



ÓHEGY-HÍREK

ÓBUDA HEGYVIDÉKIEK EGYESÜLETÉNEK LAPJA • XVII. ÉVFOLYAM 3. SZÁM • 2012. ÁPRILIS

Vasárnapi mozi

a Táborhegyi Népházban

április 15-én, 17.00 órákor

Jacques Deray: A medence /1969/

április 29-én 17.00 órákor

Francois Ozon: Uszoda /2003/

(Részletek az 5. oldalon)

Világvallások

címmel előadássorozat
a Táborhegyi Népházban.

**április 6-án, pénteken,
18.00 órákor,**

Buddhizmus - Etelközi Péter

**április 20-án, pénteken,
18.00 órákor,**

Az iszlám - Sulok Zoltán,
a Mo-i Muszlimok Egyháza szervezet
elnöke

Kor-Szak-Kör

Interaktív beszélgetések
„2012-Hogyan tovább?”

címmel,

**minden csütörtökön,
18.00 órákor**

a Táborhegyi Népházban

Iskolai beiratkozás

a 2011/2012-es tanévre,

áprilisban

**19-én, csütörtökön 8-19 óráig
és 20-án, pénteken 8.00-18.00 óráig.**

Szeretettel várjuk a leendő elsősök
jelentkezését!

**II. Rákóczi Ferenc
Általános Iskola**

1037 Bp., Erdőalja út 5.

(Részletek a 10. oldalon)

Programok

Világvallások előadás	április 6. p.	18 h
Kiállítás megnyitó	április 13. p.	18 h
Vasárnapi mozi	április 15. vas.	17 h
Világvallások előadás	április 20. p.	18 h
Vasárnapi mozi	április 29. vas.	17 h
Táborhegyi Piknik	május 5. szo.	10 h



Kedves Olvasóinknak
Kellemes Húsvéti
Ünnepeket kívánunk!

Hétköznapi történetek

címmel

Somogyi Endre

művésztanár kiállítása nyílik

április 13-án, pénteken, 18.00 órákor

a Táborhegyi Népházban.

Megnyitja **Hadik András** művészettörténész

A kiállításon közreműködik: **The bridge zenekar:**
Udvaros Gyula, ifj. Somogyi Endre Zsömbölyi Gergő és Vizi Kristóf

(Részletek a 2. oldalon)

Szomszédolás a Táborhegyi Népházban, Óbuda, Toronya utca 33.

TÁBORHEGYI PIKNIK

május 5-én, szombaton

Óbuda-Hegyvidékiek Egyesületének egész napos programja
a hegyi lakosok és vendégeik számára, a Táborhegyi Népházban.

A ház utcabéli szomszédjainak köszöntése, ismerkedés

10.00 „Németföldről gyalogszerrel és tutajjal”.

Beszélgetés Gálosfai Jenőnével az Óbudára betelepülő németsegről, szokásaikról, ünnepeikről

11.00 Korok, táncok, stílusok.

A hegy fiataljai táncbemutatót tartanak

Caliente tánciskola bemutatója Pollák Anna vezetésével,

„Körbeszintisza-tánc” gyermektáncsoport előadása,

Menta hastánciskola bemutatója,

Mare Temporis Egyesület régi korok táncait mutatja be, majd táncoktatás az érdeklődőknek

13.30 órától közös ebéd.

A helyszínen, bográcsban készült ételeiket kínálják az elmúlt évek „Óhegy szakácsa” verseny
győztesei

14.30 órától:

Kvaterka. Ismerkedés, beszélgetés közös ügyeinkről, közben gyerekeknek kézműves foglalkozás
Részvétel ingyenes

Minden érdeklődőt szeretettel vár az Egyesület Vezetősége!

Hétköznapi történetek

Somogyi Endre művésztanár kiállítása
április 13-án, pénteken, 18.00 órakor.

Somogyi Endre művei az emberi lélek rezdülésein keresztül mutatja be a látható illetve láttatni kívánt világ mozgásait, színeit. Az anyagi világ átalakulását, belső struktúráját a formák, felületek, színek ellentéteivel fejezi ki. Képeire jellemzőek az ember belső vívódásainak ábrázolásai az atomi mozgástól a transzcendensig, a szakrális tértől a XXI.-századi civilizáció vásárlói tömegmagányáig.

Ábrázol, de mégsem. Néhol fájdalmas iróniával szemléli a magyar társadalom gondolkodását, eszmei áramlatait. Képei egy-egy történetet takarnak melyeket, hol színekkel, hol pedig formai különbségekkel mesél el.

Rá veszi a nézőt, hogy ne csak az állóképet szemlélje, de érezze

meg a kép mögötti valóságtartalmat is, az idő múlását és a történetek mögül felsejlő ok-okozati összefüggéseket, a részletekből következő eseményeket.

Somogyi Endre 81-ben érettségizett az esztergomi Temesvári Pelbárt Ferences Gimnáziumban, melynek hangulata, gondolkodása, identitása jelentős szerepet tölthetett be életében, művészetében. 1986-ban szerzett diplomát az egri Ho Shi Minh Tanárképző Főiskola földrajz-rajz szakán. Akik a festészet világába bevezették: Nagy Ernő és Lóránd János Munkácsy díjas festőművészek voltak. 1981-óta a III. kerületi Pais Dezső Általános Iskola, és 1990-től a Kőrösi Csoma Sándor Gimnázium tanára is. 2000-2008-ig tanított a Zsigmond Liceumban. Eddig 13



önálló és 25 magyar valamint külföldi csoportos kiállításon vett részt.

A Hétköznapi történetek című kiállítás az emberi tudat fel-fel villanó emléktöredékeit, a mindennapi élet gondolatait, érzéseit, azok hangulatát, szín és formavilágát tükrözi. Utazás az ember belső és külső; valóságos illetve valóságosnak tűnő érzelmi világába.

A bemutatott művek az utóbbi évek kiállításainak gondos gyűjteményes válogatása.

(szerkesztők)

Effektusok

Bajnay Zsolt első kiállításának megnyitóját nagy érdeklődés kísérte. Szomszédok, családtagok, neves építésszek nyüzsgöttek az eddig ismeretlen képek előtt. Mindehhez Nacsa János műgyűjtő személyhez kötődő megnyitója, a tőzsomszéd Juhász leányok kellemes zenéje..., szóval megható volt a kedvesség és szeretet, ami betöltötte a termet.

A képekről talán Pázmándi Antal kerámikusművész elhangzott szavait idézhetjük: „Bajnay Zsolt építés meghazudtolja a profi festőket. Témaválasztása kiváló és egységes. Tájképei magas színvonalú komponáló készségről vallanak. Festői vénája van, de tisztában van határaival, talán ezért nem nyúl figurákhoz. A legnehezebb technikát választotta, a pasztellt, amivel ha képen hiba esne, már nem lenne javítható.” Méltatását javaslatlall egészítette ki: „Kezdő módjára rengeteg festményt kiállított. Legközelebb a kevesebb majd még több lesz.”

Kívánjuk, munkájában sok örömet leljen:

(szerkesztők)

Mentős a hegyről

Szombat este hét óra utánra beszélt meg találkozózt Losánia Miklós mentőápolóval, a budaörsi mentőállomáson. Szombatonként itt kevesebb a riasztás, jó eséllyel bent találom. Leszállok a buszról, és miközben az emelkedőn baktatok felfelé, azon gondolkodom, miért választja valaki ezt a hivatást. Közben odaérek a kapuhoz. A létesítmény a jól ismert szocialista stílusban épült, de talán fa burkolata miatt, egyáltalán nem emlékeztet az egészségügyben megszokott monsturmokra. Inkább olyan, mint

egy bauhaus stílusban épült nyaraló. A csöngőre már meg is nyílnak előttem a kapuk, máris megismerkedhetek Dömperrel, a medveölő kutyával - hál'istennek csak a kerítés túloldaláról - majd belépek az ország egyik legjobban felszerelt mentőállomására.

„Mizo”, aki be fog vezetni a mentőzés rejtelmeibe, gyerekkori barátom, egykori, majd visszatérő hegyi lakos. Együtt jártuk ki az Erdőalja úti általánost, majd a középiskolában is padtársak voltunk, hogy végül egy főiskolában diplo-

mázzunk. Önéletrajzaink kísértetiesen hasonlóak, nemcsak a közgazdász végzettség, a tanult nyelvek is azonosak: angol és olasz. Szembetűnő a „pályatévésztés”, mindennemű bemelegítés nélkül neki szegezem a kérdést: --- Hogy lesz valakiből mentős? Az alaphelyzet nem ismeretlen: főiskolás hallgató a tantárgyak teljesítése után, a diplomázás előtt munkát keres.

- Az első munkahelyemen egy ablaktalan pincében kellett ülni 8 órát a gép előtt, ahol kamerán keresztül figyelték az alkalmazottakat. Nyújtóztam egyet, mire a mellettem ülő kolléga figyelmeztetett, hogy ezt ne csináljam, nem szeretik. Másnap már nem mentem be dolgozni. - cseteli a kezdeti nehézségeket Mizo.

Így vált hamar nyilvánvalóvá, hogy nem egy öltönyös, „8-tól 5-ig” típus, aki külkereskedelmi ügyleteket szeretne kötni. Ekkor egy véletlenszerű találkozás - a szintén egykori erdőaljárás osztálytárrsal, Bognár Petivel - új távlatokat nyitott. Bognár Peti a Kossuth Zsuzsa Szakközépiskolában végzett - ma Raoul Wallenberg nevet viseli -, mint mentőápoló. Ezen az ismeret-ségen keresztül sikerült elérni, hogy szakundáljon, - egy hét gyakorlatot végezzen mentősként - ami rendszeren csak az orvosi egyetemre járók kiváltsága. Az itt szerzett élmények erősítették meg, hogy az irodai munkák helyett ezt a változatosabb és ingergazdagabb elfoglaltságot űzze.

Bent az épületben alig ég pár lámpa, sötét van. Bemutat a kollégáknak, a monitor fényében megvilágított mentőtisztnek, majd egy másik helységben, hasonló megvilágításban üldögélő gépkocsivezetőnek. Ahogyan azt később megtudom, így hárman alkotják az esetkocsi legénységét.

Miután megismerkedem a többi helyiséggel is, lemegyünk a garázsba. Beszállunk a mentőbe. Felfekszem a hordágyra, egy rutinvizsgálatra. A véroxigén szintem kicsit alacsony, de a vérnyomásom jó, úgyhogy folytatom a kérdezősködést. Megvilágosodom az ápoló feladatokról: sérülések ellátása, betegellátás közben az orvos „keze alá dolgozik”, aszisztál, és a mentőautó egészségügyi felszereltségéért felel, illetve ő ellenőrzi azt. Ez az ő birodalma. Végig is szaladunk, mit kell tartalmaznia az autónak: EKG defibrillátor, vákuum matrac, infúziós pumpa... minden megvan. Megtudom, hogy egy 12 órás műszak alatt milyen estekhez hívják őket leggyakrabban: légzési elégtelenséghez, agyvérzéshez, verekedéshez, magas vérnyomáshoz, mérgezőesekhez, szívbetegekhez.

Meghallgatok még néhány mentős anekdotát - nincs belőlük hiány. Vannak mulatságosak és akad köztük tragikus is. Egy dologban megbizonyosodom, változatos egy szakma a mentőskö.

Varga Szabolcs

Fotó: www.ritaklenk.com



Szent Patrik napi kelta est

Magyar füllel furcsának tűnt bizony olyat hallani, hogy írás híján épp az óir irodalom maradt megíratlan. Irgalmatlanul megtudhatta ezt, meg még sok egyéb érdekességet is, aki március 24-én vette a fáradságot, felkelt és eljött a Népházba erre a remekbe sikeredett Szent Patrik napi kelta estre.

Magyar mérnöként megfordultam már sokfelé a nagyvilágban, az évek során jártam szinte minden kontinensen. Egyszer magába Írországra is eljutottam. Azt mondják, hogy azért olyan mélyzöld színű ez a gyönyörű sziget, mert ott mindig esik az eső. Ez persze így nem igaz! Tisztán emlékszem olyan napra ottlétem alatt, amikor, hacsak félórászkákra, de legalább háromszor is nem esett...

Így korábban itt-ott volt szerencsém a kényszerűségből világvándorrrá vált - mégis mindenhol patriótának megmaradt - velünk valamennyire rokonsorsú és nekem mindig rokonszenves - ír nép nevezetes szentpatriknapi "Paddy Day Party" ünnepéhez a földkerekség több sarkában is. Mindez az előzmény aztán annál kíváncsibbá tett, hogy vajon miként zajlik az ilyesmi Óbudán?

Bár szintén megérdemelnek minden dicsőreget, de engem nem csupán a különleges ízekből összeállított smaragdszízi teakeverékek, vagy csak a büfé finom szendvicsei és ír ételekben gazdag, sűrű sörei (Guinness és Murphy's) csábítottak.

"Jer Gáborján, ködös, homályos énekeddel!". Az Osszián-balladák nyomán stílszerűen hívhatuk volna így is magunk közé közismert Kovács Gáborján ironizisták esztétá (vagy netán helyesebb lenne ide inkább az íróológus?) urat. Bár egyben feleslegesen, mert jött ő anélkül is, lelkesen és lelkesítőn. Gáborján rendkívüli ember a maga nemében! Igazi polihisztor, a szó jó értelmében véve. Egy személyben nyelvész, néprajzkutató, zenetudós, történész, irodalmár, régész, kultúr- és művészettörténész, képző- és fotóművész, de még idegenvezető is a magas szervezte írszízi kultúr-túrákon. Emellett elkötelezett, nagy tudású, illetett, szenvedélyes, magával ragadó és végtelenül szórakoztató előadó. Olyan ember, akinek a kelta kultúrkör, s benne az ír világegyetem bevallottan hobbija és munkája is. Otthon érzi magát benne, ez az ő vesszőparipája és szakmája is egyben.

Számos képpel illusztrált, egészen elképesztő előadásából kiderült, többek közt, hogy Szent Patrik püspök, szerzetes, remete és hittérítő, (ha ugyan egyáltalán élt valaha valóban ez a személy a róla szóló rengeteg ír rege szerinti összes változatban), "természetesen" a mi hazánkból származik, hiszen föltehetően a híres pannón szent, Savaria-i Szent Márton unokaöccse lehetett. Patrik - igen bölcsen - Írországból nem annyira irtotta, hanem inkább összeötvözte (s ezáltal részben meg is őrizte számunkra) a mítikus ír és kelta hitvilág elemeit, valamint az általa hozott új hitet, a kereszténységet, evvel téve különlegessé és egészen egyedivé az egész ma ismert ír kultúrkört.

Magyarázatot kaptunk például arra is, hogy miért épp a shamrock, azaz a háromágú lóhere szívalakú levelei lettek Szent Patrik állandó

jelképévé az ábrázolásokon? Nos, Patrik evvel az apró, egészen hétköznapi növény-nyel szemléltetve mutatta meg a Szetháromság mélyértelmű isteni titkát az egyik - egyébként vélhetően elég nehéz fölfogású - törzsi kiskirálynak. Evvel érte el, hogy legalább valamilyen szinten megértse végre a helyi uralkodó ezt a misztikus, szent titkot, mielőtt megkeresztelte volna őt.

Kicsivel később Gáborján barátunk aztán még dalra is fakadt! Különféle ősi hangszeren virtuóz előadásba kezdett az elsősorban ír zenét játszó Bran együttes élén. Játsszának látszó könnyedséggel húzta a talpalávalót, fújta, dobolta, énekelte a hol vérpezsdítő dallamokat, hol szívhez szóló, melankólikus melódiákat, mikor angol, mikor ó-gael nyelven. Különösen érdekes volt számomra, ahogy Gáborjánék rokonságra leltek az ír és a magyar népi dallamok között, amit mindjárt mi magunk is meghallgathattunk tőlük. Nem csoda, hogy a briliáns bemutatóval zeneértő híreben álló Ildikó hitvesemet is sikerült egészen elkápráztatniuk.

És akkor nem is említettem meg még a népi "Chéilí" táncházat, a friss ír dzsiget, amit különösebb teketória nélkül mindjárt el is lejtegethetett mindenki, aki bátran beállt a sorba. Feltétel nélkül, odaadón és nagy igyekezettel roptuk, még ha nem is mindig feltétlenül teljes tökéletességgel.

Este kilenc fele aztán hirtelen háromfele kellett volna válnom, mint Szent Patrik lóhereleveleinek. Ugyanis ekkor egyszerre kezdődött el három különböző program a Népház három termében. A háromfelé ágazás sajnos nekem nem ment, így lemaradtam a fergetegesnek beharangozott ír buliról, mint ahogy Mojszis Dóra, az Óbuda Múzeum művészettörténészeének címe alapján igen ígéretes előadásáról is. Pedig ugyancsak kíváncsi lettem volna a részletekre, hiszen máskor is hallhattam harangozni Zsigmond királyunk lovagja, Tar Lőrinc ír-országi pokoljárásáról. Dehát dönteni kellett. Az est házigazdái, László Saci és Dónal Ó Néill foglalkozását választottam végül, és egyáltalán nem bántam meg.

Annak is lehet jó oldala, hogyha a regényes, akár a vaskorig visszavezethető pogány regék és mondák hosszú évszázadokon át csak szóban, szájhagyomány útján terjednek. Így minden egyes előadónak bizonyos értelemben újra kellett alkotni ezeket az óriási históriás történeteket. Ettől színesedtek, gazdagodtak, s váltak



végül a kollektív művészet és közösségi bölcsesség ragyogó ékköveivé.

Ez a csoda történt meg újra Dónal Ó Néill késő esti elbeszéléseiben is. Nekem kissé nehezemre esett ugyan követni az elég jellegzetes ír angolsággal elmondott történeteit, de megérté a fáradságot! Mesétől így elvarázsolva utoljára talán kisgyermekkoromban éreztem magamat.

Jó hangulatban telt a pár közismert ír nótá közös eléneklése is, amit László Saci vezényelt. Mi legalábbis igyekeztünk, amennyire csak tudtunk. Végül aztán áttértünk magyar népdalokra. Ezeket elzengeni azért csak könnyebben ment nekünk.

Örömmel töltött el, hogy pusztán pártoló kultágként is részt vehettem az Óhegy Egyesület ezen megint rendkívüli rendezvényén. Elannyira, hogy hitvesemmel együtt mindjárt hatodmagunkkal mentünk el oda. Hozzám hasonlóan a többi öt idegen vendég szintén mind- mint a Budapest Skót Tánc Klub tevékeny tagja, legalábbis lábilag, márcsak az ősi ír-skót, régi keltú kelta testvériség jegyében is. Őnekik is nagyon tetszett az egész! Hála tehát és köszönet az emlékezetes élményért, mind a nagyszerű munkát végzett szervezőknek és rendezőknek, mind mindenki másnak is, akit csak illet!

Domján Feri



Szippantott szennyvízszállítás díja, fizetése

Új szabályok léptek életbe március 1-től a fővárosi lakossági szennyvízszállításra vonatkozóan.

A BVK Holding Budapesti Városüzemeltetési Központ Zrt. (BVK) tájékoztatása szerint a szippantott szennyvíz elszállítását fővárosi közszolgáltatóként a Fővárosi Településszisztisztasági és Környezetvédelmi (FTSZV) Kft. végzi. Az új rendszerben a vízfogyasztás alapján, a vízszámlával együtt kell fizetni azoknak, akiknek az ingatlanja csak részlegesen vagy egyáltalán nem csatornázott. A díj nettó 337,70 forint köbméterenként.

Az első évben, azaz 2012. március elsejétől 2013. március elsejéig, átmeneti megoldásként lehetőség van arra, hogy a díjat az átvett folyékony hulladék mennyisége alapján állapítsák

meg. Az erre vonatkozó igényt az FTSZV Kft. ügyfélszolgálati irodáin lehet személyesen jelezni, április 13-ig. Az ügyfélszolgálati irodák címei megtalálhatóak az FTSZV Kft. honlapján.

Az ügyintézéshez a következő dokumentumokra van szükség: 1. egy hónapnál nem régebbi, az ingatlan tulajdonlását igazoló dokumentum, 2. a Fővárosi Csatornázási Művek igazolása (ezt az igazolást az FTSZV Kft. rendezi), mely azt bizonyítja, hogy az ingatlant nincs lehetőség rákötni a közcsatornára, valamint 3. egy, az FTSZV Kft. által kiállított, szennyvíz elszállítását igazoló számla.

2013. március elseje után már csak az ivóvízfogyasztáson alapuló elszámolásra lesz lehetőség.

Forrás: www.obuda.hu

Tűzgyújtási tilalom

A vidékfejlesztési miniszter 2012. március 11-től átmeneti időre országos tűzgyújtási tilalmat rendelt el visszavonásig.

Magyarország erdeiben a csapadégmentes és szeles időjárás miatt fokozott tűzveszély alakult ki, ezért az erdőkben, valamint az erdőterületek határától számított 200 méteren belül tilos tüzet gyújtani. A tilalom kiterjed a felsorolt területeken kijelölt tűzrakó helyekre is, a közút és vasút menti fásításokra, valamint a parlag- és gazégetésre is.

Óbuda-Békásmegyer Önkormányzat a 2/1994. (III.10.) rendeletével szabályozta az

avar és kerti hulladék szabadtéri égetését. E szerint az égetés a kerület egész területén csak október-november, valamint február-március hónapokban csütörtöki és szombati napokon 10.00 - 15.00 óra között megengedett, az év többi hónapjaiban tehát tilos.

Az, aki a tilalom ellenére avart, illetve kerti hulladékot éget, vagy a nyereség elhelyezésére és elszállítására vonatkozó előírásokat megszegi, azt a személyt, aki háztartási, vagy más jellegű tevékenysége során káros levegőszennyezést okoz szabálysértést követ el, mely cselekményért 30.000 Ft-ig terjedő pénzbírsággal sújtható.

(szerkesztők)

Kedves hegylakók!

A jótékony, mindent elfedő hólepel már elolvadt, mire e sorokat olvassák. Már az idei lomtanánításon is túl vagyunk. Hűsvétra kitakarítottuk a lakásunkat, remélhetőleg a lelkünket is.

Ideje, hogy körülnézzünk a házunk táján, de a kerítésünkön túl is. Az a napi maximum 10 perc fáradozás, hajladozás (szitkozódás), amibe a kertünk előtti kerítésünk tövében viruló gaznak, a folyóka kövei közt feltörő gyomnak, a rendetlen járókelők által a járdán eldobott szemétnak (üdítős-cigarettás-sörösdoboznak, tejzacskónak, papírnak stb.) eltüntetése kerül, még egészséges testmozgásnak is felfogható.

Nem beszélve az általunk keletkezett rend és tisztaság látványának öröméről.

A Köztisztasági Hivatalt is felkérjük, hogy az útjainkon lévő vízelnyelő rácsok alatti aknákat tisztítsák ki, hogy a tavaszi esőzések által lehordott iszapnak legyen helye.

Gyönyörű, egészséges helyen lakunk. Tegyük érte, hogy ez a körülmény ne romoljon! Amit teszünk nem csak magunkért, de felebarátainkért is tesszük. Ezért nem jár köszönet, mert a közösségért végzett tevékenység magában hordja jutalmát.

Éppen ideje, hogy önzőségünkön úrrá legyünk. A jövő a tevékeny szociálisan érzékeny, segítőkész, becsületes embereké!

Ugye mi is közejük akarunk tartozni?

Jó munkát!

SHE

Maci, Illés, Szuszi, Vilma

négyesfogat a Hegyen

Engedjék meg, hogy bemutassam az olvasóknak dr. Bókai Bátor urat, környékük lakóját. Ő ugyan a Kutypostás másik lapjához, a Szabad Földhöz küldte levelét, de mivel az írás nemcsak, hogy kedves, emberi, mi több, megfelelően „kutyai” is, hanem ráadásul még az Óhegy környékéről érkezett, ezért utólagos engedelmével a lap olvasóit is megörvendeztetem soraival. Tehát:

„1929-ben születtem, Óbudán, a Testvérhegy lejtőjén laktunk, azon a tájon, ahol a Kutypostás is. Mindig volt kutyánk, jelenleg is négyen vannak.

A legidősebb Macika. Az újpesti piacon adták nekem, elmondásuk szerint egy kapu előtt találták. (Kineveztem 'Tibeti hiénának' az az mesével, hogy az Ezer Buddha templomában ilyenek őrzik a Tanagra-szobrokat. Eddig senki sem vállalkozott arra, hogy ezt megcáfolja...)

Korban a legfiatalabb Illéske. Illés napján, Újpesten láttuk egy kislány kezében a kis malamudot, megdicsértük a szép kutyát. Amire egyszer csak megkérdezte: nem

tetszenének hazavinni? Úgy látszik a szülei félték, hogy kinövi a lakást... Igenlő válaszukra ide is adta a kiskutyát az oltási könyvével együtt. Mostanában, ha szeretetből átölel, már vigyázni kell, hogy el ne lökjön.

Szuszikát az egyes villamoson láttuk meg. Az Árpád-híd pesti átlomlásán szállt le és indult a metró felé. Egy horgászsinór volt horgaggal együtt rátekeredve. Hazavittük, a négy közül ő szereti legjobban a baromfi párizsit.

Vilmát pedig ugyancsak az egyes villamosról pillantottuk meg, de az Árpád-híd budai lejárója alatt. Nevét a villamosról kapta...

Mind a négy kutya testvérként él együtt, s mindannyian szeretnek bennünket. Sokat és jól esznek: párizsit, csirkefarhátat fokhagymával és ételízesítővel főzve, egy-egy főtt tojást, és maradékot, amit mi hagyunk. Házaik fából vannak, alulemezzel borítva.

Jut eszembe egy régebbi történet. Akkoriban még volt baromfink is, és az akkori keverék pulikutyánk szabadon járt-kelt közöttük. Jóanyám sokszor hiába kereste,



több alkalommal sem talált tojást. Amikor egyik nap éppen ment a tyúkólba, mert nagy kotkodácsolást hallott, szembe jön vele a puli, száját nyalogatva; na, ki is derült, hová lettek a tojások... Anyám nagyon megszdta. Másnap a konyhában éppen zöldborsót fejtett, amikor hallja a kotkodácsolást, majd jön be a konyhába a puli, szájában egy tojás, amit törés nélkül, óvatosan letett a konyhakőre. Nehéz ilyenkor megállni, hogy az ember össze ne csókolja a kutyáját...”

És azt hiszem, nem is kell megállni, kedves Bókai úr. Ezek azok

a történetek, no meg a négy kutyájából áradó kifogyhatatlan szeretet az, amiről mit sem tud, akinek nincs négylábú barátja, nincs négylábú társa, illetve, ha van is, csak kikötve, lánc vagy kötél végére számúzva...

És ezek azok a levelek, amelyeket a Kutypostás igen csak szeret. Bár nem szólnak tulajdonképpen semmiről, talán nincs is igazi történet bennük, csupán csak egy érzésről tudósítanak, amit úgy hívunk: szeretet.

Írjanak!

Szűcs Gábor

Vasárnapi Mozi:

Vetítés a medence partján

Áprilisban a jó időnek köszönhetően, kiköltünk a szabadba, és a vetítéseket ezúttal a medence partjáról, láblógatva és koktélt szürcsölgetve lehet élvezni. Nem. Természetesen szó sincs erről, már csak az állóvíz hiánya miatt sem. A medence motívuma az áprilisi filmek tematikáját jelzi, két olyan darabot láthatnak az érdeklődők, melyeknek történetvezetésében központi szerepet tölt be a forró nyári napokon közkedvelt helyszín.

A gyakorlottabb filmfogyasztóknak bizonyára Jacques Deray 1969-es munkája, A medence ugrik be elsőre, és nem tévednek. Április 15-én kerül bemutatásra e fojtott légkörű bűnügyi dráma, amelynek főszerepében Alain Delon és Romy Schneider mellett a Nagyításból ismert Jane Birkin is feltűnik.

A Jean-Emmanuel Conil regénye alapján készült film egy saint-tropezi elegáns villában játszódik, pontosabban a villa úszómedencéjének partján bontakozik ki a visszafojtott feszültséggel teli történet.

A hónap végén, 29-én egy másik variációt látunk ugyanezre a helyzetre; Francois Ozon 2003-ban készült *Uzsoda* című filmje nem titokoltan tisztelgés a Medence előtt. A kamaradarab cselekménye itt is a feszített víztükrű, legalább 15x10 m-es, égszínkék úszómedence körül zajlik, ellenben a fojtogató lélektani kamaradarab itt váratlanul krimibe csap át, így előidézve a két műfaj keveredését, ami váratlan de izgalmas egyveleget ígérve.

Ezúttal is várunk minden érdeklődőt a Népházba, vasárnap délutánoként.

Varga Szabolcs

Szent Patrik ismerte az ír whisky titkát?

Mit tudhattunk meg az „ír esten” és mit nem...

Egyes források szerint az első alkoholtartalmú égetett italokat ír szerzetesek, vagy misszionáriusok fejlesztették ki gyógyítás céljából. Maga Szent Patrik hozta el a lepárlás (Mountain Dew=kisüsti) titkát az íreknek, vagy sem, már nehéz lenne kideríteni. Az első írásos emlék 1170-ben említi II. Henrik írországi hódításai kapcsán. Az 1600-as években megjelenik a JAMESON whisky, és a XIX. században már fizetőeszközként is használták. 2012. március 24-én azért magyar forinttal kellett fizetni érte (2cl-es ürmértékenként), de nem bánta meg az, aki belekóstolt. Tudom, hogy szentségtörésnek számít,

de kávéban is finom volt.

Nem kevésbé hatásos gyógyszerközként az ÍR KRÉMLIKŐR TEA - azaz ízesített, édes illatú ceyloni fekete teakeverék - jelentette az előadásokon és a szünetekben a felfrissülést. Nagy meglepetés volt a GUINNESS feltűnése a büféasztalon. A gyorsan fogyó eszköz kategóriában megosztotta dobogós helyét a LIBAMÁJAS KENYÉRREL egyetemben.

Kovács Gáborján színvonalas előadással kápráztatta el a nagyérdeműt, nemcsak a fent nevezettől mesélt, hanem a legendáiról, tündéereiről, váraitól, hagyományairól is. Pődör

Dóra és Dónal felolvasásában ír imádságot is hallottunk. A tündérek zenéjét egy idő után felcserélte a BRAN királyfiról elnevezett zenekar, hagyományos ír kocsmazenére, táncra.

Szent Patrik szellemét az „örök ifjúság szigetét” mi hegyiek nem mondhatni, hogy önmegartóztatással és korlátozott italfogyasztással ünnepeltük, hanem úgy, ahogy bárhol a világon: vidámsággal és táncal. Ritkán örül annyira, mint az ír a szentjei halálának, az biztos.

A „vörös tó” kénkőves bugyrainak titkát Tarr Lőrinc megtartotta magának, illetve uralkodójának. A sok titkot őrző ír legendárium hitvilága kifogyhatatlan. Az idő múltával megjelentek az első „részeg tengerészek”, és a zöld koboldok enyhe fintorral az arcukon. És bizony másnapra Tim Finnegan is felébredt.

Koppány Viki

Táborhegyi piknik

Táborhegyi Népházban - 2012. május 5. (Óbuda, Táborhegy, Toronya u. 33.)

Az Óbuda-Hegyvidékiek Egyesülete idén is örömmel vesz részt az óbudai szomszédolásban, hiszen megalakulása óta legfőbb célja, hogy a Táborhegyen lakóknak tartalmas szórakozást nyújtson, ápolja a hagyományokat. Találkozónk legfőbb célja, hogy a helyi lakók jobban megismerjék egymás családját, azok örömeit, gondjait. Ezen a napon sokunk elődeiről, a betelepülő németsegről, ünnepeikről, szokásaikról hallhatunk rövid ismertetőt, majd felidézhetjük dédszüleink életét. Tánciskolák bemutatóin

megtekinthetjük, miként sajátították el gyermekeik a különféle tánclépéseket, majd az „Óhegy legjobb szakácsa” évtizedes hegyi verseny győztes szakácsainak bográcsban készült étkeit kóstolhatjuk. Ebéd után pedig hangulatos zene mellett asztali beszélgetés közös ügyeinkről, amikor előkerülhetnek régi hegyi fényképek, családi fotók, megbeszéljük közös ügyeinket, elképzeléseinket, miközben gyerekek kézműves foglalkozáson vehetnek részt.

(Vezetőség)

Milyen zenét tanuljon gyermekünk?

Manapság sokféle a választék: klasszikus, jazz, rock, vagy népzene?

Ez utóbbiért nem is kell messzire mennie a kerületi lakosnak, hiszen itt működik a Nagyszombat utcában az Óbudai Népzenei Iskola.

Ez az iskola a magyarországi népzene-tanítás legrégebben működő műhelye. Több mint 30 esztendeje annak, hogy a III. kerületben - az országban elsőként - elindult a magyar népzene intézményes, zeneiskolai tanítása.

Nagy változást hozott az 1991-es esztendő, amikor iskola, az Óbuda-Békásmegyer Önkormányzatnak köszönhetően, önálló elhelyezést nyert. Ezzel a lépéssel Óbuda - talán Európában is egyedülállóan - állami népzenei iskolát hozott létre.

Ma több mint 200 növendékünk van, és számos régi tanítványunk gyakori vendég nálunk.

Tanítványaink szinte valamennyi magyar népi hangszert elsajátíthatják. A népi ének, a népi játékok, és a népszokások mellett furulya, koboz, hegedű, brácsa, cimbalom, nagybőgő, citera, tambura, duda és tekerő oktatás is folyik intézményünkben.

Az iskola igazgatója Kobzos Kiss Tamás, aki tanárként és előadóművészként is jelentős sikereket ért el eddigi munkássága során.

Intézményünkben a tanítás módszere a személyes átadáson és eredeti felvételek hallgatásán, elemzésén alapul. A tanárok maguk is a népzene avatott előadói.

Az iskola jó alapot ad későbbi közép-, vagy felsőfokú népzenei tanulmányokhoz is. Az Óbudai Népzenei Iskola növendékei rendszeresen érnek el kiemelkedő eredményeket népzenei versenyeken. Szerepelnek hazai és külföldi fórumokon. Intézményünk állami finanszírozású intézmény, melyre ugyanazok a szabályok vonatkoznak, mint bármelyik hasonló jellegű zeneiskolára.

Felvételi meghallgatást minden év májusában tartunk, de szívesen látunk érdeklődőket előzetes jelentkezés alapján megbeszélte időben.

Legközelebbi programjaink a következők:

- május 5-én a Fő téren részt veszünk az Óbudai Napok rendezvényen, pedagógusaink pedig az Óbudai Kulturális Központban lépnek fel,

- május 18-án a Kiskorona utcai Óbudai Szociális Szolgáltató Intézetben tartunk Jótékonyági Családi koncertet.

Érdeklődni az iskolánkról interneten, telefonon illetve személyesen lehet.

Címünk: www.nepzeneiskola.hu

Telefon: 388-6381 (10 – 19 óráig)

Schönek Éva
iskolaitkar

Takarékoskodjon Ön is lakáscéljai érdekében!

Lakástakarék szerződése mellé
minden évben

**30% állami támogatás
társul, ami akár 72.000 Ft-ot is
elérheti évente!**

Önnek vannak otthonával kapcsolatos
tervei?

**Kérjen személyre szabott
tanácsadást.**

Telefon: 30-835 8603

Ismerjük fel és óvjuk természeti kincseinket!

A húsvéti sonka elképzelhetetlen reszelt tormánélkül!

2010-ben is áprilisra esett húsvét és akkor is írtam a tormáról. Most az „ismétlésben” a recepteket átirтам. Dugványozását is áprilisban kell elvégezni.

Közönséges torma (*Armoracia rusticana* G. M. Sch.) Ukrajnai származású fehér, keresztesvirágú termesztett gyógyhatású fűszernövény. Elvadulhat. Rokona a bennszülött, védett debreceni torma (*A. macrocarpa* (W. et K.) Baum g.) amivel nádas, gyékényes mocsarakban találkozhatunk néhány helyen.

Május – júniusban hozza dús fehér virágzatát. A termesztett tormának hatalmas (30 cm), lándzsás, csipkés szélű tölevelei, gömböcs beökle termése és vastag főgyökere van. Gyógyhatását már reszelése közben is kifejti! A jellegzetes, igen ingerlő mustárolaj tartalma a felső légutak ingerlésével erős váladékképződést indít el! Ízületi bántalmak esetén „borogatásként” vérbőséget okozva enyhíti az ízületek merevségét. Elfogyasztva – magas rosttartalma miatt – jó hatású a belekre, a mustárolaj tartalma antibiotikus hatású. Javítja az emésztést, a keringést, belféreg ellen is használható. Tartalmaz cinket, mangánt és rezet is. Ha kertünkben használható tormát akarunk termesztetni, akkor évente ki kell ásni, a vékony gyökereket el kell ültetni, a vastagot lehet fel-



használni. Locsolni kell, mert vízigényes.

Legegészségesebb a frissen reszelt torma. Ilyet tegyük húsvétkor a sonka mellé az asztalra. Boltban lehet kapni üvegben ecetes tormát – a frissen főtt virslit, debreceni fontos ízesítője.

Tejfölös tormamártás:

Hozzávalók: 3 evőkanál zsír, 3 evőkanál liszt, 1 bögre tej, 1 merőkanál húsleves, késhegynyi cukor, 4 evőkanál reszelt torma, 1 tojás sárgája, fél citrom leve, 1 kanál tejföl.

Világos rántást készítünk, feleresztjük a forró tejjel és húslevessel, hozzáadjuk a cukrot, sót, a leforrázott tormát. A tojás sárgát kikeverjük a tejföllel és óvatosan a mártáshoz öntjük, gyenge tűzön kis hűshöz tálaljuk.

Tormakrém: Hozzávalók: fél kg tehéntúró, kevés tejföl, 5-7 cm hosszú torma. A túrót a friss tormával húsdarálón ledaráljuk és a tejföllel elkeverjük. Megtölthetjük vele a vékonyra vágott sonkaszeleteket, zöldsaprikát, paradicsomot. Kenhetjük kenyérre is.

Sonkás tormakrém: A tormakrém készítésekor füstölt húst is közé darálhatunk. Felhasználhatjuk az előző receptben leírtak szerint.

Kellemes ünnepeket és jó étvágyat kívánok!
Stollmayer Ákosné

Kerti dolgaink

A szinte teljesen csapadékmentes március után lehet, hogy egy nehéz április elé nézünk. A márciusban meginduló évelők, hagymások, sziklakertiek mellett az örökzöldeink is igen szomjasak. Ez vonatkozik az őszi ültetésű gyümölcsfácskáinkra is.

Amennyiben esősebbre fordul az április, jönnek a növényvédelmi gondok. A hegyen a csonthéjasok monília elleni védelme nagyon fontos. Rügypattanás után nézzük át a megmetsett fákat, hogy az esetleges, nem működő részeket még eltávolítsuk.

Megjelennek a rovarkártevők is. Még vízszintesre köthetünk vesszőket, ez fokozza a termőrétegek kialakulását. Lehet például a Jonatánt, és a Hardenport körtétét.

Szőlőkbe a metszés után hordjuk ki a venyigét, és végezzünk lemosó permetezést. További csapadékhány esetén ajánlatos az értékes fajták öntözése is. Amennyiben az előző évben erős volt a sárgulás, érdemes a vashiányt pótolni. Ha gyomirtózunk a szőlőben, használjunk terelőlemez.

Április alkalmas a gyepesítésre. A mag csírázásához 10 fokos talajhőmérséklet kell. Vetés után az állandó nedvességpótlás szükséges. Régi gyepeink már április közepén nyírhatók. A levágott füvek elvitt anyagaikat pótolni kell.

Előnevelt gumós növényeink kitelephetőek, és a hó vége felé a szobanövények, illetve a zárt helyen teleltettek is kivihetőek.

Ebben a hónapban még ültethetők örökzöldek.

Itt az ideje a szobanövények átültetésének is. Nagy edényes, öreg növényeknél csak a felső talajréteget szedjük le, és azt pótoljuk friss virágfölddel.

Madaraink etetését befejezhetjük, de ivó- és fürdővízről gondoskodjunk.

A húsvéti virágos kertbe a gyermekeknek gazdag „nyuszifészkeket” kívánok,

Kedvező áprilist, jó kertészkedést!

Ort Jánosé

Növényvédelem a Hegyvidéken

(Tábor-hegy, a Remete-hegy, a Testvér-hegy és a Csúcs-hegy)

Idén is működni fog az előrejelző állomás. Április első napjaiban ismét felszerelem növényvédelmi előrejelző eszközeinket a Toronya utca egyik kertjébe. A műszerek követni tudják a legfontosabb gyümölcsmolyok valamint a cseresznyelég rajzását. Mivel a permetezés optimális időpontját a molylepkék rajzásához kell időzíteni, ezért az adatok nagy segítséget nyújtanak a gyümölcsfák, zöltségek növényvédelméhez.

Szükség esetén fotókkal ellátott felhívásokat is írok, melyek a Tábor-hegy, a Remete-hegy, a Testvér-hegy és a Csúcs-hegy kertjeiben használhatóak. Ezekben felhívom a figyelmüket

az aktuális károsítókra és az ellenük bevethető eszközökre, permetszerekre. A kártevők rajzásának adatait tartalmazó táblázatot csütörtökönként frissítjük így pontosítani tudják a permetezések időpontját.

Aki még alaposabban utána szeretne nézni az ajánlott készítményeknek, az meglehet a Táborhegyi Népházban. Ott helyben böngészhető a „Növényvédő szerek, termésművelő anyagok 2012” című kiadvány.

Szép kertet, jó szüretet kíván az Óhegy Egyesület nevében

Zsigó György
okleveles agrármérnök, növényvédelmi és talajtani szakmérnök

Zöldike és a tavaszi takarítás

Zöldikével, tollas-begyes rokonaival, barátaival, kollégáival megosztom a kertem egy kis részét. Amikor ők vannak ott, én csendben leselkedem a függöny mögül. Amikor én kimegyek az etetőhöz, ők elrebbenek.

Egy ilyen kerti sétám alkalmával koratavasszal láttam, hogy az etető alatt a földet vastagon betéríti a szotyihéj. Szinte már szólt, hogy szedjem össze. Megragadtam hát a munka végét és összegereblyéztem a fűről a maghéjat. Lendületbe jöttem, amit nem szabad megakasztani, hát folytattam a takarítást. Az utcán, a járda alatt találtam az úttesten elég sok hordalékot, falevelet, tülevelet, amik a hegyről lezúduló víz útját állják nagy eső idején. De nehéz volt és én nem bírtam a nagy terhet, feladtam. Pár nap múlva, szombat reggel hétkor arra járt egy kefes

tisztítóautó, pont a járdaszegélyek alját akarta kitakarítani. Az én kertem alatti szakaszon a levélhegyeket épp csak fel tudta lazítani. Kirohantam és egy vesszőseprűvel, egy kislappal nekiestem a nagy feladatnak, már nagyobb sikerem volt. Akkor aztán meghatódva láttam, hogy a tisztítóautó megáll, visszafordul és még kétszer végigkeféli az úttestet a kertem előtt, majd zúgva-zörögve továbbbaraszkol.

Meghatódottságomnak délelőtti hangot is adtam, amikor kedves szomszédaimmal össztalálkoztam az óbudai piacon. Tétova elismeréssel bólogattak, hogy igen, igen, ez szép és megható és az ő kezüket mennyire húzza a krumplisszatyor! A súlyos tény előtt meghajolva elbúcsúztunk és visszacammogtam Zöldikéhez, fel az Olimposztra.

Molnár Andrea

„A többiek tudták, hogy zsidó vagyok, de tele voltam keresztény barátokkal.”

Megkésett iskolai találkozó

Példa értékű eseményre került sor 2008 júniusában a Frankel zsinagóga Budai Micve Klubjában. Akik 1920 és 1944 között az Óbudai Izraelita Elemi Iskolába jártak, akik valamilyen csoda folytán túléltek a II. világháború borzalmait, akik még élnek, akiket sikerült felkutatni, és akik egyáltalán képesek voltak erőt venni magukon, hogy eljőjenek e megkésett iskolai találkozóra, ott voltak. Annyian, mint egy kisebb létszámú osztály találkozóján.

De mit kezdjünk ezzel 2012-ben, amikor a hírek aktualitása másnapi sem tart?

A választ messzebből kell kezdenem.

Dr. Gombocz Eszter kutató, főiskolai oktató, a Holocaust Emlékközpont külső munkatársa többek között judaisztika- és iskolatörténet-kutatással foglalkozik. Könyvet szeretne írni az egykor virágzó óbudai zsidóságról, hogy emléket állítson a mára szinte nyomtalanul eltűnt közösségnek, amely a legrégebbiek egyike volt Magyarországon.

Gombocz Eszter ugyanis szilárdan hiszi, hogy „az emlékezet fájának csupán a kérge a történelem”. A kéreg alatt rejtőzködő személyes emberi sorsok, egyszeri és megismételhetetlen történetek keresése közben eddig harminchárom óbudai, illetve budai gyökerű túlélővel sikerült kapcsolatba lépnie. Valamennyi Magyarországon, Izraelben, az USA-ban, Ausztriában, Ausztráliában és Kanadában élő túlélőnek köze volt az óbudai Zichy u. 9. sz. alatt működő, 1920-ban dr. Schreiber Ignác főrabbi által újjralapított és elsőként igazgatott Óbudai Izraelita Elemi Iskolához, többen kisdíáként tanultak ott 1944 előtt. Volt, akivel személyesen találkozott, volt, akivel csak levelezett. A megnyilatkozások folyamán változó élességű emlékek törtek a felszínre az iskolával, a zsinagógával, a szűkebb családdal, a Holocaust áldozatokkal, a túlélés körülményeivel, a hétköznappal, a zsidó és magyar ünnepekkel, az üzleti élettel kapcsolatban. A beszélgetések során szóba került a zsidók és keresztények közötti viszony, és a vészkorszak alatti diszkrimináció is.

A 64 évig tartó elszakadás után megrendezett megkésett iskolai találkozózn mindenki mondott pár szót magáról, kit merre vetett a kegyesnek a legnagyobb jóindulattal sem nevezhető sors, kivel mi történt 1944 után. A találkozón részt vett többek között Steiner Andre (Andrew Steiner), az 1948 óta Ausztráliában élő szobrászművész - egykori Zichy utcai elemista -, akinek Holocaust Emlékműve Izraelben, a Magyarországról Származó Zsidóság Emlékmúzeumában (Cfát) található.

Az idősek emberek közül kitűnt egy, a többenél is korosabb öregúr, a 93 éves Reisz Laci bácsi, aki a vendégekkel közösen a hiányzóként imádkozott.

Emlékek tárháza CD-ROM-on

Gombocz Eszter nem állt meg itt, lankadatlanul és makacsul folytatta – és folytatja ma is – a kutatást. A témával kapcsolatban eddig feltárt anyag „Megkésett iskolai találkozó – Az Óbudai Izraelita Elemi Iskola története 1920-tól

1944-ig” címmel már hozzáférhető CD-ROM-on. A Bálint házban a web-alapú CD 2011. szeptemberi bemutatóján azt is megtudtuk, honnan jött az ötlet, és miért pont ez az iskola áll a középpontban, amikor már nem csak a Zichy utcai elemi iskola nem létezik, de maga a Zichy utca sem...

A történet 2002-re nyúlik vissza, amikor Eszter épp a gyönyörű klasszicista épület, az óbudai zsinagóga mellett sétált el. Az épületben akkor a Magyar Televízió egyik stúdiója működött. (Azóta Budapest legrégebbi működő zsidó imaházát - 2010. szeptember 5-én - újjra-avatták.)

Felvetődött a kérdés Eszterben: vajon mi lehet azokkal az emberekkel, akik a háború előtt imáikkal töltötték meg a templomteret? Milyen emberi sorsok kötődnek a zsinagógához, illetve az imaház környékéhez? Lázás kutatásba kezdett, ami nem volt göröngyöktől mentes, hiszen kevés túlélő maradt, és az életben maradtak is szétszóródtak a világon. Irracionálisnak tűnő elhatározását, hogy felkutatja a még élőket, végül siker koronázta. Megkapta valakinek a címét, aki anno a Judenhof területén lakott, és akiről kiderült, hogy a Zichy utcai zsidó elemibe járt. Ezután szinte láncreakcióként követték egymást az események, egyre több név bukkant fel az emlékezetekben. A túlélők megnyíltak, örömmel emlékeztek vissza régvolt gyermekkorukra, szeretett tanítójukra és igazgatójukra, Weisz Bélára. Így szűkült le a kutatás tárgya a hajdani iskolára, és a volt diákokra.

Az iskola hivatalos írásos dokumentumai szinte mind elvesztek a viláégés folyamán. A Zsidó Levéltár, valamint a Kiscelli Múzeum által rendelkezésre bocsátott néhány dokumentumon és fényképen kívül a túlélők birtokában csodával határos módon mégis megmaradt számos osztálykép, bizonyítvány, irat, abc-s könyv, iskolai irka, és egy-egy napló is. Ezen kívül családi fotók, utcarészletek képei az

óbudai szűkebb páttriáról, valamint az emlékezők szóról szóra lejegyzett mondatai, gondolatai és néhány hanganyag alkotják az adathordozón most megjelent anyag gerincét. A web-alapú CD oktatási segédanyagként való felhasználását egy hosszú iskolatörténeti tanulmány, valamint a zsidó fogalmak magyarázatának gyűjteménye segíti. A CD-ROM megjelenésének ügyét a Holocaust Közalapítvány és a Goethe Intézet is felkarolta. Ez utóbbi nemcsak komoly anyagi támogatást nyújtott, hanem a szövegek egy részének német fordításában is tevékeny részt vállalt.

„...a kerületi futballcsapat meccseire együtt mentek a különböző vallásúak.”

Reisz Laci bácsi visszaemlékezésében olvashatjuk: „A háború előtt békésen éltek egymással a zsidók és a keresztények. Volt egy úgynevezett Spóregylet. Az emberek vallási hovatartozástól függetlenül összegyűltek a Haszmann-féle vendéglőben. Az utcán egyáltalán nem volt zsidózás, a kerületi futballcsapat meccseire együtt mentek a különböző vallásúak. Volt ugyan zsidó focicsapat is, de én a harmadik kerület igazolt játékosa voltam. A Nagyszombat utca sarkán volt a pályá.

A zsidótörvények életbe lépésével aztán abba kellett hagynom a játékot, bevonták az engedélyemet, de a meccsekre kijártam. A többiek tudták, hogy zsidó vagyok, de tele voltam keresztény barátokkal. Viszont, ahogy mentünk vasárnap az iskolába, megdobáltak bennünket. A Flórián tér és a Vörösvári út sarkán volt a Gröschl fűszeres. Ki volt írva: „Zsidókat nem szolgálunk ki.” De máshol is ki volt téve a tábla.”

A gyerekeknek is üzent a kedves, bölcs öregúr. „Legyenek becsületesek, és ne hagyják, hogy a durva külső világ miatt ők is eldurvuljanak, így saját maguk számára is szebbé tudják tenni az életet.”

Reisz Laci bácsi már nem vehetett részt a CD-ROM bemutatóján, mert 2010 őszén meghalt. De visszaemlékezéseit és hangját iskolatársaiéval együtt őrizni fogja az egyedülálló „Megkésett iskolai találkozó” című kiadvány.

Tatár Judit



Óbuda múzeumai, azok állandó kiállításai talán mindannyiunknak ismerős. Mégis olykor elkerüli figyelmünket egy-egy érdekesség, vagy újdonság. Ezekről szeretnénk beszámolni a most induló „Óbuda múzeumai” cikksorozatunkban, közülük elsőként talán, az Óbudai Múzeumról.

Az Óbudai Múzeum

Népassy Noémi igazgató asszonyt kértük meg, hogy beszéljen az Óhegy Hírek olvasóinak a múzeumról, programjairól, kiállításairól, terveiről.

- Hol találhatók a múzeum, és milyen kiállításokat láthat jelenleg a közönség?

A múzeum – mint a III. ker.-i Önkormányzat által fenntartott intézmény – a Zichy-kastélyban működik (Fő tér 1.). Két évvel ezelőtt nyitottuk meg új állandó kiállításunkat, amely a középkortól a szanalásokig, az ezt követő panel-programig követi nyomon Óbuda fejlődését. A kiállítás – amely a szakma és a nagyközönség elismerését is kivívta – korunknak megfelelően bővelkedik interaktív- és média- elemekben is. Rengeteg múzeumpedagógiai program népszerűsíti az iskolások körében a kiállításon látottakat.

A múzeum kávézójában és az időszakos kiállító teremben jelenleg fotókiállítás látható: Bubik István színművészről illetve a Dunky-fivérekéről, akik a magyar némafilmek első standfotósai voltak.

- Milyen kiállításokra kerül sor még ebben az évben?

Az állandó kiállítás mellett évente időszakos kiállításokra is sort kerítünk. Következő, - május 3-án nyíló – kiállításunkon Harrer Pálnak, Óbuda első polgármesterének életét, munkásságát és a korabeli Óbudát mutatjuk be a látogatóknak.

- Milyen családi programokat, előadásokat terveznek a nyár folyamán?

A múzeumok hosszú éjszakáján, június 16-án természetesen az Óbudai Múzeum is részt vesz. Délután 17 órától éjszakába nyúlóan változatos programokkal, tárlatvezetésekkel, Hot Jazz Band és Dolhay Attila koncerttel várjuk a látogatókat.

Családi napjainkon: június 9-én 10 órától bográcsofőzőverseny, este 19 órától Budapest Bár koncert; július 7-én 10 órától Ruttkai Bori gyerekkoncert és egész napos kézműves foglalkozás lesz.

„Macskaöves estek” címmel előadásokat tartunk, mindig az adott időszakos kiállítás anyagához kapcsolódóan. Április 13-án 18 órától a múzeumi kulisszatitkokról esik szó, május 11-én pedig várostörténeti előadást hallhatnak a kedves érdeklődők. A programokról a múzeum honlapján (www.obudaimuzeum.hu) részletesen is olvashatnak. Szeretettel várunk mindenkit kiállításainkra, rendezvényeinkre!

Működik a múzeum blogja is, amelyen Óbudához és a múzeum tárgyaihoz kapcsolódó cikkeket találhatnak.

- Hallhatnánk egy pár szót a múzeum távlati terveiről?

Az időszakos kiállítás és a nyári programok mellett a legnagyobb feladatunk egy új állandó kiállítás megtervezése és kivitelezése a Textilmúzeumban. Ez év januárjától az Óbudai Múzeum filiája lett ez a múzeum, amely az egykori Goldberger Textilgyár legrégebbi épületében, a család több mint 200 éves lakóházában található. Itt szeretnénk egy új, korunk elvárásainak megfelelő állandó kiállítást nyitni, 1-2 éven belül. Jelenleg az anyaggyűjtés és a kutatómunka folyik. Felhívásunkat – amelyet már több újságban is megjelentettünk – ezúton szeretnénk az Óhegy Hírek olvasói számára is közzétenni. Várjuk az egykori Golis dolgozók jelentkezését, illetve azokat, akik a gyárhoz és termékeihez kapcsolódó tárgyi anyaggal, fotókkal, dokumentumokkal rendelkeznek. (Tel.: 250-1020).

- Végezetül szeretnénk, ha igazgató asszony az állandó kiállítás egyik különösen érdekes darabját bemutatná olvasóink számára!

Nehéz dolgom van, mivel számtalan tárgyat említhetnék! Engedjék meg, hogy most a kiállítás középkori részéből említsek valamit: egy maszkos zárókövet a középkori klarissza kolostor templomából. Bár a nálunk levő tárgy csak másolat, de a korszak egyik jellegzetes kőszobrászati eleme volt.



Az óbudai klarissza kolostort és templomát 1334-ben alapította Erzsébet királyné – Nagy Lajos király édesanyja, I. Károly (Róbert) felesége; saját és szülei lelki üdvére. A későgótika e csodás, háromhajós templomának (amely kb. 70 méter hosszú és 24 méter széles lehetett) pompás alkotórészeit képezték a zárókövek. Ezek a nagyméretű kővek a mennyezeti boltívek találkozásánál helyezkedtek el. Feladatuk az volt, hogy a két összehajló boltív nyomását felfogják illetve kiegyenlítsék; így biztosítva a boltozat szilárdságát. Felületüket a különböző művészeti korok illetve kőfaragó műhelyek jellegzetes, változatos mintakincsével díszítették: többnyire levelek és indák által közrefogott állat- és torzfejekkel, maszkokkal. Ezekkel a gonosz szellemeket akarták távol tartani a szent helyektől. Sokszor előfordult, hogy a kőfaragó mester saját arcvonásait – esetleg kézjegyet is – belevészte a kőbe. Angyalokat is ábrázolhattak vagy a kastélyok, várak, templomok kegyurait, úrnőit.

Egy ilyen zárókövet került elő a klarissza kolostor templomának feltárása során. A kőfaragó mester a zárókö felületét (káposzta) levelek által közrefogott torzfejjel – a kor kedvelt motívumával – díszítette. Az építkezést, kőfaragást egy Óbudán kialakult műhely mesterei végezték, akik Erzsébet királyné más monumentális építkezésein (Mária templom, királynéi vár) is dolgoztak. Vezetőjük a német származású Korrardus Theutonicus volt. A kolostor és a templom kőfaragásaiban, díszítéseiben harmonikusan ötvöződtek a német és a magyar művészeti hatások.

A zárókö másolatát Seres János szobrászművész készítette. A kő eredeti példánya a Budapesti Történeti Múzeumban található. A klarissza kolostor romjait a Mókus utcai iskola udvarában láthatjuk, virtuális rekonstrukcióját (Buzás Gergely régészettől) pedig az Óbudai Múzeum állandó kiállításán.

Köszönjük a beszélgetést!

Benyőné Dr. Mojzsis Dóra

A Goldberger gyár

A cégalapító Goldberger Ferenc (1755-1834) kezdetben kelmékkal kereskedett, majd 1784-ben kékfestő műhelyt nyitott. Az egyre bővülő céget Sámuel vette át apjától 1820 végén. Sámuel halála után özvegye és fiai irányították a több mint száz munkást foglalkoztató, gyárrá fejlődött üzemet.

1851-től közkereseti társaságként alakult a cég; a gyárban már gőzgép és számos perrotin is működött. Az első hengernyomógép 1856-tól termelt; a cég ekkor már 320 alkalmazottal rendelkezett. A család nemcsak a textiliparban ért el jelentős sikereket: a kiegészítés évében Ferenc József „budai” előnévvel nemességet is adományozott a családnak.

Goldberger Bertold idejében alakult meg a

részvénytársaság (1905). A kékfestés mellett 450 munkás hengernyomógépekkel dolgozott.

Goldberger Leó nevéhez fűződik az alapanyaggyártás feltételeinek megteremtése: az 1920-as években Kelenföldön fonó-szövő kombinátot épített. Fonalat, nyers-, kikészített-, később műselyem szövetet gyártottak, külföldi megrendeléseket is teljesítettek. Az 1936-os év volt a legsikeresebb: bővült a fonoda és szövőde, bevezették a filmnyomást. 50 országgal álltak kereskedelmi kapcsolatban.

A II. világháborús hadiesemények a kelenföldi és az óbudai gyárban súlyos károkat okoztak, ráadásul Goldberger Leó 1945 májusában, Mauthausenben meghalt.

A helyreállított két gyárat 1948-ban államosí-



tották, majd 1968-ban a nyomógyárakat egyesítő Pamutnyomóipari Vállalathoz csatolták. 1984-ben még megünnepezték a Goldberger Vállalat kétszáz éves évfordulóját, mely a rendszerváltozást azonban nem élte túl.

forrás: www.museum.hu

Húsvét /Ostern/

Az óbudai németseg ünnepi szokásairól

Karácsony után a másik nagyjelentőségű ünnep Óbudán a Húsvét volt. Nemcsak szigorúan vallási értelemben, hanem a szokásokat tekintve is.

Kezdem mindjárt hamvazószórával, amikor szinte senki sem maradt el a miséről és a hamvazkodásról. A böjtöket szigorúan betartották. Nem volt húsvéti étkezésnél sem szurdán, sem pénteken. A nagyhétet illetően résztvenni a templomi szertartásokon. Közben lázasan folyt a nagytakarítás a lakásokban és a házakban. A bútorokat elmozdították, az összes zugot, sarkot portól, pókhálótól megtisztították, lesöpörték. A padlót, parkettát felsikálták, beeresztették, a függönyöket kimosták, kikeményítették, a szőnyegeket káposztával kitisztították. Legkésőbb zöldcsütörtökig ragyognia kellett az egész háznak. Attól kezdve csak a vallási eseményekre összpontosult a cselekvés és a gondolat.

Nagypéntekre elcsendesedett a ház. Délután a családdünneplőbe öltözött, és megkezdődött a Szentírs látogatása. Hagyományosan legalább három sírt látogattak meg. Kezdték a Szent Péter és Pál plébániával, majd folytatták a Jó Pásztornál (San Marco utca), a harmadik a Kórház utcai Szent József Otthon kápolnája vagy a Vörös vári úti akkor még kis kápolna volt. Ha nem volt nagyon hűvös, rossz idő, akkor voltak, akik átmentek Pestre a belvárosba, a Ferenciek terén és

a Szerviták terén lévő templomokba, ritkábban a budai Ferencsekhez.

Szombaton du. kb. 6 óra körül volt a Feltámadási körmenet, amin természetesen nagyon sokan vettek részt. Ezen a körmeneten az előző napok vallásos indíttatású részvétele keveredett az evilági hívságokkal. Az emberek nagy része Húsvétra nemcsak környezetét hozta rendbe, hanem saját magát is.

Nemcsak lelkét hozta rendbe a húsvéti gyónással, áldozással, de új ruhába, cipőbe öltözött. A körmeneten felvonultak az új tavaszi kabátok, kosztümök, kalapok. Még az is frissített valamit a ruhatárán, akinek nem volt pénze vadonatúj öltözékre. A diadalmasan zúgó harangszóba az öltöztetőket csodáló vagy kritizáló megjegyzések moraja vegyült.

A gyerekek számára a „nyuszi akkor jött”, amikor a körmeneten tartott. Mire hazaérték, jó idő esetén már ott volt a kert bokrai alatt a csokitojás és a nyuszifigura. A vacsorára csak ezután került sor.

A Karácsonyhoz hasonlóan a Húsvétnek is megvoltak a maga szinte kötelező étkezési szokásai. Nagycsütörtök népszerű neve azért zöldcsütörtök, mert az ebéd ilyenkor hagyományosan spenót



volt tükörtőjással. Nagypénteken szigorú böjt volt. A felnőttek csak almát ettek, sem állati, sem növényi zsiradékot nem vettek magukhoz. Szombaton délből legfeljebb egy kis rántottleves, szardínia járta. De már biztatóan melegedett a víz a nagyfazékban, vagy az üstben, ahová

méretétől függően került bele a sonka. A sonkalében főzték meg a burgonyát (hajastól) és a keménytojásokat is.

Nagyszombaton este leves nem volt, a tálba sonka, főtt burgonya és keménytojás került. Nem tudom miért, de vékonyra szeletelt téliszalámi is szerepelt az étrendben. Retek, újhagyma, s frissen reszelt torma egészítette ki a fentieket. Az étel mellé nem bor, hanem sör dukált, a gyerekeknek tea, vagy víz.

Vasárnap a nagymama vagy édesanya kora hajnalban ment el a misére, kezében kis fehér batyúval. A batyuban annyi falat kalácsot, sonkát, tormát és keménytojás szeletet csomagoltak be, ahány tagú volt a család. Mise végén került sor az ételszentelésre. A család addig nem reggelizett, amíg a szentelt étel haza nem került. Először ebből ettek, csak azután reggeliztek.

Húsvét hétfőn délelőtt jöttek a locsolók; szomszédok, jó barátok fiai.

Gálosfai Jenőné

Szervusztok mókuskok!

Úgy három-négy évvel ezelőtt egy koraőszi napom a teraszom üldögélve valami furcsaságra lettem figyelmes. A Zuzmára utcából felfelé vezető vastag vezetéken egy furcsa kitüremlést fedeztem fel. Jobban odafigyelve, ez a kitüremlés mozgott és felfelé haladt a Toronya utca felé. Mikor ez a furcsa, mozgó alak közelebb ért, már azt is felfedeztem, hogy ez a valami nem más, mint a vezetéken felfelé igyekvő mókus. Azután már azt is felfedeztem, hogy ez a mozgó furcsaság nem is egy, hanem két gyönyörű, rőtbarba mókus, akik valamilyen oknál fogva azt a vastag villanyvezetékét szemelték ki közlekedési útvonaluknak, azon iparkodtak felfelé a Toronya utca irányába.

Pontosan honnan indultak, azt nem sikerült felderítenem, valószínűleg a Farkastorki út melletti bokros-ligetes terület lehet az otthonuk, ahonnan portyázní indultak.

Szépen végigfutottak a felfelé vezető villanyvezetéken, onnan ügyesen átugrottak a sarki mandulafára, majd végigfutottak a Toronya utcai kerítésünk mentén sorjázó többi mandula- és diófán, majd eltűntek. Hogy merre folytat-

ják útjukat, azt nem sikerült kiderítenünk. Kétségtelen, hogy őszi beszerző körútjukon voltak és mandulát, mogyorót, diót gyűjtöttek éléskamrájukba télire.

A következő két évben gyenge volt a csonthéjasok termése. Se mandula, se mókus, állapítottam meg szomorúan. Ki tudja, mi lett a mókuskokkal? Vajon elköltöztek egy jobb ellátást biztosító környékre, vagy Uram bocsá' éhen pusztultak a tavalyi hideg, rideg télben? Nem tudtam. Annnyival nagyobb volt az örömem, amikor tavaly decemberben, egy zimankós reggelen a konyhaablakból kipillantva kit nem láttam „napozni” a terasz korlátján? Igen, eltalálták, egy fakó világosbarna mókust! Felfedezte a körtefánkat, ott nagyon szeret tartózkodni. Ha nem veszi észre, hogy valamelyik ablakunkon át figyeljük, szívesen elidőz a teraszunkon és elfogyasztja az „ott felejtett” diót és fenyőtoboz magokat is.

Mára már akkora a bizalma, hogy látogatásaira mindig magával hozza kedves feleségét is. Sőt, mostanra már négyesben látogatnak el hozzánk egy rőt barna színű házaspárral egyetemben.

Csendes, nyugodt hétközna-



pokon, gyönyörű, ragyogó napsütésben vagy az idén oly ritka hóesésben öröm volt elnézni ugrándozásukat, játszadozásukat.

Ahogy telnek, múlnak a napok, egyre inkább madárdaltól hangos a hegyoldal, a kertünk fáin, bokraiban ugráló mókuskok látványát kerti madaraink feltűnése teszi még látványosabbá.

Kedves kicsi mókuskok, köszönjük, hogy mindennapjaink részesévé lettetek, látványotok felvidít bennünket.

Szervusztok mókuskok, legyetek üdvözölve a Testvérhegyen, éreztetek jól magatokat közöttünk! Leljetek végleg otthont nálunk, gazdagítsátok, színesítsétek jelenlétetekkel hegyvidékünk faunáját!

Gálosfai Jenőné

Sáringer Erzsébet

Profán ornitologia

Sok évnek előtte egy picinyke cinke betévedt kertembe, báz falán az odu tetszését elnyerte, birtokába vette, pubán kibélelte és tizenegy pici tojást tojt bele. A kellő ideig csendben melengette, mindet kiköltötte, szorgos kis párjával buzgón etetgette s bangos fiókáit rendben kiröptette. Az immár viharvert Kopott fakult odu azóta is lakott ma már az utódok az új birtokosok. Telente is nyüzsgő nálam a sok cinke barátokkal jönnek e jól bevált címre, mert etetöm tele napraforgómaggal, nyáron meg a kertem vidám madárdallal!

Megemlékezés az 1848-as forradalomról

A március 15-i ünnepély szervezése mindig hálás feladat a pedagógusnak, a gyerekeknek a szereplés öröme, megtiszteltetés. Ez az ünnep nagyon közel áll hozzánk, felnőttekhez, gyerekekhez egyaránt.

Ebben a tanévben a 6.a osztálynak jutott ez a szép feladat. Egy hónappal az ünnep előtt kezdtünk készülni. A gyerekek Csilla néniel huszárszéköt és kardot készítettek. Bea néni az énekkarosokkal felelevenített néhány 48-as dalt. Ezek után elkezdtük próbálni a jeleneteket, verseket, közös szövegeket. Kiválogattuk a zenéket, és a gyerekek letöltötték a képeket a műsorhoz. Az osztály minden tagja szerepelt.

Az ünnepség napján már reggel elkezdődött a lázas készülődés. Csilla néni a gyerekekkel ünnepi díszbe öltöztette a tornatermet, Beró bácsi beszerelte a hangosítást.

A megemlékezés nagyon jól sikerült. A gyerekek jelenetekkel, versekkel, naplórészletekkel idézték fel a forradalom és a szabadságharc főbb eseményeit. A műsor középpontjában természetesen Petőfi Sándor művei álltak, és felcsendültek olyan kihagyhatatlan zeneművek, mint a „Hazám,



hazám...”, vagy a „Föltámadott a tenger”. Nagyon izgultunk, de a műsor végén már felszabadultan énekeltük „A költő visszatér” című dalt.

A tapsvihar jelezte, hogy igyekeztünk nem volt hiábavaló.

Köszönjük a szereplőknek és az énekkarnak ezt a felejthetetlen ünnepet.

*Szánáné Misutb Zsuzsanna
szervező tanár*

Néhány tanulói vélemény:

„...Nagy izgalommal vártuk az ünnepséget. Végül jobban sikerült, mint vártuk. Ilyen nagy tapsra nem számítottunk. Nagyon jól esett. Köszönjük az énekkarnak is.” (Zrinyifalvi Eszter)

„Nagyon sokat készültünk az ünnepélyre, és végül egész jól sikerült...” (Triff Ádám)

„Rengeteget próbáltunk. ...A csákok viccesek voltak. ... Az

osztályközösség jó, ezért sikerült elosztani a hiányzó szerepét is.”

„Én nagyon élveztem. Kicsit későn kezdtük a gyakorlást, de ez az osztály mindenre képes. Én Petőfi Sándor szerepével voltam szerencsés. Úgy gondolom jól el tudtam játszani. Szerintem ez a műsor sokáig mindenkinek megmarad az emlékezetében.”

(Csernik-Tibn Szabaszián)

Beiratkozási tudnivalók

A beiratkozás időpontja:

április 19., csütörtök 8–19 óráig, és

április 20., péntek 8–18 óráig.

A beiratkozásnál kérjük bemutatni a gyermek

1. születési anyakönyvi kivonatát (Ha ez nincs meg, abban a kerületi önkormányzat okmányirodájában lehet beszerezni, ahol a gyermek született.)

2. az iskolába lépéshez szükséges fejlettség elérését tanúsító igazolást, azaz az óvodai szakvéleményt, valamint

3. a lakcímet igazoló dokumentumot.

A nem körzeti gyermekek felvételekor előnyt élveznek, azok a gyermekek, akiknek testvérük már iskolánkba jár, vagy akinek szülei az Óbuda-Békásmegyer Önkormányzatnál, vagy annak fenntartásában lévő intézményben dolgoznak.

Nagy Árpád igazgató

Erdőaljás kenutúra a Szigetközben július 28-tól (szombat) augusztus 2-ig.

Ez a 13 kenutúránk. Szállásunk a Dunakiliti kempingben lesz, ahol reggelit és vacsorát kapunk. Innen teszünk csillagtúrákat.

Elmegyünk az Öreg-Dunára, a Denkpáli-hallépcsőhöz, ahol már 6 évvel ezelőtt is voltunk, s a hangulat fergeteges volt.

Akkor 104 fős volt a csapatunk. A kenutúrákon végig velünk lesz két túravezető is.

Jelentkezés Szirtes Csaba tanár úrnál.



Márciusban megrendezésre került az alsó tagozatosok szépirás-versenye. A lelkes kisdíjak a legjobb tudásuk szerint másolták a megadott szövegeket. Öröm volt nézni, amikor a papírlap fölé hajoltak, kipírulva, koncentrálna a helyesírásra és a minél kerekerebb betűkre. Gratulálunk minden résztvevőnek! A képen az első kisdíjak láthatók, akiknek a legnebezebb volt a dolguk, hiszen csak nemrég ismerkedtek meg a betűvetés művészetével. Kis kezük, ujjuk erősen szorították még a ceruzát, el is fáradtak a nagy munkában. A jól végzett munka utáni büszkeség jól látható az arcukon! S ilyenek voltak a többiek is, az idősebb, tapasztaltabb versenyzők is.

AZ EGYESÜLET HÍREI



„Egynek minden nehéz,
sokaknak
semmi sem lehetetlen”

Hiányzó stációkép

A III. stáció képfülkéje üres, hiányzik belőle a kép. Vízi Tihamér bement a Kiscelli Múzeumba szerencsét próbálni, és a raktárban egy papundekli dobozban rábukkant a stációkép törött darabjaira. 2007-ben egy gondos járókelő, vagy tán szomszéd vihette be megőrzésre. Tihamér elhatározta, hogy a nagypénteki keresztútjárás előtt Szőnyi Endre kőszobrász-restaurátorral szakszerűen visszateszteli a képet a helyére. Igaz, az eredeti állapot már nem állítható helyre, jól látszódnak majd a törésvonalak, a kép is fakult, de 5 év után mégis teljes lesz a képsor.

Teljes? Igen, de míg Óbuda műemlékei sorra felújulnak, addig a kálvária nem őrizte meg eredeti szépségét. Elemei már sok helyen betonból vannak, festett képei kifakultak, leperregtek, az első két stáció a nagy gépkocsiforgalom miatt szinte meg sem közelíthető. Fel kell újítani, eredeti szépségébe visszaállítani, Óbuda műemlékeinek rangjára emelni.

De pont most? Amikor gazdasági helyzetünk mindenkit takarékosagra int? Pont most, amikor azok, akik korábban bőkezűen adományoztak - akár pénzt, akár munkát - most mindennapi megélhetőségükért küzdenek? Pont most, amikor székházunk, újságunk fenntartása folyamatos küzdelemmel jár? - tette fel több vezetőségi tag a kérdést. És mi lett a döntés?

Próbáljuk meg! Ha a néhány tagunk lelkesedése visszhangra talál, újabb emlék őrzi kellő szépségben és minőségben őseink igyekezetét, gazdagítja Óbuda emlékeit. Részteszünk pályázatokon, az anyagi alap megteremtéséhez mecénásokat keresünk, jótékonyági hangversenyt rendezünk.

Kérjük azokat, akik bármilyen módon részt vennének a munkában, írjanak az Egyesület egyesulet@ohegy.hu címére, vagy hívjanak a 30-230 6994 telefonszámon.

Felcsuti László

APRÓHÍRDETÉSEK

- **Ingyenes tájékoztató előadás** Maharishi Mahesh Yogi által tanított Transzcendentális Meditáció technikájáról. április 13-án, pénteken, 17 órától, a Táborhegyi Népházban (1037 Toronya utca 33.) Előadó: Szenes Károly TM tanár. Bővebben: <http://tmoktato.hu/>. Szeretettel várok minden érdeklődőt.
- **Takarítást vállalom** az Óhegy-hírek terjesztési területén. A hegyen referenciákkal rendelkezem, a Táborhegyi Népház gondnoka is voltam. Tel: 20-338 2040
- **Vasalást szívesen vállalom.** Tel: 20-482 4807
- **Bútorklinika a hegyen!** Mindenféle bútór javítása, felújítása, antik és stílbútorok szakszerű restaurálása! Tel: 388 2464 vagy 20-378 8017

Köszönet az ír estért



Egy rendezvény sikere mögött átgondolt program, jó szervezés, és persze jó szereplők vannak. Így történt ez az ír esten is. A színvonalas előadások, a vidám tánc, a különleges, de

egyszerű büfé egyaránt sikert aratott. Mindemögött László Saci és Dónál Ó Neill munkája állt. Ráadásul Dónál az ír származásával, nyelvével az estet hitelessé tette. Köszönjük munkájukat, lelkesedésüket!

Köszönet illeti László Katát az írországi fotóiból rendezett kiállításért, na meg az előadókat Dr. Pődör Dórát, Dr. Mojzsis Dórát, Kovács Gáborjánt, akik az ügy iránti elkötelezettség okán közvetítették felénk az ír kultúrát.

László Saci mellett dolgozott egy stáb is, Mónus Ibolya, Kiss Kati és Kiss Pisti, Várkonyi Bea, Révész Rozsi, Koppány Viki, a gondnok Tibi, akik figyelme a teremdíszítéstől a jegyszedésen keresztül a büfé előkészítésig mindenre kiterjedt.

Munkájuk fizetése nem más, mint egy jókedvben, családi hangulatban eltöltött színvonalas este öröme.

(Vezetőség)

Örvidék

Autóbuszkirándulás Burgenlandba

Megtelt a busz. Olyannyira, hogy nagyobb kellett bérelni, ezért még 4 hely maradt is azoknak, akik eddig nem tudtak dönteni. Jelentkezni lehet 25.000.- Ft előleg befizetésével, Kiss Katinál a 20-922 1273 telefonszámon előre egyeztetett időpontban. A második részlet befizetése május 3-án, csütörtökön 18.00-kor lesz a Táborhegyi Népházban, amikor az utazás részleteit egyeztetjük. Kellemes utazás ígérkezik. A program megtalálható honlapunkon. A Kőszegről kiinduló csillagtúrák során kastélyokat, várakat, templomokat, szép tájakat, láthatunk, egy már több alkalommal kipróbált kellemes, mindenkit befogadó társaságban.

(Vezetőség)

Lajos Dóra kérdőíve

Tisztelt „Hegylakó” Barátunk! Egyesületünk segítséget nyújt minden olyan munkához, ami környezetünk jobb megismerését szolgálja. Lajos Dóra szakdolgozat keretében tájékológiai elemzést készít a Hármashatár-hegy lakóövezetéről. A dolgozatához egy felmérés szükséges, Hegyoldalunk ismertségéről. A kérdőív megtalálható a www.ohegy.hu honlapunkon. Kérjük, segítse őt munkájában és töltsse ki az általa szerkesztett kérdőívet.

Fáradozását köszönve, tisztelettel:

Óbuda-Hegyvidékiek Egyesülete

www.ohegy.hu

Állandó programok a Táborhegyi Népházban

1037 Budapest, Toronya u. 33.

Jóga mindenkinek	h.	17.00-18.30
	cs.	9.00-10.30
Társastánc kezdő	h.	19.00-20.00
Társastánc haladó	h.	20.00-21.30
Társastánc ifi	sz.	18.00-19.00
Pilates torna	sz., p.,	8.00-10.00
Pilates torna	sz., p.,	18.30-19.30
Gyermek tánc	k., cs.	17.00-18.00
Női torna	k., cs.	18.00-19.00
Férfi torna	k., cs.	19.30-20.30
Zenebölcsi	más k.	10.00-11.00
Bridzs klub	sz.	18.00-22.00
Hastánc	p.	15.00-17.00
Egyesületi iroda nyitva tartása: szerdán 17.00-19.00 h-ig, a hét többi napján előre egyeztetett időpontban, tel.: 430 1326. Gondnok: Gáspár Aranka, tel.: 30-394 0031. Bejárat a Népház udvaráról. Menczer Erzsébet a hónap első csütörtökén 16.00-18.00 h - Fidesz Iroda, Kaszásdűlő utca 7. (t: 367-8791), Sáringer Kálmán a hónap első keddjén, 17.00-18.00 h - Táborhegyi Népházban. Szepessy Tamás a hónap harmadik szerdáján 16.00-18.00 h - Fidesz Iroda, Kaszásdűlő utca 7.		

ÓHEGY-HÍREK

HAVILAP (MKM 226.674/1998)

Kiadja: Óbuda Hegyvidékiek Egyesülete,

1037 Bp., Toronya u. 33. Tel: 430-1326

E-mail: egyesulet@ohegy.hu, web: www.ohegy.hu

Felelős kiadó: Felcsuti László elnök.

Szerkesztő: Mikos Kriszta, Varga Szabolcs.

Hirdetésefelvétel: Óhegy Egyesület. Telefon: 430-1326

Előkészítés: Petit Typo Bt.

Nyomás: MédiaPress 1990 Kft.

Megjelenik: 3000 példányban

ÓBUDAI HEGYVIDÉK INGATLANIRODÁJA

Ingatlanirodánk tevékenysége változatlanul az Óbudai hegyvidék ingatlanjainak (építési telkek, családi házak, újjépítésű és használt lakások) értékesítése és bérbeadása.



Forster Judit
irodavezető-építész

ÓBUDALUX INGATLANIRODA

Testvérhegy, Táborhegy, Remetehegy, Mátyáshegy

Nettó jutalékunk: 2,5 % • Hívjon bizalommal: 30-696-696-9

www.obudalux.hu wwwwww.remetehegyi.hu www.taborhegyi.hu



1037 Budapest,
Erdőalja út 46.

Összesített ingatlankínálatunkat itt találja: www.obudaihegyvidek.hu

Kínálatunkból

- Jablonka úton 1438 nm-es osztatlan telek Ár: 49,5 M Ft
- Domoszló úton 770 nm-es osztatlan telek Ár: 30,9 M Ft
- Testvérhegyen bővíthető,
60 nm-es újszerű családi ház, 859 nm-es telken Ár: 55 M Ft
- Remetehegyen 146 nm-es,
belső kétszintes tetőtéri lakás Ár: 49 M Ft
- Táborhegyen most épülő, 3 lakásos társasházi,
141 nm-es lakás, hatalmas terasszal Ár: 69,9 M Ft

Amit keresünk

- 1 nappali + 3 szobás lakásokat
- Bérelhető házakat és lakásokat
- Új vagy újszerű házakat
- Bontandó házakat telekáron
- Buszmegállóhoz közeli építési telkeket
- Királylaki út környékén új
vagy újszerű, 200 nm-es ikerházat

SÁGI MAGDI INGATLANIRODÁJA



Remetehegyi úti ingatlanirodám
Óbuda - Hegyvidéki ingatlanok
értékesítésével, bérbeadásával foglalkozik.

Munkánk sikerdíjas, nettó 2,5%.

Gyors, diszkrét és szakszerű ügyintézés
állunk ügyfeleink rendelkezésére, mert
számunkra legfontosabb az elégedett ügyfél.



Sági Magdolna irodavezető
1037 Bp., Remetehegyi út 52.
Mobil: 30-378 5113
Telefon/fax: 388 5919
E-mail: sagimagdi1@gmail.com
www.sagimagdi.ingatlan.com

ELADÓ: Folyondár utcai lakóparkban 133 nm-es,
nappali + 3 hálósobás lakás, garázzsal. Ár: 65 millió Ft

KERESEK: Mátyáshegyen, Remetehegyen
1000 nm-es telket bontandó házzal



MIKES
DESIGN

Céges arculattervezés
Csomagolás tervezés
Kiadványszerkesztés
Papír reklámtasak tervezés,
kivitelezés



06 20 886 3327
mikes@t-online.hu