



Óhegy Napok – 2022'

„A Magyar Pompei”

Az idei Óhegy Napok alkalmával igazi aquincumi polgárnak képzelhettük magunkat, melyhez kitűnő alapot szolgáltatott programjaink. Ezek segítségével felelevenedt az ókori város mindennapjai, járhattunk épületeiben, fürdőiben, megismerhettük a katonák és a gladiátorok életét, fegyvereit, harcmódorát, az ókori kultúrát. Szinte halottuk Aelia Sabina énekét és orgonajátékát. Az élményt végül még gazdagabbá tették a harmadik nap kulináris élményei!

A háromnapos rendezvényt Dr. Kiss László polgármester úr nyitotta meg, aki történészként kiemelte, hogy e csodálatos rendezvény a múltba kalauzol bennünket, összekötve ezzel a ma emberét a történelmi örökségünkkel.

Zumpf András művészi fotóinak segítségével mutatta be Aquincum polgárvárosának romjait, érdekes részleteit, oszlopsorait, a fürdőház mozaikjait, a Mithras szentély szobrai, a Fórumot vagy éppen a víziorgonát.

A korszakot igazán közel hozta hozzánk előadásában Dr. Láng Orsolya római provinciális régész, a BTM Aquincumi Múzeumának igazgatója. Vetített képekkel kísérve ismertette nem csak a korszak történetét, hanem Aquincum polgárváros és katonaváros helyszíneit, és ami különösen megragadó volt, hogy a magával hozott műtárgy-másolatok révén megismerhettük egy római család szokásait, mindennapjait.

Az előadás után Benyó Dórától hallhattunk egy, Aelia Sabinát, az egykori aquincumi orgona- művésznőt felidéző verset. Ezt követően Csörsz Rumen István római kori dalokat énekelt, ókori hangszere, a kithara kíséretével.

Az első nap élményei jól előkészítették a második nap eseményeit, és akik jól figyeltek, hasznosíthatták megszerzett tudásukat a szombati rabszolgavásárt megelőző, Aquincumra vonatkozó kérdések megválaszolásánál.



Tűz ünnepe - Szent Iván éjjelén

Furulyaszó fogadta a tűzzománc kiállításra érkezőket. Benyó Dóra köszöntötte a vendégeket, majd feltett kérdéseire Rácz Gábor zománcművész részletesen ismertette az Egyesület működését, és bemutatta a jelenlévő művészeket, művésznőket.

Ma a falakon a Mura-vidék Baráti Kör 16 művésznének képei láthatók. A Kulturális Egyesület a határon is túlnyúló, nagy létszámú közösségének a zománcosok csak kis csoportját képezik. A tűzzománc kép megalkotása nem egyszerű. A művész a képét ugyanis nem csak megálmodja, mondanivalóját színekkel, formák-

kal megalkotja, hanem igen speciális technikai feltételek betartásával megfesti, majd egy tüzes kemencében örökkévalóvá teszi. Gondolatébresztő, szép, és örökkévaló képeket láttunk, de aki nem járt a kiállításon, az sajnos csak július 8-ig tekintheti meg.

Mialatt a kiállító teremben ismerkedtünk a művészekkel és művekkel, addig a kertben, a „tűzön sütés művésznének”, Varga Bélának a rostélyán már sült a hússaláták. Vidám asztali beszélgetések közben ismerkedtünk meg eddig csak ritkán látott hegylakókkal, és olyanokkal is, akik sokáig a Hegyen

laktak, de erre az estére visszajöttek. Aztán körülálltuk a tüzet. A tűzgrás előtt egykori hegylakó társunk, Boros András furulya kíséretével dalra serkentette a társaságot, majd tánc lépéseket mutatott be, melyet a tűz körül, kézen fogva, vidáman, énekelve követtük. A magasra csapott lángok szép lassan kezdtek alacsonyodni, így a bátortalanabbak is szívesen átugrották. Hogy kinek mi volt ugrás közben kívánsága, az titokban maradt, nem derült ki.

Sokan elfáradtak, de a napfordulót egy pohárka mellett többen kívártuk, még ha valóságában a fordulót nem is láthattuk.



Brezovits László
(Óhegy babérkoszorús költője)

Aquincum romjain

Hegyek alatt az ősi város
Nyújtózkodik – kicsit álmos
Ébredve nyári reggelen
Fény-tündér jár a kerteken
Bevilágít mindenhova
Templomokba, otthonokba

Csillan a Fórum oszlopán
Sétál a Via Appián
Úton, hol a cipóm koppan
Légióknak lépte dobbant
Viselte idő kerekét
Császárok díszes szekerét

Elmerengve nézem ott
A követ, ami megkopott
Melyet egykor ide szállít
Ezer szolga, sorba állít
Dicsőítve Föld Urát
A győzedelmes katonát

S mi dicső volt, lám mára rom
Kő, épület, hatalom
S kitől földrész rettegett
Most egy gyermek nevetett
A megcsonkított arcú torzón
Óbudán az antik korzón

A birodalom összedőlt
Diadalívé összetört
De virágok a romokon
Úgy nyílnak, mint egykoron
Idő mintha nem is telne
Világokat eltemetve...



A III. században élt egy házaspár Aquincumban, akik együtt zenéltek és boldogok voltak a feleség, Aelia Sabina haláláig. Mindenki siratta, emlékére férje, Titus kőszarkofágot állíttatott. A fiatal, 25 évesen eltávozott ének- és orgonaművésznőről szól a vers, akiről Óbudán alapfokú művészeti iskolát is elneveztek.

Vadászné Lampert Klári (Óhegy költője)

Aelia Sabina

Titus

A legjobb asszonya férjének, a legszebb hang.
Együtt zenélni Vele a legnagyobb rang!
Lantnak és orgonának odaadó, nagy mestere,
párjának szép, szerelmes, hű kedvese.

Kedves Éliám, jöjj, emelj fel engem magadhoz!
Gyere ölembe, szoríthassalak magamhoz.
Mit ér az életem, ha nem szerethetlek már?
Fiatal vagy, nem jöhet még az örök homály!

Aelia

Ne búcsúzz még kedves, jó férjem, parancsnokom!
Csak a szívem ég nagyon, nem a homlokom...
A víziorgonám, lantom csak veled üdvözülhet,
Itt vagyok még, Hádész nem örülhet.

Úgy hitted, én voltam a jobb lantos és énekes,
Óvtál, magasztaltál, szerelmed oly értékes!
Nem volt még szebb hazája ilyen harmóniának,
védvonala, ereje, jó híre más provinciának.

Zeneiskolás

Aelia Szabina te vagy a példaképem, a te neved
az iskolámé, zongorázom minden nap neked.
Egy helyes fiúval együtt adunk koncerteket,
Sokat gyakorolunk és járunk is, elhiheted...

Utódal

Aranyfüzérék, leplek és oszlopcsarnokok között
Egy gyöngyhajú lány örökre ide költözött.
Leheletnyi hang és tapsol a római előkelőség,
A távolban kelta tűz ég, Budára hagyott örökség...

Mi, a magyar Pompei kevésbé híres örökösei,
A múlt és a jövő átutazó, kötődős „kötései”
Áldjuk a sorsot, hogy a hazánkat szerettétek,
Az életet, a kultúrát, a fürdőiteket itt élveztétek...

Aquincumi életképek

A második nap a római kor kézzel fogható, sokszor szó szerint „húsba vágó”, mindennapi életébe engedett betekintést! A Familia Gladiatoria harcos gladiátorai bemutatták az élet-halál küzdelmeken túl a dicsőség felemelő és minden nehézségen túl mutató erejét, a küzdelmekhez kapcsolódó fegyvereket és a kifinomult technikákat, amelyekkel meg lehetett próbálni sokáig életben maradni! A Colonia Rostallo legionariusai segítségével pedig megismerhettük a római hadsereg harcászati technikáit, amelyekkel ki tudták védeni a barbár törzsek más módszerekkel indított támadásait.

Majd az Aquincumra vonatkozó kérdéssorozat következett – az eladásra szánt rabszolgák tulajdonosának vezetésével. Ezen eseményen a zsenge korú ifjúság licitált (a szülőktől átengedett sesteriusok segítségével), az igen nagy értékű és számos jó tulajdonsággal rendelkező „rabszolgákra”.

A háttérben Atilius bemutatta nekünk, hogyan készítették kézi erővel a római kori pénzméket, Szundi Anett segítségével pedig az érdeklődők nagy sikerrel készíthettek római kori ékszereket és fegyvereket.

Az izgalmas bemutatók után Raffinger Éva rendezésében egy különleges felolvasó színházi produkciót láthattak és hallhattak az érdeklődők. Ókori költők műveit, összevegyítve az ezekre ráhangolódó és továbbgondoló, 20. századi alkotásokkal, bemutatva az ókor pajzán humorát is.

Majd a lelkes közönség elfoglalta helyét a megerített asztaloknál, és részt vehetett Hadrianus helytartó „kihelyezett táborhegyi udvarházában” tartott lakomáján. A római kori aquincumi polgárok ízlésének is joggal megfelelő étek elfogyasztásához a Musica Historica együttes szolgáltatta a kornak megfelelő hangszerekes kíséretet. A lakoma közben a lelkes amatőr „aquincumi polgárok” versezeteikkel a babérkoszorúért versengtek, melyet Brezovits Laci szerzett meg jeles költeményével.

A lakoma végén bűcsúpohárral koccintottunk, majd a testet-lelket felüdítő élmények után a közönség bigájába szállt vagy a saját lábán távozott. A fáklyákat eloltottuk, a zenészek is elcsomagolták a hangszereiket. Várt még ránk a harmadik nap íz-kavalkádja!



Familia Gladiatoria csapatának harcos gladiátorai küzdenek, győznek



Colonia Rostallo legionariusai a harcászati technikákat ismertetik



Atilius, a római pénzverő sablonjában Hadrianus római császár dénárját készíti.



A felolvasó színház versekkel ismerteti, idézi a római kort



A rabszolgakereskedő átveszi a licitált összeget

A cukrászverseny győztesei

Az „Óhegy Legjobb Cukrásza” címért idén négy kedves és szorgalmas hölgy indult finom sütijeikkel. A szakácsok főzetei után a zsűri asztalán négy tál süti díszelgett. A jelíggel címzett süti ízvilágán kívül szempont volt a sütemény esztétikája, a tálalás módja, az Óhegy-napok programjához való kötődése. Koch Danica minden egyes süti részleteire odafigyelt és véleményezte. Szinte mindegyik megfelelt a követelményeknek, de végül a zsűri minden tagja a legmagasabb díjra a „Réteges álomsüti” jeligés süteményt, Kardos Katalin versenyművét jelölte. Máso-

dik díjra jelölte a „Violaceum” jelíggel tált „Gladiátorok álma” című versenyművet, mely cseresznyés borkrémmel töltött, pici kosárákból állt. Harmadik díjban részesült Gál Anna „Teodora szelet” jelíggel benyújtott körtés pitéje túróval. Kiemelkedőnek jelölte továbbá Matyi Kati „Artolaganus Caseodus” című versenyművét is.

Koch Danica mestercukrász ismertette az egyes versenyműveket a kóstolásra türelmetlenül várakozó közönségnek, majd átadta az „Óhegy legjobb cukrásza - 2022” oklevelet és a vele járó kupát Kardos Kata-

linnak, valamint az okleveleket a további díjazottaknak.

A Zsűri elnöke, Bobay István Zoltán minden további résztvevőt a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum könyvtalmában részesítette, névsorban: Kardos Katalint, Mikóné Ormos Mártát, Csizmadiáné Gál Annát és Matyi Katalint.

Az idei versenyre készült sütemények színvonalát mi sem jellemezte jobban, hogy az összes sütemény pillanatok alatt elfogyott. A szervezők és a zsűri köszöni a versenyzők részvételét és a jó hangulatot keltő finom süteményeket.

A sütemények receptjeit mellékeljük, próbálják ki otthon önök is, kedves olvasóink!



Kardos Katalin, az „Óhegy legjobb cukrásza”



Mikóné Ormos Márta megkapja oklevelét Koch Danicától

Réteges álomsüti

Hozzávalók a sütemény elkészítéséhez:

Tésztához: 250 g sima liszt, 125 g vaj, 13 g porcukor, 2 g só, 100 ml bor (fehér), 2 tojás sárgája, 5 g friss élesztő.

Máktöltelékhez: 145 g mák (darált), 125 g kristálycukor, 15 g méz, 10 g mazsola, 10 g háztartási keksz (darált), 125 ml víz, 1 citrom reszelt héja, 1 cs. vaníliás cukor.

Diótöltelékhez: 145 g dió (darált), 125 g kristálycukor, 30 g háztartási keksz (darált), 13 g méz, 15 g mazsola, 125 ml víz, 1 citrom reszelt héja, 1 cs. vaníliás cukor.

Almatöltelékhez: 375 g reszelt alma (hámozott), 30 g mazsola, 22 g dió (darált), 22 g háztartási keksz (darált), őrölt fahéj.

Szilvalekvár: 550 g

Tészta elkészítése: Az élesztőt a szokásos módon felfuttatjuk, és az összetevőket egyneműre gyúrjuk, és a hűtőbe tesszük.

A süti készítését a töltelékekkel folytatjuk.

Mák: a cukrot, mézet és a vizet felforraltjuk, és a száraz anya-

gokra öntjük, simára keverjük. Dió: a máktöltelék mintájára készítjük el. Alma: a reszelt almát összekeverjük a száraz anyagokkal.

A tésztát 5 egyenlő részre osztjuk, majd mindegyiket kör alakúra nyújtjuk. (25-26 cm). Kapcsos tortaformát használunk. 3 lapot sütünk ki, pár perc alatt aranybarnára sülnék. Ezután az egyik nyersen hagyott lapot a tortakarika aljába fektetjük, azon pedig egyenletesen elosztjuk a máktölteléket. Erre ráhelyezzük az egyik kisült lapot, amelyen a diótölteléket oszlatjuk el. Ismét ráteszünk egy kisült lapot, és rákenjük a szilvalekvárt. Rátesszük a lekvárra az utolsó kisült lapot, és erre jön az almatöltelék. Végül a tetejére tesszük az utolsó nyersen hagyott lapot, megszurkáljuk villával, és sütőbe tesszük.

170 fokon kb. 50 percig sütjük.

Sok sikert a süti készítéséhez, kellemes élményeket a fogyasztásához:

Kardos Katalin

Gladiátorok álma

Cseresznyés borkrémmel töltött kosárák

Hozzávalók a kosárákhoz: 20 dkg vaj, 40 dkg liszt, 8 dkg porcukor, 3-4 ek. tejföl, 1 sütőpor, 1 vaníliás cukor, csipet só.

Hozzávalók a borkrémmel: 0,5 kg cseresznye kimagozva; 4 dl édes rozé bor; 4 ek. keményítő; 4 ek méz; 5 dkg vaj; 1 mokkáskanal gyömbér por; fél mokkáskanal szegfűszeg.

A tészta összetevőit jól eldolgozzuk, majd 20 perc pihentetés után vékonyra nyújtjuk (kb. 3mm) és szaggatjuk. Jó, ha a kör alakú kiszúró nagysága megegyezik kosárka-forma méretével (szilikonos muffin sütő az ideális). Kibéleljük a formát, előmelegít-

tett sütőben 180 fokon, tíz perc alatt világosra sütjük. Ha kihűlt, megtöltjük a krémmel. A krémhez a kimagozott, félbe vágott cseresznyéket 3 dl borral és a fűszerekkel felforraltjuk. Közben a keményítőt a maradék borral, és a mézzel elkeverjük, hozzáöntjük a cseresznyés borhoz és krémesre főzzük. Amíg forró, belekeverjük a vaját, azzal is eldolgozzuk. A kihűlt krémmel töltjük a kosárákat. Díszíthetjük kandírozott lime kockákkal, vagy cseresznyével, citromfűvel. A fogyasztás előtti napon érdemes elkészíteni, hogy megpuhuljon a tészta.

Mikóné Ormos Márta

Theodora szelet - Körtés pite túróval

Tészta: 15 dkg vaj + 6 dkg porcukor + 30 dkg liszt + 1 tojás összeállítása után tegyük hűtőbe min. fél órára, majd nyújtás után helyezzük kivajazott piteformába. Hintsünk rá 5 dkg darált diót, majd 25 dkg krémesre kevert túróval. Erre tegyünk piros gyü-

mölcs-dzsemet - vagy mint ahogy a versenytortán volt - piros és fekete ribizlit. Tetejét kirakjuk szeletelt körtével. Sütés 180 C fokon 35 perc. Amikor langyosra hűlt a sütemény, meglocsoljuk kissé karamellizált mézzel.

Csizmadiáné Gál Anna



Varga Béla



Krzyzewsky Márk



Nagy Gergő és Lánczky Balázs



Fábry Zoltán



Benyó Dóra

A szakácsverseny győztesei

Az idei szakácsversenyen a római kori ételek ízvilágát kellett megidézni a versenyzőknek. Nehéz volt paprika, paradicsom, krumpli, kukorica nélkül a mai ízekhez szokott vendégeket meggyőzni, de mégis sikerült.

Öt szakács mérte össze tudását. Volt, aki egykori receptek után kutatott, volt, aki megszokott repertoárjából választott, kihagyva belőle az akkor még nem ismert zöldségeket. Köretnek zöldsalátákat, gombát, borsópürét, szószoikat, mártásokat, bulgurt és köleskását kínáltak a versenyzők a változatos húskételek mellé.

A zsűri elnöke idén Bobay István Zoltán muzeológus, kulináris szakember, a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum munkatársa volt, tagjai Koch Danica mestercukrász, valamint Brezovits László. Vizsgálták a versenyművek ízvilágát, a korhűséget, a tálalás eleganciáját. Szokás szerint most sem volt könnyű dönteni, hiszen majd mindegyik szakács komoly gyakorlattal rendelkezik.

Kemény vita előzte meg a sorrendet. Végül első helyre került a Krzyzewsky Zoltán és Márk testvérek főztje a „Bárányragu brundisium módra” címmel. A zsűri egyetértett abban, hogy az alapanyagok ötletes felhasználása, azok összeállítása jól illett volna a rómaiak asztalára is.

Második díjat nyert a Nagy Gergely és Lánczky Balázs páros a „TRIMALCHIO lakomájának második fogása pitával és borsópürével” című főztjükkel.

Harmadik díjat nyert Fábri Zoltán István a „Római polgár vasárnapi ebédje salátával, zöldségkörettel, egzotikus édességekkel.

A közönség díját Benyóné Dr. Mojszis Dóra nyerte, a „Hadriánus kedvence” elnevezésű főztjével, amely gyümölcsökkel borban párolt, mézes, fűszeres jércemellből, a köretként tálalt mazsolás bulgurból és lestyános borsópüréből állt.

Néhány étel receptjét mellékeljük, a többit szeptemberi számunkban olvashatják kedves olvasóink.

Bárányragu „Brundisium” módra

8 db nagyobb vörshagymát laskába (szálba) vágva 15 evőkanál olívaolajon pirítok, amíg az barnás és puha nem lesz, majd 3 kg tisztított, darabolt báránycsontot rakok bele, sózom, borsozom.

A húst a világosodásáig pirítom, majd belerakok 15 szál hűvelkujnyira vágott szárzelleret (a levelét félreteszem), kb. 10 db babérlevelet, 2 nagyobb narancs lereszelt héját, 7 evőkanál pergős mézet (akác), kb. 20 dkg magozott fekete olívaolajbogyót, majd belemereszlek 6 marék friss kakukkfűvet.

Újraforrástól számítva 5 percig párolom, majd beleöntök egy palack testes, száraz vörösbort. 2 percig forralom, amíg az alkohol elpárolog belőle, majd 3 db nagyobb narancs frissen facsart levét beleöntöm. Kicsit megkeverem és a húst puhára párolom (1,5-2 óra). Amikor kész, belerakom a felaprított zellerlevelet. Fokhagymával dörzsölöm, olívaolajjal locsolt pirítóssal kínálom. A recept tizenöt adagról szól. Jó étvágyat!



Krzyzewsky Márk és Zoltán

Trimalchio lakomájának második fogása

Petronius Satyricon című regényéből

Kolbász: Sertésbélbe töltve a masszát: sertés darálthús; füstölt zsírszalonna; garum (ezt helyettesítendő, kelet-ázsiai sós halszószt-hallé); olívaolaj; összetört fenyőmag; darált bors; kakukkfű; safrányos szeklice; római kömény; borsikafű; esetleg kis borecet. (Egy habzsák segítségével könnyen tölthető a kolbász.)

Lepénykenyér: Liszt, sok olívaolaj, só/hallé, kicsi méz, esetleg kevés élesztő (nem kell futtatni). Pihentetni hűvös helyen.

Borsópüré: Zsenge zöldborsót főzni vízben sokáig, ha megpuhult, beletéve főtt tojásfehérje és főzohagyma apróra vágva, olívaolaj, borecet, só, majd még legalább félórát célszerű főzni. Leszűrés

után pépesíteni, főtt tojássárgájával megszórni.

Szabad tűzön tárcsára tesszük körbe a kolbászokat, középre gránátalma bogyóit és szilvát teszünk, ezeknek a levéllel locsoljuk időnként a kolbászokat. Kivesszük középről a gyümölcsöket, ha már pépesedtek.

A lepénykenyér tésztáját kis darabokra szaggatjuk, vékonyra nyújtjuk és a kolbászok mellé, a tárcsa szélére rakosgatjuk, mindkét oldalukat megsütjük.

Nagy Gergely és Lánczky Balázs

Egy betelepült bemutatkozik

Éva vagyok, a Hegyvidék egy talpalatnyi földjének királynője, Édenkerti Éva egyenesági le-származottja.

Országom területi szuverenitását 1974-ben nyerte el, amikor az anyaállamról leválva székhelyemet Újbudáról Óbudára, a királynék városába tettem át. Az államalapításhoz felvett forint-alapú kölcsönt a későbbiekben egy összegben visszafizettem, így államadósságom

nincs, híveim szorgalmának és visszafogott költekezésének köszönhetően költségvetésem évről évre stabilnak és kiegyensúlyozottnak mondható. Mivel szomszédaimmal békés egymás mellett élésre törekszem, hadi kiadásaim minimálisak, személyes testőrömön kívül, aki egyúttal társuralkodóm is, állandó hadsereggel nem rendelkezem.

Határainon belül a közbiztonság példaértékű. Hosszas regná-

lásom alatt erőszakos bűncselekmény nem fordult elő, a kisebb nézeteltérések békéltető tárgyalásokon rendeződtek. Mentelmi jogomról önként lemondtam. Országomban az ügyintézés gyors és bürokráciamentes, a közteherviselés általános érvényű, a közterületek gondozottak, az alapellátás ingyenes, így híveim fohásza az Egek Urához: „Isten, óvjad a királynőt!” őszinte és megalapozott.

Krist Éva

Wágner Judit

Egy nyári éjszakán

*Oly nagy a csend, szinte hangos.
Fülelek langy nyári este.
Csak zizegés és susogás.
Betakar a sötét leple.*

*Ciripelés, tompa hangok,
Talán-talán kotorászás.
Távol messze kutya vonyít.
Most pedig halk motoszkálás.*

*Hogy zúg a csend!
Vagy fülem cseng?
Ni, kabócák rezegetnek.
Kisvadak meg nesztelenül
Portyázásra gyülekeznek.*

*Remegnek a falevelek,
Lágy szellőre táncot járnak.
Ide-oda billegnek az
Ágai a sudár fáknak.*

*Milyen hangos az esti csend!
Belehasít éjszakába
Egy fenevad vinnagyása,
Néha baglyok visítása.*

*Lassan pirkad. Az égálja
Feltűnik már, sejlik a nap.
Csivitelés, feleselés
Éktelen nagy ricsajba csap.*

Bori mesél az óvodában (Részletek VI.)

Bori tizenkettedik meséje

Guba nagyon jó kapitány, és szeret engem. Egyszer hajóztunk ki a kikötőből. Nagyon gonosz szél fújt, és a motor is elromlott. A hajó nem akart jó felé menni. Guba kapitány kiugrott a kikötőoszlop tetejére és elfordította a hajónkat. Utána négy méterről visszaugrott. A németek a másik hajón azt mondták, hogy májngott! Kétszer is, és tapsoltak neki. Papám, meg csak annyit mondott, hogy „Ejha!”. Csak egyszer. Neki jók az idegei, pedig az adóhivatal sok kárt tesz bennük.

A szerencsés indulás után bementem reggelizni a kajútba. Szeretek bemenni, mert ott levehetem a mentőmellényt, és ehetek Papa pástétomából, amit otthon készít, és veszekszik Nagyival. Nagyi azt mondta gúnyosan, hogy „Büszke lehetsz a híres szakácskönyvedre, amit kilóra adnak már az antikváriumban.” Papa azt mondta, hogy most már büszke, mert a Petőfi Összest, meg a Jókait is kilóra mérik.

El is ment az antikváriumba, és hozott három kiló Petőfit,

két kiló Jókait, és harminc deka Szerb Antalt. Az utóbbit magának, a többi meg szépen becsomagolta, és abból lett ajándék.

Nekem elmondta, hogy a könyveket ingyen hozta, mert az antikvárius tartozott neki egy régi ügy miatt. Papámnak voltak ügyei, de ma csak adóssága van, meg egy unokája, aki én vagyok, akiből semmi haszna, mert összetörtem a kedvenc poharát, amire azt vésték, hogy NEM! NEM! SOHA!

Nagy szél lett, de Mamám nem visított miattam, és szerencsésen megérkeztünk a túlsó partra, ahol Papám kapitány meg Guba kapitány sört ivott, és meg voltak elégedve egymással.

Lejegyezte: Pírchala István

A költözés

...Akkor sem lesz egyértelműen jó ötlet, ha szebb, lakhatóbb az új otthon. Úgy tartják: szinte mindig valami, elkerülhetetlen negatívummal jár. Esetleg meg kell válni néhány megszokott tárgytól, az új otthon adottságai, vagy helyhiány miatt. Talán régóta más-stílusú tárgyra vágytunk, a megunt garnitúrát is cserélni akartuk. Most épp itt az ideje, adja magát az új környezet.

No de viszont, a költözés során a pakolás, a szállítás rengeteg kárt is okozhat. Leejtik, felölik, kitörlik, lezuhan a féltett tárgy. Eltűnik egy fontos doboz, sok idegeskedés után előkerül. Mindezt nem a tárgyakhoz való túlzott ragaszkodás motiválja. Minden darab valami élethelyzetet idéz, valakire emlékeztet. Itt van a jelentőségük, ezért fontosak talán. Ami a leglényegesebb, ottmarad az életünk egy darabkája: emlékeink az elhagyott otthonban.

Persze lehet, némelyiknek örülünk is, de bizonyos okok miatt mégis csak fontos lehet. Ezért, vagy azért. Esetleg ezt idegen nem is értené. Miért is?!

A régi és az új szomszédok is téma, a megszokások, a mindennapok hangjai-zajai, a környezet, a helyszín. A hegyről le, vagy fel,

ez sem akármilyen. A hegy lábától akár háromfelé is indulhatnánk. Mindenkinek más a célja, esetleg végzetes-végleges?! Utóbb kiderülhet.

Ha nagyon sokáig lakunk ugyanott, még lelki gond is szakadhat a nyakunka, ha mozdulni kell. Pláne, ha váratlanul vagy hirtelen kell változtatnunk. Adott lelkiállapotban néha egész picurka változás is lelki problémát jelenthet. Az esemény korfüggő is. Mondják: „őreg fát átültetni bizony nem nagyon lehet”. Néha lehetetlen is. Csak gondoljunk bele: mélyek a gyökerek, gyakran az egész élet! Súlyosbítja az ügyet, ha már az elődeink is ugyanott éltek?! Mi magunk is ugyanoda születünk, sőt a gyermekeinket is ott neveltük fel! Idős korunkra rájövünk, ha jól emlékezünk(?), mindig azt tettük, amit lehetett. Amit az élet diktált a jóízű határain belül. Néha, esetleg személyesen nekünk másképp lett volna jó, megfelelő, de mégis! Néha ösztönszerűen költözzünk, meg szét. Mondják: az emberi természetből adódik: az együttlakás - általában - nem jó döntés. Úgy tartják, ha az áldott természetű angyalok laktának együtt, az sem lenne biztos siker...

Ám az együtt-lakásnak lehetne előnye, több is. A mai rohanó világunkban a családi összefogás közelebb volna. Szóval a költözésknél ez is szempont lehetne.

Végül is, ha aztán menni kell, hát bye-bye! Jó tanácsként azt is magunkkal vihetjük: sose nézzünk vissza! Ugye ismerős?

Így hát, nincs más hátra, mint előre. Épp most mondja valaki - nagyon okosan - nem számít milyen rögös az út, a jó cél, ahová sikeresen elérhetünk - az a fontos. Írva vagyon: „Ember küzdj, és bízva bízzál!” A küzdelem az élet sava-borsa, fogjuk fel így! E nélkül nem tudnánk becsülni az elért eredményeinket, a sikerünket sem.

„Előre hát pajtikák, a jó eredmény inspirál, döntünk mindig okosan, örvendezzünk hangosan.”

Így lehetünk lendületesek és kiváló döntéshozók.

Azt is jó tudni: a háromnapos táborhegyi buli, az Óhegy Napok jól szervezett világa sokféle érdekes találkozást, beszélgetést is ajándékozott nekünk. A környezetünkbe szívesen 'hazalátogató' volt szomszédokkal sikerült a fenti gondolatok jegyében nosztalgizálni.

Akik pedig itt-maradtunk, kedves szomszédok, lám csak itt a dicséret: az az emlékező (visszavágyó?) mosoly, amellyel találkozni lehetett. Büszkéek lehetünk magunkra!

W. Grass

Hegyvidékünk átalakulása (6. rész)

Szép új világ?

Óbuda Hegyvidékének átalakulása a szőlőművelés megszűnését követően a relevánsan több nagyobb korszakra bontható. A felosztás urbanisztikai jellegű, amely a településrészeire és annak lakói életkörülményeire, a környezeti és funkcionális átalakulásra – metamorfózisra – értendő. Erre vonatkozóan a fenti cím végén szereplő kérdőjel nem véletlen, hiszen joggal feltehető, megfogalmazható a kérdés, hogy jó irányba halad-e a terület átfelműködése. További fontos kérdés, hogy milyen hatásai vannak, lesznek ennek az átalakulásnak városrész életére.

A háborút követő időszakban, a 20. második felétől általános folyamatként írható le a több-hullámú betelepülés, az Óbuda-Hegyvidék lakóövezetének egyre gyorsuló beépítése, amely napjainkban is zajlik. A beépítésnek több jellemző fázisa volt,

illetve van: apró gazdasági épület → hétvégi kisház/vikendház → lakóépület/kertes ház → társasház → lakópark.

Az átalakulás első szakasza, amikor a szőlőterületek pusztulása után a telkeken álló kisebb gazdasági épületeket lakható hétvégi házzá alakítanak át, vagy a tulajdonosaik új hétvégi házakat építenek, de néhol családi ház is épült.

A második szakasz, amikor a városi lakások hiánya miatt a családok telket vásárolnak, néhol kisebb, egy-két lakásos családi házakat építenek. Többségében a családjukkal, barátokkal együtt, kalákában kivitelezik.

Harmadik szakasz, amikor a lebontott téglagyárak helyén, vagy a bányák melletti nagyobb telkeken lakóparkok épülnek jelentős lakásszámmal. Ezzel párhuzamosan megindul a telkek jelentős részének beépítése is.

Negyedik szakasznak mondható, amikor a családi házakat értékesítik, majd az új tulajdonosok lebontják, és a megemelkedett telkek miatt helyükön társasházakat építenek, korszerű technológiai igényeknek megfelelően.

A lakóövezetetté alakulás tehát nem egy nagy hullámban, egyszerre történő esemény volt, hanem szakaszosan ugyan, de lényegében folyamatosan történt. Mindennek megvoltak az okai és feltételei, majd ezek következményei. Az agrárterületek felhagyása, a téglagyárak bezárása és területük feltöltése (később rekultivációja), a fővárosi zöldövezetekbe költözés piacképes igénye jelentősen felértékelte a településrész helyzetét, szerepét. Ez a folyamat és annak jellege a rendszerváltozás idejéig ugyan permanens volt, de léptéktartó. Azonban azt követően jelentősen felgyorsult a beépítés és beköltözés, amely több negatív hatással bír a területre, az itt élők mindennapjaira (pl. a közüzemek és az utak nem ilyen mértékű helyi

populációra lettek kialakítva). A területre vonatkozó építési előírások próbálják ugyan követni a Hegyvidék változásait, igazodni a tulajdonosi igényekhez, képviselve a közösség érdekeit, biztosítva a terület használhatóságát, megakadályozva a település átalakulásának káros következményeit, de olykor nem teljes sikerrel.

Értelemszerűen a lakóépületekkel párhuzamosan nőtt és átalakult, sok esetben kicserélődött a lakosság összetétele is. Ez természetesen egyfajta rétegződéshez vezetett, hiszen egy területen laknak bennszülöttek, új betelepülők és visszaköltözők. A jövőre nézve fontos és evidens kérdés, hogy milyen helyi identitás alakul ki vagy marad meg meg az itt lakókban.

Következő számainkban az egyes szakaszok kialakulásának okait és fejlődésük következményeit vizsgáljuk, illetve mutatjuk be a Testvérhegy, a Táborhegy és a Remetehegy területeire vonatkozóan.

Horváth Péter



A téglagyári munkások lakásainak (Cegaj) bontásával, megszűnésével nagy területek szabadulnak fel



Az elbontott téglagyárak felszabadult területein kereskedelmi létesítmények, lakóparkok valósulnak meg

Indul a Kiscelli park kivitelezése

Az Óbuda Városfejlesztő Nonprofit Kft. munkatársai június 22-én, a helyszínen ismertették a módosított parktervet, a kivitelezés tárgyát és ütemezését az érdeklődőknek.

Már várhatóan június 27-ei héten elindulnak a játszótér és a park megújítását célzó munkálatok. A kivitelezés során a kis erdei játszótér mellett, a sétányok kiépítése és műemléki helyreállítása, a közvilágítás kiépítése, az ivókút, a piknikezőhely, az akadálymentes megközelítések, az antik vörösmárvány lépcső restaurálása, a kastély déli oldalán a bal-esetvédelmi korlát, parkberendezések, padok, hulladékgyűjtők telepítésére is sor kerül.

A kivitelezés során 16 fát fognak kivágni, ezt nem csak a játszótér területén, hanem a környező parkban is. Ezek döntő többségé-

ben öreg, vagy csenevész fák, helyükre azonban 36-ot ültetnek majd, más légszűrő növényekkel együtt. A fák nagy része a forgalmi részhez, a park bejáratához kerülnek majd, de lesz, ami a játszótérre és a játszóval szemközi sütőgetős részre kerül.

A márványlépcső alatti és környékbéli részeket lezárják a kivitelezés első szakaszában, ami kb. szeptemberig tart majd.

A második szakaszban pedig lezárják a Kolostor utca felőli részt is, vagyis a felújítás teljes területét, egészen december végéig. Ekkor a játszótér környékét is rendbe szedik. A lépcsőt és a csatlakozó utakat felújítják. A játszó környéki fákat külön gondozzák majd.

Szeptemberben lesz a „Kiscelli hétfője”, amikor a Kiscelli Múzeum különböző prog-

ramokat szervez. Ekkor meg lehet nézni, hogyan haladnak a munkálatok. Várhatóan egy kutyás szobor is kerül a parkba, ami még Schmidt Miksa korából származik, és eredetileg az ő birtokában volt. Ezt a gesztenyes fák környékén állítják majd fel, ezzel kedveskedve a kutyásoknak.

A fórumon a park fenntartását illetően több észrevétel is elhangzott, aggodalmukat fejezték ki a környékbéliek, hogy vajon rendbe is tartják a játszót, vagy csak a kivitelezés idejéig lehet majd számítani az önkormányzatra. ÖBVF munkatársai elmondták, hogy a park felújítását követően a hulladékkezelés, a járdák, a zöldfelületek, a berendezési tárgyak fenntartása az önkormányzat feladata lesz, költségeit is az önkormányzat viseli. Terveznek továbbá egy házi szabályzatot is, amit majd a lakosokkal együtt fognak megalkotni.

Karoly-Rajki Edith



Hagyományunkhoz híven Nagy Árpád igazgató emlékkönyvet adott át és gratulált a ballagóknak és osztályfőnököknek, Szándé Misuth Zsuzsa néninek.

Majranek Krisztina

Cél

Csak ülsz és bámulod a csendet,
Fejedben nyoma sincs a rendnek,
A kikelet mágikus porából
Furcsa gondolatot varázsol.

Fejjel kéne menni a falnak,
Keresni valakit, aki meghallgat.
Tenni lehetne emberfelettit,
Nem számút merre, nem számút mennyit.

Túllépni hegyen, völgyön és gáton,
Túlmenni egyszer minden határon,
Tavakon, tengeren és óceánon,
Átkelni majdan az egész világon.

Erős karokkal képesnek lenni
Erős maradni s mindent meglelni,
Hosszú út porát méltón viselni,
Nem tántoríthat el senki és semmi.

Érezd, hogy egyszer meg kell majd tenni:
Saját árnyékkoddal harcra kelni,
S ha legyőzted magad, a tanulság ennyi:
Embernek lenni, ember maradni.

Majranek Krisztina

Egy ballagó diák balladája

Elhagyom ma iskolámat,
Új utakra lépek,
Felszedem a sátorfámat,
Ne marasztalj, kérek!

De mielőtt elindulok,
Elmesélem néked,
Hogyan teltek Erdőalján
Az iskolás évek.

Kettőezer-tizennégyben
Első osztályt kezdtem,
S alakultam, mint a présben,
Mire felsős lettem.

Programokon, sulibulin
Mind-mind részt vehettem,
Különféle versenyeken
Magam megmértem.

Luca-napi vásárokon
Nagy volt a forgalom,
Volt itt szülő, barát, rokon,
Nos, nem is folytatom.

Csilingelt az osztálykassza,
Szép volt a bevétel,
Eladtuk, mi ki volt rakva,
Tudod: többet ésszel...

A BENTNEMALVÁS nagy kedvenc volt
Vetélkedők, just dance
Farsangokon beöltöztünk,
S ettünk-ittünk bőven.

Múzeumba és színházba
Rendszeresen jártunk,
S elmondhatjuk, nem hiába:
Oly sok mindent láttunk.

Osztálykirándulás. Hohó!
Mennyi színes élmény!
Negyediktől várt ránk Sóstó:
Strand, tábortűz, jégkrém.

Minden rendben hatodikig,
Hanem aztán egyszer
Kihirdették: itt a Covid!

S online lett a rendszer.
Eleinte csupa tréfa
Volt amit műveltünk,
Redmenta és Zoom meg Kréta,

Mindent letöltöttünk.
Repkedtek a jó jegyek, mert
Szorgalmasak voltunk,
Dolgozatnál jó sok Enter-t

Időre megnyomtunk.
Kettőezerhúszas évben
Hetedikről kezdve
Osztályunk a kétszáznégyest

Birtokba vehette.
Igyekezünk jók maradni
(nem nagyon sikerült)
S - kis túlzással – jól tanulni

Bár sokunk kimerült.
Ősz hajszálak gyarapodtak
Tanáraink fején,
S visszszámoltak napokat

Túl a tanév felén.
Telt az idő, múlt az idő,
S lám, itt van a jelen,
Utoljára szól a csengő,

Fogd hát meg a kezem!
Mindenkitől elbúcsúzunk,
Kirepül egy csapat,
Biztos, hogy még találkozunk,

S emlékünktől itt marad.
Üres már az osztálytermünk
Te jobbra, én balra,
Kis iskolánk, nem felejtünk:
#Erdőalja!



A ballagók műsora Majranek Krisztina versével kezdődött, majd néhány kedves szóval megköszönték tanáraiknak és szüleiknek az elmúlt nyolc évet. Ezután a hetedikeseiktől búcsúztak. Végezetül közösen énekelték el búcsúdalukat, mely különleges élmény volt mindannyiunknak.

Évadzáró iskolai hírek

Gyorsan beköszöntött a pünkösti hosszú hétvége a május végi országos és intézményi mérések (vizsgák) után. Ki is kellett pihennünk az ünnepi fáradalmakat, így háromnapos kirándulásra indultunk csoportjainkkal.

Az 1. osztály három egynapos kirándulásukon járt az Állatkertben, az Óbudai-szeget csúszdaparkjában és a Vasarely múzeumban. Főként Óbudával ismerkedtek.

A 2.a és a 3.a osztály Tata vendégszeretetét élvezte. A Geológiai Múzeum, az Eszterházy-kastély és a Fényes tanösvény varázsvilágát szakvezetéssel ismerték meg. Fantasztikus látvány volt a bakscs és az úszó nutria.

A 2.b háromszor egy napot töltött Szentendrén, a Természet-tudományi Múzeumban, illetve a Vasarely alkotások között a Zichy-kastélyban.

A 3.b is három egynapos kirándulásra indult. Először Szendehely-Katalin pusztára, aztán a Dada tanösvényen jártak. Másnap barlangokat fedeztek fel lakóhelyünk közelében: a Szemlő-hegyi barlangban és a Pál-völgyi barlangban jártak – az iskola és a barlangok között az oda-vissza gyalogtúraként tették meg. A harmadik napon a visegrádi Fellegvár és Mátyás király játszótere adta a fő programot a Kismaros fémjelezte napon.

4-eseinket Debrecenbe vitte a fekete vonat. E sorok írója igazi élménybeszámoló az angolórán hallott erről a túráról. Szívet melegengető volt, ahogyan a tízévesek – magyarul ugyan –, de Munkácsy életéről és alkotásairól beszéltek a tankönyv pár mondatos angol bevezetője apropóján. A digitális háttérnek köszönhetően ismét gyönyörködhettünk a nagyszerű alkotásokban.

Az 5. osztály éjszakai túrán járt, míg a túravezető, bizonyos Dodo, némi turpissággal vaddisznó zajokat imitált kellő élethűséggel. A lassan kiszáradó patakmederben mintegy 20 cm-es sárban dagonyázott a gyereksereg nagy örömmel. A fergeteges kiránduláson, jó hangulatú számháború után, vigyorogva kerültek elő a bozótosból az ellenfelek.

A 6.a Egerben járt, ahol a tanév fő olvasmányát, az Egri csillagokat támogatták meg élménypedagógiai háttérrel. A nebulóknak sike-

rült felmászniuk a minaretbe, és meglátogatták a Gárdonyi-házat. A Nagyréposti Palotában (amely napjainkban a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtárnak ad helyet) interaktív előadáson vettek részt Gárdonyi Géza munkásságának jobb megismerése végett, és a könyvtár különböző részlegeihez is közelebb kerültek. Így diákjaink az Egri csillagok 1901-es kiadását is kezükbe vehették. A Líceum ódon falai között megtekintették a Camera Obscurát és a Hell Miksa Csillagászati Múzeum állandó tárlatát, ahol előadás keretein belül a gyermekek ki is próbálhatták a távcsövet. Számos fizikai jelenség jobb megértésére a Varázsterem interaktív eszközeivel tehettek kísérletet a tudományos központban. Eger kultúrtörténeti értékeit is megtekintette az osztály a belvárosban. A Város a város alatt kiállítás programján Eger gigantikus labirintusának a belváros alatti színes földalatti világának megismerése volt a cél. Virtuális időutazás volt ez a hun Attila korától Lenkey János honvéd tábornok '48-as haláláig. A bükkszéki szálláson tábornok mellett osztották meg napi élményeiket a tanulók – így emlékeztetésebbé téve az együtt töltött időt.

A 6.b. A Börzsönyben nemcsak éjszakai túrán vett részt, de Kisirtás-pusztán tábornoknál szalonát is sütöttek, majd a kulcsos házban mosogattak is önállóan.

7. és 8. évfolyamosaink a Velencei-tónál „pihentek”. A reggeli és vacsora helyszíne háromnegyed óra gyaloglásra volt a szállástól, így igazán megtapasztalhatták az egyébként diákbárát élelem értékét. Három nap alatt sok km séta során rengeteget beszélgettek a gyermekek, de sohasem fulladtak ki estére. Bár minden nap úsztunk, vízibicikliztünk, pancsoltunk a tóban, és a többség egyszer körbe is tekerte azt, az esti tábornok körül megrendületen énekeltek a ballagó fiúk a jól ismert alkalmi dalok öt, akár hét strófáját is – magyarul és latinul egyaránt.

Az osztálykirándulások elmaradhatatlan eleme az erőpróba. Idei 8-osaink a chilly paprikára szavaztak: a Scoville skálán 2 millió erősségű készítménnyel próbálkoztak. István bácsi kicsit tovább bírta a szolidaritást, mint



Eszter néni, aki friss péksüteményekkel igyekezett helyrehozni a könnybe lábadt szemmel segítséget kérő, égő lelkű ifjúság ízlelését és tartását. És a költővel szólva: „Ez jó multság, férfimunka volt.” Valóban.

A punnyadni vágyó kisebbség a tó körül biciklizése helyett gyalogosan közelítette meg a Gárdonyi Géza Emlékházat. Itt ábrándozva mondták: „bár csak bicikliztünk volna!” A korhű berendezés és (egy másik iskola tanuló által készített) makett felett pedig elmondták Dobó esküjét is. A pedagógusai által tartott tárlatvezetés után érdeklődve nézték végig az épület külső falán elhelyezett írói ércportrékat, ahol egy-egy híres Fehér megyei író fel is ismeretek pl.: Virágh Benedek, Ányos Pál, Vörösmarty Mihály, Vajda János, Pilinszky János és Csoóri Sándor neve mellé valóban tudtak releváns információkat kapcsolni a diákok – örülhet-e jobban bármi másnak a két kísérő irodalomtanár?!

Az erdőaljas jutalmazási rendszer keretén belül folytattak az iskolánkra jellemző, intézményen kívüli élménypedagógiai gyakorlatot. A kiemelkedő tanulmányi eredményért és egyidejűleg végzett közösségi munkáért huszonegy tanuló részesült jutalomkirándulásban.

Az Erdőalja Alapítvány finanszírozta munkanapot a Városligetben kezdtük, előbb gyönyörködünk a röpkepes hőlégballonban, majd körbejártuk a rózsakerttel övezett Millenniumi Házat. A Nagyok játszótérén mulatták az időt: a trambulinok, mászóak és hinták mellett kúsztak-másztak a kisebb természetűek a rögzített, szintén Szinyei-Mersét idéző óriási csíkos lufiban is. Később a Zene Háza és a Néprajzi Múzeum épü-

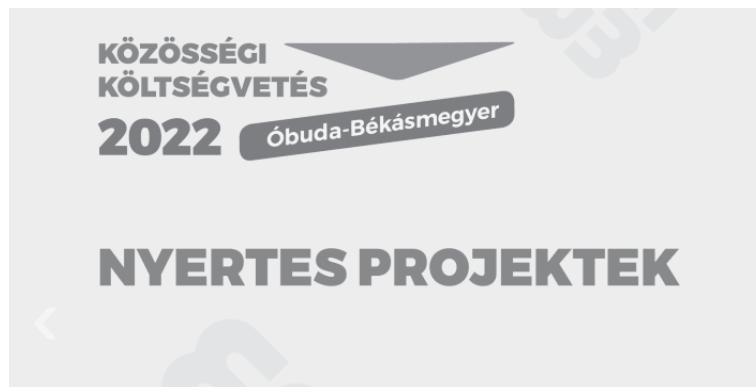
lete nyújtotta le a gyerekeket. Bízunk abban, hogy az új tanévben kapunk majd időpontot mindkét intézménybe, hogy részt vehessünk azok rendezvényein. Nagy élmény volt kicsiknek-nagyoknak egyaránt a Zene Háza mellett létrehozott Zenés Játszóter, ahol zenélő burkolat, cajon dobok, kis és nagy nyelvű dobok, sípoló párnák, szélpipa, marimba, konga dob és oszlopharangok adtak lehetőséget arra, hogy önmagát szórakoztassa a Nagyérdemű. Bár ebbe a fél napba nem lehetett belefáradni, tovább álltunk, és az 56-osok terén az emlékművet, valamint a múzeum két új szárnyának zöld tetőteraszát is megcsodáltuk. Innen buszoztunk az Aquaworld-be, ahol a számos medence, csúszda és élményelem már egy kissé kiszívta az energiát legjobbjainkból is.

Június 17-én – immár hagyományainkhoz híven, közönség előtt – elbúcsúztunk végzős diákjainktól. A testvér tanulók műsora után a hetedikesek búcsúztató gondolatai következtek (köztük kollégánk Cél című verse), végül a nyolcadikosok mondták el búcsú és a köszönet szavait, Majranek Krisztina: Egy ballagó diák balladája című versét, és még egy dal közös eléneklésével is meglepték a jelenlévőket. Az ünnepség az iskolai zászló átadásának ceremóniájával zárult.

Mire soraink megjelennek több mint 30 erdőaljas pihent már Sóstón.

Augusztusban elsőseinket háromnapos gólyatáborral várjuk, és bízunk abban, hogy a vakáció után ismét jelenléti iskolából írhatjuk beszámolóinkat. Addig azonban jó pihenést, örömteli nyarat kívánunk minden kedves Olvasónknak!

K.E.



Közösségi Költségvetés 2022

Megvannak az idei eredmények!

Nagy öröm – olvasható az Önkormányzat tájékoztatójában – hogy ez évben kimagaslóan sok szavazatot kellett kollégáknak megszámolni. Ugyanis nem csak a jelöléseknél, hanem a szavazásnál is bebizonyították az adatok, hogy a részvételiség, a demokratikus működés, a közösség akaratának érvényesülése fontos a kerületiek számára.

Idén közel 15%-al több szavazólapot töltöttek ki a kerületben élők, mint tavaly, 2022-ben összesen 7290-en adták le voksukat a 10 körzet fejlesztéseire. Ez persze azoknak az újításoknak is köszönhető, melyeket az idei kampányban bevezetett az Önkormányzat, a helyszíneken történt lakossági találkozók és helyszíni bejárásoknak, melyeken az önkormányzat szakembereivel lehetett megvitatni a közösségi költségvetés nyújtotta lehetőségeket.

Érdekesség, hogy amíg tavaly az online szavazatok száma meghaladta a papíron leadottakét, addig idén éppen fordított volt

a helyzet, online 3228 egyéni szavazat érkezett, míg 4062-en döntöttek úgy, hogy inkább szavazóládáink egyikébe dobják be voksukat.

Hegyvidékünk az 1. számú körzet, melynek részét képezi Csúcshegy, Solymárvölgy, Ürömhegy, Aranyhegy, Péterhegy, Harsánylejtő, Testvérhegy, Táborhegy, Remetehegy, Kiscell, Kis-Kecske-hegy, Zöldmál, Mátyáshegy, Hármashatár-hegy, Törökkő. A körzetében szavazható három lehetőség közül a legtöbb szavazatot a Kecske utcai játszótér fejlesztése, a játékok felújítása nyerte.

A nyertes fejlesztésekkel kapcsolatban – így a játszótérrel kapcsolatban is – hamarosan megindul a munka. Az előző évekhez hasonlóan, egy rövid helyszínelmérést követően Óbuda-Békásmegyer Városfejlesztő szakértői megkezdik a kivitelezéssel járó adminisztratív és operatív munkát.

Forrás: Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata

A Laborc utcai Óbudai Szabadidő Parkkal kapcsolatosan különböző kérdésekkel kerestek meg bennünket – mint közösségekkel foglalkozó szervezetet – sportoló szomszédjaink, hegyvidéki anyukák, hogy miért nincs már lehetőség nyári napközis táborozásra a parkban, és hogy jövőre lesz-e erre mód? Ha nem, az Önkormányzatnak mi a hosszútávú terve a parkkal kapcsolatban? ...megszűnik? ...bérbe lesz adva? ...várható-e a területen építési tevékenység? Megkerestük az Önkormányzatot és az alábbi válaszokat kaptuk:

Laborc utcai Szabadidő Park

Köszönjük az Óhegy-hírek olvasóinak kérdéseket, Óbuda-Békásmegyer Önkormányzat célja, hogy a Laborc utcai Óbudai Szabadidő Parkkal kapcsolatban minden felmerülő kérdés és kétely tisztázódjon. Az önkormányzat a parkot rövid és hosszabb távon is fejleszteni kívánja, bérbeadási elképzelése nincs, ahogy a megszüntetés sincs, és soha nem is volt napirenden. Építési tevékenység is csak állagmegóvás és felújítás céljából várható, ugyanakkor a Park látogathatóságának biztosítása érdekében a tavalyi évben nagyon komoly balesetmegelőző zöldterületi munkákat végeztünk.

Sajnos a park kérdése pártpolitikai támadások keresztüztüzebe került, a valósággal hadilábon álló állítások kapnak nyilvánosságot különböző felületeken, annak ellenére, hogy a városvezetés több nyilvános fórumon világossá tette: a Szabadidő Park értékesítése soha nem merült fel.

A Park területén található a Polaris Csillagvizsgáló, amelynek működését támogatjuk. Reményeink szerint sok kerületi lakos nézi meg rendszeresen az ég csodáit.

A leromlott állapotban átvett strand a gyermekfelügyelet szempontjából jelenleg nem üzemeltethető biztonságosan, ráadásul az önkormányzati gyermekfelügyelet a környező lakosság folyamatos panaszáradatát eredményezte. Idén a gyermekfelügyelet a mindenki által jobban megközelíthető Zápor utcai Általános Iskolába kerül át, a Park ugyanakkor természetesen szabadon látogatható.

Önkormányzatunk döntése értelmében a strand tervezésére irányuló munkák heteken belül elindulnak, számításaink szerint szeptemberben elkészülnek a kiviteli tervek, melynek függvényében következhet a kivitelezés. Remélhetőleg a jövő évben már üzemelhet a felújított park.

dr. Kiss László

Perényi köz járdaépítése

Hegyvidékünkön régóta várt projekt a Perényi köz (Perényi lejtő) járdafejlesztése. Örömközlünk június végén – lapunk megjelenése előtt – az út egyes szakaszain megkezdődtek kivitelezési munkálatok az Óbuda-Békásmegyer Városfejlesztő Nonprofit Kft. szervezésében.

A gyalogjárda és gyalogos átvezetés a Perényi köz (Perényi lejtő) 1.-9. és 23.-39. szám közötti szakaszain valósul meg. Építése közelítőleg egy hónapot

vesz igénybe. A munkálatok ideje alatt időszakosan forgalmi korlátozásokra, félpályás útlezárásra kell számítani! Az Önkormányzat a kivitelezéssel járó kellemetlenségek miatt az érintett lakók szíves türelmét és megértését kéri! Örülünk a járdaépítésnek, mert az nagyban hozzájárul az Óbuda Hegyvidékén élő, és gyalogosan arra járó lakosok biztonságos, balesetmentes közlekedéséhez.

Forrás: obvf.hu



AZ EGYESÜLET HÍREI



„Egynek minden nehéz,
sokaknak
semmi sem lehetetlen”

Köszönet az Óhegy Napokért

Tisztelt Olvasóink előtt is köszönetet szeretnénk mondani a háromnapos rendezvény szervezőinek. A műsorok összeállítása szereplők előkészítése, egyáltalán, a kellemes hangulat megteremtése mögött ugyanis a szervezők és szereplők munkája állt. Ők szabadidejüket, olykor anyagi erőforrásukat sem kímélve, önzetlenül tették mindezt az Egyesület asztalára. Köszönjük munkájukat, de kik voltak ők?

A rendezvény fő szervezője, idén is, immáron tizenkilencedik alkalommal, Benyóné Dr. Mojzsis Dóra az ügyvezető el-

nökünk, aki szervezési tapasztalatain túl - mint történész - szakmai tudását is hozzáadta. A rendezvény előkészítésében és lebonyolításában kivette részét Halmágyi Edit, Novath Ildikó, Felcsuti László, valamint a gondnokaink, Soltész Tünde és férje, Jani.

A felolvasó színház rendezője Raffinger Éva volt, tagjai Benyó Dóri, Nagy Ákos és Cseresznyák Veronika. Köszönjük a felkészülésre fordított idejüket.

Köszönet a szakács- és sütiverseny zsűriornak, Bobay István Zoltánnak, Koch Dani-

cának és Brezovits Lászlónak, akik azon a vasárnapon kedvünkért elszakadtak családjuktól, és vállalták a döntés felelősségét.

Köszönet Dr. Zumpf Andrásnak, aki a kiállításon túl fotóival gazdagította lapszámunkat.

És leginkább köszönet a közönségnek, akik más óbudai program ellenére az Óhegy Napok rendezvényeit tisztelték meg jelenlétükkel. Reméljük, jól érezték magukat és kellemes élményekkel eltelve tértek haza.

az Egyesület Vezetősége



A felújított Operaház bejárása

Három évvel ezelőtt, a felújítási munkálatok alatt jártuk be az épületet, most újjászületet állapotában láthattuk Ybl Miklós remekművét. Idén is Egyesületünk két csoportját kísérte végig kedves ismerősünk, Józsa Anka az Operaház főépítész, üzemeltetési igazgatója.

Az Operaház főlépcsője régi pompájában ragyog. Megcsodálhattuk a nézőteret, az új nézőtéri székekkel kialakított új székkiosztással, melynek menvezetét Lotz Károly „A zene apoteózis” című megtisztított secco-ja díszíti, közepéről lefüggesztett hatalmas át-

alakított csillárját, majd körben az emeleti szintek pályáit.

Megtekinthettük az Andrássy út felőli régi Jelmeztár egyik terében kialakított, eredetileg felszékként megvalósult, multifunkcionális Medgyaszay terem, amely különböző előadásoknak, rendezvényeknek, kiállításoknak adhat helyet és hamarosan megnyílik a nézők előtt is.

Talán, ami a legizgalmasabb, és ahová máskor már nem mehet be, a hihetetlen méretű, 42 m magas színpadtér, melyet annak függőfolyosó szerű világítási kar-

zatáról tekintettünk meg, de jártunk a színpad alatt is, és felette is, majd megnéztük a korszerűsített színpadhoz csatlakozó kiszolgáló tereket és a hátsó színpadot. Szintén Anka jutalma volt a díszletraktár megtekintése, ahol szobrokkal, áthelyezhető díszfalakkal találkoztunk, és a raktár közepén az eredeti, hatalmas tartóoszlopokkal.

Mindebből mi, kis egyszerű nézők, csak a közepét, a „színpadocskát” látjuk, a többi soha.

Nagy élmény volt, és különösen az, hogy a főépítésztől olyan technikai és szakmai részleteket is megtudhattunk, amire Csajkovszkij Diótörőjének megtekintésekor nem is gondolunk.

F.L.



ÓHEGY-HÍREK

HAVILAP (MKM 226.674/1998)

Kiadja: Óbuda-Hegyvidékiek Egyesülete, 1037 Bp., Toronya u. 33. Tel.: 30-230 6994.
E-mail: egyesulet@ohegy.hu, www.ohegy.hu. Felelős kiadó: Felcsuti László elnök. Szerkesztő: Mikes Kriszta, Dienes Andrea. Hirdetésefelvétel: Óhegy Egyesület. Tel.: 70-325 3416
Előkészítés: Petit Typo Bt. Nyomás: Coradix Kft. Megjelenik: 3000 példányban

Önkormányzatunknak köszönjük, hogy híreivel támogatja lapunk megjelenését.

HEGYVIDÉKIEK INGATLANIRODÁJA

Építési telkek, családi házak, új építésű
és használt lakások értékesítése és bérbeadása

ÓBUDALUX INGATLANIRODA

1037 Budapest, Erdőalja út 46.

Kolléganőink földrajzi területre specializálták munkájukat:



Forster Judit
irodavezető-építész

TESTVÉRHEGY

TÁBORHEGY

REMETEHEGY

MÁTYÁSHEGY

ARANYHEGY

ÜRÖMHEGY



Péceli Edit
ingatlanközvetítő

150 aktuális ingatlant kereső ügyfél, 300 eladó vagy kiadó ingatlan ajánlat

E-mail: obudalux@oi.hu | aranyhegyi@obudalux.hu

HÍVJON BIZALOMMAL!

+36 30-696 6969 | +36-30 696 6900

www.obudalux.hu | www.aranyhegyi.hu

CSÖPÖG, FOLYIK, ELDUGULT? KARESZ MEGOLDJA!

Hegyvidéki szerelő vállalja

- lakások vizesblokkjának teljes felújítását,
- csapok, szifonok javítását,
- szaniterek cseréjét,
- duguláselhárítást.

kedvezményes árakkal

+36 20-981 6703



EGYÉNI KÉPZÉS KUTYÁKNAK ÓBUDA HEGYVIDÉKEN!

Szeretnéd, ha a kedvenced rád figyelne?

Nincs, ki etesse vagy sétáltassa a kutyádat?

Vagy szeretnél kutya-gazdi pároshoz igazodni,
rugalmas, kutyaképző oktatást?

Fordulj hozzám bizalommal.

HÁZHOZ MEGYEK!

Siegler Márk, tapasztalattal rendelkező **kutyakiképző**
msiegler82@mail.com; +36 20-774 2771



SZÉPÍRÓ VERSENY AZ ISKOLÁBAN. Májusban rendezték meg iskolánkban a népszerű Szépíró versenyt. Minden osztályból hat gyermek nevezhetett a megmérettetésre. A képen a helyezést elért diákok - a hiányzók kivételével - láthatóak. Arany oklevelet nyertek az 1. évfolyamon Berényi Hanna és Szabó Bernát, a 2. évfolyamon Zana Luca 2.a és Koltai Sára 2.b osztályokból. A 3. évfolyamon Kaufmann Szonja 3.a és Magyar Emma 3.b, valamint a 4. évfolyamon Bánfalvi Szófia és Faragó Borbála. Szeretettel gratulálunk! (Fotó: Joó Tibor)