

HÉTFŐI NAPLO

AZ ELŐFIZETÉS ÁRA:
Egy évre 5 pengő ■ Félévre 2 5 pengő
EGYES SZÁM ÁRA:
Magyarországon 10 fillér, Jugoszláviában
1 dinár, Ausztriában 20 Groschen

POLITIKAI HETILAP
SZERKESZTIK:
DR. ELEK HUGÓ és MANN HUGÓ

MEGJELENIK MINDEN HÉTFŐN REGGEL
Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Budapest, VII. ker., Rákóczi-út 33. szám
Telefon: József 308-98
Vasárnap (d. u. 4-től) T 245-81, 245-82

Nádas Lipótné megrázó temetésén derült ki, hogy Nádas igazgató családjával együtt letartóztatása előtt öngyilkosságra készült

Dráma! találkozás az apa és leánya között a temetés előtt — Nádas detektívek őrizete mellett öltözött gyászba a lakásán — A temetőben egymást taposva igyekeztek az emberek a letartóztatott igazgató közelébe, hogy láthassák

Kétezer főnyl tömeg jelenlétében, nagy részvét mellett temették el az öngyilkos Nádas Lipótnét

Az ügyességi fogház Koháry-utcai kapujával szemközti egy óra előtt megjelent nagy csoport gyülekezett, felkandós asszonyok, elegáns, bundás hölgyek, férfiak, akik a sáros időben türelmesen várakoztak, hogy láthassák Nádas Lipót bankigazgatót, akinek letartóztatása miatt öngyilkos lett a felesége: *lebette magát házasságójának ablakából az utcára és szörnnyelhalt.* Vasárnap délutáni három órára tűzték ki a szerezésen asszony temetését és az ügyesség engedélyt adott a letartóztatott Nádas Lipótnak, hogy

detektívkíséret mellett részt vegyen felesége temetésén.

Már a fogházkapu előtt áll a nagy csukott, vörös autózati, amelyen Nádasot elviszik a fogházból. Ezért várakoznak annyian a tulajdoni gyalogjárón: Nádasot akarják látni. Pontban egy órakor a fogházkapun öt férfi jön ki. Legelől Sándor László dr., volt főkapitány, a letartóztatott védője, mellette egy piroscaru, fekete angolbajuszos, keménykalapos, egész megjelenésében nagyon megviseltnek látszó, középtermetű férfi, Nádas Lipót. Mögötte zöld télikabátban az egyik detektív, Kóvi János, mellette jobbról

egy másik, báró *Barnemissa* Károly detektívfelügyelő. Az öltök férfi Adler Béla dr. ügyvéd, Nádas és a család legjobb barátja. Az autózati, — amelyet egy másik gépkocsin a *Hétfői Napló* munkatársa követ — a Király-utca 102. sz. ház előtt áll meg. Itt lakik Nádas, aki most védője s a detektívek kíséretében felment lakásába.

Nádas detektívek őrizete mellett feketébe öltözik lakásán

Talpig gyászban áll a lakás előszobájában a titzennyelgőzős Nádas Tessza, aki már várja atyját

s nyakába borul a küszöbön. Pillanatokig állnak az ajtó küszöbén, egymást átölelve, némán, hangtalanul. A leány csókolja atya arcát, majd visszatolja, lesegíti kabátját, az ebédőbe vezeti be, ahol tálaival van. Nádas körülnéz a szobában, mintha feleségét keresné, leül az asztalhoz, de nem eszik. Nagynehezen lenyel pár falatot, majd leánya segítségével *feketébe öltözik át.* Nádas Tessza atya kalapjára *gyászszalagot* huz, felségüli atyjára sziliszkingalléros bundáját, *vodonatu* jekete *glaszkesztyűt dd neli,* lokiséri a kapuhoz, amely előtt Nádas védője s a detektívek kíséretében az autózatiába ül.

Nádas fel akarja nyitni a koporsót

Három óra előtt érkezik meg a rákoskeresztúri irraclita temetőbe a Bt. 15-349. sz. autózati, amelyből Nádas kiszállva, védője s a detektívek kíséretében a szertartási terem felé halad.

Több mint ezer drótsz csoportba verődve állnak a szertartási terem nagy nyitott ajtajai előtt.

néma csendben, hogy hallhassák a pap beszédét.

Nádas, amidőn a szertartási terembe vezetik, megáll a koporsó mellett, *mozdatolat tesz, hogy átölelje,* majd a piroscaruscsokrot, amelyet még odahaza leánya adott át neki, a fekete gyászleplel leiskart koporsóba helyezi. Az iránt érdeklődik, *hol vannak a temetési troda tisztviselői.* Nyomban megjelenik az troda vezetője, akitől

Nádas azt kéri, hogy nyissa fel a koporsót, utójára még látni akarja feleségét.

A temető tisztviselő s a kapott parancs értelmében Nádas kérését *megtagadja.* Intézkedés történt ugyanis, hogy Nádasnak semmilyen körülmények között se mutassák meg az őszerezonsolt holttestet, mert

ly a szerencsétlen férfi megtudná, hogy felesége valóban öngyilkosságot követett el

de nem szíveskedés következtében halt meg, amint azt neki mondták.

Síró, lágy hangon kéri, hogy a temetői troda vezetőjét Nádas, hogy csak egy pillanatra

s akinek gondolatvilága a közönséges földi érdekeken messze túljárt. Nádas Lipót mindenkor a valóságos érzéstől vezette járta az emberi kötelességeljesítés igaz útjait. Megrendítő, hogy akkor, amidőn annyi csapás sújt le ránk, öt hitvese koporsója mellett kell látnunk, amellyel a hitves mellett, akit a szörnyű idők ereje elragadott, *akinek a szive nem tudta elviselni férje szenvedését.* A sorsnak irtoztató megpróbáltatását nem tudta elviselni, *nem önmaga, hanem élet-társára miatt.* Meghalt az az asszony, akinek minden gondolata férje s gyermeke volt.

„Engedjenek az apámhoz!”

A főrabbi lendületes beszéde után mindenki könnyezett, nők hangosan zokogtak, csak Nádas és szemközti vele leánya állottak némán, ugylászik, már sirni sem tudtak. *Kiapadtak könnyek.* Összekucsolott kezekkel indult meg Nádas a két detektív között s a koporsó után, amelyre a körös hangjai mellett a temetési alkalmazottak vállak emeltek a megindult kifelé a szertartási teremből. *Most drótsz tonlongás keletkezett, mindenki, aki hátul állott, közelebb akart jutni a letartóztatott bankigazgatóhoz, hogy őt láthassa.* A nagy tömegben

valóságos elodorták Nádas Tesszát, aki remegő hangon kezdett kiáltani: *Engedjenek az apámhoz! Engedjenek az apámhoz!*

Csak nagynehezen, a temetői sírok között vezető uton tudott csatlakozni a lány az apjához. Az egyik detektív hátr lépett s most Nádas Tessza karját szorosan atyjá karjába fűzte *indul tovább a koporsó mellett, amelyet mintegy kétezer főnyl gyülekezete követett.*

Együtt a halálba

A Hétfői Napló munkatársa a tragikus-végű Nádas Lipótné temetésén megdöbbenő, s szenzióciójával ható elhatározásról szerzett tudomást. Eszerint Nádas Lipót és felesége, valamint egyetlen leányuk még az elmúlt hónapban, akkor, amidőn a Nemzeti Pénzváltó igazgatójának, Gábor Tibornak öngyilkossága után a Nemzeti Pénzváltó ügyével kapcsolatosan folytatott vizsgálat során Nádas Lipót rendőrségi idézést kapott,

elhatározták, hogy ha Nádas Lipótnak barmiféle kellemetlenség történik a Nemzeti Pénzváltó ügyével kapcsolatban, mindhármam együttesen öngyilkosok lesznek.

Különösen Nádas Lipótné volt az, aki teljesen lehagott állapotban, állandóan az öngyilkosság gondolatával foglalkozott, er-

A gyászborult leány kéri, hogy a sír hangon, végig a hosszú temetői uton végigszalag atyját s kérdőleg nézett annak szemé közé, folytatott ezt kérdező: — *Kibőrt?*

A nyitott sírnál

A nyitott sír szélén, egymás derekát átölelve állott apa és leánya. Mindenki csak őket nézte, rokonok, ismerősök, idegenek. Valóságos dráma jelenet volt, amidőn

a sírba eresztett koporsó után Nádas Lipót dobolta a sírba a hóna alatt szorongatott piroscaruscsokrot s levett kalappal, felémelt karral, minden erejét összeszedve, felkiáltott: s

— *Isten veled, édesanyám, drága, jó feleségem, én nem bántottalak meg soha. Feküdj közelém! Isten veled!*

Most Nádas Tessza dobott a sírba egy fehér rózsacsokrot, két koszorút helyeztek ezután a leeresztett koporsóra, majd a sírások csak őket nézték az első röpköt. Ebben a pillanatban Nádas Tessza atya nyakába borult.

Egymást támogatva álltak a sír szélén. A leány percekig csókolta atya arcát.

Nagynehezen indultak csak visszafelé. Egymással találkoztak most ismerősivel a temetői uton Nádas, báró *Born* Frigyes, *Könyi* Hugó, *Nagy* Andor tőzsdetancos, Nádas igazgató-társ, dr. *Pajfs* Elemér, majd a Nemzeti Pénzváltó tisztviselői, — akik testületileg jelentek meg a temetésen — fejezték ki részvétüket készszorítással a szerencsétlen férfinak.

A temető szertartásterméről Nádas Tessza elbuszucsi atyjától aki a detektívek kíséretében, Sándor László dr. védőügyvéd és Adler Béla dr. ügyvéd társaságában beszáll az autózati, amely megindul: a fogház felé.

ről beszélt férjének s a fiatal leánynak is meg volt az elhatározás arra, hogy megváltjon az élettől.

Midőn Nádasat a lakásáról detektívek előállították, az megfogadta a feleségével, hogy *nem fog foglalkozni az öngyilkosság gondolatával* s csak akkor távozik hazulról, amidőn az asszony ezt megígérte. Nádas Lipót ezért fogadta kétkedve védőügyvédje szavait, amidőn az a fogházban közölte vele feleségének haláliról s ezért nem hitte el, hogy az asszony szívszélhűdésekben halt meg.

Sándor László dr. védőügyvéd akhöz egybékült kérdést intéztünk aziránt, hogy nem kérelmezi-e védenése szabadlábrahelyezését, kijelentette előlünk, hogy a közeli napokban — tekintettel Nádas súlyos lelkiállapotára — még nem kérelmezi a szabadlábrahelyezést.

Román Kálmán.

Bethlen miniszterelnök tárgyalásokat folytat a kormány rekonstrukciójáról

Hír szerint négy miniszteri tárca cserél gazdát — Illetékes helyen alaptalanoknak mondják a rekonstrukcióról szóló híreket

Politikai körökben néhány nap óta a legkomolyabb formában beszélnek a kormány közeli rekonstrukciójáról. Arról van szó ugyanis, hogy

Bethlen István gróf miniszterelnök bizalmas tárgyalásokat folytat, amelyeknek célja a kormány részleges átalakítása.

Olyan helyen, ahol a miniszterelnök intencióit közelről ismerik, köztük a Hétfői Napló munkatársával, hogy a tárgyalások eddigi eredménye szerint

négy miniszteri tárca fog gazdát cserélni.

A távozó miniszterek között szerepel Pesty Pál igazságügyminiszter, akinek utódjál Váry Albertet, vagy Zsitvay Tibor házelnököt emlegetik és Csáky Károly gróf honvédelmi miniszter, akinek utódja Algya Papp Sándor lesz. Beszélnek továbbá Herrmann Miksa kereskedelmi miniszter távozásáról is, akinek tárcájára Dezsöffy Aurél kereskedelmi államtitkár és Kállay Tibor volt pénzügyminisztert hozzák kombinációba,

végül Walko Lajos külügyminiszter távozásáról is sok szó esik.

Amidőn ezekről a hírekről teljes fentartással beszélünk, szükségesnek tartjuk hangsúlyozni, hogy

döntés még nem történt.

Egyelőre csak pihatólódzó tárgyalásokról és bizalmas megbeszélésekről van szó. Anynyi bizonyos, hogy a kormány közeli rekonstrukciójának szükségességéről és lehetőségéről kormánypárti körökben is komoly formában tárgyalnak, sőt a kormánypárt-ak a miniszterelnök környezetéhez tartozó egyik vezető tagja nem tartja lehetetlennek, hogy messzebbmenő rekonstrukció is sor kerülhet. Teljesen beavatott informátorunk szerint ugyanis a kormány tagjai közül először is csak Vass József népjóletti miniszternek és Klebelsberg Kunó gróf kultuszminiszternek a pozíciója látszik megindíthatatlannak.

Illetékes helyen, ahova ebben az ügyben kérdést intéztünk, az ide vonatkozóan elterjedt híreket alaptalanoknak minősítették.

Egy csendőrőrmester lelőtte szerelmese apját, mert kiutasította a házából

(A Hétfői Napló tudósítójától.) Véres szerelmi dráma történt Szombaton a város határában levő Apafai-erdőben.

Berek Ferenc csendőrőrmester már régóta udvarolt Lucskay Bálint 56 éves erdész leánynak. A lány szívesen vette a fiatalember közlekedését, de az apa nem tudott megbarátkozni a csendőrőrmesterrel, sőt lányának megtiltotta, hogy látogatást fogadjon, Bereket pedig kiutasította a házából.

A szerelmes csendőrőrmester azonban nem törődött a szigorú apa tilalmával, hanem továbbra is ellátogatott az Apafa-erdőben álló kis erdészlakba, ahol

nagy titokban találkozott a lánnyal, aki szerelmessel együtt vigyázott mindig arra, hogy az erdőőr meg ne tudja a titkos látogatásokat.

Szombaton délelőtt, abban az időben, mikor Lucskayknak kerülő utját kellett járnia, Berek Ferenc ismét megjelent az erdészlakban. Az erdőőr azonban

váratlanul hozatért és a fiatalokat megölte.

Lucskay ékeletlen haragra gerjedt és a fiatalemberre támadt. Előbb szavaltás támadt köztük, majd egymásnak mentek. A perkedés hevében Berek

előlrántotta szolgálati fegyverét és az erdőőrré sültötte,

aki ottlétl borítottan, eszméletlenül terült el földön. Berek, amikor látta, hogy Lucskay összeesik,

elmenekült a helyszínéről.

Az erdőőrt rendkívül súlyos állapotban hozzállították az egyetemi klinikára és egyidejűleg megindították a nyomozást Berek kézrekerítésére, a csendőrőrmester azonban sehol sem találták. Már-már azt hitték, hogy öngyilkos lett, mikor vasárnap délelőtt

önként jelentkezett

a csendőrségen. Elmondta, hogy Lucskay rátámadt, kiutasította, vérig sértette, és mikor lánya is ellene fordult, lányára támadt, akit ültögetni kezdett. Erre, hogy szerelmest megölte, rábitt az erdőőrré.

Berek Ferencet kihallgatása után átszállították a honvédelminiszterekre, ahol Mánya Márton őrnagy-hadbíró letartóztatta.

Apponyi Albert gróf vasárnap a szociális követelményekről beszélt a Nemzeti Kaszinó Széchenyi-lakomáján

Vasárnap este a Nemzeti Kaszinóban fényes ünnepség keretében tartották meg a szokásos Széchenyi-lakomát. Pontban félnyolc órakor érkezett meg az ünnepségre Horthy Miklós kormányzó, a kaszinó elnöksége részéről Széchenyi Bertalan gróf, Wenkheim Dénes és Jekeli János Zoltán fogadtak. A Széchenyi-lakomán a társadalmi előkelőségek színe-java vett részt. Ott volt a kormány tagjai közül Bethlen István gróf miniszterelnök, Klebelsberg Kunó gróf kultuszminiszter és Walko Lajos külügyminiszter is, valamint a diplomáciai testület valamennyi tagja.

A harmadik fogás után

APPONYI ALBERT GRÓF,

akik lakoma ünnepi szónoka hatalmas beszédet mondott, amely több ízben tomboló lelkesedésre ragadta a hallgatóságot. Beszédnek az a része, amelyben arról emlékezett meg, hogy ötven évvel ezelőtt tartotta első emlékbeszédét, mely meghatároltágot kellett. Apponyi Albert gróf magas szárnyalású és széles koncepciójú beszédében a mai viszo-

nyokat összehasonlította Széchenyi István gróf korával és azt a megállapítást tette, hogy

a mai viszonyok összehasonlíthatatlannal nehezebbek.

Ennek ellenére mégis Széchenyi István gróf tanításainak kell vezérfonalul szolgálniuk a mai időkben is.

Széchenyi István korában a legfontosabb szociális kérdés a jobbágy-ság felszabadítása volt, ennek a jelentősége azonban eltérő a mai szociális követelmények súlyossága mellett.

Ezeket a szociális követelményeket csak úgy lehet megoldani, ha a nemzet társadalmi és osztálykülönbség nélkül összefog. A munka eredményessége tekintetében nem szabad pesszimizmúnak lenni, hanem vállaltat munkával kell dolgozni Széchenyi szellemében az ország újjáépítésén.

Apponyi Albert gróf beszéde látható nagy hatást tett a Széchenyi-lakoma valamennyi résztvevőjére.

A járdára felfutott autó elgázolt két járókelőt a Rákóczi-téren

Vasárnap délelőtt rendkívül súlyos természeti automobilszerencsétlenség történt a Rákóczi-téren, ahol egy automobil felfutott a járdára és két embert súlyosan megsebesített.

Az Üllői-ut irányából haladt teljes sebességgel a Rákóczi-ut felé a Bp. 25—668. számú automobil, amelynek volánjánál Horvát József soffőr ült. Közvetlenül a Rákóczi-tér előtt az egyik mellékutóból egy egyfogatú bérkocsi fordult ki s hogy az összedűközést Horvát József megakadályozza, az autó volánját derékszögben elfordította, majd működésbe hozta a féket. A kocsi kerekai ugyan leálltak, de

a szerencsétlenség nem sikerült megakadályozni,

mert a havas esőtől átázott utstelen a sebesen haladó nehéz autó megcsuszott s a következő pillanatban felfutott a Rákóczi-tér utstéjére, ahol abban a pillanatban haladt arra Fischl Jenőné magánintézmény és Antal Jenő rákoszentmihályi napszámos. Mindketten el akartak ugrani, amikor

látták, hogy az autó egyenesen feléjük rohan, de az idő kevésnek bizonyult, mert

a kocsi sárhányója mindkettőjüket elkapta s a két szerencsétlen embert maga alá gyűrve, a falhoz szorította.

Az autó szélvédőjének és ablakainak összetört szilánkjai hangos csörömpölése, a két elgázolt ember segélykiáltása nagy pánikot okozott a forgalmas Rákóczi-téren és nem sokára több száz főnyi tömeg verődött össze, hogy segítségére legyen a soffőrnek, aki erejét megfeszítve, igyekezett a kocsit felemelni, hogy Fischl Jenő és Antal kiszabadítsa kellemetlen helyzetéből.

Az őrszemes rendőr intézkedésére megérkeztek a mentők is, akik a súlyosan megsérült Fischl Jenőt és Antalt a Rókus kórházba szállították.

Horvát József soffőrt a rendőr előállította a VIII. kerületi kapitányságra, ahonnan az esti órákban beszállították a főkapitányságra és kihallgatása után őrizetbe helyezték.

Az Acélárugyár és a Magyar-Belga fuziójának legújabb szenzációja:

a Csáky-Prakfalvi is beolvad a Magyar Acélárugyárba

Legutóbbi számunkban megírtuk, hogy a két legnagyobb vezető iparvállalat: a Magyar-Belga Fémiparugyár és a Magyar Acélárugyár fuzionált, illetve a Magyar-Belga beolvadt az Acélárugyárba. A tranzakció híre nemcsak a gazdasági körökben keltett feltűnést, hanem a sajtóban is visszhangja támadt a Hétfői Napló tudósításának. A Pesti Tőzsde hosszabb cikkben foglalkozott a fuzió ügyével és más formában végrehajtott személyi és egyéb változásokról közölt értesülést. A Hétfői Napló információi szerint azonban

a fuzió következtében bekövetkező változások olyan formában történtek meg, ahogy azt mi tudósításunkban megírtuk.

A fuzió által szükségessé vált részvénycserére vonatkozólag is megtörténtek már a döntő elhatározások: a Magyar Belga részvényeit olyképpen cserélik be, hogy

négy darab Belgéért egy darab Acéll kapnak a részvényesek.

A részvénycserével feltétlenül jól járnak az

értékpapirtulajdonosok.

A fuziónak most újabb szenzációja van, amelyről ugyancsak a Hétfői Napló közölt elsőnek értesülést:

A Gróf Csáky László, Prakfalvi Acélárugyár, amely egyik vezető vállalata a piacnak, szintén beolvad a Magyar Acélárugyárba.

A Csáky-Prakfalvi eddig főképpen szerződéses acélgártással támasztott jelentős konkurenciát az Acélárugyárnak s ez érlette meg a vállalat beolvastatásának gondolatát. A tárgyalások értesülésének szerint már olyan stádiumban vannak, hogy a hármas fuzió rövidesen végrehajtható lesz. A három vállalat fuziójával egy kézbe kerülnek a magyar acélgártó ipar legnagyobb és legjelentékenyebb vállalkozásai, aminek

nemcsak a magyar, de a külföldi piacra is óriási kihatása lesz.

A fuzió végrehajtása és lebonyolítása után a Magyar Belga Hungária-uti telepe megszűnik s a gyárvállalat a Magyar Acélárugyár telepén folytatja üzemét.



Olyan enyhe és liszt...

mindvégig illatos, kellemesen üdítő, színe tiszta, világos. Csomagolása izéles. Elida minőség! Mindenki kedvence, favoritja.



100 grammos darab ára 72 fillér

ELIDA Favorit SZAPPAN



Ez a szájviz!

Halálos autószerencsétlenség az országon

Egy szekérnek neki futott az autó

Szeged, február 5. (A Hétfői Napló tudósítójától.) Vasárnap virradóra a Szeged—hódmezővásárhelyi országúton halálösvedű autószerencsétlenség történt. Molnár János vásárhelyi gazda hazafelé bandukolt kocsijával, amikor a város felől egy autót látott feltűnni. Az autó lámpái nem égtek és az öreg gazda már nem tudott kitérni.

Az autó teljes sebességgel nekikrohanott a szekérnek és felborította. Molnár kizuhant a kocsiból és olyan súlyos

sérüléseket szenvedett, hogy még mielőtt orvost találtak volna, elvénzett az országon.

A kocsit szinte teljesen összetörték. A sofőr nyomban tovább száguldott, a szegedi vámszállón azonban feltartóztatták és a sofőrt őrizetbe vették.

Kiderült, hogy Lada Lajos szabálytalanul vezette kocsiját és egyedül ő a feladás a katasztrófáért. Gondatlanságából elkövetett emberélet miatt indították meg ellene az eljárást.

Wolff Károly

vasárnap feltűnést keltő beszédet mondott a közélet nyugtalanító jelenségeiről, a tulságos szerverilizmusról és a sok hízog rókáról...

Vasárnap délelőtt a Homeros-moziban Petroudez Gyula beszámolóbeszédének meghallgatására nagy közönség gyűlt egybe.

PETROVÁ CZ GYULA

beszámolóbeszédében megállapította, hogy a keresztény gazdasági párt és a kormány párt politikájának utjai az utóbbi időben egyre jobban eltérnek.

— A keresztény párt — mondotta — guvernamentális politikát csinál és ennek ellenére

napról-napra sürribben kerül szembe a kormánnyal.

Ismereti az elmúlt év politikai eseményeit, majd így fejezte be beszédét:

— A keresztény párt sulya és jelentősége megnövekedett azóta, hogy az ellenzék nagyrésze kiszorult az országgyűlés terméből. Ezzel azonban az a kötelezettség is jár, hogy nagyobb felelősséggel ellenőrizzék a kormány működését. Minket nem felelősségek sem kifizöl, sem beföldi regardok, tehát teljes szabadsággal adhatunk hangot

a nemzet aspirációinak. A nagyszámú közönség nagy lelkesedéssel fogadta Petroudez Gyula beszédét, majd

WOLFF KÁROLY

szóltat föl, aki a többi között ezeket mondotta:

— A közéletben nyugtalanító jelenségek mutatkoznak. Aggasztó jelenség a tulságos szerverilizmus o jellem és a meggyőződés rovádsra. Csak független és gerinces ember lehet az, aki helyesen tudja irányítani a nemzet sorsát. Ma rendkívül sok róka hízog, hogy kiejtessze a holló szájából a sajtot. Mindenki csak a saját sajtját akarja biztosítani és nem törődik a nemzet egyetemes érdekeivel.

Egyik legfőbb programpontunk az összerfethetlenségű törvény korszerű reformja.

Ma sokan idegesek már a kritika miatt is. Mi demokráciát akarunk és pedig keresztény demokráciát, amelynek legsebb példája a magyar hercegrímás.

A Rzeznikov ügy szereplőit megzsarolta és kifosztotta egy szélhámos álhírlapíró

Vasárnap délelőtt megjelent a főkapitányságon Rzeznikov Anna, a tragikus körülmények között nemrég elhunyt Rzeznikov Gyula esernyőgyáros nővére és rendkívül érdekes bejelentést tett a rejtélyes és mind-egyed kibogozatlan bűnügyben.

Rzeznikov Anna elmondotta, hogy körülbelül két héttel ezelőtt megjelent a Ráday-utcai üzletében — amit elhunyt fivérével örökölt — egy elegáns, vállas ötvénves körüli férfi, aki Tóth István hírlapíró néven mutatkozott be. A magát hírlapírónak nevező férfi egy nagy napilap munkatársának mondta magát. Elmondotta, hogy ő már régóta figyeli e boncoltult bűnügy fejleményeit s mintán úgy látja, hogy a rendőrség mindeddig nem tudott megfelelő eredményt produkálni, ő hajlandó nyomonozást folytatni, annál is inkább, mert már eddig is

olyan adatok vannak birtokában, amelyeknek segítségével világosságot deríthet a rejtélyes bűnügyre. Az elegáns férfi jelentkezésekor megmondotta, lakáscímét és telefonszámát is.

Rzeznikov Anna, aki az utóbbi időben maga is kutatólt és nyomoztatott az ügyben, érthető örömmel fogadta a jövőjelenné urát, akinek első dolga az volt, hogy

költés címén öven pengőt vett fel Rzeznikov Annától, majd alaposan kifaggatta, vajjon mit tud az ügy újabb fejleményeiről. Rzeznikov Anna gyanútlanul közölt

vele mindent, így azt a mindedig ismeretlen tény, hogy

Rzeznikov Gyula halálós ágyán nem a letartóztatott Kiszely Béla, hanem egy másik fiatalembert vádolt meg azzal, hogy ráta a halálos szurást ejtette.

Az állítólagos hírlapíró erre azonnal felkereste azt a fiatalembert, közölte vele gyanúját, de a megvádolt fiatalember nevéve utasította vissza a vádat és Tóth Jenőgetéseire sem reagált.

Tóth István ezután kihallgatta Rzeznikov Gyula szellemét is, akik szenzációs valomást tették arról, hogy

Rzeznikov betegsége alatt üzletének raktárából állítólag mintegy másfél-millió korona értékű árut vittek el s alig negyvenmillió korona értékű árut hagytak vissza.

Rzeznikov Anna örömmel látta az állítólagos hírlapíró tevékenységét, aki azonban néhány nap múlva

váratlanul eltűnt.

Rzeznikov Annának nem tűnt fel az újságíró távolmaradása, mert azt hitte, hogy valamerre folytatja nyomozó munkáját. Annyal nagyobb volt meglepetése, amikor a napokban találkoztott Barnász Józseffel, aki elhunyt fivérével közös hártársásban állt és az asszony közölte vele, hogy

nála is megjelent egy Tóth nevű állítólagos hírlapíró és átvette tőle Rzeznikov Gyula nála lévő nagyrékű ékszerét azzal, hogy azokat eljuttatja Rzeznikov Annához. A meglepett Rzeznikov Anna kijelentette, hogy ő ékszerét átvételére senkinek sem adott megbízást, de az ékszereket nem is kapta meg.

Most már gyanusnak tűnt fel előtte a dolog. Elment a Lajos-utca 131. számú házába, amelyet Tóth István lakcíműl mondott be annakidején és itt ezután a legnagyobb megdöbbenéssel állapította meg, hogy a be-mondott helgen egy

teljesen üres telek áll. Rzeznikov Anna, aki most már látta, hogy szélhámossal volt dolga, a rendőrségre sietett és bejelentette az ügyet a főkapitányságon ahol megindították a nyomozást a szélhámos álhírlapíró kézrekerítésére.

Valami tevétekből eredő, porras és csuszras szőnyegok, valamint egyéb bűntörési tárgyakban mint bárhol! »Antikart« R.T. (Sternberg 2. J.) VII., Dob ucca 31. sz.

Titokzatos csontvázat találtak egy budai kertben, ahol a kommün után román katonák táboroztak

A rendőrség véleménye szerint egy néhány évvel ezelőtt elkövetett bűncselekmény jutott napvilágra

Vasárnap délelőtt a budapesti főkapitányságon egy titokzatosnak látszó ügyben indítottak nyomozást s e pillanatban a látszat arra enged következtetni, hogy a véletlen folytán a rendőrség tudomására jutott eset egy nemrégiben megtörtént és eddig még ki nem derített gyilkossággal áll összefüggésben.

Szombaton a késő esti órákban, nem messze a Szarvas-féle vendéglőtől Fodor János kertész Széher-utca 40. számú telkén a legények munkaközben arra lettek figyelmesek, hogy az ásójuk valami kemény tárgyba ütközik. Ovatosan folytatták munkájukat és amikor nagy körülmenyesen felbontották a puha, lágy földet, legnagyobb meglepetésükre

egy teljes emberi csontvázat találtak a gödör mélyén.

A különös lelet érthető rémületet keltett a kerlezeslegények között és a borzalmas csontváz feltalálásának híre az érdeklődők egész seregét vonta a helyszínre a késő éjszakai órákban.

Nemsokára megérkezett az őrszemes rendőr is, akinek értesítésére az I. kerületi kapitányságról rendőri bizottság szállott ki a Széher-utca 40. számú telekre és megindította a nyomozást. A rendőrszemes a helyszíni vizsgálat alapján a csontvázat teljesen épnek találta. A koponya teteljen néhány szál haját is talált, amiből arra következtet, hogy

a hulla elföldelése legfeljebb hat-hét, esetleg nyolc évvel ezelőtt történhetett.

A husz a nedves, agyagos földben teljesen leszáradt már a csontvázról. A rendőrszemes megállapításai után a teljesen ép csontvázat nem szállították be az antropológiai intézetbe, hanem intézkedtek, hogy azt a törvényeszküi orvostani intézetben vizsgálják fölül annak megállapítása végett, hogy hány évvel ezelőtt került a halott a földbe. A rendőri bizottság egyébként a helyszínen megindította már a nyomozást, amelynek az lett az eredménye, hogy jelentkezett több környékbeli tanu, akik eladták, hogy a kommün bukása után a Budapestről bevonuló román hadsereg egyik padoz-

szárlója táborozott ebben a veteményes kertben, akik

annak idején terrorjukkal és durvs magatartásukkal rettegésben tartották a környékbeli lakosságot és egyesek tudni vélték azt is, hogy ebben az időben tüben nyomtalanul eltűntek

és így véleményük szerint nincs kiásva az, hogy a román katonák egyik áldozata nyugodt néhány estendeig a Széher-utcai veteményes kertben.

A rendőrség a főkapitányság eltűnési osztályán folytatja tovább a nyomozást, amelynek során átvizsgálják a kommünben és a kommün utáni időkben történt eltűnések-ről szóló jelentéseket. Reméljük, hogy ennek alapján sikerülni fog megállapítani, hogy a környékbeli lakosok közül ki tűnt el nyomtalanul és így talán világosság derül arra, hogy került a titokzatos csontváz a Széher-utcai telek földjébe.

MEINL ÜZTERMÉSŰ TEA QUEEN'S BLEND A legzemesebb aranylevélű lejták (Golden tip) keveréke. A legfinomabb Darjeeling eredetű levelek, ryonyördü sötét telöntés Kb. 1/2 angol font P 4.40.

FARSANGI OLCÓ CIPŐ VÁSÁR! 16-50 19-50 21-50 22-50 REINHARDT VII., István-ut 26 IV., Múzeum-körút 31

SZÍNHÁZ

A kocsi találva van!

avagy

művészi ripacselvadás a Fővárosi Operettszínházban

Ne tessenek méltatlankodni, mikor a fenti címet és az alant felsorolt neveket olvassátek. Igen, olyan valódi kutyabagosi ripacselvadás volt szerencsén tegnap éjjel a Fővárosi Operettszínházban Nagy Jenő színész jubiléus „Nebántárság” előadásán végigmenni, amilyet valaha jöködedben csak a régi ripacsok produkáltak. A pesti ripacselvadás szereplői mindannyian elsőrangú művészek — tudniillik egy viselkedési színpadon, mintha nem is frakkos urak és vakító dekoltázsú hölgyek, hanem rámászásimás kisgazdák és az önkéntes tüzoltóság válogatott legényei ültek volna a nézőtérben. A színeszek azonban ezt annyi kedvességgel, élánnal és lehet mondani, commedia dell'arte művészetével tették, hogy nem lett baj a dolgoból — sőt!

Ha Hervé klasszikus operettjét a maga szabályos naivitásában, unalmában, erendő félszerepével adták volna elő, akkor az a közönség, amely művészi pikárisáért is több színtörténelmi dokumentumot jött nézni ide — az éjjeli félháromig húzdó előadásban feltétlenül elaludt volna.

Viszont szabályos ripacselvadás volt tegnap éjjel félháromtól félhétig, amikor tízenöt nézőszínezés és szírhölgy statista szerepet vállalt azon az előadásban, amelyből egyetlen-egy próbát sem tartottak és amelyből az előadásról közli három: Berkó Lili, Rákai Márton és Kiss Ferenc soka sem jött-szóltak az az operett. A színeszek Hegedűs Gyula, Kabos Gyula, Rott Sándor, Salamon Béla, Radó Sándor, Kompóthy Gyula, Lóránt Vilmos, Szemes Ernő, Fejes Teri, Posner Magda Harasztli Hermin olyan kábartérendeztek oda-főnt a színpadon, egymásnak, egymás mulattására, annyi bonhomióval, kedvességgel, ötlettel és ripacsirőlki próbálattal egymást zavartatva, megvetteltetve, annyira megszállták a színpad és a rendező diktálta fejelemtől, olyan fészesített és emberi volt a szabadulása, hogy a közönség orkánszerűen harsogva nevettek együtt a színeszekkel. Ehből talán szabad azt a tanulságot is levonni, hogy minden igazi, őstehetséggel színezés mélvén szünyvad valami az ősszínészből, a ripacsból, aki valaha ekkös szekerekkel járta a színezésnek ama külön országutját, amely rendszerint egy kis falusi fészerbe vezetett.

Somogyi Nusi példátul kétférvaz statisztaszerében jött a színpadra. Semmit sem csinált csak ezt rebogte el: — Igen anyám!

Mégis minden lépését dörgő taps kísérte, rangtek a pocokok a páholyokban és gutátesz kőnyékezeit meg egy pár vastagvagu urat. A hölgyek szabadjára eresztett torokkal gurgulni-és ki magukból a kacagó rohamok. — Hát amikor bejött Kiss Ferenc és azt mondta Nusinak, aki statisztaként lapult meg a színpad szélén: — Mintha láttam volna már valahol Na végre, méltó helyet kapott!

Hogy robbant most ki a jöködv, hogy derültek ki az arcok a huszpengős helyeken is! Hogy borultak össze a nevéstől a színpadon is a színeszek, amikor Nusi egy következő jelenetében így szólt: — A kocsi találva van!

III. Mig a nézőtérben és a színpadon kacagtak, tapsoltak, addig a sugdók név ideje betámasztani a kővetkező isgőrt. Eppen ezért ne, feledezzünk meg a sugdókat sem, aki tegnap este — minden malicia nélkül mondom — a legfőbb szerepet játszotta. Az öreg, tehetséges Négyessy Mátyas a Nemzetiből nemcsak sugott,

hanem játszott, táncolt, énekel és rendezett is egyben odalent a sugdólyukban.

Aranyos volt, amikor a második felvonásban Posner és Simon Gizi kisasszonyok elfelejtették a szerepüket és Négyessy bácsi a sugdólyukból hangos utasításokat adott a színpadra.

— Két öreg kőristánó mondja el helyettük a szerepet! És elmondták.

IV. De az sem volt kiskutya, hogy Kabos a párisi Boulevard-Theatre igazgatójából ripacsdirektort kreált a második felvonásban. Az orrán „parasztyőrössel”, dupla frakkjában, barna derékszíjjával, lógó ingmellével, sárga cipőjében olyan volt, hogy taníthatják őt a ripacsoklégtalamban! Kabos ezenkívül alaposan megtréfálta a jubiléus Nagy Jenőt, aki harmincvét megérdemelt sikereiben gazdag, de mégis csak epizódszínezkedése után most egyszer egy nyularknyólat nagyobb szerepet szántott magának. Noshát Kabos egyszerűen nem hagyta elmondani Nagy Jenőnek a szerepét. Bármit mondott Nagy Jenő, folyton belebezdelt és a színező ott állt a tapsok pergőtűzében, az ünnepés középpontjában, anélkül, hogy szerepét elmondhatta volna.

Pedig Bizosán jót betanult! A felvonás végén azért mégis jól esett neki a függöny előtti taps. A szemébe könny gyűlt. Meghatottan hajlongott és kezét csókolt Honthy Hannának.

Minden este	9 órákor	Hegedűs Gyula	Az utolsó bölény	KABOS GYULA	Fővárosi Operettszínház	Kertész Dezső	Legdrágább hely	6 pengő
-------------	-----------------	---------------	-------------------------	-------------	-------------------------	---------------	-----------------	----------------

Hatvany Lajos báró szindarabját visszaadta az egyik budapesti színház

Hatvany Lajos darabot irt saját magáról, amelyet felmenyes esetén még ebben az évben előadtak volna — Súlyos elítélése miatt a színház nem meri vállalni az előadással járó kockázatot

Hatvany Lajos Pestre érkezése első órájában érintkezést keresett és talált az egyik előkelő színházunk igazgatójával, akinek súlyos köteget kéziratos nyújtott át. A színház igazgatója áttanulmányozta a kéziratos és meglepetéssel látta, hogy Hatvany Lajos széleskörű irodalmi munkássága után egy egészen új, pompás színművet irt, amelynek alaptonusa az orosz millióbe vitt emigráns nosztalgia házája iránt.

Akik Hatvany életét, viszonyait és írásait ismerték,

a darab tragikus hőcében könnyen ismerhették rá Hatvany Lajos báróra, aki darabjában minden szégyenkezés nélkül, tökéletes őszinteséggel rajzolta meg a saját figuráját. A rendkívül érdekes témája és pompás kidolgozása darabnak nagyon megörült a színház igazgatója, aki azonban kijelentette, hogy bár Hatvany írásait budapesti lapok közlik és Hatvany könyvei Bu-

Nászéjszaka

De ünnepélyes hangon kell beszélni Hegedűs Gyuláról, Rott Sándorról és Salamon Béláról. Hogy Hegedűs, az a pompás, nagy színész, a ripacsmezárszínházban is egyszerűen emberi volt az alakításában (egy részeg, őrmester) irt, színt, formát és taralmat adott, arról felesleges szólni. De hogy mit csinált egyetlen jelenetében Rott Sándor és Salamon Béla, ez minden képeletet feljuttat. Ez a két komikus, két francia közköznöt jászott. Két-két mondat mindegyiknek a szerepe, azonban az egyik a másikat mégis hallgatással akarta kibővíteni a színpadról. Bejttek a színpadra és hallgattak. A közönség mégis öröngve tapsolt és nevette a 6k némán, szólanul álltak egymással szemben, csak a szemük, fintorák és mozdulataik beszéltek és ezzel is nyugedőre megnagyatolták a nevelésben is kifáradt álmosodni kezdő közönséget.

Raddó tiszt ur Salamon közlegényt haptákba állítja, amire Salamon kinyújtott nyakkal, felhülye mosollyal, feszesen ezt rögtönzi: — Megállj, csak gyere ki az utcára, majd adok neked!

Rákai Márton, Honthy Hanna és Vendrey Ferenc aranyosok voltak és korrektek voltak. Törzs Jenő nem jött el az előadásra, de még így is, színházi szakemberek számítása szerint hutehathárom millió korona gázait kellett volna kifizetni a színezésnek, ha színgazgató rendezte a Commedia dell'art-ot.

A negyedik felvonásnál már nagyon elfáradt a közönség. Félhárom óra volt. Nem bírta rekeszizmokkal

Stob Zoltán.

SZÍNHÁZI NAPLÓ

A hét premierjein kinos feltűnést keltett, hogy egy-egy szolgálattelvő rendőrtisztviselő a nézőtérrel el akarta távolítani azokat a belépőket, amelyeket a párisi divat diktált a dámák vállára. Hiába magyarázták az érdekeltek hölgyek a rendőrtisztviselőnek, hogy ez a kepp nem bunda és hogy bundájukat már kinn hagyták a ruhahárban, a rendőrtisztviselő erélyes felszólítására kénytelenek voltak megválni a toalettgaztát szervezen kiegészítő belépőtől. A színgazgatók az ilyen incidensek kapcsán memorandummal akarnak fordulni a főkapitányhoz, amelyben

kéri a főkapitányi intézkedést a hölgyek toalettnéinek megvédése érdekében. Közudomásu ugyanis, hogy sajnos, az elegáns hölgyek legnagyobb része nemcsak szindarabot nézi, hanem ruhát mutogat is meg a színházba, így fölösleges rendőri intézkedésekkel kár volna a hölgyeket ebben a szórakozásukban megzavarni és a színházról elriasztani. Elvégre akinek színházi belépője van, az hordhassa a színházban is Poirer mester által diktált ruhadarabját, ha már a férj kiizzadta az ártát.

Molnár Ferenc teljes elvonultságában el budai lakásában, bármennyire feltűnő az, hogy az amerikai diadalok után hazatérkező író

sem hivatalosan, sem baráti nem ünnepelték Molnár Ferenc ugyanis elhárította magáról a Magyar Színházban tervezett dízelvadászt és azt a díszbalkont, amelyet részére a Magyar Pen Club rendezni szeretett volna. Molnár Ferenc budai lakásában új darabja előkészületeit végzi és darabjának rendező példányát készíti el. A Magyar Színháznál úgy tudják, hogy ezen a héten, de legkésőbb csütörtökön már megtarthatják Molnár Ferenc új darabjának olvasópróbáját.

Vigan fut a Magyar Színházi „Trojka” a siker útján. A pénteki premier után a szombati és vasárnapi előadás meghozta a teljes elismerést Fazekas Imre drámájának. A Trojka előadása

a legnagyobb színészi teljesítményt

produkálja. Makai Margit felparasztt — félhídeg asszonya, akinek jóformán mindegy, hogy ki öleli, Törzs Jenő fehérhaju, Platon lapozgató száműzött tudósa, aki gyilkolni is képes szerelméért és Kiss Ferenc busóvő kézközredése, aki a száműzéstében sem török meg dacosságában, a legpompásabb hármast, amit hosszú idők után ezen a színpadon láttunk.

Az Eva grófnővel a Király Színház tulajdonképpen folytatja azt az utat, amit a Mersz-Maryvel megkezdett. Szirmay Albert, a kitűnő muzikus az Eva grófnőben, bár tökéletesen modernizálta a régizsáru operettet, mégsem vette át a jazz instrumentumait, amelyből ez a nagy zeneszerző eddig még mindig távol tartotta magát. A rendezés aronban éppen a jazz parallel

a revüszereűseket hangsúlyozta ki erősen az operettből és ezt olyan sikerrel tette, hogy a közönséget minden zökönő nélkül a legirabab, legszenvedelmesebb hangulatból a ruvígörök diktálta helyzelebbe tudta vinni. A Király Színház ezzel meg is oldotta a folyton aktuális operettkérdést és elérte azt a sikert, amely méltán megilleti Martos Ferenc és Szirmay Albert nagy operettjét.

Meleg, hangulatos ünnepet ilt vasárnap délután Komor Gyula, a Vígsház igazgatója. A gyermekek népszerű „Komor bácsi”-jának családja ma

születésnapj ünnepséget rendezett, amelyre hivatalos volt mindenki, aki akár társadalmilag, akár hivatalosan számot tesz a színházi világban. A hangulatos házi ünnepégen néhány előkelő színész és színésznő rögtönzött előadásokkal szórakoztatta a nagy-számú vendégséget.

ADMIRAL

az első világhá találkozhatója

A házi jazz-band mellett
Bécs kedvelt zongorahumoristája

Magyar-utca 5. Telefon: J. 454-49.

JACKSONGIRLS

(Alfred Jackson személyes vezetésével)

a nagy világvárosi műsor keretében a

ROYAL ORFEUMBAN

Kezdetre 8 órákor Telefon: 421-65

Dybuk: Bemutató február 10.

Pénteken, február 10-én mutatja be az Új Színház Anski világhírű legendáját, a Dybuk-ot, melyet a színház Harsányi Zsolt mesteri fordításában, művészi kiállításban és ünnepi szereposztásban hoz színe. A főszerepekben: Somlay Artur, T. Hatvany Margit, Gellért Lajos, Gerő Erzsé, Baló Elemér, Szabados Piroska, Boross Géza, Szegő Endre, Toronyi L. Imre, Béraony István, Fenyő Aladár lépnek fel. A Dybuk-ot Bárány István rendezte és az előadásban résztvesz B. Szendrői Olga művészi táncosportja is. A péntéki bemutató, valamint a darab további előadásai iránt rendkívüli az érdeklődés.

„Önagysága Örangyala” a Vígsházban

A VÁROSI SZÍNHÁZ HETE:	
Jéku	HOPEHELY <small>Bemutató előadás (A. Bérlet)</small>
Kedő	Cigánykirály
Szerda	HOPEHELY <small>(B. Bérlet)</small>
Csütörtő	Cigánykirály <small>(8 órákor)</small>
Péntek	Balaton est <small>(7 órákor)</small>
szomb	ISLÓDI DIÁKOK <small>népszerű ifjúsági előadás</small>
este	Cigánykirály
vasárnap	Mosék az írógépről
este	Cigánykirály
hétfő	Pilangó kisasszony Toiko Kiwa <small>felléptével (A. Bérlet)</small>

Gaal Franciska „IBOLYA“ Andrassy-uti Színház

Lukács Pál a napokban Pestre érkezik

Elkedvetlenedett Amerikától — Levelet írt a Vigszínházhoz, amelyben elmondja hazatérésének történetét

A Vigszínház ma levelet kapott Lukács Páltól, amelyben az Amerikában levő művész bejelenti, hogy búcsút mondott a filmvászárnak, január végén hajóra száll és hazajön. A leveleiben Lukács Pál szíveszavuan elmondja, hogy a

közeljövőben nem szándékszik Amerikába visszatérni.

Ezért a Vigszínház igazgatóságát felkéri arra, hogy még az idei szezonban megfelelő szerepeket juttasson neki. Lukács Pál a leveleiben megemlékszik arról, hogy amerikai szerződése, amelyet Somló nevű ügynökkel kötött, nem volt megfelelő és Somló őt bizonyos dolgokban nem informálta helyesen. Lukács Pál ki akar lépni ennek a szerződésnek öbligójából és ezért tér haza.

A Vigszínház igazgatósága természetesen örömmel fogadta Lukács Pál hazatérésének híré, annál is inkább, mert *„Művésztársadalomról“* megemlékszik arról, hogy *„Lukács Pál már agyán nagy szükség volt Lukács Pál szereplésére.“* Az öröm csak fokozódott akkor, amikor a delulán folyamán egy sürgönyt kézbesítettek ki. A sürgönyben ez állt:

„Hajóra szálltam, napok múlva Pesten vagyok!”

Értesülésünk szerint Lukács Pál először a Győrben lakó rokonait keresi fel és csak azután jön Budapestre, hogy helyét a Vigszínházban újra elfoglalja. Nagyon könyves lehetősége, hogy Lukács Pál Móríz Zsigmond új darabjában, az „*Úr muriban*“ már újra felléphe a pesti közönség előtt

BUDAPEST SZENZÁCIÓJA

A TROJKA ELŐADÁSA FAZEKAS IMRE DRÁMÁJA

MAGYAR SZÍNHÁZ

A *Royal Orfeumban* eiseje óta esténként a Jackson görök

ez a tizenhat pompás, fiatal táncosleány remek táncprodukciója tartja bűvöletben ezekben a csodálatos táncművészekhez még nem szokott pesti publikumot. Táncduettakkal óraműszerűen pontos mozdulatok dinamikai erővel, de egyéni kedvességükkel is lebilincselik a néző érdeklődését. A 3 *Ellerka*, a 2 *Hellanna* és az arisztokratikus egész sora mellet a *Royal Orfeum* arista tritacióiók. Solt Herminnek és Dénes Oskárnak is nagy sikere van. Itt említjük meg, hogy a rendező az *Royal Orfeum*nak egyetlen kis egyfelvonásosát, a *Piroska* és a *Farkas* című vígjátékot betöltötte

A rendezői intézkedés azonban nem érintette a műsor teljességét.

Holnap érkezik haza Bécsből Szokolay Olyi, aki a Fővárosi Operaszínház legközelebbi új donsgájának, „*Szenbohóé*“ című operettnak egyik főszerepét fogja alakítani.

Szokolay Olyi egybeként az Andrassy-uti Színházhoz is le szerződött, ahol az *Offenbach*-nak jazzra és revüré áthangszerezett paródiájában fog fellépni. Az első ilyen operettparódiát *Harmath Imre* és *Losonczy Dező* készítették.

* A Városi Színház heti műsora. Hétfő: *Hópehely* (A. Bóly). Kedd: *Cigánykirály Szedra*; *Hópehely* (B. Bóly). Csütörtök: *Cigánykirály* (B. György). Péntek: *Bárány* (7. dráma). Szombat: *delután: Jézi díjak (népszerű ifjúsági előadás)* Szombat este: *Cigánykirály*. Vasárnap délután: *Mesék az országban*. Vasárnap este: *Cigánykirály*. Hétfő: *Pillangókisasszony*. (Treko Kíva felléptével. A. Bóly).

SPORT

A Hungária 120 perces játék után sem tudta legyőzni Pesterzsébet csapatát

A Magyar Kupa mérkőzéseivel indult meg vasárnap a hivatalos labdarugó-szezon

A tavaszi szezon vasárnap a Magyar Kupa mérkőzéseivel hivatalosan is megindult. A csapatok szezonlelei formáját magyarázza az, hogy a start nem mult el meglepetés nélkül. A tegnapi futballvasárnap eseménye, hogy

a Hungária 120 percig tartó küzdelem után sem tudott győzedelmeskedni a második ligabeli Pesterzsébet fölött, amely pedig a mérkőzésnek egy tekintélyes részét 10 emberrel barcolta végig. Az első futballvasárnap eseményeiről az alábbiakban számolunk be:

Küzdelem a Magyar Kupáért

Hungária—Pesterzsébet 1:1 (1:0, 1:1, 1:1) A Hungária felsikerült három ókra vezethetjük vissza. A csapatnak egyrészt túlzott ellenfelel bizonyult a nehéz nyári turát abszolvált Pesterzsébet, másrészt a két-féle csapat tagjai merveinek bizonyultak és végül — ez utóbbi semmissétre sem szolgálhat enyhítő körülmény — ihecsülték ellenfeleket. Pesterzsébet csapatából főként a fiatal, de máris nagyírú Kalmár érdekel a publikumot. A tehetséges ifjú játékos egyelőre még nem váltotta be a hozzáfűzött reményeket, bizonyos azonban, hogy még sokat fogunk hallani róla. A Hungáriának erősege tegnap is a védelem volt. A fedezetor a második félidőben erősen visszaesett és ennek következménye volt azután a támadás későbbi összeomlása. A mérkőzés a Hungária támadásával indul. A támadó akcióból azonban Pesterzsébet is kivészi részét. A 11. percen Skvarek lövette, onnan Rottler egy szempillantás alatt mezőnybe fe továbbítja, ám a bíró a közpére dirigálja a játékot. (1:0). Ezután főként a Hungáriának aknadnak gölghelyzet, ezeket azonban a támadás nem tudja kiaknázni. Sámuel után Pesterzsébet meglepően frissen kezdte a játékot. A kitűnő védelem egészen partozza a főként Skvarek és Hírzer által végrehajtott támadásokat. két főlánybe is kerülnek. Pesterzsébet csatárjátéka percről-percre javul és még az sem tudja megtörni a támadás

erejét, hogy a bíró közben Urbancsikot kiállította a 44. perc azután meghozza Pesterzsébet kiegészítő gólját. Kalmár előre adott labdáját Kovács II. fogja és a kifutó Fehér mellett a labdát a kapuba gurítja (1:1).

A bíró ezután a mérkőzést a szabályoknak megfelelően kétszer 15 percre meghosszabbítja, újabb eredményt azonban már egyik részről sem adódik.

III. ker. FC—Vél SE 9:1 (8:1)

Az újjaki csapatnak nem volt méltó ellenfele a vidéki amatőrregyüttes. A két-férek máris nagyszerű kondícióban vannak és megállított a csapaton, hogy csütörtökön is játszottak. Különösen Drössler és Senkey vannak nagy formában.

UTE—BTC 2:2 (1:1, 1:0)

A gózelmet Ujpest amatőrcsapata határozatlan megérdemelte volna, mert jobb futballt játszott ellenfelell, ellenére annak, hogy a játékidő legnagyobb részében az UTE tíz emberrel játszott. A BTC még lábában érezte a csütörtöki mérkőzést. Az UTE vezető gólját Futó beadásából Neumann fejele. Ezután a bíró Müller felelésel miatt kiállította. A második félidő végén Kirschenbaum feltűnő erőszájd helyettesít kiegészít. A kétszer 15 perces meghosszabbítás sem hozott eredményt, majd az újabb, kétszer 10 perces időben Kirschenbaum vezetősége juttatja a BTC-t. Az öröm azonban nem tart sokáig, mert Mersva tizenegyesből ismét egyezlil és a mérkőzés mégis döntetlenül végződik.

Atilla—Sombathelyi SE 4:1 (2:1)

Miskolc, február 5. (A Hétfoi Napló tud. telefonjelentése.) A nagy gólarányú győzelem ellenére, az Atilla nagyon gyengén játszott, úgyhogy a közönség valóságban tiltakolt a csapat ellen. Fellépő két fiatal gyenge játéka annál is inkább, mert hát lehet tréningben van. Az amatőr csapát lelkes játékaért dicséretet érdemel. A gólokat Siklóssy (2) és Muhoray (2), illetve Hollós lölték.

A nehéz tayaszi szezonra felkészült csapatokon elvégezték az utolsó simitásokat

Az elmúlt vasárnap a szezonra való alapos készülődés jegyében folyt le. Még a szombat éjszakai havazás nem tudta megakadályozni a vasárnapi tréningmérkőzések lebonyolítását. A holtiszezon utolsó vasárnapjának eseményeiről az alábbiakban számolunk be:

Vasár-Rudai Móra 3:1 (1:1). Az eredmény nem büszkítő a játék lépések, mert a 35-szök sokkal jobb játékosok produkáltak. A gólokat Granfeld (2), Szenmiklósvé, illetve Nagy dr. (2) és Ticska rúgták.

Nemesi-Frenyáros és Turul korszak 3:2 (1:1). Tréningelőp mérkőzés, amelyben mindkét csapat esztélizett. A zöld fehér játékosok körül Fuhmann és Turay nagyszerűen mozogtak míg az utónnan fellépezett Tumbold csak mezőnyben játszik előzőtől.

Kispes—Jászfőváros 5:3 (3:1). Igen szép játékot hozott a két proficsapat összecsapás. Kispes egyes csap

parterze már nagyszerű formát árukt el, különösen a csatáror szárnyal. Jászfőváros szintén szépen játszott. Góllövők: Csizvas (3), Matkov IV. (2), Jozsák, Furdied, Senkey II., Ill. Lukács (2) és Ivanics.

Pécs Baranya-Bak 3:1 (1:1). Egyenlő erők küzdelmé mutatta a feljött mérkőzés. A második félidőben a budapesti csapat lábában a csütörtöki mérkőzés fázadalmait mind visszatért és így Pécs Baranya megérdemelt a győzelemt. A gólokat Dóra I., illetve Flesch rúgták.

Rákospalota serlegmérkőzések.

Lipótváros—Kossuth 3:2 (2:1). A Lipótváros lelkes játékkal győzte le a Kossuthot. A gólokat Jeckel, Elbör, II. és Schaeber, illetve Kardhorst és Németh rúgták.

Rákospalota-Hosos 3:1 (1:0). Palota csütörtök nagyobb állóképességgel győzte le a Hososot, amely még nagyon gyenge formában van. A gólokat Fesler, Durmis, Senger, illetve Szántó rúgták.

Erzsébetváros—U. Törökvez 4:1 (2:0). Erzsébetváros még jobb eredményt érkezt volna el, mert rengeteg góllövezte volt. A Törökvez főle telhetően védekezett. Póspókot a bíró kiállította. A gólokat Gerzics, Nagy, Altinnan, illetve Sári rúgták.

Thunberg a gyorskorcsolyázó világbajnok

Carlsen 10.000 méteren 5 másodperccel megávitotta Mathisen 17 p. 22'6 mp.-es világrekordját — 1500 méteren Thunberg győzött

Davos, február 5. (A Hétfoi Napló tájratl tudósítása.) Az 1928. évi gyorskorcsolyázó-világbajnokságok küzdelméi vasárnap befejezték Davosban. A világbajnoki verseny zárónapját szenzáció, világrekord eredmények tették emlékeztessé.

A világbajnoki címet Thunberg ragadta magához, aki 1500-on is győzött.

A 10.000 méteren futamban a norvég Carlsen 5 másodperccel megávitotta Mathisen 17 perc 22,6 mp.-es világrekordját.

Ebőts Zoltán 10.000 méteren 19 perc 10,2 mp.-es idővel a huszonegyedik, 1500 méteren 2 perc 39,8 mp.-cel tizenhatodik lett.

A vasárnapi eredmények a következők:

Vitéz Terstyánszky (MAC) győzött a BSTE országos nyílt törversenyen

A Műegyetem vívőtermében vasárnap a késő éjszakai órákban fejezték be a BSTE országos nyílt törversenyét, amely egyben olimpiai próbaversenyül szolgál. A vasárnapi döntő-küzdelmek eredménye a következők:

Győztes: vitéz Terstyánszky (MAC) 8 győzelemmel. 2. Bady (MAC) 7 győze. 3. Kálnitzky (Tiszti VAC) 5 gy. 4. Hatz (Tiszti VAC) 4 gy. 5. Dány (MAC) 4 gy. 6. Tóth Péter (MAC) 4 gy. 7. Stark (BSTE) 2 gy. 8. Dunay (BSTE) 1 gy. 9. Rozgonyi (Vénfuk) 1 győzelemmel (visszalépett).

Vasárnapi sporthirek

× Hare az osztrák kupáért (A Hétfoi Napló tudósításának telefonjelentése.) Az osztrák kupa vasárnapi fordulója az alábbi eredmények hozta: Hakoah—Ausztia 3:1. WAC—Simmering 5:2. Admira—Sportclub 2:1. Rapid—Wacker 3:1. Brightenau—Krieger 6:4. Hartha—Slován 3:2. Floridsdorf—Gersthoif 4:1. Wacker—Rasensportfreunde 11:0.

× A BTC meghívású boxolóversenye. Nagy-számúközönség előtt rendezte meg a BTC meghívású boxolóversenyét. Az est lezserbb mérkőzése a Micicsák—Kálócy pár küzdelme volt. *Részletes eredmény: Szepelcsényi (FTC) győz Lichtenstein (BTK) ellen, Bódy (FTC) győz leütéssel Mészáros (BTK) ellen, Kubinyi (NSC) győz Tóth (BTK) ellen, Fiesental (BTC) győz Mülbacher (MÁV) ellen, Korpás (BTC) győz Kohn (TTC) ellen, Melbeck (BTC) győz Kohn (TTC) ellen, Melbeck (BTC) győz Vicsay (MÁV) ellen, Kultsár (FTC) győz Friedmann (NSC) ellen, Szabó (BTC) győz Lovday (Sparta) ellen, Micicsák (MTK) győz Kálócy (MÁV) ellen, Kelemen (MÁV) győz Mayer (NSC) távolmaradása miatt ellenfél nélkül.*

× Egy látórév és egy hordatörés volt vasárnap a Határ-utcai pályán az ott lejátszott ifjúsági barátságos mérkőzésen, jelölül annak, hogy a kíméletlen játékok kultiváló durva szemeltem már az ifjúság lelkét is megmélytette. Az áldozatokat — egy kapust és egy csatárt a kórházban ápolják.

× Sparta—Slavia 2:2 (0:0). A prágai aranyserlegmérkőzés során vasárnap találkoztak a Sparta és a Slavia. A 20.000 néző előtt lefolyt mérkőzés 2:2 (0:0) arányban döntetlenül végződött. A Slavia az első félidőben kilenc emberrel játszott, mert két játékosca meg sérült.

× Miskolc vívői legyőzték a debrecenieket. (A Hétfoi Napló tudósításának telefonjelentése.)

Debrecen és Miskolc városok reprezentatív vívőgárdája vasárnap délután mérte össze erejét Miskolcon. A küzdelemből Miskolc vívői kerültek ki 10-6 arányú győzelemmel. A győztes csapatban Feigl 4, Gerevich 3, Spiro dr. 3, Barabás 0 győzelemt aratott. A vesztes Debrecen csapatában Beczer 2, Szentkirályi 2, Király 1 és Hegedűs 1 győzelemmel végztek.

× A BTE 5000 méteres előnyversenye vasárnap folyt le a következő eredményekkel: I. futam: Győztes: Mészáros 48 mp. előny 10 p. 10 mp. II. futam: I. Piskor 38 mp. előny 10 p. 13,9 mp. III. futam: I. Krieger 43 mp. előny 9 p. 59,8 mp. IV. futam: I. Bihari 9 p. 54,3 mp. V. futam: I. Pataki 48 mp. előny 10 p. 14,8 mp. Végeredmény: I. Bihari, 2. Krieger, 3. Mészáros, 4. Piskor. A tiszta időket tekintve: I. Bihari, 2. Winter, 3. Krieger, 4. Vita 5. Dészán.

× Csütörtökön délután ismétlik meg a Hungária—Pesterzsébet kupamérkőzést. A vasárnapi sportszemélyek során a legnagyobb meglepetést váltotta ki a Hungária—Pesterzsébet elődöntetlenül végződött kupamérkőzése. A két egyesület vezetősége a meccs után már meg is állapodott abban, hogy a mérkőzés csütörtökön délután ismétlik meg a Hungária-uti pályán.

FODOR'S MENTHA LYSIFORM

NÉHÁNY CSEPP

A szerkesztésért és kiadásért felel: Dr. ELEK HUGÓ

Kiadja: A Hétfoi Napló Utárvallat

Corvalis

VI. ker., Mozsár-utca 9.