvébe.) 2015 tavaszán jelent meg az énekesnő 21. lemeze.

Shadows Club 60

A zenekar 2007-ben alakult. A csapat a kezdetek óta a 60-as, 70-es évekbeli The Shadows, The Spotnicks, The Ventures együttesek gitárdalait játssza. 2012 óta a repertoár retro magyar és külföldi számokkal egészült ki, így a koncerteken az OMEGA, P:Mobil, Edda, Deep Purple, Creedence Clearwater Revival és a Rolling Stones együttesek nagy sikerű számai is elhangoznak.

Vegas Showband

Magyarország prémium party- és showzenekara. A jól bevált party slágerek mellett előszeretettel játsszák az aktuális „Top 40” slágereket. Hat énekesük változatosan és hitelesen hozza a legismertebb sztárok dalait, markáns vokálokkal fűszerezve. A dalok listáját mindig az aktuális rendezvény igényeihez igazodva, a legnagyobb retro slágerekből és a legfrissebb rádiós hits-ekből állítjuk össze, így minden adott lehet egy kirobbanó estéhez. A teljesség igénye nélkül: Neoton, Nena, Kft, Saragossa Band, Chris Norman, Elvis Presley, George Michael, Beyoncé, Beatrice, BoneyM, Lady Gaga, Queen, Elton John, Abba, Hungária, Edda, LGT, Demjén Ferenc, AC/DC, Van Halen, Bon Jovi, Tankcsapda, Depeche Mode, Illés, Bikini, Beatles... Minden korosztálynak ajánlott!

15 éve járják Európát. Osztatlan sikerrel zenéltek többek között Svédországban, Németországban, Ausztriában, sőt még Dubaiban is. Zenekaruk étellel és mosollyal tölti meg az élőzenés rendezvényeket! Egy biztos, lehet a buli kicsi vagy nagy, pörgős vagy visszafogott – A Vegas Showband lesz az est fénypontja!

REGIONÁLIS PROGRAMAJÁNLÓ

HATVAN

- Augusztus 18.** 20:00-22:00- Hatvani fiúk; Jam Garden
Augusztus 18. 20:00-22:00- Nyári vándordallamok: Piller Márton Quartet; Hatvany Lajos Múzeum
Augusztus 19. 10:00- Hatvani városnézés; Hatvany Lajos Múzeum
Augusztus 19. 20:00- Latin party; Jam Garden
Augusztus 20. 14:00-Szent István napi Forgatag; Népker
Augusztus 24. 10:00-12:00- Szönyegovi- „Cipőt le és irány a játék”, Tarka Barka Lengető foglalkozás a legkisebbeknek; Jam Garden
Augusztus 24. 14:00-17:00- Podonyi János fotográfus kiállítása; Hatvani Városháza
Augusztus 25. 20:00- Csík zenekar; Jam Garden
Augusztus 25.-Nyári vándordallamok: Lilienn; Hatvany Lajos Múzeum
Augusztus 26. 20:00-Ismerős Arcok; Jam Garden
Augusztus 31. 10:00-12:00- Szönyegovi- „Cipőt le és irány a játék”, Tarka Barka Lengető foglalkozás a legkisebbeknek; Jam Garden
Augusztus 31. 21:00- Kertmozi: Fegyvertelen katona; Jam Garden
- GÖDÖLLŐ**
(Jegyek kaphatók a www.muza.hu oldalon, illetve a Művészetek Háza jegypénztárában)
- Szeptember 03.** 15:00- GÖFME: Hair musical, Művészetek Háza, Színházterem
Szeptember 03. 19:00- GÖFME: Hair musical; Művészetek Háza, Színházterem
Szeptember 07. 20:30- Gerlőczy Márton: A csemegepultos naplója; Művészetek Háza, Muza- kert
Szeptember 09. Belvárosi napok
Alsópark, Világfa:
 8:30 Futóverseny (7:30-tól regisztráció, majd bemelegítés)
Nagyszínpad:
 8:30-tól Torna Kéri Veronikával, Rubint Réka alakreform edzés, utána dedikálás, Futóverseny eredményhirdetése. 17:30-tól A Gödöllő Táncgyűttes és a Valdemoroi Flamenco Táncgyűttes közös műsora, The Biebers koncert, HoneyBeast koncert
Gyerekkoncertek:
 10:00-18:00 Vándor Játsszóter, Ládavasút, Royal Rangers fakörhinta és ügyességi játékok
Magyar Teátrum Színházi Sátor:
 10:30-tól Kütyüzene kicsiknek - zene, ritmus, drámajáték (5-9 év), Szivárványjáték - egymás elfogadása, együttműködés, tolerancia, drámajátékok (10-14 év), Filmvetítés, MintaPinty - gyerekkoncert, Magyar Teátrum KVI, Elejtjáték - felnőtt drámacsoport bemutatója. 18:30-tól Soulbrakers koncert, Karmapirin koncert
MUZA Konferenciaterem:
 11:00 Magyar Sajtófotó Kiállítás megnyitó
NoVo Színpad (házigazda: Csányi István)
 18:30-tól Dixie Rhythm, Vörös Attila & Balogh Gyula
Civil Utca
9:00-17:00 Tura idegenforgalmi bemutatkozása
Folk Terasz (MUZA főbejárat)
 14:30-18:00 Kézműves foglalkozás és népi játékok (szöszmötölő, göncölő, folk song, nagyapáink játéka)
- Szeptember 10. Belvárosi napok**
Alsópark, füves terület:
 9:30-15:30 Ebugatta Piknik
Nagyszínpad:
 16:30-tól Mystery Gang koncert, A Neoton Família Sztárjai koncert, Tűzijáték
Gyerekkoncertek:
 10:00-18:00 Vándor Játsszóter, Ládavasút, Royal Rangers fakörhinta és ügyességi játékok
Magyar Teátrum Színházi Sátor:
 10:30- tól Kütyüzene kicsiknek - zene, ritmus, drámajáték (5-9 év), Szivárványjáték - egymás elfogadása, együttműködés, tolerancia, drámajátékok (10-14 év), Filmvetítés, Kovácsovics Fruzsina - Elfeledett mézescsók - gyerekkoncert,
 15:30-tól Brass in the Five koncert, Swing a la Django koncert, Pankastic! koncert
NoVo Színpad: (házigazda: Csányi István)
 19:45-21:00 Butterfly Effect koncert
Folk Terasz (MUZA főbejárat mellett)
 14:30-19:00 Kézműves foglalkozás és népi játékok (szöszmötölő, göncölő, folk song, nagyapáink játéka)
Mindkét nap:
 10:00-18:00 Ügyességi játékok, arcfestés, kézműves foglalkozás, kézműves vásár

-btm-

PROGRAMAJÁNLÓ



TURA IDEGENFORGALMI BEMUTATKOZÁSA

a Gödöllő Belvárosi Napok rendezvényen

Időpont: **Szeptember 9. szombat 9-17^h**

Helyszín: Gödöllő, Civil Utca

Közreműködik: Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár, Csúrdöngölő Alkotó- és Rendezvényház

Magyar Értékek Napja

Magyar Értékek Napja 2017

Magyar nemzeti értékek és hungarikumok



Időpont: **Szeptember 9. szombat**

Helyszín: Budapest V. ker. Szent István tér (a bazilika előtt)

Bemutkoznak az Alsó-Galga mente: Zsámbok, Tura, Galgahévíz, Hévízgyörk, Bag

ARANY JÁNOS EMLÉK-KONFERENCIA

a Magyar Irodalomtörténeti Társaság és Tura Város Önkormányzata közös szervezésében

Helyszín: Tura, Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár

Időpont: 2017. szeptember 16., szombat 15^h

A 2017-es évet a költő 200. születésnapja tiszteletére Arany János emlékévé nyilvánította a Magyar Országgyűlés és a Magyar Tudományos Akadémia. A bicentenárium eseményeibe Tura városa is bekapcsolódik a Magyar Irodalomtörténeti Társaság Pest megyei régiós konferenciájával, melyet Arany János tiszteletére szervez. A méltó megemlékezés mellett várhatóan szakmai újdonságokkal is szolgál a rendezvény. Idősebbeknek, fiataloknak egyaránt ajánljuk.

ARANY JÁNOS MINDANNYIUNKÉ!

A konferenciát köszönti:

Szendrei Ferenc, Tura Város Polgármestere

Szakmai megnyitót mond és moderál:

Rózsafalvi Zsuzsanna, PhD, irodalomtörténész, kritikus, az OSZK Kézirattárának tudományos munkatársa

Közreműködik: Lévai József versmondó

Előadások:

ARANY JÁNOS ÉS CSALÁDJÁNAK TÁRGYAI

Előadó: Ratzky Rita irodalomtörténész, múzeumi főtanácsos, Petőfi Irodalmi Múzeum

EGY RITKÁN MÉLTATOTT NAGYEPIKAI

ALKOTÁS - ARANY JÁNOS: BOLOND ISTÓK

Előadó: Szörényi László akadémikus, MTA

Irodalomtudományi Intézet

ARANY JÁNOS: GÖRGEI ARTÚR LÁNYÁNAK

EMLÉKKÖNYVÉBE - ARANY JÁNOS ÉS GÖRGEI ARTÚR KAPCSOLATA

Előadó: Hermann Róbert főtanácsos, Hadtörténeti Intézet és Múzeum, tanszékvezető egyetemi tanár, Károli Gáspár Református Egyetem

ARANY JÁNOS: HATVANI - ARANY JÁNOS ÉS A

VEGYÉSZET

Előadó: Próder István ny.igazgató, Magyar Vegyészeti Múzeum (Várpalota)

HŰSÉG ÉS HÁLA, SEBŐ ÉS LYBARD TRAGIKUMA -

ARANY JÁNOS: SZONDY KÉT APRÓDJA

Előadó: Heltai Bálint ny. tanár, Török Ignác Gimnázium (Gödöllő)

SZÉLJEGYZETEK ARANY BALLADÁIHOZ

Előadó: Cserjés Katalin docens - Szegedi Tudományegyetem



KÖNYVVÁSÁR!



Tisztelt olvasók!

Szeptember hónapban használt, leselejtezett könyveinket 100 Ft/db áron kínáljuk megvásárlásra.

Várunk szeretettel minden érdeklődőt!
 Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár Tura
 Bartók Béla tér 3.



A turai népzeneoktatás húsz éve

Unger Balázst, népzeneész, zenepedagógust, a Népművészet Ifjú Mesterét egy jó kávé mellett fagattam a népzene tanításáról, a népzeneész életéről.

Úgy tudom, éppen idén van húsz éve, hogy településünkön népzeneoktatás folyik.

Így van, idén szeptemberben lesz húsz éve. 1997 szeptemberében kezdtük el a zeneoktatást itt Turán, igazság szerint teljesen véletlenül. A Galga Zenekarral többször jártunk már itt a Skuczi Laci vezette táncsoportot kísérni. Seres Tünde keze alatt akkoriban gyűjtötték össze a művelődési ház szétkallódott vagyontárgyait és találtak egy cimbalmot, de nem itt volt, hanem mint kiderült, Békésmegyében. Tünde engem ismert, mint cimbalmost, ezért megkért, hogy menjek el vele megnézni, hogy egyáltalán érdemes-e vele foglalkozni, valamit kezdeni, vagy hagyjuk a dolgot. Közben besoroztak katonának Veszprémbe, de hétvégékre kaphattam kikérőt, ha nagyon menni kellett muzsikálni. Jó ismerőseim voltak a Honvéd táncgyűttesnél, segítettek. Úton Békéscsaba felé, Tünde megkérdezte, hogy nincs-e kedvem polgári szolgálatos katonának lenni. Hirtelen azt sem tudtam, hogy mi az, mert csak öt napja voltam katona. Kérdeztem miért? Azt mondta, hogy lesz üresedés a művelődési házban, hivatali munkában láthatnék el teendőket és ha lenne kedvem, elindíthatnánk a zeneoktatást. Rábólintottam. Jó ötletnek tűnt, mivel hétköznap kellett dolgoznom, hétvégén pedig mehettem muzsikálni. Bár a polgári szolgálat másfélszer olyan hosszú volt, mint a katonaság, ezért meg kellett fontolnom. Leültünk az akkori polgármesterrel Tóth Istvánnal és Tündével megbeszélni a dolgokat, majd szeptemberre össze is szedtünk egy jó kis csapatot. 1997 szeptemberében megkezdődhetett a zeneoktatás az Aszódi Podmaniczky Alapfokú Művészeti Iskolával karöltve. Rónai Zoltán tanította a hegedűt, én a brácsát, bőgőt, cimbalmot. Így vette kezdetét az oktatás, ahova hosszabb-rövidebb ideig bekapcsolódtak az akkori táncsoport tagjai közül jó néhányan. Kezdetben még Rónai Zolival látogattuk az iskolákat, elmondtuk, hogy van ilyen lehetőség, telefonszámokat kértünk és próbáltunk tanoncokat toborozni.

Te magad hogyan indultál, mint népzeneész vagy tanár?

Tulajdonképpen az egész Rónai Lajostól, az aszódi Podmaniczky Művészeti Iskola igazgatójától indult, mert nála tanultam a Fix-Stimm zenekarban. Azt mondta, szárnyai alá veszi a népzeneoktatást. Mindig csodálkoztam, milyen jól össze tudja tartani a zenekart, ami egyébként a mai napig aktív, kisebb nagyobb tagcserékkel. Tőle, valamint Blaskó Csabától, mint pedagógustól nagyon sokat tanultam. Rónai Lajossal aztán 8 éven keresztül dolgoztam a Magyar Állami Népi Együttesnél. Mint zenepedagógus, példaképként említhetném még Maczkó Máriát. Sokszor láttam éneket tanítani, bár én magam nem tanultam énekelni. Ők voltak rám olyan hatással, hogy komolyabban kezdtem foglalkozni az oktatással. Sok mindenkiben megfogalmazódik a kérdés: „Minek neveljek magamnak konkurenciát?” Bennem ez nem volt meg. Mindenkinek átadtam annyit, amennyit csak tudtam.

Mik voltak az első eredmények?

Az elsők között volt például Tóth Sebestyén, a Zagya Banda mostani cimbalmosa és a művelődési ház könyvtárosa. A kilencvenes évek végén kezdett hozzám járni Boda Gellért akkor még brácsázni, ő Sebestyén unokatestvére. Később Boda Marcit is sikerült rábeszélnem, ő bőgőzni kezdett. Keresztapjuk, a Kántor úr támogatta az elképzelést.



Kuti József és Mészáros Attila hegedűt tanultak. Kálna Natália volt az első, aki a váci Pikéthy Tibor Konzervatórium után felsőfokon folytatta tanulmányait a bandából, Nyíregyházán szerzett zenei diplomát. Ők az „ős” Zagya Banda. Így lett belőlük a kétezres évek elejére egy ütős kis csapat, akikkel Zeneiskolások Országos Versenyeit nyertük meg, sok helyre eljutottunk, már a végén külföldre is vittem őket, Szlovákiába, Ausztriába. Aztán egy idő után természetesen saját lábukra álltak, nem kellett őket istápolni és a mai napig is működnek. Ők voltak az iskola első „sikersztorija”. Az ő példájukon felbuzdulva aztán megugrott a zenét tanulók száma. Például Szabó András volt az első, akit felvettek a Zeneakadémia népi brácsa szakára. Ő is egy büszkeség ebből a szempontból. Szintén a Zagya Banda hatására jött létre az EMSE zenekar, Bence Máttyás volt a primás. Ő most a Tarsoly Zenekar primása és szintén a Liszt Ferenc Zeneakadémián végzett. Nálam kezdett Solymosi Máté, akivel jelenleg is együtt zenélünk a Cimbaliband-ben, már ő is a Zeneakadémián tanul. Gólya Sára volt a negyedik hegedűsöm, ő hobbi szinten a mai napig játszik. Sára ikertestvére Gólya Márton szintén a Zeneakadémián tanul. Nagy Norbert volt a nagybőgős, ő most kőműves. Ifj. Farkas Zsolt szintén a Zeneművészeti Egyetemen végzett brácsa szakon. Sőt még Gólya József keresztapám is tanult nálam.

Hogyan folyik egy óra?

Általában egyénileg kezdjük a gyerekekkel. Szerencsére majdnem mindenkinek van saját hangszere. A kisebbekkel fél óra az óra, a nagyobbakkal egy órás, de előfordul, hogy zenekari próbák két órára is elnyúlnak. Korosztálytól függően máshogyan kell tanítani, más az oktatás módszere. Ezt nehéz eltalálni, én a mai napig kísérletezek. Mikor a kis zenészek már érzem, hogy tudnak valami kis dalt, akkor megpróbálom őket csoportba rakni. Ha például megtanulják a boci boci tarkát, akkor először eljátssza két hegedűs, aztán mind a négy egyszerre, hogy lássák egymást. A népzeneoktatásnak ez a különlegessége a klasszikus zenéhez képest, hogy itt az első pillanattól kezdve arra törekszünk, hogy csoportban zenéljenek és zenekarként működjenek. Ez nagyon fontos. Én úgy látom, hogy ezen a szinten még nincs értelme túl sok adatközlőt hallgattatni. Egy 18 évessel már meg lehet tenni, de ez már eggyel magasabb szint. Az a fontos, hogy megtanulják az alapszót. Utána zenekarral is előadják, ami egy nagyon nagy lépés, mert a primásnak vezetnie kell, a cimbalomszólónál teljesíteni kell, a bőgősnek össze kell fognia az egészet, a brácsásnak tiszta akkordokat kell fognia. Ha ezt megszereti és komolyabban akar vele foglalkozni, akkor mennek például Vácra a konzervatóriumba, mint a Zagya Banda vagy az Emse zenekar és ott már követelmény a stílushűség. Mindenképp máshogyan kell megszabni azt a



határt, amely alapján megállapítjuk, hogy mi az az egyéni eskedés, ami még belefér. Viszont itt van például a 13 éves Horváth Áron, benne vagyunk a sűrűjében, vele már lehet archív felvételeket hallgatni. Sok minden függ az egyéni szinttől.

Kérlek, mondj pár szót az iskola jelenéről.

A dolgok jelenlegi állása szerint akiket '97-ben elkezdtem tanítani, azoknak a gyermekei jönnek vissza és tanulnak nálam. Négy évvel ezelőtt kezdtem óvodás korú gyermekekkel is foglalkozni. Most nagyon hasznosnak látom. Rengeteg óvodásom van, azt hiszem huszonnégy gyerek tanul nálam. Szerintem az egyik legnehezebb dolog kisgyermekkel foglalkozni, megformálni ezt a korosztályt. A legnagyobb élmény, mikor már nem kell száz százalékosan odafigyelni, szabadabban lehet őket tanítani. Ez általában három év. Mikor már te is azt mondod, hogy „jaj de jó, végre meghallotta, hogy ott hamis.” Ezek nagy dolgok. Szeretem ezeket a pillanatokot. Van egy hat éves nagybőgős tanítványom Jászfényszarun, tőle kaptam az egyik legnagyobb bókot, bejött órára és azt mondta: „Balász bácsi, nekem a kedvenc napom az a szerda, mert akkor van a bőgő óra és azt nagyon-nagyon szeretem”. Annnyira őszintén mondta. Értük érdemes csinálni.

Bizonyos szempontból arra vágyom, hogy azok a zenészek, akik ebből az istállóból kerültek ki, kicsit visszaneznének és próbálnának segíteni, hogy akár itt Turán egy művészeti iskolát összehozzunk. Nagyon fontos lenne. Ez egy nagy település, remélem valamelyik Zeneakadémiát végzett tanítványom majd eljut arra a gondolatra, hogy itt szeretné folytatni életét családjával és egy művészeti iskolát létrehozni. Sajnos egyedül ezt nem tudom megoldani és jelen pillanatban nincs partner, akivel ezt meg tudnánk valósítani. Iszonyatosan sok adminisztrációval és rengeteg munkával jár. Ez lenne a távlati cél, ha összekapnánk magunkat. Már most is sok művész ember került ki Turáról. Megemlíthetem a régi nagyokat, Fekete Laci bácsit, Sára Feri bácsit, Szaszko Józsi bácsit, Julia nénit, tényleg sok mindenkit mondhatnék, hogy milyen hatalmas kincsek vannak a kezünkben általuk és jó lenne, ha ezeket tovább tudnánk örökíteni, közösen összefogva. Mert azokon kívül is, akik nálam végeztek, zeneileg és pedagógiailag sok remek szakember van Turán. Jelenleg egyedül viszem az iskolát, mivel a Podmanickzy-vel szétváltak útjaink. Súlyos tanárihánnal küzdenek, ezért a háttérrel már a Bartók Béla Múvelődési Ház és Könyvtár intézménye és Seres Tünde igazgató kis csapata biztosítja számunkra.

Hogyan dolgozik a népzeneész?

Ez összetett. Van a koncertezés és a tánckíséret. Mind a két műfajt végig kell járnia egy népzeneésznek, főleg a tánckíséretet. Egyrészt a muzsikálás iránti alázatra tanít, másrészt azok a zenék, amiket mi játszunk, 95 százalékban tánczenék. Tánckíséret nélkül nem tudod a tempókat, a hangulatokat átélni. Érdekes téma. Például kíséretből csak úgy



tudnál megélni, hogy minden nap két kíséretet vállalsz, ami egy idő után lélekölő tud lenni. Ott nincs megállapodás. Amit az egyik héten leírtál az egyik táncsoport koreográfiájához, a másik héten dobhatod is ki, mert megint új műsrot készítettetek. Ezt a mókuskereket végig kell futni.

Mi ad egy népzeneésznek erőt? A nagy koreográfiák, a koncert vagy mondjuk egy Fonó, ahol zene és tánc mintegy természetes közegében él?

Ezért is összetett. Van a gyermekkori muzsikálás, ami nagyon meghatározó. Én szerencsés helyzetben voltam, mert adatközlőktől tanulhattam és muzsikálhattam is. Például, amikor Szénási Tibor Toskóval muzsikáltam, vagy kimentem Moldvába és az ottani zenészekkel, vagy mikor Netti Sanyi bácsinál aludtam, másnap pedig lakodalomban muzsikáltunk együtt egy egész napon át. Később ott egy fonó vagy egy folkkocsma. Nagy élmény, mikor a te muzsikádra jön létre a semmihez nem hasonlítható felfokozott hangulat, vagy a prímás pont eltalálja azt a fajta zenét, amire valójában beindul a buli. Ezek mind táplálják a zenét. Szintén nagyon inspiráló, mikor egy-egy nagy koreográfia elkészül és részt veszel benne, mint zenei kíséret. Amikor az Állami Népi Együtteshez kerültem, a legjobb zenészekkel játszhattam együtt. Másik meghatározó élmény a zenész-táncos kapcsolatban, mikor egy olyan táncosnak muzsikálsz, (ez ritka), aki egymaga kiáll a színpadra és inspirálja a zenészt. Amikor azt mondod, hogy ez a táncos most varázsol. Nekem ilyen volt Végő Miklós. Nem csapta szét magát, hanem egyetlen kézmozdulatával a színpadra varázsolta Szatmárt. Olyankor érzed, hogy a száz százalékra még rá kell rakni húsz százalékot, mert annyira akarod, hogy jó legyen. Ezek után jön a koncertezés, ahol csak a zenészek vannak a színpadon és csak rájuk kíváncsi a közönség, akik jönnek és megdicsérik. Szóval ez egy hosszú folyamat, amit végig kell járni.

Miért jó népzeneélni?

Kialakul a társas zenélés, egy jó közösség. A gyermek a zene által megtanul tanulni. Fontos, hogy a zenében nincs puskázás. Mire ellesed a másiktól az akkordokat vagy a dallamot, addigra már rég máshol jár a muzsika. Rákényszerül arra, hogy megtanulja. Itt látod, hogy hol tartasz, mivel egyből zenekarban játszol, ami ugyanakkor segít is. Hatalmas élmény, hogy táncolnak vagy énekelnek a zenédre. Emiatt érdemes csinálni.

Farkas Ákos





„A zene gazdagítja a kedélyt, nemesíti az ízlést, fogékonyabbá tesz más szépségek iránt”

(Bárdos Lajos)

Jubileumát ünnepelte a minden évben megrendezésre kerülő Bárdos Lajos Zenei Hetek rendezvénysorozat Turán. Idén 15 éve annak, hogy az országos és határon túli magyarságot is felölölő programhoz Tura művészeti csoportjai is csatlakoztak.

Turában méltó helyszínre lelt a rendezvénysorozat, hiszen művészeti csoportjai által minden évben bemutatásra kerülő műsorszámok sokasága Bárdos Lajos zenei munkásságát képviselik népzenei és klasszikus zenei területen egyaránt. Bartók, Kodály, Bárdos a klasszikus kórusművek magasságába emelték a népdalokat, népi motívumokat építették bele kórusműveikbe, így reformálva meg a magyar zenei nevelést; mely nem csupán az iskolai zenei nevelés megújítására törekedett, hanem a teljes emberré való nevelés, a „léleknevelés” fontos eszközeként illesztette az iskolai nevelésbe. Tura teljes emberré nevelődött, mi sem bizonyítja ezt jobban, mint a rengeteg népzenei palánta, a népdalkörök és kórusok sokasága a városban. Bárdos így fogalmazta meg saját és kortársai feladatát: „Az új nemzedék zenei szerepe és célja: közkinccsé tenni a régebben csak kiváltságos körök részére fenntartott zenei művelődést, tovább gazdagítani, elmélyíteni, kiszélesíteni a nagy eredményeket. Közösséget teremteni! [...] Megszületik egy új, egyre erősödő és erősítő közösség, az Énekesrend. Nem titkos szekta; tagja mindenki, aki elveti a selejtet és műveli a valódi, magyar éneket.” (Bárdos, 1969.).

Június 11-én nemcsak turai csoportok, hanem rengeteg vendégszereplő is „művelte a valódi, magyar éneket”, melyet Jancsovicsné Bakosi Mária KASTÁR Alkotói-díjas festőművész kiállításának megnyitója színesített.



Őszirozsa Nyugdíjas Egyesület Népdalköre

A műsor első felvonása, a „Népzenei élet” fellépői voltak:

- Turai népzenei növendékek**
vezető: Unger Balázs
- Horváth Áron**- „Fölszállott a páva” győztes cimbalmos
oktató: Unger Balázs
- **Ovis népi gyermekjáték csoport**
vezetők: Dolányi Anna, Mészáros Petra
- Őszirozsa Nyugdíjas Népdalkör**
vezető: Marinka Sándorné
- Nagyrédei Férfi Dalárda**
vezető: Lajos Krisztina
- Jászberényi Viganó AMI turai tagozata Egyező Néptáncgyűttes**
vezetők: Dudásné Mosóczi Livia, Dudás Dániel



Horváth Áron - „Fölszállott a páva” győztes cimbalmos



Ovis népi gyermekjáték csoport



Nagyrédei Férfi Dalárda



Turai népzenei növendékek



Jászberényi Viganó AMI turai tagozata-Egyező Néptáncgyűttes



Turai Templom Magyarok Nagyszasszonya Kórus

A második felvonásában a „Kórusok hangjai” egészítették ki a programot:

- Világi Női Kórus**, karnagy: Sándorné Kis Anita
- Gaudium Carminis Női Kamarakórus**, karnagy: Surmann Mária
- József Attila Általános Iskola Kórusa**, karnagy: Rózsavölgyi Ildikó
- Turai Templom Magyarok Nagyszasszonya Kórus**, karnagy: Tóth Péter László

A rendezvény lezárásaként a résztvevők együtt vountak át a Fekete László zenepavilonhoz koszorúzásra. Kempelen Tünde alapítványi elnök vezetésével a szereplők közös éneklése tette teljessé az ünnepet.

Legyen a zene mindenkié! (Kodály Zoltán)

-btm-



Világi Női Kórus



Gaudium Carminis Női Kamarakórus



Jancsovicsné Bakosi Mária festőművész kiállítása

Vakáció!

„Azok a dolgok tesznek egyedivé, amiben különbözök másoktól.” (Alan Alexander Milne)

Mint minden iskolában, itt is véget ért a tanév és megkezdődött a nyári szünet a Mint a többi ember Közhasznú Alapítványnál foglalkoztatójában is. Még az utolsó foglalkozási napon meglepetésként **Szilágyi Misi bácsi** megkocsikáztatta a fiatalokat kicsi lovaival. Nagyon élvezték és szeretettel köszönték meg Misi bácsinak a meglepetést.

Június 10-én gyereknapot és évzárót tartottuk, a **Szép Dénes bácsi** által biztosított házban és annak udvarán. Bográcsban slambucot főztünk. A jó étvágygal elfogyasztott ebéd után ügyességi játékokkal, labdázással és beszélgetéssel telt el a délután. A fiatalok és szüleik, a nevelőkkel és a támogató vendégekkel boldogan töltötték el egy napot, **megköszönve a nevelők, segítők munkáját**. Köszönjük Dénes bácsinak a lehetőséget, hogy biztonságosan és vidáman fejezhettük be a tanévet. A szünet első napjaiban az alapítvány vezetősége lehetőséget biztosított arra, hogy a fiatalok elutazhattak a Balatonhoz. Volt olyan család, aki először látta a magyar tengert. A fürdésen kívül egy délutánra kalóznak érezhették magukat. A fürdés, a kalózkodás nagy boldogságot nyújtott a résztvevőknek. Nagyon fáradtan, de élményekben gazdagon tértünk haza.

Tóth-Antal Istvánné





Hagyományörző „Szeretet nap”

2017. június 24-én 10 órától került megrendezésre az Őszirozsa Nyugdíjas Egyesület klubházának udvarán a Cserhát Művészkör Turai-Nógrádi csoport gálája. A művészkör regisztrált tagjainak előadásában színes műsorokkal, előadásokkal ismerkedhetett meg a közel 200 érdeklődő. A rendezvényt kísérő kiállításon festmények, fotók, horgolási és hagyományörző területek mintáiban, textilszobrász különleges alkotásaiban gyönyörködhattunk, a színpadra állított színvonalas műsorok - versek, énekek, hangszeres előadások - az együvé tartozás szoros kötelékét igyekeztek átadni a közönségnek.



A nap házigazdája szerepet Sándor István József a régiós csoport titkára, festőművész, költő vállalta, a Szeretet-nap háziasszonya pedig Dáma Dezső Ilona az országos Kör titkára volt. Köszöntőkkel indult a hivatalos program. Marinka Sándorné a Turai Őszirozsa Egyesület vezetője, majd V. Sándor Irén, a Cserhát Művészkör régiós csoport vezetője köszöntötte a meghívott vendégeket, művészeket és az érdeklődőket, majd Szendrei Ferenc polgármester mondta el ünnepi gondolatait. Köszöntőt mondott a művészkör országos elnöke Lovag Bornemisza Attila költő, író, esztéta, majd megkezdődött a felkért művészek műsora: a Turai Őszirozsa Nyugdíjas Egyesület dalköre - Aaminah Szabó Ágnes táncművész, költő - Bacsa Ferenc operanékes, énekművész, zeneszerző - Genetheim Richárd énekművész, zeneszerző, színházigazgató - Dáma Semes Bogya Eszter népi énekes, fafaragó művész - Nagy Péter Sebástián klarinétművész, színész, zeneszerző - Németh Nyiba Sándor Magyar Kulturális Örökség díjas, zeneszerző - A „Zsámboki Nyugdíjas Egyesület” dalköre.



A valóban színvonalas és változatos előadásokat hallgatva szinte repült az idő, megehezett a társaság. Az ebédet Marinkáné Ica néni vezényletével a turai Őszirozsa Nyugdíjas Egyesület tagjai készítették és szervírozták, frissítő italokat, kávét is kínáltak a rendezvény ideje alatt. A hivatalos program végén sem szaladt haza a társaság, a délután hátralevő részén versmondás, irodalmi előadások, beszélgetések még jobban összekovácsolták az egyébként is baráti viszonyt ápoló művészeket és művészetpártolókat.

Különleges élmény volt. Közösséget, szeretetet, beszélgetéseket, egymásra figyelmet, mosolyt, jó szót árasztott magából az egész napos rendezvény. Egy dolgot nem láttam, nem tapasztaltam: a mobiltelefonok nyomkodását (kivéve, ha fotózott valaki), pedig kamasztól nyugdíjasig szinte minden korosztály képviseltette magát. Ez a nap a jelen pillanatairól szólt, az életről, a szeretetről. Remélem, jövőre veletek ugyanitt!

T.A.

A Cserhát Művészkör Turai-Nógrádi csoportja ezúton is köszönetet mond mindazoknak, akik anyagi, tárgyi adománnyal, vagy kétkezi segítségnyújtással hozzájárultak a nap sikeres lebonyolításához!

A szavak, és alkotások üzenete

A „Cserhát Művészkör Turai-Nógrádi Csoport” újfent kitekintett a regionális területéből, és közel száz darab alkotással hódította meg Budapest XV. kerületét a Fővárosi Szabó Ervin könyvtár Eötvös Könyvtárát és az érdeklődőket. Szép létszámban festők, fotóművészek, hagyományörző tagozat munkái ékesítették a falakat és öltöztették színes ruhába a nagy területű könyvtár minden szobáját. Fontos felsorolni a résztvevőket, megilleti őket a gratuláció: festők Éliás Marcsi, Gregusné Lujza, Tóth Dóra, Sándor István József, Tamás Enikő, Tóth Valéria, Kascsak József, Csiszár Erzsébet V. Sándor Irén Ilona, és a „Kis piktorok”. Fotóművészeink Fodorné Ágnes, Dáma Szilágyi Kis Margit, és a hagyományörzés kiemelkedői: Horváth Irén, Marinka Sándorné, Mór Lászlóné, Dr. Orbán Orsolya, Mátrainé Benke Mária.

Tóth-A Istvánné

A Magyar Művészeti Akadémia Életműdíját kapta Sára Sándor filmrendező!



Sára Sándor filmrendező munkássága és életműve elismeréseképpen vehette át a kitüntetést. Életműdíjat a magyar szellemi élet azon jeles művésze kaphat, akinek kiemelkedő munkássága, életműve példa a nemzet felemelkedéséért, megmaradásáért végzett odaadó, önzetlen, személyes bátorságot sem nélkülöző munkálkodásra.



Szent István öröksége

„Amit ma megélünk, holnap történelemmé válik.” – tartja a mondás. Ha pedig évszázadokra tekintünk vissza, még inkább igaz ez a megállapítás. Az, hogy mekkora uralkodó volt Szent István, ilyen messzi távlatból látható igazán, hiszen kemény kézzel, óriási áldozatok árán tudott csak államot teremteni a magyarok számára annyi nép között, és felismerte azt, hogy a kereszténység felvétele az az út, amely népének, nemzetének megmaradását, fennmaradását eredményezi itt, a kárpátok övezte hazában. Mi, mai magyarok is úgy lettünk Szent István királyunk követői, hogy lelkünk mélyén megőriztük egy kicsit Vajkot is, meg egy kicsit Koppányt is.

A történelem fura fintora, hogy a megmaradásunkat jelentő kereszténység felvételének és megtartásának az ára éppen Koppány és az ősi pogány

hithez ragaszkodó testvéreink feláldozása volt. Koppány feldarabolt teste az ország négy különböző várának bejárata fölött jelezte István király elszántságát és keménykezűségét. Az idő pedig őt igazolta. Azonban nemcsak keménykezű volt, hanem tudott irgalmas is lenni: Vazult (vagy más néven Vászolyt), aki az életére tört már nem négyeltette fel, hanem megkegyelmezett neki. Meghagyta életét, de megvakíttatta. A történelem azonban, amely olykor-olykor megismétli önmagát, nem ismeri az irgalmat. Trianonban szétdarabolt hazánk – mint egykor Koppány teste – ma a négy égtáj képletes várának kapui fölött kifeszítve figyelmeztet. Azok, akik az egykor elszakított hazában élnek, ott, a határokon túl, ma tudatosabban őrzői a magyarság megmaradásának. Velünk együtt ők is István király maradék orszá-

gának letéteményesei, és az elkövetkező századokra tanúi is. Úgy is mondhatnánk, hogy ők a „gyűrű-ország”, amely ma körülöleli a hazát, mint édesanyját a gyermek: féltőn, szeretően. Hiszen mint egykor, úgy ma is igaz: minden magyar felelős, minden magyarért.

Szent István persze nemcsak hitében volt erős és következetes, de törvényeiben is, és fiahoz, Szent Imre herceghez intézett intelmeiben is megmutatta uralkodói nagyságát. Olyan erős és tiszta jogi alapra építette államát, amely ezer év távlatából is példát mutat, tartást ad nekünk, akik szellemi hagyatéka gyámolítóinak, vagy éppen tanácsai követőinek valljuk magunkat. Ezek az intelmek, tanácsok nem szorulnak értelmezésre a mai kor embere számára sem.

Néhány gondolat ezekből:

A hitet akkora szorgalommal és éberséggel őrizd, hogy minden Istentől rendelt alattvalódnak példát mutass!

Minden ember azonos állapotban születik, és semmi sem emel fel, csak az alázat, semmi sem taszít le, csakis a gőg és a gyűlölség.

Szeresd az igaz ítéletet, ha hatalmadban akarod tartani lelkedet.

Mert az egynyelvű és egyszokású ország gyenge és esendő.

Az én szokásaimat pedig a kételkedés minden béklyója nélkül kövessd! Aki ugyanis megveti, amit megszabtak atyai elődei, az isteni törvényekre sem ügyel.

Kell, hogy a királyt a kegyesség és az irgalmasság díszítse, mert ha a királyt istentelenség szennyezi, hiába tart igényt a király névre, zsarnoknak kell nevezni! Ezért légy irgalmas minden erőszakot szenvedőhöz, őrizd magadban mindig az isteni intést!

Szent Imre herceg korai, tragikus halála azonban óriási terhet tett Szent István király öregező vállaira. Minden, amit egész életében felépített, egy perc alatt foszlott semmivé. De ebben a kilátástalan helyzetben sem omlott össze. Hite adott neki erőt, hitébe kapaszkodott, hiszen országát és népét nem földi, hanem mennyei hatalomnak ajánlotta fel: a Szűzanya oltalmába. „Így lett országunk a Regnum Marianum, Mária Ország, mi pedig Mária népe lettünk, a gyógyítás népe, a segítés népe. És leszünk is mindaddig, amíg hitünkben, nyelvünkben, örökünkben meg tudunk maradni, amíg szóban és cselekedetben vállaljuk önmagunkat. Vállaljuk, hogy a föld, amelyen ezer éve templomaink állnak, és amely templomokban imádkozunk Teremtőnkhez, az Szent István királyunknak és nemzetének öröke. Vállaljuk, hogy őseink örökségét nem tagadjuk meg. Hisszük és reméljük, hogy azon a földön, amelyen ezer évig befogadóok voltunk, nem válunk befogadottakká.”

Tapasztaljuk, hogy a hagyományok megőrzése nagyon fontos, bár a hagyományok ember nélkül nem sokat érnek, ezért a hagyományok letéteményeseiként mindig az embernek kell a középben állni a maga szorgalmával, ki-

tartásával, de elesettséggel is. A hagyományok tartást, önbecsülést, büszkeséget adnak; tiszta lelket, amelyben minden a maga rendjében van ott úgy, ahogyan azt a Teremtő elrendezte: helyén van az édesanya szava, kezének simítása, a haza és a közösség szolgálata, hűség a nemzethez, a szülőföldhöz és a nyelvhez. Helye van benne a daloknak, a meséknek, a nevetésnek és a sírásnak is. Egy dolognak nincs helye: a gyűlöletnek. Mert „**a sajátunk tisztelete a mások iránti türelmet kell, hogy erősítse.**” A hagyományok fontosak, mert folytonosságot közvetítenek. Szent István király örökségének folytatása ránk, kései utódaira vár.

Nehéz, de gyönyörű örökséget hagyott ránk államalapító királyunk, Szent István. Akkor állítunk méltó emléket neki, ha hűségesek maradunk mindahhoz, amit vérrel, karddal és imával megszerzett nekünk, mert „**az ellopott örökségnél, csak az eltékozolt, elherdált örökség bűne nagyobb.**” Nemcsak államot kaptunk Tőle, hanem Hazát, Hitet és Reményt is.

Nyíró József író ezt írja: „*A falevel csak azon a fán tud dacolni a szelekkel, viharokkal és az élet minden viszontagságával, amelyből kihajtott.*”



Mihelyt a fa elereszti a kezét, örökre vége lett, megszűnt közöttük a belső, lényegi összefüggés.” Amelyik pillanatban megszűnik a belső, lényegi összefüggés mindazzal, amit ezen a szép néven ismerünk, hogy „magyar”, lehullott falevelekké válunk, amelyeket elsodor a szél.

„Őrizzük hát a Szent István ültette életfánkat: óvjuk gyökereit, ápoljuk virágait, izleljük gyümölcsét. Növekedjen abban a földben naggyá és erőssé, amelybe őseink elültették, hogy ágain megpihenjen a szél és a madarak, leveleit melegítse, gyümölcsseit érlelje az áldott nap, bánatát sirassa az eső, tisztaságát őrizze a harmat, és árnyékában megpihenjen minden együtt élő nép, nemzet, család – Mária népeként – békében, megértésben, és hogy kiszáradt ágaiból ne keresszettek, hanem bölcsőket faraghassunk egy felnövekvő, új nemzedéknek.”

Összeállította:
Palya János plébános



Skuczi Lászlóra emlékezünk

(1962-2017)

Nyomot hagytaál bennünk

„Minden, mi születik,
az Egészből vétetik,
s halálával oda tér vissza.
Kezdet és vég ugyanaz:
Az egész, az állandóság maga.”
(John Heider: Tao, út a vezetéshez)

2017. május 3-án, 55 esztendősen távozott el a bagi Skuczi László, néptáncos, aikido nagymester, tanár, osztályfőnök, világbíró, író... E sokszínű személyiség közel öt évét a turai fiataloknak szentelte, s nem nyomtalanul.

1980-ban érettségizett a péceli Ráday Pál Gimnáziumban, majd 1987-ben végzett az ELTE Bölcsészettudományi Karán történelempedagógia szakán. 1986-ban tért vissza az alma mater falai közé, és haláláig abban az iskolában tanított történelmet, filozófiát, turizmust. Szűkebb szakterülete volt Japán történelme, kultúrája, ezért évekig Japán nyelvet is tanított a gimnáziumban. Tanítványai közül aztán többen végezték el a japán szakot különböző felsőoktatási intézményben. A

gimnázium mellett a Tan Kapuja Buddhista főiskolán is rendszeresen előadott japán történelmet, vallástörténetet és művészettörténetet. 2001-ben megnyerte a Japán Alapítvány ösztöndíját egy kéthetes útra Japánba, ahol személyi aikido mestere is lett. Tamura Tsueno mester azzal bizta meg, hogy tanítson Magyarországon aikidot, így született a Sheishin Aikido Dojo. Sok-sok Japán útja mellett járt Tibetben, Indiában, Nepálban, Bhutanban, Vietnámban, Kambodzsában, hetekig lakott egy tibeti kolostorban.

Harmincegy évig néptáncolt, már gyerekkorától a Bagi Muharay Elemér Népi Együttesben, majd a budapesti Bartók Táncegyüttesben. Mestereiről, Iglói Éváról és Varga Zoltán-

ról mindig a legnagyobb tisztelettel és megbecsüléssel beszélt, szakmai etalonnak tartotta őket. Tánctudását iskolájában is hasznosította szalagavatós táncok betanítására és kollégáival közösen a Kómúves Kelemen című rockballada helyi adaptációjának megalkotására.

2009-ben Buddha tenyerén - A néptáncról az aikidoig címmel saját könyve jelent meg.

Érett férfiként talált rá az örök szerelem egyik kolléganője személyében, de hosszan tartó súlyos betegsége miatt csak rövid, de annál boldogabb házasság jutott nekik. Felelése a gyászjelentésben arra kérte a búcsúztatásán résztvevőket, hogy koszorúk és virágok helyett adományaikat a Rádaysokért Alapítvány javára ajánlják fel.

„Masakatsu agatsu - A legnagyobb győzelem önmagunk legyőzése” - tanultuk tőled a japán bölcsességet 1995-től, mintegy négy éven át, amikor a turai művelődési ház felkérésére elvállaltad a turai ifjúsági néptáncsoport vezetését az aktív aikidozás mellett. Nem volt kis munka intézményvezetőként az érdeklődést felkelteni és 30-40 fő közti nagy létszámú csapatot építeni sem, amelynek középiskolás, főiskolás, egyetemista és dolgozó fiataljai izgatottan várták érkezésed és bemutatkozásod. De még inkább kihívást jelentett a te feladatod: egy ilyen létszámot közösséggé kovácsolni és megtartani a nyitottságát a közösség tagjai, a közösségi együttlétek, s annak számunkra egyik kiemelt formája, a néptánc próbák iránt. A szombat délutáni három órás próbák aztán végeláthatatlan társasági összefüggésekként teljesedtek ki, amelyekből életre szóló barátságok, házasságok születtek, vagy épp megalakult a mára főzőcsapatá avanszált Szaratov II szabadidős klub.

Az akkor már legendás hírű Bagi Muharay Elemér Népi Együttesben, majd a galgahévízi néptáncgyüttesben láttalak táncolni, s emlékeimben élt egy alacsony természetével is kiragogyó, fegyelmezett, pontos, kiváló erőnlétű, hihetetlen technikai tudású fiatalember, akinek szemeiből és derűs arckifejezéséből valami féle belső harmónia és nyugalom sugárzott. Örültünk, hogy elfogadtad a felkérést, s egyre jobban megismerve téged láttuk, hogy egész lényedet áthatotta az őszinte segíteni akarás, a tudásszomj és a megszerzett tudás átadásának vágya és képessége, az alázat az emberek, tisztelet a földi létben alig megfogható örök értékek iránt. Nálad ismeretlen fogalom volt az enyém, helyette a miénk, a közös úgy létezett. Ahogy barátaid a május 20-i búcsúztatásodon elmondták, soha nem az számított, hogy a munkát te végezted el, hanem, hogy el legyen végezve. Te magad szerényen anonimitásban maradtál.

A számunkra idegenül csengő aikido szó, általad nyert értelmet. „Az aikidó egy olyan út, amellyel le tudjuk győzni a konfliktusokat magunkban, és amellyel békét teremthetünk a Világegyetemen. Ennek megfelelően az aikidó gyakorlása során nem létezik

ellenfél vagy ellenség, hanem partner van, akit vezetünk és irányítanunk kell. A gyakorlóknak tehát nem a pusztításra, hanem minden esetben az építő jellegű konfliktuskezelésre kell törekednie.” Nem véletlen formálódott kezded alatt a néptáncsoportunk csapatból közösséggé, ahol nem elsősorban a táncos tehetség, hanem a lelkesedés, az elkötelezettség, az emberi tartás volt a mérték.

Emlékszel az első Galga menti, széki, dél-alföldi, rábaközi, mezőségi, méhkeréki koreográfiákra? A felejthetetlen nyári néptánc táborokra, a közös mulatságokra, mikulásbulikra, biciklitúrákra, testvértelepülési fellépésekre vagy arra a több órás szánkóútra, amikor a táncsoport egy részének kíséretében a téli hóban Turáról Bagra hazahúztak a fiúk? Világot járó emberként azt a néhány kilométert te magad is rendszeresen biciklivel tetted meg.

A bálkon és táncházakban megtáncoltattad a néptáncsoport minden lánytagját. Tested olyan könnyedséggel mozgott és kommunikált a táncpartnered felé, hogy egy ismeretlen tájegység zenéjére is úgy mozdult általad a lábunk, mintha mindig is birtokosai lettünk volna az adott kultúrának. Te a testet, a fizikai mozdulatot lélekkel tudtad formálni.

Azt mondtad, addig tudsz köztünk, velünk maradni, amíg van mit átadni a táncadásodból. Amikor úgy érezted, hogy a feladat túlnehezt rajtad, szeretettel elköszöntél. Fájt, kétségbeejtő volt, de megértettük, hogy az addiginál is elszántabban továbbmész a te utadon, a te igazi utadon.

„Az igazi harcok mindig három fegyverrel rendelkezik: a békeség ragyogó kardjával; a bátorság, bölcsesség és barátság tükrével; valamint a megvilágosodás értékes drágakövével.” - vallottátok az aikido mesterekkel Uesiba Morihei szavai nyomán. Te megragogyottad előttünk kardodat, tükröt tartottál elének, s a drágaköveket, melyre te már végérvényesen rátaláltál, neked köszönhetően, azóta már sokan közülünk is keresgetik...

Seres Tünde



Turai néptáncosok visszaemlékezései:



Sára Gábor - Egy konkrét emléket nem tudok felidézni, de mindig mosolyra húzódik a szám, ha visszagondolok arra az időre, amikor tanított. Nélküle nem szerettem volna meg a népzeneét, a néptáncot. Tizenkilenc évesen nem gondoltam volna, hogy valaha nem csak megszeretem, de szeretettel űzöm is, és kialakít bennem egy olyan vonzódást efelé a világ felé, ami azóta is tart, és akkor szinte elképzelhetetlennek tűnt. Nem kényszerből, nem rábeszéléssel, hanem mindössze annyival, hogy láttam rajta, mennyire a szívéből tanít, és nem utolsó sorban a mi sorunkat is szíven viseli ezáltal. Tiszta és egyértelmű mondatokkal beszélt. Tudta mindennek a helyét. Amikor próba volt, akkor ott nem volt kibúvó, de ugyanúgy részt vett a mulatásban is utána. És ami akkoriban talán a legnagyobb megtiszteltetés volt: egyenrangú félként tekintett ránk. Akkoriban divat volt a hosszú haj, nekem is az volt, meg még jópárunknak. Ezzel nem is volt gondja senkinek, de az egyik tábor alkalmával nekiültek a lányok és befönték 38 tincsbe. Mint minden tábor végén itt is volt gálaműsor. A gála előtt egy nappal odaállt eléem és ennyit mondott: te döntesz, levágatod, vagy nélkülöd kell megcsinálni a műsort. Tiszta és egyértelmű választás elé állított. Önző leszel, vagy hozzáteszed a magad részét a közösséghez. Nem is volt kérdés, hogy mit kell választanom: levágattam. És azóta is...

Köszönöm Skuczzi Laci!



Gregori Éva - Közösségépítő volt, a közösség kovásza. Rendkívül jó pedagógusként - mindig szelíden, szeretettel, jó szóval, jó példával adta át a tudását... Talán ezért is ment volna mindannyiunk akár tűzbe is érte... Fontosnak tartotta a tánc elméleti és történeti háttérét, annak átadását is. Ezért a táncbörökbe mindig hívott vendég előadókat, ezek az előadások sokunkban megmaradtak. Rendkívüli alázattal rendelkezett az élet minden területén. Megszerettette velem a néptáncot, a népi kultúrát. Az akkori csoportban eltöltött évek meghatározó évek voltak az életemben, és mind a mai napig élénken élnek bennem az emlékek! Amíg élek, hálás leszek neki érte!

Nyugodjék békében!



Tóth Mária - Amikor először mentem néptáncra, nagyon izgultam. Az, hogy ki tanítja a táncot, akkor még nem volt olyan fontos, inkább az, hogy hányan és kik járnak, mennyire bámulnak meg, kinéznek-e maguk közül, mennyire bénázok az első órákon. Aztán később, már több néptáncot tanítást megismerése után tudtam értékelni Skuczit. Hogy mennyire jó volt, hogy laza volt, nem görcsölt, nem kiabált, nem volt körülötte feszültség, ugyanakkor mindent megtanított, amit megtaníthatott. A mai napig, ha rá gondolkodom, az egyik, ami eszembe jut: hogyan tanította meg nekünk a lányoknak, ő, mint férfi, a mezőszéki forgást. Egyfajta aranykornak tűnik az az időszak, így visszatekintve.

Köszönöm, hogy a részese lehettem!



Habos-barackos brownie

Elkészítés:

A sütőt bekapcsoltam 180 fokra, hogy előmelegedjen. A puha vaját habosra kevertem a barnacukorral, ehhez adtam 8 tojássárgáját és a két egész tojást, míg a 8 tojásfehérjét a robotgépem üstjébe engedtem. A 2 tojás mindkét részét a cukros vajhoz kevertem. A kimért lisztbe raktam a kakaóport és a szójababkarbónát, elvegyítettem, majd az édes vaj-tojásos masszához kevertem.

A 37x28 centis kapcsos formám aljába sütőpapírt szorítottam, a belső peremét kikentem vajjal és liszttel szórta. Az aljára simítottam a

Hozzávalók: 40 dkg vaj, 40 dkg barnacukor, 10 tojás, 40 dkg finomliszt, 6 evőkanál holland (cukrozatlan) kakaópor, 1 púpozott teáskanál szójababkarbóna (vagy ugyanennyi sütőpor), nálam 1 kg őszibarack (de lehet 2 is...), 10 dkg kristálycukor



GASZTRO-PERCEK

Kedves olvasó! Egy habkönnyű finomságot kínálok a nyár utolsó heteire, mely nem csak a család, hanem a vendégek egyik kedvenc süteménye. Elkészítése nem bonyolult és biztos sikert arat a kóstolók körében!

barna tésztaalapot. A barackokat meghámoztam, vastagabb cikkekre vágva sorba rendeztem a tepsiben, kissé bele is nyomkodva toltam a forró sütőbe (alsó-felső sütésen).

Míg 20-25 perc alatt majdnem készre sült, addig a tojásfehérjét habbá vertem, a vége felé kisebb adagokban hozzászórva a kimért kristálycukrot. A sütőből kihúzára 160 fokra mérsékeltem a hőfokot, és a barack tetejére simítottam a kemény habot. Villával megcifráltam a tetejét, de ez a mozdulat simán elhagyható, csak a látványt fokozta...

További kb. 10 percig sütöttem így, míg a hab rózsaszínné vált. Kihűlve a barack-gerezdek által diktált méretre szeleteltem.

Tipp: Ha a fentinel nagyobb tepsiben sütjük, akkor a rétegek ugyan alacsonyabbak lesznek, de akár dupla mennyiségű sütszeletet kaphatunk. Így mindenképpen 2 kg barack kell hozzá.



Kérdéseidet, a receptjeim nyomán elkészített ételeid fényképét, vagy véleményed, saját praktikáidat - akár a Turai Hírlapban hónapról hónapra felmerülő témákban - szívesen veszem a www.facebook.com/VivicaReceptBlogja/ közösségi oldalomon, vagy a vivicareceptblogja@gmail.com e-mail címen.

Tetőzi Éva

Pénztárcabarát praktikák - Rovargondok 2.

Most áttérek a nyár másik „sztárjára”, a szúnyogra. Szerintem a léggel egy szerre kapná meg a „Világ legidegesítőbb állata” címet. Főleg, mikor az éjszaka közepén a fülünk közvetlen közelében próbál megcsípni. Ha van szúnyogháló, hát örüljünk neki. Amennyiben nincs, találtam pár tippet az ellenség legyőzésére:

1. Növényi illóolajok: szerencsére ez az állat is kényes az orrára, így a citrom, narancs, szegfűszeg, levendula, rozsmaring és borsmenta olajok bármelyikének párologtatása jó ötlet lehet.
2. Növények ültetése az ablakba, vagy annak közelébe: kitűnő

választás a büdöske, levendula, rozsmaring vagy a macsacamenta erre a célra.

3. Használj ventilátort! Extrém ötletnek tűnik ugyan, de kutatások igazolják, hogy a szúnyogok 16km/h szélességgel felett feladják a harcot.

-btm-



Nyári sakk

A több mint 10 éve hagyományosan megrendezett nyári sakk napközink sikerrel zárult ebben az évben is. A hévízgyörki általános iskola hús épülete a nyaranta gyakori kánikula esetén is biztosítani tudja jó közérzetünket. Szokásos szlogenünk: „azért jöttünk ide, hogy jól érezzük magunkat”, most is valóra vált. Túl azon, hogy hasonló érdeklődésű gyerekek találkozhatnak egymással, az egyéb mozgalmasság sportprogramok, vetélkedők, sorversenyek, drámajátékok, ügyességi versenyek, egyéb látványos események (az idén például egy közeli kutyakiképző csoport izgalmas bemutatója) jelentik azt kellemes és hasznos elfoglaltságot, mely miatt gyermekeink szívesen látogatják az iskolát a vakáció időszakában is. A július első felére tervezett program most csupán 1 hétre sikeredett. Az iskolában váratlanul megkezdett felújítási munkálatokkal egyidejűleg nem láttuk biztonságosnak a résztvevők egésznapos otlétét. Sajnálattunkra, de a szülők sajnálatára is, meg kellett elégednünk az 1 hét időtartammal. A tervezett záró versenyünket, a 11 fordulós villámtornát sem tudtuk az épületben megtartani. Szerencsénkre lehetővé vált a sakkturna lebonyolítása

a turai iskolában. Itt szeretném megköszönni a helyi iskola vezetőjének kedvességét a nem várt program engedélyezése ügyében.

Augusztus hónap folyamán sincs megállás, hisz' a Galgavidéki Sakkbarátok Sportegyesülete országos nyílt tornát hirdetett Zsámbokon, a „Lecsót a keceléből” hagyományörző fesztivál keretein belül. Az évente szokásos, több korcsoportban lebonyolított versenyre az ország egészen távoli településeiről is küldenek nevezéseket.

A Turai Torna Club sakszakosztálya viszont városunkban az augusztus 19-i Hérvárosi Vigadalom sportrendezvényeit színesítve hirdetett országos ifjúsági nyílt versenyt. Természetesen a helyi felnőttek is bizonyíthatják sakktudásukat. Amennyiben a nevezők száma eléri a 6 főt, számukra is biztosítunk lehetőséget egy körverseny formájában. Nevezés a művelődési házban lehetséges aug. 17. napi határidővel. A sakkverseny helyszíne a Hevesy György Általános Iskola épületének alsó szintje. Ezzel együtt az iskola udvarán ifjúsági tornabemutatóra és kézilabda bemutatóra is sor kerül.

tóthmáté

Válts UPC-re!

Rendkívüli csomagajánlatunk: MIX Hiper L csomag



Digitális Kábeltv Gold csomag

- 132 digitális csatorna (32 HD-csatornával)
- Horizon Go - Vidd magaddal a tévéadást, tévézz bárhol okoseszközeiden!
- Műsorvisszanéző - 7 napig visszanezhető tévéműsorok.
- UPC Videotár - Egy videotéka teljes filmkínálatához hozzáférhetsz.
- UPC TV Apps - Varázsolj okostévét régi tévékészülékedből!



Fiber Power 240 internet

- 240/20 Mbit/s maximális le- és feltöltési sebességgel
- Connect Box gyors és stabil wifi kapcsolattal.
- UPC Wi-Free - Díjmentes wifi hotspotok belföldön több százezer ponton.



Nonstop S telefondíjcsomag

- Korlátlanul telefonálhatsz UPC vezetékeshálózaton belül
- Díjmentes számhordozás.

5699
Ft/hó

ePackkel, 24 havi elkötelezettséggel

Megrendeléshez és további információért,
keresd az alábbi elérhetőségeinket:

www.upc.hu/fejlesztunk | tel.: 1221



Akciónk 2017. április 12-től visszavonásig érvényes. A Fiber Power 240 internet garantált le- és feltöltési sebessége 60/5 Mbit/s. Az ePack-kedvezmény 500 Ft kedvezményt jelent az internetszolgáltatást tartalmazó csomagok havi díjából. Az ePack-kedvezmény igénybevételi feltételei és további részletei megtalálhatóak az ÁSZF-ben és a www.upc.hu/epack oldalon. Az árak bruttó árak. A tájékoztatás nem teljes körű, további részletek: www.upc.hu, tel.: 1221.



TÖRD A FEJED!

1	2	3	4	5	6	7
8					L	
9					10	
11			12			13
14	15		16	17		
18	19				Í	
20	21		22			23
24				25	26	
27			28			29
30		31		32	33.	
S						

ÉVFORDULÓK

VÍZSZINTES 1. Oxigén. 2. 200 éve, 1817. augusztus 3-án született Kossuth gyermekeinek nevelője (Károly), aki a szabadságharc bukása után új forradalom kirobbantására szervezkedett. 1853-ban kivégezték. 8. Duzzanat testen belül v. kívül. 9. Atlétika: távol, magas, hármás. 10. Mutatószó. 11. Óriáskigyó. 12. Becézett férfinév. 14. Börtönviselő. 18. Nitrogén. 19. 200 éve, 1817. július 18-án meghalt angol író (Jena, *1775), Emma c. regénye 1815-ben jelent meg (E=I). 20. Élcsapat. 24. Encs melletti település, a lillafüredi kisvasút végállomása. 27. Kampala lakója. 30. 225 éve, 1792. augusztus 4-én született angol költő (Percy Bysshe, +1822).

FÜGGŐLEGES 1. Mókuslak. 2. Othello intrikus zászlósa. 3. Állandóan izgó-mozgó gyerek. 4. Kánaánita főisten. 5. Bánság (!) 6. 175 éve, 1842. augusztus 24-én helyezték le alapkövét. 7. SZTK elődje. 11. Bróm vegyj. 13. James Bond alkotójának (Fleming) keresztnéve. 15. Azonos betűk. 16. Irsa közepe (!) 17. Útravaló-darab (!) 18. 125 éve, 1892. július 23-án született Haile Selassie etióp császár beceneve. 21. Luxemburgi autójel, ezüst és hidrogén vegyj. 22. Egymást előző betűk. 23. Egynemű baba (!) 25. Dandár (röv.) 26. Nátrium. 28. Holland autójel. 29. Így lyukasan (!) 31. Spanyol autójel. 32. Liter. 33. Kérdőszó.

Beküldendő a V19, V30, F6 és az F18 sorok megfejtése.

A megfejtéseket postai úton a szerkesztőség címére, vagy a művelődési ház postaládájába várjuk 2017. augusztus 25-ig. Júniusi rejtvényünk helyes megfejtése: V4. Buck, V30. I. László, F1. Lajtha, F12. Gyóni Géza.

A szerencsés nyertes: Demetrovics Judit (Tura, József A. u. 13.) Gratulálunk! Nyereménye a Rétesdoboz-ban (Tura, körforgalomnál) levásárolható 2 500 Ft értékű utalvány. Nyereményét az értesítést követően személyesen veheti át a Bartók Béla Művelődési Házban.

LAPZÁRTA: 2017. AUGUSZTUS 25.

KÖVETKEZŐ MEGJELENÉS: SZEPTEMBER MÁSODIK HETÉBEN
A megjelenés napja a lap internetes változatának felkerülése
a www.tura.hu honlapra.

Segélyhívó: 112

Tura Járórszolgálat: 06 30 678 7309

Központi Orvosi Ügyelet: 06 1 301 6969

Tura Biztonságáért Polgárőr Egyesület:

06 20 264 4705 • 06 20 264 4722

Tura Önkéntes Tűzoltó Egyesület:

06 70 675 9294 • 06 70 419 7924

Tura Város Polgármesteri Hivatala: 06 28 581 020

Gödöllői Rendőrkapitányság Ügyelet: 06 28 524 600

Ebrendész: 06 20 203 2359

Szelektív Kft.: 06 30 222 6305

Kommunál Kft. (Szennyvíztisztító telep) 06 28 467 790

Bartók Béla Művelődési Ház: 06 28 580 581

Turai Római Katolikus Plébánia: 06 28 632 615

ÉMÁSZ Ügyfélszolgálati Fiókiroda

2194, Tura, Rákóczi út 119.

Nyitva tartás: kedd 14-18^h, szerda 8-12^h

APRÓHIRDETÉS

MOTOROS FŰKASZÁVAL vállalko fűnyírást, fakivágást, kertek gondozását.
06-20-770-3287

Futapest - Tura terepfutás 2017. szeptember 3. vasárnap

Hosszú táv: 13 km Rajt:11:00

Rövid táv: 5 km Rajt:11:10

Óvodás futás: 200 m Rajt:12:45

Nevezés: 9:00 óra - 10:30 óra

Eredményhirdetés és sorsolás: 13:00

Előnevezés augusztus 14. - szeptember 1. között

Helyszíni nevezéssel csak 30 indulót fogadunk!

Versenyközpont: Tura, Általános Iskola, Hevesy György u. 1.

Előnevezés szept. 1-ig diák: 800,- Ft felnőtt: 1600,- Ft

nyugdíjas: 1400,- Ft

Helyszíni nevezés: diák: 1200,- Ft felnőtt: 2500,- Ft nyugdíjas: 2500,- Ft

Magyar Turista kártyával 20%, turai felnőtteknek és fogyatékkal élőknek 50% kedvezmény

Turai diákoknak és Futapest klubtagoknak ingyenes

Pálya: Homokos földút, sík

Frissítőállomás: 5 és 9 km-nél



TURAI HIRLAP

KÖZÉLETI HAVILAP

Felelős kiadó: Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár

Levél cím: Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár, 2194 Tura, Bartók tér 3.

Telefon: 06-28/580-581 vagy 06-30/638-4603

Felelős szerkesztő: Tóth Anita

Szerkesztőségi tagok: Boda-Tóth Mária, Farkas Ákos, Szénási József

Tördelés: 2D Grafikai Stúdió

E-mail: turaihirlap@tura.hu, info@2d-studio.hu, bartok.kultura@gmail.com

Nytsz: B/BHF/567/P/91

Készült 2850 példányban a Genecorg Kft. nyomdaüzemében Mogyoródon

Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

Nyomatott változat: ISSN 2061-4063, Online változat: ISSN 2061-4071

www.tura.hu

KÖZÉRDEKŰ TELEFONSZÁMOK